



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

DANSKE PORTRÆTER
I KOBBERSTIK, LITOGRAFI
OG TRÆSNIT

DANSKE PORTRÆTER

I KOBBERSTIK, LITOGRAFI
OG TRÆSNIT

EN BESKRIVENDE FORTEGNELSE

AF

P. B. C. WESTERGAARD

L—Ø

P. HAASE & SØNS FORLAG

K Ø B E N H A V N

1 9 3 3

TRYKT PAA CARLSBERGFONDETS BEKOSTNING
MED TILSKUD FRA DET NATIONALHISTORISKE
MUSEUM PAA FREDERIKSBORG

PRINTED IN DENMARK

J. JØRGENSEN & Co. • IVAR JANTZEN

Laasby, Mette, 1676—1750, g. m. Peder Nielsen Moldrup til Vestervig Kloster.

6798. (1579). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Knæstykket. Siddende paa en Afsats i et Klippelandskab med Træer. Opsat Frisure med en Lok i hver Tinding og en løs Lok ned paa højre Skulder. Perlesnor om Halsen, nedringet Linned, Gevandt. Gør en pegende Bevægelse med højre Haand og holder med den venstre nogle Blomster paa Skødet. Paa Klippebrinken til venstre for hende en Papegøje. Under Stikranden: I; Haas, del et sculps, Hafniæ, 1754. Mette Laasby Stamme Moder for de Moldruppers slægt af Westerwig-Closter. Stukken efter en Original som findes hos hendes Datter-Søn C. P. Rothe.
15 × 10.

Lachmann, Rachel, 1908—, Datter af Skrædermester i København Lachmann.

6799. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Profil til højre. Tilbagestrøget Frisure. Kjole, nedskaaret i Halsen. 25 × 19,5.
Udført af Leo Estvad 1928.

Lacoppidan, Hans Johan Georg Adolph, Overlærer ved den Classenske Agerbrugsskole paa Næsgaard, 1811—85.

6800. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Hageskæg, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Overlærer H. J. G. A. Lacoppidan.
13 × 10,5.

Landbrugsskolebladet, 1881, Nr. 43.

6801. Træsnit. Brb. En face til venstre. Som Nr. 6800.
9 × 7,5.

Vort Landbrug, IV, 95. 1885. — Ugeskrift for Landmænd, 6. R., IX, 55. 1885.

la Cour, Carl Georg, Sognepræst til Helsingø og Valby, 1808—80.

6802. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskeg, Brillen. Ornat med Ridderkorset. Betegnet forneden

til højre: Harald Jensen lith 1873. Underskrift i Faksimile:
C. G. la Cour. 8,5 × 8.
Udført hos Em. Bærentzen & Co.

la Cour, Ellen Kirstine, f. Poulsen, 1809—75, g. m. L. U. la Cour til Skjærsø.

6803. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, spids Krave. Under Billedet: Egmont H. Petersens Tryk. Lithogr. af Harald Jensen. 1901.
* 26 Dcbr. 1809. Ellen Kierstine la Cour. (Faksimile)

† 5 Marts 1875.

— Hjemmets Perle fra det lave tog han med sig; Baandet
var saa fast,

at, før Jorden fik hans Støv som Gave, hendes Hjerter brast.
Pauline Worm.

18,5 × 15.

Pendant til Nr. 6808.

la Cour, Janus Andreas Bartholin, Maler, 1837—1909.

6804. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Overskæg og Skæg under Hagen. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden: C. Poulsen. X. A. Anbragt i en oval Indfatning, hvorom to Blomsterranker, sammenbundne med et Baand, hvori er ophængt en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 6,5.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

la Cour, Jørgen Carl, Kaptajn, Præsident i Landhusholdningsselskabet, 1838—98.

6805. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Halv Figur. Staaende. En face. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Højre Haand holder i Kanten af Frakken. Under Billedet: V. Winkel & Magnussen's Tryk. Harald Jensen lith 1895.

I Faksimile: Den danske Landboskole er et Barn af den danske Folkehøjskole og maa som denne bygges paa Troens og Folkelivets Grund. J. C. la Cour. Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. 24,5 × 18,5.

6806. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: J. C. la Cour. 9 × 8.

Søndagsbladet, 1892, Nr. 39. — Søndags-Posten, 1893, Nr. 1545.

6807. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: A B sc. Underskrift i Sats: Kaptajn J. C. la Cour.

6 × 5,5.

Udført af A. Bork.

Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 10.

la Cour, Lauritz Ulrik, til Skjærsø, 1802—75.

6808. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, tærnet Vest, Frakke. Under Billedet: Efter et Fotografi fra Aar henimod 1860, lithogr. af Harald Jensen 1898. Tr. hos Winkel & Magnussen. I Faksimile:
 O, Kjærlighedens Fader, du evig store Gud!
 Giv Naade til, at jeg maa rigtig lære
 I Tro og Haab og Kjærlighed at følge dine Bud
 Og deri glad dit kjære Barn at være!
 * 6 Apr. 1802. Lauritz la Cour. (Faksimile) † 27 Febr. 1875. 18,5 × 16,5.
 Pendant til Nr. 6803.

la Cour, Niels Georg, Generalmajor, 1797—1876.

6809. (623). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset og endnu et Kors. Under Billedet: L. A. Smith del. Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. Niels Georg la Cour. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13 × 14.
 L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.
6810. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Uniform (Snorefrakke) med Kommandørkorset og to Ordensbaand. Underskrift i Sats: Generalmajor N. G. la Cour, C*, DM. (Efter Chr. Neuhaus's Fotografi.) 11,5 × 9,5.
 Søndags-Posten, 1876, Nr. 679.
6811. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6810. Underskrift i Sats: General la Cour. 12 × 10,5.
 Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 449. — Søndags-Posten, 1897, Nr. 1729.

la Cour, Peter, til Margrethelund, Draaby Sogn, 1798—1862.

6812. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke, Overfrakke. Støtter begge Hænder paa en Stok. Under Billedet: Efter Photogr. Ad. Lønborg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. P: la Cour —? (Faksimile). 11 × 10.
 1863.

la Cour, Peter Christian, Sognepræst til Odder, 1805—65.

6813. Litografi. Brb. En face. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith: efter Phot: I. W. Tegner & Kittendorff^{ss} lith Inst: Ch la Cour (Faksimile). 10 × 10.
 1866.

la Cour, Peter David, Sognepræst til Gamtofte, 1847—1905.

6814. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ornat. Underskrift i Sats: Pastor I. (!) D. la Cour. (Efter Fotografi.) 10,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1422.

la Cour, Poul, Lærer ved Askov Højskole, Fysiker, 1846—1908.

6815. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff[?] lith. Inst. Poul la Cour. „Prøv! med Kjærlighedens stærke Arm —” (Faksimile). Hans Kr. Hovmøller's Forlag. Nykjøbing M. Eneret. 23 × 17,5.
1890.

6816. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk. Harald Jensen lith 1895. I Faksimile:

Som Himlens Lys gjør lyst for vort Øje,
så tændes Tanken af Lys fra det Høje.

Poul la Cour.

Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. 21 × 16.

Findes med tontrykt Undergrund. 24,5 × 19.

Findes med følgende Underskrift: Winkel & Magnussen's Tryk.

Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. Harald Jensen lith 1895.

Derefter Verset og: Folke Ud gave.

6817. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Professor Poul la Cour. Efter Fotografi af K. Christensen, Askov. 27 × 24.
Ill. Fam. Journ., 1900, Nr. 40.

von Ladorff, Johan Dietrich, Oberst i Fodfolket, 1661—1710.

6818. (1580). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke. paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Rustning, Kappe. Paa Fodstykket militære Attributer og en Kartouche med hans Vaaben. Til venstre en riflet Søjle, over Rammen et Drapperi med Snore og Kvaester. Paa en Skriftplade paa Fodstykket: Der Hoch wohlgebohrne Herr, Herr Ian Dietrich von Ladorff, Sr. Königl. Maj in Dennemarck und Norwegen Hoch bestalt-gewesen: Oberst: über Ihr Königl Hoheit des Cron-Printz: 3 Patail. zu fus und Herr auf Klicken. geb. ao. 1661. d. 23 Febr. geblieb. in den Bluthig: Treffen in Schonen d. 10 Mart. ao 1710. sein Alt: 49 Jahr, 19 Tage. Forneden til venstre M. B. sc. 33,5 × 22.
Udført af M. Bernigeroth.

von Ladorff, Johanne Christiane, f. von der Saahla, 1681—1728, g. 1^o m. Ewerhardt von Lieven, 2^o med Matthias Philip von Ladorff.

6819. (1621, a). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke. paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure med to Krøl-

ler ved Tindingerne og en Lok ned paa hver Skulder. Nedringet Kjole, langs hvis Kant man ser noget af Linnedet, Gevandt med mønstret For. Paa Fodstykket en Kartouche med tre Vaabner. Foroven til venstre et Drapperi med Snore og Kvast. Til venstre for Kartouchen: Bernigeroth sc., derunder: Iohanna Christiana von Lattorff, gebohrne von der Saahla aus dem Hause Schönfeldt, gebohren d. 14. Novembr. 1681, zum ersten mahl vermæhlet ao. 1699. mit Herrn Ewerhardt von Lieven Königl. Dænischen Obrist Wachtmeister, wardt Wittwe ao. 1709. zum zweyten mahle vermæhlet ao. 1712. mit Herrn Matthias Philip von Lattorff Königl. Dænischen Obrist Wachtmeister. starb d. 22 Juny 1728. 28,5 × 18,5.

Lahde, Gerhard Ludvig, Kobberstikker, 1765—1833.

6820. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Nakkepisk, Kindskæg. Halstørklæde, Kryds. Vest, Frakke. Under Stikranden: Senn, Sp. 9,5 × 7,5.
6821. Radering. Hel Figur. Fremstillet gaaende. Profil til venstre. Høj Hat. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Kjole, Manchetter, Knæbenklæder, halvlange Støvler. I højre Haand en Stok, den venstre i Bukselommen. 10,5 × 7.
Udført af W. Heuer efter Tegning af J. H. Senn.
Krohn, Nr. 1461.

Lahn, Johan Mathias, Hanskemager i Odense, Stifter af Lahns Stiftelse, 1728—1802.

6822. Træsnit. Oval paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukler. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: J. M. Lahn. 10 × 7,5.
J. Lauritsen. Odense... i Billeder, Side 124. 1874.

Lamm, Aron Frederik, Vekselerer i København, 1856—1928.

6823. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Vekselerer Lamm. 4 × 3,5.
Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 14.

Lammers, Ernst Anton, norsk Generalmajor, 1770—1847.

6824. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Uniform med Ordensbaand om højre Skulder og en Orden paa Brystet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 16 × 16.
Pendant til Nr. 6828.

Lammers, Gustav Adolph, Sognepræst i Skien, Stifter af en fri apostolisk-kristelig Menighed, 1802—78.

6825. (1581). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Ornat. Holder med begge Hænder en Bog foran Brystet. Under Billedet: Em. Bærentzen

& C^o lith. Inst. Gustav Adolph Lammers. G A Lam-
mers (Faksimile). H. P. Dahls Eiendom. 25 × 23.
1852.

6826. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 6825. Under-
skrift i Sats: Gustav Adolph Lammers. 16,5 × 16.

Ill. Nyhedsblad, 1855, Nr. 30.

6827. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 6825, men med
opstaaende Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke.
11 × 9,5.

Almuevennen, 1858, Nr. 20.

Lammers, Serianne Magdalene, f. Hagen, 1773—1843, g. m. Generalmajor
E. A. Lammers.

6828. Litografi. Brb. En face til højre. Bukler i Tindingerne, broderet
Kappe. Nedringet Kjole med glat, bred, nedfaldende Krave, Naal
i Brystet, Pufærmer, Bælte med Spænde. Under Billedet: Em.
Bærentzen & C^o lith. Inst. 18 × 16.

Pendant til Nr. 6824.

Landstad, Magnus Brostrup, Sognepræst i Frederikshald, 1802—80.

6829. (1582). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten,
Kinds-kæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i
Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: C. Simonsen
lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Udgivet af Chr.
Tønsberg. M B Landstad. (Faksimile). 9,5 × 9.

1859.

6830. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face
til højre. Haaret skilt i Midten, Kinds-kæg og Hageskæg, Brillen.
Ornat. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i
Sats: Magnus Brostrup Landstad. 12,5 × 11,5.

Ny ill. Tid., 1879, Nr. 20. — H. G. Heggveit. Fra nordens natur
og folkeliv. 1880.

6831. Staalstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6830.
Betegnet forneden til højre: A. Weger sc. Leipzig. Un-
derskrift: Magnus Brostrup Landstad. 7 × 6.

Sange og Digte... Af M. B. Landstad. Chr.nia 1879.

6832. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6830.
Betegnet forneden til venstre: J. F. Brauner. 12,5
× 11,5.

Almuevennen, 1880, Nr. 43.

6833. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6830.
Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats:
Magnus Brostrup Landstad. 14 × 13,5.

Skilling-Magazin, 1880, Nr. 46.

6834. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6830.
10 × 9.

N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886.

Langberg, Lieutenant.

6835. Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side,
Overskæg, Fipskæg og Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstør-

klæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 16,5 × 15,5.

Langberg, Lorentz Christian, Professor i Fysik ved Christiania Universitet, 1810—57.

6836. (1584). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillere. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Photographie E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Professor Langberg. 15,5 × 14,5.

Lange (?).

6837. Litografi. Brb. En face til venstre. Langt, tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. Betegnet forneden til venstre: F. Richardt. 1841. 10,5 × 14.

Lange, Alexander, Sognepræst i Asker, 1792—1867.

6838. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat. Betegnet til venstre: I L, forneden til højre: H. Uhlrich. sc. Underskrift i Sats: Alexander Lange. 11 × 10. Norsk Folkeblad, 1869, Nr. 2.

Lange, Algot, Operasanger, 1850—1904.

6839. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Algot Lange. 13,5 × 10.

Lange, Carl Friedrich Heinrich, Oberst for det slesvigske Jægerkorps, 1760—1830.

6840. (1585). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Uniform med Storkorset og Sølvkorset. Under Stikranden: Gemalt von H. F. Baasch. 1830. Gestochen von demselben 1831. Carl Fried. Heinr. von Lange. Oberst und Commandeur des Schleswigschen läger Corps. 21 × 17.

Lange, Carl Georg, Professor i Patologi ved Københavns Universitet, 1834—1900.

6841. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Fuldskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Prof. C. Lange. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5. Søndags-Posten, 1887, Nr. 1207, og 1888, Nr. 1282.

Lange, Carl Wilhelm, Generalintendant ved Civillisten, 1801—69.

6842. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Brillere. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med lange Ender,

hvori en Naal, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under-
skrift i Sats: General-Intendant A. (!) W. Lange. 13 × 11.
Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 29.

Lange, Carl Wilhelm, Generaldirektør for Skattevæsenet, 1836—88.

6843. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Snor med Skyder om Halsen, Urkæde, Frakke med Ridderkorset, Sølvkorset og to andre Dekorationer. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1879. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Lange (Faksimile). 17 × 14.

Lange, Christian Christoph Andreas, norsk Rigsarkivar, 1810—61.

6844. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Rigsarchivar Chr. Lange. Efter Photographi af M. Hansen. 13 × 11,5.
Ill. Nyhedsblad, 1857, Nr. 21.

6845. (1586). Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Christian Christoph Andreas Lange. 12 × 12.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1861, Nr. 91.

6846. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 6845. Under Billedet: R. Hartnack lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Chr. Lange (Faksimile). 14,5 × 11,5.
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

Lange, Frederik Olaus, Docent i Pædagogik ved Københavns Universitet, 1798—1862.

6847. (1587). Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Nielsen sc. Underskrift i Sats: Professor Dr. phil. Frederik Lange. (Efter et Maleri fra 1851 af J. Roed.) 15,5 × 14.
Ill. Tid., 1862, Nr. 126.

6848. (1588). Litografi. Brb. En face til højre. Kalot, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: lith. efter Daguereotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Fr. Lange. (Faksimile). Udgivet af det pædagogiske Selskab i Kjøbenhavn. Michaelsen & Tillge's Forlag. 13,5 × 13,5.
1863.

Lange, Hans Regnar, Maler, 1897—.

6849. Radering. Paa firkantet Grund. Omtrent hel Figur. Siddende. Profil til højre. Haaret redt fremefter. Trøje. Lægger venstre Ben over det højre og Hænderne paa Benet. 13 × 9.
Udført af J. H. S. Jensen 1924.

Lange, Hans Vilhelm, Direktør for Folketeatret, 1815—73.

6850. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Kammerraad H. V. Lange. 12 × 10.
Søndags-Posten, 1869, Nr. 306. — Folkets Søn... Af Carl Hermann, IV, 20. 1877.
6851. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Vest med Urkæde, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Kammerraad H. W. Lange. 12,5 × 10,5.
III. Folkeblad, 1872, Nr. 184. — Nyt III. Ugeblad, 1873, Nr. 6.
6852. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Vest med Urkæde, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: H. W. Lange (Faksimile). I. W. Tegner & Kittendorff² lith. Inst. 16,5 × 12,5.
1873.
6853. Træsnit. Brb. En face til højre.
Gruppebillede: Nys afdøde Landsmænd.
III. Tid., 1873, Nr. 700.

Lange, Jens, til Rødkilde m. m., 1707—90.

6854. Træsnit. Paa oval Grund i firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukler. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Underskrift i Sats: Justitsraad J. Lange. 9 × 6,5.
III. Tid., 1888, Nr. 32.

Lange, Johan Martin Christian, Professor i Botanik ved Landbohøjskolen, 1818—98.

6855. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Mønstreet Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith. efter Phot. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Joh Lange (Faksimile). August Bang² Forlag. 14 × 12.
1868.
6856. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Prof. J. M. Chr. Lange, R. p. p. 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1025.

Lange, Julius Henrik, Professor i Kunsthistorie, 1838—96.

6857. Radering. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende paa et Kateder. En face til højre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Støtter højre Haands Fingre mod Katedret, hvorpaa en Vandkarafel og et Glas, venstre Haand i Bukselommen. Bag ham en Væg, hvorpaa er opsat Afbildninger af Velasquez' Malerier. Betegnet for-

neden til højre: G. A. Clemens 1901. Under Stikranden til højre en Remarque, forestillende et antikt Hestehovede. 32,5 × 22.

Lange, Nicolaus, født i Krempe, Professor i Retsvidenskab ved Universitetet i Groningen, 1586—1643.

6858. (1589). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, Overskæg og Hageskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave, Kappe. Paa Rammen: Nicolavs Langivs Dithmarsvs Ivris Vtrivsqve Doct. Et In Acad. Gron. Ac Oml. Prof. Under Stikranden:

Quem terris rapuisse cluit Mors invida totum.

Parte homines satagunt reddere, parte Deæ.

Musa viri genium scriptis æterna refingit,

Humanum humanâ pingitur arte caput.

Sicq̄, redit totus subjecto Langivs orbi

Sive homines dicas, seu posuisse Deas.

I. B. I. F.

17,5 × 13.

6859. (1590). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6858. Under Stikranden: Nicolavs Langivs, Crempensis Holsatus, I. V. Doctor ejusdemque primum in Academia Groeningana Professor extraordinarius ab A. 1620. Ordinarius ab A. 1633. per annos decem celeberrimus. Natus A. 1586. d. 31. Ian. Den. A. 1643. d. 23. Iulij. 12,5 × 9,5.

Lange, Ole Christian, Premierlieutenant i Søetaten, 1788—1819.

6860. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter med en opstaaende og en i Panden nedhængende Lok. Uniform. 7,5 × 6.
Tillægges J. F. Clemens.

Lange, Otto Vincent, Chef for det norske Finans- og Tolddepartement, 1797—1870.

6861. (1591). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget, lokket Haar, Kindsæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. O. W. Lange. forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 12 × 11.
Mærkelige Nordmænd, I. 1852.

6862. Træsnit. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Højre Haand hviler paa Benet, venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe. Underskrift i Sats: Statsraad Otto Vincent Lange. (Efter Photographi af M. Hansen). 13,5 × 12,5.

Ill. Nyhedsblad, 1861, Nr. 44.

Lange, Rasmus, til Ørbækklunde, 1777—1848.

6863. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i

Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: F. Richardt del. Em.
Bærentzen & C^o lith. Inst. R Lange (Faksimile). 15,5
× 14.

Lange, Søren Læssøe, Maler, 1760—1828.

6864. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Kinds-kæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, sribet Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue St honoré en face l'oratoire N^o 152. à Paris. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 58.

Lange, Thomas, Forfatter, 1829—87.

6865. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Thomas Lange. 14,5 × 13,5.
Ill. Tid., 1876, Nr. 868.
6866. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen del & sc. Underskrift i Faksimile: Thomas Lange. 9,5 × 8,5.
»Eventyrets Land«, ... af Thomas Lange, 3. Opl. 1880. — Ill. Tid., 1887, Nr. 49. — Nordstjernens Aarsrevue, 1887.
6867. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 6866. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Thomas Lange. 7 × 6,5.
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 603. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 462. 1902.
6868. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 6866. Gruppebillede af Thomas Lange m. fl. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc.
Wisbechs Almanak, 1889.
6869. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X A. 13,5 × 11,5.
V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).
6870. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Digteren, Professor Thomas Lange. 14 × 12,5.
Nutiden, 1884, Nr. 399, og 1887, Nr. 572.
6871. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, tærnet Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. H sc. 5,5 × 5,5.
Udført af H. P. Hansen.
Danmark. Illustreret Kalender for 1888.

Lange, Thor Næve, Lærer ved det østerlandske Sprogakademi i Moskwa, 1851—1915.

6872. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skindhue, Fulds-kæg. Op-

staaende Flipper, Slips og et Kors, Skjortebryst, Pelsværksfrakke. Underskrift i Sats: Professor Thor Lange. 12 × 10,5.
Ill. Tid., 1886, Nr. 23.

Lange, Ulrik Fredrik, Rektor ved Lillehammer Middelskole, 1808—78.

6873. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Hals-tørklæde med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Rektor U. F. Lange. 15 × 12,5.
Skilling-Magazin, 1878, Nr. 42.

Lange-Müller, Peter Erasmus, Komponist, 1850—1926.

6874. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X A. 14 × 11,5.
V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883). — Søndags-Posten, 1888, Nr. 1274.
6875. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6874. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Komponisten P. E. Lange-Müller. 14 × 12.
Nutiden, 1884, Nr. 397. — Husvennen, 1896, Nr. 25.
6876. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6874. Underskrift i Sats: P. E. Lange-Müller. 14 × 13.
Nordisk Musik-Tidende, 1884, Nr. 5.
6877. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Komponisten P. E. Lange-Müller. 14 × 12.
Ill. Tid., 1886, Nr. 19.
6878. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X A. L B Hansen. sc. Under Billedet: Kgl. Hoffotograf Mary Steen. Komponisten P. E. Lange-Müller. 27,5 × 23,5.
Ill. Fam. Journ., 1911, Nr. 26.

Langebek, Jacob, Gehejmearkivar, 1710—75.

6879. (1592). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. Siddende paa en højrygget Stol ved et Bord. En face til venstre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, mønstret Vest, mønstret Frakke, brede Manchetter. Lægger højre Haand paa en Bog, der staar paa Bordet, med venstre Haand peger han paa et Dokument, der ligger foran ham; paa Bordet endvidere et Skrivetøj. I Baggrunden en Mape, et Skab og et Dokumentskab. Under Stikranden: S. Abildgaard pinx. 1751. E. C. W. Eckersberg sc. 1847. Jacob Langebek født d: 23 Januar 1710, død d: 16 August 1775. 10,5 × 8,5.
Maleriet paa Frederiksborg.
Det Kongelige Danske Selskab for Fædrelandets Historie og Sprog i dets første Aarhundrede. Ved E. C. Werlauff. 1847.

6880. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Som Nr. 6879, dog uden Mønster i Frakken. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Jacob Langebek. Efter E. C. W. Eckersbergs Stik af S. Abildgaards Maleri 1751. 10,5 × 8,5.
Billede af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.
6881. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6879. Underskrift i Sats: Jakob Langebek. 6 × 6,5.
Tegnet af Carl Bloch.
A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet, 1864, Nr. 18.
Findes forlænget nedefer til 7 cm.
N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.
6882. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til højre, Haar med naturligt Fald, Gevandt om Skuldrene; Omskrift: Jacob · Langebek · R · M · Dan · A · Cons · Stat · Et Tabul · Sanctior · Præf · ; under Halsafsnittet: D · I · Adzer · F · Bagsiden: en allegorisk Figur; Omskrift: Perspicaci Diligentia, til venstre: D · I · A · F · , i Exerguen: XIII I · Ustris(!) Exact: O · B · MDCCLXXV · H. H. Et P. F. S. F. F. F. Diameter 5.
Medaillen er slaet paa Henrik Hielmstiernes og Peter Frederik Suhms Foranstaltning.
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian VII, Tavle XVII, 2.
6883. Træsnit. Afbildning af samme Medaille som Nr. 6882. Diameter 5.
Udført af H. P. Hansen.
Peter Frederik Suhm... Af Chr. Bruun, 220. 1898.
6884. Træsnit. Afbildning af en Medaille. Brb. Profil til højre. Afbildet med Hans Gram og P. F. Suhm. Diameter 4.
Benyttes i Skrifter, udgivne af »Selskabet for Udgivelse af Kilder til dansk Historie«.
- Langenbeck, Bernhard Conrad Rudolph**, Professor i Medicin ved Universitetet i Kiel, 1810—87.
6885. Litografi. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Strimmel, lagt i Læg, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knapullet. Under Billedet: Lith. Anst. v. F E Ritmüller, Göttingen.
Verlag v. Geb. Rocca in Berlin u. Göttingen. Bernhard Langenbeck Professor d. Medicin zu Kiel Ritter des Dannebrog-Orden. 22,5 × 19.
6886. Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst med tre Knapper, Vest, Frakke. Lægger Hænderne over hinanden i Skød. Betegnet fornedet: I. M. Graack 1848. Under Billedet: Lith. v. Graack. B. Langenbeck, Professor der Chirurgie. Gedr. b. Fr. Hanfstaengl in Dresden. Verlag v. Cetti Rompano in Kiel. 24 × 21.

6887. Litografi. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Gez. u. lith. v. Paalzow. Druck v. A. Hölzer in Berlin. Professor D.^r Langenbeck B Langenbeck (Faksimile). 13 × 14.
6888. Staalstik. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform. Holder med begge Hænder om Sablen. Under Billedet: Nach einer Photographie. Stich u Druck v Weger Leipzig. B Langenbeck (Faksimile). Verlag der Dürr'schen Buchh. 11 × 9,5.
- Langenbuch, Karl Friedrich Georg**, Organist ved Klosterkirken i Kiel, 1817—65.
6889. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: auf Stein gez. v. J. Wittmaack, Kiel. Druck v. J. H. Döbereiner, Altona. K. F. G. Langenbuch. geb. Kiel, d. 30. Mai 1817. gest. Dresden, d. 27. Juli 1865. 13 × 11,5.
- Langgaard, Otto**, 1816—; født i København, oprettede et ortopædisk Institut i Berlin.
6890. Litografi. Knæstykke. Staaende lænet op mod et Skrivebord med Skabe foroven. En face. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Korslagte Arme, i højre Haand et Hefte. Under Billedet: gez. v. J. Achten. Druck d. Lith. Inst. v. Ch.^s Fuchs Hambg. Lith. v. A. Hornemann. 39,5 × 34,5.
6891. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde med lange Ender, samlede med en Inseparable, Vest med Urkæde, Frakke. Lægger venstre Arm paa et Bord med Tæppe, hvorpaa et Skrivetøj med Fjerpen. Under Billedet: Kitzerow (Faksimile) Druck des lith. Institut v. Charles Fuchs. Hamburg. 28,5 × 23,5.
- Langhoff, Carl Christian Emil**, Sognepræst til Bødstrup, 1818—91.
6892. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, skaldet paa Forhovedet. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Julius Rosenbaum lith efter Photographi. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. I Faksimile: E Langhoff Seer, hvor stor en Kjærlighed Faderen har bevist os, at vi skulle kaldes Guds Børn! (1 Joh 3, 1). Besørget udgivet af Langelands Lærerstand. Andreas Brandt's Forlag. Rudkjøbing. 36 × 27. 1886.
- Langhoff, Louise Christiane Mathilde**, f. Jürgensen, 1845—67, g. m. Gros-serer Langhoff.
6893. Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, sammenholdt af et Baand over Issen. Højhalset Kjole med glat, ned-

faldende, broderet Strimmel i Halsen, Broche. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 11,5 × 9,5.

1868.

Langkilde, Niels, til Biskopstorp, 1782—1857.

6894. (1593). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg og Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. N Langkilde (Faksimile). 18 × 17.

1859.

Langreuter, Sophia Elisabeth Antonette, f. Christiani, 1764—1836, g. m. Herredsfoged i Tyrstrup Herred G. D. Langreuter.

6895. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Bukler i Panden, stor Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med Pufærmer og dobbelt, nedfaldende Krave, broderet i Kanten. Under Billedet: Kong. Steentr. 6 × 5.

Langsted, Conrad Wilhelm, Apoteker i Næstved, 1773—1852.

6896. (1594). Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter. Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. C. W: Langsted (Faksimile). 9,5 × 9.

Langsted, Frants Joachim, Apoteker i Næstved, 1810—1901.

6897. (1595, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Tegnet paa Steen og trykt af E. Fortling. F Langsted (Faksimile). 14 × 15.

Lanzky, Axel Valdemar, kgl. Kapelmusikus, 1825—85.

6898. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kgl. Kapelmusikus A. V. Lanzky. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.

Søndags-Posten, 1874, Nr. 552.

6899. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Urkæde om Halsen, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Kgl. Kapelmusikus A. V. Lanzky, F. M. Overdirigent for de københavnske Sangforeninger. 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1883, Nr. 1023.

6900. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6899. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. A V Lanzky (Faksimile). I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Valdemar Petersen Boghandel. 20 × 15,5.

1886.

Larcher, Frederikke Nicoline, f. Lange, Skuespillerinde ved det kgl. Teater, 1812—92, g. m. Solodanser P. J. Larcher.

6901. Litografi. Brb. En face.

Gruppebillede af fem danske Skuespillerinder. Forlagt af H. I. Bing. Monies fec:

6902. (1596, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten. Højhalset Kjole med smal, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Under Billedet: F. Vermehren del. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith Inst. Md: Larcher. 10 × 8,5.
Comedier af Th. Overskou, IV. 1851.

Larcher, Peter Joseph, Solodanser ved det kgl. Teater, 1801—47.

6903. (1596, b). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret redt over til venstre Side af Hovedet, Kindskæg, Ørenring. Opstaaende Flipper, Halsbind, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: P J Larcher. 14 × 12,5.

Larsdatter, Live, Husholderske hos Tyge Brahe, 1575—1698.

6904. Radering. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Kappe med Strimmel. Kjole med meget lang, glat, nedfaldende Krave, Forklæde. Holder et Klæde i højre Haand, et Nøglesnippe i venstre. Over Billedet: Anno 1575 + 6 Augusti Lifve Larsz Datter fød og Christnet i Kynstrup Sogn og Kirke, til venstre: P. Van der Hult fecit 1691., til højre: Tycho Brahes Hausholderske. Betegnet forneden til venstre: C C Andersen 70. 8 × 5.
Maleriet paa Frederiksborg.

Larsen.

6905. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Larsen (Faksimile). 14,5 × 13.
1870.

Larsen, Adolph Alfred, Maler, 1856—.

6906. Radering. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest med Urkæde, Jakke. Lægger højre Arm paa Stole ryggen, i Haanden en Cigar; i venstre Haand en Palet og Pensler. I Baggrunden til venstre et Staffeli med et Maleri, til højre et Maleri og noget af et udskaaret Skab. Betegnet forneden til venstre: Adolph Larsen 1900, under Stikranden: Adolph Larsen. ad vivum del. et sculp. 1900. 19 × 13,5.

Larsen, Erhard Florian, Højesteretsassessor, Folketingsmand, 1838—1916.

6907. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Korslagte Arme. Underskrift i Sats: Overretsassessor E. F. Larsen. 14 × 10,5.
Nutiden, 1887, Nr. 542.

Larsen, Hans Peter, Sekondlieutenant i Ingeniørkorpset, 1836—64.

6908. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform (Snorefrakke). Betegnet forneden til venstre: H O. Underskrift i Sats: Secondlieutenant H. P. Larsen af Ingenieurcorpset. † 13de April, Dybbøl. 9 × 8.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1864, Nr. 241.

Larsen, Henriette Marie, f. Burmann, 1817—58, g. m. Hanskemager i København N. F. Larsen.

6909. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Tyllskappe med klare Baand, der hænger ned over Brystet. Tærnet Kjole med sribet Vest med broderet Halsstrimmel, Broche, mønstret Shawl om Skuldrene. Under Billedet: Andr. Kornerup lithographeret. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 15,5 × 12.
1859.
Pendant til Nr. 6925.

Larsen, Johannes Ephraim, Justitiarius i Højesteret, 1799—1856.

6910. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset.
Gruppebilledet: Danske Folkerepræsentanter i Viborg. L. A. Smith del. C. A. Reitzel 1844. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.
6911. (1597). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Halv Figur. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe, i Haanden et Papir. Under Indfatningen: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C^o lith Inst. I: E: Larsen. (Faksimile). Em Bærentzen & C^o Forlag, eneberetiget. 26,5 × 20,5.
1857.
6912. (1598). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6911. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. J: E Larsen (Faksimile). Forlagt af den Gyldendalske Boghand-ling. 10,5 × 11,5.
1862.

Larsen, Just Emanuel, Inspektør ved Fattigvæsenet i København, 1825—78.

6913. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Sandberg. Underskrift i Sats: J. Em. Larsen. 12 × 10,5.
Ill. Ugeblad, 1871, Nr. 14. — Søndags-Posten, 1878, Nr. 742.

Larsen, Karl Christian Victor, Maler, 1883—.

6914. Farvelitografi. I brunt, rødt og gult paa firkantet, grøn Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Dobbeltflip, Kravat, Vest, Frakke. 30 × 22,5.

Larsen, Karl Halfdan Eduard, Forfatter, 1860—.

6915. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Knækflipper, Kravat med en Naal, Frakke. Betegnet forneden til venstre: B. Gulbrandsen. Underskrift i Sats: Karl Larsen. 21 × 15,5.
Ringeren, 1898, Nr. 50.

Larsen, Lars, Møbelfabrikant i København, 1821—1902.

6916. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: L. Larsen. 13 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 457.
6917. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Lars Larsen. 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1881, Nr. 894, og 1885, Nr. 1121.
6918. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensroset. Underskrift i Sats: Kapitain, Hofmøbelfabrikant L. Larsen, R. af D., DMD., F. M. 11 × 10.
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1664.

Larsen, Lars Christian, Borgmester i København, 1813—73.

6919. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Etatsraad, Borgemester L. C. Larsen, R. af D. og S. N. 13 × 11,5.
Ill. Tid., 1873, Nr. 706.
6920. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6919. Underskrift i Sats: Etatsraad L. C. Larsen, Borgemester i Kjøbenhavn. 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1873, Nr. 483.
6921. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6919. Underskrift i Sats: Borgemester L. C. Larsen. 12,5 × 10.
Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 244.
6922. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6919. Underskrift i Sats: L. C. Larsen. 12,5 × 10,5.
Nyt Ill. Ugeblad, 1873, Nr. 13.

Larsen, Lars Peter, Overskærermester, 1788—1865.

6923. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Stribet Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest,

Frakke. Betegnet til venstre: F L del 58. Under Billedet: Ferd Larsen lith. 12,5 × 11,5.

Larsen, Louise Gregersine, f. Larsen, 1827—53, g. m. Sognepræst til Vinke og Rind H. H. H. Larsen.

6924. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret redt glat ned over Ørene, Fletning lagt om Issen. Højhalset, stribet Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave og Livbælte. Venstre Arm hviler paa et Bord med mønstret Tæppe, Haanden omfatter højre Haandled. 17,5 × 14.

Larsen, Niels Frederik, Hanskemager i København, Borgerrepræsentant, 1814—81.

6925. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Inseparable, Frakke. Under Billedet: Andr Kornerup lithographeret. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 15,5 × 12.

1859.

Pendant til Nr. 6909.

6926. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Handskemager N. F. Larsen. (Efter Neuhaus' Fotografi.) 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1878, Nr. 751, og 1882, Nr. 941.

6927. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Handskemager N. F. Larsen, † Natten mellem 25. og 26. Decbr. 14 × 13,5.

Nutiden, 1882, Nr. 276.

6928. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6927. Betegnet forneden til højre: F · H · X · I · Underskrift i Sats: Handskemager N. F. Larsen. 6,5 × 6,5.

Udført hos F. Henriksen.

Højskolebladet, 1884, Nr. 142. — Haandværkerbladet, 1884, Nr. 35. — N. F. Larsen... Af Johannes Schröder. 1885.

Larsen, Niels Jakob, Redaktør, Folketingsmand, 1845—1928.

6929. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand N. J. Larsen. 11 × 9.

Danmark, 1882, Nr. 36. — Bondevennen, 1887, Nr. 4.

Larsen, Ole, Gaardejer i Store-Rørbæk, Snodstrup Sogn, Folketingsmand, 1829—90.

6930. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Ole Larsen. 3,5 × 3.

Flinchs Almanak, 1878.

Larsen, Ole Peter Holm, Gaardejer i Dons, Lægprædikant, 1802—73.

6931. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke.

Gruppebillede: Nysafdøde Landsmænd.

Ill. Tid., 1873, Nr. 700.

6932. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face. Typen som Nr. 6931. Under Billedet: Egmont H. Petersens Tryk. H. Kr. Hovmøller's Kunstforlag. Harald Jensen lith. 1902. Peter Larsen (Faksimile) (Dons.)

»Til Lykke, Kæmpesamling, ja o tusindfold til Lykke da, At du var her saa tro især og slap saa vel herfra.«

Det var Peter Larsens Kæmpeverse (Andreas Leth).

19 × 15.

Larsen, Sophia Albertina, f. Matzen, 1815—95, g. m. Overkirurg ved Almindeligt Hospital S. E. Larsen.

6933. Litografi. Se Nr. 6935.

6934. Særskilt Aftryk af samme Sten som Nr. 6933. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. Sophie Larsen. (Faksimile). C. M. Tegner's lith. Inst. 12,5 × 10,5.

Larsen, Søren Eskildsen, Overkirurg ved Almindeligt Hospital i København, 1802—90.

6935. (1599). Litografi. Afbildet med sin Hustru Sophia Albertina. Brb. Han omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Hun en face til venstre. Haaret skilt i Midten, Krøller ved Øret, Nakkeknude. Kæde om Halsen, nedringet, mønstret Kjole. Lægger Arme over hinanden. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. C. M. Tegner's lith. Inst. S E Larsen (Faksimile) Sophie Larsen. (Faksimile). 12,5 × 19,5.

6936. (1599, Noten). Særskilt Aftryk af samme Sten som Nr. 6935. Under Billedet: Efter Daguerreotypi S E Larsen (Faksimile). C. M Tegner's lith. Inst. 11,5 × 9.

6937. (1600). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: D Monies pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. S. E. Larsen (Faksimile). 16 × 13,5.

1844.

6938. (1601). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^o lith. Inst. S. E. Larsen (Faksimile). 13,5 × 12.

1856.

6939. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Fhv. Overlæge, Etatsraad S. E. Larsen. (Efter Fotografi.)
11,5 × 10.
Søndags-Posten, 1875, Nr. 593.
- Larsen** (Navneforandring **Helweg-Larsen**), **Vilhelm Ludvig**, Stiftsprovst, Sognepræst ved Viborg Domkirke, 1850—1927.
6940. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Ornat. Underskrift i Sats: Pastor V. L. Larsen, residerende Kapellan ved St. Johanneskirken. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1881, Nr. 903.
- Larssen, Otto Kaalund**, Kaptajn i Ingeniørkorpset, 1834—73.
6941. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ordenssløjfe. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansens X. A. Underskrift i Sats: Ingenieurlieutenant Otto Larssen. 8 × 7,5.
»Fremtiden«s Nytaarsgave, 1866.
6942. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Ingenieurcapitain O. K. Larssen, R. af D. 14,5 × 13.
Ill. Tid., 1873, Nr. 722.
6943. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Ingeniørkapitain O. K. Larssen, Lærer ved Officeersskolen. 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1873, Nr. 494.
- Larssen-Bjørner, Anna Dorthea Vilhelmine Johanne**, f. Halberg, Skuespillerinde, 1875—, g. m. Lieutenant S. Bjørner.
6944. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, tonet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Stor Hat, Haaret redt ned over Ørene. Nedringet Kjole, Tørklæde om Skuldrene. 23 × 17.
Udført af Henrik Lund.
- Lassen, Casper Friderich**, Assessor i Højesteret, 1776—1860.
6945. (1602). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. Siddende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Uniformsfrakke med Kommandørkorset og Sølvkorset. Til venstre noget af en Stoleryg. Under Indfatningen: Top del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. E. Fortling lith. Dr: jus: Lassen, Conferentsraad og Høiesterets-Assessor. 20 × 17,5.
1842.
- Lassen, Christian**, Professor i gammel-indisk Literatur ved Universitetet i Bonn, 1800—76.
6946. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Frakke.

Korslagte Arme. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Professor Chr. Lassen. 13,5 × 11.

Ill. Nyhedsblad, 1859, Nr. 46.

6947. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6946, uden Underarmene. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Professor Chr. Lassen. 16 × 13.

Skilling-Magazin, 1875, Nr. 36.

6948. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6946, uden Underarmene. Underskrift i Sats: Professor Kristian Lassen. 12,5 × 11.

Ny ill. Tid., 1876, Nr. 22.

Lassen, Eduard Ludvig, Kapelmester i Weimar, 1830—1904.

6949. Staalstik. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Nah(!) einer Photographie. Stich u. Druck v. Weger, Leipzig. E. Lassen (Faksimile). Verlag der Dürrschen Buchh. 7,5 × 7,5.

Lassen, Frantz William, Premierlieutenant i den vestindiske Hærstyrke, 1817—55.

6950. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Uniform med Ridderkorset. Lægger højre Arm paa et Bord, venstre Haand holder om Sablen. Under Billedet: E. Fortling lith efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C^o lith Inst. 11,5 × 10.

Lassen, Hans, Gaardejer i Lysabild, Medlem af den preussiske Landdag, 1831—96.

6951. Træsnit. Brb. En face til venstre.
Gruppebillede af Sønderjyder.
Flinchs Almanak, 1877.

6952. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Hans Lassen af Lysabild. 15,5 × 11,5.
Ill. Tid., 1881, Nr. 1157.

6953. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Gaardeier Hans Lassen fra Lysabild. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1881, Nr. 935.

Lassen, Hans Jensen, se Ketting.

Lassen, Johan Lorentz, Overretsprøkurator i København, Folketingsmand, 1831—1910.

6954. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Lassen. 4 × 3.
Flinchs Almanak, 1878.

Lassen, Johanne Margrethe, f. Schmidt, 1795—, g. m. Forvalter Lassen.

6955. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret lagt i Fletninger over Tindingen, Kappe. Højhalset Kjole med smal, tunget Krave. Under Stikranden: Jul R 1885.
21 × 16,5.

Udført af Julius Rosenbaum.

Lassen, Julius, Professor i Retsvidenskab ved Københavns Universitet, Regensprovst, 1847—1923.

6956. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Hageskæg, Lorgnetter. Knækflippør, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til højre: HNH 1913 samt et Skjold, tværdelt, i hvis øverste Felt en Hjejle. Foroven Lindegrene, forneden et Billede af Regensgaarden, hvorunder i Faksimile: Jul. Lassen. 28,5 × 19.

Udført af Hans Nik. Hansen.

Lassen, Kirsten Kristine, f. Rasmussen, 1773—1823, g. m. Værtshusholder i København N. Lassen.

6957. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Kappe, Lokker ned i Panden. Nedringet Kjole med Underkjole med broderet Kant. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 129.

Lassen, Lorentz Fjelderup, Admiral, 1756—1837.

6958. (1615). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Trekantet Hat, Pisk. Uniform. Under Stikranden: L. F. Lassen, Capitaine ved Søe-Etaten, Chef for Blok-Skibet: Prøvesteen. i Slaget paa Kiøbenhavns Reed den 2^{den} April, 1801.

I. Rieter adviv: del: et sculp: 11 × 9,5.

6959. Kobberstik. Roulet. Oval, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 6958. Under Billedet: L. F. Lassen Capitain ved Søe-Etaten, Chef for Blok-skibet Prøvesteen. 12 × 9.

6960. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 6958. Underskrift i Sats: Lassen. 6 × 5,5.

Tegnet af Carl Bloch.

A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — Dansk Folkelæsning, 1863, 369.

Findes med Maalene 7 × 6,5.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873. — N. Bache. Danm. . . . Hist., V. 1876. — Vort Forsvar, 1888, Nr. 209.

6961. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 6958. Underskrift i Sats: Kapitaïn Lassen. 8,5 × 7.

Søndagsbladet, 1873, Nr. 14.

6962. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 6958.

Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl

Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Arrangeret og forlagt af Udgiveren.

Eneberettiget. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.

6963. Træsnit. Knæstykke. Staaende. Profil til højre. Typen som Nr. 6958. Støtter højre Haand paa Sabelen. Underskrift i Sats: Lassen. 8 × 5.

I Hjemmet, 1858, Nr. 3. — J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 159.

6964. (1616). Kobberstik. Manière mixte. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Nakkepisk. Uniform. Under Stikranden: L: F: Lassen Capitain ved søe-Etaten fød den 28 Nov: 1756. I: Flint. Sc: 9,5 × 8.

Lassen, Niels Kjeldgaard Poulsen, Justitiarius i Højesteret, 1848—1923.

6965. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Håar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. Underskrift i Sats: Kriminalretsassessor Lassen. 8 × 6,5.

6966. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset og Nordstjerne-Ordenen. Betegnet forneden til højre: Allers X A. L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Højesteretsjustitiarius N. Lassen. Efter Fotografi af Juncker-Jensen. 27 × 23.

Ill. Fam. Journ., 1911, Nr. 9.

Lassen, Paul Brodal, Stiftsprovst, Sognepræst i Christianssand, 1795—1885.

6967. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat. Betegnet forneden til højre: Sørensen. X. A. Underskrift i Sats: Stiftsprovst P. B. Lassen. 14 × 10,5.
Skilling-Magazin, 1885, Nr. 42.

Lassen, Rasmus, stud. theol., 1823—55, Søn af Apoteker i Æbeltoft A. F. Lassen.

6968. (1617). Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Underskrift: R. Lassen. (Faksimile). 5,5 × 6.

Lassen, Rasmus Kruuse, Forfatter, 1811—86.

6969. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bording^s Stentr. R. K. Lassen. 13 × 12,5.

Nordisk Billed-Magazin, 1876.

Lassen, Vilhelm Herman, Redaktør, Finansminister, 1861—1908.

6970. Træsnit. Brb. En face til venstre. Underskrift i Sats: Lassen. Gruppebillede af V. H. Lassen og C. Leth-Espensen. Bondevennen, 1888, Nr. 15.

Lassenius, Johan, Præst ved Sct. Petri Kirke i København, 1636—92.

6971. (1603). Kobberstik. I oval, af baandomvundne Blade dannet Ramme, ophængt foran en Niche, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten. Dragt med glat,

bred, nedfaldende Krave. Forneden et Klæde, hvorpaa: Iohannes Lassenius Pomeran₉. Ætatis 23. A^o 1661. Nichen flankeres af to riflede Pilastre paa Fodstykker. 11,5 × 6,5.

6972. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar, meget smalt Overskæg. Ornat. Tager med højre Haand om et Par af Bladene i en opslaaet Bog, som med en anden Bog ligger paa et Bord; venstre Arm nedhængende. Under Billedet: Johannes Lassenius. S. S. Theol. Doct: 15 × 9.

6973. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Som Nr. 6972. Under Billedet: Mein Gott, ich hoffe auff dich. Lasz mich nicht zu schanden werden. Psalm 25 vers 2.; under Stikranden: Hubert Schaten scul: 14,5 × 8,5.

6974. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar, meget smalt Overskæg. Ornat. Holder med højre Haand om et Par Blade i en opslaaet Bog, der med to andre ligger paa et Bord; i Bogen: Verbum Domini Manet in æternum; i venstre Haand en Baret. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Mein Gott, ich hoffe auff dich, Lasz mich nicht zu schanden werden. Psalm 25 vers 2. Under Stikranden: Valentin Neukrantz ad viv: pinxit. Jochim Wichman sculp. 15 × 9.

Sionitische Erquick-Stunden... Von Johanne Lassenio. Hamborg 1676.

6975. Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, langt, lokket Haar. Ornat. Betegnet til højre paa Konsolen: H Schaten sc. Paa Konsolen en Skriftplade, hvorpaa: Ich will von deiner Macht singen, und dess Morgens ruhmen deine Güte, denn du bist mein Schutz und Zuflucht in meiner noth. Psalm. LIX. v. 17. 12 × 6,5.

Biblischer Weyrauch... von D. Johanne Lassenio... 1689.

6976. (1612). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende ved et Bord. En face til højre. Kalot, langt Haar, smalt Overskæg, Fipskæg. Ornat med Pibekrave. I højre Haand en Fjerpen, lægger den venstre i en aaben Bog, der ligger paa en Læsepult paa Bordet; paa dette et Blækhus, to Fjerpenne, et Brev og et Blad Papir, hvorpaa: Iesu Lenis Sana nos. 15 × 9.

Das betrübte, und von Gott Reichlich Getröstete Ephraim... Johannes Lassenius. 1692.

6977. Kobberstik. Som Nr. 6976. Forneden en Konsol, hvorpaa: Iohannes Lassenius, S. S. Theologiæ Doctor Ejusdemq₃ in Academia: Regia Haffniensi Professor Primarius Celeberrimus Collegij Consistorialis Assessor et ad D. Petri Germanorum Pastor. E Andre-Sohn f. lips: 17 × 15.

Johannis Lassenii... Heiliger Perlen-Schatz... 1701.

6978. Kobberstik. Som Nr. 6976. 15 × 9.

D. Johannis Lassenii... Bibelske Kierne... 1705.

6979. Kobberstik. Som Nr. 6976. 15 × 9.
D. Johannis Lassenii... Bibelske-Kierne. 1709.
6980. Kobberstik. Som Nr. 6976. 15 × 9.
D. Johannis Lassenii... Bibelske Kierne... 1717.
6981. Træsnit. Som Nr. 6976; paa Papiret: Jesu Lenis sana nos. Uden Underskrift. 14,5 × 8,5.
D. Johannis Lassenii... Bibelske Kierne. 1751. — Samme. U. A.
6982. (1613). Træsnit. Som 6976; paa Papiret: Milde Jesu Læg os. Underskrift: D. Johannes Lassenius. 14 × 8,5.
D. Johannis Lassenii... Bibelske Kierne... 1773. — Samme. 1783. — Samme. 1795.
6983. (1610). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, skilt i Midten. Ornat med Bladkrave. Paa Rammen: Hubert Schaten sculp: Paa en Skriftplade paa Fodstykket: D. Iohannes Lassenius S. S. Theol. in Academ. Hæfniens.(!) Prof. Publ. Reg: Consistor Adsess. et ad D. Petri Germanor. Pastor 15,5 × 8,5.
Heilsame Lehr-Fackel... von D. Joh. Lassenio... Leipzig 1696. — Samme. Biblischer Kern... 1697. — Samme. Heilsame Evangelisches Licht... 1699.
6984. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende i et Landskab. Profil til højre. Langt Haar. Ornat med Bladkrave. Skrifer i en Bog, som ligger paa hans Knæ, og holder med den venstre Haand en Perle; en vinget Genius bringer ham en anden Perle. I Baggrunden Klipper med et Vandfald, der strømmer ned i en Sø med badende Figurer. I to Træer til venstre og til højre er ophængt to Vaabenskjolde, hvori Borde med Fade; paa et Skriftbaand læses over det ene Skjold: Matre, over det andet: Pulchrrior. Under Billedet en med Perlesnore prydet Kartouche, hvori: D. Iohannis Lassenij Heiliger Perlen-Schatz. Under Stikranden: H. Schaten sculp: 14,5 × 9.
6985. (1614). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Kalot, langt Haar. Ornat med Pibekrave. Lægger højre Haand paa et Bord med Tæppe, i den venstre et Tørklæde. Paa Bordet staar to Bøger, i en tredje, der er opslaaet, læses: Es. VIII. 20. Nach dem gesetz und Zeügnisz Ioh. V. 39 Suchet in der Schrifft. I Baggrunden et Drapperi og en Reol med Bøger. Under Stikranden: Iohannes Lassenivs, S S. Theologiae Doctor Ejusdemque in Academia Regia Hafniensi Professor Primarius Celeberrimus, Collegii Consistorialis Assessor, et ad D. Petri Germanorum Pastor. 24 × 18.
Heilige Moralien... von Johanne Lassenio... Rostock 1698. — Samme, II. 1702.
6986. (1604). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg, Fipskæg. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: Iohannes Lassenivs · S S · Theol · D · Eivsd · In ·

Acad · Hafn · Profess · Publ · Reg · et · Ad · D · Petr · German · Pastor. Paa Konsollen staar, delt af en oval Kartouche med hans Vaaben: An Ætat : 43 · Minist · 13; længere nede: Abr: Wuchter pinx. C: P: H: Schaten schul: 15,5 × 10,5.

Johannis Lassenii ... Biblischer Kern ... 1705.

6987. (1605). Kobberstik. I cirkelrund Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6986. Over Rammen et Baand, hvorpaa: Iesu lenis sana nos. Rammen er paa begge Sider omgivet af Blomster. Under Stikranden: D: Ioh: Lassenius. 4 × 5.
6988. (1606). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Knælende foran et Krucifix, som han omfatter med begge Hænder, medens han lægger Hovedet mod Figurens Knæ. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg, Fipskæg. Ornat med Pibekrave. Krucifixet staar paa en Forhøjning i Jordsmonnet; ved Siden af det en Bog, hvori: Min Due i Klippens Rif Cant 2. v. 14. I Baggrunden en Klippevæg, hvorpaa to Duer, medens to andre kommer flyvende; længere tilbage en By. Under Billedet: Jeg holt mig ikke derfor, at ieg vidste noget iblant eder, uden alene den Korsfæste Jesum Christum, 1. Cor. 2. v. 2. 15 × 9.
6989. (1607). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Knælende i et Værelse med Flisegulv. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten. Ornat med Pibekrave. Lægger begge Hænders Fingre mod hinanden foran Brystet. Et Lysskær kommer fra oven ned over ham, i Forgrunden paa Gulvet et Dødningshovede og et rygende Røgelsekar. Under Stikranden: Hub Schaten= 13,5 × 8.
6990. Kobberstik. Som Nr. 6989, uden Signaturen. 13,5 × 8,5. Biblischer Weÿrauch ... von Johanne Lassenio ... Kbhvn og Leipzig 1700. — Samme. 1705.
6991. Kobberstik. Som Nr. 6989, men til modsat Side, saaledes at han ses en face til højre. 13 × 7,5. Byelsche Wierook ... Door Dr. Johannes Lassenius ... Amsterdam 1736. — Samme. U. A.
6992. Kobberstik. Som Nr. 6989, uden Signaturen. 13,5 × 8,5. Johannis Lassenii ... Biblischer Weyrauch. Königsberg og Leipzig 1764.
6993. (1608). Kobberstik. I oval, af baandomvundne Palme- og Laurbærgrene dannet Indfatning, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg, Fipskæg. Ornat med Pibekrave. Paa hver Side af Indfatningen foroven en cirkelrund Medaillon med Moses og Kristus, forned en svævende Genius; midt paa Indfatningen en Kartouche med hans Vaaben. Paa Fodstykket: Iohannes Lassenivs. S S. Theol. Doctor Eivsdemq In Academ. Hafni Profess. Publ. Reg. Consis. Adses. Et Ad. D. Petri Germanor Pastor. Hubertus Schaten inventor et sculpsit. 24,5 × 19.

6994. (1609). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende paa Prædikestolen. En face til højre. Typen som Nr. 6993, højre Haand løftet til en forklarende Bevægelse, medens den venstre, der holder et Tørklæde, hviler paa Prædikestolen. Paa Rammen: Iohannes Lassenivs. S.S. Theol. Doctor. Eivsdemq In Academ. Hafniens. Profess. Publ. Reg. Consistor Adses. Et Ad. D. Petri Germanor Pastor. Hub: Schaten sculp: Forneden paa Rammen en Kartouche med hans Vaaben, i de fire Hjørner uden om Rammen Evangelistsymbolerne. Paa Fodstykkets Forkant: Super ædificati super fundamentum Apostolorum et Prophetarum ipso summo angulari lapide Iesu Christo. Ephes. 2 v 20.; derunder en Kartouche med et i et Landskab paa to Bøger siddende Barn, der ser i en Kikkert mod Solen; foroven:

Felices animæ, quibus unum noscere Solem
Justitiæ, et coelum quærere Cura fuit.

Paa Fodstykket er ophængt Frugtguirlander.
32,5 × 20,5.

6995. Kobberstik. I oval, med Laurbærgrene og Akantusvoluter for-
siret Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Baggrund. Brb. En face til venstre. Kalot, langt Haar. Ornat med Bladkrave. Paa Siderne af Rammen: J. Lassenii S. S. Theol. D^r prof. publ. Consist. & pastor t' Kopenhagen. Paa en Skriftplade paa Konsollen:

Zie hier Lassenius in dit geschetste wezen
Die, als een Stale Muur, stond voor de Warheid pal
Doch die hem Kennen Wil, moet zyne Schriften lezen
Waar in den Roem van's Mans geleerdheid blyken zal.

Længere nede: t'Amsterdam by Zacharias Romberg.
13 × 7.

Het voor zynen Tydelyken en Eeuwigen ondergang trouwelyk
gewaarschouwde Capernaum... door Dr. Johannes Lassenius.
Amsterdam 1739.

Der findes Aftryk af den retoucherede Plade, hvor bl. a. den fir-
kantede Baggrund er kvadreret som Murværk.

6996. Kobberstik. Oval, opstillet paa et Fodstykke og holdt
af en Genius, i et Landskab i firkantet Indfatning,
dannet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen
som Nr. 6995, højre Haand ses. Bag Ovalen to Genier
og et i et Træ ophængt Drapperi, der lægger sig om
Ovalen forneden. Foran Fodstykket den bodfærdige
Magdalene, til højre en Genius, der vander Blomster, og
to andre med et Billede, i Baggrunden Golgata med
de tre Kors. Under Stikranden: te Amsterdam by Jan
Morterre met Privilegie. 14 × 7,5.

Bybelsche Wierook... Door Dr. Johannes Lassenius. Am-
sterdam U. A.

6997. Kobberstik. I oval Ramme, holdt svævende i Luften af en En-
gel og to Genier, paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb.
En face til venstre. Kalot, langt, lokket Haar, meget lille Over-

skæg. Ornat. Holder en Bibel med begge Hænder. Forneden et Skriftbaand, hvorpaa: Soli Deo Gloria. Bag Portrætet Skyer og Lysstraaler, under det et Byprospekt, og paa Siderne, anbragt paa Arkitektur, fire allegoriske Fremstillinger. Forneden, støttet paa et Pengeskrin, en Skrifttavle, hvorpaa: D. Ioh. Lassenii. Heiliger Perlen-Schatz Culmbach, druckts und verlegts Iohann Friedrich Becker. 1738. Under Stikranden: G. A. Meÿser. pinxit. A. Nunzer. sc. 21 × 16.
Anførte Værk. Culmbach 1739.

6998. Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar. Ornat med Bladkrave. Paa Konsollen en Skriftplade, hvorpaa: D. Johannes Lassenius S. S. Theol. in Academ: Hafniens, Prof. Publ. Reg: Consistor. Adsess. et ad D. Petri Germanor. Pastor. Længene nede: W. P. Kilian sc. 12 × 7.

6999. (1611). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende i en Armstol foran et Bord. En face til højre. Kalot, langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg, Fipskæg. Ornat med Pibekrave. I højre Haand, som hviler paa Stolearmen, en Fjerpen, med den venstre holder han et Blad i en Bog, der ligger paa en Læsepult paa Bordet; paa dette endvidere et Blækhus, en Fjerpen og en Kniv. I Baggrunden et Drapperi og en Reol med Bøger. 17,5 × 13.

Heilige Moralien... von Johanne Lassenio... 1718.

7000. Kobberstik. Som Nr. 6999. 17,5 × 13.

Heilige Moralien... von Johanne Lassenio... 1725.

7001. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende i et Værelse med Flisegulv. En face til højre. Kalot, langt Haar. Ornat med Bladkrave. Skriver med en Gaasepen i en Bog, som ligger paa hans Knæ, og holder venstre Haand i Vejret; foran ham en grædende Kvindeskikkelse. I Baggrunden et Drapperi og Reoler med Bøger. Under Billedet: Ich hatte viel Bekümmerniisz in meinem Herzen, aber deine Tröstunge ergötzten meine Seele. Ps. 94. 19. Under Stikranden: Brühl sc. Lips. 14 × 9.

D. Joh. Lassenii... Versüsete Bitterkeit... Magdeburg 1736.

7002. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til højre, Kalot, langt Haar, Ornat. Omskrift: Ioh: Lassenius: D: Na: MDCXXXVI: Den: MDCXCIXXIX: Au; under Skulderafsnittet: B: Meier. Diameter 5,5.

Findes med tre forskellige Bagsider.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian V, Tavle LX, 2, 3, 4.

Lasson, Georg Henrik, Oberst, 1814—64.

7003. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform med Ordenssløjfe. Under Billedet: Trykt i F. E. Bordings lith. Etabl. G. H. Lasson. 13 × 13.

Nordisk Billed-Magazin, 1864.

7004. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7003. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Kam-

merh. Oberst G. H. Lasson, Commandeur for 1ste Inf. Brigade, † 18de April, Dybbøl. 11 × 10.

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1864, Nr. 243. — Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 37.

7005. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7003. Under Billedet: E. Fortlings lith. Inst.

I.(!) H. Lasson Kommandør for 2^{den} Infanteribrigade. V. Pio's Forlag. 13,5 × 13,5.

1868.

7006. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7003. Underskrift: Oberst G. H. Lasson Kommand. for 1. Inf. Brigade.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,

Den viser ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — København.

»Vort Forsvar«. Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

Lasson, Maria Pedersdatter, —1635, g. m. Borgmester i Randers Niels Jacobsen.

7007. Kobberstik. Se Nr. 5741.

Lasson, Peder, Justitiarius i Højesteret, 1606—81.

7008. (1618). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Hel Figur. Staaende i et Værelse med tavlet Gulv. En face til højre. Langt, lokket Haar, Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave, Trøje, Kaarde, Knæbenklæder, Kravestøvler, Kappe. Støtter højre Haand paa en Bog, der ligger paa et Papir paa et Bord med Tæppe til venstre for ham, og holder Hatten under venstre Arm. Forneden til højre: I. Haas. sculps. Hafn. 1752. Under Billedet et Felt, hvori: Peder Lasson. I. V. L.

H. K. M. Iustice-Raad, Assessor udi Højeste-Ret. etc: †. 1681. æt: 76. Kiødel: Broder til Doctor Søren Hofman. Under Stikranden: Orgl. Malet An. 1644. udi Hns. Alders 39. Aar. Og An. 1752. af Hr. Iustic R: Paulson t: Waar foræret: det Kongl. Danske Sælskab. 18 × 12,5.

Fundationer Paa de Legata, som ere stiftede af Peder Lasson, ... Udgiven af ... Tycho de Hofman. 1753. — Hofman. Danske Adelsmænd, II. 1778.

7009. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7008. Underskrift i Sats: Peder Lasson. 12 × 9,5.

Kongens Yndling ... Af Carl Hermann, III, 128. 1874. — Søndags-Posten, 1885, Nr. 1132.

7010. (1619). Kobberstik. I firkantet Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, lokket Paryk, smalt Overskæg og Fipskæg. Halstørklæde med Kniplingsender, sammenholdt af et Ædelstensspænde, Kappe. I højre Haand et sammenrullet Papir. Paa Fodstykket: Petrus

Lasson. Consiliarius Iustitiæ, ∞ Aveline Sculpsit 1741. A Paris. 8 × 5,5.

Hofman. Leben einiger wohlverdienten Dänen... 1741. — Samme. Memoires .. de .. Griffenfeld, 1744, og Danske Adelsmænd. III. 1779.

7011. (1620). Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Portrætet er forestillet anbragt paa et Blad Papir, der holdes af Merkur og en svævende Genius med en Basun. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7010, uden højre Haand. Merkur sidder paa Skyer og peger paa Papirets Kant, hvor der staar: Hic est. Paa Skyerne ligger Justitia, og under dem Bøger og en Globus paa et tavlet Gulv, hvorpaa ogsaa sees tre Genier. Bag Papiret en Søjle, til venstre en Piedestal med hans Vaaben og i Baggrunden Bygninger og Figurer. Under Indfatningen: T H [Tyge de Hofman] inv: Cramer del.

O. H. de Lode Ch. R. S. D. Sculps: 10,5 × 15.

Fundationer Paa de Legata, som ere stiftede af Peder Lasson, ... Udgiven af ... Tycho de Hofman, Side 1. 1753.

7012. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7010, uden højre Haand. Underskrift i Sats: P. Lasson. 7 × 7.

Dansk Folkelæsning, 1863, 181. — N. Bache. Danm. ... Hist., IV. 1873.

7013. Kobberstik. Buste paa Fodstykke, anbragt til venstre i en Stamtavle over hans Slægt. Betegnet forneden til venstre: T H [Tyge de Hofman] inv: P Cramer del: til højre: G. et O. H. de Lode Ch: R. S. D. Sculps.

Fundationer Paa de Legata, som ere stiftede af Peder Lasson, ... Udgiven af . . . Tycho de Hofman. 1753.

Lasson, Peter Carl, Justitiarius i Norges Højesteret, 1798—1873.

7014. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til højre under Indfatningen: F. B. Jensen sc. Underskrift i Sats: Højesterets-Justitiarius P. C. Lasson. 14 × 11.

Norsk Folkeblad, 1872, Nr. 49.

7015. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7014. Underskrift i Sats: Justitiarius Peder Carl Lasson.

14,5 × 14.

Skilling-Magazin, 1879, Nr. 11.

Laub, Hardenack Otto Conrad, Biskop over Viborg Stift, 1805—82.

7016. (1621, b). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Tegnet og trykt af E. Fortling. Efter Photographi af A. F. Jæger & Søn. Hardenack Otto Conrad Laub. Biskop over Viborg Stift. 24,5 × 20.

1862.

7017. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Ornat med Bispekaabe, Kommandørkorset om Halsen. I højre Haand en

Bog. Underskrift i Sats: Biskop over Viborg Stift H. O. C. Laub, K. af Dbg. Dbmd. (Efter Jerndorffs Maleri.) 12 × 10,5.
Maleriet i Viborg Domkirke.
Søndags-Posten, 1875, Nr. 626.

7018. Træsnit. Knæstykke. Siddende. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Højre Arm hviler paa et rundt Bord, holder med begge Hænder en Bog, hvori han læser. Betegnet forneden til venstre: Illstr. Tid. X A, til højre: G P. Underskrift i Sats: Biskop H. O. C. Laub, C. af D., DM. 15,5 × 14.

Udført af G. Pauli.
Ill. Tid., 1878, Nr. 972.

7019. Træsnit. Som Nr. 7018. Betegnet forneden til højre: G P. Underskrift i Faksimile: O Laub. 11 × 9,5.

Udført af G. Pauli.
Biskop Otto Laubs Levnet... af F. L. Mynster. 1885.

7020. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre.

Gruppebillede af E. Erslev, H. O. C. Laub, J. C. Lund og C. Paludan-Müller. Betegnet: H. P. Hansen.
Nutiden, 1882, Nr. 300.

Laurent, Harald Anton, Sognepræst til Borup, Støvring Herred, 1809—59.

7021. (1622). Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Haand paa et Bord og hviler venstre Haand, hvori en Bog, paa den højre. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H: A: Laurent (Faksimile). 12,5 × 13,5.

1862.

Lauridsen, Peder, Gaardejer i Vejen, 1807—80.

7022. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Peder Lauridsen. 6,5 × 6.

Højskolebladet, 1880, Nr. 30. — Til Minde om Peder Lauridsen. Af L. Schrøder. Kolding 1880.

Lautrup, Christian Nicolai, Direktør for den almindelige Enkekasse, 1800—82.

7023. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Holder højre Haand ind under Vesten. Underskrift i Faksimile: C N Lautrup. 7 × 6.

Udført hos F. Hendriksen.
Livsforsikrings-Anstaltens Festskrift, 241. 1892.

Lautrup, Jørgen Hjort, Biskop over Lolland-Falsters Stift, 1798—1856.

7024. (1623). Litografi. Brb. En face. Kalot, Kindskæg, Brillen. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Efter Daguerreotypi (!)

I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I. Lautrup. (Faksimile).
M. Chr Mackeprang^s Forlag. 12 × 12.
1857.

Lawaetz, Heinrich Wilhelm, Meddirektør for det kgl. Assistenshus i Altona, 1748—1825.

7025. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Silhouet. Brb. Profil til højre. Frisure med Sløjfe i Nakken, Kryds. Over Rammen et Skriftbaand, hvorpaa: Heinrich Wilhelm Lawætz. Königl: Dänischer Iustizrath. Forneden sidder to Børn, af hvilke det ene holder et Ark Papir med Titler paa Lawaetz' Bøger, det andet skriver i en Bog; paa en Sten læses: Doctissimo Lawætzio Amicus Krünitz. Under Stikranden: S: Halle sculps: Berol: 1792. 15 × 9,5.

Lawaetz, Johann Daniel, Købmand i Altona, 1750—1826.

7026. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Halstørklæde, Vest, Frakke, 1. Grads Kommandørkorsene af Dannebrog og den hessiske Løveorden, Sølvkorset. Under Billedet: Gez. u. lithogr. von C. Kroymann Hamb. Privil. Steindruck 1827. Johann Daniel Lawaetz. Königl: Dänisch: Conferenzrath, Commandeur des Dannebrog und des Chur-Hessischen Ordens vom goldenen Löwen, Dannebrogsmann; geb. den 17^{te} März 1750, gest. den 7^{te} October 1826. 23 × 20,5.

Leerbek, John Erik, Inspektør ved Gendarmeriet i Hertugdømmet Slesvig, 1805—60.

7027. Træsnit. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe og venstre Haand paa Benet. Betegnet forneden: C P sc. Underskrift i Sats: Politilieutenant Leerbeck. 7,5 × 6.
Udført af C. Poulsen.

Lefolii, Hans Henrik, Rektor ved Viborg Katedralskole, 1819—1908.

7028. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Broderet Kalot, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal med Kæde, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: H. H. Lefolii (Faksimile). I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Niels Christensens Forlag, Viborg. 21,5 × 17,5.

Lefolii, Jens Peter, Lieutenant i Krigsreserven, 1825—55.

7029. (1624). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Uniform. Holder højre Haand ind under Frakken, venstre Arm hviler paa et Bord med Tæppe. Under Billedet: I. W. Tegner & Kitten-

dorff^s lith. Inst. Jens Peter Lefolii. (Faksimile). f. 26 Aug.
1825 — d. 21 Decbr. 1855. 15,5 × 12,5.
1857.

Leger, Johann, Litograf i Altona, ca. 1793—ca. 1830.

7030. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Sämtlichen Freunden des Verstorbenen. Alto-naer Steindr: 19 × 16,5.

Lehmann, Alfred Georg Ludvig, Professor i Experimentalpsykologi ved Københavns Universitet, 1858—1921.

7031. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldkæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Dr. Alfred Lehmann. 21,5 × 16.

Ringeren, 1899, Nr. 33.

Lehmann, Caroline, Operasangerinde, 1828—79.

7032. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Spidst nedskaaren Kjole med Strimmel i Halsen og om de halvlange Ærmer, Drapperi om Skuldrene. Underskrift i Sats: Caroline Lehmann. 15,5 × 13.

III. Tid., 1867, Nr. 380.

7033. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7032, uden Underarmen og Drapperiet. Under Billedet: F E Bording^s lith Etabl. Caroline Lehmann. 12,5 × 11,5.

Nordisk Billed-Magazin, 1867.

Lehmann, Fritz Oscar Orla, cand. med. et chir., 1847—76.

7034. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget, krøllet Haar, Fuldkæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I W. Tegner & Kittingendorff^s lith Inst. Orla Lehmann (Faksimile) 25 Sept. 1847—25 Juli 1876. 17 × 12,5.

1877.

Lehmann, Gottlob, Præst i Rendsborg, 1672—.

7035. (1625, a). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk, meget lille Overskæg. Ornat. Paa Rammen: M. Gottlob Lehmann Ecclesiastes Et Consistorialis Assessor Rendesbvrghensis. Nat, Beltitii Ap. Sax. A. CIO DCCLXXII, Vocat, A. CIO DCCC. I øverste, venstre Hjørne: Symbol: Psalm. LXXI, v. 22. 23., forneden:

Hier erblickst du einen Mann, welcher Amts- und Namens wegen Eiferig nach Gottes Lobe in der Lehr und Leben ringt, Pflantz das Wort mit Mund und Kiel. Morgen-Thau u. Him̄els Seegen

Schöpfft sein Volck, gleich Perlen-Austern wennis in Gottes
Vorhof dringt.

Rends-Burg, nimm des Lehmanns wahr, und der Manna süszen
Lehren

Wünsch mit mir: Gott kleid in Heil Ihn, und alle die ihn hören!
scrib. deprop. Vitembergae.

Io. Henr. Heucher D.

14 × 13,5.

Lehmann, Martin Christian Gottlieb, Deputeret i General-Toldkamret,
1775—1856.

7036. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Kun Hovedet
og Halsen. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Forneden
langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace
rue St^e honoré en face l'oratoire N^o 45. à Paris. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 59.

7037. Kobberstik. Akvatinta. Paa cirkelrund Grund. Som Nr.
7036. Under Billedet: Gravé daprès Chretien par Que-
nedey rue-neuve-des-petits-champs N: 15 a Paris 1813.
Diameter 6.

7038. (1625, b). Litografi. Brb. En face til højre. Lokket Haar med
naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,
Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke, Kappe med Skindkrave.
Under Billedet: Em. Bærentzen fecit. Em. Bærentzen & C^o
lith. Inst. Lehmann (Faksimile). 18,5 × 17.
1844.

Lehmann, Peter Martin Orla, Minister, 1810—70.

7039. (1626). Litografi. Brb. Siddende i en Armstol. En face til ven-
stre. Krøllet Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst,
Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa Stolearmen. Under Bil-
ledet: E. Lehmann fec. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.
Orla Lehmann. (Faksimile). 11,5 × 10.
1839.

7040. (1627). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som
Nr. 7039, uden Underarmen og Stolen. Under Billedet:
Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Kjøbenhavn. Orla
Lehmann. (Extrablad til "Ny Hermoder"). 14
× 13.

Ny Hermoder. I. 1841.

7041. (1628). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget, krøllet
Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet:
D. Monies fecit. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Orla
Lehmann. (Faksimile). 21 × 20,5.
En Variant findes.
1841.

7042. (1629). Litografi. I firkantet Indfatning. Brb. En face til
venstre. Typen som Nr. 7041. Under Billedet: Tr. hos
M. Körner. Orla Lehmann. (Faksimile). 14,5 × 13.

7043. (1630). Litografi. I cirkelrund Indfatning, dannet af to Linier, omgivet af Arabesker, i firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7041. $7,5 \times 12$.
7044. Litografi. I cirkelrund Indfatning, dannet af to Linier, omgivet af Arabesker, i firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7041. $10,5 \times 7,5$.
7045. Staalstik. Paa cirkelrund Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7041. Under Billedet: Staalstik af A. Hansen. Orla Lehmann (Faksimile). Diameter 6.
7046. Staalstik. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7041. $5,5 \times 4,5$.
7047. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7041. Underskrift i Faksimile: Orla Lehmann. $12,5 \times 11,5$.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1842.
7048. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7041. $8 \times 7,5$.
Nordisk Penning-Magazin, 1842, Nr. 34. — Skandinavisk Folkekalender, 1843.
7049. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7041. Underskrift: Orla Lehmann. $7,5 \times 7$.
Findes i firkantet, ornamenteret Ramme. Skilling-Magazin, 1843, Nr. 37.
7050. (1631). Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget, krøllet Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Betegnet forneden: P S 1842 A C F F. Underskrift i Faksimile: Orla Lehmann. $9 \times 8,5$.
Tegnet af P. C. Skovgaard, skaaret af A. C. F. Flinch. Almanak eller Huuskalender for 1842.
7051. (1632). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget, krøllet Haar. Stribet Halstørklæde, Frakke. Betegnet forneden til højre: Em Btz. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Orla Lehmann. $15,5 \times 17,5$.
7052. (1633). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7051. Under Billedet: Em. Bærentzen pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Orla Lehmann. (Faksimile). 15×17 .
Skand. Porträtt-Galleri. Stockholm 1848.
7053. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Underskrift i Sats: Orla Lehmann. $6,5 \times 4,5$.
Corsaren, 1853, Nr. 28.
7054. (1634). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Halv Figur. Siddende i en Lænestol i en Fængselscelle. Halv Profil til venstre. Opstrøget, krøllet Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Slobrok. Lægger Armene paa Stolearmene, i højre Haand en Bog. Til venstre et tilgiltret Vin-

- due med en Potteplante, til højre et Bogskab. Under Indfatningen: P. E. Lorentzen. del. Em. Bærentzen & C^o lith Inst. W. Koch lith. Orla Lehmann 31 × 28,5.
7055. (1635). Træsnit. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Opstrøget, krøllet Haar, Skæg under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord, venstre Haand hviler i Skødet. Underskrift i Sats: Peter Martin Orla Lehmann. 15 × 13.
Ill. Tid., 1859, Nr. 12.
7056. (1636). Litografi. Halv Figur. Staaende, lænet med venstre Arm til et Søjlefodstykke. En face til venstre. Opstrøget, krøllet Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith. efter Photographie. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Orla Lehmann (Faksimile). Em Bærentzen & C^{es} Forlag, eneberrettiget. 28,5 × 23,5.
1861.
7057. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 7056, til modsat Side. Underskrift: Orla Lehmann. Under Indfatningen: Eg. Ruschke^s lith Atel. S. Trier^s Forlag. S. Trier^s Bog. & Steentr. 19 × 12.
Skand. Folkemagazin, 1862, Nr. 35.
7058. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 7056, til modsat Side. Underskrift i Sats: Orla Lehmann. 13,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1866, Nr. 106.
7059. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7056. 5,5 × 7.
Tegnet af Carl Bloch.
I Hjemmet, 1861, Nr. 13. — A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., 2. Udg., II. 1862.
7060. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7056. Underskrift i Sats: Orla Lehmann. Medlem af Landsthinget 1866. 12 × 11.
Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 108. — Søndags-Posten, 1891, Nr. 1436, og 1897, Nr. 1772.
7061. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7056. Betegnet forneden til venstre: Rosenstand sc. Underskrift i Faksimile: Orla Lehmann. 11 × 11.
Orla Lehmann og hans Samtid... af C. E. F. Reinhardt. 1871.
7062. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7056. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen sc. Underskrift i Sats: Orla Lehmann. 8 × 7,5.
N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.
7063. Træsnit. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Til højre noget af en udskaaret Stoleryg. Betegnet forneden til venstre: E. Skill. Underskrift i Sats: Orla

Lehmann. Dansk vice-ordförande vid andra Skandinaviska National-ekonomiska mötet i Stockholm 1866. 14,5 × 13.

Ny ill. Tidning, 1866, Nr. 36.

7064. Træsnit. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til venstre. Som Nr. 7063. Underskrift i Sats: Orla Lehmann. 14 × 13.

Skilling-Magazin, 1866, Nr. 39.

7065. Træsnit. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Orla Lehmann. 11 × 10,5.

Ill. Ugeblad, 1870, Nr. 26.

7066. Staalstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7065. Under Billedet: Efter Fotografi stukket af Weger. Orla Lehmann (Faksimile). 10 × 8,5.

Orla Lehmanns efterladte Skrifter. Udgivne af Hother Hage, II. 1873.

7067. Træsnit. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Typen som Nr. 7065, lægger Hænderne paa Benene. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen sc. Underskrift i Sats: Peter Martin Orla Lehmann. 8,5 × 6.

J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 178.

7068. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget, krøllet Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Orla Lehmann. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1870, Nr. 341.

7069. Træsnit. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Rosenstand^s X. A. Underskrift i Sats: Fig. 58. Orla Lehmann. 7,5 × 6.

A. D. Jørgensen. Fortællinger af Nordens Historie, II, 322. 1893.

Lehmann, Theodor Heinrich Wilhelm, Underretsadvokat i Kiel, 1824—62.

7070. (1637). Litografi. Paa oval Grund i firkantet, tontrykt Indfatning med forsirede Hjørner. Halv Figur. Staaende. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa en Pult og støtter venstre Haand i Siden. Betegnet paa Pulten: N. Sunde. Under Indfatningen: Zeich^{net} lith. u. verlegt v. N. Sunde in Kiel. Druck d. lith. Inst. v. Ch^s Fuchs, Hambg. Th Lehmann (Faksimile). 34,5 × 29.

Leidersdorff, Holger Thorvald Rudolph, Snedker, 1836—.

7071. Træsnit. Hel Figur. Staaende i Fægterstilling. Opstrøget Haar, Kindskaeg, Jakke. Til højre en Høylebænk. 6,5 × 6,5.

... Skildring af de mest bekendte Personer ... i Kjøbenhavn. 1877.

le Maire, Lovise Johanne Frederikke, f. Krogh, 1822—72, g. m. Grosserer i København C. F. E. le Maire.

7072. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe, bundet med lange Baand under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Louise le Maire (Faksimile). 16 × 12,5.
1874.

Lembach, Niels, Sorenskriver i Romerige, 1693—1750.

7073. (1639). Litografi. Brb. En face til venstre. Lang Paryk. Hals-tørklæde, Frakke. Under Billedet: Winthers Steentryk. Niels Lembach. (Faksimile). 6,5 × 8,5.
Bien, XI. Chr.nia 1835.

Lembcke, Christian Ludvig Edvard, Forfatter, Oversætter, 1815—97.

7074. Træsnit. Brb. Siddende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med Papirer. Underskrift i Sats: Digteren Edv. Lembcke. 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1871, Nr. 397, og 1897, Nr. 1735. — V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).
7075. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Dr. phil. Edvard Lembcke. Født den 15. Juni 1815. 18 × 14.
III. Tid., 1885, Nr. 37.
7076. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg paa Kinderne og Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Edv. Lembcke. 7,5 × 6,5.
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 609. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 471. 1902.

Lembcke, Gustav Adolph Peter, kgl. Kammermusikus, 1844—99.

7077. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Kammermusikus G. A. Lembcke. (Efter Fotografi fra Christensen & Morange). 10,5 × 10.
Søndags-Posten, 1897, Nr. 1768.

Lembcke, Henrik, Præst ved den tyske Kirke i Bergen, 1602—74.

7078. (1640). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibkrave. Gør en forklarende Bevægelse med højre Haand og lægger den venstre paa en opslaaet Bog, der ligger paa et Bord foran ham. Under Billedet: Viva Imago. Admod: Rever: Clariss: et religiosiss: Viri. Dn: M. Henrici Lemmichii. Bergis Norweg: ad Templ: D. Martini per XXXV. an: Past: quond. fideliss.

Theologi et voce et Scriptis de Eccles: Christi benè meriti. nati
1602 ult. Decembr. mediâ nocte. ad Minist. vocati 1638. denati
1674. d. 7 Mart: hora 1. antelucana. Hieron. von Hensbergen
sculpsit Hamburg. 19,5 × 13,5.

Lembcke, Jacob Christopher, Formand for »Foreningen til Dyrenes Beskyttelse«, 1833—1907.

7079. Træsnit. Ovalt forneden, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Kravat med Naal, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Justitsraad J. Chr. Lembcke. Efter Fotografi. 11 × 9,5.
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1342.

Lemmich, Jobst Conrad Hirsch, Generalmajor, 1795—1866.

7080. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Dannebrogordenens og St. Olafsordenens Ridderkors. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. I. C. H. Lemmich. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 11,5 × 13,5.
En Variant findes.
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

Lemming, Frederik Carl, kgl. Kammermusikus, 1782—1846.

7081. (1641). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt op mod Issen, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Melbye del. E. Lehmann lith. F. Lemming. Em Bærentzen & C^o lith Inst. 12 × 12.
Portefeuillen, 1840.

Lemwigh, Christian, kgl. Konfessionarius, Hofpræst, 1672—1724.

7082. (1642). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt foran to Piller paa et Fodstykke, paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: Dn. M. Christianus Lemwigh, Sacræ Reg. Maiest Dan & Norv. Confessionarius & Concionator Aul. Primarius. Nat: 1672. Denat: 1724. Forneden paa Rammen en Kartouche med hans Vaaben, over og til højre for Rammen et Drapperi med Snor og Kvast. Paa Fodstykket:
Hvo Syyn og Tanke vil til dende Skygge bøje,
Ham stilles her en Guds-Velsigned Mand for øje;
Hves højplyyste Siæl, af Himlen Naade-fyldt,
Med Helligdommens Glands og Straaler var forgyldt.
Hves Tunge aldrig for Monarken lood sig høre,
Guds Finger jo var hos, et hvert Gemøt at røre;
Hves Nidkjærhed med ald Sagtmodighed gik frem,
Og dog fra Livsens Træ Liv-Salig Frugt bar hiem.
Hves Vej og Vandring, Som et klart Exempel, viisde,
Hvad Hand i Sions Børn og Hyyrder højest priisde;

Naar, som Nathanaël, der ingen Sviig var i,
 Hand Verdens Fund og List forsigtig gik forbi.
 Har konstig Haand og Preen da her, med Held og Lykke,
 Vor Aarons Ansigt sat paa dette Kobber-Stykke;
 En kjær og sanddru Pen da nu og peegte paa,
 Hvad got i Bryst og Barm hos Salig Lemwig laa.
 L. Thura.

Under Stikranden: C Fritzsch sculpsit Hamburgi. 1727.
 36,5 × 23.

7083. (1643). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7082. Forneden paa Rammen en Kartouche med hans Vaaben, over og paa begge Sider af Rammen et Drapperi med Snore og Kvaster. 36 × 21,5.

Lendrop, Anna Margarethe, f. Boeck, Operasangerinde, 1873—1920, g. m. Læge O. Lendrop.

7084. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Opsat Frisure. Lidt nedskaaret Kjole, Perlesnor med Smykke om Halsen. Betegnet forneden til venstre: Allers X A., til højre: L B Hansen. sc. Under Billedet: Fot. Hoff. Julie Laurberg & Gad. Kongelig Kammersangerinde Fru Margarethe Lendrop. (Se Teksten Side 4.) 25 × 22.
 Ill. Fam. Journ., 1915, Nr. 21.

Lenkiewitz, Utilia, Skuespillerinde, 1711—70, g. m. Skuespiller A. Lenkiewitz.

7085. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Frisure med en lille Haarpynt paa venstre Side, stort Smykke i Øret. Nedringet Kjole med Strimmel i Kanten, Gevandt om Armene. Betegnet forneden til højre: J. F. R. sc. Underskrift i Sats: Utilia Lenkiewitz. Tegnet paa Træ af H. Tegner. 9,5 × 8,5.
 Skaaret af J. F. Rosenstand.
 Nær og Fjært, 1879, Nr. 357.

von Lente, Christian, Stifts-Befalingsmand i Fyen, 1649—1725.

7086. (1644). Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk, Dannebrogssiddernes Ordensdragt. Paa Fodstykket: Dn. Christianus de Lente. Hereditarius in Sarlhausen. Eques auratus Danebrog. Ordinis Ss. Reg. Mm. Dan. et Norveg. Christiani V. et Friderici IV. Consil. intimus et Status, Rei bellicæ summus et inter Gen. Comissariatus primus ad Potentt Magnæ Britann. Reges Car. II. et Iac. II. ut et Præpot. Foed. Belgii ordd. Ablegat. et ad Pac. Rysvic. Tr. Legatus regius. Cum Voto submissee D. D. D. Christoph. Weigel. 32,5 × 21,5.

Der findes Aftryk med følgende, forandrede Indskrift: Dominus Christianus de Lente Hæreditarius in Sarlhausen. Eques auratus Danebrogici Ordinis SS. RR. MM. Daniæ et Norvegiæ Christiani V. et Friderici IV. Consiliarius intimus et Status, Rei bellicæ Secretarius supremus, Cæremoniarum Magister summus et inter Com-

missariat^{us} Generalis Deputatos Primus, ad Potentissimos Magnæ Britanniæ Reges Carolum II. et Iacobum II. ut et ad Præpotentes, Fæderati Belgii ordines olim Ablegatus et ad Ryswicensis Tractatus Legatus Regius. Cum voto submissee DDD. Christophorus Weigelius.

Lentz, Carl Wilhelm Bernhard Johann, Overinspektør ved de oldenborgske Fideicommissgodser i Holsten, 1780—1855.

7087. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt fremetter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, mønstret Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C. W. Lentz. (Faksimile). 12 × 11,5.
1857.

Lerche, Boed Lauritz Edvard, cand. phil., 1819—81.

7088. Litografi. Brb. Profil til højre. Blød Hat, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke.
Gruppebilledet: Minder fra Mønstouren den 6^{te} og 7^{de} Juni 1846. W. Gertner del. P. H. Gemzøe lith. Brød^{er} Berlings lith. Inst.

Lerche, Christian Albrecht, til Grevskabet Lerchenborg, 1830—85.

7089. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, skraatærnet Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C A Lerche (Faksimile). 16 × 11,5.
1877.

7090. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 7089. Betegnet forneden til højre: V. W. sc. Underskrift i Sats: Lehns greve Christian Albrecht Lerche. 12,5 × 10,5.

III. Ugeblad for Alle, 1880, Nr. 4.

Lerche, Frederik Georg, Prokurator, Stortingsmand, 1807—83.

7091. Træsnit. Brb. Siddende. Omtrent hel Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Korslagte Arme. Til højre noget af en Stoleryg. Underskrift i Faksimile: F. G. Lerche. 9 × 8.

III. Nyhedsblad, Prøvenummer, Maj 1851.

Lerche, Johanne Juliane Camilla, Skuespillerinde, 1838—1914.

7092. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure med løse Lokker i Nakken. Kors i Baand om Halsen, firkantet nedskaaren Kjole med Plissé langs Kanten. Underskrift i Sats: Frøken Lerche. 12 × 10.

III. Ugeblad, 1870, Nr. 28.

7093. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7092. Underskrift i Sats: Frk. Lerche. 11,5 × 10.

Søndags-Posten, 1871, Nr. 413.

7094. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Frisure med Skilning i Midten, Hat med Slør og Baand, bundne under Hagen. Højhalset Kjole, Fichu. Underskrift i Sats: Skuespillerinde ved Kasino, Frøken J. C. Lerche. (Efter Fotografi.)
12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1031. — K. R. Fra Theaterverdenen, 1885.
- Lerche, Søster**, til Grevskabet Knuthenborg, 1658—1723, g. m. E. C. Knuth til Aasmarke.
7095. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face. Opsat Frisure med et Smykke og løse Lokker ned paa Skuldrene. Nedringet Kjole, Gevandt om Armene. Betegnet fornedet: H · P · Hansen sc.
12 × 9,5.
Efter Buste i Hunseby Kirke.
Om Eggert Christoffer Knuth og Søster Lerche ... af G. L. Wad. 1881.
Pendant til Nr. 6448.
- le Sage de Fontenay, Anton Nicolai**, Grosserer i København, 1850—1907.
7096. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg, Brilller. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. A. N. de Fontenay (Faksimile). 21 × 16,5.
1891.
- le Sage de Fontenay, Juliane**, f. Rottwitt, 1815—87, g. m. Departementschef J. P. le Sage de Fontenay.
7097. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller ved Ørene, Kappe, Brilller. Højhalset Kjole, Lidse om Halsen, smal, glat, nedfaldende Krave, Broche i Form af to Blade, Urkæde ned over Brystet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I: Fontenay (Faksimile). 21 × 15,5.
1892.
- le Sage de Fontenay, Just Peter**, Chef for 2. Revisionsdepartement, 1809—1902.
7098. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Fontenay (Faksimile). 15,5 × 14.
1885.
- le Sage de Fontenay, Otto Ernst**, Læge i København, 1848—1910.
7099. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. O. E. de Fontenay (Faksimile). 21 × 16,5.
1889.

Leth, Albert, Sognepræst til Middelfart og Kauslunde, 1795—1849.

7100. (1645, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Ornat. Under Billedet: I. C. Richardt pinx. I. W. Tegner lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. I Fak-simile: Jesus er den Christus, den Guds Søn, og de, som troe, skulle have Livet i hans Navn Joh. 20, 31. Albert Leth.
21,5 × 24.
1847.

7101. (1645, b). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7100. Under Billedet: I. C. Richardt pinx — Fortling lith. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Albert Leth, Sognepræst til Middelfart og Causlunde, født d. 2^{den} Januar 1796, død d. 9^{de} October 1849. 10,5 × 11.
1852.

Leth, Frantz Henrik Theodor, Overretsprokurator, Folketingsmand, 1825—1911.

7102. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Kinds-kæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Leth. 3 × 3.
Flinchs Almanak, 1877.
7103. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Kinds-kæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløife, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Overretsprokurator Leth. 10 × 9.
Danmark, 1883, Nr. 42. — Bondevennen, 1888, Nr. 4.

Leth, Frantz Joachim, til Aaløkkegaard, 1753—1836.

7104. (1646). Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende i en Lænestol med mønstret Betræk. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa Stolearmen, i Haanden et Par Brillen, i venstre Haand en aaben Bog. Under Billedet: E. Bærentzen pinxit. Monies lith. Kongl. Steentr. N. B. Krossing imp. lith. 24 × 20,5.
1834.

Leth, Johan Frederik, Sognepræst til Svanninge, 1803—79.

7105. (1647). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Ornat. Under Billedet: Efter Photographi. C. M. Tegner's lith: Inst: Johan Frederik Leth Provst i Salling Herred og Sognepræst i Svanninge. Foranstaltet af Skolelærerne i Salling Herred. 17,5 × 14.

Leth, Ottilia Birgitte, f. Falkenskiold, 1779—1839, g. m. Major M. C. Leth.

7106. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Kam bag Øret og Nakkehaaret ophæftet med en Kam. Højhalset, kortærmet Kjole. Forneden langs Stik-randen: A: Flint ad Vivam del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 130.

Leth-Espensen, Christian, Ejer af Vibygaard, Folketingsmand, 1855—.

7107. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift i Sats: Leth-Espensen.

Gruppebilledet af V. H. Lassen og C. Leth-Espensen.
Bondevennen, 1888, Nr. 15.

Leth-Espensen, Niels, Ejer af Gaarden Godthaab, Beder Sogn, 1849—1920.

7108. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. 10 × 8,5.

Leuning, Carl Peter Gram, Justitsminister, 1820—67.

7109. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke.

Gruppebillede af Ministeriet Frijs af 1865. Betegnet forneden til venstre: H P H.
Udført af H. P. Hansen.
Folkekalender for Danmark, 1866.

7110. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Justitsminister Carl Leuning, C. af D. og D. M. pp. 14,5 × 14.

Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1867, Nr. 411.

Levetzau, Joachim Godsche, Overhofmarskal, 1782—1859.

7111. Kobberstik. Roulet. I oval Linieindfatning. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: B de Holler fec. 8 × 6,5.

7112. (1648). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Elefant i Baand om Halsen, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset, Dannebrogordenens Storkorsbaand. Korslagte Arme. Under Billedet: L. A. Smith del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.

E. Fortling lith. Hofmarschal v. Levetzau, Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 17 × 11.
1843.

7113. (1649). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7112. Under Billedet: L. A. Smith del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. E. Fortling lith. 16,5 × 11.
1846.

7114. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7112. Underskrift: Hofmarschal Levetzau. 16,5 × 11.

Udført af A. Hansen.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1848.

7115. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7112. Under Billedet: L. Smith del. I. W. Tegner & Kittenborff lith Inst. 16 × 12,5.
1854.

7116. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7112, uden Underarmene. Underskrift: Hofmarschal Levetzau. 13,5 × 11.
Panorama, 1853.
7117. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7112, uden Underarmene. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. I. G. v. Levetzau. 12,5 × 9,5.
E. Collin. Fremragende danske Frimurere, II. 1875.
7118. (1650). Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 7112. Forneden hans Vaaben paa to korslagte Marskalstave med Sørgeflor samt Egegrene. Underskrift i Sats: Joachim Godske v. Levetzau, Overhofmarskal, Kammerherre, Stk. af D., Seraphimer-Ridder, Stk. af Nordstjernen i Diamanter, af St. Olafs-, af Røde Ørns- og af Alexander Newsky-Ordenen i Brillianter. 21,5 × 13,5.
III. Tid., 1859, Nr. 7.
7119. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 7112, bærer Kjole. Underskrift i Sats: Joachim Godske von Levetzau. 16,5 × 9,5.

Levetzau, Wilhelm Frederik Ludvig Theodor, Amtmand over Steinburg Amt, 1820—88.

7120. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: E. S. Under Billedet: Druck des lith. Inst. v. Ch^o Fuchs, Hamburg. I Faksimile: W. von Levetzau, Kammerherr: Amtmann des Amts Neumunster Ritter pp. pp. 15 × 14,5.

Levin, Israel Salomon, Literat, 1810—83.

7121. Radering. Hel Figur. Fremstillet gaende. Profil til højre. Rund, lav Hat, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Halstørklæde, Frakke. I venstre Haand en lang Pibe og en Stok, højre Arm nedhængende. 5 × 4,5.
Udført af C. J. S. Abrahams.

Levin, Joseph Marcus, Vekselerer i København, 1808—86.

7122. Radering. Hel Figur. Staaende. Profil til højre. Høj Hat, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Over højre Arm hænger en Spaserestok. Foran ham staar Grosserer W. P. Heyman, se Nr. 4912. Betegnet forneden: Hansen (omvendt). 10 × 6,5.
Udført af H. P. Hansen.

Levin, Louis Emil, Læge i Hillerød, 1819—84.

7123. Litografi. Brb. Profil til højre. Blød Kasket, Skæg under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Gruppobilledet: Minder fra Mønstouren den 6^{de} og 7^{de} Juni 1846. W. Gertner del. P. H. Gemzøe lith. Brød^{er} Berlings lith. Inst.

Levinson, Theodor Levin, Sognepræst ved Sct. Matthæus Kirke i København, 1851—1922.

7124. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Ornat. Underskrift i Sats: Sognepræst, Provst T. L. Levinson. (Efter Fotografi.) 11 × 10.
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1578.

Levinsohn, Anna Henriette, f. Andersen, Operasangerinde, 1839—99, g. m. Læge C. V. V. Levinsohn.

7125. Træsnit. Brb. En face til venstre. Frisure med Skilning i Midten, Berlok i Øret. Højhalset Kjole, Broche, Perlesnor med Kors om Halsen. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Anna Andersen. 11 × 10.
Søndags-Posten, 1868, Nr. 225.

7126. Træsnit. Brb. En face til venstre. Frisure med Skilning i Midten. Højhalset Kjole med smal Strimmel i Halsen, Broche. Underskrift i Sats: Frøken Anna Andersen. 11 × 10,5.
III. Ugeblad, 1870, Nr. 38.

7127. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Opsat Frisure med Blomster, løse Lokker ned ad Ryggen, Ørenberlok. Perlesnor om Halsen med en Medaillon, nedringet Kjole med Besætning, bare Arme, Armbaand om venstre Arm, Handsker. Lægger venstre Haand over den høje. Underskrift i Sats: Fru Anna Levinsohn. 17,5 × 13,5.
III. Tid., 1879, Nr. 1034.

7128. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7127. Underskrift i Sats: Fru Anna Levinsohn. 13 × 10,5.
Nordisk Folkeblad, 1879, Nr. 90. — III. Folkeblad, 1880, Nr. 616.

Levison, Esaias, Kateket ved den mosaiske Menighed i København, 1803—91.

7129. (1651, a). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Bladkrave, Vest, Frakke, Kappe. Under Billedet: Tegnet af D. Monies.
Kgl. Steentr. A. Dir. E. Levison. Catechet. 22,5 × 19,5.

Levison, Pinnes, Grosserer i København, 1792—1866.

7130. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Lægger højre Haand paa Benet, venstre Arm paa et udskaaret Bord. Under Billedet: Lithographeret efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 34,5 × 27.
1868.

Levy, Carl Edvard Marius (oprindeligt **Moritz Marcus**), Professor i Fødselsvidenskab ved Københavns Universitet, 1808—65.

7131. (1651, b). Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udkæring. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: E. Fortling lith. Jul. Hoffensberg & C^o lith. Etabl. Professor Dr. C. E. Levy. C E Levy (Faksimile). 28 × 22.
1861.

7132. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7131. Under Billedet: F. E. Bording^s Bog- og Steentr. C. E. Levy Dr. med. 12 × 12,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1866.

7133. Træsnit. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger højre Arm paa et Bord og holder Haanden ind under Frakken. Betegnet til venstre: H O, forneden til højre: W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Professor, Dr. med. C. E. M. Levy, Overaccoucheur ved Fødsels- og Pleiestiftelsen. 14,5 × 15.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1866, Nr. 328.

Levy, Emilie Frederikke, f. Wagner, 1836—70, g. m. Nationalbankdirektør M. Levy.

7134. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, lille Kappe, Pynt i Nakken, Ørenringe. Højhalset Kjole med opstaaende, rynket Strimmel i Halsen, lang Urkæde ned over Brystet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 12,5 × 10,5.
1871.

Levy, Frits Martin, Overlæge ved Sct. Josephs Hospital i København, 1847—1921.

7135. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor, Dr. med. Frits Levy. 11 × 10,5.
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1651.

Levy, Morits, Nationalbankdirektør, 1824—92.

7136. Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Konferentsraad M. Levy, C., Dbm. p. p. 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1492. — Husvennen, 1892, Nr. 45.

Lichtenberg, Carl Frederik, Bagermester i København, 1837—1900.

7137. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift

i Sats: Bagermester, cand. polyt. C. Lichtenberg, R., Formand for Haandværkerforeningen i Kjøbenhavn. 11,5 × 11.
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1403, og 1892, Nr. 1490.

de Lichtenberg, Gerhard Hansen, til Bidstrup m. m., 1697—1764.

7138. (1652). Kopperstik. Afbildet med sin Hustru Bodil Hofgaard. I firkantede, med hinanden forbundne Barok-Rammer. Halve Figurer. Han en face til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde med Knipling, galloneret Vest og Frakke, Kniplingsmanchetter, Kappe. Til venstre et Bord, hvorpaa en Bog, i Baggrunden til højre et Landskab. Hun en face til venstre. Lav, buklet Frisure med løse Lokker i Nakken, Ørenberlokke. Nedringet, brocheret Kjole med Kniplinger i Kanten, Pocher, Gevandt. Til venstre i Baggrunden et Landskab, til højre en Potteplante paa en Piedestal; paa denne: Bodild Hofgaard Nat. 1711. Øverst paa Midten af hver Ramme ses i en Indfatning af Laurbærblade deres Monogrammer i Spejlskrift; hvor Rammerne støder sammen, ses foroven en Kartouche med hans Vaaben, forneden en Vaabenkaabe, hvorpaa: Gerhard de Lichtenberg Herre til Engelsholm, Kielkier, Lindberg, og Usinge. H. Kongl. Maj. Virkelig Iustitz-Cancellie- og Comertz-Raad. Nat. 1697. Was Gott beschert, Mir niemand wehrt. Under Stikranden til højre: Sysang sc. Lips. 1744. 13,5 × 20.

7139. (1653). Kopperstik. I oval Rococo-Ramme, holdt af allegoriske Figurer og Genier paa en Baggrund af Skyer. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7138. Paa Rammen: Was Gott beschert, Mir niemand wehrt; under den en Kartouche med hans Vaaben. Nederst: I. Folkema del. et sculps. 8 × 12.

Hofman. Portraits Historiques, 1746.

7140. (1654). Kopperstik. I firkantet, arkitektonisk Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke, Gevandt. Paa Rammens Slutsten hans Vaaben, paa Konsollen: Gerhard de Lichtenberg Fordum Herre til Stamhuset Bidstrup, Engelsholm, Kielkier, Haraldskier, Ussinge, Mæringgaard, Lindberg og Serisleggaard Hans Kongl. Maj^{tes} Etats-Iustitz, Cancellie og Comercie Raad fød, 1697, død. 1764. Under Stikranden: I Haas Chalg. Reg. Univ. Hafn sculps. 1770. 22 × 16,5.

Dydens Udødelighed beviist af mange velfortiente Taare over ... Gerhard de Lichtenberg ... ved Mauritz Frydensberg. Sorø 1765. I Pinakoteket findes et Aftryk uden Vaabnet og Signaturen.

7141. (1655). Kopperstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Afbildning af hans og Hustrus Gravmæle i Klosterkirken i Horsens, udført af Didrik Gercken. Deres Portræter er anbragte i Medailloner til venstre og højre paa Gravmælet. Brb. Han en face til højre. Som Nr. 7140. Hun en face til venstre. Lav, buklet Frisure, Ørenberlokke. Nedringet Kjole, Drapperi, fæstet i Brystet. Paa en Skriftplade midt paa Gravmælet: Til et Ævigt Minde og en Oplysning for Efterkommerne, da er udi Aaret

1738 dette Arve Begravelse-Sted indrettet, og deñe da nesten forfaldne Kirke indvendig med ny Stole og andre Beprydelser Udstafferet, saa og dette Epitaphium, med Kongelig Tilladelse, opsat; Altsammen Bekostet af Høy-Ædle og Velbaarne Gerhard de Lichtenberg, Herre til Bidstrup, Engelsholm, Kielkiær, Haraldskiær, Lindberg, Mæringaard, Usinge og Serislevgaard, Hans Kongl: Majest Etatz: Justitz: Cancellie- og Commerce-Raad. Som er Fød i Horsens 1697. Døde 17 — i hans Alders — — Aar og Høy-Ædle og Velbaarne Frue Bodild Hofgaard, Fød i Horsens 1711. og Døde 17 — i hendes Alders — — Aar hvilke i — — Aars Ægteskab Avlede — — Sønner og — — Døttre Begge, med Deres foran Døde Børn, ere her Begravne, Tilligemed hans Salige Forældre, Faderen Velædle, nu Sal: Hans Christens² en velberømt Handelsmand, som i sit 70 Aar Døde 1740 Moderen Velædle, nu Sal: Gedske Lichtenberg, som efter 13 Maaneders Ægteskab, bragte bemelte Deres eeneste Søn til Verden, og Døde 1697, i sit Alders 24 Aar. Ligesom her og er Begraven hans Morbroder Velædle Henrich Lichtenberg, som efter 50 Aars fællis handel med bemelte sin Svoger. Døde Ugift 1745, i sit 80 Aar Efter at hand havde ført et priseligt Levnet, og givet til Gudelig Brug her 3000 Rixdaler udi 30 Gaarders Avling her paa Marken; Hvorimod Kirken, efter Fundatzens lydelse, stedse skal holde deñe Arve-Begravelse vedlige og i forsvarlig Stand. Avlingerne ere ved Fundatz af 28 Sept: 1745 deelte Saaledes: Til Kirken 10. De Fattige 10. Latine Skole 3. Danske Skole 2. og Havnen 5. Forneden til venstre: O. H. de Lode Ch: R. S. D. sculps: 1753. 37,5 × 26.

Samlinger af Publique og Private Stiftelser ... af Hans de Hofman ... II. 1756.

Lichtenberg, Marie Sophie, f. Arenstorff, 1772—1861. g. m. Kaptajn G. Lichtenberg til Stamhuset Bidstrup.

7142. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Tørklæde om Skuldrene. Under Billedet: A. Fritz del: 1859. C. M. Tegner's lith: Inst: 15,5 × 18,5.

Liebe, Anna Dorothea, f. Sølver, Skuespillerinde, 1784—1838, g. m. Skuespiller G. J. Liebe.

7143. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Lokker ned i Panden og Nakkeknode, Ørenring. Snor med Medaillon om Halsen, nedringet Kjole med korte Ærmer. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 131.

Liebe, Carl Christian Vilhelm, Højesteretsadvokat, Landstingsmand, 1820—1900.

7144. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side,

Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter venstre Arm paa et Bord, Haanden holder om Frakkens Opslag. Betegnet forneden til venstre: Illstr Tid XA., til højre: G P. Underskrift i Sats: Høiesteretsadvocat C. C. V. Liebe. Formand for Rigsdagens Landsting, C. af D., DM. p p.
16,5 × 14,5.

Udført af G. Pauli.
III. Tid., 1876, Nr. 897.

7145. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Landstingets Formand, Høiesteretsadvokat C. C. V. Liebe, C. af D. R. DM. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.

Søndags-Posten, 1882, Nr. 987, 1884, Nr. 1084, og 1900, Nr. 1915. — Dania, 1883, Nr. 67.

7146. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 7145. Underskrift i Sats: Landstingets Formand, Høiesteretsadvokat Liebe. 14,5 × 10,5.

III. Folkeblad, 1882, Nr. 726. — Danmark, 1882, Nr. 21. — Foreningsbladet, 1884, Nr. 47.

7147. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 7145. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Landstingsformand, Høiesteretsadvokat Carl Christian Vilhelm Liebe. 15 × 12,5.

Nutiden, 1882, Nr. 295.

7148. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet, Lorgnet, stukket ind under Frakken. Under Billedet: Lithograferet af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittendorff? lith. Inst. C. Liebe (Faksimile). 21,5 × 17,5.

1889.

Liebe, Johanne Emilie, f. Egense, 1831—81, g. m. Skuespiller J. T. J. Liebe.

7149. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Frisure med Skilning i Midten. Højhalset Kjole med smal, glat, nedfaldende Krave, Broche, Plisséer paa Bryst og Ærmer. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Fru J. E. Liebe. 10,5 × 11,5.

Søndags-Posten, 1868, Nr. 234.

7150. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 7149. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen X A. Underskrift i Sats: Fru Johanne Emilie Liebe, født Egense. 12 × 9,5.

III. Folkeblad, 1869, Nr. 22.

Liebe, Johannes Theodor Julius, Skuespiller ved det kgl. Teater, 1823—93.

7151. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Kongl. Skuespiller Th. Liebe. 12 × 11,5.

Søndags-Posten, 1869, Nr. 264.

7152. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Betegnet forneden til venstre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Theodor Liebe. 9,5 × 7.
P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 125.

Liebenberg, Carl Christian Birch, Højesteretsadvokat, Nationalbankdirektør, 1804—65.

7153. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H O, til højre: W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Etatsraad Carl Christian Birch Liebenberg, Directeur i Nationalbanken. 14 × 12,5.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1865, Nr. 285.

Liebenberg, Frederik Ludvig, Literat, 1810—94.

7154. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskaæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet til højre: F H. 23. Oct. 79, forneden til venstre: F. Hendriksen. X: I: V. B. sc.. Underskrift i Sats: F. L. Liebenberg. Tegnet efter Naturen af Frants Henningsen. 12 × 9,5.
Udført af V. Bøhme.
Ude og Hjemme, 1879, Nr. 109.

Liebmann, Henriette Sophie Marie, f. Hornemann, 1823—53, g. m. Professor i Botanik F. M. Liebmann.

7155. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller paa Siderne. Nedringet Kjole, Underliv med glat, nedfaldende, broderet Krave, hvorunder et Tørklæde, bundet i Sløjfe. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. 13 × 11.
1854.

Liebner, Carl Theodor Albert, Professor i Teologi ved Universitetet i Kiel, 1803—71.

7156. Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i højre Side. Ornat med Bladkrave. I højre Haand en Bog, lægger venstre Haand paa Brystet. Under Billedet: Lith. Anst. v. F E Ritmüller, Göttingen. D^r Th. A. Liebner Professor der Theologie in Kiel. 14 × 13,5.

Lihme, Henrich Martin, Købmand i Svendborg, 1799—1855.

7157. Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Henrich Martin Lihme Svensk-Norsk Vice-Consul; Borger-Repræsentant i Svendborg. 8,5 × 7,5.

Liisberg, Henrik Carl Bering, Inspektør ved de danske Kongers kronologiske Samling paa Rosenborg, 1854—1929.

7158. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Fipskæg. Knækflipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til højre: Erich Erichsen 1929. 50,5 × 43.

Liliencron, Andreas Pauli, til Mariager Kloster m. m., Kansler i Hertugdømmerne, 1630—1700.

7159. (1656). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af to Palmegrene, forneden samlede med et flagrende Baand. Brb. En face til højre. Lang, lokket Frisure, skilt i Midten, smalt Overskæg. Kniplingshalstørklæde, brocheret Vest og Frakke. Rammens Maal: 7 × 5,5.

Exemplaret i Pinakoteket er udklippet af et større Blad.

Liliencron, Louise Sophie Marie, f. Tutein, 1826—1908, g. m. Rigsfriherre R. W. T. H. F. Liliencron.

7160. Litografi. Halv Figur. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, om Issen en Krans af Roser. Nedringet Kjole med rynket Strimmel i Kanten, Shawl om Armene. Under Billedet: C. Rahl pinx. 1848. I. W. Tegner & Kittendorff^{ss} lith. Inst. I. W. Tegner lith. 21 × 17.

Lillelund, Hans Bernstorff, Sognepræst til Tæbring, Outrup og Rakkeby, 1827—1905.

7161. Litografi. I firkantet Linieindfatning paa tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Broderet Kalot, Fuldskæg, Brillere. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Egmont H. Petersens Tryk. Hans Kr. Hovmøllers Forlag. Harald Jensen lith. 1905.

”Bøj med ydmyg Tak dit Hoved udi Solens Skjær,
Vaag og bed, men bliv paa Fode, naar en Storm er nær,
Hæv dit Blik. vær kjæk tilmode, bliver Kampen svær,
Alting tjener den tilgode, som har Herren kjær. —”

(i Faksimile:) Lillelund.

21 × 16.

Lillienkiold, Catharine Elisabeth, f. Lillienkiold, 1782—1852, g. m. Kaptein F. N. H. Lillienkiold.

7162. (1657). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller ved Tindingerne, Kappe med brede, broderede Baand ned over Brystet. Højhalset Kjole med bred Strimmel i Kanten, Broche, Besætning af Frynser paa Liv og Ærmer. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^{ss} lith. Inst. C E Lillienkiold (Faksimile). 13 × 11,5.

1854.

Lillienskiold, Susanne Cathrine, f. Friis, 1824—55, g. m. Overretsassessor P. A. M. Lillienskiold.

7163. (1658). Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Berlok i Øret. Spidst nedskaaren Kjole, Underliv med opstaaende Krave, Broche, vide Ærmer med tungede Underærmer, Armbaad. Begge Hænder hviler i Skødet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Sanne Lillienskjold. (Faksimile). 15,5 × 13,5.

von Limbach, Isak Lardin, Oberst i dansk Tjeneste, Kommandant i Neuenburg i Westphalen, —1627.

7164. (1659). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fip-skæg. Glat, nedfaldende Kniplingskrave, Ringkrave, lidsebesat Dragt, Kaardegehæng. Forneden en Brystning. Paa Rammen: Isaac Lardin a Limbach, Colonel et Gvbe-rnator, Regis Daniæ et Norw. in Neuwëburg. Rammen er anbragt paa en fliget og foldet, dyrehudlignende Baggrund, som forneden gaar over i en Kartouche, hvorpaa: Isaac Lardin von Limbach, Königlicher Maiestet zu Denmarck vnd Norwegen, Bestalter Oberster, vnd Gubernator zu der Neuwenburg. Godf: Muller exc: 18 × 11,5.

Limpricht, Marie, f. Struve, —1854, g. m. Forpagter af Faurholm P. Limpricht.

7165. (1660). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller ved Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen. Spidst nedskaaren Kjole, Underliv med opstaaende Krave, Broche, Inseparable. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. M. Limpricht. (Faksimile). 10 × 10,5.

1855.

Pendant til Nr. 7166.

Limpricht, Peter, Forpagter af Faurholm, —1859.

7166. (1661). Litografi. Brb. En face. Kalot, Kindsæg. Skjortebryst med Linning, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. P. Limpricht (Faksimile). 11,5 × 12.

1856.

Pendant til Nr. 7165.

Lincke, Andreas Frederik, Musikdirektør i København, 1819—74.

7167. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst. Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Krigsraad, Musikdirektør A. F. Lincke. (Efter Fotografi af Dresler i Aarhus.) 12 × 10.

Søndags-Posten, 1874. Nr. 567.

Lind, Christian Georg, Maler, 1800—56.

7168. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie med forsirede Hjørner. Hel Figur. Fremstillet gaaende i hilsende Stilling. Profil til venstre. Uniform med Kaarde og Sporer. Fører højre Haand op til Huen, den venstre hviler paa Kaardefæstet. 11,5 × 8.
Tegnet af P. Klæstrup.

Lind, Holger Marcus Frederik, Graver ved Assistens Kirkegaard, 1822—88.

7169. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 14 × 12,5.

Lind, Jonas Johannes, Adjunkt ved Sorø Akademi, 1825—51.

7170. (1662). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Jonas Johannes Lind Adjunkt ved Sorøe-Academie og Opdragelsesanstalt 1851. 12,5 × 11,5.

Lind, Knud Peter, Sognepræst til Hammer, Hammer Herred, 1845—.

7171. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ornat. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. P. Lind. (Faksimile). 17 × 14,5.
1885.

Lindam, J. O., Major i engelsk Tjeneste, 1789—1881.

7172. Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 13,5 × 14.
1842.

Lindberg, Hans Jørgen, Sekretær ved Ordenskapitlet, 1790—1863.

7173. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet og Kommandørkorset. Under Billedet: Photographeret 1862. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Lithographeret 1868. H: J: Lindberg (Faksimile). 12 Aug. 1790. 16 April 1863. 13,5 × 12.
Pendant til Nr. 7178.

Lindberg, Jacob Christian, Sognepræst til Lille Lyndby og Ølsted, 1797—1857.

7174. (1663). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frak-

ke. Under Billedet: Em. Barentzen & C^o lith. Inst. Lith efter Naturen af F. Helsted. Jac. Chr. Lindberg født i Ribe 1797. 13,5 × 14.

1838.

7175. (1664). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, løst bundet Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Jac. Chr. Lindberg. (Faksimile) f. d. 14 Jan. 1797— d. d. 10 Dec. 1857. L. Andr. Kornerup lithographeret. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 16 × 12,5. 1859.

7176. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7175. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Jac. Chr. Lindberg. (Faksimile). f. d. 14 Jan. 1797 — d. d. 10 Dec. 1857. 13 × 11,5. 1867.

7177. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7175. Underskrift i Sats: Jakob Christian Lindberg. 6 × 6,5.

F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1860, II, 201.
Findes med Maalene 8,5 × 6,5.
N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.

Lindberg, Maria Dorothea, f. Qvist, 1791—1863, g. m. Sekretær ved Ordenskapitlet H. J. Lindberg.

7178. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Tærnet Tørklæde om Halsen, højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: Photographeret 1862. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Lithographeret 1868. 13 Decbr. 1791. 24 Marts 1863. 14 × 13.
Pendant til Nr. 7173.

Lindberg, Niels, Præst ved Valgmenighedskirken for Kerteminde og Omegn, 1829—86.

7179. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Frimenighedspræst N. Lindberg. 10 × 8,5.
Danmark, 1885, Nr. 14. — Kristeligt Hjem, 1890, Nr. 42.

7180. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7179. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Niels Lindberg (Faksimile) »Saligt det Hus, som Herren gjæster«. Hans Kr. Hovmøller's Forlag, Nykjøbing M. Eneret. 20,5 × 15,5. 1887.

7181. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7179. Betegnet forneden til venstre: H P. Hansen. Underskrift i Faksimile: N. Lindberg. 10 × 8.
J. P. M. Jensen Lyngbye. Gjedved Højskole og Seminarium, 1862—1887. — Højskolebladet, 1887, Nr. 30.

Linde, Christen, til Volstrup m. m., 1626—1706.

7182. Radering. Kun Hovedet og Skuldrene. En face til venstre. Lang, lokket Frisure, smalt Overskæg. Halstørklæde. Betegnet til venstre: Magnus P sculp: 1866, til højre: H Smidth tegnet eft: Epitaph: Underskrift: Christian Linde (Faksimile) til Volstrup. f: 1626? d: 1706. 10,5 × 10,5.
Udført af J. Magnus Petersen.

Linde, Johanne Margrethe, f. Qvist, 1829—55, g. m. Oberst i Ingeniørkorpset J. G. Linde.

7183. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Ørenringe. Højhalset, spidst nedskaaren Kjole, broderet Underliv med glat, nedfaldende, broderet Krave, sammenholdt af en Naal, Broche, Kæde om Halsen, naende ned til Bæltet, Besætning af Frynser paa Liv og Ærmer. Lægger venstre Arm paa et firkantet Bord. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 13,5 × 13.

Linde, Knud, Kommandørkaptajn, 1789—1846.

7184. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Uniformsfrakke med Ridderkorset. Betegnet forneden til højre: H P H sc. Underskrift i Sats: K. Linde. 8 × 7,5.
Udført af H. P. Hansen.
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

Lindegaard, Peter, Gartner ved Rosenborg Slotshave, 1758—1832.

7185. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer X A. Underskrift i Faksimile: P. Lindegaard. 10,5 × 8,5.
Historiske Efterretninger om Rosenborg samlede af Dr. P. Brock, III. 1883.

Lindegaard, Wilhelm Theodor, Sognepræst til Slaglille og Bjernede, 1796—1859.

7186. (1665). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg, Brillen. Opstaaende Flipper. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Naturen af A. Lønborg. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. W T Lindegaard (Faksimile). 21 × 17,5.
1860.

Lindeman, Ludvig Matthias, Organist ved Vor Frelzers Kirke i Christiania, Komponist, 1812—87.

7187. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,

Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Ta (?), til højre: Kanne & Hansen. Underskrift i Sats: L. M. Lindeman. Efter Photographi, xylographeret af Kanne & Hansen i Leipzig. 13,5 × 12.

Ill. Nyhedsblad, 1863, Nr. 40.

Findes uden Kanne & Hansens Signatur.

Skilling-Magazin, 1870, Nr. 29.

7188. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Korslagte Arme. Betegnet forneden til venstre: I E, til højre: H Klotz sc. Underskrift i Sats: Ludvig Matthias Lindeman. 13 × 10.

Norsk Folkeblad, 1868, Nr. 28.

7189. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Organist L. M. Lindeman. 13 × 11,5.

Ny ill. Tid., 1875, Nr. 50, og 1887, Nr. 22.

7190. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Ludvig Mathias Lindeman. 11,5 × 11.

Nordisk Musik-Tidende, 1887, Nr. 5. — Skilling-Magazin, 1887, Nr. 23.

7191. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Sct. Olafs-Ordenens Ridderkors. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. 14,5 × 11,5.

Almuevennen, 1887, Nr. 28.

Lindeman, Ole Andreas, Organist ved Frue Kirke i Trondhjem, 1769—1857.

7192. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: ♂ Underskrift i Sats: Ole Andreas Lindeman. 10,5 × 11.

Ill. Nyhedsblad, 1857, Nr. 28.

Lindemann, Lydia Lovise Frederikke, f. Sørensen, Skuespillerinde, 1858—91.

7193. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Frisure med Nakkeknude. Højhalset Kjole. Underskrift i Sats: Skuespillerinde ved Kasino. Frøken Lydia Sørensen. (Efter Fotografi). 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1249, og 1891, Nr. 1430.

Linderberg, Peder Theodor Fernando, Forfatter, 1854—1914.

7194. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe med lange Ender, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Fernando Linderberg. 9,5 × 9.

Danmark, 1885, Nr. 30.

Lindgreen, Ferdinand Ludvig Vilhelm, kgl. Skuespiller, 1770—1842.

7195. (1666, a). Litografi. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget Haar. Udfaldende Skjortelinning, løst bundet Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: D. Monies pinx. Lindgreen
Em. Bærentzen & C^s lith Inst. 13 × 14,5.

Portefeullen, 1840.

7196. (1666, b). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7195. Under Billedet: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Lindgreen. 9,5 × 10.

En Variant findes.

Comedier af Th. Overskou, IV. 1851.

7196, a. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7195. Betegnet forneden til højre: H. P Hansen sc. Underskrift i Sats: Lindgreen. 7 × 6.

Fra det gamle Kongens København. Af J. Davidsen, I, 149. 1880. — Samme. Ny Udg., 178. 1910.

Lindhardt, Holger Johannes, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1841—64.

7197. Træsnit. Brb. En face. Underskrift: Sekondlt. H. J. Lindhardt ved 9 Inf. Reg.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,

Den visner ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — København.

»Vort Forsvar«.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 217, A.

Lindholm, Cornelius Hansen, Landbrugskonsulent, 1852—1912.

7198. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Kortklippet Haar, skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Knækflipper, Sløjfe, Frakke. 10 × 9.

Lindholm, Hans, Kontreadmiral, 1757—1821.

7199. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Pisk i Nakken. Uniform med høj Krave og Epauletter og Galloner paa Krave og Brystopslag. Forneden langs Stikranden: Déss. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue S^t honoré en face l'oratoire N^o 152. à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 9.

7200. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 7199, men med Ankerknapper i Uniformen. Samme Signatur. Diameter 6,5.

O. H. Clementsen, Nr. 10.

7201. Litografi. Hel Figur. Staaende paa en Baadebro. En face til højre. Uniform med trekantet Hat og høje Støvler. Korslagte Arme. Under Billedet: N^o K S. 24 × 17.

Lindholm-Kurtshals, H., Kaptajn i Kongostatens Tjeneste.

7202. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Knækflipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Kaptajn Lindholm. 3,5 × 2,5.

Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 18.

Lindorff, Jacob Frederik Theodor, Læge i Grønland, 1823—59.

7203. (1667, a). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Th. Lindorff (Faksimile).
10,5 × 10.
1860.

Lindstrøm, Svend Aage Robert, Grafiker, 1902—.

7204. Radering. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende bøjet over et Bord. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Kittel. Til venstre en Mand, til højre en Kvinde, begge Brb. 30,5 × 25,5.
Udført af Aksel Jørgensen 1927.

Lindstrøm, Viggo Oluf Eugen, Skuespiller, 1859—1926.

7205. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller V. Lindstrøm. 11,5 × 10.
Søndags-Posten, 1896, Nr. 1674.

Lindø, Niels Peter, Gaardejer i Sønder-Næraa, Folketingsmand, 1852—.

7206. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. 10 × 8,5.

Linnemann, Carl Ingvard, Sognepræst ved Slotskirken, 1860—.

7207. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar. Ornat. Underskrift i Sats: Slotspræst C. I. Linnemann. (Efter Lauritz Olsens Fotografi. [Grand Atelier].) 11 × 10,5.
Søndags-Posten, 1896, Nr. 1691.

Linstow, Martine Louise, f. Mallings, 1819—55, g. m. Regnskabsfører i Hæren C. A. Linstow.

7208. Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Berlok i Øret. Højhalset, mønstret Kjole med glat, bred, nedfaldende Krave, Manchetter, Shawl om Skuldrene. Støtter højre Arm mod et Bord med mønstret Tæppe og Hovedet mod Haanden, den venstre holder om Shawlet. Under Billedet: P. Gemzøe lith. efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C^o lith Inst. 18 × 17.

Linstow, Wilhelm Bernhard, Forst- og Jægermester i Lauenborg, 1776—1847.

7209. (1667, b, Noten). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Krøllet Haar med Pisk, Kinds-kæg. Halstørklæde, Uniform med høj Krave. Forneden langs Stikran-den: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue S^t honoré en face l'oratoire N^o 45. à Paris. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 11.

7210. (1667, b). Litografi. Knæstykke. Siddende. En face. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Kommandørkorset og Sølvkorset. Armene hviler paa Stolearmene. Betegnet forneden til venstre: Carl Hoff 1847. Under Billedet: Wilh. Bernh. von Linstow, Kammerherr, Forst- u: Jägermeister im Herzogthum Lauenburg, Commandeur v: Danebrog-Orden u: Danebrog-Mann. geb: d: 16 März 1776, gest: d: 16 Sept: 1847. W B v Linstow. (Faksimile). lith: Speckter & Co. Hamb: 11 × 13,5.

von der Lippe, Christopher, Enkedronning Sophies Kansler, 1585—1652.

7211. (1668). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Overskæg og spidst Hageskæg. Glat, nedfaldende Krave med Kniplinger i Kanten, opslidset Dragt, om Halsen en Dobbeltkæde, hvori en oval Portrætmedaillon. Paa Rammen: Effigies Christophori Von Der Lippen I. V. D. Serenissimæ Danie Reginæ Vidvæ Cancellarii, Et Ad Comitia Septemv Ratisbonam Legati. Rammen er anbragt paa Baggrund af Bruskornamenter, som forneden gaar over i en Kartouche, der bærer en tom Skriftplade. Forneden: Lucas Kilian, sculpsit, 1632. 19 × 13.

von der Lippe, Jacob, Biskop over Christianssands Stift, 1797—1878.

7212. (1669). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Ornat med Nordstjerne-Ordenen og Bispekorset. 9,5 × 10.

Udført hos Em. Bærentzen & Co.

7213. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Biskop Jacob v. d. Lippe. 15 × 14.

Skilling-Magazin, 1878, Nr. 41.

7214. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Ornat med Sct. Olafs- og Nordstjerne-Ordenen samt Bispekorset. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Biskop von der Lippe. 12,5 × 11.

Personalhistoriske Efterretninger om Familien von der Lippe ... af Conrad Fredrik von der Lippe. Bergen 1883.

Ljung, Cathrine, g. m. Biskop over Sjællands Stift Hans Albertsen.

7215. Kobberstik. Se Nr. 174.

Locher, Carl Ludvig Thilson, Maler, 1851—1915.

7216. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: C · P · X · A · A · Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H P. Hansen sc. 15 × 7,5.

Portrættet udført hos C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

7217. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Marinemaler Carl Locher. (Efter Fotografi.)
11,5 × 10.
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1563.
7218. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Kun Hovedet og noget af Skuldrene. Halv Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe. Betegnet til venstre: Henric Werner s/l C. Locher B. 1894 n. d. Nat gez. u rad., til højre: H W. 28 × 21.
Udført af Henrich Werner, Berlin 1894.
7219. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden: S K · 98. 11 × 7.
Udført af P. S. Krøyer.
7220. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet til venstre: S K 98 S K 99. Underskrift: Locher. 10,5 × 6,5.
Udført af P. S. Krøyer.

Lodberg, Carl Wilhelm, Glarmester og Forgylder i København, 1822—79.

7221. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. C W Lodberg (Faksimile). 15 × 13.
1880.

Lodberg, Christen Jensen, Biskop over Ribe Stift, 1625—93.

7222. (1670). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg, Hageskæg. Ornat med Pipekrave. Paa Rammen: Christianus Lodbergius S S. Theol. Doctor, Superintendens Ripensis, Natus MDCXXV. D. 1 Nov. Obiit MDCXCIII. D. XII Junii. Forneden paa Rammen et ovalt Felt med hans Vaaben. Paa Fodstykkets Overkant: H. Schaten sculp., paa dets Skriftplade:

I kober-skÿgger som vil Doctor Lodberg ligne,
Skal Eder lade først af store Naader Signe!
Thi Himlens Gaver faldt udi hans fødsels Lodd,
Fra først hand Solen saae paa Jordens runde Klodd!
Dÿd, Lærdom, Herrens frÿgt Forstand og Fÿrsters Naade
Gav hannem Kirkens Skib i Ribers Stiff at raade,
Hvor hand med Nidkerhed sad fast ved hendes Roor,
Indtil hans Ærlig Siæl til Gud fra kroppen foor.
Th. Kingo.

30,5 × 19,5.

Lodde, Barthold Johan, Oversætter, 1706—88.

7223. (1671). Radering. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet:

Exteriora Senis præsens depingit imago

O! utinam placeant interiora Deo!

B. I. Lodde

nat: d. 31 Oct: A^o 1706 delin: A^o 1786 à G. Fuchs & fec.
in aqua forte. 19 × 15.

Lollich, Søren Hansen, Sognepræst til Marvede og Hyllinge, —1708.

7224. (1672). Kobberstik. I oval, af Laurbærblade og Akantusløv dannet Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, skilt i Midten, Fuldkæg. Ornat med Pibekrave. Under Stikranden: In Effigiem Præ-Clarissimi Viri M: Severini de Lolliche Pastor · Mare: et Hillingens: Meritis:

Candidus Artificis radio color abditur atrô;

Nec veram faciem lamina parca refert:

Lollichij vultus graphiô nigrescit: at adde

Candidius Sculptor, quod premis arte, Decus!

Fascinat ars tua Te, Plastes, et devius error;

Nam Color est Candor proprius Ipse Viri

pos:

Lollich: Nom: Cultor

Henningides Past: Fiurend: et Qvislem.

11 × 7,5.

Saligheds cardinal Vandre-Bog ... af Bona ... [ved Søren Lollich]. 1708.

Londemann, Gert, kgl. Skuespiller, 1718—73.

7225. (1673). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Brb. Halv Profil til højre. Haaret redt fremefter. Halstørklæde, bundet i Knude, Frakke. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Gert Londemann.

Man sukker, for han er ey meer,

Man husker, hvad han var og leer.

Wessel.

Under Stikranden: Juel delin: Bradt Scul. 9 × 6.

F. Schwarz. Lomme Bog for Skuespilyndere, 1784.

7226. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 7225. Underskrift i Sats: Gert Londemann. 5,5 × 6.

I Hjemmet, 1863, Nr. 19.

7227. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 7225. Underskrift i Sats: Londemann. 7 × 6.

N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.

7228. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 7225. Underskrift i Sats: Gert Londemann. Teg-

net paa Træ af H. Tegner. 8,5 × 7,5.

Nær og Fjern, 1879, Nr. 345.

Longomontanus, Christen Sørensen, Professor i Astronomi ved Københavns Universitet, 1562—1647.

7229. (1674). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kort Haar, spidst Fuldkæg. Dragt med Pibekrave, Kappe. Paa Rammen: Christianus Severinus Longomon-

tanus Cimber Mathem: Super: In Reg: Academ: Hauni: P. P. A° MDCXLIV. Ætat: Suæ 82. I de øverste Hjørner af den firkantede Grund et cirkelrundt Felt med astronomiske Figurer. Under Stikranden:

Vt Princeps mensor Siculus Sphæram atq; Cylindrum

Apponi Busto fecerat arte suo:

Sic Christiane tuo Longomontane Sepulchro

Circvlyvs inscribi gaudet, et Astra simul.

Scania Tychonem genuit, te Cimbrica tellus,

Queis, spretâ invidiâ, fama perennis erit.

J. Bingius.

Ser. Reg. Maj: sculptor Si: de Pas sculpsit. Anno. 1644.
13,5 × 11,5.

7230. Træsnit. Som Nr. 7229, med yderligere Signatur: H · P · Hansen sc. Underskrift i Sats: Christen Longberg. Efter et Stik af Simon de Pas. 10 × 8,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 324. 1886. — Samme. 2. Udg., I, 384. 1902.

7231. (1675). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7229. 7 × 5,5.

Udført af A. Haelweg.

7232. Litografi. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7229, samme Indskrift paa Rammen, ingen Felter i Hjørnerne af den firkantede Grund. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.

Efter et Kobberstik af Simon de Pas. 13,5 × 11.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

7233. (1676). Kobberstik. I firkantet Ramme, formet som en Vindusaabning, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7229. Paa Vindussoklen: Christ: Longomontanus. Under Stikranden Spor af en udslebte Signatur. 13 × 8,5.

Lorck, Frantz Andreas, Vekselmægler i København, 1841—1914.

7234. Træsnit. I oval Indfatning af to Lavrbærgrene. Brb. En face. Opstrøget Haar, Kindsæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: V M cp. Foroven paa Indfatningen et Casino-Program, hvorover en Ravn med udbredte Ving'er, forneden en Baandsløjfe, hvorpaa: 21. November. 1841—1871. Derunder: Frantz Andreas Lorck. Et Industribillede. Trykt som Manuscript for Venner og Veninder. Det hele er indfattet af to Linier i Firkant, forneden mellem dem staar: Thieles Bogtrykkeri. 18,5 × 11.

Findes med de to Lavrbærgrene uden Programmet og Ravn'en. 9 × 8.

7235. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget, krøllet Haar. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff² lith. Inst. F. A. Lorck (Faksimile). 1878—1879. 16 × 13.

Lorck, Frederikke, f. Carøe, 1778—1809, g. m. dansk Konsul i Memel J. H. Lorck.

7236. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Kort Haar, redt fremefter. Nedringet Kjole. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del: & sc: Diameter 6,5.

O. H. Clementsen, Nr. 132.

Lorentzen, Christian August, Maler, 1749—1828.

7237. (1679). Litografi. Paa firkantet Grund. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten, Kindskæg, Brillen, skudt op i Panden. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa en Stoleryg, under den ses noget af en tærnet Pude. Under Billedet: Malet af M. Rørbye. lithogr. af N. C. Kierkegaard.

Chr: Aug: Lorentzen Født d. 10^{de} Aug. 1750 — død d. 8^{de} May 1828. Hamb. priv. Steindr. v. Speckter & C^o. 24,5 × 20,5.

7238. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Hel Figur. Siddende i en Lænestol i sit Atelier. En face. Typen som Nr. 7237, Benklæderne ombundne med en Snor over Anklen, Sko med Skindkant. Lægger højre Arm paa Stolens Ryg, i venstre Haand Palet og Pensler. Foran ham et Staffeli med et Maleri; paa Gulvet en antik Buste og en sovende Hund. I Baggrunden to antikke Statuer paa Piedestaler, Malerier og en Dør med et Forhæng. Under Billedet: M. Rørbye pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Ad. Kittendorff lith.

Professor Lorentzen i sit Atelier. Maleriet 36—30". 22 × 18.

7239. Kobberstik. Kontureret. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Som Nr. 7238. Under Stikranden: M: Rørbye pinx: C: E: Sonne Sc: 18 × 14.

Lorentzen, Johannes, Garnisonskirurg paa Sct. Croix. 1774—1807.

7240. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rüe S honoré vis. à. vis l'ora-toire N^o 45. a Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 60.

Lorentzen, Lorentz Rasmus, Læge i Aalborg, 1842—1915.

7241. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden. Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Formand for »den almindelige danske Lægeforening«, prakt. Læge L. R. Lorentzen i Aalborg. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1882, Nr. 974.

Lorentzen, Ludvig Constantin, Oberstlieutenant i Fodfolket, 1825—96.

7242. Litografi. Brb. Profil til højre. Lokket Haar, Overskæg. Uniform. 11 × 7,5.
Udført af U. H. Baudissin.

Lorentzen, Peter Edvard, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1819—50.

7243. (1680). Graveret paa Sten. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform. Betegnet til venstre: A Hansen lith. Under Billedet i Faksimile: Jeg holder det for min Pligt at tilbyde Fædrelandet min Arm. I Guds Navn lad gaae. Peter. — 20 × 14.

Lorenzen, Christian Gustav, Læge i København, 1826—76.

7244. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Prakt. Læge C. G. Lorenzen paa Vesterbro. (Efter Fotografi af Henneberg). 11,5 × 10.
Søndags-Posten, 1876, Nr. 668.

7245. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: H. Olrik del. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. G. Lorenzen (Faksimile). 16 × 13,5.
1878.

Lorenzen, Lorenz, Sognepræst til Adelby, Medredaktør af »Flensburger Religionsblatt«, 1795—1866.

7246. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre.
Gruppebilledet: Redactoren des Flensburger Religionsblattes. Nach dem Leben gez. u. lith. von L. v. Motz. Steindr: von Behrens & Fritz in Flensburg 1835.

Lorenzen, Nis, Gaardejer i Lillholt, Stænderdeputeret, 1794—1860.

7247. (1681). Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Vest, Frakke med Sølvkorset. Under Billedet: Jean Berg lith. Trykt i Em. Bærentzen & C^{os} lith. Inst. Nis Lorenzen Lillholt (Faksimile). Han bad Tydsknen: ikke at tale saa høit, at de ikke skulde vække Holger Danske. [: Slesvigske Stænderforsamling 1842 :] 13,5 × 13,5.
1859.
7248. (1682). Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7247. Underskrift i Sats: Nis Lorenzen. 12 × 11,5.
III. Tid., 1860, Nr. 49.
7249. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7247. 6 × 7.
I Hjemmet, 1860, Nr. 14, og 1861, Nr. 23.
7250. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7247. Underskrift i Sats: Nis Lorensen. 6 × 7.
Ny III. Tid., 1866, Nr. 8.

7251. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7247, uden Sølvkorset. Underskrift i Sats: Nis Lorenzen.
8 × 7.

N. Bache. Danm... Hist., V. 1876. — Højskolebladet, 1894, Nr. 13.

Lorenzen, Peter Hiort, Købmand i Haderslev, Stænderdeputeret, 1791—1845.

7252. (1683). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: C. A. Jensen pinx.
Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Peter Hiort Lorenzen.

22 × 22.
1842.

7253. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7252. Underskrift: P. H. Lorenzen. 12 × 11.
Magasin for Natur- og Menneskekundskab, 1843.

7254. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7252. Betegnet forneden til højre: Bth. s. c. 8 × 8,5.

Udført af Benworth.
Nordisk Penning Magazin, 1843, Nr. 15. — Skand. Folkekalender, 1844.

7255. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7252. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Peter Hjort Lorenzen. 8,5 × 7,5.

J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 180.

7256. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7252. Underskrift i Sats: Peter Hjort-Lorenzen. 12 × 11.
Søndags-Posten, 1871, Nr. 384.

7257. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7252. 6,5 × 6,5.

Tegnet af C. Bloch.
F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1858, I, 272. — I Hjemmet, 1861, Nr. 18.

Findes forlænget nedefter til 8 cm.
N. Bache. Danm... Hist., V. 1876. — For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 81. — Sønderjydernes Kamp for Modersmaalet. Af M. Mørk Hansen. 2. Opl., 153. 1883. — Fyrrtve Fortællinger af Fædrelandets Historie. Af A. D. Jørgensen. 3. Opl., 412. 1892.

Loria, (Levin) Ludvig (Joseph), Silke- og Klædehandler i København, 1788—1858.

7258. Radering. Hel Figur. Fremstillet gaaende. Profil til venstre. Høj Hat, Overskæg. Opstaaende Flipper, lang Frakke med Skindkrave. Holder højre Haand foran Kroppen, i den venstre en Stok. Betegnet forneden til højre: H P Hansen 54 (omvendt). 6,5 × 4,5.

- 7258, a. Træsnit. Som Nr. 7258, med en Plante, lagt i Slyng om Figuren. Betegnet forneden: H. P Hansen.
9,5 × 4,5.

Fra det gamle Kongens Kjøbenhavn. Af J. Davidsen, I, 330. 1880.

7259. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie med forsirede Hjørner. Hel Figur. Fremstillet gaende. En face til højre. Hat. Overskæg. Lang Frakke med opslaaet Krave. Holder højre Haand foran Kroppen, i den venstre en Stok. 11,5 × 8.
Tegnet af P. Klæstrup.
7260. Træsnit. Hel Figur. Staaende. Profil til højre. Blød Hat, Overskæg. Lang Frakke. I højre Haand en Stok. 5 × 3.
Tegnet af P. Klæstrup.
7261. Træsnit. Hel Figur. Fremstillet gaende. Profil til højre. Høj Hat, Overskæg. Frakke med Skindkrave. I højre Haand en Stok. I Baggrunden en Husmur, hvorpaa: Cigarhandel. 8 × 7,5.
... Skildring af de mest bekendte Personer ... i Kjøbenhavn. 1877.

Lorichs, Melchior, Maler og Kobberstikker, ca. 1527—90.

7262. (1677). Træsnit. I cirkelrund Medaillon, formet som en Rem med Spænder, anbragt sammen med tre andre Medailloner i en Indfatning, dannet af en Palmegren. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Overskæg og Hageskæg. Dragt med Gevandt, fæstet med en Agraf paa Skulderen. Omskrift: Melchior Lorichs Flensbvrgensis Holsatvs. Diameter 10,5. Over Medaillon: M L F. Forneden: 1575.
Wolgerissene vnd geschnittene Figuren, in Kupffer vnd Holtz, durch den Kunstreichen vnd weitberümbten Melcher Lorch, für die Mahler, Bildthawer vnd Kunstliebenden an den tag gegeben. Anno 1619. — En samlet Udgave af 1619 kendes ikke; en saadan kom først 1626, den næste i 1646.
7263. (1678). Kobberstik. Medaille, anbragt sammen med Portræterne af tre nederlandske Kunstnere paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 7262; til venstre for Hovedet: M L F 1575. Diameter 5. Betegnet: Jan Admiral fect.
Het Leven der Schilders ... door Karel van Mander. I. Tavle R. Amsterdam 1764.

Lornsen, Uwe Jens, Landfoged paa Sild, 1793—1838.

7264. (1684). Litografi. Brb. Profil til højre. Krøllet Haar, Kinds-kæg. Halstørklæde, Frakke. Under Billedet: U. I. Lornsen, Landvogt auf der Insel Sylt in Nordfriesland, Kanzeleirath, bisher Contoirchef der Schleswig-Holstein-Lauenburgischen Kanzlei in Kopenhagen. Wy lauen dat Sleswigg vnd Holsten bliuen ewich tosamende vngedelt. Christian I. Hamb. priv. Steindr. v. Speckter & Co. 10,5 × 8,5.
7265. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 7264. Underskrift: Uwe Jens Lornsen. 11 × 8,5.
7266. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 7264. Underskrift: U. J. Lornsen. 21,5 × 18,5.
7267. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 7264. Anbragt i en Indfatning af Lovprisninger og Citater angaaende Lornsen, skrevne i forskellige Skriftarter og omgivne af Linier i Buer og Slyng paa en Undergrund af

Straalelinier; øverst en sørgende Kvindefigur med en nedadvendt Fakkell. Forneden: Lith. Anst. v. Deppermann & Ruschke, Hamburg. Kiel .. Baurmeister & Comp: 46 × 38.

7268. Graveret paa Sten. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 7264. Under Billedet: S. Trier's Bog & Steentryk. S. Trier's Forlag. Uwe J. Lornsen. Wy lauen dat Sleswig vnd Holsten bliuen ewich tosamende vngedelt. Christian I. 10,5 × 9,5.
Skand. Folkemagazin, 1864, Nr. 35.

7269. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 7264. Under Billedet: U J Lornsen (Faksimile). Wy lauen dat Sleswig vnd Holsten bliuen ewich tosamende vngedelt. Christian I. Dein Name kann nimmer verlöschten in Schleswig Holstein, — — —

In der Fremde ist Dein Grab
hier

im Vaterlande ist Dein Leben. — — —

Der Verräther zittert, trifft sein scheues Auge den
durchbohrenden Blick

Deines blassen Bildes.

Aus Th. Olshausen's Nachruf vom 24. März 1838.

Verlag von A. Mentzel in Altona. 15 × 13,5.

7270. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 7264. Underskrift: Iens Uwe Lornsen forderte Oberappellationsgericht, administrative Oberbehörde und Ständeversammlung für die Herzogthümer; forderte Ständeversammlung in Dänemark. Steindr. v. A. Schütt. Gruppebillede af Greve C. Reventlow, F. C. Dahlmann og U. J. Lornsen.

7271. Graveret paa Sten. Paa ottekantet Grund i en forsiret Indfattning, anbragt foroven i en Ramme, dannet af Arabesker, der indeslutter Sangen: »Schleswig Holstein, meerumschlungen«. Brb. Profil til højre. Krøllet Haar, Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke, Kappe. Over Billedet: U. Lornsen. Ved Siderne af Portrættet det slesvigske og holstenske Flag, og i Arabeskerne de to Landes Vaabenskjolde samt fire Felter med symboliserende Fremstillinger. 28,5 × 36,5.

Lottenburger, Johan Leopold Frederik, Stabshornblæser, 1839—1919.

7272. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, kort Fuldsæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Stabshornblæser J. L. F. Lottenburger. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1894, Nr. 1593.

Lotze, Ernst Gustav, Apoteker i Odense, 1825—93.

7273. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest; Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: G. Lotze. 8,5 × 8.
J. Lauritsen. Odense ... i Billeder, Side 93. 1874.

Lov, Johan, Købmand i København, 1791—1867.

7274. Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Forneden til venstre: Heuer del & lith. 1847.
17,5 × 15.

Luckner, Charlotte Vilhelmine Marie, f. Moltke, 1831—53, g. m. Greve A. Luckner til Krummesserhof.

7275. (1686). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Om Halsen et Baand, sammenholdt med en Portrætmedaillon, lidt nedskaaret Kjole, Underliv med tunget Krave, Mantille om Skuldrene. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^{ss} lith. Inst. Charlotte Luckner. (Faksimile). 13,5 × 11,5.
1854.

Luckner, Ferdinand Wilhelm Christoph, Ritmester ved Livregiment Dragoner, Greve, 1797—1836.

7276. (1687). Litografi. Halv Figur. Siddende. Profil til venstre. Krøllet Haar, Overskæg. Halsbind, Frakke, Rose i Knaphullet. Lægger venstre Arm over en Stoleryg og højre Haand paa venstre Arm. En Hund lægger Hovedet paa hans højre Arm. Betegnet til venstre: R S, til højre: Schertle ft. 19 × 20.
7277. Radering. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 7276. Underskrift: Grev Luckner. 8 × 6.
Udført af J. L. G. Lund.

Lumbye, Carl Christian, Komponist, 1841—1911.

7278. Træsnit. Brb. En face til højre.
Gruppebilledet: Familien Lumbye.
Søndags-Posten, 1866, Nr. 119.
7279. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Lumbye. 15,5 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 479, og 1879, Nr. 583. — Søndags-Posten, 1899, Nr. 1833.
7280. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7279. Underskrift i Sats: Musikdirektør Carl Lumbye.
15,5 × 13.
Nordisk Ugeblad, 1879, Nr. 11.

7281. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frak-

ke. Underskrift i Sats: Musikdirektør Carl Lumbye. (Efter Fotografi). 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1881, Nr. 908. — Artisten, 1887, Nr. 2.

7282. Aftryk af samme Stok som Nr. 7281, men ovalt forneden. Underskrift i Sats: Carl Lumbye. 11,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1893, Nr. 1544.

Lumbye, Georg August, Komponist, 1843—1922.

7283. Træsnit. Brb. En face til venstre.

Gruppebilledet: Familien Lumbye.
Søndags-Posten, 1866, Nr. 119.

7284. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Georg Lumbye, Musikdirektør paa »Kafé Boulevard« i København. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1873, Nr. 504.

7285. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7284. 11,5 × 10,5.

Den lille Søndagsrytter, 1879, 175.

7286. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper. Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med en Medaille med Sløjfe. Underskrift i Sats: Musikdirektør Georg Lumbye. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1882, Nr. 980.

7287. Træsnit. Aftryk af samme Stok som Nr. 7286, men det øverste af den ovale Grund er fjernet. Underskrift i Sats: Georg Lumbye. 10,5 × 9.

Søndags-Posten, 1886, Nr. 1170, og 1893, Nr. 1544. — Artisten, 1887, Nr. 3. — Husvennen, 1893, Nr. 47.

Lumbye, Hans Christian, Komponist, 1810—74.

7288. (1689). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde med lange Ender, hvori en Inseparable, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. H. C. Lumbye. Ny Portefeuille 1844. 14 × 13,5.

7289. (1690). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde med lange Ender, hvori en Inseparable, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: gez. u. lith. v A. Toller. gedr. v C. C. Böhme. H: C: Lumbye (Faksimile). 20,5 × 17.

7290. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, Frakke. 8,5 × 8,5. Hilsen til Jylland. Polka for Pianoforte. Componeret af H. C. Lumbye. Forlæggernes Eiendom. København, hos Horneman & Erslev Pris 24 β. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. [1846].

7291. (1691). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Kjøle med Ordens-

baand i Knaphullet, Urkæde. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe og holder Haanden ind under Kjolen, venstre Arm hviler paa Stoleryggen. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. Ch. M. Tegner's lith Inst. I Faksimile otte Takter Nodeskrift og: H: C: Lumbye. 17,5 × 17.

1852.

7292. Litografi. Som Nr. 7291, uden Nodetakterne. 19 × 17,5.

7293. Litografi. I oval Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. Staaende. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Korslagte Arme. Under Billedet: Efter Strigler's Photographie. C. M. Tegner's lith: Inst: H. C. Lumbye. C. M. Tegner's Forlag og Eneret. 17,5 × 14.

1859.

7294. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund, indfattet af tre Linier. Portrætet trykt med samme Sten som Nr. 7293. Under Billedet: C. M. Tegner's lith: Inst: H. C. Lumbye. C. M. Tegner's Forlag og Eneret. 19 × 15.

7295. Træsnit. Brb. Staaende. En face. Typen som Nr. 7293. Underskrift i Sats: H. C. Lumbye. 11 × 9.

Blinkeren, 1860, Nr. 4.

7296. Træsnit. Brb. Staaende. En face. Typen som Nr. 7293. 11,5 × 9.

Søndags-Posten, 1864, Nr. 39.

7297. Graveret paa Sten. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Eg. Ruschke's lith. Atel. S. Trier's Bog & Steentr. S. Trier's Forlag. H. C. Lumbye. 11 × 9,5.

Skand. Folkemagazin, 1864, Nr. 13.

7298. Træsnit. Brb. En face til højre. Gruppebilledet: Familien Lumbye. Søndags-Posten, 1866, Nr. 119.

7299. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: F. E. Bording's lith. Etabl. H. C. Lumbye Musikdirecteur. 12 × 11,5.

Nordisk Billed-Magazin, 1866.

7300. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H P H. 11 × 10,5.

Udført af H. P. Hansen.

Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 45, og 1874, Nr. 291.

7301. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7300. Underskrift i Sats: H. C. Lumbye. 12 × 10.

Nyt Ill. Ugeblad, 1871, Nr. 10. — Ill. Folke-Bibl., 1873, Side 385.

7302. Litografi. I firkantet Ramme, dannet af Egegrene. Halv Figur. Staaende foran en Nodestol. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Nedfaldende Flipper, Vest, Kjole. Spiller paa Violin. Over Billedet: H. C. Lumbye, under det: Terpsichore Dandse for Pianoforte. Kjøbenhavn, Wilhelm Hansens Forlag. Det hele indfattet af en firkantet, forsiret Ramme, under den staar: Wilh: Hansen^s Etbl. 23 × 14,5.
7303. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Kjole. Spiller paa Violin. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: H. C. Lumbye. Født 2. Maj 1810. Død 20. Marts 1874. 9 × 7,5.
7304. Træsnit. Som Nr. 7303. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen del & sc. Underskrift i Sats: H. C. Lumbye. 17,5 × 18.
Ill. Tid., 1874, Nr. 757.
7305. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: C. Simonsens Steentr. H. C. Lumbye. 19,5 × 19,5.
1871.
7306. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Overskrift i Sats: Musikdirektør H. C. Lumby. 12,5 × 10.
Søndagsbladet, 1872, Nr. 26.
7307. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Sølvkorset og Vasa-Ordenens Ridderkors. Underskrift i Sats: H. C. Lumbye, Musikdirektør. 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1872, Nr. 470, og 1893, Nr. 1540. — Artisten, 1887, Nr. 5. — Husvennen, 1893, Nr. 45.
7308. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7307. Underskrift i Sats: H. C. Lumbye. 12 × 10,5.
Arbejdervennen, 1874, Nr. 11.
7309. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset og Vasa-Ordenens Ridderkors. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. 13 × 12,5.
Folkeudgave af H. C. Lumbye's Kompositioner.

Lumbye, Rasmus, Vagtmester ved 6. Dragonregiment, 1817—83.

7310. Træsnit. I oval Indfatning paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Uniform. Uden om Ovalen angribende Dragoner, to Dannebrogssflag og Vaaben m. m. Underskrift i Sats: Fhv. Vagtmester ved sjette Dragonregiment Rasmus Lumbye, død d. 15de Marts. 14 × 12,5.
Vort Forsvar, 1883, Nr. 61 A.

Lund, Agnete Marie.

7311. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Bukler i Tindingerne, Kappe. Spidst nedskaaren Kjole, Underliv med glat, nedfaldende, broderet Krave, hvorunder et Baand med en Broche. Urlidse om Halsen, klart Shawl om Skuldrene. Under Billedet: C. Fiebig pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I. W. Tegner lith. 21 × 21,5.

Lund, Amanda, f. Willumsen, Skuespillerinde, 1864—1929.

7312. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Frisure med Nakkeknude. Nedskaaren Kjole med Besætning. Underskrift i Sats: Skuespillerinde Fru Amanda Lund. 10,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1896, Nr. 1682.

Lund, Anna, f. Due, 1736—1809, g. m. Sognekapellan i Store-Hedinge P. C. Lund.

7313. (1692). Kobberstik. Roulet. I oval Ramme. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Kappe. Spidst nedskaaren Kjole, Underliv med glat, udstaende Linning. Under Stikranden: Lahde del & sculps. 1809. Anna Lund Født d. 23 Sept. 1736.

Din sieldne Værd, retskafne Moder!
fordrer et varigt Minde.

O. Lund.

9,5 × 7,5.

Lund, Anne Margarethe, f. Petersen, 1808—76, g. m. Købmand paa Sct. Croix J. J. Lund.

7314. Litografi. Se Nr. 7343.

Lund, Armgard Margrethe, f. Porth, ca. 1787—1875, g. m. Læge i København M. H. K. Lund.

7315. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Hængkrøller paa Siderne, Kappe med lange Baand ned over Brystet. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Urkæde om Halsen. Højre Haand omfatter den venstre. Under Billedet: E. Fortling lith. efter Fotografi. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. An Kildal Lund (Faksimile). 12 × 11.

1875.

Pendant til Nr. 7351.

Lund, Bernt, norsk Ritmester, Vejingeniør, 1812—85.

7316. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Bernt Lund. 12,5 × 11.
Ny ill. Tid., 1885, Nr. 46.

Lund, Carl, Fabrikejer i København, 1846—1912.

7317. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Fabrik-eier Carl Lund. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1061.

Lund, Carl Christian, Teatermaler, 1855—.

7318. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Theatermaler Carl Lund. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1469, 1896, Nr. 1702, og 1899, Nr. 1867.

Lund, Carl Emil, 1846—, Søn af Købmand paa Sct. Croix J. J. Lund.

7319. Litografi. Se Nr. 7343.

Lund, Carl Hansen, Bogtrykker i København, Udgiver af »Søndags-Posten«, 1820—81.

7320. Træsnit. Brb. En face til højre.
Gruppebillede af Carl Lund, Redaktør F. C. C. Sørensen og Marie Sophie Schwartz.
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1000.
Findes som Enkeltportræt med Underskrift: Bogtrykker Carl Lund.
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1297.

Lund, Christian Ehrenfried, Sognepræst til Øsløs, Vesløs og Arup, 1825—85.

7321. (1693). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Eft. Visitkortpft. Ad. Lønborg lith. Tryk Em. Bærentzen & C^o. C: E: Lund. (Faksimile). 12 × 12.
1863.

Lund, Erik Peter Vilhelm, Lærer ved Borgerdydskolen paa Christianshavn, 1820—54.

7322. (1702). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. V: Lund. (Faksimile).
Ikke for Børnene blot, men og for de udlærte Gamle
Var Du en Lærer som Faa, om Du end ikke var lærd:
Mester Du var i den Konst, paa Jorden Freden at finde:
Thi Du søgte den kun hisset hos Børnenes Gud.
12 × 10,5.
1855.

Lund, Frederik Christian, Maler, 1826—1901.

7323. Litografi.
Gruppebilledet: Danske Frivillige af 1848, (øverste Række, Nr. 3 fra venstre).
Tegnet af F. C. Lund 1848.
7324. Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Maleren F. C. Lund. (Efter Fotografi.) 12 × 9.
Søndags-Posten, 1877, Nr. 697, og 1880, Nr. 849.

7325. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face. Typen som Nr. 7324. Betegnet forneden: C P. X A. Anbragt i en oval Indfatning, hvorm to Blomsterranker, sammenbundne forneden med et Baand, hvori er ophængt en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 6,5.

Portrætet udført hos C. Poulsen.
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Lund, Frederik Valdemar, Oberst i Fodfolket, 1818—86.

7326. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset og Krigsmedaillen. Betegnet forneden til højre: H P Hansen. Underskrift i Sats: Oberst Frederik Valdemar Lund. 9,5 × 8,5.
Vort Forsvar, 1886, Nr. 133.

Lund, Gustav, Pantomimeforfatter, —1923.

7327. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Medailler. Betegnet forneden til venstre C P X A. Underskrift i Sats: Ven-
triloquisten Lund. 6,5 × 6,5.
Udført hos C. Poulsen.
Nutiden, 1887, Nr. 537. — Artisten, 1887, Nr. 3. — Søndags-Posten, 1892, Nr. 1466.

Lund, Hans Andreas, Silke- og Klædehandler i København, 1782—1842.

7328. Litografi. Brb. En face. Skaldet i Panden, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. 19 × 19,5.
Findes med følgende Underskrift: Smith del. E. Fortling lith.
Em Bærentzen & C^s lith. Inst.
1842.

Lund, Hans Carl August, Journalist, Forfatter, 1839—1903.

7329. Litografi. I oval Indfatning, dannet af Blomster med en Sløjfe forneden. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Paa Sløjfens Ender: Farvel Farvel. Uden om det hele en Linie i Firkant. 5,5 × 4.

Lund, Hans Peter Egede, Sognepræst i Rudkøbing, 1769—1846.

7330. (1694). Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. Amtsprovst Hans Peter Egede Lund. Sognepræst for Rudkøbing og Skrøbeløv Menigheder fra 1812 til 1835. — Tegnet og lithographeret paa Menighedernes Foranstaltning 1842. 14,5 × 13,5.

Lund, Henrik Ferdinand, Kontorchef i Nationalbanken, 1803—75.

7331. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bun-

det i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-
hullet. Under Billedet: lith. efter Phot. 1875. I. W. Tegner &
Kittendorff^s lith. Inst. H F Lund (Faksimile). 17,5 × 13,5.

Lund, Holger Christian Valdemar, Lærer ved Borgerdydskolen i Køben-
havn, Forfatter, 1853—86.

7332. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, kort
Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Be-
tegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen. s. c. Underskrift i
Faksimile: Holger Lund. 10 × 9.
Borgerdydsskolen i Kjøbenhavn 1787—1887. Ved Holger Lund. 1887.

Lund, J(?), Købmand.

7333. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side.
Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Under Bil-
ledet: I. W. Tegner lith. Carl Otto^s Eftf^s lith. Etabl.
J ? Lund (Faksimile). 17 × 16.

Lund, Jacob Friedrich Johann Leonhard, Hovedpræst i Altona, 1805—1865.

7334. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Halv Figur. Staaende.
En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat.
Støtter højre Haand paa et Bord og holder en Bog i den venstre.
Betegnet fornedet til højre: Otto Speckter. lith: 1853. Under Bil-
ledet: Druck d. lith. Inst. v. Ch^s Fuchs Hbg. In Commission
bei L Hestermann in Altona. I Faksimile: J. Lund, Kirchen-
propst und Hauptpastor in Altona. Der Vater hat den Sohn lieb
und hat ihm Alles in seine Hand gegeben; wer an den Sohn
glaubet, der hat das ewige Leben. (Joh. 3 v 35. 36.) 36 × 27.

Lund, Jens, Forstander for Vejstrup Folkehøjskole, 1844—1922.

7335. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuld-
skæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet for-
nedet til venstre: C Hammer X A. Underskrift i Sats: Højskole-
forstander Jens Lund. 11 × 9,5.
Danmark, 1883, Nr. 10. — Bondeverfnen, 1888, Nr. 23. — Kristeligt
Hjem, 1890, Nr. 5.
7336. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til
højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kra-
vat, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot.
I W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I Faksimile: Kæmp for
alt, hvad Du har kjært Jens Lund. Hans Kr. Hovmøllers
Forlag, Nykjøbing, M. Eneret. 24 × 17.
1892.

Lund, Jens Gustav, Snedkermester i København, 1814—82.

7337. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Nedfal-
dende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet for-
nedet til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: J G
Lund. 11 × 10.
Maanedsskrift for tekniske Meddelelser, udgivet af Industrifor-
eningen i Kjøbenhavn, 1883. — J. G. Lund ... Af C. Nyrop. 1883.

7338. Træsnit. I oval Indfatning. Brb. En face. Typen som Nr. 7337. Om Indfatningen Kornaks, Bøge- og Egegrene; forneden en Kølle, Passer, Høvl og Vinkel. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. 10 × 8.
1837—1887. Snedkeres Tegneforening af 1837. Af Adolf Bauer. 1887.
7339. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 7337.
Gruppebillede af E. Erslev, H. O. C. Laub, J. G. Lund og C. Paludan-Müller. Betegnet: H. P. Hansen.
Nutiden, 1882, Nr. 300.

Lund, Jens Hansen, Grosserer i København, 1783—1852.

7340. (1695). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Urkæde, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand hviler paa Benet. Under Billedet: C. Kirkegaard del. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I. W. Tegner lith. J. H. Lund (Faksimile). 28 × 25,5.
1854.

Lund, Jens Martin Victor, Maler, 1871—1924.

7341. Radering. I firkantet Indfatning. Kun Hovedet og noget af Skuldrene. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Om-bøjede Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Til højre en stiliseret Plante, hvorunder i Faksimile I. L. Betegnet forneden til venstre: H A H i en Oval. 16 × 18.
Udført af Axel Hou 1899.

Lund, Johan Frederik, Premierlieutenant i Fodfolket, 1824—64.

7342. Træsnit. Brb. En face til højre. Kortklippet Haar, Overskæg og Kindskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand i Sløjfe. Underskrift i Sats: Premierlieutenant af 11te Inf. Reg. J. F. Lund, Falden ved Bustrup d. 3 Febr. 7 × 7,5.
Ill. Tid., 1864, Nr. 234.

Lund, Johan Jacob, Købmand paa Sct. Croix, 1807—82, med Hustru **Anne Margarethe**, f. Petersen, 1808—76, og deres Børn **Marie Margarethe Augusta**, 1837—, og **Carl Emil**, 1846—.

7343. Litografi. Knæstykke. Forældrene fremstillet siddende, Datteren staaende bag ved dem og Sønnen ved Moderens venstre Side. Under Billedet E. Westerberg lith. efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. i Kjøbhvn. I Faksimile: Marie Margarethe Augusta Lund. født i Flensborg d: 8 August 1837. Carl Emil Lund født paa St. Croix d: 19 August 1846 Ioh: Iacob Lund. født i Flensborg d: 17 Decbr: 1807. Anne Margarethe Lund født Petersen født i Flensborg d: 11 Juni 1808.
26,5 × 29.
1858.

Lund, Johan Jacob Georg, kgl. Livlæge, 1801—84.

7344. Træsnit. Brb. En face.

Gruppebillede af G. P. Brammer, F. F. Knobelauch, J. J. G. Lund, J. Pio og C. M. Rottbøll. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc.
Nutiden, 1884, Nr. 384.

Lund, Johan Ludvig Gebhard, Maler, 1777—1867.

7345. (1697). Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebry, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger venstre Arm over en Stoleryg. Under Billedet: Ed. Lehmann ad nat. lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. J. L. Lund, Historiemaler, Professor ved Kunstacademiet. 22 × 23. 1847.

Lund, Johannes, Diakon i Tønder, 1638—86.

7346. (1696). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, smalt Overskæg, Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: Iohannes Lundius, Per. XXII. Ann. Ecclesiast. Tunderensis, Nat. Flensb. A. MDCXXXVIII. Sept. XI. Denat. A. C. MDCLXXXVI. Sept. XIII. Ætat. XLVIII. Paa Konsollen:

Lundius hic, per quem vivunt morte obruta dudum

Templa, Sacerdotes, Sacra Hierosolymæ,

Vivit et ipse, novâ in Solymâ Templum, atque Sacerdos

Immortali Agno Sacra perenne facit.

Ioh. Albertus. Fabricius. D. P. P.

I. W. Michaelis fecit. 29,5 × 18.

7347. Kobberstik. Som Nr. 7346, med en noget forandret Konsol og Grund og uden Signaturen I. W. Michaelis fecit. Under Stikranden: J. G. Mentzel sc. 29 × 17,5.

Die Alten Jüdischen Heiligthümer ... Durch Johannem Lundium. Hamborg 1711. — Samme. 1738.

7348. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7346, han bærer Kappe. Paa Rammen: Johannes Lundius, Gebor: Te Flensb. XI. Sept: MDCXXXVIII. Was XXII. Jaar Pred: Te Tunderen. Stierf XIII. Sept: MDCLXXXVI. Oud XLVIII. Jaar. Forneden en Skriftplade, hvorpaa:

Zie hier 't afbeeldsel van Heer LUNDIUS naar 't
leeven.

Maar lees dit werk, dat zal u leevendiger geeven
Een schets van zyn vernuft, welk u op 't klaartst
ontvowdwt,
Hoe 't gansche Tempelwerk op Christus was ge-
boudwt.

G. Outhof, Pr. en R.

Over Stikranden til højre: Te plaatzen tegen over * * 3.,
under den: I. Houbraken sculp. 27,5 × 17.

Lund, Jørgen Frederik, Overlærer ved Metropolitanskolen, 1782—1854.

7349. (1698). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: A. Dorph del.
Em. Btz. & C^o lith. Inst. Lund (Faksimile). 16,5 × 15.
1846.

Lund, Marie Margarethe Augusta, 1837—, Datter af Købmand paa Sect. Croix J. J. Lund.

7350. Litografi. Se Nr. 7343.

Lund, Michael Heggelund Kildal, Læge i København, 1792—1855.

7351. (1699). Litografi. Brb. Siddende. Halv Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med en Naal, Skjortebryst med tre Knapper, Vest, Urkæde, Frakke. Til højre noget af en Stoleryg. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. M H Kildal Lund (Faksimile). 14 × 13.
1856.
Pendant til Nr. 7315.

Lund, Mourits Monberg, Købmand i Kalundborg, 1803—66.

7352. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. M M Lund (Faksimile). 15 × 11,5.
1868.

Lund, Niels, Kantor ved Helligaandskirken i København, 1811—94.

7353. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kammerassessor Niels Lund. Kantor ved Helliggeistes Kirke i Kjøbenhavn. 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1874, Nr. 569, og 1887, Nr. 1245.

Lund, Niels Holm Hostrup, Generaldirektør for Postvæsenet, 1817—94.

7354. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Justitsraad N. H. Lund. 12 × 11.
Ny ill. Tid., 1886, Nr. 11.

Lund, Niels Nicolai, Landinspektør, 1765—1824.

7355. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, sribet Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6,5.
O. H. Clementsen, Nr. 83.

Lund, Otto Mathias Numsen, Læge i Christiania, 1811—91.

7356. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Doktor Otto Lund. 12,5 × 11.
Skilling-Magazin, 1886, Nr. 23.

Lund, Peter Severin, cand. theol., 1834—64.

7357. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith: efter Phot: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith: Inst: P. S. Lund (Faksimile) 12,5 × 11,5.
1865.
7358. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7357. Uniform. Korslagte Arme. Underskrift i Sats: Cand. theol. Peter Severin Lund, Menig i 18de Inf. Reg., saaret den 29de Juni paa Als, † 18de Juli 1864. 12 × 9.
Ill. Tid., 1864, Nr. 256.

Lund, Peter Wilhelm, Naturforsker, 1801—80.

7359. (1700). Litografi. Brb. Siddende. Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa et Bord, hvorpaa en Bog. Til højre noget af en Stoleryg. Under Billedet: Lagoa Santa i Brasilien 1847. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. P W Lund. (Faksimile). 15 × 15.
7360. (1701). Træsnit. Som Nr. 7359. Betegnet til højre Δ , forneden til venstre: Nielsen sc. Underskrift i Sats: Professor Peter Vilhelm Lund, R. af D. 14,5 × 14.
Tegnet af A. Dorph.
Ill. Tid., 1862, Nr. 166.
7361. Træsnit. Som Nr. 7359. Underskrift i Faksimile: P W Lund. 8,5 × 8,5.
Udført af C. Poulsen.
Naturforskeren Peter Wilhelm Lund. Af Henriette Lund. 1885.

Lund, Rasmus, Præst ved Valgmenighedskirken i Øster-Jølby, 1827—89.

7362. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Skæg langs Kinderne og paa Hagen. Nedfaldende Flipper, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I Faksimile:
Vel har vi tabt vor egen Sag,
Men kun for ræt at lære;
Med Jesus er vor Nýtårsdag
Oprunden til Guds Ære.

Rasmus Lund.

Hans Kr. Hovmøllers Forlag, Nykjøbing M. Eneret.

23.5 × 17.

Lund, Sigvard, Kaptajn i Søetaten, 1813—67.

7363. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset og to udenlandske Ordener. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. S: Lund (Faksimile). 14,5 × 11.
1868.
7364. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 7363. Underskrift i Sats: Orlogskapitajn Sigvard Lund. 12,5 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 25.

Lund, Søren Jørgensen, Maler, 1852—.

7365. Radering. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, langt Fuldskæg. Frakke. I Baggrunden et Landskab med to græssende Heste. Betegnet forneden til venstre: H A H, under Stikranden til højre: A: Hou. 98. 10,5 × 13.
7366. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Halv Profil til venstre. Blød Hat, Fuldskæg. Frakke. Betegnet forneden til højre: Cilius A 1909. 17,5 × 16.
Udført af Cilius Andersen.
7367. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, tonet Grund. Kun Forhovedet. Profil til venstre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. 10,5 × 8,5.
Udført af Ernst Hansen 1920.
7368. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, tonet Grund. Kun Hovedet. Profil til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. 12 × 9,5.
Udført af Ernst Hansen 1920.

Lund, Troels, Teatermaler, 1802—67.

7369. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger venstre Arm over den højre. Til højre noget af en Stoleryg. Under Billedet: lith. efter Photographi. J. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Troels Lund (Faksimile). 15 × 11,5.
1868.

Lundbye, Christian Carl, Oberst, Krigsminister, 1812—73.

7370. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform. Betegnet forneden til venstre: 17 Martz 38 I T L. — 13 × 11.
Udført af J. Th. Lundbye.
7371. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Oberst C. C. Lundbye, forhenværende Krigsminister. 13,5 × 12,5.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1873, Nr. 694.

Lundbye, Johan Thomas, Maler, 1818—48.

7372. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, om Panden en Malerskærm. Vest, Kittel. Betegnet fornedet til venstre: F S 1900. 18 × 12,5.

Udført af F. Schwartz.

7373. (1703). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Sidsdende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Frakke. I højre Haand, der hviler i Skødet, en lille Figur, den venstre stukket ind under Frakken. Betegnet fornedet: 18 L F 45. 22,5 × 17.

Udført af Lorenz Frølich.

7374. (1704). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Betegnet fornedet: P Skovgaard — Kbh — 18 Ap. 1845. 15 × 10.

7375. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Kalot, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Frakke. Betegnet fornedet: P Skovgaard Kjøbenhavn 1 October 1847. (Faksimile). F. Hendriksen. Underskrift i Sats: J. Th. Lundbye. Efter en Tegning af P. Skovgaard. 11 × 9,5.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

7376. (1705). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Uniformskasket, Fuldskæg. Uniform. Betegnet fornedet til venstre: P S. Iris d 18 Ap 1848. 12 × 8.

Udført af P. C. Skovgaard.

7377. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Som Nr. 7376. Betegnet fornedet til venstre: P S Iris d 18 Ap 1848. 7,5 × 5.

Udført af P. C. Skovgaard.

Ude og Hjemme, 1877, Nr. 8.

7378. (1706). Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 7376. Betegnet fornedet til højre: C H. 8 × 5,5.

Udført af C. Henneberg.

Ill. Almanak for Aaret 1852.

Lundbye, Sigvard Urne Rosenvinge, Kaptajn i Fodfolket, 1820—64.

7379. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Capitain af 2det Inf. Reg. S N(!)R. Lundbye, † 18de April, Dybbøl. 8 × 7,5.

Ill. Tid., 1864, Nr. 249.

7380. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7379, Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Underskrift: Kapt S. W R. Lundbye Kommand. for 2. Inf. Reg's 2. Batl.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,

Den visner ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn. »Vort Forsvar«.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

Lund Dahl, Andreas Peter, Sognepræst til Tølløse og Aagerup, 1818—95.

7381. (1707). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. Helsted del. d. 2 April 1851. I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. A Lund Dahl (Faksimile). 17,5 × 16,5.
1852.

Lunde, Hans Pedersen, Overassistent ved Forsøgslaboratoriet, 1852—1916.

7382. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Knækflipper, Kravat, Frakke. 10 × 9.

Lundegaard, Theis Jacob, Gaardbruger, Skibsreder, Stortingsmand, 1774—1856.

7383. (1708). Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: K. Bergslien del. Em. Bærentzen & C^o lith Inst. Theis Lundegaard. Christiania Jac. Dybwad^s Forlag. 10 × 12.

P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

7384. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7383. Underskrift i Faksimile: T I Lundegaard. 10 × 10,5.

Ill. Nyhedsblad, 1856, Nr. 11.

Lundh, Peter Andreas Jørgen, Fejerinspektør i Christiania, 1813—1900.

7385. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Fulds-kæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Vasa-Ordenen. Betegnet forneden til venstre: L B H. sc. , til højre: Folkebladet. Underskrift i Sats: Peter Andreas Jørgen Lundh. 10,5 × 9.

Udført af L. B. Hansen.

Folkebladet, 1897, Nr. 11.

Lunding, Niels Christian, Generallieutenant, 1795—1871.

7386. Træsnit. Knæstykke. Siddende i en Armstol. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform (Snorefrakke) med en Ordensdekoration paa Brystet. Højre Haand stukket ind paa Brystet, venstre Arm støttet mod Stolens Læn. Betegnet forneden til højre: H P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Generallieutenant Niels Christian Lunding. 12,5 × 11.

Ill. Tid., 1871, Nr. 621.

7387. Træsnit. Knæstykke. Siddende i en Armstol. En face til venstre. Typen som Nr. 7386. Overskrift i Sats: Generallieutenant N. C. Lunding. 12,5 × 10,5.

Søndagsbladet, 1872, Nr. 33.

7388. Træsnit. Paa firkantet Grund. Afbildet med Kaptajn F. G. H. Hirsch. Gengivelse af A. Jerndorffs Maleri. Betegnet forneden

til venstre: H. P. Hansen sc, til højre: Vort Forsvar. Under-
skrift i Sats: Fredericias Kommandant, Oberst Niels Chr. Lun-
ding. (Efter Aug. Jerndorffs Maleri i Nationalmuseet paa Frede-
riksborg). 22 × 16,5.

Vort Forsvar, 1892, Nr. 309, og 1899, Nr. 483.

Lundwall, Johan Peter, Grosserer i Helsingør, 1801—67.

7389. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Urlidse, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff[?] lith. Inst.

I. P. Lundwall (Faksimile). 12 × 11,5.

1868.

Lunge, Lisbet Jørgensdatter, 1610—59, g. m. Palle Rosenkrantz til Krenkerup.

7390. (1709). Kobberstik. Hel Figur, siddende paa et Fodstykke under en arkitektonisk opbygget Baldakin, paa firkantet Grund. En face til højre. Enkedragt. Lægger begge Hænders Fingre mod hinanden foran Brystet. Bag hende en Sarkofag, og over hendes Hovede i Straaleglans en Krone, holdt af to Genier, som ogsaa holder hver sit Skriftblad. Paa det ene:

med holden troe oc prislig strid
jeg frem kom til den throne,
som var mit maal, min dommer blid
mig skencte ærens Krone.

Paa det andet:

Taalmodelig du holt mit ord,
I trengsels haarde dage:
Naar fristis skal den gandske jord,
din sag vil jeg antage.

Ved hendes Fødder et stort Skriftblad, hvorpaa:

Jeg staar nu for den høye stoel,
j Helgens liuse Skare:

At holde reen som middags Soel
min kiortel, jeg tog vare;
mit sæbe Lammets dýre blood,
mit vand var øyen=taare;

foruden det jeg icke stood
forbedred her saa saare.

Var bitter graad mit hverdags brød,
min sæd der jeg udsaade;

Nu see mig vilt fra al den nød
i høstens rige naade:

Al ær' och tack det reene lam
i ævighed forblifver,

Som med sit blood al syndsens skam
Slæt ud af grunden drivver.

Baldakinen bærer foroven hendes Anevaaben, ved hver Side af den en Obelisk paa Fodstykke. 46,5 × 36,5.

Udført af A. Haelweg.

Lunge, Margrethe Jørgensdatter, 1616—53, g. m. Christen Skeel til Vallø.

7391. (1710). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af en Palmegren og en Laurbærgren, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Hovedlin med Slør, der hænger ned over Brystet. Om Halsen et Tørklæde, sammenholdt af en Lidse i Sløjfe, højhalset Kjole. Paa hver Side af Rammen en allegorisk Kvindefigur, og bag dem Fodstykker med Søjler, hvorpaa hendes Anevaaben. Mellem Søjlerne, paa Baggrund af Lysstraaler og Skyer, to svævende Genier, der holder en Krone over hendes Hovede. Under Rammen et stort, udfliget og oprullet Skriftblad, hvorpaa:

Lungia non sola est; Stirps est, quæ tota recumbit,

Et magnos uno funere Condit Avos:

Nempe omnes postquam dotes Junxisset in Una,

Non ultra, quo iam progrederecur, erat.

48 × 40.

Udført af A. Haelweg.

Lunge, Sidsel Jørgensdatter, 1615—57, g. m. Henrik Lindenov til Gaunø.

7392. (1711). Kobberstik. Anbragt under et Bueslag paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Hue med Snip, hvorunder et Lin. hvorfra et Gevandt gaar ned om Kroppen. Halstørklæde med en Baandsløjfe, Kjole. Bagved et Drapperi og Udsigt til en Bygning. Foroven en Niche med en Lampe, samt hendes Anevaaben, fortsættende sig ned paa hver Side. Forneden en Kartouche, hvorpaa: Salig Frue Sidsel Lunges, 16 Aner Paa Foederne, oc 16 Paa Møderne. Til højre under Stikranden: Alb: Haelwegh Sculp. A^o 1657. 24 × 18,5.

Lunn, Henriette Caroline Eleonore, f. Hersleb, 1784—1872, g. m. Major W. K. Lunn til Knabstrup.

7393. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten. Fletninger i Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole, Tørklæde om Halsen, sammenholdt af en Inseparable. Under Billedet: F. Lunn del. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 7,5 × 8.

1854.

Pendant til Nr. 7394.

Lunn, Willars Knudsen, til Knabstrup, Major, 1775—1865.

7394. Litografi. Brb. En face til venstre. Lokket Haar med naturligt Fald, Overskæg og Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: F. Lunn del. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 7 × 7.

1854.

Pendant til Nr. 7393.

Luno, Christian Peter Bianco, Bogtrykker i København, 1795—1852.

7395. (1712). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe.

Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa en Stoleryg og venstre Haand paa Armen. Under Indfatningen: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Bianco Luno. (Faksimile). 33 × 26,5.
1854.

7396. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7395. Underskrift i Sats: Bogtrykker Bianco Luno. f. 24. Juni 1795, † 14. August 1852. 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1882, Nr. 942.

7397. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7395. uden Underarmene. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen s. 10 × 8.

Luxdorff, Bolle, til Sørup og Sandbygaard, Oversekretær i danske Kancelli, 1643—98.

7398. (1713). Kobberstik. Afbildning af hans Buste, opstillet paa en Barok-Piedestal. Halv Profil til højre. Allongeparyk, Drapperi om Skuldrene, Dannebrogskorset i Ordenskæden om Halsen. Paa Piedestalen: Mem: Sempit: Illvstr: Et. Genero: Domini. D: Bolleri. Luxdorff, In. Sørvp. Et. Sandb. Hæreditarii, Eqvitis. Avrati Danebrogici, Sacræ. Regiæ Maiestatis Svpremi. Secretarii Statvs. Et. Cancellariæ Consiliarii, Nec. Non. Ad. Svecos. Per. Septennium. Ablegati. Extraordinarii, Viri Ingenio Acerrimi, Moribvs. Fvigidissimi, Ob. Incomp: Corp: Animiq. Dotes Magni. Qvi Holmiæ. Svecorvm, Anno. M. D. C. X. C. V. III. Die. V. Septembr: Immatvro. Fato. Svblatvs Tantvm Patriæ. Et. Svis. Desider: Reliqvit, Qvantvm Antea. Pavci, Hoc. Qvalecvnqve. Grati Animi. Monvmentvm. Consecravit Iohannes. Conradvs. Ernst. Architectvs. Piedestalen, som paa hver Side hærer en Trefod, staar paa en lav Forhøjning, dækket af et Tæppe, paa tavlet Gulv; foran den staar hans Sarkofag, ved hvis Ender sidder to sørgende Kvindefigurer samt til højre et Barn. Forneden til højre: Henrich Otten. sculp. 37 × 27.

Luxdorff, Bolle Willum, Deputeret i danske Kancelli. 1716—88.

7399. (1714, a). Kobberstik. Crayon. I cirkelrund Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Baand og Stjerne. Paa Konsollen: Bolle Willum Luxdorff Fød i Kiøbenhavn d: 24 Iulii 1716. Under Stikranden: Kleve sc: 13,5 × 8.
Almeennyttige Samlinger ... II. 1781.

7400. (1714, b). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Sidende foran et Bord. En face til højre. Hue, skaldet i Panden og paa Issen. Skjortelinning, stribet Vest, Slobrok. Holder højre Haand mellem Bladene paa en Bog, der ligger paa Bordet; paa dette endvidere en Vase, hvorpaa staar: Amabilivm Thesavrsv. samt to Bøger, hvorpaa han støtter venstre Arm, og Hovedet paa Haanden. Under Billedet: G: Fuchs Pinxit. G: Haas.
Quantum Hellas magno celebrata superbit Homero,

Romaque Virgilio principe Vate suo:
 Tantum Cimbrorum terræ Luxdorpius addit
 Doctrina, ingenio, quin pietate, decus.
 Imp. P. F. S. P. T.(!) Suhm.
 14 × 10.

Lübker, Detlev Lorenz, Præst i Husum, Forfatter, 1773—1852.

7401. (1714, c). Litografi. I firkantet Ramme, dannet af tre Linier. Brb. Profil til venstre. Lokket Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: Lithogr. & gedr. von H. Cordts in Altona. Detlev Lorenz Luebker Compastor in Husum geb: d. 27 Octb. 1773. 15 × 9,5.

Lübschitz, John Leopold, Maler og Raderer, 1858—.

7402. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. En face til venstre. Baret, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med Naal, Frakke. Betegnet forneden til venstre: I. Lüb. Nov. 96. 18 × 15. Selvportræt.
7403. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med Naal, Frakke. Betegnet forneden til venstre: I L Nov. 96. 17,5 × 15. Selvportræt.

Lübschitz, Martha Marie, f. Gulbrandsen, 1822—92, g. m. Dekorationsmaler i København C. B. Lübschitz.

7404. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe. Højhalset Kjole, udstaaende Krave med en Broche. 7,5 × 6.

Lyche, Sigvard, Korporal, Forfatter, 1759—89.

7405. (1727). Radering. I oval Ramme, anbragt paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Pisk, Uniform. I højre Haand en Fjerpen. Paa Konsollen: Corp- Sigv: Lyche.

Han stedse skrev,
 Var sielden tavs;
 Men jevnlig blev
 Det og kun — S --- s.

14,5 × 9.

Lüders, Adolph Friedrich, Professor i Medicin ved Universitetet i Kiel, 1791—1831.

7406. (1715). Litografi. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: Nach einer Original-Zeichnung copiert u: auf Stein gez: von I. F. Fritz. Steindruck von Behrens & Fritz in Flensburg 1832. Adolph Fr: Lüders

D^e und Professor der Med: in Kiel. geb: zu Lundsgarde in Angeln d: 5 Oct: 1791, gest: in Kiel d: 14 Dec: 1831. — bei I. A. Cetti in Kiel. 12,5 × 16.

Lüders, Ernst Philip, Ejer af Blangstedgaard, 1791—1849.

7407. (1716). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Ern. Bærentzen & C^o lith. Inst.
E: A: Lüders. (Faksimile). 14,5 × 15,5.
1851.

Lyders, Ferdinand Vilhelm Weghorst, Havnekaptajn i København, 1827—95.

7408. Radering. Kun Hovedet og noget af Skuldrene. En face til venstre. Lokket Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Jul R 1886. 12 × 10,5.
Udført af J. Rosenbaum.
Pendant til Nr. 7410.
7409. Træsnit. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, Kindskæg, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Havnekapitajn, Kommandør F. V. W. Lüders, C. af Dbg. p.p. 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1612, og 1896, Nr. 1671.

Lyders, Nanna Augusta, f. Hvidt, 1835—94, g. m. Havnekaptajn i København F. V. W. Lyders.

7410. Radering. Kun Hovedet og noget af Skuldrene. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe, Ørenringe. Højhalset Kjole med smal Strimmel i Kanten, hvorunder et Baand med en Broche. Betegnet forneden til venstre: Jul R 18 86. 12 × 10,5.
Udført af J. Rosenbaum.
Pendant til Nr. 7408.

Lüders, Philip Ernst, Hofpræst paa Glücksborg, 1702—86.

7411. (1717). Kobberstik. I cirkelrund Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. Rammen er foroven belagt med en Laurbærguirlande med Baandsløjfe. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Philipp Ernst Lüders. Under Stikranden: I. F. Schleuen sc. 1777.
15 × 10.
7412. (1718). Kobberstik. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Nathue, kort Haar. Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Stikranden: I. Ipsen. pinx. 1784. F. Carstens: sc: 1794. Philipp Ernst Lüders, samt, delt af en Oval med hans Vaaben: Hofprediger und Probst zu Glücksburg geb: den 6^{te} Oct: 1702 gest: den 20^{de} Dec: 1786. 13 × 11.

Lygaard, Maria Dorothea, f. Salzmänn, 1696—, g. 1^o m. Missionær Ziegenbalg i Trankebar, 2^o m. Stempelpapirforvalter O. Lygaard.

7413. (1728). Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure

med en Lok i hver Tinding og et Klæde over Baghaaret. Nedinget Kjole, hvorover Linnedet ses, Gevandt, fæstet med en Agraf paa venstre Skulder. Bag Rammen et Drapperi, der til venstre lægger sig ned over den og Fodstykket, til højre Udsigt til Havet med et Skib og en Kyst. Paa Fodstykket: Maria Dorothea Lygaardin gebohrne Salzmännin geb. Aö. 1696. Zu Merseburg in Sachsen, verheyrathet sich Aö. 1715. mit Herrn Bartholomæo Ziegenbalg, Königl: Dänischen Probst, und Missionario: Zog mit Ihm Aö. 1716. in Ost-Indien: Heyrathete nach dessen Todt Zu Tranquebar Aö. 1720. Herrn Oluf Lygaard, damahls Secret-Rath der Ost-Indischen Compagnie, dermahlen Königlich: Maj: in Dännemarck Hoff-Controleur, lebt mit demselben Zu Copenhagen seit 1721. Ioh. Iacob Haid, Sculps. et excud. A. V. 1737. 31,5 × 20.

von der Lühe, Friedrich Carl Emil, Amtmand i Neumünster, 1751—1811.

7414. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Kun Hovedet og noget af Kroppen (Busteform). Halv Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet, Drapperi om Skuldrene. Forneden langs Indfatningen: Kininger del' John sc^l. Underskrift: Von der Lühe. 10 × 8.

Lykke, Christence Frandsdatter, til Svanholm, 1636—67, g. 1^o m. Frands Brockenhuus til Sebbekloster, 2^o m. Frederik Arenstorff til Overgaard.

7415. (1726). Kobberstik. I oval, af Laurbærgrene dannet Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Frisure à la Sevigné, Berlokker i Ørene, Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole, Gevandt om venstre Skulder. Som Baggrund for Rammen en skjoldlignende Kartouche, belagt med Frugtguirlander, der er ophængte paa to Søjler; foran disse to allegoriske Kvindefigurer. Over Rammen en Engel med et Skriftbaand, hvorpaa: Astra patent: habeas res tibi Terra tuas, og over Englen den aabne Himmel med Lysstraaler. Til højre og venstre ses Enderne af en arkitektonisk Opbygning, hvorpaa to brændende Lamper. Under Rammen hendes fædrene og mødrene Vaaben, opstillet paa en lille Piedestal, hvorpaa:

Fortunata Viro; qvâ solâ parte superstes

Vivis, et æternum Lyckia nomen habes;

Ille tuas laudes, et castæ nomina vitæ,

Et morum constans, ac sine labe decus

Eripit è tumulo, famæq; ostentat et orbi,

Et tecum æterni vincula nexus alit:

Iam bis nupta Viro es: qvi post tot pignora amorum,

Addit inextinctam post tua fata Fidem.

Paa hver Side af Piedestalen en med Frugtguirlande belagt Kartouche, hvorpaa hendes Anevaaben. Forneden til venstre: Ab^f Wuchters pin., til højre: Alb Halweg Sculp. 54 × 41.

Lykke, Karen, —1540, g. m. Erik Krabbe til Bustrup m. m.

7416. Kobberstik. Se Nr. 6546.

Lykke, Karen, —1562, g. m. Mikkel Brockenhuus til Brangstrup.

7417. Kobberstik. Se Nr. 1623.

Lynar, Rochus Friedrich, Greve, Statholder i Oldenburg og Delmenhorst, 1708—81.

7418. (1729, a). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Paryk med flere Rækker Sidebukler, Nakkesløjfe og løse Lokker ned ad Ryggen. Halstørklæde, Frakke, Elefantordenens Baand. Paa Konsollen en Kartouche med hans Vaaben og derunder: Rochus Friedrich Graf zu Lynar. Under Stikranden: Schleuen sc. 18,5 × 12.

7419. (1729, b). Kobberstik. Roulet. Paa cirkelrund Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Paryk med flere Rækker Sidebukler, Nakkesløjfe og løse Lokker ned ad Ryggen. Halstørklæde, Frakke, Elefantordenens Baand og Stjerne. Under Billedet: Wigilius Erichsen. pinx. D. Berger. sculp. 1793.; derunder, delvist delt af hans Vaaben: Rochus Friedrich Graf zu Lynar. geb: d. 16.^{ten} Dec: 1708. gest. d. 13.^{te} Nov. 1781. Diameter 9.

Des weiland Grafen Rochus Friedrich zu Lynar ... hinterlassene Staatsschriften, I. Hamborg 1793.

7420. Kobberstik. Roulet. I cirkelrund Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7419. Under Stikranden: D. Berger Sculp. 1793.; derunder, delvist delt af hans Vaaben: Rochus Friedrich Graf zu Lynar. geb: d. 16. Dec: 1708. gest: d. 13. Nov: 1781. Diameter 8,5.

Lyngby, Kristen Jensen, Docent i nordisk Sprog og Literatur ved Københavns Universitet, 1829—71.

7421. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden: Magnus Petersen sc. Underskrift i Faksimile: K. J. Lyngby. 9,5 × 8,5.

Tidskrift for Philologi og Pædagogik, 1872—73. — Minder om Sproggranskeren K. J. Lyngby, samlede af Rektor C. Berg. 1872.

7422. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7421. Betegnet forneden til højre: H. P Hansen. Underskrift i Sats: Professor K. J. Lyngby. 12,5 × 11.

III. Tid., 1871, Nr. 609.

Lynge, Herman Henrik Julius, Boghandler i København, 1822—97.

7423. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Løgne. (Faksimile). 15 × 13.

Findes med oval, tontrykt Grund. 22 × 17,5.
1891.

Lyngs, Peter Christian Petersen, Kommunalærer i København, 1860—1921.

7424. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Afholdsmærket. Underskrift i Sats: P. C. P. Lyngs. 7 × 5.
Vort eget Blad, 1898, Nr. 3.

Lysius, Henrik, født i Flensborg, Professor i Teologi i Königsberg, 1670—1731.

7425. (1730). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Bladkrave, Kappe. Paa Konsollen: Henricus Lysius S. S. Theol. D. et Prof: Prim: Facultatis suæ Senior, Consiliar: Consist: Eccles: Loebn: Pastor, et Colleg: Frider: Director Anno MDCCXXV. Æt: 55. W. P. Kilian sc. 15,5 × 9,5.

7426. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7425. I Baggrunden et Drapperi og en Reol med Bøger. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Henricus Lysius S. Theologiæ D. et Prof: Primar: Consistorii Sambiensis Consiliarius, et Pastor Loebnicensis. 14,5 × 8,5.

Lyskander, Claus Christoffersen, Sognepræst til Herfølge og Sædder, Forfatter, 1558—ca. 1624.

7427. Staalstik. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Under Billedet: I Staal af Magnus Petersen, efter et Epitaph: i Herfølge Kirke. Clauvs Christoffersøn (Faksimile). 9,5 × 9,5.
Klavs Christoffersen Lyskanders Levned, ... ved Holger Fr. Rørdam. 1868.

7428. Træsnit. Som Nr. 7427. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Claus Chr. Lyskander. Efter Magnus Petersens Gjengivelse af Portraitet paa Gravmælet i Herfølge Kirke. 7 × 6,5.
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 387. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 462. 1902.

Lütken, Augusta Sophie Vilhelmine, f. Schou, Operasangerinde, 1855—1910, g. m. Kaptajn i Sætaten O. G. Lütken.

7429. Træsnit. Brb. En face til venstre.
Gruppebillede af Fru Lütken, Fru B. Hennings og Fru A. Tychsen. Søndags-Posten, 1882, Nr. 940.
Findes som Enkeltportræt med Underskrift: Operasangerinde, Fru A. Lütken.
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1224.

Lütken, Christian Frederik, Professor i Zoologi ved Københavns Universitet, 1827—1901.

7430. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Aabenstaaende Vaabenfrakke med Tallet 3 i Skulderstroppen. 9 × 8.
Udført af P. C. Skovgaard.

Lütken, Christopher, Viceadmiral, 1782—1857.

7431. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: H P H sc. Underskrift i Sats: K. Lütken.
8 × 7.

Udført af H. P. Hansen.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

Lütken, Frederik Christopher, Kaptajn i Søetaten, Forfatter, 1698—1784.

7432. (1719). Kobberstik. Oval, belagt med en Baandsløjfe, paa iirkantet Grund. Brb. En face til højre. Paryk med flere Rækker Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, broderet Vest, Frakke. Holder Hatten under venstre Arm. Under Ovalen en Skriftplade, hvorpaa: Friderich Lütken Siøe Capit. og Control. ved Translationen paa Øresunds Toldkammer. Under Stikranden: M. Haas Sculp: 15,5 × 10.

Hellige Opmuntringer ... Af Friderich Lütken. 1764. — Samme. 3. Opl. 1778.

7433. Kobberstik. Som Nr. 7432, men i oval Ramme og med lidt ændret Skriftplade. Paa denne: Friderich Lütken Søe-Capit. og Control: ved Translationen paa Øresunds Toldkammer. 14 × 9,5.

Hellige Opmuntringer ... Af Friderich Lütken. 6. Opl. 1847.

Lütken, Otto Hans, Kaptajn i Søetaten, Marineminister, 1813—83.

7434. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Hans Otto Lütken, Comd. af Dbg. Dbm. 17 × 13,5.

III. Tid., 1883, Nr. 1264.

Lütken, William Frederik, Sognepræst ved Kastelskirken, 1847—1901.

7435. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Sidsdende i en Lænestol. En face. Haaret skilt i Midten. Ornat. Lægger Hænderne over hinanden i Skødet. Underskrift i Sats: Pastor W. F. Lütken. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1895, Nr. 1669.

Lütkens, Frantz Julius, tysk Hofprædikant, Professor ved Ridderakademiet i København, 1650—1712.

7436. (1720). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et aftrappet Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. Over og paa Siderne af Rammen et Drapperi. Paa Fodstykket: D. Franc. Iulius Lütkens, Sac. Reg. Maj. Dan. et Norweg. à Consil. et Concion. Sacr. Den. aō. 1712. æt. 63.

Wer Lütkens Bild beschaut, und kennt ihm sonstē nicht,

Der lese diese Schrifft so weisz ich, das er spricht:

Man kan die Redligkeit ihm aus den Augen lesen,

Und beÿ der Einfalt sehn, dasz er gelehrt gewesen.

Under Stikranden: J. G. Mentzel sc. 1715. 18 × 14.

D. Frantz Julii Lütkens ... Collegium Biblicum. 1715. — Samme. 1717.

7437. (1721). Kobberstik. I ottekantet Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. I venstre Haand en Bog. Foroven paa Rammen et Rococo-Ornament. Paa Konsollen en Rococo-Kartouche, hvori: D. Frantz Iulius Lützens, Königlich Dænischer Consistorialrath Hofprediger und Professor der Theologie bey der Ritteracademie in Copenhagen. Geboren 1650 den 21 Octobr. gestorben 1712, den 12 August. Under Stikranden: Gründler sc. Halæ. 19 × 14.

7438. (1722). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund i en smal Indfatning. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, smalt Overskæg. Dragt med Bladkrave, Kappe. Paa Rammen: Franc Iulius Lützens, S · S · Theol: Doctor, Ehemal. Königl. Preuss. Consist: Raht, Und Probst, In. Cölln. Nachdem Königl · Dænisck · Consist. Raht, U · Hoffprediger. Forneden til venstre for Rammen: Denat, MDCC, XII., til højre: Ætat. LXIII. Paa Konsollen: G. P. Busch Sculpsit Berolini 1716. ; og:

Ein Griffel bildet hier Herr Lützens Angesicht,
Des Mannes Geist und Mund zeigt dir kein Pinsel nicht,
Doch, Leser willst du sehn, wer Lützens sey gewesen?
So wirstu es zum Theil, aus seinen Schriiften lesen.

Schriebs dem theuren Seel. Manne
Zum Andencken.

C. Campe Pred. zu St
Petri in Cölln an der Spree.

18,5 × 14.

D. Frantz Julius Lützens, sel. . . . Leich- und Miscellan-Predigten . . . Leipzig og Gardelegen 1716. — Samme. 1722. — Samme. Gründliche und erbauliche Auslegung der Epistel S. Pauli an die Colosser . . . Leipzig og Gardelegen 1718. — Samme. Epistel-Predigten . . . Leipzig og Gardelegen 1725. — Samme. Ein und achtzig auserlesene Busz-Predigten . . . Leipzig og Gardelegen 1726.

7439. (1723). Kobberstik. Som Nr. 7438, dog med enkelte Forandringer; Ansigtudtrykket er anderledes, af Kappen ses kun lidt paa højre Skulder, og her staar: Berolini 1727. 17,5 × 14.

D. Frantz Julii Lützens . . . Evangeliums-Predigten . . . Leipzig og Gardelegen 1727. — Lebens-Beschreibung . . . D. Frantz Julii Lützens. Von G. G. Küster. Salzwedel 1727.

7440. Kobberstik. I oval Ramme, støttet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7438. Paa Rammen: Franciscus Iulius Lützens, Ser. Regi Prussæ A Consil. Sacris, Ad D. Petri Col. Ad Spream Præpositus. Anno Ætat. LI. Minist. XXV. Forneden ved Siderne af Rammen: Anno MDCCII. Paa Konsollen er ophængt et Klæde, hvorpaa:

Alter Apollo Potens Lützens, qui nomine parvus!
Magnus at Ingeniô, Dotibus atq; animi!
Cerne Virum! Meditare Dei Mysteria sacra,
Quæ exponit! Dices: Alter Apollo potens!

In memoriam tanti Theologi, sui
Davidis ex amicitia fecit Jonathan
Petrus Sigismundus Pape Ecclesiastes ad
D. Petri Col. ad Spream.

Under Stikranden: H. I. Otto. Sculps. Berlin. 20,5
× 14.

Lüttichau, Christian Ditlev, til Stamhuset Tjele, 1832—1915.

7441. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensroset. Underskrift i Sats: Kammerherre, Hofjægermester C. D. Lüttichau. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1892, Nr. 1488, og 1894, Nr. 1591. — Husvennen, 1893, Nr. 28.

Lüttichau, Hans Helmuth, til Stamhuset Tjele, 1804—57.

7442. (1724). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knapullet. Under Billedet: Photographeret 1856. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H. H. Lüttichau. (Faksimile). 11 × 10.

Lüttichau, Matthias, til Store-Grundet, Generallieutenant, Krigsminister, 1795—1870.

7443. (1725). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. M. Lüttichau. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 11,5 × 12.
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

7444. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7443. Underskrift i Sats: Lüttichau. 7 × 7,5.
Dansk Folkelæsning, 1864, 162.

7445. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7443. Underskrift i Sats: Generallieutenant M. v. Lüttichau. 11,5 × 9.

Søndags-Posten, 1870, Nr. 330.

7446. Træsnit. Brb. En face til højre.
Gruppebillede af Ministeriet Bang af 1854. Nr. 3 fra venstre ned-
efter.
Folkekalender for Danmark, 1856.

7447. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P Hansen sc. Underskrift i Sats: Generallieutenant Mathias Lüttichau. 12,5 × 11.

III. Tid., 1870, Nr. 558.

Lützen, Oline, Lærerinde ved Vajsenhuset, 1794—1875.

7448. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe med lange Baand, der hænger ned over Brystet. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, hvorfra en Kæde gaar ned til Bæltet, meget vide Ærmer med posede Underærmer. Højre Haand hviler i Skødet, den venstre paa et Bord med Tæppe. Til venstre noget af en Stole-ryg. 12,5 × 9,5.

Udført hos C. Iversen 1867.

Lützhöft, Agnes Elisabeth, f. Zepelius, 1822—58, g. m. Tiendekommissær i Kalundborg L. N. Lützhöft.

7449. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Ørenringe. Højhalset Kjole med nedfaldende, broderet Krave, tærnet Tørklæde, bundet i Sløjfe, om Halsen. Under Billedet: C. Simonsen lith. efter Daguerreotyp(!). Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. 14,5 × 12,5.

1859.

Lützhöft, Hans Henrik Holten, Stiftsprovst, Sognepræst ved Sct. Knuds Kirke, Odense, 1857—.

7450. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Ornat. Underskrift i Sats: Sognepræst ved St. Pauls Kirke, Pastor H. H. H. Lützhöft. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1895, Nr. 1640.

Lützwow, Elise Davidia Margarethe, se Ahlefeldt-Laurvigen.

Læssøe, Frederik Albert, Kaptajn, 1848—1903.

7451. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, mønstret Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Kaptejn Læssøe. 8 × 7.

Læssøe, Ludvig August, Inspektør ved De danske Kongers kronologiske Samling paa Rosenborg, 1808—78.

7452. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer. X. A. Underskrift i Faksimile: L. Læssøe. 11 × 9,5.

Historiske Efterretninger om Rosenborg samlede af Dr. P. Brock, III. 1883.

Læssøe, Margrethe Juliane Signe, f. Abrahamson, 1781—1870, g. m. Havnekontrollør i København N. F. Læssøe.

7453. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen, over Kappen et Tørklæde, der naar ned paa Brystet. Højhalset Kjole. Betegnet forneden til højre: H. P.

Hansen del. & sc. Underskrift i Faksimile: Signe Læssøe.
8,5 × 8,5.

Signe Læssøe, født Abrahamson. En Livsskildring ved Nicolaj Bøgh. 1877.

Læssøe, Niels Frederik, Havnekontrollør i København, 1775—1831.

7454. (1731). Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, redt ned til Siderne, Kindskaæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Kong. Steentr. A. Dir. N. B. Krossing.
Roth lith. N. I. Læssøe. nat: 27. Octbr: 1775 denat: 9. Juni 1831. 20 × 20.
1833.

Læssøe, Werner Hans Frederik Abrahamson, Oberst, 1811—50.

7455. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Bred, udfaldende Skjortelinning, Trøje. Betegnet forneden til venstre: C P sc. Underskrift i Sats: Læssøe som Barn. 7,5 × 6.
Udført af C. Poulsen.
Vort Forsvar, 1895, Nr. 389.
7456. (1732). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, aabenstaaende Uniformsfrakke med Ordensbaand i Sløjfe ved en af Knapperne. Under Billedet: J. A. Jerichau del.
I. W. Tegner & C^o lith. Inst. I. W. Tegner lith. W. H. F. A. Læssøe, født d. 23 September 1811, faldt d. 25 Juli 1850 ved Idsted. Eneberettiget. 23 × 22.
1851.
7457. (1733). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7456. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Frederik Læssøe. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12 × 11,5.
Tegnet af L. A. Smith.
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.
7458. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7456. Underskrift i Sats: Oberst Læssøe. 8,5 × 7.
V. Holst. Felttogene 1848. 49. 50. — A. Fabricius. III. Danm.-hist., 2. Udg., II. 1862. — V. H. F. A. Læssøe. Et biografisk Udkast af Oberst F. Abrahamson. 1869.
7459. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7456. 7 × 6,5.
Folkekalender for Danmark, 1854.
7460. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7456. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Verner Hans Frederik Abrahamson Læssøe.
Efter det i Strunk^s Catalog under 1732 nævnte Portrait. 17 × 14,5.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
7461. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7456. Underskrift i Sats: Oberst V. H. F. A. Læssøe. 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1869, Nr. 289, og 1875, Nr. 604.

7462. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7456. Underskrift i Sats: Oberst Frederik Verner Abrahamson Læssøe. $12 \times 11,5$.
Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 364. — Søndags-Posten, 1884, Nr. 1074, og 1897, Nr. 1727.
7463. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7456. $7 \times 6,5$.
Danebrog, 1883, Nr. 31. — Fyrretyve Fortællinger af Fædrelandets Historie. Af A. D. Jørgensen. 3. Opl., 448. 1892.
7464. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7456. Gruppebillede af Generalmajor C. J. Flensborg, General C. F. Hansen, Oberst V. H. F. A. Læssøe og Oberst A. F. Tscherning. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Kampen for Sønderjylland ... af Otto Vaupell. 1888.
7465. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7456. Betegnet forneden til højre: Vort Forsvar H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Oberst Frederik Læssøe. $13,5 \times 11$.
Vort Forsvar, 1895, Nr. 387, og 1900, Nr. 511. — Søndagsbladet, 1900, Nr. 31.
7466. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 7456. Sabel, paa hvilken han støtter begge Hænder, Huen i højre Haand. Betegnet forneden til venstre: H. P. H. sc. Underskrift i Sats: Verner Hans Frederik Læssøe. 8×5 .
Udført af H. P. Hansen.
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877. 192.
7467. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Afbildning af hans Buste. Underskrift i Sats: Fra Kunststillingen ved Charlottenborg. IX. Ad. Jerichau: Buste i Marinor af Oberst W. H. F. A. Læssøe. $21 \times 15,5$.
Ill. Tid., 1884, Nr. 1286.

Löck, Georg, Over- og Landsretsadvokat, Stænderdeputeret, 1782—1858.

7468. Litografi. Brb. En face. Skaldet i Panden. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Fragt Ihr uns: Wollen wir nicht lieber die abgeschlossenen Verträge sammt und sonders aufheben, und uns allerseits allen gegenseitigen Vertragsverbindlichkeiten entlassen? — Wir sind vollkommen zufrieden. Lornsen, Unionsverfassung, p: 50. (Faksimile). Georg Löck Ober- und Landgerichts-Advocat, Abgeordneter für die Stadt Itzehoe und den Flecken Kellinghusen. Derunder Slesvigs og Holstens Vaabenskjolde, omgivne af Egegrene. Nederst: lith: Speckter & C^o $19,5 \times 20$.
7469. Træsnit. Brb. En face. Som Nr. 7468. Underskrift i Sats: Georg Löck. $7,5 \times 7,5$.

Løffler, Ernst Heinrich, Tegnslærer ved Kunstakademiet, 1723—96.

7470. Litografi. Afbildning af hans Portrætmedaillon, udført af Thorvaldsen. I cirkelrund Indfatning. Profil til højre. Diameter 5. Thorvaldsens Museum ... ved H. P. Holst, Tavle 89, Nr. 5. 1851.

Løkken, Thomas Olesen, Forfatter, 1877—.

7471. Litografi. I firkantet Indfatning. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Over Billedet: Forfatteren Thomas Olesen-Løkken., under det: L N 25 Havet. Klitterne. de flade Kær mod Vildmosen, Børglum Banke, Skrænterne mod Nord: Det vide Udsyns Land Vendsyssel mit Hjem Thomas Olesen Løkken; til venstre hans Bomærke. 26 × 13.
Udført af Lars Nielsen.

Lønborg, Adolph Christian Barfod, Litograf, 1835—1916.

7472. Litografi. Kun Hovedet og noget af Skuldrene. En face til højre. Opstrøget Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. 15,5 × 11,5.

Lønborg, Conradine, f. Hansen, 1839—1906, g. m. Litograf A. C. B. Lønborg.

7473. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Pynt i Nakken. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Broche. 6 × 5.
7474. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletninger med Baand, Ørenberløkker. Lidt nedringet Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Sløjfe med Broche. Under Billedet: Adolph Lønborg lith. 9 × 7,5.

Lønborg, Frederik, Oberst, 1790—1860.

7475. (1734). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet: Efter Photographi. C. M Tegner's lith: Inst: Frederik Lønborg. Oberst, Chef for den Kgl: militaire Høiskole. F Lønborg (Faksimile). 16,5 × 17.
1861.

Lønborg, Hans, Oberst, 1786—1860.

7476. Kobberstik. Roulet. Brb. Halv Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg. Uniform. 7 × 5,5.

Lønholt, Erik Holger, Kontorist, 1863—1914.

7477. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. 5 × 5.
Dags-Avisen, 1882, Nr. 1276.
7478. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7477. Underskrift i Sats: Erik Lønholt, for hvis Paagribelse osv. . . . 6,5 × 5.
Ill. Tid., 1882, Nr. 1187.

Løseth, Ole Larsen, Gaardejer i Rindalen, Lægprædikant, 1790—1857.

7479. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side,

Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. I højre Haand et Par Brilller, den venstre støtter en Bog mod Benet. Underskrift i Sats: Ole Larsen Løseth. Efter Maleri i Familiens Eie, xylograferet af H. C. Olsen. 15 × 11.

H. G. Heggveit. Den norske Kirke . . . , II, 256.

Løwendal, Ulrik Frederik Waldemar, General, 1660—1740.

7480. (1735). Kobberstik. Sorte Kunst. Hel Figur. Staaende i et Landskab. En face til venstre. Paryk. Galloneret Frakke, Ky-rads, Elefantordenen og den hvide Ørns Orden, Skærf om Livet, Rytterstøvler. Kommandostav i højre Haand, den venstre ud-strakt. Til venstre et Træ, hvorunder et Bord med en Hjelm, en trekantet Hat og den hvide Ørns Orden, til højre i Baggrunden en Rytterfægtning. 84,5 × 61,5.

Udført af C. P. Landon efter Maleri af Rugendas.
Beskrevet efter Strunk.

7481. (1736). Kobberstik. Sorte Kunst. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Paryk. Halstørklæde, Rustning, Elefantordenens Baand. Under Billedet: Woldemar Liber Baro de Löwendal. P. Schenck Sculpt: Reg: Poll: Fec: Amstel: C. Priv. 28,5 × 23,5.

Beskrevet efter Strunk.

7482. (1737). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Rustning, Kappe. I Baggrunden et Drapperi. Under Billedet: Woldemar, Freyherr von Löwendal, Königl. Poln. und Chur-Fürstl. Sæchl. Ober-Hoff Marschall. Camer Præsident, und Berg-Raths Director. 11 × 8,5.

7483. (1738). Kobberstik. Oval, opstillet paa et Fodstykke, paa firkan-tet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Kniplingshals-tørklæde, Rustning, Kappe. Foroven og til venstre et Drapperi med Kvast. Paa Fodstykket: Woldemar Freyherr von Löwen-dal, Sr. Königl. Maj. in Pohlen u. Chur Fürstl. Durchl. zu Sach-sen Würckl. Geheimbt, Rath, Camer Præsident u. Berg-Raths Director. 14,5 × 9,5.

7484. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7483. Betegnet forneden til højre: C H X A. Underskrift i Sats: 130. General Löwendal. 4 × 4.

Udført hos C. Holter.

Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 1, Side 641. 1891—95.

Løwendal, Ulrik Frederik Waldemar, Greve, Marskal af Frankrig, 1700—55.

7485. (1739). Kobberstik. I oval Ramme, omlagt med en Laurbær-guirlande og indsat i en Fordybning i en Kvaderstensmur, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lav, buklet Frisure. Halstørklæde, hvorom et Baand, Kyrads, Frakke, Helligaands-Ordenens Stjerne og Baand. Under Billedet en Konsol, opstil-let paa en Afsats, hvorpaa en Kartouche med hans Vaaben, mi-

litære Attributioner og en Genius, holdende en Murkrone over Vaabenet. Paa Afsatsen: Woldemar de Löwendal Comte du S. Empire Cheval^{er} des Ordres du Roi, Maréchal de France. Under Stikranden: Peint par M. Q. De la Tour. Les orn. inv. par H. Gravelot. Gravé par J. G. Will à Paris 1749. 45,5 × 33,5.

7486. (1740). Kobberstik. I oval Ramme, forestillet ophængt paa et Søm, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7485. Under Rammen en Konsol med en Skriftplade, hvorpaa: Le M^{al} De Löwendal. Under Stikranden: De la Tour pinx. Levesque sculps. 24 × 17.

Findes indtrykt i en kobberstukket, firkantet, med Blomsterguirlander prydet Ramme. 35,5 × 26.

7487. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7485. Under Stikranden: M. Q. De la Tour Pinxit. A. Romanet Sculpsit. Woldemar Löwendahl. 14,5 × 12.

7488. Kobberstik. I firkantet Indfatning med oval Udskaering. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7485. Foroven paa Indfatningen en Guirlande, forneden en Hjelm, en Kaarde, en Kanon, to Faner, en Marskalstav og en Laurbærgren. Derunder en Afsats med en Skriftplade, hvorpaa: Woldemar de Lowendal Comte du S^t Empire Chevalier des-Ordres du Roy Marechal de France. Over Stikranden: Collect. de Lebeau, under den: Vanloo Pinx. 16,5 × 10,5.

7489. (1741). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7485. Paa Konsollen: De la Tour pinx. C. A. N. sculp., paa dens Skriftplade: Woldemar Comte De Lowendalh (!), et du S^t Empire Marechal de France Cheval^{er} des Ordres du Roi &c, né a Hambourg le 6. Avril 1700, mort a Paris le 27. May 1755. Under Stikranden: Suite D'Odievre Cul de Sac des Vignes. 14,5 × 10.

7490. Kobberstik. I oval Ramme i firkantet Indfatning. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7485. Over Rammen en Baandsløjfe, under den en Afsats med en Skriftplade, hvorpaa: Woldemar de Lowendal, Comte du S^t Empire, Chevalier des Ordres du Roi, Maréchal de France. Under Stikranden: Dessiné et Gravé par Le Beau A Paris chez Esnauts et Rapilly, rue S^t Jacques, à la Ville de Coutances. A. P. D. R. 16,5 × 11,5.

7491. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7485. Anbragt i Indfatningen om Billedet: Tordenskjold forfulgt af svenske Dragoner ... S. Simonsen del. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith Inst.

7492. (1742). Kobberstik. I firkantet, arkitektonisk Indfatning, støttet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En

face til højre. Lav, buklet Paryk med Nakkelokker og Nakkesløjfe, hvorfra et Baand gaar omkring Halsen. Kniplingshalstørklæde, Rustning, Helligaands-Ordenens Baand, Skindkappe, Handsker paa Hænderne. I højre Haand Kommandostaven, som han støtter mod Kroppen, den venstre hviler paa en Hælm. Paa Konsollen en oval Plade med hans Vaaben, to Basuner og Laurbær- og Palmegrene samt: Woldemar De Lowendal Comte du S^t Empire Marechal de France Chevalier des Ordres du Roy. Under Stikranden: Boucher pinxit. De Larmessin Sculpsit.

A Paris chez De Larmessin graveur du Roy rüe des Noyers a la 2^e porte Cocher a gauche entrant par la rüe S^t Jacques
A. P. D. R. 44 × 32.

7493. (1743). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 7492, i Baggrunden til venstre Forskansninger og en Kanon, til højre noget af et Telt. Under Figuren en Konsol med hans Vaaben m. m. paa samme Maade som paa Nr. 7492; Indskriften lyder: Wolde-mar. des Hl: Röm. Reichs Graf von Löwendal, Marschall von Frankreich. Under Indfatningen: I. C. Sysang sc. 31 × 19.

7494. (1744). Kobberstik. I firkantet Barok-Ramme, anbragt paa en Konsol, paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 7492. Paa Konsollen, der ikke bærer hans Vaaben m. m.: Wöldemar de Löwendal, Comte du S^t Empire. Marechal de France; Chevalier des Ordres du Roy. Under Stikranden: Sysang sc. 13,5 × 8,5.

Findes med Hermelinskappe.

[M. Ranft]. Leben und Thaten ... des Grafen von Löwendahl ... Leipzig 1749.

7495. (1745). Kobberstik. Manière mixte. I oval Ramme. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7492. Under Billedet: Jones Fecit. Marechal Lowendhal.(!) Publish'd by C. Lowndes 10th August. 1793. 13 × 10,5.

7496. (1746). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lav, buklet Frisure med Nakkelokker og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds. Rustning, Helligaands-Ordenens Baand, Leopardskinds Kappe. Paa Rammen: Présenté a Monseigneur le Marechal par M. le Chevalier de Nœufville-Brugnaubois. Paa Konsollen staar, delt af en Kartouche med hans Vaaben: Woldemar de Lowendal Comte du S. Empire Marechal de France Chevalier des Ordres du Roy. Derunder:

La prudence guidant son intrépidité,

Les succès à son bras furent toujours faciles:

Et grand sans orgüeil, sans fierté,

Il scait gagner les Coeurs, comme prendre les Villes.

Under Stikranden: Gravé a Paris par Petit. 26 × 18.

7497. Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som

- Nr. 7496. Paa Rammen: Woldemar de Lowendal Comte du S^t Empire Marec^{al} de France Chev^{er} des Ord. du Roy. Forneden paa Rammen hans Vaaben paa en cirkelrund Plade. Paa Konsollen samme Vers som paa Nr. 7496, hvorunder: par M. le Ch^{er} de Neufvilles. Under Stikranden: A Paris chez Daumont rue S^t Martin. 15 × 10.
7498. Farvestik. Akvatinta og Naal. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7496. Over Billedet staar til venstre: B., til højre: N^o 5., under det: Sergent del. Roger Sculp 1787.; derunder, delvist delt af hans Vaabenskjold: Woldemar de Löwendal, Comte de Löwendal et de l'Empire, Maréchal de France, Chevalier des Ordres du Roi; Né à Hambourg en 1700; Mort à Paris le 27 Maj 1755. A Paris, chez Blin, Imprimeur en Taille-Douce, Place Maubert, N^o 17, vis-à-vis la rue des 3 Portes. A. P. D. R. 15 × 13.
7499. Radering. Kontureret. I firkantet Ramme, dannet af fire Dobbeltlinier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7496. Forneden et Felt, hvori: Löwendhal(!) Paa Afsnittet under Billedet: Löwendhal(!) Over Rammen: Hist. de France., under den: Petit del! Landon direx^t Uden om det hele en firkantet Indfatning, dannet af to Linier, hvorover til højre: Tome XXV, Page 314. 12,5 × 7,5.
7500. (1747). Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Rytterbillede. Hel Figur. En face til venstre. Trekantet Hat, kort Paryk. Galloneret Frakke med en Ordensstjerne, Kyrads, Ordenstegn i Baand om Halsen, galloneret Vest, Kaarde, høje Støvler. Kommandostav i den fremstrakte, højre Haand. I Baggrunden en Flod, hvorover en Bro fører til en By. Over Indfatningen: litt. O. , under den: S. Titl. Woldemar Graff von Löwendahl, Marschall von Franckreich, Ritter der Königl. orden. Gouverneur zu Brüssel. General Lieutenant S^t allerchristl. Majestät. Mr le Comte de Löwendahl. Marechal de France, Chevalier des Ordres du Roi, Gouverneur de Bruxelles. Lieutenant General de sa Majesté Très Chretienne. C. P. S. C. Maj. Mart. Engelbrecht excud. A. V. 26 × 18,5.
7501. (1748). Staalstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Lav, buklet Paryk, Nakkesløjfe, hvorfra et Baand gaar om Halsen. Galloneret Frakke, Helligaands-Ordens Stjerne og Baand, Kyrads, stort Skærf om Livet, galloneret Vest, Kaarde, høje Støvler. Kommandostav i højre Haand, som han lægger paa en Fæstningsplan, der ligger paa et Bord med Tæppe til venstre, paa Bordet en Armstage. Peger til Siden med venstre Haand. I Baggrunden en Taburet med en trekantet Hat og et Drapperi med Snore og Kvaster, til højre Udsigt til et Landskab med Soldater. Over Billedet: Gal^{rie} Hist^{que} de Versailles. 1484, under det: Peint paa Couder. Löwendal (Ulric-Frédéric-Woldemar, Comte de) 17 Septemb 1747 Maré-

chal de France † 1755. Dessinés par Massard Gravés
par Pigeot. 20 × 13.

7502. Staalstik. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier.
Som Nr. 7501, men med mindre udført Baggrund. Over
Indfatningen: 1595, under den: Peint par Couder.
Lowendal (Ulric-Frédéric Woldemar, de) Maréchal
de France le 17 Septemb. 1747 † 1755. 15,5 × 10.

7503. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Pro-
fil til højre, Paryk med Nakkehaaret samlet med et Baand, Hals-
tørklæde, Rustning, Ordensbaand om højre Skulder; Omskrift:
Woldemar Comes á Löwendal Marescallvs Galliaë; under Skul-
derafsnittet: Arbien · F · , under Stikranden: Meno Haas Sculp:
Bagsiden: hans Vaaben paa et Fodstykke samt militære Attri-
butter; Omskrift: Parta Trivmphis., i Exerguen: .MDCCLIV.
Diameter 5.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«,
Frederik V, Tavle XXVI, 1.

Løwenhielm, Hans, til Vejrup m. m., Generallieutenant, 1627—99.

7504. (1749). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa
firkantet Grund. Brb. En face til højre. Stor, buklet Paryk, smalt
Overskæg. Kniplingshalstørklæde, sammenholdt af en Baandsløjfe
med en Agraf, Rustning, Baand med Dannebrogskorset. Paa
Rammen: Hans von Løwenhielm Herre til Weyerup og Hindema
Ridder Hans K^{ong} Maj^{es} til Dan^m og Nor^g etc: Welbesta^{lt} Gener^{al}
Lieut^{nt} til Hest. Forneden paa Rammen en Kartouche med hans
Vaaben. Paa Konsollens Forkant: Lambert: van Hagen pinx:
cum privil: S R Maj: Dan: et Norv: Hubert Schaten: sculp:
Hafnie: 1689. ; paa dens Skriftplade:

Kom Kaaberstikker, om du ellers ræt vil tegne

Herr Løwenhielm, og rids hans Plade allevegne

Med Spidsen udaf Sverd, og lad bland Torden Skrald

Hans kiekke Ansigt staa for Lyvne Krud og Knald!

Thi giennem disse toog hand Skiold og Hielm og Ære,

Med ævigt Rygte, som hans Eftersæd skal bære!

Hver Krig-Søn rooser ham, og billig giver Magt,

At hand sig haver høyt ved Dyd og Mandom bragt.

Th: Kingo.

36,5 × 24,5.

7505. (1750). Kobberstik. I Rococo-Ramme. Typen som Nr.
7504, med Udeladelse af noget af Kroppen. Til venstre en
Kartouche med hans Vaaben, forneden et Baand, hvor-
paa: Hans Løwenhielm; til højre over Baandet: G. I. M.
fec. 6,5 × 7.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adels-
mænd, I. 1777.

7506. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot,
langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg og Fipskæg. Hals-
tørklæde med Kniplingsender, sammenholdt af en Baandsløjfe
med en Agraf, Harnisk, Trøje. Betegnet forneden til venstre:

Vort Forsvar, til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Generalløjtnant Hans Løvenhjem. 14 × 12.
Vort Forsvar, 1893, Nr. 340.

Løvenskiold, Adam Christoffer, til Næs, øverste Kammerjunker, 1804—86.

7507. Kobberstik. Manière mixte. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dessi. et \sim Gra. par. Bouchardy succ. de Chretien in. du phisionotrace Palais Royal N^o 62 a Paris. Diameter 6.

7508. Træsnit. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Uniform med Ordener. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Øverste-Kammerjunker Adam Christopher Løvenskiold. 13 × 11,5.

Ny ill. Tid., 1886, Nr. 24.

Løvenskiold, Carl Ludvig, Overhofmarskal, 1822—98.

7509. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, en Elefant i Kæde om Halsen, Skjortebryst med Dannebrogordenens Baand, Frakke med Storkorset og Ordenstegn en miniature. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Overhovmarskal C. L. Løvenskjold. 11 × 9.

Nutiden, 1890, Nr. 699. — Søndags-Posten, 1891, Nr. 1444.

Løvenskiold, Carl Severin Christian Herman, til Baroniet Løvenborg, 1783—1831.

7510. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Pisk, Kindskæg. Uniform med Epauletter. Forneden langs Stikranden: Dess. p. Chretien gr^r inv. du physionotrace rue S^t honore en face l'oratoire N^o 45 a Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 12.

7511. (1751). Litografi. Brb. En face til venstre. Lokket Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, med Snorebesætning, Snorefrakke med Skindkant. Under Billedet: Gröger pinx. Kaufmann lith. Kgl. Steentr. A. Dir. N. B. Krossing. For Familie og Venner. 11,5 × 10,5.

Løvenskiold, Eggert Christopher Frederik, Overjægermester, 1788—1861.

7512. (1752). Litografi. Knæstykke. Staaende. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, Kindskæg og Skæg under Hagen. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset og Nordstjerne-Ordrens Ridderkors, Bælte med en Hirschfænger. Holder højre Haand ind under Frakken og læner sig med venstre Arm til en Piedestal. Under Billedet: E. Fortling lith. efter Photographi.

Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Eggert Christopher Frederik, Baron Løvenskiold Overjægermester. F Løvenskiold (Faksimile). 27,5 × 21.
1864.

Løvenskiold, Herman, Deputeret i danske Kancelli, 1783—1825.

7513. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, opretstaaende oven paa Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: en 1807 Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue S^t honoré en face l'oratoire N^o 152 à Paris. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 61.

Løvenskiold, Herman Frederik, til Baroniet Løvenborg, 1805—77.

7514. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret redt fremefter, Overskæg og Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Frakke med Snørebesætning og Kvaster. Holder højre Haand ind under Frakken, den venstre hviler paa Laaret. Til venstre et Bord med Tæppe, hvorpaa en Skindhue og en Hanske. Under Billedet: I. Wilhelm Gertner pinx. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. L. A. Kornerup lith. 31,5 × 26,5.
7515. Litografi. Brb: En face til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg og Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H Løvenskiold til Løvenborg (Faksimile). 15,5 × 13.
1874.

Løvenskiold, Herman Hermansen, Oberst, 1777—1843.

7516. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Krøllet Haar med naturligt Fald, Pisk, Kindskæg. Uniform. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien(!) inv. du Physionotrace rue S^t honoré en face l'oratoire N^o 45. à Paris. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 13.

Løvenskiold, Herman Severin, Organist ved Slotskirken, Komponist, 1815—70.

7517. Litografi. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde med Kravat, Vest, Kjole. Lægger Armene paa Stolearmene. Bag ham et Forhæng. Betegnet til venstre: W Schmid, forneden til højre: Autolithographie du Ménestrel. Underskrift i Faksimile: H S Løvenskiold. 20,5 × 17.
7518. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Komponist H. S. Løvenskiold. 11,5 × 10.
Ill. Ugeblad, 1871, Nr. 9.

7519. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 7518. Underskrift i Sats: Fig. 324. H. S. Løvenskiold. $5 \times 4,5$.

H. Panum og W. Behrend. Ill. Musikhist., II, 1018. 1905.

Løvenskiold, Leopold Herman Severin, Lieutenant, 1813—48.

7520. (1753). Litografi. Halv Figur. Staaende. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Korporalsuniform med Tallet 10 i Epauletten. Holder med venstre Haand en Dannebrogsfane, som han peger paa med den højre. I Baggrunden et Fjordlandskab med Klipper. Under Billedet: F. F. Helsted del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. J. W. Tegner lith. Leopold Løvenskiold, fød paa Fossum Jernværk d. 31. Marts 1813, falden for den danske Sag ved Sundevit d. 5. Juni 1848, død i Flensborg d. 11^{te} s. M. $29,5 \times 26,5$.
1848.

7521. (1754). Litografi. Halv Figur. Staaende. Profil til venstre. Som Nr. 7520. Underskrift: Normanden Leopold Løvenskiold faldt for den danske Sag den 5 Juni 1848 ved Sundevit. $17 \times 12,5$.

7522. Radering. Halv Figur. Staaende. Profil til venstre. Som Nr. 7520. Betegnet forneden til højre: A Hansen sc. Underskrift: Leopold Løvenskiold. $14 \times 12,5$.
Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 15.

7523. Kobberstik. Halv Figur. Staaende. Profil til venstre. Som Nr. 7520. Underskrift: L. Løvenskiold. $17 \times 12,5$.

Udført af A. Hansen.

Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1848.

7524. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 7520, men kun selve Figuren og i Lieutenants-Uniform. Betegnet forneden til højre: C H. Underskrift i Sats: Lieutenant Løvenskiold. 8×7 .

Udført af H. C. Henneberg.

V. Holst. Felttogene 1848. 49. 50.

Løvenskiold, Otto Joachim, Assessor i Norges Højesteret, 1811—82.

7525. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Assessor O. J. Løvenskiold. 15×13 .
Skilling-Magazin, 1874, Nr. 15.

7526. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med et Emblem paa en Sløjfe i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Otto Joachim Løvenskiold. 13×12 .

Ny ill. Tid., 1882, Nr. 36.

Løvenskiold, Severin, Norges Statholder, 1777—1856.

7527. (1755). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Nordstjerne-Ordenen om Halsen, Ordensbaand om højre Skulder, Frakke med Serafimer-Ordenen. Under Billedet: Görbitz pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Severin Løvenskiold. Norges Statholder. 21 × 19,5.
1845.

7528. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7527. Underskrift i Sats: Statholder Løvenskiold. 10,5 × 9.
Ill. Nyhedsblad, 1853, Nr. 17.

7529. Staalstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7527. Underskrift: Norges Statholder Severin Løvenskiold f. 7. Febr. 1777, † 15. Sept. 1856. 3,5 × 3.

7530. (1756). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke, Elefant-Ordenen, Serafimer-Ordenen og Sct. Olafs-Ordenen, Ordensbaand om højre Skulder samt en Medaille. Under Billedet: D. Arnesen del. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Severin Løvenskiold. Christiania Jac. Dybwads Forlag. 11,5 × 12,5.

P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

7531. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7530. Under Billedet: F. E. Bording's lith. Etabl. Severin Løvenskjold. 11,5 × 12.

Nordisk Billed-Magazin, 1864.

7532. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7530. Betegnet forneden til venstre: P H, til højre: H. R. Underskrift i Sats: Løvenskiold. 7,5 × 7,5.

A. Faye. Norge i 1814. Chr.nia 1864. — Ny ill. Tid., 1877, Nr. 19. — Eidsvoldsmænd, 1888.

Löwenstern, Laura Ernestine Adelheid, Stiftsdame i Vallø, 1821—51, med Søsteren Adelaide Conradine Marie, 1823—49, g. m. Greve C. G. W. Rantzau.

7533. Litografi. Halve Figurer. Siddende. Laura en face til venstre. Holder en Bog i venstre Haand, som tillige med den højre hviler i Skødet. Adelaide en face til højre. Lægger højre Haand paa Søsterens højre Arm og den venstre paa hendes venstre Skulder. Begge har Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Baand med et korsformet Smykke om Halsen, nedringede Kjoler med et Smykke i Brystet, Armbaand og Fingerringe. Betegnet forneden til venstre: O Speckter. 40. 17 × 21.

Löwenstern, Wilhelmine Augustine Charlotte, Klosterfrøken i Vemmetofte, 1758—1840.

7534. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face. Kappe, Krøller i Tindingerne. Højhalset Kjole med brede, krusede Strimler i Halsen. Shawl om Skuldrene. Under Indfat-

ningen: C. A. Jensen pinx. 1826. Em. Bærentzen & C^o lith.
Inst. E. Fortling lith. 24 × 19,5.

Løventhal, Carl Edvard, Missionær i Ostindien, 1841—1917.

7535. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Missionær E. Løventhal. 6 × 4,5.

Højskolebladet, 1879, Nr. 51.

Løvenørn, Poul, til Bregentved, General i Rytteriet, 1686—1740.

7536. (1757). Kobberstik. I firkantet Ramme. Hel Figur. Staaende paa et tavlet Gulv. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Kniplingshalstørklæde, galloneret Frakke, Kyrads, Elefanten, Kaarde, Kappe med Ordensstjernen, en Portrætmedaillon og l'Union parfaite, høje Støvler. Sætter høje Haand i Siden og støtter den venstre paa Kommandostaven, der støtter mod et Bord med Tæppe, hvorpaa en Hjelm. Til venstre en Kvaderstensbrystning, hvorover Udsigt til et Landskab med en Rytterfægtning, til højre et Drapperi med Snor og Kvast. Under Rammen: Brýnnich, pinxit. I Haas Chalg. Reg. Univ. Hafnæ, sculps. 1759. Povel de Lövenörn. Herre til Bregntwed Ridder af Elefanten, General af Cavalleriet Geheime Raad og Ober Secretair i Krigs Cancelliet fød i Horsens udi Jylland den 5. April 1686 Død i Kiøbenhavn, den 27. Febr. 1740. 29,5 × 21.

7537. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7536, uden venstre Haand og Omgivelserne. 9 × 8,5.

Folkekalender for Danmark, 1855. — N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.

Løvenørn, Poul, Kontreadmiral, 1751—1826.

7538. (1758). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Tilbagestrøget, buklet Frisure. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med Ridderkorset. Holder et nautisk Instrument i højre Haand. Bag ham til højre en Globus. Under Billedet: G. Bæhrenstecher sc. von Löwenörn. 7 × 9,5.

Monatliche Correspondenz zur Beförderung der Erd- und Himmels-Kunde, herausgegeben von Fr. von Zach, III. Gotha 1801.

7539. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7538, uden Baggrunden og Instrumentet. 6 × 6.

I Hjemmet, 1859, Nr. 46, hvor det feilagtigt angives at forestille Poul Løvenørn, 1686—1740.

Løvenørn, Poul Ludvig Ernst, Gesandt, 1839—1922.

7540. Kobberstik. I firkantet Ramme. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Kjole, Dannebrogordenens Storkors, Sølvkors og Baand. Hviler Armene paa Stolearmene, høje Haand omfatter den venstre. Paa Rammen:

Poul Løvenørn., under den et Felt, hvori, delt af hans Vaaben: Kammerherre, Geh. Conferensraad, Kgl. Gesandt i Washington, Wien & St. Petersborg. Storkors af Dannebrog og Dannebrogsmænd, Ridder a. d. russ. hvide Ørn, Storkors af St. Annaorden, Iernkroneorden og af Freiserens Orden etc. etc. f. i Berlin d. 17. Febr. 1839. d. i Kjøbenhavn d. 12 Okt. 1922. Under Stikranden: Bachmannson pinx. 1908. Johs. Britze sc. 23.
29,5 × 19,5.

7541. Kobberstik. Paa cirkelrund Grund, indfattet af en Linie, i firkan- tet Indfatning. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet til højre: J. Britze 23. Underskrift: Povl Løvenørn. 7 × 4,5.

Maag, Christian Ludvig, Tømmerhandler i København, Borgerrepræsen- tant, 1809—61.

7542. (1759). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kind- skæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Støjfe, Skjorte- bryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. L Maag (Faksimile).
12 × 12,5.
1862.

Maar, Valdemar Emil, Professor ved Landbohøjskolen, 1849—1911.

7543. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. 10,5 × 9.

von der Maase, Frederik Anton Adam, til Stamhuset Krogerup, Stald- mester, 1773—1821.

7544. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg. Uniform. For- neden langs Stikranden: Dess. p. et. gr. p. Chretien inv. du Phy- sionotrace rue S^t honoré en face l'oratoire N^o 45 à Paris en 1802. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 14.

von der Maase, Vilhelmine, f. Løvenskiold, 1779—1829, g. m. Staldmester F. A. A. von der Maase.

7545. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Opsat Frisure med Lokker i Panden, Fletning lagt om Hovedet, Nakkehaaret samlet i en Knude, Ørenberlok. Nedrin- get Kjole med korte Ærmer. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue S^t honoré en face l'oratoire N^o 45. à Paris. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 78.

Mackeprang, Adolph Henrik, Maler, 1833—1911.

7546. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kra-

vat, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Poulsen. X A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. 15 × 7,5.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

7547. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Kunstmaler A. H. Mackeprang. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1891, Nr. 1427.

Madsen, Axel Valdemar, Skuespiller, 1850—1926.

7548. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller ved det kgl. Theater Axel Madsen. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1251.

Madsen, Caroline Margrethe Georgine, f. Lumbye, Skuespillerinde ved Folketeatret, 1833—1901, g. 1^o m. Forfatteren A. F. von der Recke, 2^o m. Skuespiller ved Folketeatret F. C. Madsen.

7549. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opsat Frisure, Kjole med Strimmel i Halsen, Broche. Underskrift i Sats: Fru Caroline Recke. 12,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1870, Nr. 321.

7550. Litografi. Typen som Nr. 7549. Se Nr. 7562.

Madsen, Charles, til Arnakkegaard, 1802—71.

7551. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: E. Westerberg lith. efter Daguerreotyp.

Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. C F Madsen (Faksimile). 13 × 14,5.

Madsen, Christian, Professor i Teologi ved Sorø Akademi, 1584—1655.

7552. (1760). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Mønstreret Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: Christianvs Matthias Dithmars⁹ S S. Theol. Doct. Et Regi⁹ In Academia Sorana Danor. Profess. Et Eccles. Ib. Pastor. Foroven paa den firkantede Grund: Ætatis LIII. Anno, 1637. Under Stikranden:

Philosophas artes et dij dogmata verbi,
Quæ latitant docto pectore Matthiadæ
Exprimere haud potuit Pictoris dextra: sed illa
Matthiades scriptis exprimit ipse suis.

Joh. Laurenbergius. D.

Sereniss: Reg: Majest: Daniæ etc Sculptor Si: de Pas sculpsit.
13,5 × 11.

7553. (1761). Kobberstik. Som Nr. 7552, med følgende Afvigelser: Indskriften foroven paa den firkantede Grund er udeladt, forneden staar: Dirick Diricksen Hamb: Sculpsit., under Stikranden staar kun Verset, ikke Lau-

renbergs og Simon de Pas' Signaturer. Til venstre og højre for Billedet en Rammeliste. 16,5 × 12.

7554. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7552. Paa Rammen: Christianus Matthias Dithmarsus, S S, Th, D, et regius in Acad. Sorana Professor. I de to nederste Hjørner: Melchior Haffner. sculpsit. Aug. 10 × 8,5.

7555. (1763). Kobberstik. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7552. Underskrift: Christianus Matthias, S S. Theol. Doct. antea in Illustri Noricorum Academia Altdorquina,(!) postea in Regia Sorana Professor Primarius, nunc vero Ecclesiae Hagensis Pastor Lutheranus. A° MDCIL. 12,5 × 10.

De af Strunk under Nr. 1762 og 1763 opførte Blade er i Virkeligheden kun et. Strunk har ladet sig vildlede af, at paa Exemplaret i Pinakoteket er de to nederste af Underskriftens fem Linier bortskaarne, og tredje Linie af den tilbageværende Underskrift er ændret ved at overlæbe de to sidste Bogstaver af »Professor« med Bogstaverne »Prim« fra »Primarius«.

7556. Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7552. Forneden et Felt, hvori: Christianus Matthias, Theol. Sorensis. 7,5 × 4,5.

D. Pauli Freheri ... Theatrum Virorum Eruditione Clarorum, Side 554. Nürnberg 1688.

7557. (1764). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Kort Haar, Overskæg og Hageskæg. Dragt med Pibekrave à la confusion. Paa Konsollen: D. Christianvs Matthias, Dithmarsus S. S. Theologiae Prof. Primarius in Academia Altdorfina ab A° 1617, deinde Superintendens Ecclesiarum Dithmarsicarum ab A° 1622, tum Prof. Theol. in Acad. Equestri Sorana ac Pastor Ecclesiae Hagensis in Belgio. Nat. d (blank) A° 1584. Den. d. 22. Jun. A° 1655. Under Stikranden: W. P. Kilian sculpsit. 16,5 × 9,5.

Paa det af Strunk omtalte Aftryk »før Kunstnerens Navn« er Navnet kun bortskaaret.

Madsen, Christian, Skibskaptajn, 1755—1810.

7558. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Nakkepisk. Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. Fouquet. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S^t honoré vis. à vis l'oratoire Nos 45. et 133. à Paris. Diameter 5,5.

O. H. Clementsen, Nr. 81.

Madsen, Frederik Christian, Skuespiller, 1834—82.

7559. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke, Overfrakke. Underskrift i Sats: Skuespiller Fr. Madsen. 12 × 9.

Søndags-Posten, 1867, Nr. 206.

7560. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller Frederik Christian Madsen. 12 × 11.
Ill. Folkeblad, 1868, Nr. 16, 1876, Nr. 427, og 1879, Nr. 555.
7561. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bordings^s Steentr. Frederik Christian Madsen. Skuespiller. 11,5 × 11.
Nordisk Billed-Magazin, 1870.
7562. Litografi. Afbildet med sin Hustru Caroline Margrethe Georgine, f. Lumbye. Portræterne er anbragte hvert paa sin ovale Grund i en Indfatning af Egegrene, forbundne ved flagrende Baand, og dannende en Del af en større Indfatning af Egeløv, hvori Fremstillinger af dem i forskellige af deres Roller; det hele paa firkantet, tontrykt Undergrund med afrundede Hjørner og indfattet af en bred Linie. Begge i Brb. Han halv Profil til højre. Typen som Nr. 7561. Hun halv Profil til venstre. Typen som Nr. 7549. Paa Baandene: Til Minde om Hr. og Fru Madsens Virksomhed ved Folketheatret i Kiøbenhavn. Frederik Christian Madsen. født den 6^{te} October 1834. Caroline Margrethe Georgine Madsen, født Lumbye. født den 17^{de} Marts 1833. Den 19 Marts 1870.
Lad dette Blad Jer minde om,
At I har Venner, mange Venner,
Og at man fra den Helligdom,
Hvor Eders Plads endnu staar tom,
Tidt længselsfulde Blik Jer sender.
Forneden til venstre: A. Jacobsen & R. Hartnack lith.
Portr. og Fig. af Hartnack., til højre: V. Søborg^s
Stentryk. 44 × 34.
7563. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, nubret Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller Fred. Madsen. (Efter Peter Mosts Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1881, Nr. 923.
7564. Træsnit. I firkantet Indfatning. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 7563. Underskrift i Sats: Frederik Madsen. 11 × 7.
Ill. Tid., 1882, Nr. 1180.
7565. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 7563. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer. Underskrift i Sats: † Skuespiller Frederik Madsen. 15,5 × 13.
Nutiden, 1882, Nr. 293.
Findes beskaaret og uden Signatur. 15,5 × 10.
Dansk Folke-Kalender for 1883.
7566. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 7563.

Betegnet til højre: H P H. Underskrift i Sats: Frederik Madsen. Diameter 5.
Udført af H. P. Hansen.
Ude og Hjemme, 1882, Nr. 260.

Madsen, Jens Kristian, Sognepræst og Seminarieforstander i Jellinge, 1839—83.

7567. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: Seminarieforstander J. Kr. Madsen. 11,5 × 9.
Danmark, 1883, Nr. 50.

Madsen, Juul Christian, Tegner, 1890—1923.

7568. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side. Kittel. Forneden til højre: Juul Madsen. 26 × 21,5.

Madsen, Karl Johan Vilhelm, Direktør for Statens Museum for Kunst, 1855—.

7569. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Frakke. Betegnet til venstre: V J—v 98. 15 × 11,5.
Tegnet af V. Jastrau.

7570. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, tonet Grund. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Blød Hat, Fuldskæg, Lorgnetter, Cigar i Munden. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Overfrakke. Stikker Hænderne i Frakkelommerne, i den venstre en Spasere-stok. 23,5 × 18.
Udført af Henrik Lund 1907.

Madsen, Mads, Forpagter.

7571. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling's lith. Inst. M Madsen (Faksimile). 12 × 13.

Madsen, Marie Ernestine Laurentze, f. Gamél, 1842—85, g. m. Oberst A. J. C. E. Madsen.

7572. Radering. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletning om Issen, Nakkeknode. Højhalset Kjole med opstaaende Krave, om hvilken et Tørklæde. Betegnet forneden til højre: 18 Jul R 86. Underskrift: Marie Madsen (Faksimile) * 27 Aug: 1842. † 8 Febr: 1885. 15,5 × 10,5.
Udført af J. Rosenbaum.

Madsen, Poul, Biskop over Sjællands Stift, 1527—90.

7573. (1765). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt over en Konsol, paa firkantet Grund, alt fremstillet som udført i forvitret Arkitektur. Brb. En face til venstre. Kort Haar, Overskæg, Fipskæg og

Skæg langs Kinderne og under Hagen. Dragt med Pibekrave. Noget af højre Underarm og Haand ses. Paa en Skriftplade paa Konsollen: D: Paulus Mathiæ Tertius Siælandiæ post Reformationem Episcopus. Natus 1527. Denatus 1590. Under Stikranden: I: Haas Ch. Reg: Un: Hafniæ. sc: 1756. 19 × 13.

J. Haas. Evangeliske Biskopper. 1761.

Madsen, Vilhelm Herman Oluf, Generalmajor, Krigsminister, 1844—1917.

7574. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Sløjfe. Underskrift: V. H. O. Madsen. 13,5 × 11.

Madvig, Johan Nicolai, Professor i klassisk Filologi ved Københavns Universitet, 1804—86.

7575. (1766). Litografi. Brb. En face. Skaldet i Panden, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Top del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. E. Fortling lith. I N Madvig (Faksimile). 22,5 × 20. 1841.

7576. (1767, a). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Indfatningen: Em. Bærentzen fecit. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. I N Madvig (Faksimile). 25 × 20.

Dansk Pantheon. 1842—51.

7577. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7576. Underskrift: Iohan Nikolai Madvig. 10 × 10. Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1851.

7578. Træsnit. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Typen som Nr. 7576, venstre Arm hviler paa Stolearmen, i Haanden et Papir. Underskrift i Sats: Johann Nicolai Madvig, k. dän. Cultusminister. 12,5 × 7,5. Ill. Zeitung, 1848.

7579. Træsnit. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Typen som Nr. 7576, venstre Arm hviler paa Stolearmen, i Haanden et Papir. Underskrift i Sats: Johan Nikolai Madvig. 12,5 × 7,5.

Ill. Nyhedsblad, 1852, Nr. 27.

7580. (1767, b). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Kommandørkorsset. Under Billedet: F. Helsted del. I. W. Tegner & C^o lith. Inst. I. W. Tegner lith. Johan Nicolai Madvig Cultusminister. J N Madvig (Faksimile). C. G. Iversens Forlag. Eneberettiget. 22,5 × 22,5. 1852.

7581. (1768). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7580. Under Billedet: Chr. M. Tegner^s lith Inst. Dr. J. N. Madvig. 9 × 8,5.
Søndag Morgen ... udgivet af Dr. J. S. Bloch Suhr. 1852.
7582. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Underskrift i Sats: Professor Madvig. 8 × 5.
Corsaren, 1853, Nr. 29.
7583. (1769). Litografi. Åfbildning af hans Buste, udført af H. V. Bissen. En face til venstre. Under Billedet: H. V. Bissen fecit. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I. N. Madvig. 16 × 13.
1859.
7584. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindsæk, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Johan Nicolai Madvig, Conferentsraad, Dr. phil., Stk. af D., Præsident i Rigsraadet. 14 × 13,5.
III. Tid., 1859, Nr. 2.
7585. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7584, uden Ordensbaandet. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Johan Nicolai Madvig. 14 × 12,5.
Skilling-Magazin, 1873, Nr. 19.
7586. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7584. Under Billedet: S Trier^s Forlag. Johan Nicolai Madvig. 14,5 × 13,5.
Skand. Folkemagazin, 1875, Nr. 7.
7587. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæk, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: H P. Hansen. 7,5 × 7.
Gammelt og Nyt, 1867, Nr. 66.
7588. Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udkæring, indfattet af tre Linier i Firkant. Brb. En face. Skaldet i Panden, Kindsæk, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Dannebrogordenens Storkors. Holder højre Haand ind under Frakken. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I. N. Madvig. I. N. Madvig (Faksimile). Forlagt af Gyldendalske Boghandling og Th. Lind. 31 × 25.
1868.
7589. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet i Panden, Kindsæk, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Conferentsraad J. N. Madvig. 11 × 10,5.
Søndags-Posten, 1868, Nr. 233.
7590. Litografi. Brb. En face. Skaldet i Panden, Kindsæk, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: F. E. Bording^s Steentr. J. N. Madvig. 11 × 10,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1871.

7591. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Madvig. 8,5 × 7,5.
N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.
7592. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand, Sølvkorset samt Universitetets Rektorkæde. Portrætet er indfattet af Ege- og Bøgeløv med Dannebrogsvimpler, forneden et Prospekt af Universitetet; det hele indfattet af to Linier i Firkant. Underskrift i Sats: Conferensraad, Dr. phil. J. N. Madvig, St. af D. pp. Universitetets Rector magnificus den 1ste Juni 1879. 33,5 × 23.
Ill. Tid., 1879, Nr. 1027. — Ny ill. Tid., 1879, Nr. 24.
7593. Aftryk af samme Stok som Nr. 7592, men paa oval Grund og uden Indfatningen. Underskrift i Sats: Dr. Johan Nicolai Madvig. 18 × 14,5.
Nordstjernen, 1887, Nr. 14.
7594. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7592, der ses mindre af Kroppen. Underskrift i Sats: Konferentsraad, Dr. phil. J. N. Madvig. 12,5 × 11.
Ill. Folkeblad, 1882, Nr. 742. — Danmark, 1882, Nr. 37.
7595. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Universitetets Rektorkæde. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Konferensraad J. N. Madvig. Med Kjæden, Universitetets Rector bærer. 15,5 × 13.
Nutiden, 1879, Nr. 141, og 1886, Nr. 535. — Ny ill. Tid., 1887, Nr. 1.
7596. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Johan Nicolai Madvig, Universitetets Rector magnificus, Konferentsraad, Professor, Dr. phil., Storkors af Danebroge og Danebrogsmand . . . 15,3 × 13.
Søndags-Posten, 1879, Nr. 805, og 1886, Nr. 1199.
7597. Træsnit. Paa firkantet Grund. Fremstillet som Rector magnificus, staaende paa Talerstolen i Universitetets Festsal. Betegnet forneden til venstre: G Pauli K A. Underskrift i Sats: Hs. Excell. Geheimkonferensraad, Dr. jur. & phil. Johan Nicolai Madvig. R.E. — S.K. — D.M. Efter Carl Blochs Maleri. 23,5 × 17,5.
Ill. Tid., 1886, Nr. 12. — Nordstjernens Aarsrevue, 1887.
7598. Træsnit. Efter samme Maleri som Nr. 7597. Betegnet forneden til højre: F. Hendriksen. sc. C Bloch (Faksimile). Underskrift i Sats: Joh. Nic. Madvig. Tegnet af C. Bloch efter hans Maleri til Nationalmuseet paa Frederiksborg. 12 × 11.
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 705. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 1009. 1902.

7599. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre.
 Gruppebillede af J. N. Madvig m. fl. Betegnet forneden til venstre:
 H. P. Hansen sc.
 Wisbechs Almanak, 1889.

Magens, Joachim Melchior, Major, Notarius publicus paa Sct. Jan, 1775—1845.

7600. (1770). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: J M Magens (Faksimile). Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 12,5 × 13.
 1845.

Magius, Christian Wilhelm, Oberstlieutenant, 1787—1848.

7601. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform, Sabelhæftet ses til venstre. Betegnet forneden til højre: C. Poulsen. X. A. Underskrift i Sats: Oberstlieutenant Magius. 6,5 × 6,5.

Magius, Jens Erik Albert, Oberst, Landstingsmand, 1816—84.

7602. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset og Krigsmedaillen. Betegnet forneden til højre: H P Hansen sc. Underskrift i Sats: Oberst J. E. A. Magius, død den 11te Juni 1884. 8 × 8.
 Vort Forsvar, 1884, Nr. 95.

Magnus, Gerhard Heiberg, Adjunkt ved Christiania Katedralskole, 1802—76.

7603. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Adjunkt Gerhard Magnus. 13 × 12.
 Ny ill. Tid., 1876, Nr. 14.

Magnussen, Peter, Kunsthandler i København, 1854—.

7604. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Sidende i en Sofa ved et Bord. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Skjortebryst, Vest, Frakke. I højre Haand en aaben Bog, støtter venstre Albu paa Sofaskabet og Hovedet paa Haanden. Forneden til højre: Peter Magnussen. 21 × 19,5.
 Udført af Johan Rohde ca. 1890.

Magnússon, Árni, Professor i nordisk Oldkyndighed ved Københavns Universitet, 1663—1730.

7605. (1772). Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Frakke. Under Stikranden: Magnus P. fec. aq. forti. Orign: in Pinacoth: Müll: Arnas Magnæus. (Faksimile). n: 1663 ob: 1730. 15 × 12.
 Udført af J. Magnus Petersen 1863.

7606. Aftryk af samme Plade som Nr. 7605, men kun firkantet foroven og paa Siderne og med følgende Indskrift: Magn: P. aqu. forti. Orig: i. Pinacoth: Müll: Arnas Magnæus. (Faksimile). n: 1663 ob: 1730. 15 × 12.
7607. Radering. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7605. Betegnet forneden til højre: J. Magnus P. 5 × 6.
Udført 1869.
Benyttet i Skrifter, udgivne af Kommissionen for det Arnamagnæanske Legat.
7608. (1773). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Buste, anbragt paa et Fodstykke i et Klippelandskab. En face til højre. Kort, opstrøget Haar. Drapperi. Paa Fodstykket staar: Arnas, og omkring det ses en Skibssnabel, en Økse, et antikt Feltegn, en Runestav, et Kort og Papirruller. Fra Klippen i Baggrunden opstiger Røg. Under Stikranden: I: F: Clemens: Sc: 8,5 × 12.
Benyttet i de af Kommissionen for det Arnamagnæanske Legat foranstaltede Udgaver af Sagaerne.
7609. Kobberstik. Som Nr. 7608, med forskellige, smaa Afvigelser. Under Stikranden: I. Wiedewelt inv: I. F. Clemens Sculps: 8 × 12.
7610. (1774). Kobberstik. Som Nr. 7608. Under Stikranden: I F C = sc = 4,5 × 7.
Bestemt til Skrifter, udgivne af Kommissionen for det Arnamagnæanske Legat.
7611. Radering. Som Nr. 7610, med forskellige Afvigelser. Under Stikranden: I F C = sc: 4,5 × 6,5.
7612. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Som Nr. 7608. 6,5 × 8,5.
Benyttet i Skrifter, udgivne af Kommissionen for det Arnamagnæanske Legat.

Magnússon, Finnur, Gehejmearkivar, 1781—1847:

7613. (1775). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Halv Figur. Siddende ved et Bord. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Lægger højre Arm paa Stolearmen og venstre Haand paa en Bog, som han støtter mod Bordet; paa dette endnu en Bog. Betegnet paa Siden af Bordet: Emile Lassalle lith. Over Indfatningen: Voyage en Islande et au Groenland. De l'Homme Pl. 5., under den: Emile Lassalle Lith. Lith. Coulon, r. richer, 7. Finn Magnussen. 31 × 25.
P. Gaimards anførte Værk, III. Paris 1842.
7614. (1776). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7613. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Finn^l Magnúson. (Faksimile). 8,5 × 8.
Ný Félagsrit, 1844.

7615. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7613, uden Korsene. Underskrift i Faksimile: F Magnússon. 6 × 5.
Hið íslenska bókmenntafélag ... 1816—1866.
7616. (1777). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Ordenskors i Baand om Halsen, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Lægger højre Arm paa et Bord, i Haanden en Rulle Papir. Under Indfatningen: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Finn Magnusen. (Faksimile). 25 × 20,5.
Dansk Pantheon. 1842—51.
7617. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7616, uden Underarmen. Underskrift: Finn Magnusen. 9 × 9.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1854.
7618. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7616, uden Underarmen. Betegnet forneden til venstre: H P. Hansen. s. c. Underskrift i Sats: Finn Magnusen. 8 × 7,5.
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 678. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 955. 1902. — Danmarks Riges Historie, VI, 151.
- Major, Johan Daniel**, Professor i Medicin ved Universitetet i Kiel, 1634—93.
7619. (1780). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. paa en Piedestal. En face til venstre. Allongeparyk, meget lille Overskæg. Halstørklæde med Kniplingsender, sammenholdt af et Spænde. Frakke. Paa Piedestalen: Hesperus, under den et Skriftbaand, hvorpaa: Maiorem spectus vel tanti Luminis umbram
Solem non Lucem pingere dextra potest.
Non illi certent Podalirius atq; Machaon
Nota suis Meritis nomina Maior erat.
16 × 11.
- Malkine, Ingeborg**, f. Magnus, Violinistinde, 1876—1919, g. m. Cellist J. Malkine.
7620. Træsnit. Knæstykke. Staaende, spillende paa en Violin. En face til højre. Opsat Frisure. Kjole med korte Pufærmer. Underskrift i Sats: Violinistinden Frk. Ingeborg Magnus. (Efter Fotografi fra Juncker Jensens Atelier.) 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1657.
- Mallet, Paul Henri**, Professor i Historie ved Københavns Universitet, 1730—1807.
7621. Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Stikranden: H^o Rath pinx^t Aubert Sourd-muet sc. Paul Henri Mallet, Auteur de l'histoire de Danemarck, des Suisses &c. professeur d'histoire à Copenhague et à Genève. Ne à Genève en 1730, mort le 8 Février 1807. 9,5 × 9.

Malling, Carl Emil, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1842—64.

7622. Træsnit. Brb. En face. Underskrift: Sekondlt. C. E. Malling ved 2 Inf. Reg.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,

Den visner ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.

»Vort Forsvar«.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

Malling, Martine Georgine Cathrine, f. Cretschmer, 1770—1851, g. m. Toldinspektør i Langenfelde P. Malling.

7623. Litografi. Brb. En face til højre. Hat, med Blomsterpynt, bundet under Hagen, Krøller i Tindingerne, Øresmykke. Nedringet Kjøle med klart, prikket Underliv med dobbelt, kruset Strimmel i Kanten. Under Billedet: Hansonn pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^{ff} lith. Inst. I. W. Tegner lith. 31 × 26,5.

1853.

Malling, Ove, Gehejmestatsminister, 1748—1829.

7624. (1781). Kobberstik. Roulet og Akvatinta. I oval Ramme. Brb. Profil til venstre. Frisure med Nakkesløjfe. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, sribet Vest, Frakke. Under Stikranden: Lahde del. & sc. 1810. Ove Malling. 10,5 × 8,5.

7625. (1782). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med Kommandørkorsene. Under Stikranden: C Stub pinx: I. F. Clemens Sculps: 1810. Ove Malling

Han præged Dydens lysende Bedrift

I Nordens Bog med Sandruhedens Stempel

Og ved sin Daad forøger han sit Skrift

End daglig med et elskeligt Exempel

A. Oehlschläger.

17,5 × 14.

J. C. Fick, Nr. 236.

7626. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7625. Under Billedet: Em. Barentzen & C^o lith. Inst. Ove Malling. Efter J. F. Clemens^s Stik af C. Stub^s Maleri. 15 × 12,5.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.

Malling, Peder Pedersen, Kaptajn i Artilleriet, 1793—1835.

7627. (1783). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: E. Lehmann lith: Kongl: Steentr. N. B. Krossing imp: lith: For Familie og Venner. P. P. Malling. Derunder, delt af en Afbildning af hans Gravsted: født d. 22 Novb^r 1793, død d. 26 Jan^r 1835. 17 × 19.

1835.

Malling, Peter Tidemand, Boghandler i Christiania, 1807—78.

7628. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, hvori en Naal, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sct. Olafs- og Vasa-Ordenens Ridderkors. Under Billedet: Forlagt af Rudolph Klein. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith Inst. P. Malling. (Faksimile). født 24 November 1807. død 19 April 1878. 11,5 × 10.
Adressebog for ... Boghandel. 1878.
7629. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Sct. Olafs-Ordenens og Vasa-Ordenens Ridderkors. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Boghandler P. T. Malling. 12,5 × 11.
Ny ill. Tid., 1878, Nr. 18.

Malling, Rasmus, Ejer af Drags Mølle, 1820—76.

7630. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. R Malling (Faksimile). 13 × 12.
1877.

Malling-Hansen, Hans Rasmus Johan, Forstander for det kgl. Døvstummeinstitut, 1835—90.

7631. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindsæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Forstander for det kgl. Døvstummeinstitut, Pastor H. R. J. Malling-Hansen, R* p. p. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1882, Nr. 976. — Husvennen, 1890, Nr. 2.
7632. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: C P. X A. Underskrift i Sats: R. Malling-Hansen. Forstander og Præst ved d. kgl. Døvstummeinstitut i København. 15,5 × 13,5.
Udført hos C. Poulsen.
Nutiden, 1886, Nr. 526.

Malmqvist, Carl Julius, Musiklærer i København, 1819—59.

7633. (1784). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Nordahl Grove del. 1849, C. Simonsen lith. Trykt i Em. Bærentzen & C^{os} lith. Inst. Derunder i Faksimile en Strofe: Lille deilige Rosenknop du slumrer med bøiet Hoved, med Melodi samt: Carl Malmqvist. 14,5 × 13,5.
1860.

Maltesen, Lorens, Forstander for Vrigsted Folkehøjskole, 1842—1919.

7634. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldkæg. Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Phot. I. W. Tegner & Kitzendorff^s lith. Inst. I Faksimile:

Hvis Du vil det store nå,
tjen med Troskab i det små.

L. Maltesen. —

Hans Kr. Hovmøller's Forlag, Nykjøbing, M. Eneret.
22,5 × 16,5.
1892.

Mancinus, Joachim, hertugelig holstensk Livlæge, —1619—.

7635. (1785). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Bred, udstaaende, kniplingskantet Krave, Dragt med Opslidsninger, Kniplingsmanchetter, Medaille i Baand om Halsen, mønstret Kappe. Paa Rammen: Ioachimvs Manicvs Illvstrissimi Iohannis Hæredis Norweg. Dvcis Holsatiæ Archiater. I hvert af de to øverste Hjørner af den firkantede Grund en siddende Figur, holdende en Kugle; paa den ene Kugle staar: Fletus, og over Figuren: Sphær. Heraclit., paa den anden Kugle: Risus, og over Figuren: Sphær. Democrit. Forneden bag Rammen en Afsats, hvorpaa: Lucas Kilian Aug. aduivum deliniavit ed scalpsit. A^o 1619., og paa Afsatsen en Kartouche, hvori: Homo homini Devs, homo homini diabolus. 15 × 11.

Mandelberg, Johan Edvard, Maler, 1731—86.

7636. (1786). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Skjortelinning, Halstørklæde, Dragt med Pelsværkskant. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Iohannes Mandelberg Pictor Regiæ Academiae Pict Scvlt Et Architect Professor. Under Stikranden: P. Als. pinx: Hafniae: 1773. I. F. Clemens: sculps: 30 × 21.
J. C. Fick, Nr. 29.

Mandelslo, Johan Albert, Kammerjunker ved det gottorpske Gesandtskab til Rusland og Persien, 1616—44.

7637. (1787). Kobberstik. I oval Ramme i firkantet Linieindfatning. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg. Glat, bred, nedfaldende, kniplingskantet Krave med Snore og Kvaster, Rustning. Paa Rammen: Johan Albertvs Von Mandelslo Megapolitanvs Natvs 1616, Denatvs 1644. I højre, øverste Hjørne af Indfatningen: 3, under Rammen:
Hier wird der Edle Held von Mandelslo gesehen
Der in geschwinder zeit mit Alexander ist
gereiset durch die welt, ia in noch kurtzer frist
vnd fragstu wie so balt mit nimmer stille stehen.
Chr: Rodtgiser fecit. 15 × 10.

7638. Kobberstik. Som Nr. 7637, med Udeladelse af Stikkerens Signatur og med følgende Underskrift:

So hatt des Kunstlers handt den heldt an stirn vnd
Mundt

Gebildet, dann er es nicht höher bringen Kunt.

Er war von aussen so: wer dieses buch wirdt lesen,
wirdt sehen wie sein hertz, sein sinn vnd muth ge-
wesen.

A. O.

14,5 × 10.

A. O. betyder: Adam Olearius.

... Johan Albrechts von Mandelslo Morgenländische Reyse-Beschreibung. Slesvig 1658. — Samme. Hamborg 1696.

7639. Kobberstik. Som Nr. 7637, men Portrætet en face til højre og med forskellige Afvigelser. Samme Omskrift paa Rammen, men med følgende Underskrift:

Hir wird der Edle Held von

MANDELSLO gesehen,

Der gleichsam in die wett. (!) vnd in

noch kurzer frist,

Mit dir, Philippens sohn, vmbher

gereiset ist,

Vnd fragstu wie so baldt! mit nimmer stille stehē

Foroven til højre: 3. 15 × 9,5.

7640. Kobberstik. I oval Ramme, forsiret foroven og forneden med en Volut og udfliget Bladværk og anbragt over et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7637. Paa Fodstykket: Jean Albert de Mandelslo, très-célebre Voiageur. Over Stikranden: Pag. (1). 23 × 14.

van Mander, Carl, Maler, ca. 1610—70.

7641. (1788). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, langt, lokket Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fip-skæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave med to Kvaster, Kappe. I højre Haand et Papir med en Tegning, den venstre støttet mod et Bord. Over Bordkanten: Ab. Wuchters et ex. Under Stikranden: Carel Van Mander Pictor C. van Mander pinxit. C. Waumans sculp. 22 × 17.

7642. (1789). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, langt, lokket Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fip-skæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave med Snor og to Kvaster, Kappe. 30 × 24.

Udført af Alb. Haelweg.

Manicus, Claus, Læge, Redaktør, 1795—1877.

7643. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden:

G P. Underskrift i Sats: Professor, Dr. med. C. Manicus, R. af D. 14,5 × 14.

Udført af G. Pauli.
Ill. Tid., 1877, Nr. 939.

Manicus, Theodor Emil, Redaktør af »Berlingske Tidende«, 1823—1904.

7644. Træsnit. Brb. En face. Skaldet i Panden, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Dr. phil. T. E. Manicus. »Redaktør af Berlingske Tidende«. 15 × 13.

Nutiden, 1880, Nr. 222.

Mannheimer, Isac Noa, Præst ved den mosaiske Menighed i København, 1793—1865.

7645. (1790). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Bladkrave, Skjortebryst, Vest, Frakke, Kappe. Under Billedet: Kgl. Steentr. A: Dir. (K). Lith. af Friedländer. I. N. Mannheimer. 22,5 × 19.

1837.

7646. Litografi. I firkantet, tontrykt Indfatning, dannet af to tykke Linier. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Baret, langt Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Bladkrave, Ornat. Støtter højre Haand mod et Bord, i venstre en Bog. Betegnet forneden til venstre: Eduard Kaiser 1858. Til højre: Druck v. Reiffenstein & Rösch, under Billedet i Faksimile: Ich habe verkundet dein göttliches Recht in einer grossen Gemeinde, — u. geprediget von deiner Gnade u Treue. Psalm 40, 10 Mannheimer.

Wien, Verlag von Eduard Kaiser. Das Recht der Vervielfältigung vorbehalten. 39,5 × 29.

Mannheimer, Jacob Herman, Grosserer i København, Borgerrepræsentant, 1835—90.

7647. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Grosserer J. H. Mannheimer. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1890, Nr. 1368.

Mansa, Frederik Vilhelm, Stabslæge i Søetaten, 1794—1879.

7648. (1791, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Mansa. (Faksimile). 12 × 12.

1853.

Pendant til Nr. 7653.

7649. (1791, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-

hullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith Inst. Mansa (Faksimile). Gyldendalske Boghandlings Forlag. 11,5 × 10,5.
1856.

7650. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Etatsraad, Dr. F. V. Mansa. 11,5 × 11.
Søndags-Posten, 1869, Nr. 310.
7651. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Etatsraad, Dr. med. F. V. Mansa, C. af D., DM. 18 × 15.
Ill. Tid., 1879, Nr. 1076.

Mansa, Jacob Henrik, Oberst, Korttegner, 1797—1885.

7652. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: G P. Underskrift i Sats: Oberst J. H. Mansa, R. af D. pp. 16,5 × 13,5.
Udført af G. Pauli.
Ill. Tid., 1878, Nr. 977.

Mansa, Wilhelmine, f. Bech, 1803—51, g. m. Stabslæge F. V. Mansa.

7653. (1792). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med lange Baand. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave med en Broche: Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. W: Mansa (Faksimile). 11,5 × 11.
1853.
Pendant til Nr. 7648.

Mansfeld-Büllner, Harald Valdemar, Fabrikant i København, 1842—1900.

7654. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldkæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Harald Valdemar Mansfeld-Büllner. 10 × 8,5.
Figaro, 1873, Nr. 7.
7655. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldkæg. Opstaaende Flippør, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med tre Ordener en miniature. Betegnet til højre: B L. 9,5 × 8,5.
Heimdallur, 1884, Nr. 11.

Manthey, Anna Poulina, f. Holtén, 1785—1855, g. m. J. G. L. Manthey til Falkenstein.

7656. Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe, bundet under Hagen.

Højhalset Kjole med bred, nedfaldende, broderet Krave. Bag hende noget af en Pude. Under Billedet: Em Bærentzen fec.
Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 19 × 18.
1845.

Manthey, August Christian, Stiftamtmand i Christiania, 1811—80.

7657. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Stiftamtmand Manthey. 13 × 11,5.

Ny ill. Tid., 1880, Nr. 24.

7658. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Statsraad August Christian Manthey. 16 × 14,5.

Skilling-Magazin, 1880, Nr. 23.

Manthey, Johan Daniel Timotheus, Sekretær ved Ordenskapitlet, Censor og Økonomidirektør ved det kgl. Teater, 1771—1831.

7659. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, langt i Nakken, Kindskæg. Halsbind, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fouquet. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S^t honoré vis. à vis l'oratoire au 2^e à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 62.

7660. (1794). Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke med Ridderkorset. H. 16.

Beskrevet efter Strunk.

Manthey, Johan Georg Ludvig, Ejer af Falkensten, 1769—1842.

7661. (1793). Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Lud Manthey (Faksimile). 16 × 16,5.

1843.

7662. Litografi. Som Nr. 7661. 16,5 × 16,5.

Mantzius, Karl, kgl. Skuespiller, 1860—1921.

7663. Radering. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. Omtrent hel Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Støtter venstre Haand paa et Bord; paa dette staar med Skriftekrift: Karl Mantzius. Betegnet forneden til højre: H Dohm 1901. 27 × 17.

7664. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Knækflipper, Sløjfe, Frakke. Be-

tegnet forneden til højre: Aller X. A. H. C. Olsen. Underskrift
i Sats: Dr. phil. K. Mantzius. Efter Fotografi. 26,5 × 22,5.
Ill. Fam. Journ., 1907, Nr. 19.

7665. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre.
Skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke.
Betegnet forneden til højre: C F H 07. 20,5 × 16.
Udført af C. F. Holmgren.
7666. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. Staa-
ende. Halv Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet. Knækflip-
per, Kravat, Vest, Frakke. 23 × 16,5.
Udført af Henrik Lund 1907.
7667. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til højre.
Skaldet paa Forhovedet. Knækflipper, Kravat med en Naal,
Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: V A 1912.
24 × 20.
Udført af Valdemar Andersen.
Karl Mantzius i Billeder og Tekst. Redigeret af Johannes Dam.
1912.

Mantzius, Kristian Andreas Leopold, kgl. Skuespiller, 1819—79.

7668. Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Brillier.
Ombøjede Flipper, Slips, Frakke. Korslagte Arme. Under Bil-
ledet: F. E. Bording^s lith. Etabl. Mantzius kgl. Skuespil-
ler. 13,5 × 12,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1866.
7669. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7668.
Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller Kr. Mantzius.
12,5 × 11,5.
Søndags-Posten, 1866, Nr. 155.
7670. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7668.
Underskrift i Sats: Skuespiller Mantzius. 11,5 × 11.
Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 138.
7671. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7668,
uden Underarmene. Betegnet forneden til højre: E S.
Underskrift i Sats: Kristian Mantzius. 13 × 11,5.
Udført af E. Skill.
Ny ill. Tidning, 1866, Nr. 26.
7672. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Skaldet i Panden,
Brillier. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden
til venstre: H. P. Hansen X. A. Underskrift i Sats: K. Mantzius.
12 × 10.
Ill. Ugeblad, 1871, Nr. 12. — Søndags-Posten, 1879, Nr. 807.
7673. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som
Nr. 7672. Overskrift i Sats: Skuespiller Chr. Andr. Leo-
pold Mantzius. 12 × 9,5.
Søndagsbladet, 1871, Nr. 43.
7674. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som
Nr. 7672. Underskrift i Sats: Kristian Mantzius.
11,5 × 10.
Ny ill. Tid., 1879, Nr. 25.

7675. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bording^s Stentr. K. A. L. Mantzius. 14 × 12.
Nordisk Billed-Magazin, 1877.
7676. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7675. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: K. Mantzius. 9 × 8.
Ude og Hjemme, 1879, Nr. 90.
Findes indklæbet i en litograferet, tontrykt, firkantet Indfatning, hvori i Faksimile: K. Mantzius. Forneden til venstre: F Odewahn^s Forlag Kiøbenhavn. 28,5 × 22,5.
7677. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7675. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Kristian Mantzius. 13,5 × 12.
Nutiden, 1879, Nr. 143. — Hjemmet, 1880, Nr. 14.
7678. Træsnit. Paa litograferet, tontrykt, firkantet Undergrund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7675. Underskrift i Faksimile: K. Mantzius. 6 × 4,5.
7679. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7675. Betegnet forneden til venstre: G P. Underskrift i Sats: Kristian Mantzius. 17,5 × 14,5.
Udført af G. Pauli.
Ill. Tid., 1879, Nr. 1029.

Marcard, Heinrich Matthias, hertugelig holstensk og biskoppelig lybeks Livlæge, 1747—1817.

7680. (1795). Radering. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Sidebukkel og Pisk med Sløjfe. Hals-tørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Heinrich Matthias Marcard Herzogl Holst. Bischöfl Lübeckischer Leibarzt in Oldenburg. 15 × 9,5.

Marcher, Hans Christian, Assistent i Udenrigsministeriet, Gaadeforfatter, 1825—85.

7681. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en bred Linie. Brb. Siddende ved et Skrivebord. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Penneskraft i højre Haand, støtter Hagen i den venstre, og Armen paa Bordet. Betegnet forneden til højre: A Bork sc. 9,5 × 6.
7682. Træsnit. Brb. Siddende ved et Skrivebord. En face til venstre. Typen som Nr. 7681. Underskrift i Sats: Hans Marcher. Gaadeforfatteren s—r. 11 × 9,5.
Ill. Tid., 1885, Nr. 17. — Nordstjernens Aarsrevue, 1885.
7683. Træsnit. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter højre Arm paa Stoleryggen og Hovedet paa Haanden, venstre Haand støttet paa Benet. Underskrift i Sats: Gaadeforfatteren, cand. phil. H. Marcher. (Efter Fotografi.) 10 × 10,5.
Søndags-Posten, 1885, Nr. 1100.

7684. Træsnit. I oval, forsiret Ramme, forneden belagt med en Tyrsostav med Blomsterguirlande. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: A Bork s.c. Underskrift i Sats: Gaadeforfatteren Hans Marcher. 8,5 × 6.
Nutiden, 1885, Nr. 436.

Marcher, Niels Joachim Christian, Oberst, 1824—1900.

7685. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset og Krigsmedaillen. Under Billedet: O. Bentzon lith. Hoffensberg & Trap^s Etabl. C Marcher. (Faksimile). 21 × 16.

Marckmann, Godske Hans Jacob Christian, stud. phil., 1839—63, Søn af Sognepræst til Hoptrup J. V. Marckmann.

7686. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. I. W. Tegner lith. efter Phot. 8,5 × 8,5.
1864.

Marckmann, Julie Frederikke Dorothea, f. Olsen, 1813—51, g. m. Sognepræst til Hoptrup J. V. Marckmann.

7687. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Bukler i Tindingerne, Haarpynt. Spidst nedskaaet Kjole, Underliv med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Under Billedet: L. Andr. Kornerup lith. efter Daguerreotypi. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 11 × 10,5.

Marezoll, Johann Gottlob, Præst ved Sct. Petri Kirke i København, 1761—1828.

7688. (1796). Kobberstik. Paa cirkelrund Grund. Brb. En face til venstre. Frisure med Sidebukkel. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, Kryds, Frakke. Foroven langs Stikranden: I. G. Schmidt sc. Dresdae 1792., forneden: I. G. Marezoll. Diameter 6.
7689. (1797, a). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol foran en Blænding, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget Haar. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, Kryds, Frakke. Paa Konsollen et Blad Papir, hvorpaa: I. G. Marezoll. Nat d. 25 Dec 1761, samt en Fjerpen. Under Stikranden: C. Viertel pinx. Lahde sc: Hafniae 1796. 26 × 19,5.
7690. (1797, b). Kobberstik. Manière mixte. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7689. Under Stikranden: C. Viertel. p: 1804 C. Westermayr. S. Marezoll. 14 × 11,5.
7691. Kobberstik. Manière mixte. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7689, dog ser man her Vesten. Underskrift: Marezoll. 10,5 × 9.

7692. Aftryk af samme Plade som Nr. 7691, men med Hals-tørklæde med Bladkrave.

Mariager, Peter, Forfatter, 1827—94.

7693. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Forfatteren og Oversætteren P. Mariager. 8,5 × 7.
Nutiden, 1884, Nr. 405. — Husvennen, 1896, Nr. 46.

Mariager, Peter Gerhard, Toldkasserer i Fredericia, —1860.

7694. (1798). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Mariager (Faksimile). 7 × 7.
1861.

Mariboe, Carl Rudolph Ferdinand, Skolebestyrer i København, 1800—60.

7695. (1799). Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger venstre Arm over en Stoleryg. Under Billedet: L. Smith. del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Carl Mariboe. (Faksimile). 18,5 × 17,5.

Mariboe, Ludvig, Fabrikejer i Norge, 1782—1841.

7696. (1800). Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. i Kjøbenhavn. Ludvig Mariboe. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 9,5 × 8,5.
Mærkelige Nordmænd, II. 1853.

Mariboe, William Ludvig, Lieutenant i Sætaten, 1828—66.

7697. Graveret paa Sten. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Uniformsfrakke. Under Billedet: Eg. Ruschke^s lith. Atel. S. Trier^s Forlag. S. Trier^s Bog. & Steentryk. William Ludvig Mariboe. 17 × 13.
Skand. Folkemagazin, 1866, Nr. 45.

Mark, Peter Jørgensen, Landpostbud i Neksø, 1802—77.

7698. Træsnit. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende paa en Landevej. En face. Holder en Bylt i højre Haand og med den venstre en Stok, hvori en Bylt, over Skulderen. Taske i Rem om højre Skulder. Ved Vejen en Telegrafpæl, et Stendige med et Led, m. m., i Baggrunden et Bakkedrag med en Mølle og en Kirke. Underskrift i Sats: Det bornholmske Landpostbud Peter Jørgensen Mark. Efter en Tegning af J. F. Ridder. 17,5 × 13,5.
III. Tid., 1875, Nr. 815.

Marschall, Andreas, Pianofabrikant i København, 1783—1842.

7699. (1801). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. Over Billedet: N^o 4, under det: Plötz tegn. C. Simonson lith. Trykt i Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. A. Marschall. (Faksimile). † 1842. Kjøbenhavn 1859. 14,5 × 14.

Marstrand, Margrete Lønborg, f. Jensen, 1874—, g. m. Borgmester i København J. Marstrand.

7700. Litografi. Barneportræt. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Kjole. 6,5 × 7,5.
Udført af Harald Jensen.

Marstrand, Osvald Julius, Kaptajnlieutenant i Søetaten, 1812—49.

7701. (1802). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, aabenstaaende Uniformsfrakke. Under Billedet: W. Marstrand pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^o lith. Inst. I. W. Tegner lith. Osv. Marstrand. (Faksimile). 10,5 × 11.
1853.

Marstrand, Vilhelm Nicolai, Maler, 1810—73.

7702. (1803). Kemitypi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 17 × 12,5.
Findes i Clair-obscur.
Udført af C. C. Constantin Hansen.

7703. (1805). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7702. Under Indfatningen: Const: Hansen del: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. P. Gemzøe lith. W. Marstrand. (Faksimile). 24 × 18,5.
1852.

7704. Litografi. Paa firkantet Grund. Som Nr. 7703. Betegnet forneden til venstre: N. W. 22 × 16,5.
Udført af N. Wivel.

7705. (1804). Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7702. Betegnet forneden til venstre: Henneberg. Underskrift i Sats: Vilhelm Nikolai Marstrand. 8 × 7.
Tegnet paa Stokken af Carl Bloch.
Ill. Almanak, 1857.

7706. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann sc., til højre: H O. Underskrift i Sats: Professor V. N. Marstrand, R. af D., D. M., F. Æ. L. Directeur for Akademiet for de skønne Konster i Kjøbenhavn. 12 × 10,5.

Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1865, Nr. 314. — Ill. Nyhedsblad, 1865, Nr. 46. — Skilling-Magazin, 1868, Nr. 11.

7707. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 7706. Underskrift i Sats: Vilhelm Nicolai Marstrand. 12,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1866, Nr. 132, og 1873, Nr. 483.
7708. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 7706. Under Billedet: F. E. Bording^s lith. Etabl. Professor V. N. Marstrand. 12,5 × 12.
Nordisk Billed-Magazin, 1867.
7709. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Stikranden: 1873 Magnus P. del & f. aqv. f. f. 24 Decmb: 1810.—d. 25 Marts 1873. 10 × 8.
Udført af J. Magnus Petersen.
7710. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 7709. Underskrift i Sats: Vilhelm Marstrand. 8,5 × 7,5.
For Romantik og Historie, 1873.
7711. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Vilhelm Marstrand. 12 × 11,5.
Ny ill. Tidning, 1873, Nr. 17.
7712. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Vilhelm Nikolaj Marstrand. 12,5 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 240, og 1878, Nr. 518. — Nyt Ill. Ugeblad, 1873, Nr. 15.
7713. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7712. Underskrift i Sats: Etatsraad N. V. Marstrand. 12,5 × 10,5.
Søndagsbladet, 1873, Nr. 40. — Ugebladet, 1873, Nr. 2.
7714. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H P. Hansen del & sc. 9 × 7,5.
Vilhelm Marstrand . . . af Etatsraad Raffenberg. 1880.
7715. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 7714. Betegnet forneden til højre: C Poulsen X A. Anbragt i en firkantet Ramme paa et Stafeli med en Bøgegren og et Baand, og øverst en Fugl. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13,5 × 8.
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.
Findes uden Ramme m. m. 5 × 4.
Søndagsbladet, 1897, Nr. 38.
7716. Træsnit. Knæstykke. Staaende, lænet til et Bord. Omtrent hel Profil til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Højre Haand i Bukselommen, i den venstre en Palet, Pensler og Malerstok. Be-

tegnet til venstre: F. H. 81. Underskrift i Sats: Marstrand. Tegnet af Frants Henningsen. 17 × 12.
Ude og Hjemme, 1881, Nr. 177.

Marsvin, Ellen, til Ellensborg m. m., 1572—1649, g. m. Ludvig Munk til Nørlund.

7717. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Hat, Hovedlin, der falder ned paa Brystet. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave, Manchetter, Underærmer, Smykke paa Brystet, op imod hvilket hun fører venstre Haand; lægger den højre paa et Bord med Tæppe. Foroven til højre hendes Vaaben, hvorom: F. E. MS. F. OC. M Anno 1648. Betegnet forneden til venstre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Ellen Marsvin i Sørge dragt for Christian IV. Maleri paa Rosenborg. 8,5 × 6.

Christian IV . . . af H. C. Bering Liisberg, 479. 1890—91.

7718. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7717, uden højre Haand, Bordet og Vaabnet. Betegnet forneden til højre: E. Dunker · X · A · Underskrift i Sats: 85. Fru Ellen Marsvin. 12,5 × 10.

Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, IV, 632. 1891.

Marsvin, Jørgen, til Lindved og Hollufgaard, Rigsraad, — 1524, med Hustru **Anne Andersdatter Passow**.

7719. (1806). Kobberstik. Afbildning af deres Ligsten i Frue Kirke i Odense. Hele Figurer. Staaende under hver sin Portal. Han en face til højre, fuld Rustning. Hun en face til venstre, Klæde over Hovedet, Kappe, holdende en Rosenkrans i begge Hænder foran Kroppen. Under dem et Felt med deres Vaabner. Langs Kanten af Stenen: Nobilis † hic † dormit † clarusq; † Georgi; † marsuin † Iclita † cū † Añā † gnosa † ple † fecūda moderās † hic † fato † obviat † ctamiā † rgni † Dacie † dū † em † fecit † diē † illa † su † p̄mi † añō † dñi † 1524 † · I de fire Hjørner Evangelistsymbolerne. 9,5 × 7.

Jacob Bircherod. Monumenta Othiniensia.

7720. (1806, Noten). Kobberstik. Afbildning af samme Ligsten som Nr. 7719, men større og bedre udført. I Omskriften mangler Ordet regni foruden flere mindre Afvigelser. 16 × 12,5.

Martens, Friedrich Lorenz Johann Heinrich, Lærer ved Seminariet i Segeberg, 1801—65.

7721. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: M Delfs. Under Billedet: Druck d. lith. Inst. v. Ch^s Fuchs Hbg. F. L. J. H. Martens 2^{ter} Lehrer am Schullehrer-Seminar in Segeberg. I Faksimile: — unser Wissen ist Stückenwerk — Wenn aber kommen wird das Vollkommene, so wird das Stückenwerk aufhören. 1 Cor. 13 v. 9,10. 15 × 14.

Martensen, Hans Lassen, Biskop over Sjællands Stift, 1808—84.

7722. (1807). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Halv Figur. Staaende ved et Bord. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Kjole. Holder højre Haand ind under Vesten og lægger den venstre paa en aaben Bog, der ligger paa Bordet. I Baggrunden noget af et Drapperi og en Af-sats. Under Indfatningen: D. Monies fecit. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. H. Martensen, Doctor i Theologien. Ved hengivne Tilhørere. 38 × 30.
1841.
7723. (1808). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 7722, uden venstre Underarm, Bordet og Baggrunden. Under Billedet: S. Henriques lith. H. Martensen, Doctor i Theologien. 20 × 18,5.
1842.
7724. (1809). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Indfatningen: Ed. Lehmann del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. H Martensen (Faksimile). 25 × 20.
Dansk Pantheon. 1842—51.
7725. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7724. Underskrift: H. Martensen. 10 × 10.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1852.
7726. (1810). Litografi. Firkantet fornedet. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: Tegnet og lith. af I. Wilhelm Gertner 1854. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Dr. H. Martensen Biskop over Sjællands Stift. Eneberettiget. 18 × 17.
7727. Træsnit. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Lægger højre Arm over Stoleryggen. Betegnet paa denne: H O. Underskrift i Sats: Hans Lassen Martensen. Sjællands Biskop, C. af D. D. M. 13 × 11,5.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1860, Nr. 23. — Ill. Nyhedsblad, 1864, Nr. 48.
7728. (1811). Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udskæring, indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H. L. Martensen. H Martensen. (Faksimile). Forlagt af Gyldendalske Bog-handling, F. Hegel og Th Lind. 31 × 25.
1862.

7729. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7728. Underskrift i Sats: Sjællands Biskop, Dr. H. L. Martensen. 12 × 11.
Søndags-Posten, 1868, Nr. 246.
7730. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Dannebrogordenens Storkors, Sølvkorset og Kæde som Ordensbiskop. Under Billedet: F. E. Bording's Steentr. Biskop Martensen. 13,5 × 13.
Nordisk Billed-Magazin, 1871.
7731. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7730. Underskrift i Sats: Biskop Martensen. 11,5 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 145. — Søndags-Posten, 1879, Nr. 799, 1880, Nr. 848, og 1888, Nr. 1302.
7732. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7730. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Biskop Martensen, født 19. Avg. 1808 i Flensborg. 14 × 12,5.
Nutiden, 1879, Nr. 136. — Hjemmet, 1879, Nr. 13.
7733. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7730. Underskrift i Sats: Biskop, Dr. theol. H. L. Martensen. 14 × 12.
Danmark, 1883, Nr. 13. — Foreningsbladet, 1884, Nr. 6.
7734. Litografi. Paa oval Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Dannebrogskors om Halsen, Storkorset og Sølvkorset. Lægger venstre Haand over højre Arm, i højre Haand en aaben Bog. Under Billedet: P. S. Krøyer pinx. I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. I. W. Tegner lith. 1874. H Martensen (Faksimile). 39,5 × 30.
7735. Træsnit. Paa oval Grund med firkantede Hjørner. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 7734. Underskrift i Sats: Biskop, Dr. theol. H. L. Martensen, St. af D., Dbm. (Efter P. S. Krøyer.). 21,5 × 17.
Ill. Tid., 1884, Nr. 1272.
7736. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af tre Linier i Firkant. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 7734. Underskrift i Faksimile: H Martensen. 17 × 13.
Ude og Hjemme, 1884, Nr. 332.
7737. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 7734. Underskrift i Sats: H. L. Martensen. 17 × 13.
Skillings-Magazin, 1884, Nr. 8.
7738. Træsnit. Firkantet forneden. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 7734. Betegnet forneden til højre: Alb Møller. 13 × 9,5.
Almuevennen, 1884, Nr. 9.
7739. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Storkorset,

Sølvkorset og et Dannebrogskors om Halsen. Underskrift i Sats: Sjøllands Biskop. 13 × 10,5.

Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 61. — Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 632. — Danmark, 1884, Nr. 7. — Kristeligt Hjem, 1890, Nr. 36.

7740. Radering. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Ornat med Storkorset, Sølvkorset og Dannebrogskors om Halsen. Betegnet til højre: H. Manesse sc. Underskrift: Bp. Martensen. 10,5 × 8,5.

The Expositor. Third Series, I. London 1885.

7741. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Ornat med Storkorset, Sølvkorset og et Dannebrogskors om Halsen. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. H. Martensen (Faksimile). Gyldendalske Boghandels Forlag. 12 × 10,5.

Findes paa oval, tontrykt Undergrund. 15 × 12.

Prædikener paa alle Søn- og Helligdage i Aaret . . . af Dr. H. Martensen, 2. Opl. 1885.

7742. Radering. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7741. Betegnet forneden til højre: L Kuhn 86. Under Billedet: D \bar{r} Hans Lassen Martensen. Bischof von Seeland. (Skriveskrift). Gesetzlich geschützt. Druck v. J. Niederbühl. Verlag v. H. Reuther in Karlsruhe. 11 × 10.

Findes med Underskrift i Faksimile: Wir wollen nur halten an das alte bewährte Wort: das Reich muss uns doch bleiben! H Martensen.

Maschmann, Hans Henrik, Apoteker i Christiania, 1775—1860.

7743. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke, Sct. Olafs- og Vasa-Ordenen. Betegnet til venstre: Søborg. Underskrift i Sats: Professor H. H. Maschman. 13,5 × 11,5.

Ill. Nyhedsblad, 1860, Nr. 50.

Masius, Hector Gottfried, Professor i Teologi, Hofprædikant, 1653—1709.

7744. (1812). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, bukket Parryk. Ornat med Pibekrave. Gør en forklarende Bevægelse med højre Haand. Bag Billedet et Drapperi, holdt af en vinget Genius, længere tilbage en Reol med Bøger. Paa Fodstykket er Krucifix, hvortil er lænet en aaben Bog; paa Siden af Fodstykket: Hect. Gottfr. Masius, S. S. Theolog. D. et in Reg. Universit. Havniensi Professor Ordinarius, S. R. M. Dan et Norweg. Concionator Aulicus German. et in Colleg. Consistor. Assessor. Aet. Ann. 36. Nat. An. 1653. d. 13. Aprilis. Denat. An. 1709. d. 2. Sept.

Si tubula ex auro, stylus ex Adamate fuisset,
Effigies Masio non tamen apta foret,
Lux Virtutis erat, Sophiæ coelestis imago,
Plus valet hoc auro, plus adamate dec,

At quia Lumen abest, hac lumina pascim, umbra,
Unanimique pares poscimus ore Viros.
honoris et amoris ergo pos.

I. Trelund

S. S. Theol. P. P. Ord.

C. Fritzsck, Sculp: Hamburg, 1718. 20 × 14.

7745. (1813). Kobberstik. Oval, opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. I venstre Haand en Bog. Billedet er forestillet opspændt paa en Blændramme. Forneden: Hector Gottfr. Masius S. S. Theol. D. et in Reg. Universitat. Havniensi Profess. Ordin. S · R · M · Dan. et Norweg. Concionat. Aulicus German. et in Colleg. Consist. Assess. æt. 56. Nat. $\overline{\text{ao.}}$ 1653. d. 13. Apr. Den. $\overline{\text{ao.}}$ 1709. d. 2. Sept. Derunder de samme Vers som under Nr. 7744, med forskellige, smaa Afvigelser, og med Trelunds Underskrift, men uden Fritzsck' Signatur. 14 × 13.

Massmann, Nicolaus Henrich, Sognepræst, Stifter af de Massmannske Søndagsskoler, 1766—1816.

7746. Træsnit. Brb. En face. Langt Haar, skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Kryds, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Pastor N. H. Massmann, Søndagsskolernes Stifter. 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1873, Nr. 488, og 1882, Nr. 966.
7747. Træsnit. Brb. En face til venstre. Langt, tilbagestrøget Haar. Ombøjede Flipper, Kryds, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Nikolaus Henrik Massmann. 12 × 10,5.
Arbejdervennen, 1874, Nr. 22.

Mathiesen, Hermine Elisabeth, 1826—51, Datter af det evangeliske Brødre-Unitets Agent i København J. F. Mathiesen.

7748. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Højhalset Kjole med Besætning af rynkede Strimler i Halsen, paa Brystet og Ærmerne. Lægger venstre Arm paa et rundt Bord med mønstret Tæppe, højre Haand omfatter venstre Haands Fingre. Under Billedet: Hermine Matthiesen. (Faksimile). Ch. M. Tegner^s lith. Inst. 17 × 13.

Mathiesen, Julius, Bagermester i København, Borgerrepræsentant, 1813—78.

7749. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen s. Underskrift i Faksimile: Julius Mathiesen. 10 × 8,5.

Mathiesen, Lars, Værtshusholder paa Frederiksberg, 1769—1852.

7750. (1814). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i

Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Gertner fec:
I. Tegner lith. Lars Mathiesen. [Frederiksberg N^o 13].
24 × 22.

1845.

7751. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7750. Betegnet forneden til venstre: I. L. Underskrift i Sats: Lars Mathiesen. 10,5 × 9.
7752. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7750. Under Billedet: Lars Mathiesen f.h. Tractor paa Frederiksberg Motto: Det slaa'r lige til min Ven! W. A. Schulenburg Foto Lith. L. Chr. Larsen^s Forlag. Philipsen & C^o Sten-tryk. 28,5 × 22.
7753. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7750, højre Haand holder et dampende Glas. Portrætet er indfattet af Vindrueanker, der slynger sig op ad to Tyrsosstave. Foroven: Minde., forneden: Veteranen Den allerhøistberømmelige Vært i det gamle Danmark Lars Mathiesen er ikke mere. Det hele er indfattet af to Linier i Firkant. 20,5 × 12,5.
7754. Træsnit. Hel Figur. Staaende i et med Blomsterranker prydet L. En face til højre. Typen som Nr. 7750, Forklæde, i højre Haand en Flaske, i den venstre et Glas. Bag ham tre festende Studenter, forneden en Øltønde og en Studenterhue. Betegnet forneden: K G, til højre: H P. Hansen. 10 × 5.
Tegnet af Knud Gamborg.
Fra det gamle Kongens Kjøbenhavn. Af J. Davidsen, I, 321. 1880. — Samme. Ny Udg., 376. 1910.

Mattheson, Johann, hertugelig holsten-gottorpsk Kapelmester, 1681—1764.

7755. Kobberstik. Oval, opstillet paa et Fodstykke. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk. Halstørklæde med Kniplingsender, Vest, Frakke, Gevandt om venstre Skulder. Til venstre og over Ovalen et Drapperi med Snor og Kvast. Paa Fodstykket: Ioannes Matthesonivs, Celsitudinis Regiae Supremi Holsatiae Ducis Capellae Praefectus &c. &c. Wahll. Pinx. C. Fritzsch. Sc. Hamburg. 20 × 14.
7756. Kobberstik. Sorte Kunst. I firkantet Rococo-Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7755. Forneden paa Rammen hans Vaaben, og paa en Skriftplade derunder: Ioannes Mattheson Celsitudinis Imperialis Magni Russiæ Princip. Supremi Holsatiæ Ducis Legationum Consiliarius. æt. nat. Hamburg d. 28. Sept. A. 1681. Nederst: Wahll pinxit. V. Dec. Ioh. Iac. Haid sc. et exc. Aug. Vind. 31,5 × 19.

Matthiessen, Peter, Landfoged paa Før, 1720—1812.

7757. (1815). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face. Hue, langt Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds,

Slobrok. Under Billedet: S. Bendixen fec: Peter Matthies-
sen Königlich Dänischer Iustitzrath Im 84^{ten} Lebens-
jahre. Hamb. prvl. Steindr. 10 × 8,5.
Erinnerungen aus dem Leben . . . Peter Matthiessen . . . Von G.
P. Petersen. Altona 1825.

Matthison-Hansen, Aage, Forfatter, 1864—.

7758. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Skaldet i Panden, Overskæg og Fipskæg. Knækflipper, Kravat med en Naal, Frakke. Betegnet til venstre: H A H (i en prikket Oval) 1920. 9 × 7,5.
Udført af Axel Hou.
Aage Matthison-Hansen. Paradis Blomster. 1920.

Matthison-Hansen, Hans, Organist ved Roskilde Domkirke. 1807—90.

7759. (1004). Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Skaldet i Panden, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Lægger venstre Arm paa et Bord med Tæppe. Under Billedet: Efter Photographi. C. M. Tegners lith. Inst. i Kjøbenhavn.
H. Matthison Hansen. 17 × 15,5.
1860.
7760. Træsnit. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Componisten H. Matthison-Hansen. 11 × 9.
Søndags-Posten, 1868, Nr. 231.
7761. Træsnit. Brb. En face til højre. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: Organisten, Professor Hans Matthison-Hansen. 14,5 × 12,5.
Nutiden, 1882, Nr. 280. — V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883). — Husvennen, 1895, Nr. 10.
Findes uden Signaturen.
Nordisk Musik-Tidende, 1882, Nr. 6.
7762. Træsnit. Firkantet forneden. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7761. Underskrift i Sats: Hans Matthison-Hansen. 11,5 × 8,5.
Ill. Folkeblad, 1882, Nr. 701.
7763. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7761. Underskrift i Sats: Domorganist i Roeskilde, Prof. H. Matthison-Hansen, R. DM., p.p. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1882, Nr. 944, og 1890, Nr. 1360.
7764. Træsnit. Knæstykke. Siddende foran Orgelet, hvorpaa han spiller. Omtrent hel Profil til højre. Kalot, langt Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Pelsfrakke. Anbragt under et Bueslag i en firkantet, arkitektonisk Indfatning, prydet med Frugtguirlander og fire Genier; foroven et Felt, hvori Hans Matthi-

son·Hansen, fornedet: MDCCCLXXXII. Betegnet fornedet til venstre: F. Hendriksen. X: I: Under Billedet: Tegning af Aug. Jerndorff. 26 × 18.

Ude og Hjemme, 1882, Nr. 226.

7765. Træsnit. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende foran Orgelet, hvorpaa han spiller. Omtrent hel Profil til højre. Kalot, langt Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Domorganist, Professor H. Matthison-Hansen, R. af D., Dbm. Efter A. Jerndorff's Maleri. 22 × 18.

Ill. Tid., 1882, Nr. 1166, og 1890, Nr. 15. — Nordstjernen, 1890, Nr. 17. — Nordstjernens Aarsrevue, 1890.

Matthison-Hansen, Johan Gottfred, Komponist, 1832—1909.

7766. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til højre: C. Hammer. X A. 13,5 × 11.

V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).

Matzen, Henning, Professor i Retsvidenskab ved Københavns Universitet, Landstingsmand, 1840—1910.

7767. Træsnit. I firkantet Ramme. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet fornedet til højre: H. P. Hansen sc. 10 × 8,5.

Hilsen til De conservative Klubber. 1877.
Findes uden Ramme.

7768. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Professor, Landstingsmand Matzen. 9,5 × 8.

Danmark, 1884, Nr. 4. — Bondevennen, 1887, Nr. 6.

7769. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet fornedet til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Dr. jur. Matzen, R. af D., Dm. Professor, Landstingsmand, extraord. Højesterets-Assessor p.p. (Efter Fotografi af Christensen & Morange). 14 × 12,5.

Nutiden, 1885, Nr. 447.

7770. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Under Billedet: Lithogr af Harald Jensen 1899. Winkel & Magnussen's Tryk. I Faksimile: »Sagen, ikke Personen!« H Matzen. 20 × 16.

Findes uden tontrykt Undergrund.

Mau, Jens Christian Edvard Theodor, Sognepræst til Farum og Værløse, 1808—85.

7771. (1816). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, hundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Haand paa en Bog, der ligger paa et udskaaet Bord, den venstre hviler paa Benet. Under Billedet: I. Petersen Phot. Miloske Bogh. Forlag. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I Faksimile: Kundskaben kan oplbæse, men Kjærligheden opbygger. 1 Kor. 8, 1. E. Mau. 17 × 17. 1862.

Mau, Johann August, Hovedpræst i Schönberg, Kiels Provsti, 1777—1861.

7772. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ornat med Ridderkorset. Betegnet forneden til venstre: J. Wittmaack. Under Billedet: Druck d. lith. Inst. v. Ch^r Fuchs Hbg. Johann August Mau Doct. Theol. u. Hauptpastor zu Schönberg, Ritter vom Dannebrog. I Faksimile: »Lasset uns Ihn lieben; denn »Er hat uns erst geliebet!« 1 Joh. 4, 19. 12 × 12,5.
Der siebente Junius 1854; oder das Jubelfest in Schönberg . . . von dem Jubilar Joh. Aug. Mau. Kiel 1854.

Maurenbrecher, Johan Gabriel, Præst ved den reformerte Kirke i København, 1746—1801.

7773. (1817). Kobberstik. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Langt Haar. Ornat med Bladkrave. 5 × 3.
Findes indklæbet i kobberstukket Indfatning, betegnet: B. I. Greve fec. Lahde sc. 15 × 10.

Mauritius, Caspar, født i Tønder, Præst i Hamborg, 1615—75.

7774. (1818). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Fuldskæg. Ornat med Pibekrave. Lægger højre Arm paa et Bord og holder en Baret i Haanden, lægger venstre Haand paa Brystet. Under Stikranden:
En Tibi Mavritivm color hic Pictoris adumbrat,
Cui pietas nullo picta colore placet
Pingite Mavritivm Pictores, scribe vates.
Mavritivm pingit non nisi Mavritivs.
Noster eras quondam, nostri pars magna Roseti;
Hammopolis Mÿstam nunc fovet alta suum.
Non tua fama loco nomenq, tenetur ab uno
An teneat tantum parva tabella virum?
Daniel Georgius Morhofius
V. I. D. Prof. P. Acad. Rostoch.
G. Dittmars pinxit. A Bloteling sculpsit. S. König excudit. 27,5 × 22,5.

7775. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7774, paa Bordet en Bog. Under Billedet:

Seht Herrn Mauritij bild in diesem Kleinen Wesen,
der grosz von Gottesfurcht und von beredsamkeit
Im Lehr und Leben war: das Zeugnisz ist nicht Weit,
Ihr durfft nur dieses Buch, darin Er lebet, lesen.

Jochim Wichman sculp. 14,5 × 8,5.

7776. Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie.
Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7774, uden Underarmene. Under Billedet: Caspar Mauritius Pastor
Hamburg. 7,5 × 4,5.

D. Pauli Freheri . . . Theatrum Virorum Eruditione Clarorum, Side 696. Nürnberg 1688.

7777. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, Fuldskæg. Ornat med Pibe-krave. I venstre Haand en Bog. Under Billedet: H M Vinterst: del. et sculp., og i et Afsnit under Billedet samme Vers som paa Nr. 7774. 18 × 15.

Mauritius, Erik, dansk Regeringskansler i Holsten, 1631—91.

7778. Kobberstik. I en oval, af Lavrbærblade dannet Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, lokket Paryk. Dragt med glat, nedfaldende Krave, paa Brystet en Portrætmedaillon, som han holder om med højre Haand. Foroven er Rammen omviklet med et Baand, hvorpaa: Eric, Mauritij, Camera Imp. Assessor., forneden paa den hans Vaaben og derunder et Skriftbaand, hvorpaa: H. Bass del. Jos. Fr. Leop. f. A. 92.

Mauritz, Justitiæ, Murus pars Magna Senatûs

Magni, Wezflariæ quem Leopoldus habet,

Ore suo augusto hôc augusto pingitur ære

Orbis qui docti Gloria totus erat

Digna legi scripsit, fecit dignissima scribi

Scripta probant Doctum, quem proba facta Probum.

Unde Solô atq; Salô mirantur et Orbis et Urbes,

Ingenium, Genium, Dona q; tanta Viri

Honoris et obsequij testandi causâ f. Jo. Henric,

Majus, S. Theol. Dr. ejusdemq; ut et Ling.

Orient: in Acad. Giess. Prof. Ord.

18,5 × 14,5.

. . . Dn. Eri Mavritii . . . Dissertationes . . . Frankfurt a. M. 1692.

Mayer, Johann Friedrich, Professor i Teologi ved Universitetet i Kiel, 1650—1712.

7779. (1819, a). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, stor, kruset Paryk, meget lille Overskæg. Bred, udstaaende Pibe-krave, Dragt med Kappe. Paa Fodstykket: Ioh: Friedrich Maÿer der Heil. Schriff Doctor. Under Stikranden: Leonh. Heckenauer Sculp. 15,5 × 9.

7780. Kobberstik. I oval Ramme, dannet af to Palmegrene, der foroven samles af en Krone, og er støttet paa en Konsol paa fir-

kantet Grund. Brb. En face til højre. Stor, kruset Paryk, meget lille Overskæg. Ornat med Pibekrave. Paa Skriiftpladen paa Konsollen: Joh: Friedrich Mayer der Heil. Schriift Doctor. 14,5 × 9.

7781. (1819, b). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af Laurbærblade, belagte med udfliget Bladværk, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, stor, kruset Paryk, meget lille Overskæg. Ornat med Pibekrave. I Baggrunden et Drapperi og en Reol med Bøger. Forneden et med to Nagler ophængt Skriiftklæde, hvorpaa: D. Jo. Frid. Mayer S. Theol. Prof. Ord. & Pastor. 19 × 13,5.
7782. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7781, holder en Bog i højre Haand. I Baggrunden et Drapperi og en Reol med Bøger. Paa Rammen: Joh: Joachim Peiffer, pinx. Leonard Heckenauer Sculps: Aug: V. Paa en Konsol under Billedet: Dr. Johannes Fridericus Mayer, S. Reg. Mai. Sueciæ Consiliarius per Germaniæ Provincias in Sacris primariis, Superintendens Generalis per Pomeriana Suecica, Procancellarius et Professor S. Literarum in Academia Grifswaldensi. 18 × 12,5.
7783. (1820, a). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, stor, kruset Paryk, meget lille Overskæg. Ornat med Pibekrave. Paa en Skriiftplade paa Konsollen: Dr. Ioannes Fridericus Mayer, S. Reg. Mai. Sueciæ Consiliarius per Germaniæ Provincias in Sacris Primarius, Professor S. Literarum Kiloniensis, et Hamburgensis Ecclesiæ ad d. Jacobi Pastor et Scholarcha. 14 × 8,5.
7784. Kobberstik. I oval, af Laurbærblade dannet Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7783. Paa Fodstykket samme Indskrift som paa Nr. 7783. Under Stikranden: C Romstet sculpsit. 14,5 × 8,5.
7785. Kobberstik. I oval, af Laurbærblade dannet Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7783. Paa Fodstykket samme Indskrift som paa Nr. 7783. Endvidere: J. C Böcklin sc. 13,5 × 8.
7786. (1820, b). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Siddende ved et Bord. En face til højre. Kalot, stor, kruset Paryk, meget lille Overskæg. Halstørklæde, mønstret Slobrok. Lægger højre Haand paa en Læsepult paa Bordet, paa Pulten en aaben Bog; gør en forklarende Bevægelse med venstre Haand. Bag ham noget af en Stoleryg. I Baggrunden et Drapperi med Snore og Kvast og en Reol med Bøger. Under Stikranden: D. Io. Frid. Mayer Lips. S. Reg. Maj. Svec. per Germaniæ Provincias in Sacris Consiliarius Primar. Professor Theologus Kiloniensis et Hamburgensis Hamburgensis etiam Ecclesiæ ad D. Iacobi Pastor. E. Nessenthaler sc. Aug. 14 × 9.

7787. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, stor, kruset Paryk, meget lille Overskæg. Halstørklæde, Gevandt. I højre Haand en Bog. Under Stikranden: Ioh. Fridericus Maÿer, Lipsiensis; S. S. Theolog. D. S. R. M. Sueciæ á cons. olim Prof. prim. Wittenb. hodie Kilon. et Hamb. nec non Hamb. Eccl. ad D. Iacobi Pastor et Scholarcha. Lectus terere minaci Peccantes monitur populos. Pet: Schenk fec. et exc. Amstelod: cum Privil: Ord: Holl: et West-Frisiæ. 20 × 17.
7788. (1820, c). Kobberstik. I firkantet Ramme. Halv Figur. Staaende i et Værelse. En face til højre. Kalot, stor, kruset Paryk. Ornat med Pibekrave. Gør en forklarende Bevægelse med højre Haand og lægger den venstre i en aaben Bog, der ligger paa et Bord; paa dette to andre Bøger og et Blækhus med Pen. Bag ham et Drapperi og en Reol med Bøger. Under Rammen: D Iohannes Fridericus Mayer. Augustiss. Reg. Sveciæ per Germaniæ Provincias, et Reverent. Abbatissæ Quedlinb. Consil. in Sacris Primar Pomer citer. et Rüg. Superinten. General Univ. Grÿpsw. Procanc. Profess. Primar. et Consistorii Reg. Præs. etc. 17,5 × 14.
7789. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Kalot, stor, kruset Paryk. Ornat med Pibekrave. Gør en forklarende Bevægelse med højre Haand og lægger den venstre paa Armlænet af en Stol, der staar bag ham. Til venstre et Bord med Tæppe, hvorpaa en aaben Bog. I Baggrunden en Søjle, et Drapperi og en Reol med Bøger. Under Stikranden: D. Iohannes Fridericus Mayer, Augustiss. Reg. Sueciæ per Germaniæ Provincias et Reverend. Abbadissæ Quedlinb. Consil. in sacris Primar. Pomer. citer. et Duc. Reg. Superinten. Genera (beskaaret) Univ. Gripsw. Procan. et Profess. Primarius Consistorii Reg. Præs. etc. etc. 18 × 14.
7790. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en udskaaret Lænestol. En face til højre. Kalot, stor, kruset Paryk, meget lille Overskæg. Ornat med Pibekrave. Hviler begge Arme paa Stolearmene og gør en forklarende Bevægelse med højre Haand. Til venstre et Bord med en opslaaet Bog, hvori læses: Vater vergib ihnen denn sie wissen nicht was sie thun. Luc. 24. V. 34. og: Fluchen sie so segne du. Ps. 109 V 28. I Baggrunden et Drapperi med Snore og Kvaster og en Reol med Bøger. Paa en Skriftplade under Billedet: Joannes Fridericus Mayer, Lipsiensis, Doctor Theologus, S. Reg. Maj. Sveciæ Consiliarius Per Germaniæ Pro-vincias In Sacris Primarius, Professor S. Litterarum Olim Wittebergensis, Hodie Kiloniensis, et Hamburgensis, Hamburgensis Ecclesiæ ad D. Jacobi Pastor, et Scholarcha. I. Joach. Pfeiffer delineabat. Hamburgi in Officina Libraria Schultziana. 33 × 22,5.
7791. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. Holder med højre Haand en aaben Bog, der ligger foran ham paa en Konsol, og peger

med venstre Haand i Bogen. Bag ved ham noget af en Stole-ryg, en Reol med Bøger og et Drapperi. Paa Konsollen: Io. Frid. Mayerus. S. Theol. D. Comes Palat. Cæs. S R M. Svec. per Germ. Prov. Cons. in Sacris supr. Acad. Gryph. Pro. Cancell. et Prof. Primar. Consist: Eccles. per Pomer. Rugiamq₃ Præsæs, earumq₃ Ecclesiar. Superint. Gen. Under Stikranden: G. P. Busch Sc. 14,5 × 8.

7792. Kobberstik. I firkantet Indfatning. Hel Figur. Gaaende. En face til venstre. Embedsdragt med Hat, Ornat med Pibekrave og Kappe. Under Indfatningen: Iohann Friderich Mayer van Leipsig. Doctor der H: Schrift, van syn Koninklyke Majesteit van Sweden, opperste Raad der kerken in zyn duytsse Provin- cien, Proffissor tot Kiel, als ook inspector der gymnasium en Pastor in de Kerk van S¹ Iacob tot Hamburg, etc, etc, etc. 23 × 16.

7793. Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Hel Figur. Gaaende. En face til højre. Typen som Nr. 7792. Under Indfatningen: Ioh. Fridericus Mayer, Lip- siensis; S. S. Theolog. D. S. R. M. Sueciæ à cons. olim Prof. prim. Wittenb. hodie Kilon. et Hamb. nec non Hamb. Eccl. ad D. Iacobi Pastor et Scholarcha. Lectus terrere minaci Peccantes monitor populos. 24 × 17.

7794. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Pro- fil til højre, Kalot, lang Paryk, Ornat; Omskrift D^R. I. F. Mayer, R. Suec. Consil, S. L. Prof. Et Eccl. Hamb. Pastor.; paa Kanten: 1694. Bagsiden: en allegorisk Fremstilling. Diameter 5.
7795. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Pro- fil til højre, lang Paryk, Ornat; Omskrift: I. F. Mayer: D. Cons. P. P. Bagsiden: en allegorisk Fremstilling. Diameter 5.

Mazanti, Ferdinand Anthon, Inspektør ved Horsens Straffeanstalt, 1824—1900.

7796. Træsnit. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Op- staaende Flipper, Halstørklæde med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe og venstre Haand paa Benet. Betegnet forneden: C P X A. Underskrift i Sats: Fuldmægtig Mazanti. 8,5 × 6.
Udført hos C. Poulsen.

Mazar de la Garde, Charlotte Dorothea Cathrine, 1833—57, Datter af Postmester i Helsingør A. A. B. Mazar de la Garde.

7797. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Baand med nedhængende Ender om Halsen. Under Bil- ledet: Lith. efter Daguerréotypi. I. W. Tegner & Kittendorff⁵ lith. Inst. 8,5 × 8.
1860.

Meden, Claus Henrik Daniel, cand. phil., 1780—1864.

7798. (1821). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret (Paryk) skilt i Midten, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith Inst. Claus Meden. 11,5 × 11.
1860.

Meding, Georg Christian, hertugelig holsten-gottorpsk Politikommissær, 1672—.

7799. (1822). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, anbragt paa et Fodstykke. Brb. En face til højre. Allongeparyk, meget lille Overskæg. Halstørklæde, Kappe. Paa Rammen: Georg Christian. Meding. Hoch. Fürst. Schles. Holst. Policeij. Com̄issa. Paa Fodstykket: Ætatis. Sue. 40., et ovalt Felt med hans Vaaben og: P. Busch. Sculp. Berolin. Uden om Fremstillingen syv Kroner og tolv ovale Felter med Vaabner. 9,5 × 8.

7800. (1823). Kobberstik. I firkantet Ramme, anbragt i en bred, firkantet Indfatning. Brb. Siddende i en Lænestol foran et Bord. En face til højre. Allongeparyk, meget lille Overskæg. Halstørklæde, aabenstaaende, mønstret Vest, Slobrok. Støtter højre Haand i Siden og lægger venstre Haand paa et Sværd og en Vægtskaal, som tillige med andre Retsattributer ligger paa Bordet. I Baggrunden to Søjler paa Fodstykke og et Drapperi, paa den ene Søjle er ophængt en Kartouche med hans Vaaben. Til venstre Udsigt til en Havn. Omkring i Billedet er anbragt Indskrifter. Forneden et af to Overfløidighedshorn og to Palmegrene dannet Felt, hvori: Georg Christian Meding Hoch Fürstl: Schleswig-Holsteinischer wohlbeställter Policey-Com̄issarius der Æmter Gottorff Hutten u: Husum cum pertinentiis und beÿ der Durchl: Reip: Venedig engagirt gewesener Reg: Quartier Meister Natus' 1672. d. 21. April.

Wann Kiel und Degen nur den groëssten Adel giebet,
Verstand und Fröemmgigkeit unsterblich machen kan,
Wann in der Policeÿ Gerechtigkeit man liebet,
und rühmt dass Reisen man zur See und Land gethan,
Ja dass man Gott und Welt und Künste recht zu kennen
aus diesem zweck nur sucht, dem Næchsten nutz zu sein.
Wann sag ich wer das thut ein theurer Mann zu nennen;
so ist vor Medings Ruhm hier Platz und Raum zu klein.

Honoris et memoriae ergo apposuit A. Fleischmann I. Stud. Sen. et ad vivum delineavit D. C. C. Fleischmann I. Stud. Iun: Fratr. germ: Noriberg. Wolffg. Philipp Kilian sculpsit Norib. 1722. I den brede Indfatning det danske Rigsvaaben og atten Adelsvaabner samt Indskrifter. 114 × 39,5.

Bladet: Königlicher Dännemarkischer Curieuser Staats-Titular- und Waapen Calender auff das Jahr Christi 1719 ... und ausgefertigt von Joh. Salver Der Universität Kupfferstecher zu Wurtzburg.

Meier, Ivar Nielsen, Sognepræst til Verringe, 1806—99.

7801. (1825, b). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Nach der Natur und auf Stein gez: v: I. M. Graack. Steindr: v: I. F. Fritz in Flensb: I. N. Meier. Cand: theol: og Lærer ved Seminariet i Skaarup. I Faksimile: Seht euch um, wo ihr wollt, ihr findet nirgends anders als im Christenthum das Heil, auch für die Erziehung. (Fr Schwarz). 17 × 16.

Meier, Johannes, Korttegner, 1606—74.

7802. (1825, a). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt forneden til højre paa en Fremstilling af Tyge Brahes System. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Dragt med glat, nedfaldende Krave. Over Rammen hans Vaaben og et Skriftbaand, hvorpaa: A Deo habem⁹ omnia. Over Billedet et Klæde, der holdes af to svævende Genier, og hvorpaa staar: Matthias & Nicolaus Peters, Goldtschmide, gebr. Husum. sculps. 47,5 × 56.
Jævnfør Nr. 1411.

Meier, Johannes, Præst ved den reformerte Kirke i København, 1683—1721.

7803. (1824). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Bladkrave, Kappe om venstre Skulder og om Livet. Paa Rammen: Joahannes Meierus Bremensis Dum Viveret Ecclesiae Germanorum Reform. Haeniensis(!) Pastor. Nat. 1683 Den. 1721. Paa Fodstykket: Herm: Thiel. excudit.
So sah' Herr Meier aus, ein Mann in seinem Leben,
Von grossem Geist und Witz, ein treuer Gottes-Knecht!
Er war gelehrt und from, so jedem nicht gegeben,
Im Lehren eiferig, im Leben schlecht und recht.
H T.

26 × 19,5.

Meincke, Carl Henrik Lydius, Byfoged i Stege, 1787—1862.

7804. (1827). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, Vest, Urkæde, Frakke med Ridderkors og Sølvkors et miniature. Under Indfatningen: A. Dorph. pinx. 1861. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C Meincke (Faksimile). 24 × 20,5.

Meincke, Harald Frederik Wilhelm, Kaptajn i Fodfolket, 1828—64.

7805. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform. 11 × 7.
Udført af U. H. Baudissin.

7806. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Underskrift i Sats: Capitain af 9de Inf. Reg. H. F. W. Meincke. Falden ved Bustrup d. 3 Febr. 7 × 6,5.
Ill. Tid., 1864, Nr. 234.
- Meinert, Adolph Peter Theodor**, Herredsfoged i Merløse og Tudse Herreder, 1824—1905.
7807. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 20 × 16.
- Meinert, Maren Kirstine**, f. Noe, 1755—1842, g. m. Renteskriver i General-toldkamret A. E. Meinert.
7808. Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med posede Ærmer og stor, nedfaldende, broderet Krave. Bag ved hende noget af en Pude og en Stoleryg. Betegnet forneden til højre: Em. Btz. ft. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^ø lith. Inst. 14,5 × 14,5.
- Meinert, Nicolai Jonathan**, Grosserer i København, Raadmand. 1791—1877.
7809. Træsnit. Brb. En face. Krøllet Haar, Brillen. Udstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Under Billedet: Meinert (Faksimile). 1840.
12 × 11.
C. Nyrop. Industriforeningen i Kjøbenhavn 1838—1888, 44.
Findes uden Aarstallet.
- Meinich, Jens Christian**, Foged i Valders, Land og Hadeland, 1787—1855.
7810. (1828). Litografi. Brb. En face til højre. Lokket Haar, redt over til venstre Side af Hovedet, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halsbind med en Naal, Uniformsfrakke. Under Billedet: C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C^ø lith. Inst. Meinich (Faksimile) Foged i Valders, Land og Hadeland, fød 8 September 1787, død 12 Januar 1855. 14 × 13,5.
1859.
- Meinig, Herman Carl**, Birkedommer i Kronborg Birk, 1776—1847.
7811. (1829). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier med forsirede Hjørner. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Kjole. Lægger højre Haand paa Benet og venstre Arm paa et Bord med Tæppe. Under Indfatningen: Gertner fec. Em. Bærentzen & C^ø lith. Inst. I. W. Tegner lith. Meinig. (Faksimile). 24 × 19.
1848.

Meisling, Peter Ludvig, Xylograf, 1817—53.

7812. Radering. Hel Figur. Siddende. En face. Høj Hat, Overskæg og Hageskæg, Brillen. Halstørklæde, Vest, aabenstaaende Trøje med Skulderstropper og to Kvaster ved venstre Skulder, tærnedede Benklæder. I højre Haand en Trompet, støtter venstre Haands Fingre paa Laaret. Under Billedet: Erindring fra den 25 Juli 1847. $5 \times 4,5$.

Udført af A. Kittendorff.

Meisling, Simon Sørensen, Rektor ved Helsingør Latinskole, 1787—1856.

7813. Radering. Hel Figur. Fremstillet gaende. Profil til højre. Høj Hat, Brillen, i Munden en lille Kvist. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Kjole, opsmøgede Benklæder. Højre Haand i Bukselommen, under venstre Arm en Paraply. Betegnet forneden til højre: H P H. $5,5 \times 3$.

Udført af H. P. Hansen.

7814. Radering. Som Nr. 7813. $5,5 \times 3,5$.

7815. Træsnit. Hel Figur. Fremstillet gaaende. Profil til højre. Typen som Nr. 7813. Under Figuren noget af et Søjleskaft med Kapitæl, en aaben Bog og en Ugle, det hele omgivet af Vildvins-Ranker. Betegnet forneden til højre: H P. Hansen sc. $9,5 \times 4$.

Fra det gamle Kongens København. Af J. Davidsen, I, 314. 1880.

7816. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie med forsirede Hjørner. Hel Figur. Fremstillet gaaende. Profil til venstre. Høj Hat, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Kjole. Under højre Arm en Paraply, venstre Haand i Bukselommen. $11,5 \times 8$.

Tegnet af P. Klæstrup.

Meisterlin, Gabriel Peter Christian, Sognepræst til Borsfleth, Steinburg Amt, 1783—1860.

7817. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, dækker Ørene. Ornat. Betegnet forneden til venstre: O. Speckter lith 1860. Under Billedet: Druck d. lith. Inst v. Ch^{er} Fuchs, Hambg. G. Meisterlin (Faksimile). Ober-Consistorialrath, Probst, Pastor to Borsfleth, geb. d. 14. April 1783, gest. d. 11. April 1860. $15,5 \times 14$.

Melbye, Anton Christian Cornelius, Revuforfatter, 1861—1929.

7818. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Overskæg, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Anton Melbye. (Efter Fr. Riises Fotografi.) $10,5 \times 10$.

Søndags-Posten, 1897, Nr. 1759.

Melbye, Daniel Herman Anton, Maler, 1818—75.

7819. (1830). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Overskæg og Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Om-

bøjede Flipper, Halstørklæde med lange Ender, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa en Mappe, som han støtter mod et Bord, i Haanden en Pensel. Paa Bordet en Palet og Pensler og i Baggrunden et Staffeli med et Søstykke og et Forhæng.
34,5 × 26.

Udført af Em. Bærentzen.

7820. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7819. 12,5 × 12,5.

7821. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Underskrift i Sats: Daniel Herman Anton Melbye. (Efter et Photographi af R. Striegler). 12 × 10,5.

Ill. Tid., 1860, Nr. 19. — Ny ill. Tidning, 1875, Nr. 9.

7822. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7821. Betegnet forneden til venstre: V W , til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Anton Melbye. 12 × 11.

Skilling-Magazin, 1875, Nr. 11.

7823. Træsnit. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Marinemaler A. Melbye. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1871, Nr. 403, og 1875, Nr. 577.

7824. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 7823. Underskrift i Sats: Anton Melbye. 12 × 10,5.

Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 334.

7825. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 7823. Underskrift i Sats: Anton Melbye. 12 × 10,5.

Arbejdervennen, 1875, Nr. 3.

7826. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Fipskæg. Ombøjede Flipper, Baand med en Stjerne, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset og to andre Ordener. 7,5 × 7,5.

Flinchs Almanak, 1876.

7827. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Broderet Kallot, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden: C. Poulsen. X. A. Anbragt i en oval Indfatning, hvorom to Blomsterranker, sammenbundne forneden med et Baand, hvori er ophængt en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H P Hansen sc. 13 × 6,5.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Melbye, Ella, f. Hancke, Forfatterinde, 1877—, g. m. Forfatter Anton Melbye.

7828. Radering. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende paa en Altan, lænet op til Muren. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Firkantet nedskaaren Kjole. Holder

højre Haand paa Ryggen og lægger den venstre paa Altanens Rækværk. I Baggrunden et Landskab. Betegnet forneden til venstre: E. K. 1900. 30 × 20.

Udført af E. Krause.

Melbye, Jacob Buntzen, Toldbetjent i København, 1790—1869.

7829. Radering. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, sribet Vest, Frakke. Betegnet langs Ærmet: A Melbye 1838. 9,5 × 8,5.

Melbye, Knud Frederik Vilhelm Hannibal, Maler, 1824—82.

7830. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Overskæg og Kindsæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, prikket Kravat med en Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Vilhelm Melbye. 11,5 × 10,5.

Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 96. — Nyt Ill. Ugeblad, 1873, Nr. 1.

7831. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Fipskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Marinemaler, Professor Vilhelm Melbye. R. af D. 15,5 × 13.

Ill. Tid., 1882, Nr. 1203. — Ny ill. Tid., 1882, Nr. 45.

7832. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Fipskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden: C P X A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. 15 × 7,5.

Portrætet udført hos C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Melbye, Mads, Sognepræst til Asperup og Rorslev, 1817—79.

7833. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: M. Melbye. 8 × 6,5.

Højskolebladet, 1879, Nr. 11.

Melchior, Frøken.

7834. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller ved Siderne, Ørenberlokke. Nedinget Kjole med snævre Ærmer med Puffer, Smykke i Brystet. Betegnet forneden til venstre: Em. Btz. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. 20 × 19,5.

Melchior, Arnold, Bankier i København, 1857—1922, med Hustru **Joséphine**, f. Levin, 1861—94.

7835. Træsnit. I ovale Rammer, hvorimellem en Ege- og en Bøgegren. Brb. Han en face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Arnold Melchior. Hun en face til venstre. Frisure med

Skilning og Nakkeknude, Ørenberlok. Højhalset Kjole med kruset Krave, Broche, Besætning om Hals og Bryst. Underskrift i Sats: Josephine Melchior. 10 × 15.

Goddas-Avisen, 1883, Nr. 53.

Melchior, Birgitte, f. Israel, 1792—1855, g. m. Grosserer i København G. Melchior.

7836. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe bundet under Hagen. Højhalset Kjole med nedfaldende, broderet Krave, vide Ærmer, posede Underærmer, Baand med en stor Knap om Livet. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 14,5 × 12.
1856.

Melchior, Hans Bøchman, Overlærer ved Herlufsholm Skole, 1773—1831.

7837. (1831). Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H: B: Melchior (Faksimile). 10 × 10.
1858.

7838. (1832). Litografi. I oval Indfatning, dannet af to Linier. Brb. Profil til venstre. Langt Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Folder Hænderne foran Kroppen. Under Billedet: C. M. Tegner's lith: Inst: H: B: Melchior (Faksimile). 8 × 6,5.

Melchior, Henrik Emil, Skolebestyrer i København, 1806—83.

7839. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith: Inst: H. E. Melchior. (Faksimile). 12,5 × 12.
1864.

7840. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skolebestyrer, Kancelliraad H. E. Melchior. (Efter et Billede af kgl. Hoffotograf J. Petersen.) 12 × 10.

Søndags-Posten, 1874, Nr. 534, 1883, Nr. 1042, og 1889, Nr. 1306.

Melchior, Josephine, f. Levin, 1861—94.

7841. Træsnit. Se Nr. 7835.

Melchior, Jørgen Conradt, Skolebestyrer i København, 1845—1925.

7842. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: J. C. Melchior. 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1889, Nr. 1306.

Melchior, Moritz Gerson, Grosserer i København, 1816—84.

7843. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1883. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Moritz G Melchior (Faksimile). 15 × 11.
7844. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Etatsraad Moritz G. Melchior, R. af D. og Dbmd. 14 × 12,5.
Nutiden, 1884, Nr. 419.
7845. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Knæstykke. Siddende. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Roset i Knaphullet. Lægger højre Arm over Stole-ryggen og folder Hænderne over venstre Knæ. Til venstre et Bord med Tæppe, hvorpaa Bøger. Betegnet forneden til venstre: Illst Tid X A. Underskrift i Sats: Etatsraad M. G. Melchior, R. D. M. Efter Frk. B. Wegmanns Maleri. 17,5 × 13.
Ill. Tid., 1884, Nr. 1305.
7846. Træsnit. Paa firkantet Grund. Som Nr. 7845. Betegnet forneden til højre: H P Hansen sc. 14 × 10.
Moritz G. Melchior . . . 1885.

Melchior, Nathan Gerson, Læge i København, 1811—72.

7847. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: S. Underskrift i Sats: N. G. Melchior. 11 × 10,5.
Udført af C. L. Sandberg.
Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 6. — Ill. Folke-Bibl., 1873, Side 481.

Meldahl, Ferdinand, Arkitekt, 1827—1908.

7848. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Etatsraad, Prof. F. Meldahl, Direktør for Konstakademiet. (Efter Hansen, Schou & Wellers Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1877, Nr. 692, og 1885, Nr. 1110. — Folkets Søn . . . Af Carl Hermann, IV, 68. 1877.
7849. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Etatsraad F. Meldahl, Directeur for Kunstakademiet, C. af D., Dbm., pp. 15,5 × 13.
Nutiden, 1879, Nr. 134. — Ill. Tid., 1880, Nr. 1097.

7850. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 7849, uden Underarmene. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Etatsraad F. Meldahl. 13,5 × 12.

Hjemmet, 1879, Nr. 9.

7851. Træsnit. Halv Figur. Staaende. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Underskrift i Sats: Etatsraad Ferdinand Meldahl. 11,5 × 9,5.

Ill. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 18.

Mellebye, Zacharias Rasmussen, Kommandersergent, Stortingsmand, ca. 1777—1854.

7852. (1833). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset. Under Billedet: C. Olsen del. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Z. Mellebye. Christiania, Jac. Dybwads Forlag. 12,5 × 11.

P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

Meltzer, Frederik, Købmand i Bergen, Stortingsmand, 1779—1855.

7853. (1834). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Jensen pinx. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. F. Meltzer. Christiania, Jac. Dybwads Forlag. 11 × 11,5.

P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

Mengs, Ismael Israel, Maler, 1688—1764.

7854. (1835). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Brb. Halv Profil til højre. Frisure med opfæstet Nakkehaar. Halstørklæde, pelsværkskantet Dragt, Kappe. Forneden en Skriitplade, hvorpaa: Ismael Mengs Der Churf: Sachs. Academ: der Künste Prof. honor geb: in Kopenhagen 1690. gest. in Dresden 1764. Se ips: pinx: B: Folin. inc: 15 × 9.

Mentzer, Felix Christopher, Præst ved Sct. Petri Kirke i København, 1672—1711.

7855. (1836). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende bag en Pult. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. I højre Haand en Bog, gør en forklarende Bevægelse med den venstre. Bag ham en Reol med Bøger, foroven og til højre et Drapperi med Snor og Kvast. Paa Pultens For-side: Felix Christophorus Mentzerus Dimino-Pomeranus Apud Div: Petri Germanorum Hafniensium Pastor ætat: 39.

M. Dcc.xi. Minist. 11. Symb: : יְהוָה לִי לֹא אֶרְיָא Ps: cxlxx. 6.

Tit: II: 12 Σοφρονως, δουαιως, ευσεβως. Under Stikranden: Wilken Ribold delin A. Reinhardt sc. 32 × 20,5.

Meretziën, Johan Heinrich, Toldforvalter i Elsfleth, 1704—53.

7856. (1838, a). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lav, lokket Frisure med Nakkesløjfe. Hals-tørklæde, Kryds, Frakke, Kappe. Foroven paa Rammen en Konsol og en Bladguirlande, under Rammen en Skriftplade, hvorpaa:

Treu, Demuth, Gottesfurcht, rechtschafne Redlichkeit,
Ein Hertz, dem Laster feind, der Tugend stets bereit,
Dies ist das wahre Bild von unsern Meretziën
Der Pinsel schmeichelt nicht, die Wahrheit schildert ihn.
Louise Sophie Hagen.

Under Stikranden: Cramer. inv. I. Haas. sc. Hafn. 1754.
16 × 9,5.

Stand-Rede Bey der Solennen Beerdigung . . . Johann Heinrich Meretziën . . . von Gottlieb Bernhard Corbach. 1754.

Merker, Cort Henriksen, Købmand i København, 1607—71.

7857. (1837). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Stor, kruset Paryk, Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med to Kvaster, Vest, Frakke. Under Stikranden:

Dis ist Herr Merckers Bild, von Augen undt Geberden
Die Redligkeit an Ihm kan nicht gebildet werden.

M. H. Bueck.

Cum. priv. Reg. Maj. Dan. et Norv. Sculp. A Halweg Sculp. 18 × 15.

Mertins, Albert Oscar, Tømrermester paa Frederiksberg, 1850—88.

7858. Litografi. Paa oval, tontrykt Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal i Hesteskoform, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kitzendorff lith. Inst. A O Mertins (Faksimile). f. 3 November 1850. d. 29 Juni 1888. 21,5 × 17.
1892.

du Mesnil, C. J., Privatsekretær hos Dronning Caroline Mathilde.

7859. (1838, b). Litografi. Brb. Profil til venstre. Underskrift: C. J. du Mesnil Secretaire privé de Sa Majesté Caroline Mathilde Reine de Danemar. Anno Aet. 75. H. 14.

Beskrevet efter Strunk.

Metzner von Salhausen, Leonard, Vicekansler i tyske Kancelli, 1571—1629.

7860. (1839). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i et Værelse med tavlet Gulv. En face til højre. Haaret redt ned ved Siderne, Overskæg og Hageskæg. Kruset Pibekrave, galloneret Trøje, Baand om Halsen med en Portrætmedaillon, Bælte med Kaardegehæng og Kaarde, vide Knæbenklæder, høje Støvler, Sporer. Lægger højre Haand paa en Bibel, der staar

paa et Bord med Tæppe, og holder med den venstre om Kaarde-fæstet. Til venstre og højre Drapperier, paa det til højre hans Vaaben med Omskriften: Misericordias Domini cantabo in æter-num. Forneden til højre: S. P. sculp: Over Billedet: Leonhart Metzner von Salhausen &c., under det: Ad nobilem virum &c Dn. Leonhardum Metzner de Salhausen, Serenissimi et Poten-tissimi Daniæ et Norvegiæ &c. Regis, Cancellariæ germanicæ Præsident et Consiliariū, pro tempore ad Sac. Cæs. Ma. Lega-tum &c.

Et quis te sileat? cui scrinia Cymbrica parent

Quiq₃ tui Regis vox calamusq₃ clues.

Clare vir et nostra merito celebrande Camæna

Si modo sufficeret laudibus illa tuis

Hactenus Arctois virtus tua luxit in oris

Nunc illam et magni Cæsaris aula colit

Macte animo Metzneri istis insistito ceptis

Famaq₃ te nunquam disperitura manet.

Johannes Mathæ₉, à Wackenfels in Wachenwalden Crossna & lungfrawen-dorf, Sacr. Cæsar. Maiestati a Consilij et Relatio-nib₉ Imperij aulicis, Eq. & Co. Pragæ 13 octobris A^o 1617. F. 26 × 18.

Udført af Simon de Pas.

7861. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7860. Forneden et Felt, hvori: Leon-hard₉ Metzner₉ Consiliarius Ducis Holsatiæ. 7,5 × 4,5.

D. Pauli Freheri . . . Theatrum Virorum Eruditione Claro-rum, 1032. Nürnberg 1688.

Meulengracht, Frederik Vilhelm, Premierlieutenant i Dragonerne, 1830—64.

7862. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Overskæg. Uniform (Snorefrakke). Underskrift i Sats: Premier-lieutenant af 4de Drag. Reg. F. W. Meulengracht. Saaret ved Mysunde d. 2 Febr., død d. 4 Febr. 8 × 7,5.

Ill. Tid., 1864, Nr. 234.

7863. Træsnit. Brb. En face til venstre. Underskrift i Sats: Meulen-gracht.

Gruppebillede af P. F. V. Hansen, F. V. Meulengracht og G. V. R. K. Seyffarth.

Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 322.

Meulengracht, Ingeborg Christiane, f. Lottrup, 1846—1904, g. m. Brygger i Aarhus L. C. Meulengracht.

7864. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure, Ørenringe. Højhalset, stri-bet Kjole med Kæde lagt helt om Halsen og faldende ned over Brystet. Under Billedet: Trykt hos Egmont H. Petersen.

Litogr. af Harald Jensen 1905. Christiane Meulengracht (Fak-simile). 21 × 16.

Pendant til Nr. 7865.

Meulengracht, Lars Christian, Brygger i Aarhus, 1837—1903.

7865. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Kort, tilbagesrøget Haar, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Jakke med Ordensroset i Knaphullet. Under Billedet: Trykt hos Egmont H. Petersen. Lithogr. af Harald Jensen, 1903. L Chr Meulengracht (Faksimile). 21,5 × 16,5.
Pendant til Nr. 7864.

Meursius, Johannes, kgl. Historiograf, 1579—1639.

7866. (1840). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Kort Haar, Overskæg og Hageskæg. Glat, bred, udstaaende Krave, Vest, Trøje. Foroven paa Rammen: Æternitatem Cogita. Forneden et Felt, hvori: Ioannes Meursius I. C. Et Historiæ Græcæ Profess. 15,5 × 10,5.

7867. (1841). Kobberstik. I oval Ramme, ophængt ved et flagrende Baand paa et Epitafium i firkantet Indfatning. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7866. Paa Rammen: Æternitatem Cogita, under den er ophængt et Klæde, hvorpaa: Ioannes Meursius, Historiarum et Græcæ Linguae Professor. Under Epitafiet en Liste, hvorpaa: Lugd. Bat. ex Officina Petri Vander Aa. 28 × 18.

7868. (1842). Aftryk af samme Plade som Nr. 7866, men med Kappe.

7869. (1843). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7866, men med Kappe. Paa Rammen: Æternitatem Cogita. Ioannes Meursius I. C. Et Historiæ Græcæ Professor. Under Stikranden:

Talis erat famam cui pristina tempore debent
Meursius et debent tempora nostra, suam.
f 3.

13 × 10.

7870. (1844). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face til højre. Typen som Nr. 7866. Forneden et Felt, hvori: Iohannes Mevrsi, ICTus et Hist. Græc. Prof. Lugd. 7,5 × 4,5.

D. Pauli Freheri . . . Theatrum Virorum Eruditione Clarorum, 1532. Nürnberg 1688.

7871. (1845). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7866, men med Kappe. Under Stikranden: Iohannes Mevrsivs, Losduno — Batavus, Primo Lugduni elegantiores litteras docere coepit et Historiæ atque Græcæ linguæ Professionem suscepit. Inde A° 1625 in Soranam Academiam evocatus ad Historici Regii munus et Historiarum atque Politices Professionem. Nat A. 1579. d. Den. A. 1639. d. 20.

Sept. Ex collectione Friderici Roth-Scholtzii, Norimberg. 11 × 10.

Danielis Gvil. Molleri . . . Dissertatio de Joh. Mevrsio. Nürnberg og Altdorf 1732.

7872. (1846). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kort, tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Flerdobbelte Pibekrave, Dragt med Kæde paa Brystet, hvori en Medaille med Evangelisten Marcus' Mærke og Omskriften: Sanctvs Marcus Venetvs 1624, samt Kappe. Paa Rammen: Ioannes Mevrsivs Ser. Daniae Regis Historiograph⁹, & Hist. Ac Polit. In Acad Sora^{na} Prof. Rammen er anbragt paa en foldet, læderagtig Baggrund, hvorfra foroven og forneden udgaar Baand; paa det øverste: Anno 1631. Æternitatem Cogita, paa de to nederste: Ætat. 52. Under Stikranden:

Non ego divitias, nec honores, opto, Jehoua;

Te timeam, voti est hæc mihi summa mei.

- Sereniss: Daniae, Norvegiæ &c. Regis sculptor Sim: de Pas fecit. 13 × 10.

Ioannis Mevrsi Historiæ Danicæ Liber I. Amsterdam 1638.

7873. (1847). Kobberstik. I oval Ramme, baaret i Luften af tre svævende Genier, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7872. Paa et Skriftbaand over Rammen: Æternitatem Cogita. En af Genierne holder et Klæde, hvorpaa:

Non ego divitias, nec honores, opto, Jehova;

Te timeam, voti est hæc mihi summa mei.

Under denne Fremstilling en Gruppe af allegoriske Figurer, i Baggrunden til venstre Arkitektur og længere tilbage en Klippe med et Tempel. Under Stikranden: Io. Dom. Ferrettj inv. et del. Carol. Gregorj sculp.

35,5 × 24.

Ioannis Mevrsi Opervm Volvmen Primvm Ex Recensione Ioannis Lami. Florenz 1741.

Meybusch, Anton, Medaillør, ca. 1645—1702, med sin Hustru Marguerite Romer.

7874. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til højre, Allongeparyk, Gevandt; Omskrift: · A · Meibvs · Medaill · Des · Rois · De · Fran · D · Sue · Paris 1685. Bagsiden: hendes Brb., Profil til højre, Opsat Frisure, nedringet Kjole, Gevandt; Omskrift: · Marg · Romer · Fem · De · Meibvs · Paris 1685. Diameter 6.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian V, Tavle LXI, 3.

Meydell, Jacob Gerhard, norsk Generalmajor, 1786—1876.

7875. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med en Ordensstjerne. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: General J. G. Meydell. 12,5 × 11,5. Ny ill. Tid., 1876, Nr. 5.

7876. Træsnit. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med en Ordensstjerne. Lægger højre Arm paa et Bord. Betegnet forneden til venstre: Søborg. Underskrift i Sats: Generalmajor Meydell. 12 × 12,5.
Skilling-Magazin, 1876, Nr. 7.

Meyer, Amalia, f. Böhmer, g. m. F. P. Meyer.

7877. Litografi. Se Nr. 7891.

Meyer, Axel Julius Octav, Fabrikant i København, 1846—1914.

7878. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Fabrikant A. Meyer. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1280, og 1892, Nr. 1490.
7879. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Axel Meyer. 8 × 7.
Haandværkerbladet, 1889, Nr. 22.
7880. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X. A. H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Axel Meyer. Efter Fotografi af Marius Christensen. 26 × 23.
Ill. Fam. Journ., 1904, Nr. 48.

Meyer, David, Købmand i Svendborg, 1773—1843.

7881. Litografi. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke. Under Billedet: D Meyer (Faksimile). 17,5 × 16.
Udført af N. R. Henriques, trykt hos Em. Bærentzen & Co.

Meyer, Deodatus Fredericus Sextus, Chef for Københavns Brandvæsen, 1834—1921.

7882. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Uniform med Ridderkorset og Krigsmedaillen. Underskrift i Sats: Oberstlieutenant, Brandinspektør E. F. S. Meyer, R. (Efter Fotografi.) 11 × 10,5.
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1467, 1895, Nr. 1649, og 1899, Nr. 1866.

Meyer, Edvard, Redaktør af »Flyveposten«, 1813—80.

7883. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindsæg. Halstørklæde, Skjortebryst med Inseparable, Frakke. Korslagte Arme. 4,5 × 3,5.

Meyer, Emil Georg, Fabrikant i København, 1856—1930.

7884. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Fabrikant E. Meyer. (Efter Fotografi.) 11 × 10.
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1283, og 1893, Nr. 1530. — Husvennen, 1893, Nr. 33.

Meyer, Ernst, Maler, 1797—1861.

7885. Radering. Anbragt forneden paa et Blad med forskellige Hoveder og Figurer. Brb. Profil til højre. 7 × 6.
Udført af Ernst Meyer 1821.
Krohn, Nr. 1528.
7886. Radering. Brb. Profil til højre.
Gruppebillede af Kunstnere og Kunstelskere. Nederste Række Nr. 4.
Udført af Ernst Meyer 1825.
Krohn, Nr. 1533.
7887. (1849). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. Siddende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Halstørklæde, Slobrok. Lægger højre Arm paa Stoleryggen. Under Indfatningen: W. Marstrand pinx. Em. Bærentzen & C^s lith. Inst.
Ernst Meyer (Faksimile). 24 × 19.
Dansk Album, 1845, Nr. 10.
7888. (1850). Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Faksimile: Ernst Meyer. 12,5 × 12.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1861, Nr. 74.
7889. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7888. Betegnet forneden til venstre: H O, til højre: H C H. Under Billedet: Ernst Meyer (Faksimile). Henneberg & Rosenstands xylogr. Atelier. Trykt i Thieles Bogtrykkeri. 15,5 × 13.
Tegnet af H. Olrik, skaaret af H. C. Henneberg.

Meyer, F. P., Ejer af »Holsteinisches Haus« i Altona.

7890. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: gez. u Lith. v. Gröger u Aldenrath, 1835. I Faksimile: Wahrheit erkennen — Schönheit lieben — das Beste wollen — das Gute thun. F P Meyer. 1835.
13,5 × 13,5.
7891. Litografi. Afbildet med sin Hustru Amalia, f. Böhmer. Brb. Han en face til højre. Typen som Nr. 7890. Hun en face til venstre. Bukler i Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen. Kjole med stor, nedfaldende Krave, Pufærmer, Kors i Perlesnor paa Brystet. Under Billederne: gez. u. Lith. v. Gröger u. Aldenrath, 1835. Under hans Billede i Faksimile: Wahrheit erkennen — Schönheit lieben — das Beste wollen — das Gute thun.

1785 }
1835 } 12 April. F P Meyer., under hendes: Un-
sern Kindern — Enkeln — Freunden — am 12^{ten} April
1835 Amalia Meyer, geb. Böhmer gedr. im lith.
Institut v. Charles Fuchs, Hambg.

Meyer, Friedrich Ludvig Wilhelm, Ejer af Bramstedt i Holsten, Forfatter, 1759—1840.

7892. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: Gemalt von Gröger, auf Stein gez: von Wohlien. Professor (!) Meyer. Gedruckt im lith. Institut von Ch. Fuchs & C^{ie} in Hamburg. 24 × 25.

Meyer, Jacob, Grosserer i Christiania, 1781—1856.

7893. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: Jacob Meyer. 6 × 5.

Folkebladet, 1892, Nr. 8.

Meyer, Johan Anton, Kommandør, 1799—1875.

7894. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Uniformsfrakke med Ordensbaand i Sløjfe. Underskrift i Sats: Kommandør J. A. Meyer. (Efter Hammeroms Fotografi.) 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1875, Nr. 622.

Meyer, Johan Christopher, Snedkermester i København, 1800—82.

7895. Træsnit. I oval Indfatning. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Langs Indfatningen Bøge- og Egegrene og Kornaks, fornedet en Kølle, Høvl, Passer og Vinkel. Betegnet til venstre: H. P. Hansen sc. 10 × 8.

1837—1887. Snedkeres Tegneforening af 1837. Af Adolf Bauer. 1887. Findes uden Indfatningen. 6 × 4,5.

Meyer, Johann Friedrich.

7896. Kobberstik. Manière mixte. I cirkelrund Ramme, forestillet op-hængt ved en Baandsløjfe paa et Søm. Brb. En face til venstre. Haaret redt ned i Panden. Halstørklæde, Vest, Frakke. Paa Rammen: Johann Friedrich Meyer. Glückstadt 1808. 7 × 5,5.

Meyer, Jørgen Ernst, Fabrikant i København, 1802—73.

7897. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke.

Gruppebillede: Nys afdøde Landsmænd. Ill. Tid., 1874, Nr. 751.

Meyer, Kirsten, f. Bramsen, 1884—, g. m. Generaldirektør i Shanghai V. Meyer.

7898. Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et arkitektonisk udformet Felt paa firkantet, tonet Grund. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure. Nedringet Kjole, Shawl om Skuldrene. Over Rammen en Blomsterguirlande, under den en Skaal med Blomster. Forneden: Struckmann, del. Thruelsen, sculp. 21,5 × 10.

Tegnet og stukket 1912.

Meyer, Leopold, Professor i Fødselsvidenskab ved Københavns Universitet, 1852—1918.

7899. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Dr. Leopold Meyer. (Efter Fotografi.) 11 × 10.

Søndags-Posten, 1894, Nr. 1576.

Meyercrone, Henning, Gesandt i Paris, 1645—1707.

7900. (1826). Kobberstik. I firkantet Ramme. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Allongeparyk. Kniplingshalstørklæde, galloneret Frakke, posede Underærmer med Kniplinger, Dannebrogordenens Baand med Korset, Kaardefæste, Kappe om højre Skulder med Ordene: Pietate Ivstitia i en Indfatning af Palmegrene. Støtter højre Haand i Siden og lægger venstre Arm paa en Forhøjning, der delvis dækkes af Kappen. I Baggrunden en Mur med et Søjlepar og Udsigt til to Træer samt et nedhængende, mønstret Drapperi. Under Rammen staar, delt af hans Vaaben: Perillustris Dominus H. Meyercron Eques Auratus Ordinis Dannebrogici, Sacræ Regiæ Majestatis Daniæ, Norvegiæ &c. Consiliarius Status, Præfectus Aalborgensis et Ejusdem Majestatis apud Regem Christianissimum Ablegatus Extraordinarius, Hæreditarius in Wernergaard. Hyacint. Rigaud pinx. Offerebat Humillimus Servus Cornelius Vermeulen. C. Vermeulen sculp. et excud. C. P. R. 43 × 34.

Meyn, Claus Christian Ludvig, Dr. phil., Fabrikant i Uetersen, 1820—78.

7901. Litografi. Brb. Siddende. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, aaben Vest, Frakke. Holder med højre Haand om Kanten af Vesten og lægger venstre Arm over Stoleryggen. Under Billedet: Gezeichnet von P. Grosenich. I Faksimile: Der Boden von Schleswigholstein baut den Schlüssel zur Erkenntnisz der norddeutschen Ebene L Meyn. Verlag & Eigenthum des lith. Instituts v. P. Grosenich, Hamburg. 22,5 × 19,5.

Meyn, Peter, Arkitekt, 1749—1808.

7902. Litografi. Silhouet. Brb. Profil til højre. Frisure med Nakkesløjfe. Kryds. 5 × 3,5.

de Meza, Carl Vilhelm, Organist ved Budolphi Kirke, Aalborg, 1819—1911.

7903. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Overdirigent for de jydsk Sangforeninger, Organist C. V. de Meza i Aalborg. (Efter Fotografi.)
12 × 10.

Søndags-Posten, 1881, Nr. 916, og 1883, Nr. 1023.

de Meza, Christian Julius, General, 1792—1865.

7904. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face.

Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armees høistcommanderende Officerer under Feltoget i 1850. S. Schack del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.

7905. (1851). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Korslagte Arme, i venstre Haand Huen. I Baggrunden en Kanon og Skansekurve. Portrættet er indklæbet i en firkantet Ramme med Kerubhoveder i Hjørnerne. Under Rammen: S. Schack, del. C. M. Tegner^s lith Inst. Generalmajor Chr: Julius de Meza.

Palladium for Danmarks Ære
Du var og vil i Fremtid være.
S. S.

27,5 × 21,5.
1850.

7906. Aftryk af samme Sten som Nr. 7905, men trykt sammen med en firkantet Ramme med Ornamenten i Hjørnerne. Under Rammen: S. Schack. del. C. M. Tegner^s lith Inst. Generalmajor Chr: Julius de Meza.

Palladium for Danmarks Ære
Du var og vil i Fremtid være.

S S

Faes hos Boghandler I. Nielsen. 27 × 21.

7907. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7905. Underskrift: Generalmajor C. J. de Meza.
15 × 10,5.

Udført af A. Hansen.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1850.

7908. Radering. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7905, uden Underarmene. Betegnet forneden til højre: A Hansen sc. Underskrift i Faksimile: Chr Julius de Meza.
12 × 10.

Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 7.

7909. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7905, uden Underarmene. Under Billedet: C. M. Tegner^s lith Inst. Chr Julius de Meza. (Faksimile).

Palladium for Danmarks Ære
Du var og vil i Fremtid være

S. S.

Forlagt af Boghandler J. Nielsen. 12 × 12.

7910. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7905, uden Underarmene. Underskrift: Chr. Julius de Meza Generalmajor. 29 × 24.
7911. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7905, uden Underarmene. Underskrift i Sats: General de Meza. 8,5 × 7.
Tegnet af Carl Bloch.
V. Holst. Felttogene 1848. 49. 50. — A. Fabricius. III. Danm.-hist., 2. Udg., II. 1862.
7912. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7905, uden Underarmene. Underskrift i Sats: Christian Julius de Meza. Generallieutenant. (Født den 14de Jan. 1792, død d. 16de Septbr. 1865). 12 × 10.
Søndags-Posten, 1874, Nr. 549, og 1897, Nr. 1727.
7913. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7905, uden Underarmene. Underskrift i Sats: Julius de Meza, königl. dän. Artilleriegeneral in Schleswig. 10 × 7,5.
III. Zeitung, 1850, Nr. 371.
7914. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 7905, men med Dannebrogordenens Storkors, Sølvkorset og to andre Dekorationer. Korslagte Arme og Huen, men uden Baggrunden. Under Billedet: Chr. Julius de Meza. Generalmajor. Chr. M Tegner lith Inst. (Eneberettiget). 21,5 × 19.
7915. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7905, men uden Underarmene og med Storkorset, Sølvkorset og to andre Dekorationer. Under Billedet: de Meza. F. Hoffensberg^s lith. Etabl. 11,5 × 10,5.
Panorama, 1852.
7916. (1852). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Haarret skilt i venstre Side, Overskæg, meget lille Fipskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Korslagte Arme. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith Inst. Christian Julius de Meza. Generalmajor. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 16 × 12,5.
Tegnet af L. A. Smith.
En Variant findes.
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.
— L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.
7917. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7916.
Gruppebilledet: Til Erindring om Aarene 1848, 1849, 1850.
Th. Gandrup's Forlag. Eneberettiget.
7918. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7916. Underskrift i Sats: Christian Julius de Meza. 10 × 9,5.
Skilling-Magazin, 1852, Nr. 48.
7919. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7916. Under Billedet: Hagen & Sievertsen^s Steentr. C. Milo^s Forlag. Generalmajor de Meza.

Palladium for Danmarks Ære
 Du var og vil i Fremtid være!
 10 × 9.

7920. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform (Snorefrakke) med Dannebrogordenens Storkors og tre andre Dekorationer. Korslagte Arme. Under Billedet: Tegnet paa Steen og trykt af E. Fortling. Chr Julius de Meza. (Faksimile). 18,5 × 18.
7921. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7920. Under Billedet: Trykt i Em B. & C^o lith Inst. de Meza, Generallieutenant. 14,5 × 12,5.
 En Variant findes.
 Nordisk Billed-Magazin, 1864.
7922. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7920, men med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Underskrift i Sats: General de Meza. 16 × 13,5.
 Søndags-Posten, 1865, Nr. 91.
7923. Staalstik. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Baret med Kvast, Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, prikket Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kappe med Slag. Korslagte Arme. Under Billedet: Nach einer Photographie Stick u. Druck v. Weger, Leipzig. Chr Julius de Meza (Faksimile). Verlag v. Baumgärtner's Buchh.
 11 × 10,5.
7924. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7923. 7 × 7.
 I Hjemmet, 1864, Nr. 6. — Dansk Folkelæsning, 1864, Side 98. — Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 26.
7925. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7923. uden Baret, Halstørklædet er ikke prikket. Underskrift i Sats: General de Meza. 16,5 × 15.
 Ill. Nyhedsblad, 1864, Nr. 7.
7926. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7923, uden Baret, Halstørklædet er ikke prikket. Underskrift i Sats: General de Meza. 17 × 15.
 Skilling-Magazin, 1864, Nr. 7.
7927. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7923, uden Baret, Halstørklædet er ikke prikket. Betegnet forneden til venstre: S T. Underskrift i Sats: General de Meza, Commander-in-Chief of the Danish Army at the Dannewerk Position. 17 × 15.
 The Illustrated London News, 23. Januar 1864.
7928. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand, Sølvkorset og andre Ordener. Betegnet forneden til venstre: A N. Underskrift i Sats: Christian Julius de Meza, königl. dänischer Generallieutenant. Nach einer Photographie. 15 × 12,5.

7929. Træsnit. Brb. En face til højre. Som Nr. 7928. Underskrift i Sats: Generallieutenant de Meza, höchstcommandirender der dänischen Armee. 15 × 14,5.
7930. Træsnit. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Ridende. En face til venstre. Til højre hans Stab, i Baggrunden til venstre en Afdeling Soldater, præsenterende Gevær. Underskrift i Sats: Generallieutenant de Meza med sin Stab. 18 × 23,5.
Ill. Tid., 1864, Nr. 224.
7931. Træsnit. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Ridende. En face til venstre. Typen som Nr. 7930, uden Staben og Soldaterne; i Baggrunden Skov. 16,5 × 14.
Almuevennen, 1864, Nr. 8.

de Meza, Christian Julius Frederik (oprindeligt **Salomon Theophilus**), Læge i København, 1727—1800.

7932. (1853). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Sal. Th. C. F. I. De Meza. Medicinæ Doctor Polyater Havniensis & Societatis Reg. Med. Membrum Natus 4. Septembr A^o MDCCXXVII. Under Stikranden: C. A. Lorentzen Pinxit.
F. Schüerer Sculpsit. 35,5 × 25,5.

Michelbecker, Gysbert Wigand, Købmand, kgl. Kældermester, 1636—92.

7933. (1854). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Kniplingshalstørklæde, sammenholdt af en Sløjfe, Kniplingsmanchetter, Kappe. Paa Rammen: Herr Wigand Michelbecher ist geboren zu Marpurg in Hessen A^o 1636. und starb in Coppenhagen A^o 1692. Forneden paa Rammen et ovalt Felt med hans Vaaben. I de nederste Hjørner af den firkantede Grund: Andr: Quant pinxit. Hub: Schaten sculp. Under Stikranden:
So sahe vormahls aus, Herr Wigand Michelbecher
Zu deszen Ruhm man nicht bedariff viel Lobessprecher
Sein frommes wandel hat Ihm ruhms genug gemacht
Und seine Gottes furcht, zur Engel schaar gebracht
Ist ie ein Redlichs herz in dieser Welt gewesen
So wird die nach Welt das in seinem Nahmen lesen
Er liebte seinen Gott aufrecht ohn heucheley
Dem König bliebe er bis an den Todt getreu
Er zierete die Stadt mit manchen kost-gebäuen
Er half dem armen auf er diennete mit treuen
Dem nachsten wo er kont, un fand sein leztes haus
Im Himmell als er ging zur eitlen welt hin aus
Da wohnet er an ietzt in Schauen aller Frommen
Und ist durch kurzen weg zur Sionsburg gekommen.
28 × 19.

Michelsen, Andreas Ludvig Jacob, Professor i Historie ved Universitetet i Kiel, 1801—81.

7934. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Udtaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter højre Arm paa et Bord med Tæppe, i Haanden en Bog, sætter venstre Haand i Siden. Betegnet forneden til højre: Ph. Winterwerb 1848. Under Billedet: Druck v. J. Lehnhardt in Mainz A L J Michelsen (Faksimile). Dep. v. Fehmarn u. Hadersleben in Schleswig-Holstein. Verlag u. Eigenthum v. C Jügel in Frankfurt aM. 20 × 16.

7935. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: Neumann. sc. Underskrift i Sats: Geh. Rath A. L. J. Michelsen. Nach einer Photographie. 13,5 × 13.

Michelsen, Anton, Hof-Juvelerer, 1809—77.

7936. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: A. Michelsen, (b. 1809, d. 1877) Founder of the Establishment. 6 × 5.

A. Michelsen . . . 1893.

Michelsen, Carl, Hof-Juvelerer, 1853—1921.

7937. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Hofjuvelerer C. Michelsen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1888, Nr. 1279, og 1892, Nr. 1490.

Michelsen, Carl Christian Andreas, Inspektør ved Skanderborg kommunale Skole, 1843—1907.

7938. Litografi. Paa oval Grund i firkantet Linieindfatning, med tontrykt Undergrund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Sløjfe. Skjortebryst, Frakke med den svenske Medaille Litteris et Artibus. Under Billedet: »Hvad Sandheden er angaaende en historisk Christus, kan ingen udfinde. Læren om den indre Christus kunne alle fatte — om de fødes paa ny.« Carl Michelsen (Faksimile). Harald Jensen lith. 1909. Tr. Det Hoffensbergske Etabl. 29 × 21,5.

Michelsen, Gustav Michael, Landvæsenskommissær, Lærer ved Veterinærskolen, 1800—46.

7939. (1855). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, mønstret Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: J. W.

Tegner lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Gustav Michelsen. (Faksimile). 16,5 × 15.
1847.

Michelsen, Hans, norsk Billedhugger, 1789—1859.

7940. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 19 × 17,5.
7941. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Overfrakke. Underskrift i Sats: Hans Michelsen. 11,5 × 10.
Ill. Nyhedsblad, 1859, Nr. 27.

Michelsen, Ove Wilhelm, Kontreadmiral, Marineminister, 1800—80.

7942. (1856). Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udkæring. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet: I. Wilh. Gertner del. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. L. Andr. Kornerup lith. O. W. Michelsen Marineminister. 25,5 × 21.
1856.
7943. Træsnit. Brb. En face til venstre. Gruppebillede af Ministeriet Bang af 1854. Nr. 5 fra venstre ned-
efter. Folkekalender for Danmark, 1856.

Michelsen, Søren Johan Diderik, Major, 1797—1848.

7944. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Epauletter. Under Billedet: Lith. v. C. Schultz. Verlag, Cetti-Rompano. Kiel. Druck b. H. Delius, Berlin. Major I. von Michelsen. 23,5 × 25,5.

Middelboe, Bernhard Ulrik, Kaptajn i Søetaten, 1768—1825.

7945. Litografi. Brb. Profil til venstre. Trekantet Hat. Uniform. Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Arrangeret og forlagt af Udgiveren. Eneberettiget. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 1848.
7946. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 7945. Underskrift i Sats: Middelboe. 8 × 6.
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

Modell, Eduard Ferdinand Theodor, Hanskefabrikant i København, 1835—93.

7947. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Opstaa-

ende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Sølvkorset og Krigsmedaillen. Underskrift i Sats: Handskefabrikant E. Modell. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1328.

Modeweg, Anna Elisabeth, f. Gudmann, 1817—80, g. m. Fabrikant J. E. Modeweg.

7948. Litografi. Halv Figur. Siddende i en polstret Lænestol. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, Ørenringe. Højhalset Kjole med Besætning af Plissé om Halsen og ned over Kjolen, broderet Fichu med stor, rund Broche, Urkæde. Hviler begge Hænderne, hvori et Stramejbroderi, i Skødet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. A E Modeweg. (Faksimile). 23 × 16,5.
1881.

Modeweg, Julius Emil, Ejer af Brede Klædefabrik, 1813—69.

7949. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. Th. Bergh^s lith Inst. J E Modeweg (Faksimile). f. d. 29^{de} Juli 1813 — d. d. 11^{te} Februar 1869. 15 × 13,5.

Findes med følgende Vers:

Hans Liv var Retfærd, Virksomhed og Flid.
Lad dette Minde da til senest Tid,
Bevares i taknemmelig Erindring!
1869.

Moe, Carl Julius, Sognepræst til Skanderup, 1848—1927.

7950. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Ornat. Under Billedet: Harald Jensen lith. 1898. O. Lohse's Forlag. V. Winkel & Magnussen's Tryk. I Faksimile: Vi have denne Skat i Lerkar, for at den overvættes Kraft maa være Guds, og ikke af os. 2 Kor. 4. 7. C. Moe. 20 × 15.

Moe, Jørgen Ingebrettsøn, Biskop over Christiansand Stift, 1813—82.

7951. (1857). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. Jorg Moe (Faksimile). 9,5 × 8,5.
1861.

7952. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat. Betegnet forneden til venstre: H P H. Underskrift i Sats: Jørgen Moe. 13 × 12.

Udført af H. P. Hansen.

Ill. Nyhedsblad, 1865, Nr. 30. — Skilling-Magazin, 1866, Nr. 41.

7953. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7952, men med opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 12 × 10.
Almuevennen, 1873, Nr. 21.
7954. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: Jørg. Moe. 11,5 × 10,5.
P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870. — Samme, 2. Udg. 1880.
Findes uden Signaturen og med Underskrift i Sats: Jørgen Moe. N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886. — H. G. Heggtveit. Den norske Kirke . . . , II, 898.
7955. Staalstik. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 7954. Betegnet forneden til højre: Stich u. Druck v. A. Weger, Leipzig. Underskrift i Faksimile: Jørg. Moe. 9 × 8,5.
Samlede Skrifter af Jørgen Moe, I. Chr.nia 1877.
7956. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 7954. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Jørgen Moe. 12,5 × 11,5.
Ny ill. Tid., 1882, Nr. 15.
7957. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 7954, men i Ornat med Bispekorset. Betegnet forneden til højre: Waldor. X. I. 13,5 × 11.
Almuevennen, 1882, Nr. 15.
7958. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 7954, men i Ornat med Sct. Olafs-Ordenens Kommandørkors og Bispekorset i Kæde om Halsen. Under Billedet: P. T. Mallings Boghandels Forlag. G. Kr. Johs. Parmann. Joh. Nordhagen lith. Tr. i Tegner & Kittendorff^s lith Inst. Jørg. Moe (Faksimile). 25 × 19.
1886.
7959. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Ornat. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Biskop Jørgen Moe. 13 × 10,5.
Ny ill. Tid., 1875, Nr. 44. — H. G. Heggtveit. Fra nordens natur og folkeliv. 1880.
7960. Træsnit. Hel Figur. Siddende. En face.
Gruppebilledet: Vore øverste Kirkestyrere. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen.
Ny ill. Tid., 1878, Nr. 8.

Moe, Ole Pedersen, Købmand i Christiansand, 1783—1862.

7961. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Ole Pedersen Moe. Efter Tegning af Joh. Nordhagen. 13,5 × 10,5.
H. G. Heggtveit. Den norske Kirke . . . , II, 131.

Moestue, Kjeld, Købmand i Christiania, 1776—1805.

7962. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S. honoré v. à. v. l'oratoire N° 45. à Paris. Diameter 6.

Mogensen, Frederik, Skibskaptajn, 1817—53.

7963. (1858, a). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa en Fortøjningspæl. I Baggrunden et Bolværk og Havet med et Sejlskib. Under Billedet: Efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Frederik Mogensen, født d. 10^{de} Marts 1817; Fører af Skonnerten »Edel« af Skjelskør; forliist paa Lindesnæs i en orkanagtig Storm af Sydvest, imellem d. 19^{de} og 20^{de} Januar 1853. 14,5 × 17.
1854.

Mogensen, Henrik Vilhelm, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1836—64.

7964. Træsnit. Brb. En face til venstre. Underskrift: Sekondlt H: V: Mogensen ved 3 Inf. Reg.
Gruppebilledet:
Den Krands, som Fædrelandet gav,
Den visner ei paa falden Krigers Grav.
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.
»Vort Forsvar«.
Vort Forsvar, 1889, Nr. 217, A.

Mogensen, Pouline, f. Schou, 1826—52, Maskinfabrikant paa Christianshavn J. F. Mogensens første Hustru.

7965. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Højhalset Kjole med smal, opstaaende Krave, Broche, hvorfra en Kæde med Skyder hænger ned over Brystet. 12 × 10,5.

Mohr, Johan Jacob, Sognepræst til Stenstrup og Lunde, 1838—1920.

7966. Træsnit. I oval, forsiret Ramme, forneden belagt med en Tyrsostav med Blomsterguirlande. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat. Underskrift i Sats: Pastor Mohr ved Mathæuskirken. 8 × 6.
Nutiden, 1885, Nr. 435.

Molbech, Christian, Professor i Literaturhistorie ved Københavns Universitet, 1783—1857.

7967. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Linned med stor, udstaaende Linning, Frakke. Be-

tegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc., til højre: Roma 1820. 11,5 × 9.

Christian Molbech og Karen Margrethe Rahbek. En Brevvexling, udgivet af Chr. K. F. Molbech. 1883.

Findes i firkantet Ramme med Underskrift i Sats: Christian Molbech. Efter en Tegning af A. C. (!) Jensen. Rom 1820.

Ill. Tid., 1883, Nr. 1254.

7968. (1858, b). Radering. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Omtrent hel Profil til venstre. Opstrøget Haar, Brillen. Udstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Under Billedet: tegnet af J. V. Gertner. raderet af Magn. Petersen. C Molbech. (Faksimile).

Født i Sorø d. 8 Oct. 1783. Død d. 23 Juni 1857.

9 × 9,5.

Udført 1864.

Molbech, Christian Knud Frederik, Forfatter, 1821—88.

7969. Træsnit. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende lænet mod en Søjle paa Flisegulv. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Ombøjede Flipper, mønstret Halstørklæde, Frakke. Højre Haand i Bukselommen, i den venstre en Hat og en Stok. I Baggrunden en ornamenteret Væg. Underskrift i Sats: Chr. K. F. Molbech. Efter et i Alhambra taget Daguerreotypi. 10 × 6.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 494. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 315. 1902.

7970. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Brillen. Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. del & sc. Underskrift i Sats: Professor Chr. K. F. Molbech. 13 × 11,5.

Ill. Tid., 1879, Nr. 1010. — Ny ill. Tid., 1879, Nr. 9. — P. Hansen. Nordiske Digtere, 2. Udg. 1880. — Nordstjernens Aarsrevue, 1888.

7971. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 7970. Betegnet til venstre: L.B. 5,5 × 5.

For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 82.

7972. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 7970. Betegnet forneden til højre: C. Poulsen sc. Underskrift i Sats: Chr. K. F. Molbech. 9,5 × 8,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 577. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 429. 1902. — Ill. Tid., 1888, Nr. 35.

7973. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Professor Chr. K. F. Molbech. 14,5 × 12,5.

Nutiden, 1881, Nr. 270. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).

7974. Træsnit. Som Nr. 7973, uden Signatur. Underskrift: Chr. K. F. Molbech. 14 × 11.

Ill. Folkeblad, 1882, Nr. 732. — Danmark, 1883, Nr. 5.

7975. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: H. P. Hansen del & sc. Chr Mol-

bech (Faksimile). Literatur og Kritik. Otto B. Wroblewskis Forlag. 11,5 × 9,5.
For Literatur og Kritik, I. 1889.

Moldenhawer, Johannes, Forstander for det kgl. Blindeinstitut, 1829—1908.

7976. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Forstander for det kgl. Blindeinstitut J. Moldenhawer, R*. (Efter Petersen & Co's Fotografi.) 11,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1880, Nr. 842, og 1905, Nr. 2166.

Moldrup, Christiane Marie, f. Wissing, 1752—89, g. m. Major, Amtsforvalter H. C. Moldrup til Marsvinslund.

7977. (1859). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i et Værelse. En face til venstre. Opstrøget Frisure med Pynt. Nedringet Kjole med korte Ærmer, derover plissékantet Overkjole med Sløjfe i Brystet og paa Ærmerne. I højre Haand en Bog, lægger den venstre paa et Spinnet. Paa Gulvet ved dette ligger en Hund. Foran hende en Taburet, hvorpaa Bøger, bag hende et Bogskab. Under Stikranden staar, delt af hendes Vaaben: Christine Marie de Moldrup fød Wissing til Staarupgaard. 16,5 × 10,5.

Moldrup, Peder Nielsen, til Stamhuset Vestervig, 1651—1737.

7978. (1860). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Vest, Frakke, Knæbenklæder, Kaarde, Spændesko. Støtter højre Haand paa en Stok, holder Hatten under venstre Arm og stikker Haanden ind under Frakken. Bag ham en Fontaine paa et højt Fodstykke og et Landskab med Høstfolk og Skov. Under Stikranden: Peder Nielsn Moldrup, Kongl: Majtts: Kammer-Assessor samt Stifter af Westerwig Stamhus. Stukken efter en Original, som findes hos hans Datter: Søn Casper Peter Rothe. P. Cramer del: C. Fritzsch Sculps. 1755. 16 × 9,5.

Moldt, Johannes Christian August, Redaktør af »Dybbølposten«, 1835—1906.

7979. Træsnit. Brb. En face til højre.
Gruppebillede af Sønderjyder.
Flinchs Almanak, 1877.

Moller, Johannes, Rektor i Flensborg, 1661—1725.

7980. (1861). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et sarkofagdannet Fodstykke, paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Frakke, Kappe. Foroven og til venstre for Rammen et Drapperi, der lægger sig hen over Fodstykket, paa dette: Ioannes

Mollerus Flensburgensis Natus d. 27. Febr. 1661. Obiit d. 20. Oct. 1725. I Baggrunden en arkitektonisk Opbygning. 31 × 18.

Johannis Molleri Flensburgensis Cimbria Literata, I. 1744.

7981. (1862). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7980. Paa Rammen: Iohannes Mollerus. Flensburgo. Cimber Scholae Patriae Rector. Nat. CIOIOLXI. (!) XXVII Febr. Obiit. CIOI0CCXXV. XX. Octob. Aet. LXV. Under Rammen et Baand, hvorpaa: Symbol: Τη. λεωφόρω. μη. βαδιζειν. Paa Fodstykket:

Solam Molleri cernis Polyhistoris umbram,

Virtutes vero sculpere nemo potest.

Ovi fuit in libris totus cum viveret ipse,

In libris totus conspiciendus erit.

F. W. Cleffel

Pastor ad S. Nicolai in Urbe

Flenopolitana.

Sysang sc. 15 × 9.

Mollerup, Herman Andreas, Assessor i Højesteret, 1798—1886.

7982. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Skaldet paa Issen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløje, Skjortebryst, Vest, Kjole, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Lægger Armene paa Stolearmene, højre Haand omfatter den venstre. Betegnet forneden til venstre: Illst. Tid. X. A. Underskrift i Sats: Gehejmekonferensraad H. A. Mollerup. S.K. D.M. Efter Maleri af Prof. Chr. Jensen. 19,5 × 16.

Ill. Tid., 1886, Nr. 24.

Moltke, Adam Gottlob, til Bregentved, Greve, Overhofmarskal, 1710—92.

7983. (1863). Kobberstik. Sorte Kunst. I en fladbuet Vindusaabning paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Lang, buklet Paryk. Kniplingshalstørklæde, Frakke med en Portrætmedaillon og Elefantordenens Baand, store Ærmeopslag, Kniplingsmanchetter, Kappe. Sætter højre Haand i Siden og støtter den venstre paa Marskalstaven. I Baggrunden Træer og Himmel. Under Billedet staar, delt af hans Vaaben: Adam Gotlob Moltke Comes in Bregentved Liber Baro de Lindenborg et Hoegholm Dominus de Trøggevelde & Alslew Ord: Eleph: Eqv: Auratus S. R. M. D & N Consil Int: & Supr: Cur: Marescallus.

En Tibi Posteritas! Gentis Reparator in Arcto

Moltkius Ille, suæ Nobilitatis Honos

Candida Mens, Cautus Rerum Moderator & Aulæ;

Quo præeunte, novos duxit Apollo Choros.

Nomen avet Gens Gotha suis intexere fastis,

Et Cognata canit Stemmata Principibus.

Tam Clarum est, quod spirat Opus! modo Gratia posset

Aere loqui, Titulos quod superaret, erat.

T Kl: c: & p:

C. G. Pilo pinx: Pict. et Prof: Acad: Reg: Dan: G. W. Baurenfeind fec: Chalcogr: Hafniæ. 40,5 × 29,5.

7984. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 7983. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Adam Gottlob Moltke. Efter Baurenfeinds Kobberstik af Pilo's Maleri. 17 × 14.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.
7985. (1864). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Elefantriddernes Ordensdragt. Holder med højre Haand om Kappen og peger fremad med den venstre. I Baggrunden et Bord med Tæppe, hvorpaa hans fjerprydede Hat, et Drapperi, en Globus, et Hovede af en Statue, en Harpe m. m. Under Billedet: C. G. Pilo Pict: Reg: et Prof: Acad: delin: O. H. de Lode Chal: Reg: Soc: Dan: sculps: 1753. Adam Gottlob Moltke Ridder af Elefanten Greve til Grevskabet Bregentved, Fri Herre til Fri Herskaberne Lindensborg og Høgholm, Herre til Tryggevelde og Alslev, etc: etc: Hans Kongelige Majestets Geheime-Raad og Ober-Hof-Marechal. 21 × 14,5.
Hofman. Danske Adelsmænd, III. 1779.
7986. (1865). Graveret paa Sten. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 7985, uden Baggrund. Under Billedet: C. G. Pilo. F. Hoffensbergs lith. Etabl. Adam Gottlob Moltke. 17,5 × 12,5.
Christian VII. eller Regjeringsperioden fra . . . 1766 til . . . 1808. 1856.
7987. Kobberstik. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 7985, uden Baggrund. 17 × 10,5.
7988. (1866). Kobberstik. Crayon. Cirkelrund Portrætmedaillon paa firkantet Grund. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Underskrift: A: G: Moltke. Com: In Bregentved. Ord: Eleph: Equ: Aur: & Cons: Int: Venerab: A: MDCCLXXVIII Novemb: X. Under Stikranden: T Kleve sc: 16 × 15,5.
7989. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til venstre, lang, lokket Paryk, Halstørklæde, Kryds, Frakke, Elefantordenens Baand, Portrætmedaillon, Gevandt med Ordensstjernen; Omskrift: · A · G · Comes de Moltke · S · R · M · Consil · Int · Et Svpr · Avl · Maresc · M G · Arbien · Fecit. Bagsiden: en Laurbærkrans, inden for hvilken Mæcenato Suo D · D · D · Regia Academica Pict · Scvlt · Et Archit. MDCCLVII., forneden: D · I · A · Diameter 5,5.
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik V, Tavle XXIV, 2.
7990. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til venstre, lang, lokket Paryk, Halstørklæde, Kryds, Frakke, Elefantordenens Kæde, Gevandt med Ordensstjernen; Omskrift: A · G Comes De Moltke · S · R · M · Consil · Int · Et Svpr · Avl · Maresc · D · I · Adzer. Bagsiden: en allegorisk Fremstilling; Omskrift: Ad Maecenatem Memori Sic Mente Recurit ·

D · I · A, i Exerguen: Academia Regia Pict: Scvlpt: Et Archit: MDCCLXV. Diameter 5,5.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik V, Tavle XXIV, 3.

7991. (1867). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Afbildning af hans Gravmæle i Karise Kirke. Portrætmedaillon i Ramme, anbragt paa et højt Fodstykke. Brb. Profil til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Kappe med en Kvast, Eje-fanten i Ordenskæde. Foroven paa Rammen en Sløjfe, forneden to sammenbundne Laurbærgrene. Fodstykket, der er prydet med to Blomsterguirlander m. m., bærer foroven hans Vaaben, hvor- under: Adam: Gottlob: Moltke Comes in Bregntwed Consiliar: Status intim: Equ: Aurat: ord: Eleph: S: R: M: D: & N: Nat: d: X Novemb: MDCCIX. obiit: d: XXV Septmb: MDCCXCII. Nederst et Felt, hvori:

Si minus Ars oris decus exprimit, haud reticendis

Certior ex meritis mentis imago micat.

Under Stikranden: Exécuté en Marbre par I. Wiedewelt. l'Ecriture Gravé par N. Angelo, à Copenhague. Gravé par Marie L. A. Boizot, à Paris. 65 × 36,5.

Moltke, Adam Gottlob Ditlev, til Nütschau, Greve, 1765—1843.

7992. Graveret paa Sten. Afbildning af hans Buste, udført af Thorvaldsen. Omtrent hel Profil til højre. 5 × 2,5.
Thorvaldsens Museum . . . ved H. P. Holst, Tavle 4, Nr. 4. 1851.

Moltke, Adam Ludvig, Generallieutenant, 1743—1810.

7993. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Skaldet i Panden. Ombøjet Skjortelinning, Kryds, gal-loneret Uniformsfrakke med Storkorset. Forneden langs Stikran- den: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 21.
7994. (1868). Litografi. Brb. Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Uniform med Elefantordenens og Dannebrogordenens Stjerner, Sølvkorset og endnu et Kors. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith Inst. General A L. Moltke. 7,5 × 7,5.
Skand. Folkekalender, 1844.

Moltke, Adam Wilhelm, til Grevskabet Bregentved, Gehejmestatsmini-ster, 1785—1864.

7995. Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstør-klæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke med Kommandørkorset. Lægger venstre Arm over Stoleryggen. Un- der Billedet: Aumont pinx. Henckel lith. 19,5 × 15,5.
7996. (1869). Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Kjole med Dannebrogordenens Storkors og Sølvkors. Lægger højre

Arm paa et Bord og venstre Haand paa Benet. Under Billedet: Malet af Aumont. Lithog. af C. Henckel. — A. V. Greve af Moltke-Bregentved, derunder, delt af hans Vaaben: Geheime- Stats- og Finants-Minister, Storkors af Dannebrogen, Dannebrogsmænd, o. s. v. ∞ Bondens Fader, Videnskabs Beskytter, Hver Ulykkelig en trofast Ven! Blok Tøxen. 23,5 × 18.

7997. (1870). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Elefantordenens Baand, Frakke med Ordensstjerner samt Ordensbaand i Knaphullet. Støtter højre Haand paa et Bord, hvorpaa Dokumentlæg, venstre Arm nedhængende. Under Billedet: Johan Vilhelm Gertner pinx. 1848. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. J. W. Tegner lith. Adam Wilhelm Moltke Greve til Bregentved. Forlagt af Horneman & Erslev. Eneberettiget. 41,5 × 30,5.
7998. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7997. Underskrift: A. W. Moltke Premier og Udenrigsminister. 11,5 × 10,5.
Udført af A. Hansen.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1849.
- 7998, a. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7997. Underskrift i Sats: Adam Wilh. Graf v. Moltke, k. dänischer Ministerpräsident u. Min. des Ausw. 11 × 9.
Ill. Zeitung, 1849, Nr. 320.
7999. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7997. Underskrift i Sats: Adam Vilhelm Grev Moltke til Grevskabet Bregentved. Geheimeconferentsr., Rd. af Eleph., St. K.* og D. M., Seraphimerridder &c. 7,5 × 6.
Folkekalender for Danmark, 1853. — F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1858, I, 180. — I Hjemmet, 1859, Nr. 39. — N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.
8000. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7997. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Adam Vilhelm Moltke. Efter Lithographi af I. V. Gertners Maleri. 16,5 × 15.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
8001. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7997. Underskrift: A. W. Moltke. 11 × 10,5.
8002. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 7997. Underskrift: A. W. Moltke. Premier- og Udenrigsminister. 11,5 × 11,5.
8003. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Dannebrogskors i Baand om Halsen, Vest, Kjole, Elefantordenens Baand og Stjerne, Dannebrogordenens Storkors og Sølvkors. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe, hvor-

paa Papirer, i Haanden et Papir; bag ham noget af en Stoleryg. Underskrift i Sats: Grev A. V. Moltke til Bregentved, Geheimekonferentsraad, R. af E., St. af D. og D. M., R. af Seraphim. pp. 14,5 × 13,5.

III. Tid., 1859, Nr. 1.

8004. (1871). Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 8003. Under Billedet: Hunæus pinx. E. Fortling lith. Greve A. W. Moltke til Bregentved. J. Hoffensberg's lith. Etabl. — Københavns. eneberettiget. 28 × 22,5.

1861.

8005. Graveret paa Sten. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 8003. Under Billedet: Eg. Ruschke's lith. Atel. S. Trier's Forlag. S. Trier's Bog & Steentr. Adam Vilhelm Moltke, Greve til Bregentved. 14 × 12.

Skand. Folkemagazin, 1863, Nr. 13.

8006. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8003, uden højre Underarm og Bordet. Underskrift i Sats: Grev A. V. Moltke. 11,5 × 11.

Søndags-Posten, 1869, Nr. 281.

8007. (1872). Litografi. Oval paa oval, tontrykt Undergrund. Afbildning af hans Statue i Bregentveds Have. Selve Statuen og dens Fodstykke er overlagt med en broncegrønlig Tone. Paa Piedestalen: Adam Vilhelm Moltke. Som Baggrund en Granplantning og Buske. Under Billedet: Th: Bergh's lith Inst: Grev A. W. Moltke Portraitstatue i Bronze af Prof: Bissen opreist af Bregentved Bønder 1859. 24,5 × 18,5.

1860.

8008. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Afbildning af samme Statue som Nr. 8007. Betegnet for neden til højre: Tegnet af Villh. Luplau. 23,5 × 19.

8009. Træsnit. Afbildning af samme Statue som Nr. 8007. 15 × 6.

I Hjemmet, 1859, Nr. 40.

Moltke, Andreas Adam Georg Ludvig Ernst, 1841—56, Søn af cand. jur., Oversætter A. L. J. Moltke.

8010. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med lang Urkæde, Frakke. Holder højre Haand ind paa Brystet. Under Billedet: E. Westerberg lith. efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 14,5 × 12.

Moltke, Anton Carl Frederik, Generallieutenant, 1784—1863.

8011. Litografi. Knæstykke. Siddende. Omtrent hel Profil til højre. Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armees høistcommanderende Officerer under Felttoget i 1850. S. Schack del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.

8012. (1875). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg, Kindsæg. Uniform med Dannebrogordenens Baand og Storkors, Sølvkorset og to andre Dekorationer. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Carl Frederik Moltke General Lieutenant. Moltke. — (Faksimile).
 Ætling af den danske Heltestamme,
 Ungdomsfrisk endnu i Oldingsaar!
 Mandig stod Du i den vilde Flamme —
 Lauren smykker nu Dit Sølvhaar. —
 Derunder hans Vaaben og: Firmitas, Vera Virtus Viri.
 I. Nielsens Forlag — Eneberettiget. 22 × 21.
 1852.
8013. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8012. Underskrift i Sats: General Moltke. 9 × 9.
 V. Holst. Felttogene 1848. 49. 50.
8014. Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Typen som Nr. 8012, uden Storkorsbaandet; støtter højre Haand paa Sablen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Carl Frederik Moltke. Generallieutenant.
 Udg. og forlagt af L. J. Flømand. 16,5 × 14,5.
 L. J. Flømand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.
8015. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8012, uden Storkorsbaandet. Underskrift i Sats: Generallieutenant C. F. Moltke. 12 × 11,5.
 Søndags-Posten, 1869, Nr. 305, og 1897, Nr. 1766.

Moltke, Carl, Minister, 1798—1866.

8016. (1873). Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe, venstre Haand paa Benet. Underskrift i Sats: Grev Carl v. Moltke, Geheimeconferentsraad, Kammerherre, R. af E., St. af D. og D M., Pr. R. Ø. 2. 15 × 13.
 Ill. Tid., 1859, Nr. 9.
8017. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8016. Underskrift i Sats: Grev Carl Moltke til Nütschau, Geheimeconferentsraad, Kammerherre, Minister uden Portefeuille, R. af Elef., St. af D. og Dbrmd. 9,5 × 9.
 Søndags-Posten, 1864, Nr. 31.
8018. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8016, men med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: F. E. Bording's lith. Etabl. Carl Moltke. 13 × 13.
 Nordisk Billed-Magazin, 1865.

Moltke, Carl Emil, til Nørager, Greve, 1773—1858.

8019. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt ned i Panden, Pisk med Sløjfe, Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. Chretien inv. du Physionotrace rue St honoré en face l'oratoire N^o 45. à Paris. Diameter 6.

8020. (1874). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til højre. Haaret redt fremefter. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Baand og Storkors samt Sølvkorset. Lægger højre Haand paa venstre Arm. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. E. Fortling lith. 24,5 × 20,5.

Moltke, Frederik, Gehejmestatsminister, 1754—1836.

8021. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Pisk og Sløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med Storkorset. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 45.
8022. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 8021, men Dannebrogskors i Baand om Halsen, Elefantordenens Stjerne, Storkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Geheimeconferentsraad Frederik Moltke. 13,5 × 11,5.
Ill. Tid., 1868, Nr. 435.

Moltke, Frederik Andreas, Oberst, 1822—99.

8023. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar, til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Oberst F. A. Moltke. (Efter et Billede fra 60erne.) 11 × 9.
Vort Forsvar, 1899, Nr. 481.

Moltke, Frederik Georg Julius, til Grevskabet Bregentved, Udenrigsminister, 1825—75.

8024. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Nedfaldende Flipper, sribet Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. V. Nielsen's Forlag. F Moltke (Faksimile). Eneberettiget. 28,5 × 21,5.
8025. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Nedfaldende Flipper, tærnet Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Udenrigsminister, Lensgreve Frederik Moltke-Bregentved, St. af D. p. p. 18,5 × 15.
Ill. Tid., 1875, Nr. 837.
8026. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8025. Underskrift i Sats: Udenrigsminister, Lehnsgreve Frederik Moltke-Bregentved, St. af D. p. p. (Efter Fotografi.) 12 × 10.
Søndags-Posten, 1875, Nr. 616.

8027. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8025. Underskrift i Sats: Lehnsgreve Moltke-Bregentved. 12,5 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 374.
8028. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8025. Under Billedet: F. E. Bording^s Stentr. Lensgreve F. G. J. Moltke til Bregentved. 15,5 × 13,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1875.
8029. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8025. Gruppebillede af Ministeriet Estrup. Flinchs Almanak, 1877.

Moltke, Henning, til Stridfeld, —1326, med sin Hustru **Elisabeth** og Viggo Moltkes Hustru **Kirstine**, —1347.

8030. (1876). Kobberstik. Afbildning af deres Ligsten i Kjeldby Kirke paa Møen. Hele Figurer, staaende under hver sin Portal, med Hænderne lagte over hinanden foran Kroppen. Over Portalerne en Hjelm og Moltke-Vaabnet. I Stenens Hjørner de fire Evangelistsymboler, langs dens Kant: año · dñi · mcccxxvi · in die francisci o · dñs · hēnīgus · molteke · miles · ī · die · ānūciacōis · marie · o · dñā · elsebe · uxor · sua · o dñā · cristina · uxor dñi · ficconis. Foroven: Moltke 1326, under Stikranden: O. H. de Lode Ch. R. S. D. Sculps: Kelby Moeoniæ. 26,5 × 17,5.
Klevenfeld. Nobilitas Daniæ ex monumentis. — Hofman. Danske Adelsmænd, III. 1779.

Moltke, Joachim Godske, til Grevskabet Bregentved, Statsminister, 1746 —1818.

8031. (1877). Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskaering. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke, Elefantordenens Baand og Stjerne. Under Billedet en Skriftplade, hvorpaa: Ioachim Gottsche Moltke Greve til Bregentved, Geheime Conferentsraad Ridder af Elefanten, de Kongelige Ordeners Kantsler &c, &c, &c. Under Stikranden: I. Iuel pinx: 1796. I. F. Clemens Sculps: 1816. 28 × 19,5.
J. C. Fick, Nr. 240.
8032. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8031. Underskrift: Joachim Gottsche Moltke, Greve til Bregentved. Under Indfatningen: Eg. Ruschke lith. Atel. S. Trier^s Forlag. S. Trier^s Bog- & Steentr. 20 × 12,5.
Skand. Folkemagazin, 1861, Nr. 31.
8033. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8031. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Joachim Godske Moltke. Efter et Maleri af J. Juel. 14,5 × 12.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.

Moltke, Joachim Godske, Lieutenant i Husarerne, 1829—50.

8034. (1878). Litografi. Brb. En face til højre. Hue, Overskæg og Fip-skæg. Uniform (Snorefrakke) med Fangsnor. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Joachim Godske Moltke, født den 21^{de} Januar 1829, død den 30^{te} October 1850. J Moltke (Faksimile).

Derunder hans Vaaben og:

Mangt Haab med ham vel jordet blev,

Han bar den Førstefødtes Stempel;

Men meer end ved sit Adelsbrev

Han leve skal ved sit Exempel.

I. Niensens Forlag. 10,5 × 11.

1856.

Moltke, Margarethe, f. Løvenskiold, 1772—1808, g. m. Gehejmestatsminister F. Moltke.

8035. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Opsat Frisure med Pandelokker og en bred Fletning lagt om Hovedet. Nedringet Kjole med korte Ærmer, Shawl om venstre Skulder. Forneden langs Stikranden: Dess et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue S^t honoré en face l'oratoire N^o 45. à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 79.

Moltke, Otto Joachim, til Espe, Gehejmestatsminister, Greve, 1770—1853.

8036. (1879). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke, Elefantordenens Baand og Stjerne, Dannebrogordenens Storkors og Sølvkorset. Under Billedet: A. Schjøtt pinx. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. O I Moltke (Faksimile). 15 × 14,5.

1860.

Moltke, Werner Jasper Andreas, Overpræsident i København, 1755—1835.

8037. (1880). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, pibet Kryds, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Baand og Stjerne, samt et Ordensbaand i Sløjfe. Under Billedet: H^s Exell. Geheimeconferenceraad v. Moltke. Overpræsident i København, Storkors af Dannebrog og Dannebrogsmænd, etc. etc. Kgl. Steentr. A. Dir. Frænckel lith. 20 × 18.

Moltke-Hvitfeldt, Adam Gottlob, til Stamhuset Moltkenborg, Greve, 1798—1876.

8038. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Kjole, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt fem Ordenstegn en miniature paa Kjoleopslaget. I højre Haand et sammenrullet Papir,

venstre Haand stukket ind paa Brystet. Under Billedet: H. Olrik pinx. 1868. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 31,5 × 21,5.

Pendant til Nr. 8039.

Moltke-Hvitfeldt, Elisabeth, f. Razumowska, 1811—92, g. m. Greve A. G. Moltke-Hvitfeldt til Stamhuset Moltkenborg.

8039. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face. Haaret skilt i Midten, Kappe med Tyllsbaand, bundne under Hagen, Ørenringe. Højhalset Kjole med Besætning af Kniplinger, svær, dobbelt Kæde om Halsen og ned over Brystet. Støtter højre Arm paa en Stole-ryg, hvorover er kastet en pelsværksforet Kaabe, og holder Kaaben oppe med venstre Haand. Under Billedet: H. Olrik pinx. 1868. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 31,5 × 21,5.

Pendant til Nr. 8038.

Moltke-Hvitfeldt, Gebhard Leon, dansk Gesandt i Paris, Greve, 1829—96.

8040. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Overskæg og Kindsæk. Opstaaende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Waldor. Underskrift i Sats: Dansk Gesandt, Greve Moltke-Hvitfeldt. 8,5 × 8.

Nutiden, 1889, Nr. 661.

Monies, David, Maler, 1812—94.

8041. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Overskæg og Kindsæk. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Portrætmaleren, Prof. D. Monies. (Efter Rosenkildes Fotografi.) 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1875, Nr. 595. — Husvennen, 1892, Nr. 39.

Monod, Jean, Præst ved den fransk-reformerte Kirke i København, 1765—1836.

8042. Kobberstik. Sortekunst. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende i en Lænestol. En face. Haaret redt fremefter, Kindsæk. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Stikranden: Peint par M^m. Munice Romilli. Gravé par Bouvier. 20,5 × 17.

Monrad, David, Generalpostdirektør, 1763—1847.

8043. (1881, a). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Kindsæk. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Uniformsfrakke med Kommandørkorsene og Sølvkorsset. Under Billedet: Kongl. Steentr N B. Krossing imp. Bendixen lith. David Monrad, General-Post-Directeur. (Faksimile). 24 × 21.

8044. (1881, b). Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, pibet Kryds, Uni-

formsfrakke, Dannebrogsoordenens Baand og Storkors samt Sølvkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 12,5 × 13,5.

1841.

8045. Litografi. Brb. En face til højre. Som Nr. 8044. Under Billedet: Brød^{re} Berlings lith. Inst. David Monrad. (Faksimile). 12,5 × 12.

Ved . . . David Monrads Jordefærd, den 6te Marts 1847.

Monrad, Ditlev Gothard, Biskop over Lolland-Falster Stift, Minister, 1811—87.

8046. (1882). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen fecit. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. D G Monrad (Faksimile). 14,5 × 14.

1844.

8047. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8046. Betegnet for neden: C P. Underskrift i Sats: Monrad i Fyrrerne. Diameter 4,5.

Udført hos C. Poulsen.

Nutiden, 1887, Nr. 550.

8048. (1883). Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Const: Hansen pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^{te} lith. Inst. I. W. Tegner lith. D G Monrad (Faksimile). C. W. Stinck^{te} Forlag. 14,5 × 14.

1854.

8049. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8048. Underskrift: D. G. Monrad. 14 × 11,5.

Skand. Folkemagazin, 1855, Nr. 45.

8050. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8048. 6,5 × 7.

I Hjemmet, 1860, Nr. 37. — Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 23.

8051. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8048. Underskrift i Sats: Ditlev Gothard Monrad. 6,5 × 6,5.

Tegnet af Carl Bloch.

A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., 2. Udg., II. 1862.

8052. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 8048, venstre Arm lagt paa et Bord, hvorpaa et Papir, og højre Haand lagt over venstre Haanded. 27 × 20.

Ufuldendt Prøvetryk med Konturer i Naal og Fladerne skyggede i Akvatinta.

8053. (1884, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^{te} lith. Inst. D G Monrad (Faksimile). 10,5 × 10.

F. Barfod. Dansk Rigsdagskalender. 1856.

8054. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8053. Betegnet forneden til højre: F. H. X. I. Underskrift i Sats: Fig. 188. Monrad. 5×4 .
Udført hos F. Hendriksen.
Vor Historie . . . ved Johan Ottosen, III, 357. 1904.
8055. (1884, b). Træsnit. Halv Figur. Siddende. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. De foldede Hænder hviler i Skødet. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Ditlev Gothard Monrad, Cultus- og ad interim Indenrigsminister, C. af D., D M. Dr. phil. 17×13 .
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1860, Nr. 36. — Ill. Nyhedsblad, 1864, Nr. 5.
8056. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Trykt i Em. B. & C^o lith. Inst. Ditlev Gothard Monrad. Conseilspræsident. $12 \times 11,5$.
En Variant findes.
Nordisk Billed-Magazin, 1864.
8057. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8056. Underskrift i Sats: Ditlev Gothard Monrad. 12×11 .
Ill. Tidning, 1864, Nr. 24.
8058. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8056. Underskrift i Sats: Ditlev Gothard Monrad. $12 \times 10,5$.
Skillings-Magazin, 1864, Nr. 19.
8059. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8056. Betegnet forneden til venstre: E. Skill. Underskrift i Sats: Ditlev Gothard Monrad. 13×12 .
Ny ill. Tidning, 1865, Nr. 51.
8060. Staalstik. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8056. Forneden til højre under Rammen: E. Sonne f. $27 \times 21,5$.
8061. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8056. $9 \times 8,5$.
Søndags-Posten, 1864, Nr. 20.
8062. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8056. Underskrift i Sats: D. G. Monrad. $11 \times 10,5$.
Søndags-Posten, 1869, Nr. 284.
8063. Træsnit. Paa firkantet Grund med afrundede Hjørner. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8056. Betegnet forneden til venstre: C P. Underskrift i Sats: Biskop Monrad. $6,5 \times 5$.
Udført af C. Poulsen.
8064. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8056. Underskrift i Sats: Bischof Monrad, königl. dänischer Ministerpræsident. 12×11 .
8065. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8056. Forneden et

Felt, hvori: D. G. Monrad. Biskop. Forh: Conseil-præsident. Født d: 24 Novbr. 1811.

Gruppebilledet: Galleri af berømte nordiske Mænd. Neu-Ruppin, bei Oehmigke & Riemschneider. N^o 5119.

8066. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8056. Betegnet forneden til højre: Rosenstand^e X · A · Underskrift i Sats: Fig. 56. Ditlev Gothard Monrad. 7,5 × 7.
A. D. Jørgensen. Fortællinger af Nordens Historie, II, 320. 1893.
8067. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder med højre Haand om Frakkeopslaget. Underskrift i Sats: Biskop Monrad. 12 × 10,5.
III. Folkeblad, 1874, Nr. 307.
8068. Staalstik. Paa firkantet Grund, indfattet af seks Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Ornat med Storkorset og Sølvkorset. Under Indfatningen: Efter Fotografi af I. B. Sidenius stukket i Staal af Weger. D G Monrad (Faksimile). Forlagt af den Gyldendalske Boghandel. 11,5 × 8,5.
Prædikener paa alle Søn- og Helligdagene i Aaret . . . af D. G. Monrad, 2. Opl. 1874.
8069. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8068. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Ditlev Gothard Monrad. 13 × 12.
Ny ill. Tid., 1887, Nr. 15.
8070. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder om Hagen med højre Haand, i den venstre en Bog. Underskrift i Sats: Biskop D. G. Monrad. 15,5 × 13.
Nutiden, 1880, Nr. 209, og 1887, Nr. 550.
Findes beskaaret til 14,5 × 10.
Dansk Folkekalender for 1883. — Husvennen, 1896, Nr. 27.
8071. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Ornat med Storkorset, Sølvkorset og Ordenskæden. Støtter venstre Albu mod en Bog, der ligger paa et Bord, og Hovedet paa Haanden. Underskrift i Sats: Biskop over Lolland-Falsters Stift D. G. Monrad, S K. D M. p. p. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1882, Nr. 959, og 1887, Nr. 1215.
8072. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face. Typen som Nr. 8071. Underskrift i Sats: D G. Monrad. 11,5 × 10.
III. Folkeblad, 1882, Nr. 746. — Danmark, 1882, Nr. 31. — Herolden, 1886, Nr. 1. — Bondevennen, 1888, Nr. 24. — Kristeligt Hjem, 1891, Nr. 22.
8073. Træsnit. Oval med Hjørnerne udfyldte i Firkant. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende

Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: D. G. Monrad.
35 × 25,5.

Danmark, 1885, Nr. 10.

8074. Træsnit. I firkantet Indfatning med afrundede Hjørner. Knæstykke. Staaende. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat med Storkorset, Sølvkorset og Kors om Halsen. Støtter højre Haand paa et Bord. Betegnet forneden til venstre: G Pauli. K. A. Underskrift i Sats: Biskop D. G. Monrad. SK. DM. Født den 24. Novbr. 1811. — Død den 28. Marts 1887. 20,5 × 14,5.
Ill. Tid., 1887, Nr. 27. — Nordstjernens Aarsrevue, 1887.

8075. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 8074. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. 6 × 5,5.
Danmark. Illustreret Kalender for 1888.

8076. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 8074.
Gruppebillede af D. G. Monrad m. fl. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc.
Wisbechs Almanak, 1889.

Monrad, Georg Herman, Generaldecisor ved Postvæsenet, 1794—1876.

8077. (1885). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Uniformsfrakke med Ridderkorset og Sølvkorset, den oldenborgske Hus- og Fortjenstorden i Baand om Halsen. Under Billedet: Efter Photographi. Em Barentzen & C^o lith. Inst. H Monrad (Faksimile). 23 × 22,5.
1858.

Monrad, Jørgen Herman, Sognepræst ved Frederikskirken, 1848—1903.

8078. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Ornat. Underskrift i Sats: Pastor J. H. Monrad. 11 × 10.
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1617.
8079. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Halv Figur. Staaende. En face. Opstrøget Haar. Ornat. Holder med begge Hænder om Præstekjølens Læg. Under Billedet: Trykt hos Egmont H. Petersen. Forlagt af Erik Ramlau. Litogr af Harald Jensen 1904. I Faksimile: Hvad skal jeg sige? Mine Ord vil ikke meget sige —. I H Monrad. 22,5 × 16,5.

Morhof, Daniel Georg, Professor i Veltalenhed og Digtekunst ved Universitetet i Kiel, 1639—91.

8080. (1887). Kobberstik. I oval, af baandomvundne Laurbærblade dannet Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk, meget smalt Overskæg. Halstørklæde, Frakke, Kappe. Over Rammen flagrende Baand, der ender i Kvaster. Paa Fodstykket: Daniel Georg Morhof, D. Lemküis fec: 19 × 14.
8081. (1888, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Buste, opstillet paa et Fodstykke. En face til højre. Lang, buklet Paryk, meget

smalt Overskæg. Halstørklæde med Kniplingsender, Kappe. Paa Fodstykket: Icon Morhofii I Friedlein fec. Kiel: 17,5 × 14.

8082. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8081. Under Stikranden: Daniel Georg Morhofivs, Wismariensis, Primum Acad. Rostoch. Poeseos Prof. ab A. 1661. postea ab A. 1665 Eloquentiae et Poeseos Kiloniensis Prof. celeberrimus, Polyhistor summus, et singulare Seculi sui ornamentum. Natus A. 1639 d. 6. Febr. Den. Lubecae A. 1691. d. 30 Julij. 12 × 10.

8083. (1888, b). Kobberstik. I firkantet Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk, meget smalt Overskæg. Halstørklæde, Frakke, Kappe. Lægger venstre Haand paa Brystet. Paa Fodstykket: Daniel Georg Morhof. 1731 C. Fritzsche Sc: Hamburgi. 19 × 14.

8084. (1889). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk, meget smalt Overskæg. Kniplingshalstørklæde, Frakke, Kappe. Paa Fodstykket:

Apollo sahe jüngst dies Kupfer traurig an,
Und sprach, ach, dasz den Geist kein Pinsel mahlen kan!
C. D. M.

J. W. Michaelis. sculp. Hamb: 14 × 8,5.

Daniel George Morhofens Unterricht von der Deutschen Sprache und Poesie ... 2. Udg. Lübeck og Frankfurt 1702.

Mortensen, Christian Frederik, tiltalt i Mordbrandsagen fra Støby, Tillitse Sogn, 1851.

8085. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Vest, Frakke. Underskrift: Christian Frederik Mortensen. 26 Aar. Gruppebillede. Chr. M. Tegner^s lith. Inst. Forlagt af C. A. Reitzel. 1851.

Mortensen, Erik, Maler, 1902—.

8085, a. Radering. Brb. En face til højre. Blød Hat. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. 8,5 × 7. Selvporthet.

Mortensen, Hans Jacob, Hanskemager, 1802—, tiltalt i Mordbrandsagen fra Støby, Tillitse Sogn, 1851.

8086. Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Halstørklæde, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa Stoleryggen. Underskrift: Hans Jacob Mortensen. (Hanskemager.) 50 Aar. Gruppebillede. Chr. M. Tegner^s lith. Inst. Forlagt af C. A. Reitzel. 1851.

Mortensen, Peter Harald, Graver ved den tysk-reformerte Kirke i København, 1837—90.

8087. Træsnit. Ovalt fornedet. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Krigsmedaillen og Fortjenstmedaillen. Underskrift i Sats: Graver P. H. Mortensen. 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1351.

Morville, William, Handelsfuldmægtig.

8088. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, sammenholdt af en Ring, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: Huibert Meyer 1858. 15,5 × 14.

Mossige, Ingebret Svendsen, Lensmand i Time, Stortingsmand, 1812—62.

8089. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 8,5 × 7,5.
Almuevennen, 1857, Nr. 6.

Moth, Sophie Amalie, 1654—1719, Datter af Livlæge Poul Moth.

8090. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Buklet Frisure med Lokker ned paa Skuldrene. Perlehalsbaand, nedringet Kjole, Drapperi, sammenholdt over Brystet med en Ædelstenssnor. Betegnet til højre: R N sc. Underskrift i Sats: Grevinde Sophie Amalie Moth. (Efter Originalmaleri.) 12,5 × 9,5.
Udført af R. Neergaard.
Kongens Yndling . . . af Carl Hermann, II, 60. 1874. — Søndagsposten, 1875, Nr. 618, og 1885, Nr. 1130.

8091. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8090. Betegnet fornedet: L B H. sc. Underskrift i Sats: 38. Sofie Amalie Moth. 9 × 7.
Udført af L. B. Hansen.
III. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 1, Side 194. 1891—95.

von Motz, Amalia Juliana Viktoria, f. Riess, 1781—1827, g. m. Major, Maler J. L. von Motz.

8092. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Lokker paa Issen og løst nedhængende paa Skuldrene. Kors om Halsen, nedringet Kjole, broderet Underkjole, Shawl om Skuldrene. Betegnet fornedet til venstre: L v M. Underskrift: Amalia von Motz, geborene Riess. 10 × 8.
8093. Litografi. Se Nr. 8094.

von Motz, Jens Ludwig, Major, Maler, 1779—1868, med sine to Hustruer **Amalia Juliana Viktoria** og **Magdalena Louise Friederike**.

8094. Litografi. Firkantet fornedet. Brb. Alle i Profil til venstre. Underskrift: Amalia. Louise. Ludewig von Motz. Zum 2^{ten} März 1835. 21,5 × 22,5.

von Motz, Johan Hermann, Oberst, 1743—1829.

8095. Litografi. Firkantet fornedet. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, Kryds, Vest og Uniformsfrakke med opstaaende Krave. Under Billedet: Lithographirt von L v Motz. Stdr: von Behrens & Fritz in Flensburg 1834. Joh: Herrm: von Motz, Königl: Dänischer Obrist, gebor: zu Casel d 13 März 1743, gest: zu Lübeck d 6 May 1829. 31 × 35. Pendant til Nr. 8097.

von Motz, Magdalena Louise Friederike, f. Boldt, 1790—1871, g. m. Major, Maler J. L. von Motz.

8096. Litografi. Se Nr. 8094.

von Motz, Ursula Elisabeth, f. Flessburg, 1763—1840, g. m. Oberst J. H. von Motz.

8097. Litografi. Firkantet fornedet. Brb. En face til venstre. Pibet Kappe, bundet under Hagen, Klæde om Hovedet og ned over Skuldrene. Højhalset Kjole med pibet Krave. Under Billedet: Lithographirt von L v Motz. Stdr: von Behrens & Fritz in Flensburg 1834. Ursula Elisabeth geborene Flesburg, verwittwete Obrist von Motz, gebor: zu Fleckeberg im Herzogth: Schleswig den 9 November 1763. 32,5 × 35. Pendant til Nr. 8095.

Motzfeldt, Frederik, Højesteretsassessor i Christiania, 1779—1848.

8098. (1890, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Nordstjerneordenens Storkors. Under Billedet: Chr Olsen del. E Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith Inst. F. Motzfeldt. Christiania Jac. Dybwads Forlag. 12 × 11. P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

Motzfeldt, Peter, norsk Statsraad, 1777—1854.

8099. (1890, b). Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Uniform med Nordstjerne- og Serafimer-Ordenen. Betegnet fornedet til venstre: C T. Underskrift i Sats: P. Motzfeldt. 8 × 8. A. Faye. Norge i 1814. Chr.nia 1864. — Eidsvoldsmænd, 1888.
8100. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til højre: H. P. Hansen. s.c. Underskrift i Faksimile: Motzfeldt. — 9,5 × 8,5. Breve og Optegnelser af Peter Motzfeldt. 1888.

Motzfeldt, Ulrik Anton, Højesteretsassessor, Stortingsmand, 1807—65.

8101. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Ulrik Anton Motzfeldt. 12,5 × 11. Ill. Nyhedsblad, 1855, Nr. 5.

8102. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 9,5 × 6,5.
Almuevennen, 1856, Nr. 9.
8103. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Joh. Hassel lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap^s Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. U A Motzfeldt. (Faksimile). 14,5 × 11,5.
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

Mourier, Charles, Forpagter af Høveltegaard, 1839—69.

8104. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Charles Mourier. (Faksimile). 13,5 × 11,5.
1870.

Mourier, Charles Ferdinand Léonard, Justitiarius i Højesteret, 1800—80.

8105. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Geheimeraad, Dr. juris. Ch. F. L. Mourier, St. af D. pp. Justitiarius i Høiesteret. 19,5 × 15,5.
III. Tid., 1880, Nr. 1085.

Mourier, Frederik Wilhelm Heinrich, Oberstlieutenant, 1766—1820.

8106. Radering. Hel Figur. Fremstillet gaaende. Profil til højre. Haaret redt fremetter, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Kjole, Spidsbukser med Galloner, høje Støvler med Kvaster og Sporer. I venstre Haand en tændt Pibe, højre Haand i Bukselommen. 8 × 4,5.
Krohn, Nr. 1905.

Mourier, Frederikke Christiane, f. Herbst, 1772—1831, g. m. Supercargo P. P. F. Mourier.

8107. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Kort Haar, redt ned i Panden og foran Øret. Udskaaet Kjole med opstaaende Krave, opslidset Ærme med tre Knapper. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 133.
8108. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Krøller i Panden og Nakkehaaret fæstet op paa Issen. Nedringet Kjole, opslidset Ærme med tre Knapper. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 134.

Mourier, Pierre Paul Ferdinand, Supercargo i det asiatiske Kompagni, 1746—1836.

8109. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Sidebukkel og Pisk, Kindskæg. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier: gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. l'oratoire N^{os} 45 et 133. à Paris. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 26.

Moyel, Julius Wilhelm David Borgen, Luftskipper, 1825—98.

8110. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Luftskipper Julius W. Moyël. 11,5 × 10.
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1631, og 1898, Nr. 1793.

Muhle, Heinrich, Prokansler og Professor ved Universitetet i Kiel, 1666—1733.

8111. (1891). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Dragt med Bladkrave, Kappe. Bag ham et Drapperi. Forneden en udbuet Brystning, hvorpaa: D. Heinrich Muhlius, Procancellarius ac Prof. in Acad. Kiliensi Prim Ser. Princ. Superintendens Gen. Consil. ac Concionat Aul. super. Ætat: L. Aō 1717. Under Stikranden: Mentzel sc. Lips. 14,5 × 8,5.

Mule, Anne, —1569, g. m. Borgmester i Odense Mikkil Mule.

8112. Kobberstik. Se Nr. 8114.

Mule, Jens, —1565, Søn af Borgmester i Odense Mikkil Mule.

8113. Kobberstik. Se Nr. 8114.

Mule, Mikkil, Borgmester i Odense, —1537, med sin Hustru **Anne**, —1569, og deres Søn **Jens**, —1565.

8114. (1892). Kobberstik. Afbildning af deres Gravsten i Vor Frue Kirke i Odense. Hele Figurer. Staaende. Manden til venstre, med Baret, Kappe og Hansker i venstre Haand. Hustruen i Midten, med Hovedklæde og Kappe og Hænderne lagt over hinanden foran Kroppen. Sønnen til højre, i Kappe med Hanskerne i højre Haand og Baret i den venstre. Over dem i hvert af Stejnens Hjørner et Felt med et Vaaben og to Felter, hvori: Anno 1537 Alle Hilegen Dag Som Er Den I Dag Novembrs Døde Erlig Oc Velbørdig Mand Mickil Mvle Bormester Vdi Odense. O. L. H. B., og: Anno 1565 Den 2 Septemb Døde Erlig Oc Velbørdig lens Mvle. O. L. H. B. Under Figurerne: Anno Dñi 1569 Den 20 Aprilis Døde Erligh Och Velbørdigt Qvinne Anne Michel Mvlis. 9 × 7.

Jacob Bircherod. Monumenta Othiniensia.

Mumsen, Jacob, Stadsfysikus i Altona, 1737—1819.

8115. (1893). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: Auf Stein gez: von Groeger. 1819, Hamb: Steindruck. Jacob Mumsen Med. Dr. und Stadt-Physicus in Altona. 26 × 21,5.
8116. Radering. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, skaldet i Panden. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Underskrift: Iac. Mumsen Doct. und Physikus zu Altona. 14,5 × 12,5.

Munch, Andreas, Digter, 1811—84.

8117. (1894). Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: K. Bergslien del. Em Bærentzen & C^o lith Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. A. Munch. (Faksimile). 10 × 11.
Digte og Fortællinger, ældre og nyere, af A. Munch. Chr.nia 1855.
8118. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8117. Underskrift i Sats: Andreas Munch. 11 × 11.
Ill. Nyhedsblad, 1855, Nr. 2.
8119. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8117. 11 × 11.
Almuevennen, 1858, Nr. 33.
8120. Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. A. Munch (Faksimile). 10 × 9.
8121. Træsnit. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med en Orden. Betegnet forneden til venstre: A N. Underskrift i Sats: Andreas Munch. 13,5 × 12.
Ill. Tid., 1859, Nr. 6.
Findes med Underskrift i Faksimile: A. Munch.
P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870.
8122. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8121. Under Billedet: E Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. A. Munch. (Faksimile). 10 × 10.
8123. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8121, uden Ordenen. Under Billedet: Caroline Stelzner. Druck von C. W Ehrentraut, Berlin. A. Munch. 19,5 × 17.
8124. Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bordings^s Bog- og Steen-tryk. Andreas Munck(!) 11 × 11.
Nordisk Billed-Magazin, 1865.

8125. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8124. Betegnet forneden til venstre: Skill. sc. Underskrift i Sats: Andreas Munch. 10,5 × 10.
Ny ill. Tidning, 1865, Nr. 9.
8126. Staalstik. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Gruppebillede af nordiske Digtere. Magnus Petersen sc. Udført 1868.
Fra nordiske Digtere. 1869.
8127. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Professor A. Munch. 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1869, Nr. 295.
8128. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 8127. Underskrift i Sats: A. Munch. 8,5 × 8,5.
For Romantik og Historie, 1872.
8129. Træsnit. Oval. Profil til højre. Betegnet til venstre under Billedet: Waldo. X.I. Underskrift i Sats: Professor A. Munch. Portrætmedaljon, hugget i Marmor af Billedhugger O. Glosimodt. 11,5 × 9,5.
Ny ill. Tid., 1880, Nr. 35. — H. G. Heggteveit. Fra nordens natur og folkeliv. 1880.
8130. Træsnit. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: A Munch. 13 × 11,5.
P. Hansen. Nordiske Digtere. 2. Udgave. 1880. — Ill. Tid., 1884, Nr. 1293. — Ny ill. Tidning, 1884, Nr. 29. — N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886.
8131. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8130. 6,5 × 6.
Ude og Hjemme, 1884, Nr. 353.
8132. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Digteren, Professor A. Munch. 14 × 12.
Nutiden, 1884, Nr. 407. — Ny ill. Tid., 1884, Nr. 30.
- Munch, Johan Storm**, Biskop i Christiansand, 1778—1832.
8133. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Ornat med to Ordener. Betegnet forneden til venstre: F. H. X. I. Underskrift i Sats: Storm Munch. Diameter 5,5.
Udført hos F. Hendriksen.
N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886.
- Munch, Johannes**, Biskop over Aggershus Stift, —1712.
8134. (1895). Kobberstik. I oval, med Akantusløv og Baand omvundet Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, smalt Overskæg, Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Paa en Skriftplade paa Fodstykket: Jo-

hannes Munch S. S. Theol. Doct. Olim Christiansandensium de-
 mum Agershusiensium Episcopus. Forneden til højre: J Fried-
 lein sculp. Haffniæ 1702. 27,5 × 17.

Munch, Peter Andreas, Professor i Historie ved Christiania Universitet,
 1810—63.

8135. (1902). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i ven-
 stre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet
 i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Wester-
 berg lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.
 Udgivet af Chr. Tønsberg. P. A. Munch. (Faksimile).
 10 × 9,5.

Det norske Folks Historie ... af P. A. Munch, I. Chr.nia 1852.

8136. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8135.
 10 × 9.

Almuevennen, 1858, Nr. 32.

8137. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En
 face til venstre. Typen som Nr. 8135. Under Billedet:
 Harald Jensen lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr.
 Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. P. A.
 Munch (Faksimile). 14,5 × 11,5.

Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

8138. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8135.
 Betegnet forneden til højre: Rosenstand^s X · A. Under-
 skrift i Sats: Fig. 50. Peter Andreas Munch. 7 × 6,5.

A. D. Jørgensen. Fortællinger af Nordens Historie, II,
 294. 1893.

8139. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre.
 Typen som Nr. 8135. Betegnet forneden til højre: Allers
 X A. L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Professor P.
 A. Munch. 26,5 × 23,5.

Ill. Fam. Journ. (norsk Udgave), 1910, Nr. 50.

8140. (1901). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i ven-
 stre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet
 i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Pho-
 tografi (!) I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. P. A. Munch.
 (Faksimile). Johan Dahls Forlag. 10,5 × 9,5.

En Variant findes.
 1857.

8141. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kind-
 skæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjor-
 tebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Professor P. A. Munch. Ef-
 ter Potographi (!) af M. Hansen. 12 × 11.

Ill. Nyhedsblad, 1857, Nr. 10.

8142. (1903). Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre
 Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flip-
 per, sribet Slips, Skjortebryst, Frakke, Pels. Betegnet forneden
 til venstre: W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Professor

Peter Andreas Munch, Ridder af St. Olafsordenen og af Nordstjernen. 14 × 14.

Ill. Tid., 1862, Nr. 150. — Peter Andreas Munch. Ved Paul Botten Hansen. 1863.

8143. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8142, uden Pelsen. Underskrift i Sats: Peter Andreas Munch. 15 × 13.

Skilling-Magazin, 1863, Nr. 27.

8144. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, sribet Kravat, Frakke. 5 × 6.

I Hjemmet, 1863, Nr. 27.

8145. Træsnit. Anbragt i en firkantet, rigt forsiret Ramme. Knæstykke. Siddende paa en udskaaret Stol. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Støtter højre Albu paa et Bord og holder Haanden ind under Frakken, den venstre hviler paa Benet. Portrætet: 6,5 × 5.

Almuevennen, 1863, Nr. 23.

8146. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: P. A. Munch. 8 × 6,5.

N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.

Munk, Henriette Stampe, f. Fabricius, 1778—1863, g. m. Sognepræst til Hammelev og Enslev G. Munck.

8147. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen med mønstrede Baand. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, udtunget og broderet Krave, hvorunder en Sløjfe. Lægger venstre Arm paa et Bord, Haanden omfatter højre Haand. Under Billedet: L. Andr. Kornerup lith. 13,5 × 12,5.

1857.

Munk, Birgitte, g. m. Niels Harbou til Restrup.

8148. Kobberstik. Se Nr. 4411.

Munk, Iver, Biskop over Ribe Stift, —1539.

8149. (1897, Noten). Kobberstik. Afbildning af hans Gravsten. Hel Figur. Bispedragt. Under Hovedet en Pude, under Fødderne en Løve; fornedet to Genier med hans fædrene og mødrene Vaabner. I Stenens Hjørner Evangelistsymbolerne, og Indskrift langs dens Kant. Over Stikranden: Cippus Ivvari Munck Episcopi Rip. 13,5 × 7.

Ripæ Cimbricæ ... Descriptio per Petrvn Terpager, Flensborg 1736.

8150. (1896). Træsnit. Afbildning af samme Gravsten som Nr. 8149, meget løst udført og uden Evangelistsymboler og Indskrift. 10,5 × 7.

Resens Atlas Danicus. 1677.

Munk, Kirstine, Kong Christian IV's Gemalinde, 1598--1658.

8151. (1898). Kobberstik. I firkantet Indfatning, formet som et Vindue. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Hat med Fjer og Perlesnore, Haaret paa begge Sider redt ned i en Lok, hvori en Perle. Om Halsen en Perlesnor og en Lidse med en Perle, nedringet Kjole med Underliv og glat, bred, nedfaldende, kniplingskantet Krave samt Kniplingsmanchetter, paa Brystet en Portrætmedaillon og en Perlesnor. I højre Haand en lukket Vifte. Bag hende et Drapperi med Snor. Paa Vindussoklen: Christina von Munck weiland Græfin zu Schleswig, Holstein, gemahlin König Christian des Vierten. Nach einer beÿ C. P. Rothe befindlichen Mahlereÿ. Under Stikranden: I. Haas Ch. Reg. Univ. Hafn. sculps. 1757. 14 × 9.
Leben und Letzte Stunden Christinæ von Munk ... Aus dem Dänischen übersetzt von Christian Gottlob Mengel. Kbhvn og Leipzig 1757.
8152. (1899). Litografi. Halv Figur. En face til venstre. Opsat Frisure med tre Baandsløjfer med Perlesmykker, Ørenberlok. Om Halsen en Lidse med en Medaillon og en Perle, nedringet, brocheret Kjole med Besætning paa Liv og Ærmer, aabne, vide Overærmer, glat, udstaaende, kniplingskantet Krave, Underliv med glat, udstaaende, kniplingskantet Krave, paa Brystet en Sløjfe og et stort Smykke. Under Billedet: Eduard Lehmann lith. Brødrene Berlings lith. Inst. Christine Munk Grevinde af Slesvig-Holsten Viet til Christian IV. venstre Haand. 20 × 17,5.
8153. (1900). Litografi. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 8152. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Christine Munk, viet til Christian IV venstre Haand. Udg og forlagt af L. J. Flamand. 14 × 11,5.
8154. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8152. Underskrift: Christine Munk. 14 × 10,5.
Udført af A. Hansen.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1849.
8155. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8152. 6,5 × 7.
Tegnet af Carl Bloch.
A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — For tre Skilling, 1855, Nr. 32. — Dansk Folkelæsning, 1863, Side 281. — Nordisk Billed-Magazin, 1869. — N. Bache. Danm... Hist., III. 1871.
8156. Litografi. Paa ottkantet Grund. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 8152, holder venstre Haand foran Kroppen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Kirsten Munk. Efter Maleriet paa Rosenborg. 11,5 × 11,5.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.
8157. Træsnit. Paa firkantet Grund. Afbildet med sine Børn Valdemar Christian, Anna Cathrine og Sophie Elisabeth. Hele Figurer. Valdemar Christian siddende paa et Bord med Tæppe, de andre staa-

ende. Forneden til venstre sidder en Hund. Underskrift i Sats: Kirstine Munk med Waldemar Christian, Eleonore Kirstine og Elisabeth Augusta. Efter Maleri paa Wedelsborg. 13 × 11.
Christian IV ... af H. C. Bering Liisberg, 265. 1890—91.

8158. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Hat med en Fjer, løse Lokker ned paa Skuldrene. Perlehalsbaand, hvorfra tre Perler hænger ned, udskaaret Kjole med Underliv, Knipling om Skuldrene og Haandleddene, stort Smykke paa Brystet, Armbaand. I venstre Haand en Vifte. Betegnet forneden til højre: E Dunker. X. A. Underskrift i Sats: 97. Kirsten Munk. 15,5 × 9,5.

Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, IV, 724. 1891.

Det er tvivlsomt, om Originalen, et Maleri paa Frederiksborg, forestiller Kirstine Munk.

Munk, Ludvig, til Nørlund, 1537—1602.

8159. Træsnit. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Kort Haar, Overskæg og Fipskæg. Spansk Dragt med hermelforets Kappe, dobbelt Kæde om Halsen og ned til Bæltet. Højre Haand fremstrakt, den venstre holder om Kaardefæstet. Betegnet forneden til venstre: M P., til højre: Neergaard. Underskrift i Sats: Fig. 29. Ludvig Munk. (Efter Maleri paa Rosenborg.) 14 × 8.

Tegnet af J. Magnus Petersen.

Troels-Lund. Dagligt Liv i Norden, 2. Udg., IV., 62. 1903.

Munkebo, Niels Christian Nielsen, Sognepræst til Horbelev og Falkerslev, 1852—.

8160. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ornat. Underskrift i Faksimile: Munkebo. 23,5 × 16,5.

Udført af Peter Ilsted 1929 efter eget Maleri 1906.

Munthe, Gerhard, Kaptajn, Lærer ved den norske Krigsskole, 1795—1876.

8161. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sct. Olafs- og Sværd-Ordenens Ridderkors. Underskrift i Sats: Gerhard Munthe. 12 × 10.

Ill. Nyhedsblad, 1859, Nr. 1.

8162. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8161. Underskrift i Sats: Gerhard Munthe. 11,5 × 10,5.

Ny ill. Tid., 1876, Nr. 52.

von Munthe af Morgenstjerne, Anastasia Sergiewna, f. Soltikoff, 1810—53, g. m. Sorenskriver C. F. J. von Munthe af Morgenstjerne.

8163. Litografi. Halv Figur. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, udstaaende Tylls Haarpynt. Spidst nedskaaret Kjole med broderet Underliv med Krave, fra Udskaaringen hænger en Kæde med en Medaillon. Under Billedet: J. Görbitz del. 1846. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 21,5 × 19,5.

von Munthe af Morgenstjerne, Bredo Otto Hermann, frivillig Lærling i Fregatten »Sjælland«, 1867—82.

8164. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Matrostøj. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Bredo Munthe-Morgenstjerne. (Faksimile) fød ¹²/₁₀ 1867, død ombord i Fregatten »Sjælland« i Atlanterhavet ¹⁶/₁₀ 1882.

Der var Tro i hans Sjæl, der var Fromhed i Sind,
Der var Reenhed i Hu og i Tanke:
Mens alt Syndigt og Lavt tændte Blus paa hans Kind
Fik Alt Ædelt hans Bryst til at banke.

Joh. Petersen.

14 × 11,5.
1883.

von Munthe af Morgenstjerne, Christian Frederik Jacob, Sorenskriver i Lier m. m., 1806—86.

8165. (1886). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke, Dannebrogordenens og Nordstjerneordenens Ridderkors samt Stanislausordenens Kommandørkors. Under Billedet: I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C Morgenstjerne (Faksimile). 20 × 17,5.

1854.

Musculus, Johannes, Dronning Charlotte Amalies Hofpræst, 1638—1708.

8166. (1904). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Lang, buklét Paryk, meget smalt Overskæg. Ornat med Bladkrave, Kape om højre Skulder og hen over venstre Arm, der hviler paa en Spændebog, liggende paa et Bord. Paa Rammen: Iohannes Musculus Serenissimæ Reginae Daniae Et Norwegiae Ab. Alicis Sacris. A^o Etat: 51. Paa Konsollens Plade: Jacb: Coningh ad Vivam Pingebat. Hub: Schaten sculp: Hafnie: 1689. , paa dens Skriftplade:

Musculus hic: facies talis. Cognoscere totum

Si cupis, ostendam quâ ratione queas.

Sublime ingenium, probitas, facundia, virtus,

Addantur tabulæ: Musculus ecce tibi.

Philippi Mesnard Ref. Eccl. Hafniensis Pastor Gallus.

35 × 25,5.

Musæus, Anna Margrethe, f. Schrøder, —1690, g. m. Prof. i Retsvidenskab ved Universitetet i Kiel S. H. Musæus.

8167. (1905). Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Buste, opstillet paa et Fodstykke. En face til venstre. Opsat Frisure med Perlesnor med Smykke, Ørenberlokker. Perlesnor og et Smykke om Halsen, nedringet Kjole med Kniplingskant, Smykke i Brystet. Paa Fodstykket to Vaabenskjolde, støttet

mod Busten; paa det: Fr. Anna Margaretha Musein, gebohrne Schröderin, H. Simon Heinrich Musæi J. U. D. und auf der Hochfürstl. Universitæt Kiel Professoris höchstgeliebte Ehe Frau, welche den 5. Octob. Anno 1690. sehlig verstorben. 18 × 13.

Trost-Schriftt ... Uber den tödtlichen Hintritt ... Fr. Anna Margareta ... von Christian Kortholten. Kiel 1690.

Musæus, Petrus, Professor i Teologi og Prokansler ved Universitetet i Kiel, 1620—74.

8168. (1906). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, lokket Paryk, smalt Overskæg, lille Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave, Dragt med bred Knipplingsbesætning og store Spænder. Paa Rammen: Petrus. Musæus. S. S. Theol. Doctor. In Academia. Kiloniensi. Professor. Primarius. Et. P. T. Pro-Rector. Forneden en Skriftplade, hvorpaa:

En tibi Musæum satis est dixisse, sub ista
Fronte quod in docto discitur orbe latet
Musæ in Musæo spirant Musæus in istis
Vel genitum Musis, vel genuisse puta
f D. G. Morhofius

Forneden til højre: Hans: straus, scu. 20 × 15.

Christiano-Albertinæ Inavgvratio, descripta ab Alexandro Julio Torquato. 1666.

Muus, Christian, Biskop over Fyens Stift, 1656—1717.

8169. (1907). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende paa en højrygget Stol ved et Bord. En face til venstre. Lokket Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Lægger højre Arm paa Bordet, hvorpaa hans Hat, i venstre Haand, der hviler paa Benet, en Bog. Bag ham et Drapperi med Kvaster. Under Stikranden: Anno ætat: 61, samt, delt af hans Vaaben: Christianus Musenius primum Ripensis deinde Fionensis Episcopus

Sic faciem nitido Musenius explicat ære
Et pandit magnum parva tabella Virum;
Cujus inexhaustas genitrix Norvegia dotes
Praelibans, tanta prole beata fuit;
Cimbria, quem coluit, quem nostra Fionia tandem
Amplexu gaudet continue Suo.
Vis linqvæ eloqvium? Vis enthea Flumina mentis?
Et Zelum, quem pro Numine pectus habet?
Pluraq;, qvæ Sacram decorant ancilia Mitram,
Et Superum a terris Vertere tela Solent?
Qvi legis, hospitio hoc, dic, claudi singula in uno,
Museniumq;, ævi Pantheon esse Sui.

Georg: Castanæus.

A: Reinhard Sc. 1717. 21,5 × 16,5.

Muus, Christiane, f. Bruun, 1802—59, g. m. Havnekontrollør L. F. Muus.

8170. (1908). Litografi. Paa oval Grund. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Siderne, Kappe.

Halsbaand, spidst nedskåret Kjole, Underliv med en Broche, posede Underærmer. Lægger højre Arm paa et rundt Bord, venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: Lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Christiane Muus (Faksimile). 20,5 × 16,5.
1860.

Muus, Elias Bendz, Grosserer i København, 1805—93.

8171. (1909, a). Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face. Under Billedet: Jensen pinx. I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. E. B. Muus (Faksimile). 28,5 × 22.
Beskrevet efter Strunk.

Muus, Henriette Valentine, f. Sønderup, 1807—80, g. m. T. Muus til Sørup.

8172. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og paa hver Side samlet med en Kam og delt i tre Hængekrøller, der dækker Ørene, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, hvorover et Baand, hvis Ende hænger ned paa Brystet, tre Sløjfer ned ad Brystet, Baand, bundet i Sløjfe, om Ærmerne. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith Inst. Henriette Muus — (Faksimile). 15 × 11,5.
1881.
Pendant til Nr. 8175.

Muus, Laurids Fog, Havnekontrollør i København, 1795—1856.

8173. (1909, b). Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, hvori en Naal, Vest, Kjole. Lægger venstre Arm paa Stoleryggen. Under Billedet: Jensen pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. L F Muus (Faksimile). 27,5 × 21,5.

Muus, Oskar Hakon Valdemar Bruun, Grosserer i København, 1847—1918.

8174. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Overskæg. Nedfaldende Flipper, prikket Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Grosserer Muus. 8 × 7,5.

Muus, Thor, til Sørup, 1803—80.

8175. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Thor. Muus (Faksimile). 15 × 13.
1881.
Pendant til Nr. 8172.

Mygind, Eduard Otto, Generalkommando-Intendant, 1836—92.

8176. Litografi. Barneportræt. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Bluse. 9 × 8.
Tegnet og litograferet af L. A. Smith.

Myhlertz, Peter Christian, Overretsprokurator, 1832—75.

8177. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst med pibet Strimmel, Vest med Urkæde, Frakke. Højre Haand paa Ryggen, den venstre støttet paa et Skrivebord. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittingendorff^s lith. Inst. C Myhlertz (Faksimile). 22 × 13.

Mylius, Christen Andersen, Forfatter, —1648—.

8178. (1910). Kobberstik. I firkantet, foroven afrundet Ramme, formet som en Vindusaabning, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Dragt med Pibekrave, Kappe. Foroven paa Rammen en Guirlande. Paa Vindussoklen en Skriftplade, hvorpaa: Christianus Mülhius. Under Stikranden Rester af en udslebet Signatur. 12,5 × 8.

Mylius, Hermann, Grev Anton Günther af Oldenborgs Raad, 1600—57.

8179. (1937). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave med Snore og to Kvaster, Dragt med opslidsede Ærmer, Medaillon i Kæde paa Brystet. Under Rammen en Kartouche, hvori: Hermannvs Mylivs Illvstr. Domini Anton-Gvntheri Comitis In Oldenbvrg Et Delmenhorst, Etc. Consiliarius, Iudex Territory Kniphvsani, Et Ad Sac.(!) Vniv, Tract. Legatvs. 17,5 × 12,5.

8180. (1938). Kobberstik. I oval Ramme. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8179. Under Rammen: Hermannvs Mylivs: Illustriss. Dñi Anthon-Guntheri, Comitis in Oldenburg et Delmenhorst, Dñi in Iever, et Kniphausen etc. Consiliarij, iudex Territorii Kniphusani, et ad Uniuers. Pac. Tract. Legatus. 16 × 12.

8181. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8179. Paa Rammen, der foroven og forneden er belagt med et Vaaben: Der Herr Ist Mein Gvt Vnd Mein Theil Ps: XVI. Ver: V. I de øverste Hjørner af den firkantede Grund en Blomsterroset. Under Rammen en Kartouche, hvori: Hermannvs Mylivs: Illustrissimi Domini Anthon-Gvntheri, Comitis in Oldenburg et Delmenhorst, Domini in Jever, et Kniphausen etc. Consiliarius, iudex Territorii Kniphusani, et ad Vniversalis Pacis Tractatus Legatus. 1649. Anselmus van Hulle pinxit et Petr. de Bailliu sculp. Cum priuilegio Regum et Hollandiæ ordinum. 29 × 18,5.

8182. Aftryk af samme Plade som 8181, men det nederste Vaaben er ændret, og i Kartouchen staar: Hermannvs Mylivs: in Gnadentfelt Ictus Cæsareæ et Regiæ Maiestatis Daniæ, nec non Illustrissimi Domini Anthon-Gvntheri, Comitis in Oldenburg et Delmenhorst Domini in

Ieuren et Kniphausen, Consiliarius Comes Palatinus et Iudex Prouincialis Kniphausanus, Ad Tractatus Pacis Westphaliæ, et Comitia Ratisbonensia Legatus. A^{no}. 1652. Anselmus van Hulle pinxit et Petr. de Bailliu sculp. Cum priuilegio Regum et Hollandiæ ordinum. 103.

Mylius, Johan Caspar, til Rønningesøgaard, 1776—1852.

8183. (1939). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Haaret redt ned i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Inseparable, Uniformsfrakke med Kammerherrenøglen og Kaarde, som han holder om med venstre Haand. Under Indfatningen: N. P. Holbech pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Kammerherre Johan Caspar de Mylius til Stamhuset Rønningesøegaard o. s. v., Capitain af Artilleriet, Deputeret til de jyske Provindsialstænder. Født 22^{de} October 1776, † 15^{de} September 1852. 39 × 30.
1854.

Müller, Adam August, Maler, 1811—44.

8184. (1911). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Indfatningen: I. W. Gertner del. Em. Bærentzen & C^o lith Inst. Adam Müller (Faksimile). 25,5 × 20.
Dansk Pantheon. 1842—51.
8185. Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 8184. Underskrift: Adam Müller. 8,5 × 8.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1854.

Müller, Carl, Litograf, —1848.

8186. Litografi. Brb. Siddende. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, kort Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, mønstret Slobrok. Til venstre noget af en Stole-ryg. 19 × 19.

Müller, Carl Philip Friedemann Maximilian, General, 1808—84.

8187. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorset og Ordensbaand i Sløjfe. Under Billedet: Max Müller, Kommandeur for 7^{de} Infanteri Brigade. V. Pio's Forlag. 14 × 12,5.
8188. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorset og Ordensbaand i Sløjfe. Underskrift i Sats: General Max. Müller. 12,5 × 11,5.

Søndags-Posten, 1868, Nr. 236.

8189. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8188. Under Billedet: S. Trier^s Forlag. General Max Müller. 19,5 × 15.
Skand. Folkemagazin, 1870, Nr. 31.
8190. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8188. Underskrift: Oberst Max Müller Chef for 7. Brigade. Gruppebilledet: Den 6te Februar 1864. (Mænd fra Sankelmark). H. P. Hansen sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn. Vort Forsvar, 1889, Nr. 213, og 1898, Nr. 447.
8191. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Storkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: General Max Müller. 13 × 10,5.
Nordisk Folkeblad, 1879, Nr. 85.
8192. Træsnit. Knæstykke. Siddende i en Armstol. En face. Typen som Nr. 8191. Holder højre Haand ind under Frakken, den venstre hviler paa Benet. Underskrift i Sats: Max Müller. General. SK. DM. 16,5 × 13.
Ill. Tid., 1884, Nr. 6. — Vort Forsvar, 1884, Nr. 102. — Nordstjernens Aarsrevue, 1885. — Højskolebladet, 1885, Nr. 1.
8193. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 8191. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: General Max Müller. † d. 28. Oktober 1884. (Efter Fotografi fra J. A. Schultz' Atelier). 14,5 × 12,5.
Nutiden, 1884, Nr. 425.
8194. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 8191. Underskrift i Sats: General Max. Müller, SK. DM. p. p. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1049 og Nr. 1090, og 1889, Nr. 1311.
8195. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Gruppebilledet: Fædrelandsstykke. Forlagt af H. Nielsen, Koelbjerg. — Eneberettiget. Hoffensberg & Trap^s Etabl. Kjøbenhavn. 1886.
8196. Træsnit. Gengivelse af Otto Baches Maleri paa Frederiksborg af Max Müller ved Sankelmark. Betegnet forneden til venstre: Otto Bache 1887, til højre: H · P · Hansen sc. Underskrift i Sats: Oberst Max Müller ved Sankelmark. Efter et Maleri paa Nationalmusæet af Prof. Otto Bache. I Forgrunden rykker 1ste Regiments fjerde Kompagni frem, ført af Kaptajn F. Weyhe. 26 × 18.
8197. Træsnit. Gengivelse af samme Maleri som Nr. 8196. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen sc, til højre: Otto Bache. Underskrift i Sats: Max Müller i Træfningen ved Sankelmark den 6te Februar 1864. 13 × 9.
Kampen for Sønderjylland ... af Otto Vaupell. 1889.

Müller, Frantz Heinrich, Direktør for den kgl. Porcellænsfabrik, 1732—1820.

8198. (1913). Litografi. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Halstørklæde, Vest, Frakke med Ridderkorset. Underskrift: Frantz Henrich Müller. Fød den 17 November 1732. Død den 3 Marts 1820. Diameter 8.

Müller, Frederik Adam, Stempelpapirforvalter. Samler af »Pinacotheca Dano-Norvegica«, 1725—95.

8199. (1914). Kobberstik. Crayon. Paa firkantet Grund med cirkelrund Udskæring. Buste en relief. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar med Sidebukler og løst Nakkehaar. Forneden en Afsats, hvorpaa:

Mulleri Libri Pictæ Scvltæqve Tabellæ
Vt Pereant Vivit Candidvs Ejvs Amor.
P. F. Suhm.

Under Stikranden: amicitia causa I. Wiedewelt marm: exc: et
I: F: Clemens ære inc: 23,5 × 18,5.

J. C. Fick, Nr. 182.

Der findes Aftryk, hvorpaa der i Stedet for exc: staar epe:

Udsigt over den af afgangne Conferentsraad Frederich Adam Müller efterladte Kobberstik-Samling. 1796.

Müller, Frederik Gotthold, Generalmajor, 1795—1882.

8200. (1915). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset samt tre andre Ordener. Under Billedet: Em Bærentzen & C^s lith Inst. F. G. Müller. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12,5 × 12.
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

Müller, Gerhardine Louise, f. Pfeiffer, 1798—1857, g. m. C. I. G. Müller til Overberg og Pagterold, Krogstrup Sogn.

8201. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og lagt i Fletninger ved Ørene, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, hvorfra to Baand med Blomstermønster hænger ned over Brystet, Urkæde med Skyder om Halsen, Besætning af Frynser paa Ærmerne. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe, venstre Haand hviler paa Benet. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 14 × 13.

Müller, Hakon Einar Maximilian, Operasanger, 1866—.

8202. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Knækflipper, Kravat med Naal, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H A H (i en prikket Oval) 1928. 29 × 18,5.

Udført af Axel Hou.

Müller, Hans, Kasserer og Bogholder ved Fyens Stifts Sparekasse, 1800—71.

8203. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, aabenstaaende Vest, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Müller (Faksimile). 15,5 × 15.
1874.

Müller, Heinrich, Professor i Filosofi ved Universitetet i Kiel, 1759—1814.

8204. Kobberstik. Crayon. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. Profil til venstre. Kalot, Kindskæg. Halstørklæde, Frakke. Under Stikranden: Voigts del: et sc. Heinrich Müller Profess: der Theol: und erster Lehrer am Seminarium in Kiel. Geb. d. 25^{ten} Febr: 1759. 9,5 × 8,5.

Müller, Henrik, Rentemester, 1609—92.

8205. (1916). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Stor, glat, nedfaldende Kniplingskrave med Kva-ster, Vest, Frakke med Skindkant, Baandsløjfe paa højre Skul-der. Bag ham et Drapperi med Snor og Kvast. Paa Rammen: Henricus Müller, Draxholmiaë Dominus, S. R. M. A. Consiliis, Et Quæstor Regius. M. DC. LXIX. Under Stikranden:

Si pingi humano cuperet Prudentia vultu,
Mortalesq₃ inter vellet habere locum,
Te legeret Mullere Ducem, qvi nomina, et ausus;
Et stirpem claræ progeniemq₃ domus;
Et titulos; famæq₃ decus; et qvicqvid honorum est,
Altius humanâ conditione levas;
Cumq₃ tuis jam Regis opes, et publica fata
Digeris, et tantæ non leve malis opus.
QVam pulchrum tot celsa sui; tot celsa suorum
Nomina, materiam laudis habere suæ,
Pulchrius; inter opes et qvicqvid discupit orbis,
Nil Domini ingenio celsius esse sui.

V. Bering.

Ab' Wuchters advivum depinxit. Cum priv. Reg. Maj. Da-
niæ et Norvegiæ Sculp. Alb' Halweg Sculpsit. 28 × 24.

Müller, Jochum Nicolai, norsk Admiral, 1775—1848.

8206. Litografi. Brb. Profil til venstre.
Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdan-
nigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Arran-
geret og forlagt af Udgiveren. Eneberettiget. Em. Bærent-
zen & C^o lith. Inst.
1848.

8207. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 8206:
Underskrift i Sats: Müller. 8 × 7.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873. — Vort
Forsvar, 1889, Nr. 210.

8208. Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Uniform med Ridderkorset, endnu en Dekoration og et Ordensbaand med Spænde. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 20 × 20.

8209. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8208. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Viceadmiral Jochum Nicolay Müller. 14,5 × 13,5.
Skilling-Magazin, 1877, Nr. 1.

8210. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8208. Betegnet forneden til venstre: E. Dunker. X. A. Underskrift i Sats: 272. Jokum Nikolai Müller (i hans ældre Aar.) 7,5 × 7,5.
Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 2, Side 1694. 1891—95. — Folkebladet, 1893, Nr. 2.

Müller, Johan Conrad, Stabslæge i Hæren, 1789—1869.

8211. (1917). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Naal, Urkæde med Skyder om Halsen, Vest, Frakke med Kommandørkorset og Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: lith. efter Daguereotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Dr Müller (Faksimile). 13 × 14.
1863.

Müller, Johann Gottwerth, Boghandler i Itzehoe, Forfatter, 1744—1828.

8212. Kobberstik. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Frisure med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, Kryds, prikket Vest, Frakke. Underskrift: Johann Gottwerth Müller. Geboren am 17. Mai, 1744. 6,5 × 5,5.

8213. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Frisure med Sidebukkel. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, Kryds, sribet Vest med høj Krave, Frakke med høj, dobbelt Krave. Under Billedet: Ferd. Wolfg. Flachenecker pinx. 1818. auf Stein gez. v. S. Bendixen Johann Gottwerth Müller geb. in Hamburg, 1743. Hamb. Steindr. 9 × 7.

Müller, Ludvig Christian, Sognepræst til Starup og Grarup, 1806—51.

8214. (1918). Litografi. Silhouet, Brb., Profil til venstre, anbragt foroven i en af Ranker dannet Indfatning, hvori et Billede af Starup Kirke, hans Gravsten med Indskrift og allegoriske Kvindefigurer, forestillende Historien og Haabet. Under Indfatningen: H. C. Lej del. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. L. A. Kornerup lith. 32 × 19,5.
1853.

Müller, Otto Frederik, Naturforsker, 1730—84.

8215. (1919). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Øsken med Baandsløjfe, paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre.

Opstrøget Frisure med Sidebukler og Pung. Halstørklæde, Knip-
lingskryds, Frakke. Under Rammen:

Ovo docili natura parens lætatur alumno,

Mullerum hic civem, Dania, læta vide!

Ille, tuas dum monstrat opes terræque marisque,

Participem famæ te facit esse suæ.

Luxdorph.

Under Stikranden: Cornel. Høyer del. Meno Haas. sculps. Hafn.
1776. 16 × 10,5.

Müller, Peter, Præst i Meldorf, 1663—1741.

8216. (1920). Kobberstik. I firkantet Ramme. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. Peger med højre Haand i en aaben Bog, der ligger paa et Bord med Tæppe foran ham; i Bogen: Symbol: Thren: III v. 24 Pars mea Iesus.; holder venstre Haand foran Kroppen. Bag ham et Drapperi. Under Stikranden: C. Fritsch Sculpsit. Petrus Muller. Weil: Ihrer Königl. Majest. zu Dännemarck, Norwegen, Hochbetrauter Consistorial-Rath, des Süder Ditmarsischen Consistorii Hochverordneter Præses und des Reverendi Ministerii Hochansehnlichen Præpositus wie auch der Christl. Gemeine zu Meldorff Hochverdienter Pastor Primarius und Inspector der Groszen Schule daselbst. Ist gebohren zu Itzehoe 1663. d. 23 Junij, gestorben 1741 d 23 Martij Etat. 76 Jahr und 9 Monathe Minist. 36 Jahr. 26 × 20,5.

... Bey Hochansehnlicher Leichbegängnisz ... Petri Müllers ...
von Johanne von Ancken. Glückstad 1741.

Müller, Peter Erasmus, Biskop over Sjællands Stift, 1776—1834.

8217. (1923, Noten). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Nakkesløjfe, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. For-
neden langs Stikranden: Dess. p. fouquet. gr. p. Chretien inv. du
physionotrace rue S honoré vis à vis l'oratoire Nos 45 et 133
à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 34.

8218. (1921). Kobberstik. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Jaquemot sc. Peter Erasmus Müller D^r. Theol. Biskop over Siellands Stift. Født d: 29. Mai 1776, død d: 4. Sept 1834. 10,5 × 10,5.

Saxonis Grammatici Historia Danica. Recensuit ... Dr. Petrus Erasmus Müller, I. 1839. — Samme. Dansk Synonymik, 2. Udg. 1853.

8219. (1923). Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 8218. Under Billedet: A. Müller pinx. I. W. Tegner & Kittingendorff lith. Inst. P E Müller (Faksimile). Biskop over Sjællands Stift født d. 29 Mai 1776 død d. 4 Sept. 1834. Gyldendahlske Boghandlings Forlag. 11 × 10,5.

1854.

8220. (1922). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: A. Müller pinx. E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Peter Erasmus Müller Dr. theol. Biskop over Sjællands Stift. Født den 29^{de} Mai 1776, død den 4^{de} September 1834.
20,5 × 21.
1844.
- Müller, Sigurd Hjorth**, Rektor ved Kolding Latin- og Realskole, 1844—1918.
8221. Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Frakke. Underskrift i Faksimile: Sigurd Müller.
20,5 × 18.
Udført af A. Repholtz.
8222. Litografi. I firkantet Indfatning. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: I · R.
8 × 7.
Udført af Johan Rohde 1902.
8223. Radering. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Slips, Vest, Frakke. I højre Haand en aaben Bog, som hviler i Skødet, støtter venstre Arm paa Stolearmen og Hovedet paa Haanden. I Baggrunden en Væg. Betegnet forneden til højre: E K 1910. 37,5 × 30,5.
Udført af E. Krause.
- Müller, Sophie Hansdatter**, 1616—69, g. m. Rentemester Henrik Müller.
8224. (1912). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lokket Frisure, Slør, Kappø. Dragt med glat, nedfaldende Krave, korte Ærmer med Kniplinger, Underærmer. Bag hende et Drapperi. Under Billedet:
Cornelias Quid Roma tuas, totq₃ inclÿta jactas
Nomina Gracchorum Scipiadumq₃ Nurus?
Qvas longe virtute animi supereminet omnes
Unica Mullero digna marita viro:
Illa quidem tibi picta patet, vultusq₃ humerosq₃
Et minimâ aspicitur non nisi parte sui,
Pingere vis totam? totam tibi Finge Sophiam
Non aliter terris conspicienda venit.
V. Bering.
Abt Wuchters advivum depinxit Cum priv. Reg. Maj. Daniæ
et Norvegiæ Sculptor Alb Halweg sculpsit. 28,5 × 25.
- Müller, Sophus Otto**, Museumsdirektør, 1846—.
8225. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Musæumsdirektør, Dr. phil. S. O. Müller, R. p. p. 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1642.

Müller, Tage Christian, Biskop over Ribe Stift, 1780—1849.

8226. (1924). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: G. Salomon pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Tage Christian Müller. 19 × 18,5.

1843.

8227. (1925). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8226, men med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet: Chr. M. Tegner's lith Inst. Biskop Tage Müller. 8,5 × 8,5.

Søndag Morgen ... udgivet af Dr. J. S. Bloch Suhr. 1852.

Müller, Wilhelm Andreas, Miniaturemaler, 1733—1816.

8228. (1926). Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Pelshue, langt Haar. Halstørklæde, Vest, Kappe. Under Stikranden: W. A. Müller del: et Sculp: Copenhagen 1761. 11 × 9.

Mynster, Anna Christine, f. Liebenberg, 1771—1833, g. m. Overlæge O. H. Mynster.

8229. (1940). Litografi. Brb. En face til højre. Bukler i Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med Pufærmer, glat, bred, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: Kong. Steentr. A. Dir. N. B. K. Monies lith. A. C. Mynster, f: Liebenberg. f. 21. Novbr. 1771; d. 13. Aug. 1833. 10,5 × 8,5.

1834.

Mynster, Frederik Joachim, residerende Kapellan ved Holmens Kirke, 1816—57.

8230. (1941). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat. Under Billedet: A. U. Hunæus pinx. F Hoffensbergs lith. Etabl. F. I. Mynster. Præst ved Holmens Kirke. 21,5 × 17,5.

8231. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8230. Under Billedet: A. U. Hunæus pinx. F. Hoffensbergs Steentr. E. Fortling lith. F. I. Mynster (Faksimile). 20 × 19,5.

1854.

Mynster, Jacob Peter, Biskop over Sjællands Stift, 1775—1854.

8232. (1942). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: I. L. Lund pinx. Kgl. Str. A. Dir. (K). N. Simonsen lith. I. P. Mynster Dr. Th. 25,5 × 20.

8233. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Ornat med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: C K. 8 × 7,5.

Udført af N. C. Kierkegaard.

8234. (1943). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ornat med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Stikranden: C. Hansen pinx. E. C. W. Eckersberg sc. 1832. Jakob Peter Mynster, D. Th., fød d. 8 Nov. 1775. 11 × 9.
Prædikener paa alle Søn- og Hellig-Dage i Aaret af Dr. J. P. Mynster, 2. Opl., I. 1832. — Samme, 3. Opl. 1837.
8235. Kobberstik. Brb. En face. Typen som Nr. 8234. Under Billedet: A Hansen sc. I. P. Mynster D^r. Theol. 10 × 10,5.
Nyt Magazin for Natur og Menneskekundskab, 1839.
8236. (1944). Kobberstik. Brb. En face. Typen som Nr. 8234. Under Billedet: Jaquemot sculp. Iacob Peter Mynster D^r. Theol. Carlsruhe durch Kunst-Verlag W. Creuzbauer. 11,5 × 10.
Prædikener paa alle Søn- og Hellig-Dage af Dr. J. P. Mynster, 4. Opl., I. 1845.
8237. (1945). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Ornat med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Hænderne hviler i Skødet. Til venstre noget af en Stol. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Kong. Steentr. A. Dir. N. B. Krossing imp. lith. Kaufmann lith. Iacob Peter Mynster, Dr. Th. 21,5 × 16,5.
1833.
8238. (1946). Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 8237. Under Billedet: C A Jensen pinx. Em Bærentzen & C^o lith. Inst. J. P. Mynster. 13,5 × 13.
Portefeullen, 1840.
8239. (1947). Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ornat med Storkorset, Sølvkorset og Kæden som Ordensbiskop. I højre Haand en aaben Bog, hvori han lægger den venstre. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Jakob Peter Mynster, D. Th. fød d. 8 Nov. 1775. 22 × 22.
1842.
8240. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8239, uden Underarmene. Under Billedet: J. P. Münster. D^r. Th^h. Biskop over Sjællands Stift e. t. c. 14 × 15.
8241. (1948). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsurede Hjørner. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ornat med Storkorset, Sølvkorset og et Kors i Baand om Halsen. Under Indfatningen: Em. Bærentzen fec. Em Bærentzen & C^o lith. Inst. Mynster (Faksimile). 25 × 19,5.
Dansk Pantheon. 1842—51.
8242. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8241. Underskrift i Sats: Biskop over Sjællands Stift, Dr. theol. Jens(!) Peter Mynster. (Efter Lithografi.) 11 × 10.
Søndags-Posten, 1875, Nr. 619.

8243. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden. Ornat med Storkorset og Sølvkorset samt et Kors i Baand om Halsen. I venstre Haand en aaben Bog, hvori han lægger den højre. 21,5 × 21.
8244. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8243, uden Underarmene. Under Billedet: Chr. M. Tegner's lith Inst. Dr I. P. Mynster. 8,5 × 8,5.
Søndag Morgen ... udgivet af Dr. J. S. Bloch Suhr. 1852.
8245. (1950). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ornat med Storkorset, Sølvkorset og et Dannebrogskors i Baand om Halsen. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. I. P. Mynster (Faksimile). 11 × 11.
Blandede Skrifter af Dr. J. P. Mynster, I. 1852.
8246. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8245. Under Billedet: Biskop Mynster. F Hoffensbergs lith. Etbl. 10,5 × 10.
Panorama, 1852.
8247. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8245. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. I. P. Mynster (Faksimile). 10,5 × 10,5.
Meddelelser om mit Levnet. Af Dr. J. P. Mynster. 1854.
8248. (1951). Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8245. Betegnet forneden til højre: Henneberg. Underskrift i Sats: Jakob Peter Mynster. 7,5 × 7,5.
III. Almanak for 1855. — F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1860, II, 196. — N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.
8249. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8245. Underskrift i Sats: Jakob Peter Mynster. 11,5 × 10,5.
III. Folkeblad, 1875, Nr. 350.
- 8249, a. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8245. Underskrift i Faksimile: I. P. Mynster. 10,5 × 10.
Udført af C. Poulsen.
8250. (1949). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ornat med Storkorset, Sølvkorset og Ordenskæden. Lægger højre Arm over den venstre. Under Indfatningen: J. W. Gertner pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. E. Fortling lith. D^s Theol. J. P. Mynster Biskop over Sjællands Stift. C. W. Stincks Forlag, Eneberettiget. 40,5 × 30,5.
1853.
8251. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8250, uden Ordenskæden og Underarmene. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Jacob Peter Mynster. Efter Maleri af I. V. Gertner. 14 × 14,5.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
8252. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Underskrift i Sats: Biskop J. P. Mynster. 8 × 4,5.
Corsaren, 1853, Nr. 23.

8253. Graveret paa Sten. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Indfattet paa Siderne af to korslagte Palmegrene, foran hvilke to Bøger, hvorpaa Kalk og Disk, og bagved et Skriftbaand, hvorpaa: 1775—1875. Under Billedet: Forlagt af Trier^s Bogtrk. V. Søborg^s Steenrk. Biskop J. P. Mynster. 16 × 14.
Skand. Folkemagazin, 1875, Nr. 45.
8254. Træsnit. Afbildning af hans Buste. Underskrift i Sats: Biskop Mynsters Buste af Th. Stein, tegnet af H. Olrik. 16,5 × 12,5.
Ill. Tid., 1875, Nr. 841.
8255. Træsnit. Afbildning af samme Buste som Nr. 8254. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Et Mindesmerke over Biskop Mynster. 16,5 × 12.
Skilling-Magazin, 1876, Nr. 5.
8256. Træsnit. To mod hinanden vendte Profiler, dannede ved Udskaering i et Træ og af dets Grene. Over dem en Bibel og et Kors. Overskrift: Tvende skjulte Silhouetter af Biskop Mynster. 10,5 × 9,5.

Mynster, Ole Hieronymus, Overlæge ved Frederiks Hospital, 1772—1818.

8257. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Pisk, Kindskæg. Halstørklæde, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Horneman delineavit Chretien Sculpsit. Diameter 6.
8258. (1952). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Stikranden: Horneman pinx: Clemens Sculps: Olaus Hieronymus Mynster Med. Dr. & Prof. Nat. d. XIII Aug. MDCCCLXXII Denat. d. XIII Octobr. MDCCCXVIII. 18 × 14.

Münter, Balthasar, Sognepræst ved Sct. Petri Kirke i København, 1735—93.

8259. (1927). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler. Ornat med Bladkrave. Forneden: Dies Bildniz seines Freundes D. Balthasar Münters verfertigte, als ein Denckmal aufrichtiger Freundschaft Iohann Martin Preisler. Under Stikranden: I. M. Preisler, ad viv: delin: et sculps: Hafniæ 1775. 29 × 20.
8260. Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8259, der ses mindre af Kroppen. Under Stikranden: C. A. Brummer fec. 1788. 13,5 × 12,5.
8261. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8259. Underskrift i Sats: Dr. theol. Balthasar Lauritsen Münter, (Struensees Sjøalesørger). 11,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1872, Nr. 435. — »Alt for Fædrelandet!«
... Af Carl Hermann, I, 72. 1878.

Münter, Balthasar, Sognepræst ved Holmens Kirke, kgl. Konfessionarius, 1794—1867.

8262. (1928). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: I. L. Lund pinx. E. Lehmann lith: Em: Bærentzen & C^o lith: Inst: D. Balthasar Münter Hofprædikant og Præst ved Holmens Menighed. 21 × 21.
1838.
8263. (1929). Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 8262, men tillige med Sølvkorset. Under Billedet: I. L. Lund pinx. Johann Wittmaack lith. B Münter. (Faksimile). 21,5 × 23.
1844.
8264. (1930). Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 8262, men tillige med Sølvkorset. Under Billedet: I. L. Lund pinx. B Münter (Faksimile). 20,5 × 21.
8265. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Som Nr. 8262, men tillige med Sølvkorset. Underskrift i Faksimile: B Münter. 9,5 × 9,5.
Udført af A. Hansen.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1849.
8266. Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 8262, men tillige med Sølvkorset. Under Billedet: Dr Münter Sognepræst ved Holmens Menighed. F. Hoffensbergs lith. Etbl. 10,5 × 9,5.
Panorama, 1852.
8267. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Underskrift i Sats: Dr. B. Münter. 7,5 × 4,5.
Corsaren, 1853, Nr. 23.
8268. (1931). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: A. Hunæus pinx og lith. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. B Münter. (Faksimile). 23 × 22,5.
1859.
8269. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat med Kommandørkorset og Sølvkorset. Under Billedet: F. E. Bording's lith Etabl. B. Münter. Provst, Dr. theol. 12,5 × 11,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1865.
8270. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8269. Betegnet forneden til venstre: M. Underskrift i Sats: Confessionarius, Provst Dr. Münter. 12 × 10.
Søndags-Posten, 1867, Nr. 167.
8271. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H O. Underskrift i Sats: Provst, Dr. theol. Balthasar Münter, C. af D. og D. M. 14 × 12.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1867, Nr. 389. — Til Minde om ... Balthasar Münter ...
Af L. A. Warburg. 1867.

Münter, Friedrich Christian Carl Hinrich, Biskop over Sjællands Stift, 1761—1830.

8272. (1932, a). Kobberstik. Roulet. Oval. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Forne- den langs Stikranden: A. Graff d. 1800. Fr. Bolt sc. 7,5 × 5,5.

8273. (1932, b). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet. Ornat med Storkorset, Sølvkorset og et Dannebrogskors i Baand om Halsen. Under Billedet: Horne- mann delinearit. Lithographum privileg. Hamburgense 1826. D. Fridericus Münter, Episcopus Selandiae. Natus XIV Octobris MDCCLXI. 29 × 23.

8274. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8273. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Bi- skop F. C. C. H. Münter. 12 × 11. E. Collin. Fremragende danske Frimurere, I. 1872.

8275. (1933). Litografi. Paa rund Grund. Brb. En face til højre. Skal- det paa Forhovedet. Ornat med Storkorset og et Dannebrogskors i Baand om Halsen. Underskrift i Faksimile: F Münter. 11,5 × 12,5.

Münter, Hermann Balthasar Adde Stephan, Kasserer ved Københavns Brandforsikrings-Societet, 1792—1867.

8276. (1934). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kind- skæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjorte- bryst med en Inseparable, Vest, Frakke med Ridderkorset. Hol- der højre Haand ind under Frakken. Under Billedet: E. Fortling lith. J. Hoffensberg & C^o lith. Inst. Münter (Faksimile). 19 × 20.

Myre, Jens, Kannik i Lund, —1575.

8277. (1953). Radering. Afbildning af hans Ligsten i Lunds Domkirke. Hel Figur. Staaende under en Portal med to Karyatide-Pilastre og hans Anevaaben. Hel Figur. En face. Baret, Fuldskæg. Kappe. Holder Hænderne op foran Brystet, i den venstre en Hanske. Ved Fødderne en Hjelm, et Sværd, et Dødningshovede og en Knokkel. Foroven en Kartouche, hvori: Sicvt · Domino · Pla- cvit · Ita · Factvm · Est · Sit · Nomen · Domini · Benedictum · Job · C · 1 · Forneden: Her · Liigger · Begravfen · Erlig · Oc · Velbyrdig · Mand · Iens · Myre · Som · Var · Kanick · Vdi · Lvnd · Oc · Døde · Vdi · Herren · An^o 1575. Over Stikran- den: Myre, under den: Andr: Thornborg del: G. W. Bauren- feind sculps: Lund-Scaniae. 24 × 15. Klevenfeld. Nobilitas Dania ex monumentis.

Mürer, Elisabeth Auguste, f. van Wylich, 1807—82, g. m. Distriktslæge T. C. Mürer.

8278. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Kam og Krøller paa Siderne, Kappe med

lange Baand, der hænger ned over Brystet. Højhalset Kjole med vide Ærmer, glat, nedfaldende, broderet Krave med en Broche. Betegnet forneden til højre: V H C (?) 11,5 × 10,5.

Mürer, Thomas Christopher, Distriktslæge i Lyngby, 1794—1873.

8279. (1935). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Skaldet i Panden, Kinds-kæg, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Efter Photographi af Carl Hansen. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Mürer (Faksimile). 6 × 7.
1860.

8280. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 8279. Underskrift i Sats: Cancelliraad, Districtslæge T. C. Mürer, R. af D. 6,5 × 6.
I Hjemmet, 1861, Nr. 27.

8281. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 8279. Underskrift i Sats: Professor T. C. Mürer, Distriktslæge i Lyngby. 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1873, Nr. 481.

8282. (1936). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Skaldet i Panden, Kinds-kæg, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Korslagte Arme. Under Billedet: A. Lønborg lith. efter Photogr. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Mürer (Faksimile). 11,5 × 12,5.
1862.

Møen, Henrik Julius, Billedhugger i København, 1802—81.

8283. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Frakke med Sølvkorset og Vaabenbrødrenes Emblem. Underskrift i Sats: Billedhugger H. J. Møen. 12 × 11,5.
Søndags-Posten, 1869, Nr. 274, og 1881, Nr. 892.

Møhring, August, Søn af litografisk Trykker J. F. Møhring.

8284. Litografi. Barneportræt. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Tærnet Bluse med nedfaldende, rynket Krave. 7 × 7.

Møinichen, Erik Røring, Statsraad, 1797—1875.

8285. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til venstre: I L, forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Statsraad Erik Røring Møinichen. 16 × 12,5.
Norsk Folkeblad, 1869, Nr. 50.

Møller, Stabshornist ved 4de Jægerkorps.

8286. (1973). Radering. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Fulds-kæg. Uniform. Betegnet forneden til venstre: I. K. 1852. (omvendt). 9,5 × 7.
Udført af J. Kornerup.

Møller, Alexander Christian, Distriktskirurg i Arendal, 1762—1847.

8287. (1954). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. A. C. Møller. (Faksimile). 20 × 20,5.
8288. (1955). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Chr. Olsen del, E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. A. C. Møller. Christiania Jac. Dybwads Forlag. 12 × 12,5.
P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

Møller, Amalie Christiane, f. Crone, 1788—1853, g. m. Apoteker ved Frederiks Hospital J. Møller.

8289. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen med lange Baand, der hænger ned over Brystet. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, om Halsen et Baand, sammenholdt af en Broche; dets Ender falder ned over Brystet. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff² lith. Inst. 11,5 × 11.
1858.

Møller, Anton Peter, Arkitekt, 1845—90.

8290. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff² lith. Inst. P Møller (Faksimile). 21,5 × 17,5.
1892.

Møller, Carl Christian, Musikdirektør, 1823—93.

8291. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: C. C. Møller. 12 × 11.
Søndags-Posten, 1867, Nr. 201.
8292. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sløjfe i Knaphullet. Underskrift i Sats: C. C. Møller. 12,5 × 10.
Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 372. — Søndags-Posten, 1879, Nr. 786.
8293. Aftryk af samme Stok som Nr. 8292, men ovalt forneden. Underskrift i Sats: C. C. Møller. Fra Tivoli. —
12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1170, og 1893, Nr. 1544. —
Artisten, 1888, Nr. 11.

Møller, Carl Emanuel, Forfatter, 1844—98.

8294. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, kort Fulds-kæg, Brillen. Knækflip-

per, mønstret Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Møller. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1896, Nr. 1689.

8295. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8294. Underskrift i Sats: Carl Møller. 2,5 × 2.

Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 20.

Møller, Carl Knud, Oberst, 1809—90.

8296. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset, Krigsmedaillen og to andre Ordener. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Oberst C. K. Møller. 11,5 × 9,5.

Vort Forsvar, 1890, Nr. 257 B.

Møller, Carl Marenius, Departementsdirektør i Indenrigsministeriet, 1814—56.

8297. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk. Harald Jensen lith 1898.

Carl Mar: Møller. (Faksimile). Etatsraad, Departements-directeur i Indenrigsministeriet, R. af Dbg. f. 25 Marts 1814, —d. 21 Juli 1856. 15 × 11,5.

Møller, Cathinca Augusta, f. Grønvold, 1837—57, g. m. Hørkræmmer i København C. Møller.

8298. (1956). Litografi. Knæestykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten. Spidst nedskaaret Kjole med bred Blonde i Kanten, Broche, vide Ærmer med broderede Underærmer. Lægger begge Hænder i Skødet. Bag hende noget af en Stoleryg. Under Billedet: E. Westerberg lith. efter Daguerreotyp.

Em. Bærentzen & C^o lith Inst. Cathinca Møller. (Faksimile). 19 × 14,5.

Møller, Christen Christensen, Forstander for Flakkebjerg Opdragelsesanstalt, 1810—90.

8299. (1957). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Efter Daguerreotypi.

C. M. Tegner's lith: Inst: C. C. Møller (Faksimile).

Udgivet ved Medborgeres og Elevers taknemmelige Paaskjønelse. 18 × 18.

1862.

8300. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, sribet Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: C. C. Møller. 12,5 × 10.

Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 333. — Dania, 1882, Nr. 40. — Søndags-Posten, 1882, Nr. 965, og 1886, Nr. 1183. — Husvennen, 1890, Nr. 3.

8301. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. 6,5 × 6.
For Skolen og Hjemmet, 1884, Nr. 127.

8302. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Poulsen. Underskrift i Sats: Justitsraad C. C. Møller, R. af D., Dbmd. 16 × 13.
Nutiden, 1886, Nr. 518.

Møller, Christen Vilhelm Victor, Biskop over Aalborg Stift, 1845—1925.

8303. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg. Ornat. Underskrift i Sats: Pastor C. Møller. 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1321.

Møller, Christian Andreas, Birkedommer, Byfoged og Byskriver i Maribo, 1795—1869.

8304. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Harald Jensen lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. C Møller (Faksimile). 15 × 13.
1869.

Møller, Christian Frederik, Snedkermester i København, 1813—97.

8305. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Langs Indfatningen Bøge- og Egegrene og Kornaks, forneden en Kølle, Høvl, Passer og Vinkel. Betegnet til venstre: H. P. Hansen sc. 10 × 8.
1837—1887. Snedkeres Tegneforening af 1837. Af Adolf Bauer. 1887. Findes uden Indfatningen. 5,5 × 4,5.

Møller, Christian Hansen, Ejer af Skovgaard, Rise Sogn, Stænderdeputeret, 1804—88.

8306. (1960). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder højre Haand ind under Frakken. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C H Møller (Faksimile). 11 × 10,5.
F. Barfod. Dansk Rigsdagsskalender. 1856.

Møller, Emil Alfred, Skuespiller, 1864—1922.

8307. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haar med naturligt Fald. Knækflipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller Alfred Møller. (Efter Fotografi.) 12 × 10.
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1519.

Møller, Emil Christian, Kobberstikker ved Søkortarkivet, 1827—1907.

8308. Radering. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg, Brilller. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: Jul R: 92. 8,5 × 8.
Udført af J. Rosenbaum.

Møller, Georg Wilhelm Christian Eduard, Præst ved den lutherske Hovedkirke i Altona, 1797—1850.

8309. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindsæg. Ornat. Under Billedet: Gezeichnet u. lithographirt v. J. J. Trube. Druck d. lith: Institut v. Ch.^s Fuchs, Hambg. G. W. C. E. Møller, erster Compastor an der Luth: Hauptkirche zu Altona. I Faksimile: So bestehet nun in der Freiheit, damit uns Christus befreiet hat, und lasset uns nicht wiederum in das knechtische Joch fangen. Gal V. 1. Verlag von J. J. Trube, Breitestrasse N^o 114 in Altona. 23 × 22,5.

Møller, Hans Eleonardus, Skibsreder, Stortingsmand, 1804—67.

8310. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: I L, fornedet: H. Uhlrich. Underskrift i Sats: H. E. Møller. 13 × 10,5.
Norsk Folkeblad, 1867, Nr. 29.

Møller, Hans-Jacob, Ejer af Nørrebro Apotek, 1855—1916.

8311. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Jakke. Underskrift i Faksimile: H J Møller. 21 × 16.

Møller, Hans Peter, Hof-Pianofortefabrikant, 1802—59.

8312. (1961). Litografi. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger højre Arm om en Stoleryg, venstre Haand hviler paa Benet. Under Indfatningen: Efter Photographie. C. M. Tegner's lith: Inst: H. P. Møller. (Faksimile). 19,5 × 16.
8313. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Indsat som Medaillon i en Fremstilling af Hornung & Møllers Virksomhed.
Ill. Tid., 1882, Nr. 1210.

Møller, Hans Tellus, til Gammelgaard, Ketting Sogn, 1826—83.

8314. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke.

Under Billedet: H. C. Jensen pinx. I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H T Møller. (Faksimile).
18 × 16.

1887.

Pendant til Nr. 8336.

Møller, Hans Ulrik, Sognepræst til Thoreby, 1796—1862.

8315. (1962). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Ad. Lønborg lith. Jul. Hoffensberg^s lith Etabl. H U Møller. (Faksimile). 12 × 11.
1861.

Møller, Harry, stud. jur., 1900—.

8316. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar. Ombøjede Flipper, Kravat, Vest, Frakke. 20 × 15.
Udført af S. Hjorth-Nielsen 1925.

Møller, Holger Christian Valdemar, Borgmester i København, 1854—.

8317. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Havnebygmester H. C. V. Møller, R. p. p. 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1608.
8318. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet til højre: Th A. 8 × 5.
Søndags-Posten, 1903, Nr. 2049.

Møller, Iver Henrik Valdemar, Distriktslæge i Hørsholm, 1810—87.

8319. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Adolph Lønborg lith. efter Naturen. Trykt af E. Fortling. W Møller (Faksimile). 18,5 × 15,5.
1859.
8320. (1967). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Daguerreotypi Ad. Lønborg lith. 1861. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. W Møller (Faksimile). 12,5 × 12.

Møller, J(?), Direktør.

8321. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lithogr. af Harald Jensen 1899 Winkel & Magnussen's Tryk. J(?) Møller (Faksimile). 25 × 20.

Møller, Jacob, Apoteker ved Frederiks Hospital, 1776—1839.

8322. (1963). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen ft. Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. J: Møller. (Faksimile). 13,5 × 15.
1839.

Møller, Jacob Christian Johan Hendrik Gundelach, Professor i Medicin ved Københavns Universitet, 1797—1845.

8323. (1958). Litografi. Brb. En face. Krøllet Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med rynket Læg, Vest, Frakke. Under Billedet: Top del. Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. E. Fortling lith. Professor G. Møller. 23,5 × 21,5.
1841.

8324. (1959). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med rynkede Læg, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knapullet. Betegnet forneden til venstre: Em. Btz. (omvendt). Under Indfatningen: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. Møller. (Faksimile). 25 × 20.
Dansk Pantheon. 1842—51.

Møller, Jens, Professor i Teologi ved Københavns Universitet, 1779—1833.

8325. (1964). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: K. St. A. Dir. lith. Aagaard. Iens Møller Doctor og Professor i Theologien, Ridder af Dannebrog. 17 × 15.
1833.

Møller, Jens Bertel, Rektor ved Helsingørs lærde Skole, 1754—1825.

8326. (1965). Kobberstik. Roulet. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Stikranden: Aldenrath del: Fr. Fleischmann sc. Nbg. Prof: Iens Berthel Møller. Rector ved Helsingør's lærde Skole Ridder af Dannebrog født d. XXVI Decbr. MDCCLIV. 11 × 9.

8327. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8326. Under Billedet: H. P. Hansen sc. I. B. Müller (Faksimile). 9,5 × 8,5.

Borgerdydsskolen i Kjøbenhavn 1787—1887. Ved Holger Lund. 1887.

Møller, Jens Iversen, Gaardejer i Brøstrup, Hygum Sogn, Frøs Herred, 1827—69.

8328. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under

Billedet: Joh. Hassel lith. Simonsen & Andersen^s Steentr.
Jens Iversen Møller, f. 24. Juni 1827 — d. 29. Jan. 1869.
13,5 × 12,5.

Møller, Jens Peter, Maler, 1783—1854.

8329. (1966). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Kryds, mønstret Vest, Frakke. I venstre Haand en Palet og Pensler. Foran ham et Staffeli med et Lærred, til højre noget af en Stoleryg. Under Indfatningen: D. Monies pinx 1848. I. W. Tegner & Kitzendorff^s lith. Inst. I. W. Tegner lith. J P Møller (Faksimile). 29 × 23.

Møller, Johan Christopher, Kateket ved Vajsen- og Friskolen i Altona, 1766—1827.

8330. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Nach einem früheren Gemälde auf Stein gezeichnet von C. Kroymann. Joh: Christ: Møller, D. M. Catechet an der Waisen u. Freischule zu Altona. geb. d. 21 Aug. 1766, gest. d. 9 Sep^t 1827. Altonaer Steindruck von L. Schultz. 16 × 17,5.

Møller, Julie Amalie, f. Bondesen, Skuespillerinde, 1843—1907, g. m. Sagfører H. C. W. Møller.

8331. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face. Opsat Frisure med Skilning i Midten. Højhalset Kjole med udfaldende Krave. Underskrift i Sats: Fru J. A. Møller ved Kasino. (Efter Schulz' Fotografi.) 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1878, Nr. 736, 1879, Nr. 821, og 1891, Nr. 1421.

Møller, Julius Alfred Vilhelm, Arkitekt, Borgerrepræsentant, 1858—.

8332. Træsnit. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Fipskæg. Knækflipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Arkitekt Alfred Møller. 4 × 3,5.
Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 14.

Møller, Jutta Kunigunde Bojsen, f. Bojsen, 1837—1927, g. m. Sognepræst til Marvede og Hyllinge F. D. Møller.

8333. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Kappe. Højhalset Kjole, Broche, Kæde med Skyder om Halsen og ned over Brystet. Under Billedet: Egmont H. Petersens Tryk. H. Kr. Hovmøllers Kunstforlag. Harald Jensen lith 1902. I Faksimile: Lykkelig det Menneske der forlader sig paa Gud. Jutta Bojsen Møller. 22 × 16,5.

Møller, Jørgen Jensen, til Østrupgaard, Landvæsenskommissær, 1798—1870.

8334. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæk. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 15 × 15.
1870.

Møller, Kirsten Marie, 1831—60, Datter af Gaardejer i Ballum M. H. Møller.

8335. Litografi. Halv Figur. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Haarpynt, Ørenringe. Spidst nedskaaren Kjole med bred, broderet Strimmel langs Kanten, Broche. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 10 × 9.
1861.

Møller, Laura Cornelia, f. Hansen, 1828—1905, g. m. H. T. Møller til Gammelgaard.

8336. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Knipplingstørklæde, bundet om Hovedet. Højhalset Kjole med rynket Besætning paa Livet og Ærmerne, tunget Fichu ned over Brystet, Kæde med Skyder om Halsen. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. Laura Møller (Faksimile). 17,5 × 13,5.
1887.
Pendant til Nr. 8314.

Møller, Nicolai Urban, Ejer af et Vokskabinet paa Frederiksberg, 1810—78.

8337. Litografi. I firkantet Indfatning dannet af to Linier. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa en Stoleryg. Under Billedet: N. U. Møller. Uden om Indfatningen ses i firkantede Felter Figurer fra hans Voks- og Kunstkabinet; øverst: N. U. Møllers af ham selv forfærdigede Vox-Automat og Kunst-Cabinet, nederst: Tr. hos Andersen. 35,5 × 27,5.

Møller, Niels Rasmussen, Gartner i Vanløse, Borgerrepræsentant, 1857—1927.

8338. Radering. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg, lang Pibe i Munden. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Jakke. I begge Hænder et Blad, hvori han læser. 20 × 14.
Udført af V. Magaard 1914.

Møller, Nils T.

8339. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper,

Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: A. M. Petersen lith. Em. Bærentzen^s lith. Inst. Nils T: Møller (Faksimile). 16,5 × 13,5. 1871.

Møller, Peder Ludvig, Forfatter, 1814—65.

8340. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Kappe. Betegnet fornedet til venstre: F. H. X. I. Underskrift i Faksimile: P. L. Møller. 14,5 × 12.

Udført hos F. Hendriksen efter Tegning af Constantin Hansen.

8341. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Som Nr. 8340. Betegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen, til højre: P. C. Klæstrup del. Underskrift i Sats: P. L. Møller. Efter en Hr. Marenus M. Møller tilhørende Blyantstegning af P. Klæstrup. 9 × 8,5.

P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 493. 1886.

8342. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Som Nr. 8340. Underskrift i Sats: P. L. Møller. Efter en Hr. Marenus M. Møller tilhørende Tegning af Constantin Hansen. 9 × 8.

P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., 2. Udg., III, 313. 1902.

Møller, Peder Rasmussen, Gaardejer i Vester-Skjerninge, Forfatter, 1848—1926.

8343. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. 6 × 5. Nutiden, 1886, Nr. 525.

Møller, Peter, Apoteker i Christiania, 1793—1869.

8344. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: I L, fornedet til højre: H. Klotz sc. Underskrift i Sats: Apotheker Peter Møller. 12 × 11.

Norsk Folkeblad, 1868, Nr. 27.

Møller, Peter Jørgensen, Amtskirurg i København, 1806—80.

8345. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: E. Fortling, tegnet og trykt. P: I: Møller (Faksimile). 16 × 16.

Møller, Poul Adolf, Snedkermester i Stege, 1824—1904.

8346. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset og Krigsmedaillen. Underskrift i Sats: Poul Adolph Møller. 10 × 10,5.

III. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 33.

Møller, Poul Martin, Forfatter, 1794—1838.

8347. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Fremstillet paa Dødslejet. Kun Hovedet, i Profil, hvilende paa en Pude, og lidt af Kroppen. Betegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen d & s. Underskrift i Sats: Fra Kunstudstillingen paa Charlottenborg. VII. H. P. Hansen: Træsnit efter en Gipsmaske af Digteren Poul M. Møller. 14,5 × 10,5.

III. Tid., 1884, Nr. 1284. — P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 458. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 264. 1902.

8348. Træsnit. Samme Fremstilling som paa Nr. 8347, dog med et Drapperi til højre. Betegnet fornedet til venstre: Rosenstand^s X · A., til højre: A J 1891. 8 × 10,5.

Tegnet af A. Jerndorff.

Poul Martin Møller. Ved F. Rønning. 1893. — Højskolebladet, 1894, Nr. 11.

Møller, Rasmus, Biskop over Lolland-Falsters Stift, 1763—1842.

8349. (1968). Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Kindskæg. Udstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: tegnet efter Naturen og lithogr: af I. F. Møller. Dr. Theol. Rasmus Møller. — — — Liberis Et Amicis. Hamb. priv. Steendr: af Speckter & Co. 16,5 × 16.

8350. (1969). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten. Ornat med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet: L. Hansen pinx. Kongl Steentr N. B. Krossing. E. Fortling lith. R. Møller. Dr: theol: & phil: Biskop over Laalands og Falsters Stift. Commandeur af Dannebrog og Dannebrogsmænd. 22,5 × 17,5.

Findes med Tilføjelsen: (I. P. F. Tjerrys Forlag.). 1837.

8351. (1970). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8350, Ordenstegnene anbragte modsat. Under Billedet: Prøve af Hansen. 19,5 × 18.

1838.

Møller, Ulrik Wilhelm, Lærer ved det norske Landkadet-Akademi, 1791—1853.

8352. (1971). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget, lokket Haar, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke, Vasa-Ordenen i Baand om Halsen. Under Billedet: O K v: Holck fecit. 1845. (Faksimile). Trykt i Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. i Kjøbenhavn. U. W. Møller. 18,5 × 19.

8353. (1972). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8352. Underskrift i Faksimile: U W Møller.

12 × 12,5.

1855.

8354. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8352. 10 × 10,5.

Norsk Folke-Kalender, 1855.

Møller-Holst, Christen, Sognepræst til Magleby og Holtug, 1798—1862.

8355. Litografi. Brb. En face til højre. Lokket Haar, skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Ch Møller Holst (Faksimile). 11,5 × 11.

1867.

Pendant til Nr. 8356.

Møller-Holst, Elise Marie, f. Borch, 1800—66, g. m. Sognepræst C. Møller-Holst.

8356. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kam og Hængekrøller i Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med rynket, broderet Krave. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Elise Møller Holst (Faksimile) f. Borch. 12,5 × 10,5.

1867.

Pendant til Nr. 8355.

Møller-Holst, Erhardt, Bestyrer af Markfrøkontrollen, 1825—89.

8357. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: E. Møller-Holst. 13 × 12.
Landbrugsskolebladet, 1881, Nr. 20.

8358. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8357. Underskrift i Sats: E. Møller-Holst. 12,5 × 9,5.

Ill. Folkeblad, 1882, Nr. 699.

8359. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H P Hansen sc. 9 × 7,5.

Mønster, Hans Peter Valdemar, Kaptajn i Artilleriet, 1822—66.

8360. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Uniform med høje Støvler. Støtter højre Arm paa Stoleryggen og læner Hovedet til Haanden, venstre Haand i Bukselommen. Under Billedet: H. Jensen lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Vald Mønster (Faksimile). Andr. Schou's Forlag. 14 × 11,5.

1867.

Mørch, Ole Pedersen, Købmand i Christianssand, 1776—1861.

8361. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré v. à vis l'oratoire N^o 45. à Paris. Diameter 6.

Mørch, Otto Andreas Lowson, Konkylilog, 1828—78.

8362. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Under Billedet:

I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s
lith. Inst. O A L Mørch (Faksimile) f. d. 17 Mai 1828. d. 25
Januar 1878. 13 × 11.

Konchylologen Otto Andreas Lowson Mørch. Af Jonas Collin. 1878.

8363. Træsnit. Brb. En face til venstre. Som Nr. 8362. Be-
tegnet forneden til venstre: Jllst. Tid. X. A. Underskrift
i Sats: Conchylologen Dr. Otto Mørch. 13,5 × 11,5.
Ill. Tid., 1878, Nr. 974.

Mørch, Severin Christian Tobias Simeon, Præst i Upernivik, 1840—1916.

8364. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side,
Overskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat. Un-
derskrift i Sats: Tobias Mørch. 12 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 301. — Søndags-Posten, 1886, Nr. 1153.

Mørck, Frederik Adolph, Kasserer og Bogholder ved Ordenskapitlet, Por-
trætsamler, 1815—73.

8365. Kobberstik. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i
højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,
Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden: Magn: P. sc. Under-
skrift i Faksimile: F A Mørck. 10 × 9.
Udført af J. Magnus Petersen.
Fortegnelse over hans Portrætsamling. 1874.

Mørck, Frederik Siegfred, Kaptajnlieutenant, Guvernør i Guinea, 1800—39.

8366. (1974). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar,
Ørenring. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,
Vest, Uniformsfrakke. Holder højre Haand ind under Vesten.
Under Billedet: F. L. Storch pinx. E. Vesterberg lith.
Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Fritz Mørck (Faksimile).
17 × 15,5.
1855.

Mørk Hansen, Mourits, Sognepræst til Vonsild og Dalby, 1815—95.

8367. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side,
Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i
Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift
i Sats: Pastor Mørk Hansen. 12,5 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 162. — Søndags-Posten, 1882, Nr. 991.
8368. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs
Kinderne og under Hagen. Ornat med Ridderkorset. Betegnet
forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Pastor
Mørk Hansen. 14,5 × 11,5.
Nutiden, 1885, Nr. 471.

Møsting, Cecilie Christiane, f. Krogh, 1767—1850, g. m. Gehejmestatsmi-
nister J. S. Møsting.

8369. (1978). Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face
til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler i Tindingerne, Hat med
Strudsfjer og klare Baand ned over Brystet. Spidst nedskåret

Kjole, Underliv med Tyllstrimmel i Kanten, Broche, posede Ærmer, Shawl om Skuldrene. Lægger Armene paa Stolearmene. Betegnet forneden til venstre: Em Bærentzen ft. 1837.
32 × 25,5.

Pendant til Nr. 8373.

8370. Litografi. I oval, tontrykt Indfatning og uden om denne en firkantet, tontrykt Ramme, dannet af to Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller paa Siderne, Kappe, Ørenberlokke. Nedringet Kjole, Underliv med Strimmel i Kanten, Kæde om Halsen, stort Fichu om Halsen og ned ad Brystet. Under Billedet: Nach dem Leben. v. H. Thewes. Druck d. Lith Inst. v. Ch^s Fuchs, Hamburg.
28,5 × 26.

Møsting, Johan Sigismund, Gehejmestatsminister, 1759—1843.

8371. (1975, a). Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, Kindskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke, Elefantordenens Stjerne, Storkorset, Sølvkorset og Dannebrogskors i Baand om Halsen. Under Billedet: Gröger pinx. Kongl. Steentr. A: Dir: Krossing. N. Simonsen lith. I. S. v. Møsting. Geheime Stats- og Finants-Minister. 27 × 22,5.
1827.
8372. (1975, b). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, Kindskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke, Elefantordenens Stjerne, Storkorset, Sølvkorset og Dannebrogskors i Baand om Halsen. Under Billedet: Malet af Gröger. Lithographeret og tryk af C. Henckel. I S Møsting Geheime Stats- og Finants-Minister, (Faksimile). Faaes i C Henckels lithographiske Institut. 24,5 × 20.
8373. (1976). Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Lokket Haar, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Elefantordenens Stjerne og Baand, Storkorset, Sølvkorset og Dannebrogskors i Baand om Halsen. Hviler Armene paa Stolearmene og Hænderne i Skødet, i den venstre en Daase. Betegnet forneden til venstre: Em Bærentzen ft. 1837. 30,5 × 25.
Findes med Underskrift: J. S. v Møsting. Geheimestatsminister. Pendant til Nr. 8369.
8374. (1977). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8373, uden Stolen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. J. S. v. Møsting. Ny Portefeuille 1844. 11 × 9,5.

Nagel, Carl Friedrich, kgl. Livmedikus, 1794—1873.

8375. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i

Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith. Inst. v. C. L. Bartsch & C^o Philipp Galen. (Faksimile). 12 × 9.

Nannestad, Conrad, Sognepræst til Landet og Ryde, 1803—58.

8376. (1979). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Photographi. Adolph Lønborg lith. Conrad Nannestad født 26 Februar 1803 — død 29 Januar 1858. 12 × 12,5.
1859.

Nannestad, Frederik, Biskop over Christiania Stift, 1693—1774.

8377. (1980). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Paa Fodstykket: Fridericus Nannestad. S. Theolog: Doct: et Profess: R: Antehac Dioecesis: Nidrosiensis, Dehunc Agershusiensis Episcopus. Natus 1693. d. 21. Octobr: Præpositus Communitatis Reg: 1722. d. 28. April: Præpositus Dioecesis: Aarhus: 1732. d. 28 Mart: Profess: Theol: 1747. d. 13 Ian: Episcopus Dioecesis: Nidrosiens: 1748. d. 11. Maj: Agershusiens: 1758. d. 31. Iul: Under Stikranden: I. M. Preisler sculps: 28,5 × 19.

Nannestad, Nicolai Conrad, Sognepræst til Vestenskov og Kappel, 1791—1871.

8378. (1981). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat med Pibekrave. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. N C Nannestad. (Faksimile). I. P. F. Thierrys Forlag. 12,5 × 12,5.
1857.

Nansen, Betty Anna Maria, f. Müller, 1873—, g. m. Forfatteren Peter Nansen.

8379. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. Profil til venstre. Opsat Frisure. Lidt nedskåret Kjole. Betegnet forneden til venstre: C F H 07. 21 × 16,5.
Udført af C. F. Holmgren.

Nansen, Hans, Præsident i København, 1598—1667.

8380. (1982). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende ved et Bord. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Hageskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave. Lægger højre Haand paa Stolearmen. I Baggrunden en Væg med Pilastre. Under Stikranden: Vir Excellentissimus, Amplissimus, Consultissimus Iohannes Nansenius Consiliarius Regius, in Collegio Status Assessor, Primus Urbis Havniensis Præses et Consul Primarius. Alb. Halweg Regi^o Sculptor. 21 × 18.
Esaias Fleischer. Ligprædiken over Hans Nansen. 1668.

8381. (1983). Kobberstik. Oval, indfattet af to Laurbærgrene og indsat i en Barok-Kartouche. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8380. Underskrift: Ioh. Nansen. $4,5 \times 9$.
Udført af F. Schönemann, Leipzig.
Hofman. Memoires .. de .. Griffenfeld, 1744, og Danske Adelsmænd, III. 1779.
8382. (1984). Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8380. Underskrift i Sats: Hans Nansen. 8×7 .
Tegnet af J. Magnus Petersen.
A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855.
8383. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 8380, i højre Haand en Hanske, den venstre støttet paa en Brystning, hvorpaa hans Hat. Underskrift i Sats: Borgemester Hans Nansen. $7,5 \times 5,5$.
I Hjemmet, 1858, Nr. 6. — J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 120.
8384. (1985). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Hageskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave, Trøje med Skøder, vide Knæbenklæder, Sko med store Sløjfer. Holder højre Arm udstrakt og støtter venstre Haand i Siden. Bag ham en afbrudt Søjle paa Fodstykke og Træer. Under Stikranden: Cramer del. Haas. sc. Hans Nansen. Præsident og Borgemester i Kiøbenhavn. $15 \times 9,5$.
C. P. Rothe. Brave danske Mænds ... Eftermæle, I. 1753.
8385. (1986). Litografi. Brb. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar, Overskæg og Hageskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave, Dragt med Portrætmedaillon i Kæde om Halsen, Kappe. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Hans Nansen (Faksimile). $9,5 \times 9,5$.
Hist. Tidsskrift, 3. R. I. 1858—59. — Præsident Hans Nansen den Ældre. Ved Fr. Hammerich. 1858.
8386. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8385. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Hans Nansen. Efter Maleriet paa Rosenborg. $17 \times 12,5$.
Maleriet paa Frederiksborg.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.
8387. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8385. Betegnet forneden til venstre: HPH sc. Underskrift i Sats: Hans Nansen. $8,5 \times 7$.
Udført af H. P. Hansen.
N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.
8388. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8385. Underskrift i Sats: Hans Nansen. 12×10 .
Kongens Yndling ... Af Carl Hermann, I, 138. 1874. — Søndags-Posten, 1884, Nr. 1050.

8389. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8385. Betegnet forneden til venstre: Rosenstands^s X. A. Underskrift i Sats: Fig. 28. Hans Nansen. 9 × 8.

Udført af H. Müller.

A. D. Jørgensen. Fyrretyve Fortællinger af Fædrelandets Historie, 3. Opl., 251. 1892. — Samme. Peter Schumacher Griffenfeld, I, 332. 1893.

Nansen, Louise Frederiksen, f. Brock, Skuespillerinde, Forfatteren Peter Nansens første Hustru, 1864—1900.

8390. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Frisure med Haaret redt ned i Panden. Højhalset Kjole, Perlesnor med Smykke om Halsen. Underskrift i Sats: Frøken L. Brock. 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1174.

Nathansen, Morits, Redaktør af »Berlingske Tidende«, 1840—1902.

8391. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Redaktionssekretær ved »Berlingske Tidende«, cand. polit. M. Nathansen. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1506, og 1899, Nr. 1841.

Nathanson, Mendel Levin, Grosserer, Redaktør af »Berlingske Tidende«, 1780—1868.

8392. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Lokket Haar, redt ned i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del & sc: Diameter 6,5.

O. H. Clementsen, Nr. 84.

8393. (1987). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: D. Monies pinx. E. B. & C. lith. Inst. G. Salomon lith. 15,5 × 15.
1841.

8394. (1988). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Halv Figur. Siddende ved et Bord med Tæppe. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Hviler højre Arm paa Bordet og lægger Hænderne i hinanden. Paa Bordet et Papir og to Bøger. Under Billedet: W. Marstrand pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. A. Kaufmann lith. M. L. Nathanson (Faksimile). 30 × 24,5.

8395. Træsnit. Indfattet i et stort D, uden om hvilket en firkantet Grund med noget indsvejede Sider. Brb. En face. Typen som Nr. 8394. Betegnet til højre: H P H.
4 × 4,5.

Udført af H. P. Hansen.

Danmark. Illustreret Kalender for 1887.

8396. (1989). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: C. Simonsen lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. M L Nathanson (Faksimile). Em. Bærentzen & C^o Forlag eneberettiget. 14,5 × 12,5.
1860.
8397. (1990). Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8396. Under Billedet: Oettingers Bog- og Steentr. Louis Tauscher lith. M. L. Nathanson. 4,5 × 4,5.
8398. (1991). Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet til højre: H O. Forneden inden for Indfatningen: W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Etatsraad M. L. Nathanson, R. af D., D. M. 15,5 × 14.
III. Tid., 1861, Nr. 103.
8399. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8398. Underskrift i Sats: Mendel Levin Nathanson, (Født 20. Novbr. 1780. — Død 6. Oktbr. 1868.) 12,5 × 12,5.
8400. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8398. Underskrift i Sats: Etatsraad M. L. Nathanson, R. af Dbg. og Dbmd. 13 × 13.
Søndags-Posten, 1866, Nr. 122.
8401. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8398, dog kun med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: F. E. Bording^s lith. Etabl. M. L. Nathanson. 12,5 × 12,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1868.

Nathanson, Michael Leonard (oprindeligt Isaac), Hestehandler, 1795—1862.

8402. (1992). Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i høje Side. Om-bøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: W Hölbelings lith Inst. I Fak-simile:
Retfærdighed kan længe undertrykkes,
Dog hvor en Konge hersker viis og god,
Der maa det dog omsider lykkes,
Har man blot Kraft og Mod.
M L Nathanson.
10 × 8,5.
Min Biographie ... Af M. L. Nathanson. Randers, 1859.

Nathanson, Samuel Levin, Vekselerer i Helsingør, 1788—1856.

8403. (1993). Litografi. Brb. Siddende. Halv Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde,

bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. S. L. Nathanson. 12 × 12,5.

Naur, Elias, Professor i Teologi ved Gymnasiet i Odense, 1650—1728.

8404. (1994). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar. Dragt med Bladkrave, Kappe. I højre Haand en Bog. Paa Rammen: M. Elias Naur, Olim Rector Scholæ, Nunc Prof. P. Reg. Gymnasii Otheniensis. Anno Ætatis, LII. Forneden paa Rammen et ovalt Felt med hans Vaaben. Paa Fodstykket:

Naurius hos vultus hæc mitia⁹³ ora gerebat,
Cum vatem coleret Cimbrica Cyrrha suum
Vivit in ære Viri facies, et vivit in ore
Omnium adorandi laus pretiosa Viri

Joh. Olavius.

9. Nov. 1691.

Joh. Friedlein sculp. Hafniæ 1702. 15,5 × 10.

Nay, Alexander, Litograf i København.

8405. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke, knappet tæt op i Halsen. 14,5 × 12,5.

Naylor, John William, Filefabrikant i København, 1812—59.

8406. (1995). Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: John William Naylor. 9 × 7,5.
Ill. Tid., 1860, Nr. 18.

Nebelong, Johan Henrik, Arkitekt, 1817—71.

8407. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: Sandberg. Underskrift i Sats: J. H. Nebelong. 12 × 11.
Ill. Ugeblad, 1871, Nr. 11.

Nebelong, Johan Henrik, Organist ved Sct. Johannes Kirke i København, Sanginspektør, 1847—.

8408. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Ombøjede Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Organist Joh. Henr. Nebelong. (Efter Sonnes Fotografi.) 11,5 × 10.
Søndags-Posten, 1876, Nr. 640, og 1889, Nr. 1347.

Nebelong, Niels Sigfred, Stadsbygmester i København, 1806—71.

8409. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Stadsbygmester Nebelong. 12 × 11.
Søndags-Posten, 1868, Nr. 211.

8410. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8409. Underskrift i Sats: Niels Siegfred Nebelong. 12 × 10,5.

Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 164.

8411. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8409. Betegnet forneden til højre: S. Underskrift i Sats: Niels Siegfried Nebelong. 12 × 11,5.

Udført af C. L. Sandberg.

Nyt Ill. Ugeblad, 1871, Nr. 12. — Ill. Folke-Bibl., 1874, Side 545.

8412. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Niels Siegfred Nebelong. 7 × 8.

For Romantik og Historie, 1871.

Neergaard.

8413. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, hvori en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: lithograph. v. E. H. Hamb. priv. Steindr. v. Speckter & Co. 22 × 19.

de Neergaard, Andreas Theodor Bruun, til Skjoldnæsholm, 1808—91.

8414. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg og Kindskæg. Ombøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: E. Fortling^s lith. Inst. AB: Neergaard Skjoldnæsholm (Faksimile). C. V. Qvistgaard^s Forlag. Eneberettiget. 16 × 18.

de Neergaard, Carl, til Gunderslevholm, Stænderdeputeret, 1800—50.

8415. (1996). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord. Under Billedet: I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. C Neergaard (Faksimile) født d. 2^{den} Martz 1800, død d. 2^{den} August 1850. 12,5 × 12.

1851.

8416. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8415, men med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C Neergaard (Faksimile) født d. 2^{den} Martz 1800. død d. 2^{den} August 1850. 12,5 × 11.

1884.

Neergaard, Christian Peter Sigvard, til Aakjær, m. m., 1847—.

8417. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. 10 × 9.

de Neergaard, Elisabeth Hendrine, f. Cramer, 1779—1836, g. m. J. A. Bruun
de Neergaard til Skjoldnæsholm.

8418. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Knæstykke. Siddende i en polstret Lænestol. En face til venstre. Turban, Bukler ved Tindingerne, Ørenringe. Nedringet Kjole med Strimmel langs Kanten, vide Ærmer, der slutter stramt om Haandleddene, Mantille om Skuldrene. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe og hviler den venstre i Skødet. 35,5 × 29,5.

Pendant til Nr. 8422.

Neergaard, Elisabeth Johanne Louise Amalie Christiane, f. Bertouch Lehn, 1821—58, g. m. T. E. Neergaard til Viskum.

8419. Litografi. Halv Figur. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med lange Baand ned over Brystet. Højhalset Kjole, Shawl om Skuldrene. Lægger højre Haand over den venstre. Under Billedet: Efter Photographi E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 12 × 12.

1859.

Neergaard, Henriette Sophie, f. Monrath, 1803—58, g. m. Forpagter af Løvenborg N. C. E. Neergaard.

8420. Litografi. Paa oval Grund. Knæestykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Besætning af Frynser paa Liv og Ærmer. Lægger venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, højre Haand hviler i Skødet. 21 × 16,5.

de Neergaard, Jens Laurentius Bruun, Premierlieutenant i sjællandske Lansener-Regiment, 1804—42.

8421. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Krøllet Haar, Overskæg. Uniform med Epauletter, Bandolér over venstre Skulder, dobbelt Fangsnor med to Kvaster paa Brystet. 12,5 × 13.

1843.

de Neergaard, Johan Andreas Bruun, til Skjoldnæsholm og Svenstrup, Major, 1770—1846.

8422. (1998). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Knæestykke. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Kjole. Lægger højre Arm paa Stolearmen og den venstre paa et Bord med Tæppe, hvorpaa Papirer og en Bog. Under Billedet: D. Monies pinx. Trykt i Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. P. Gemzøe lith. A B-Neergaard (Faksimile). 35,5 × 30.

Pendant til Nr. 8418.

Neergaard, Johan Valdemar, Generalmajor, Krigsminister, 1810—79.

8423. Træsnit. Brb. En face til venstre.

Gruppebillede af Ministeriet Frijs af 1865. Betegnet forneden til venstre: H P H.

Udført af H. P. Hansen.

Folkekalender for Danmark, 1866.

de Neergaard, Johanne Christiane, f. Zeuthen, 1816—50, g. m. P. C. J. Bruun de Neergaard til Svenstrup.

8424. (1997). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, ophæftede Krøller i Tindingerne, Kappe. Højhalset, stribet Kjole med broderet Krave, hvorunder et stribet Baand med en stor Broche, Urkæde om Halsen. Hviler begge Hænder i Skødet. Under Billedet: I W. Tegner lith efter Daguerreotypi I W Tegner & Kittendorffs lith Inst født den 5^{te} Juni 1816, død den 3^{die} October 1850. 17,5 × 14.

Neergaard, Johannes Alfred, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1839—64.

8425. Træsnit. Brb. En face. Underskrift: Sekondlt. J. A. Neergaard ved 20 Inf. Reg.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,

Den viser ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.

»Vort Forsvar«.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

de Neergaard, Peter Christian Joachim Bruun, til Svenstrup, 1806—93.

8426. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling^s lith. Inst. I. Neergaard Svenstrup (Faksimile). C. V. Qvistgaard^s Forlag. Eneberettiget. 16 × 17,5.

de Neergaard, Peter Johansen, til Gunderslevholm og Førslev m. m., 1769—1835.

8427. (1999, a). Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. P. J. Neergaard (Faksimile) Etatsraad født 24^{de} Juli 1769, død 9^{de} Januar 1835. 9 × 9.

de Neergaard, Peter Johansen, til Førslev m. m., 1803—72.

8428. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand hviler i Skødet. 15 × 14,5.

8429. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Siddende. En face til venstre. Stort Haar, skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger venstre Haand paa Stolearmen. Under Billedet: O. H. B. Olrik pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. P. J. Neergaard (Faksimile) f. 7 Marts 1803. d. 13 Februar 1872. 21,5 × 17,5.

de Neergaard, Petronella, f. Stemann, 1804—39, g. m. P. C. J. Bruun de Neergaard til Svenstrup.

8430. (1999, b). Litografi. Brb. Profil til højre. Glat Frisure med en Kam, løse Krøller i Tindingen, Knude i Nakken, Ørenberlok. Nedinget, kortærmet Kjole med Strimmel i Kanten, Ursnor om Halsen og ned til Bæltstedet. Under Billedet: E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C^s lith. Inst.
Et Tonedyb i hendes Sjæl sig rørte;
Hun heelt var Sjæl, naar Tonedybets klang.
Kun Den har hende seet, som hende hørte:
End taler til os hendes Aand i Sang.
12 × 11.

de Neergaard, Tønnes Christian Bruun, til Bonderup og Merløsegaard m. m., 1776—1824.

8431. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter. Halstørklæde, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. Fournier. gr. p. Chretien; inv. du physionotrace rue S honoré vis. à. vis l'oratoire N^{os} 45 et 133. à Paris. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 63.
8432. Radering. Knæstykke. Siddende i en Armstol. Omtrent hel Profil til venstre. Lokket Haar, Kindskæg. Halstørklæde, Vest, Frakke. I højre Haand en høj Hat, den venstre stukket ind under Frakken. Betegnet forneden til højre: Caroline Naudet . . f . . . 1808 . . . 22,5 × 18.
8433. Akvatinta. Clair-obscur. Paa oval Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Krøllet Haar. Halstørklæde, Frakke. 9 × 7.
8434. (2000, a). Litografi. Brb. En face. Lokket Haar, skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, stribet Vest, Frakke. Under Billedet: Marlet Bruun Neergaard Gentilhomme de la Chambre du Roi de Danemarck. 15 × 17.

Nees, Jens Henning August, Læge i Bogense, 1809—57.

8435. (2000, b). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: I H Nees. 10,5 × 10,5.

Neidthart, Frantz Peter, Overkontrollør ved Frederiks Hospital, 1825—93.

8436. Radering. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face til højre. Hue, Overskæg og Kindskæg. Betegnet foroven til venstre: I F Willumsen — 1887 — 11 × 9.

Nellemann, Johannes Magnus Valdemar, Justitsminister, 1831—1906.

8437. Træsnit. Brb. En face til højre.
Gruppebillede af Ministeriet Estrup.
Flinchs Almanak, 1877.
8438. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: G P. Underskrift i Sats: Justitsminister J. Nellemann, C. af D pp. 15 × 14.
Udført af G. Pauli.
Ill. Tid., 1878, Nr. 957.
8439. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8438. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer. Underskrift i Sats: Justitsminister Nellemann. 9,5 × 9.
Danmark, 1884, Nr. 19. — Bondevennen, 1888, Nr. 50.

Nellemann, Rasmus Schmidt, Korporal ved 22. Infanteri Regiment, 1830—64.

8440. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Udstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Korporal Nellemann fra Skandsen Nr. II. 12 × 10.
Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 45.
8441. Træsnit. I cirkelrund Ramme. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Hageskæg. Uniform. Paa Rammen staar forneden: † 18 April 1864. Til højre for Rammen en Geværpyramide med et Dannebrogflag, under den Vaaben m. m., samt en Ege- og en Lavrbærgren og et Baand, hvorpaa: R. S. Nellemann. Betegnet forneden til højre: H P. Hansen del & sc. 19,5 × 17.
Vort Forsvar, 1888, Nr. 200.
8442. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 8441, til modsat Side. Underskrift: Korporal R S Nellemann ved 22 Inf. Reg.
Gruppebilledet:
Den Krands, som Fædrelandet gav,
Den visner ei paa falden Krigers Grav.
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn. »Vort Forsvar«.
Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

Neruda, Franz Xaver Victor, Kammermusikus, 1843—1915.

8443. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C P. Underskrift i Sats: Franz Neruda. 6,5 × 5.
Udført af C. Poulsen.
Nutiden, 1887, Nr. 559.

8444. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Knækflipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Aller^s X. A. H. C. O. Underskrift i Sats: Professor Fr. Neruda. Efter Fotografi af Leverin & Co. 26 × 23.

Udført af H. C. Olsen.

Ill. Fam. Journ., 1908, Nr. 25.

Neumann, Jacob, Biskop over Bergens Stift, 1772—1848.

8445. (2000, c). Litografi. Brb. En face. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Ornat med Pibekrave, Bispekorset, Ridderkorset og Nordstjerne-Ordenens Kommandørkors. I venstre Haand en Bog. Under Billedet: J. Gorbitz pinx. A. Giere lith. D^r Jacob Neumann Biskop over Bergens Stift. født d. 13 Juli 1772, død d. 25 Jan 1848. Giere's Steentr. 10 × 9.

Neumann, Johan Carl, Maler, 1833—91.

8446. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Neumann. 12 × 10.

Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 447.

8447. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8446. Underskrift i Sats: Marinemaler J. C. Neumann, R*. (Efter Mosts Fotografi.) 12 × 9.

Søndags-Posten, 1878, Nr. 749, 1880, Nr. 849, og 1891, Nr. 1461. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883). — Husvennen, 1892, Nr. 14.

8448. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden: C. P. X. A. Anbragt i en Indfatning, dannet af en Bladranke, hvori forneden en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 7.

Portrætet udført hos C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Neumann, Sophus Elias, Skuespiller, 1846—1912.

8449. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter Hovedet paa højre Haand. Underskrift i Sats: Skuespiller S. Neumann. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1871, Nr. 386, og 1887, Nr. 1216. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).

8450. Træsnit. Firkantet forneden. Brb. En face. Typen som Nr. 8449. Underskrift i Sats: Sophus Neumann.

11,5 × 9,5.

Ill. Folkeblad, 1879, Nr. 582. — Nordisk Ugeblad, 1879, Nr. 7.

8451. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Sophus Elias Neumann. (Født d. 18. Juni 1846). 12,5 × 10.

Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 438. — Søndags-Posten, 1879, Nr. 821.

8452. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. 10 × 8.
8453. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X. A. H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Skuespiller Sophus Neumann. Efter Fotografi af P. Elfelt. 27 × 22,5.
Ill. Fam. Journ., 1907, Nr. 28.
8454. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, tonet Grund. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. 15 × 13,5.
Udført af Henrik Lund 1907.

Nickolin, Agathon Stenersen, Generallieutenant, 1826—1910.

8455. Træsnit. Brb. En face til venstre. Garderhue, Overskæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset og Krigsmedaillen. Betegnet forneden til højre: H. P. H. sc. Underskrift i Sats: Oberst (nuværende Generalmajor) Nickolin. 7 × 6,5.
Udført af H. P. Hansen.
Vort Forsvar, 1889, Nr. 241.

Niebuhr, Barthold Georg, Filolog, Historiker, 1776—1831.

8456. (2001). Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kinds-kæg. Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Stikranden: Julius Schnorr del. 1823. Ferd. Ruscheweyh sc. Romæ 1831. Bertoldus Georgius Niebuhr Carstenii Filius, Ditmarso Holsatus Natus Hafniae XXVII. Aug. CIOICCLXXVI — Mortuus Bonnae II. Jan. CIOICCCXXXI. 24 × 19.
8457. (2002). Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8456. Under Stikranden: Julius v. Schnorr del. H. Merz sc. Barthold Georg Niebuhr. 13 × 10,5.
8458. Staalstik. Paa firkantet Grund, indfattet af seks Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8456. Under Billedet: gez. v. J. Schnorr v. C. gest. v. L. Sichling. B. G. Niebuhr. Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig. Druck v. F. A. Brockhaus. 19 × 16.
8459. Staalstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8456. Under Billedet: Alb. Teichel. Niebuhr. Artist. Anstalt v. W. Cornelius. 8 × 7,5.
8460. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8456. Underskrift i Sats: Barthold Georg Niebuhr. Geb. d. 27. Aug. 1776, gest. d. 2. Jan. 1831. 11 × 9.
8461. Aftryk af samme Stok som Nr. 8460, men den oprindelige Indfatningslinie er bortskaaret og erstattet af en

større i Sats, inden for hvilken staar: Barthold Georg Niebuhr. Geb. d. 27. Aug. 1776 zu Kopenhagen, gest. d. 2. Jan. 1831 zu Bonn. Endvidere en Notits om hans Virksomhed. 14,5 × 9.

8462. Staalstik. Paa firkantet Grund. Afbildet med sin Hustru. Brb. Han en face til venstre, hun i Profil til højre. Begge i antikke Kostumer. Hun lægger sin venstre Haand paa hans højre Skulder, hendes højre Haand holdes af hans højre. 11 × 15.

Niebuhr, Carsten, Opdagelsesrejsende, Landskriver i Ditmarsken, 1733—1815.

8463. (2003). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Arabisk Dragt med Turban, Dolk i Livskærfet. I højre Haand et Spyd, som han støtter mod Jorden. I Baggrunden Klipper og Planter samt to kæmpende Arabere. Under Stikranden: I: F: Clemens: Sc: 18,5 × 14.

Carsten Niebuhrs Reisebeschreibung nach Arabien ... I, Tavle LXXI. 1774.

8464. (2004). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Baand-sløjfe, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Carsten Niebuhr. Under Stikranden: C. C. Glassbach sc: 15 × 9,5.

8465. (2005). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8464. Underskrift: Karsten Niebuhr. Königl. Dän. wirklicher Iustizrath. Geb. zu Ludingwohrt im Lande Hadeln d. 17^{te} Mrtz. 1735. 8 × 6.

8466. Litografi. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Baand-sløjfe, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8464. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Carsten Niebuhr. Efter et Kobberstik af Glassbach. 11 × 9,5.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

8467. (2006). Litografi. Brb. Profil til højre. Paryk med Sidebukkel og Pisk. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: Paalzw. (omvendt). Steindr. v. A. Kneisel. Carsten Niebuhr, im 76^{ten} Lebensjahre. (Faksimile). 7,5 × 8.

8468. Litografi. Som Nr. 8467. Under Billedet: Paalzw. (omvendt). Stdr. v. A. Kneisel. Carsten Niebuhr, im 76^{ten} Lebensjahre. (Faksimile). 11,5 × 12,5.

Nielsen, litografisk Trykker i Aarhus.

8469. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Halstørklæde, Frakke. Betegnet forneden til højre: N. F. Møller. 1844. 14 × 14,5.

Nielsen, Student.

8470. Litografi. Omtrent hel Figur. Staaende. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Cigar i Munden. Uniform. Korslagte Arme.

Gruppebilledet: Danske Frivillige af 1848. Øverste Række, Nr. 5 fra venstre.
Tegnet af F. C. Lund, 1848.

Nielsen, Opvarter, optraadte i København som Bryder ca. 1870.

8471. Litografi. Brb. En face til højre. Under Billedet:

Naar Nielsen reiser sig og ret sig opper,
Han tager To saa let, som han ta'r Propper.

Gruppebilledet: 5 stærke danske Mænd. Tegnet af Viggo Petersen
Priis 4 β. I Commission hos F. Büchler Antoni-
stræde. V. Søborg^s Steentr.

Nielsen, Albert, Sekretær i »Magnetisk Forening«, 1858—.

8472. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Hammer. G A. 10 × 10.

Albert Niensens Forsvarstale for Højesteret den 21. Maj 1889.

Nielsen, Anders (Andreas), Grosserer i København, 1774—1840.

8473. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt ned i Panden, Pisk med Sløjfe, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 46.

Nielsen, Anders, Ejer af Svejstrup Østergaard, Folketingsmand, 1859—1928.

8474. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. 10 × 8,5.

8475. Radering. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C T P 23. Underskrift i Faksimile: And. Nielsen. 8,5 × 6.

Udført af Christian Tom Petersen.

Nielsen, Ane Marie Sofie, f. Erichsen, 1895—, g. m. Maskinsnedker i København G. Nielsen.

8476. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Knæstykke. Staaende. Halv Profil til venstre. Frisure med Isseknude. Lidt nedskaaren Kjole. Betegnet foroven: Erich Erichsen 1930. 36 × 21,5.

Nielsen, Anna Helene Dorothea, f. Brenøe, Skuespillerinde, 1803—56, g. 1^o m. Concertmester F. T. Wexschall, 2^o m. Skuespiller N. P. Nielsen.

8477. Litografi. Brb. En face til venstre.

Gruppebillede af fem danske Skuespillerinder. Forlagt af H. I. Bing. Monies fec:

8478. (2007). Litografi. Halv Figur. En face. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Tindingerne, Kappe. Nedringet Kjole med rynkede Ærmer, Fichu, Shawl om Armene. Under Billedet: E. Lehmann del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Anna Nielsen.
Figaro 1842. 13,5 × 11.
En Variant findes.
8479. Kobberstik. Halv Figur. En face. Typen som Nr. 8478. Underskrift: Anna Nielsen. 13 × 10,5.
Udført af A. Hansen.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1845.
8480. Træsnit. Halv Figur. En face. Typen som Nr. 8478. Underskrift i Sats: Skuespillerinde Anna Nielsen. 8 × 6.
Nutiden, 1888, Nr. 642.
8481. (2008). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier, med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, løse Krøller ved Siderne, Nakkeknude. Kjole med Mantille. Under Indfatningen: Em. Bærentzen fecit. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Anna Nielsen. 25,5 × 20,5.
Dansk Pantheon. 1842—51.
8482. (2009). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, løse Krøller ved Siderne, Nakkeknude. Højhalset Kjole med Pibestrimmel i Kanten, Broche. Under Billedet: F. Vermehren del. I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. Madam Nielsen. 9,5 × 9.
Comedier af Th. Overskou, II. 1851.
8483. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 8482. 9 × 9.
III. Almanak, 1857.
8484. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, løse Krøller ved Siderne, Nakkeknude. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Underskrift: Anna Nielsen. 10 × 9.
III. Folkeblad, Ny Suite, 1856, Nr. 23.

Nielsen, Annæus Marinus, Apoteker i Nibe, 1839—1927.

8485. Kobberstik. I firkantet Ramme. Afbildning af et Mindesmærke med hans Brystbillede en relief. Profil til venstre. Derunder: Annæus Nielsen R. af Dbg Apotheker Nibe Paa 80 Aars Fødselsdagen den 28 Juni 1919 rejste Medborgere i Nibe denne Sten som Tak for hans uegennyttige Arbejde for Plantningssagen og hans store Gavmildhed over for Byen og dens Beboere. I Baggrunden Træer og Buske. Forneden et Felt, hvori, delvist delt af en Nellike: Apotheker Annæus Nielsen. Ridder af Dannebrog, Dannebrogsmænd. Født i Hjøring 28. Juni 1839 — død i Nibe 20. Februar 1927. Æresborger i Nibe. Under Rammen: Johs. Britze. 19,5 × 13.
Udført 1931.

Nielsen, Anton Lauritz, Skolelærer, Forfatter, 1827—97.

8486. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. Trykt i Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Anton Nielsen (Faksimile). 11,5 × 9,5.
Fra Landet, ... Af Anton Nielsen. 2. Opl. 1866.
8487. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Anton Nielsen. 12 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 169.
8488. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Novellisten Anton Nielsen, Høiskoleforstander paa Fyen. 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1873, Nr. 486, 1881, Nr. 914, og 1899, Nr. 1844.
8489. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Kravat, tærnet Frakke. Korslagte Arme. Betegnet forneden til højre: W. Obermann. X. A. 12 × 10,5.
Husvennen, 1879, Nr. 43. — I Arnekrogen, 1882.
8490. Aftryk af samme Stok som Nr. 8489, men betegnet forneden til højre: W. O. sc. Underskrift i Sats: Anton Nielsen.
Udført af W. Obermann.
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1602.
8491. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8489, uden Underarmene. Betegnet til venstre: L B. 5,5 × 5.
For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 67.
8492. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. 8 × 6,5.
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 616. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 481. 1902.
8493. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: W. O. sc. Underskrift i Sats: Anton Nielsen (1864). 10 × 7,5.
Udført af W. Obermann.
Fra Landet ... Af Anton Nielsen. 4. Opl. 1889. — Husvennen, 1889, Nr. 12, og 1897, Nr. 27.

Nielsen, Augusta Wilhelmine, Solodanserinde, 1822—1902, g. m. svensk Toldinspektør A. J. Afzelius.

8494. (2010). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier, med forsirede Hjørner. Knæstykke. Siddende i en Sofa. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Blomst paa højre Side. Nedringet, kortærmet Kjole, broderet Stykke langs Kanten med Sløjfe i Brystet. Hviler de foldede Hænder i Skø-

det. Bag hende en Pude. Under Indfatningen: Em. Bærentzen fecit. Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. Augusta Nielsen.
25,5 × 20,5.

Dansk Pantheon. 1842—51.

8495. (2011). Kobberstik. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 8494. Underskrift: Augusta Nielsen.
13,5 × 12.

Udført af A. Hansen.

Magasin for Natur- og Menneskekundskab, 1844.

8496. (2012). Litografi. Halv Figur. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Blomst paa venstre Side. Næringet, kortærmet Kjole, bredt, broderet Stykke langs Kanten med stor Sløjfe i Brystet. Bag hende det nederste af en Træstamme, i Baggrunden et Landskab. Under Billedet: Lith. par E. Desmaysons d'après Senties. Imprimé par Lemercier, à Paris. M^{lle} Augusta Nielsen Première danseuse du Théâtre Royal de Copenhague. 27 × 23.

Nielsen, Bentine Henriette Marie, Skuespillerinde, 1834—1928.

8497. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Opsat Frisure, skilt i Midten og med stort Nakkehaar, Ørenringe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Broche, Besætning af Frynser paa Livet og Ærmerne. Under Billedet: F. E. Bording^s Stentr. Frøken B. Nielsen, Kgl. Skuespillerinde. 15,5 × 12,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1875.

8498. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 8497. Betegnet forneden til højre: C. L. Sandberg. del s. c. Underskrift i Sats: Kongelig Skuespillerinde Frøken B. Nielsen. 16 × 13,5.
Ill. Tid., 1875, Nr. 814.

8499. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 8497, uden Besætningen paa Kjolen. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Frk. B. M. Nielsen. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1877, Nr. 716. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).

8500. Træsnit. I firkantet, foroven afrundet Indfatning. Brb. En face til højre. Opsat Frisure, skilt i Midten. Højhalset Kjole med Strimmel i Kanten, Broche. Underskrift i Faksimile B. M. Nielsen.
Gruppebilledet: Dansk, norsk, svensk National-Album. Ill. Fam. Journ., 1885, Nr. 28.

Nielsen, Carl, Sognepræst til Kallehave, 1805—84.

8501. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kinds-kæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1877. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C Nielsen (Faksimile). 19 × 15,5.

Nielsen, Carl, Handelsgartner i Farum, 1884—.

8502. Radering. Kold Naal. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Knækflipper, Kravat, Frakke. 9,5 × 6,5.
Udført af J. H. S. Jensen 1928.

Nielsen, Carl August, Komponist, 1865—.

8503. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: T B. Underskrift i Sats: Carl Nielsen. 13 × 9,5.
Udført af T. Blom.
Nordisk Musik-Revue, 1900, Nr. 2.

Nielsen, Carl Christian Edvard, Direktør for Kasino, 1854—95.

8504. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden. Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Theaterdirektør Carl Nielsen. (Efter Fotografi.) 11 × 10.
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1570.

Nielsen, Carl Johannes, Skuespiller, 1870—.

8505. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. Siddende i en Lænestol. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Vest, Frakke. I venstre Haand en Cigar. Forneden: Raderet 1918 af Iuel Madsen. 28 × 24.

Nielsen, Carl Wilhelm, Fuldmægtig i Indenrigsministeriet, 1813—61.

8506. (2016). Litografi. Brb. Siddende ved et Bord. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Halstørklæde, Vest, Frakke. Lægger Armene paa Bordet og ryger af en Pipe, som han holder med højre Haand. Under Billedet:
Musiken var hans bedste Skat,
Saa kom Nautik med mere;
For Resten var han Candidat
Og kunde revidere. —
Ch. M. Tegner^s lith. Inst. 14 × 11,5.
1845.

Nielsen, Cecilia, f. Kjellerup, 1781—1844, g. m. Grosserer i København A. Nielsen.

8507. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Lokker ned i Panden, Fletning i Nacken, hæftet op med en Kam. Nedringet Kjole med korte Ærmer. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 135.

Nielsen, Christian Henrik, Købmand i Hjørring, Folketingsmand, 1809—81.

8508. Kobberstik. I firkantet Ramme. Afbildning af hans Buste paa Fodstykke, staaende i et Anlæg. En face til venstre. Paa Fod-

stykket: Chr. H. Nielsen Til Minde om hans ihærdige og opofrende Virken for Vendsyssels Opkomst. Forneden et Felt, hvori, delvist delt af et Træ: Consul og Kjøbmand Chr. H. Nielsen. Ridder af Dannebrog, født i Hjøring d. 1. Januar 1809 — død sammesteds d. 1. Maj 1881. Strandingscommissionær, Formand for Borgerrepræsentationen i Hjøring, 1853—54 Folketingsmand, Æresmedlem af talrige Foreninger. »Den utrættelige Forkæmper for Vendsyssels Opkomst og Udvikling«. Under Rammen: Johs · Britze. 20 × 13,5.
Udført 1931.

Nielsen, Christian Vilhelm, Sognepræst ved Trinitatis Kirke i København, 1808—78.

8509. (2017, a). Litografi. Firkantet forneden. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat med Pibekrave. Under Billedet: J. Wilh. Gertner del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. E. Fortling lith. C. Wilhelm Nielsen, Præst ved Trinitatis Kirke. C. W. Stincks Forlag. 18,5 × 18.
1852.

8510. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat. Underskrift i Sats: Pastor Vilhelm Nielsen ved Trinitatis Kirke. (Efter J. A. Schultzs Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1876, Nr. 678.

Nielsen, Clara Georgine, f. Borregaard, 1834—68, g. m. Kontorchef i Landsover- samt Hof- og Stadsretten G. F. L. V. Nielsen.

8511. Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Haarpynt med Baand, der hænger ned i Nakken og paa venstre Skulder. Spidst nedskaaet Kjole, Underliv med glat, nedfaldende, broderet Krave, sammenholdt af en Knap. Betegnet forneden til højre: Magnus P. fecit. 14 × 9,5.
Udført af J. Magnus Petersen 1872.

Nielsen, Edvard Emil Peter, Oberstlieutenant i Fodfolket, 1824—99.

8512. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg, Brillen. Uniform. 11,5 × 8.
Udført af U. H. Baudissin.

8513. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg, Brillen. Uniform. Underskrift i Sats: Kaptain E. E. P. Nielsen i Nyborg. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1881, Nr. 915.

Nielsen, Frederik, Sognepræst til Toreby, Stiftsprovst, 1809—67.

8515. (2017, b). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe, venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: Em Bærentzen lith efter Photo-

graphi Em. Bærentzen & C^o lith Inst Nielsen. (Faksimile).
20,5 × 18.
1857.

8516. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8515. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Stiftsprovst, Lic. theol. Frederik Nielsen, R. af D. 13,5 × 11,5.
Ill. Tid., 1867, Nr. 422.

Nielsen, Fredrik Kristian, Biskop over Aarhus Stift, 1846—1907.

8517. Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet, Snor om Halsen med en Lorgnet, som han holder med højre Haand. Under Billedet: Winkel & Magnussens Tryk. Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. Harald Jensen lith. 1896. Fredrik Nielsen (Faksimile). 21 × 16.
Findes med firkantet, tontrykt Undergrund. 23,5 × 18.

Nielsen, Georg, kgl. Haandbibliotekar og Chatolkasserer, 1710—97.

8518. (2018). Radering og Akvatinta. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Afbildning af hans Gravmæle paa Assistens Kirkegaard i København. Hel Figur, siddende i en Niche og læsende i en Bog, som han støtter mod et Bord, hvorpaa en aaben Bog. Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet, Toga. Ved Bordet en Skriftrulle, en Globus og et Maaleinstrument; ved hans Stol en Beholder med Skriftruller. Paa Gravmælet: ΓΝΩΘΙ ΣΕΑΥΤΟΝ
Georgii. Nielsen. Adspice. Tumulum. Integritate. Doctrina. Modestia. Praeclari. Multisqve. Ad. Virtutem. Et. Sapientiam. Dvcis. Collegii Svi. Sodali. Semisaecvlari. Atqve. Pridem. Magistro. B. M. Grati. Cippvm. Posvere. Latomi. Hafnienses. Nat. D. III. April. MDCCX. Obiit. Octogenario. Maior. D. XVIII. April. MDCCXCVII. S. T. T. L. I Baggrunden Træer. Forneden inden for Indfatningen: I. Wiedewelt inv: et Marmor fec: I. F. Clemens aqvat: 29 × 18.

8519. (2018, Noten). Radering. Afbildning af samme Monument som Nr. 8518, omgivet af Træer og Buske, i Baggrunden en Mur. Betegnet forneden til højre: Lahde fec. 16,5 × 15.
G. L. Lahde. Mindesmærker paa Assistentskirkegaarden. 1801—11.

Nielsen, Hans, Gaardejer i Hesselager, 1827—1905.

8520. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskeg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Gaardmand Hans Nielsen. Formand for Vaabenbrødre-Afdelingen i Hesselager paa Fyen. 11 × 11,5.
Ill. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 21.

Nielsen, Hans, Husmand i Rorslev, Folketingsmand, — 1905.

8521. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: H. Nielsen. 3 × 3.
Flinchs Almanak, 1877.

Nielsen, Hans Christian, Fabrikejer i Odense, 1804—57.

8522. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: G. Salomon del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. I. W. Tegner lith. 19 × 16,5.

Nielsen, Henrik Christian, Stiftamtmand over Ribe Stift, 1805—85.

8523. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Stiftamtmand H. Chr. Nielsen. 14 × 12,5.
Nutiden, 1884, Nr. 392.

Nielsen, Henry Hans Wahlgreen, Maler, 1907—.

8524. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Blød Flip, Kravat, Frakke. 25 × 23,5.
Udført af Leo Estvad 1927.

Nielsen, Jacob, Skolelærer i Sjelle, Forfatter, 1830—1901.

8525. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann. sc. 13,5 × 11,5.
Husvennen, 1878, Nr. 13. — I Arnekrogen, 1882. — Søndags-Posten, 1884, Nr. 1086, og 1894, Nr. 1602.

Nielsen, Jens, Sognepræst ved Sct. Pauls Kirke i København, 1811—94.

8526. (2019). Litografi. Firkantet forneden. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat. Under Billedet: C. Simonsen lith: Trykt i I: W: Tegner og Kittendorff^s lith: Inst: J. Nielsen, Sognepræst ved Trinitatis nordre Sognedistrict. 18,5 × 17,5.
1859.

8527. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat. Underskrift i Sats: Pastor J. Nielsen, Sognepræst ved Trinitatis Kirkes nordre Sogn. 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1873, Nr. 482, 1880, Nr. 848, og 1882, Nr. 981.

Nielsen, Jens, Forbryder, 1862—92.

8528. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Overskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: O Andersen. 6,5 × 5,5.
Jens Nielsen. Et ødelagt Livs Historie ved S. M. Hafström. 1892.

8529. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke.
6 × 4,5.

Den henrettede Jens Niensens Historie... (1892).

Nielsen, Jens Peter Zakarias, Skolelærer, Forfatter, 1844—1922.

8530. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Zakarias Nielsen. 12,5 × 10.

Nordisk Folkeblad, 1877, Nr. 11. — Danmark, 1884, Nr. 4.

8531. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8530. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann X. A.
13 × 10,5.

Husvennen, 1879, Nr. 32. — Søndags-Posten, 1882, Nr. 943, og 1896, Nr. 1711. — I Arnekrogen, 1882.

8532. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: Zakarias Nielsen. 7,5 × 7.

8533. Træsnit. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. 6 × 4,5.
For Hjemmet og Skolen, 1882, Nr. 63.

8534. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: V. Winkel & Mag-nussen's Tryk. Harald Jensen's lith Atelier. I Faksimile:
... Hvad der i Barnesindet steg op i Anelsens Skær,
er groet siden i Mindet og klaret i Livets Færd:
at Livet, trods hver en Skranke, naa'r Fyldest for højeste Krav,
naar kun dets højeste Tanke udmunder i Kærligheds Hav.
Zakarias Nielsen.

Hans Kr. Hovmøller's Forlag. Nykjøbing M. Eneret.
22 × 17,5.
1894.

8535. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Zakarias Nielsen. 7 × 6,5.
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., 2. Udg., III, 743. 1902.

Nielsen, Johan, Lægprædikant, 1789—1867.

8536. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg og Skæg under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Ad. Lønborg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Johan. Nielsen, (Fak-si-mile). Indenrigsmissionair. født d. 14 Januari 1789. 17,5 × 16,5.

Nielsen, Johan Christian Weisvoigt, Højesteretsassessor, 1787—1863.

8537. Litografi. Paa firkantet Grund, med oval Udskæring, indfattet af tre Linier. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet. Halstør-

klæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Indfatningen: P. Gemzøe
lith: efter Photographie. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorffs
lith: Inst. 32,5 × 27.

Nielsen, Johan Peter Christian, Direktør, Borgerrepræsentant, 1860—.

8538. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til venstre: Th A. 10 × 5.
Søndags-Posten, 1903, Nr. 2049.

Nielsen, Johan Peter Ludvig, Skuespiller, 1808—1900.

8539. Træsnit. Brb. En face til højre.
Gruppebillede af Signe Giebelhausen og J. P. L. Nielsen. Betegnet forneden til venstre: Jensen-Andersen X. A.
Ny ill. Tid., 1874, Nr. 47.
8540. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Skuespiller Peter Nielsen. 13,5 × 12.
Ny ill. Tid., 1884, Nr. 46.
8541. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: L B H. sc., til højre: Folkebladet. Underskrift i Sats: Peter Nielsen. 11 × 8.
Udført af L. B. Hansen.
Folkebladet, 1900, Nr. 8.

Nielsen, Johanne Ane Margrethe, f. Jacobsen, Smør- og Osteproducent, 1829—1903, g. m. Gaardejer H. Nielsen, Havartigaarden, Øverød.

8542. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Hue, bundet under Hagen med lange Baand. Højhalset Kjole med Strimmel i Halsen. Underskrift: Fru Johanne Ane Margrethe Nielsen. 10 × 8,5.
Landbrugsskolebladet, 1880, Nr. 10.
8543. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Hue, bundet under Hagen med lange Baand. Højhalset Kjole med Strimmel i Halsen. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen X A. 9,5 × 8.

Nielsen, Jørgen Høygaard, Købmand i Hjørring, 1833—1912.

8544. Kobberstik. I firkantet Ramme. Afbildning af hans Buste paa et Fodstykke, staaende i et Anlæg. En face til højre. Paa Fodstykket: Konsul Jørgen H. Nielsen Plantningssagens ihærdige Forkæmper Svanelundens Skaber. Forneden et Felt, hvori, delvist delt af en Svane: Consul og Købmand Jørgen H. Nielsen. født i Hjøring 1. Decbr. 1833 død sammesteds 8. Juni 1912. Ridder af Dannebroke, Dannebrogsmænd, Ridder af Leopoldordenen, Sct Anna Ordenen, Belgisk la croix civique 1ste Kl. og La Medaille Commémorative du regne le Roi Leopold II. Under Rammen: Johs - Britze. 20 × 13,5.
Udført 1931.

Nielsen, Knud Christian Julius, Kommandør, Direktør for Burmeister & Wains Skibsbyggeri og Maskinfabrik, 1845—1909.

8545. Træsnit. Brb. En face til venstre. Uniformshue, Fuldskæg. Uniform med Ordensroset. Underskrift i Sats: Orlogsværfts-Direkteur Nielsen. 9 × 7.

Nielsen, Kristen, Gaardejer i Øster-Jølby, Folketingsmand, 1832—1902.

8546. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindsæg og Hageskæg. Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kristen Nielsen. 3,5 × 3.
Flinchs Almanak, 1878.

Nielsen, Lars, Sognepræst til Ramløse og Annise, 1767—1849.

8547. (2020). Litografi. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Kindsæg. Ornat med Pibekrave. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. L Nielsen (Faksimile). 13 × 14.
1840.

Nielsen, Lars, Skolelærer i Rerslev, 1799—1889.

8548. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kind- og Hageskæg. Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: W·O·sc· Underskrift i Sats: Gamle Nielsen (født 3. April 1799). 9,5 × 6,5.
»Gamle Nielsen«, ... af Anton Nielsen. 1888.

Nielsen, Lars Christian, Maskinkonstruktør, 1849—1929.

8549. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Kindsæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Fortjenstmedaillen. Underskrift i Sats: Konstruktør L. C. Nielsen. (Efter Fotografi.) 11 × 9,5.
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1228.

Nielsen, Lis, Model, 1910—.

8550. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face. Tilbagestrøget Haar. Nedskåret Kjole. 7,5 × 6,5.
Udført af S. Hjorth-Nielsen 1929.

Nielsen, Ludvig Frederik Christian, Skibsfører, Lieutenant i Søetaten, 1835—71.

8551. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, kløftet Fuldskæg. Uniformsfrakke. Korslagte Arme. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1871. I. W. Tegner & Kittendorff^{ss} lith. Inst. Ludvig Nielsen (Faksimile). 14,5 × 12.

Nielsen, Martinus (Martinius) Valdemar, Skuespiller, Teaterdirektør, 1859—1928.

8552. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt ned i Panden. Knækflipper, Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i

Sats: Skuespiller ved Dagmartheatret Mart. Nielsen. (Efter Fotografi.) 11 × 9,5.

Søndags-Posten, 1890, Nr. 1375, og 1898, Nr. 1776.

8553. Litografi. Brb. En face. Haaret redt ned i Panden. Knækflipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Jul R. 8,5 × 8.

Udført af J. Rosenbaum.

Pendant til Nr. 8589.

8554. Radering. Brb. En face. Haaret redt ned i Panden. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Jul R 97 (omvendt). 7,5 × 6,5.

Udført af J. Rosenbaum.

Pendant til Nr. 8590.

8555. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, tonet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Skaldet i Panden. Opstaaende Flipper, Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger Armene paa Stoleryggen, i højre Haand et Papir, i den venstre en høj Hat. 23 × 17.

Udført af Henrik Lund 1907.

Nielsen, Mathilde Jacobine Augusta, f. Neumann, Skuespillerinde, 1858—, g. m. Forretningsfører O. F. K. Nielsen.

8556. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure. Højhalset Kjole med stor Sløjfe i Halsen. Underskrift i Sats: Skuespillerinde, Fru Math. Nielsen, f. Neumann. (Efter Fotografi.)

11,5 × 10.

Søndags-Posten, 1890, Nr. 1404.

Nielsen, Maximilian Ferdinand August, Skuespiller, 1828—68.

8557. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Om-bøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller M. F. A. Nielsen. 11,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1868, Nr. 239.

Nielsen, Michael, Bestyrer af Borgerdydskolen i København, 1776—1846.

8558. (2021). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Eckersberg pinx. 1825. Kgl. Steentr. A. Dir. (K). M. Nielsen. 26 × 22,5.

8559. (2022). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: M. Nielsen. W. Bendz, efter Naturen.

Kgl. Steentr. A. Dir. Crossing lith. imp. 27 × 24.
1830.

8560. (2023). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Langt Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: P. Gemzøe

fecit. Trykt: i. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. M: Nielsen, (Faksimile) Bestyrer af Borgerdydskolen fra 1811-44.
26,5 × 22.

1846.

8561. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8560. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: M. Nielsen. 10 × 8,5.
Borgerdydskolen i København 1787—1887. Ved Holger Lund. 1887.

Nielsen, Nicolai Peter, Skuespiller, 1795—1860.

8562. (2024). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Kæde, Frakke. Under Billedet: (Efter Naturen af Monies) N: P: Nielsen. Derunder en Maske, lagt paa en Dolk og en Laurbærkrans. 14,5 × 14.
8563. (2025, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget, lokket Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Dettlef Mitreuter. Under Billedet: Kgl. Steentr. N. P. Nielsen. Instructeur og kongelig Skuespiller. 15 × 14.
1836.
8564. (2025, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget, lokket Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Snorefrakke med Pelsværkskrave. Under Billedet: Tegnet paa Steen af Frd. Møller. C. Henckels lith. Anstalt. N. P. Nielsen. 22 × 22.
8565. (2026). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med firsirede Hjørner. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med bred Kant, Vest, Frakke. Under Indfatningen: Em. Bærentzen fecit. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. N P Nielsen (Faksimile). 25 × 20,5.
Dansk Pantheon. 1842—51.
8566. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 8565. Underskrift: Nicolai Peter Nielsen. 10 × 9.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1851.
8567. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 8565. Underskrift i Sats: Professor Nicolai Peter Nielsen. 15,5 × 13,5.
III. Nyhedsblad, 1856, Nr. 30.
8568. (2027). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: F. Vermeiren del. I W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. N. P. Nielsen. 11 × 10.
Comedier af Th. Overskou, III. 1851.
8569. (2028). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Opstaaende

Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Nicolai Peter Nielsen. 10 × 8.

1856.

8570. (2030). Litografi. Oval paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med to Knapper, Vest, Frakke med Ridderkorset, Sølvkorset og Vasa-Ordenens Ridderkors en miniature. Under Indfatningen: C. Simonsen lith. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. N. P. Nielsen. 22 × 17,5.

1859.

8571. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8570, men med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: G. Wm. Underskrift i Faksimile: N P Nielsen. 9,5 × 7,5.

Ill. Tidning, 1860, Nr. 13.

8572. (2031). Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Knæstykke. Staaende. En face. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Støtter venstre Arm paa en Pult, den højre hænger ned. Underskrift i Faksimile: N P Nielsen. Under Indfatningen: S. Trier^s Forlag. C. Ferslew & C^o^s lith. Etabl. 17 × 12.

Skand. Folkemagazin, 1860, Nr. 15.

8573. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face. Typen som Nr. 8572, til modsat Side. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller Nicolai Peter Nielsen, Professor, R. og D.M., Vasa Rd., F. Hel. M. (Efter et Photographi af E. G. Hansen). 16,5 × 14.

Ill. Tid., 1860, Nr. 25.

8574. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 8572. Underskrift i Sats: N. P. Nielsen. 11,5 × 11.

Søndags-Posten, 1867, Nr. 160.

8575. (2029). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Urkæde om Halsen, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: C Simonsen lith. Trykt i Em. Bærentzen & C^o^s lith. Inst. N P Nielsen (Faksimile). 15,5 × 13,5.

1861.

Nielsen, Nicolaus Johann Ernst, Superintendent i Eutin, 1806—83.

8576. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, lille Kindskæg. Ornat med Pibekrave. Under Billedet: Gez. von R. Schneider. A. Stein von J. J. Hörup, Eutin 1840. I Faksimile: N. I. E. Nielsen bish. Pastor in Sarau jetzt Probst für Hütten und Pastor in Friedrichsberg in Schleswig ——— Motto

Christi Leib ist die Gemeinde, welcher ich ein Diener geworden bin nach dem göttlichen Predigtamt auf dasz wir darstellen einen jeglichen Menschen vollkommen in Christo Jesu; Col. 1. v 25 u 28. 23 × 24,5.

8577. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten. Ornat med Bladkrave. Betegnet til højre: W. Mellz. Eutin. Under Billedet i Faksimile: Nielsen. Dr. Superintendent in Eutin ——— Der Gemeinde bin ich ein Diener geworden nach dem göttlichen Predigtamte. 18,5 × 18,5.
8578. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, lille Kinds-kæg. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: Nach dem Leben. v. H. Thewes. Druck d. Lith. Inst. v. Ch^s Fuchs, Hamburg. D^f Nielsen Superintendent in Eutin. 16,5 × 16.

Nielsen, Niels, Divisionskirurg i Søetaten, Hofkirurg hos Dronning Sophie Magdalene, 1723—1805.

8579. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet og Issen. Ombøjet Skjortelining, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint: sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 85.

Nielsen, Niels, Gaardejer i Fleninge, Sognefoged, —1831.

8580. (98). Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Langt, lokket Haar, skaldet paa Forhovedet, Kinds-kæg. Udstaaende Flipper, Halstørklæde, sribet Vest, Frakke. Støtter begge Hænder paa en Stok. Under Stikranden: 1837. I: W: Gertner.
En Hundred Aarig Olding. 13 × 10,5.
Der iindes Aftryk, hvorpaa der over Stikranden staar: I. Opføres af Strunk som Conrad Arnholt, Lem i Vartov Hospital, —1836. N. Rasmussen Søkilde i Fleninge udtaler i et Brev i Strunks Portrætsamling, at der er stærk Formodning om, at Portrætet forestiller den her angivne Niels Nielsen.

Nielsen, Niels Peter Grønvald, Forstander for Vestbirk Folkehøjskole, 1857—.

8581. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, skaldet i Panden, kort Fulds-kæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Harald Jensen lith. 1894. Trykt i det Hofensbergske Etabl. I Faksimile:
Sæt Danmarks ungdom flittig stævne
ved poesiens lyse Himmelfrand, *
og skærp dens sunde arbejdsævne,
så den kan højne livet i vort land.

Grønvald Nielsen.

Hans Kr. Hovmøller^s Kunstforlag. — Eneret. (Folkeudgave). 16 × 16.

8582. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, skaldet i Panden, kort Fulds-kæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke.

Under Billedet: Egmont H. Petersens Tryk. Hans Kr. Hovmøllers Kunstforlag. Harald Jensen lith. 1901. I Faksimile Vers og Navn som paa Nr. 8581. 20,5 × 16.

Nielsen, Nielsine Mathilde, Læge i København, 1850—1916.

8583. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Pandehaar, Lorgnetter. Højhalset Kjole med Strimmel i Kanten, Tørklæde med en Broche om Halsen. Betegnet forneden til højre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Frk. N. M. Nielsen. Danmarks første kvindelige Læge-Kandidat. 10 × 7,5.

Nutiden, 1885, Nr. 441. — Kvik, 1887, Nr. 4.

Nielsen, Oda Laurenze Helmine, f. Larssen, Skuespillerinde, 1851—, g. m. Teaterdirektør Martinius Nielsen.

8584. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Opsat Frisure. Højhalset Kjole med opstaaende Krave, Halssmykke. Underskrift i Sats: Skuespillerinde Oda Petersen, f. Larsen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1881, Nr. 893, og 1882, Nr. 951. — Dania, 1882, Nr. 45.

8585. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8584. Underskrift i Sats: Fru Oda Petersen. 12,5 × 10.

Ill. Folkeblad, 1881, Nr. 648. — Foreningsbladet, 1884, Nr. 27.

8586. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8584. Betegnet forneden til højre: C Hammer. X. A. Underskrift i Sats: Fru Oda Petersen, f. Larsen. 15 × 12,5.

Nutiden, 1881, Nr. 227. — V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).

8587. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Frisure med Lokker ned i Panden. Kjole med opstaaende, rynket Krave, inden for hvilken ses en Knipling, Snore og Kvaster paa Brystet. 19,5 × 14,5.

8588. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Frisure med Pandehaar. Højhalset Kjole med opstaaende Krave og Besætning paa Brystet. Underskrift i Sats: Fru Oda Nielsen. 17,5 × 14.

Ill. Tid., 1886, Nr. 31. — Nordstjernen, 1886, Nr. 42.

8589. Litografi. Brb. Set fra Ryggen. Profil til venstre. Haaret i Krøller foran og paa Siderne og samlet i en Knude over Nakken. Nedringet Kjole. Betegnet forneden til højre: Jul R. 8,5 × 8,5.

Udført af J. Rosenbaum 1895.

Pendant til Nr. 8553.

8590. Radering. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 8589. Betegnet forneden til venstre: Jul R 96 (omvendt).

7,5 × 6,5.

Udført af J. Rosenbaum.

Pendant til Nr. 8554.

8591. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, tonet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Hat. Højhalset Kjole, Shawl. I højre Haand en Parasol, i den venstre en Stanglorgnet. 23 × 17.
Udført af Henrik Lund 1907.

Nielsen, Ole Christian, Lærer i Laasby, 1842—92.

8592. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: O. C. Nielsen (Robert Schak). 8,5 × 7.
Husvennen, 1892, Nr. 38.

Nielsen, Peter, Grosserer i Flensborg, Raadmand, 1779—1847.

8593. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Naal, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: T. B. Wilms fecit. Stdr. v. T. Petersen. I Faksimile: Wir halten fest an dem, was wir haben: Christian der VIII ist nächst Gott, unser bester Haltpunkt Schl. Ständez. N^o 3 1846. P. Nielsen. 22 × 24,5.

Nielsen, Peter, Forsøgsleder i Plantekultur, 1829—97.

8594. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: I · F · R · ^s X · A. Underskrift i Sats: Fig. 78. Forsøgsleder P. Nielsen. 7,5 × 4,5.
Udført hos J. F. Rosenstand.
Danmarks Hjælppekilder og Næringsveje ... af Ludvig Schrøder, I, 212. 1894.

8595. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk. H. Kr. Hovmøller's Kunstforlag. Harald Jensen lith. 1897. P. Nielsen (Faksimile). Hans skønneste Mindesmærke skal være de velplejede Græsmarker, som hver Gang Vinter viger for Vaar, stille og kønt bærer Vidnesbyrd om, hvad han har virket. — 22 × 16,5.

Nielsen, Peter Otto Valdemar, Tandlæge i København, 1835—86.

8596. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Valdemar Nielsen. 12,5 × 10.
Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 475. — Søndags-Posten, 1879, Nr. 831.
8597. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Tandlæge Vald. Nielsen. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1092.

Nielsen, Rasmus, Professor i Filosofi ved Københavns Universitet, 1809
—84.

8598. (2032). Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet til højre: H O, forneden: W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Rasmus Nielsen. Professor i Philosophi ved Kjøbenhavns Universitet. 15 × 14.

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1864, Nr. 227. — Ill. Nyhedsblad, 1866, Nr. 5. — Norsk Folkeblad, 1867, Nr. 48. — Skilling-Magazin, 1867, Nr. 38.

8599. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8598. Betegnet til højre: H O. 9 × 8.

Tegnet af H. Olrik.

Folkekalender for Danmark, 1865. — Rasmus Nielsen ... af Fred. Algreen-Ussing. 1864.

8600. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8598, der ses noget mindre af Kroppen. Underskrift i Sats: Professor Rasmus Nielsen. 12,5 × 11.

Søndags-Posten, 1866, Nr. 149.

8601. Litografi. Knæstykke. Staaende, støttet til et udskaaret Bord. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Kjole med Ridderkorset. Højre Haand i Bukselommen, en Bog i den venstre. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. R. Nielsen. (Faksimile). 15 × 10,5.

»Fremtiden«s Nytaarsgave, 1868.

8602. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 8601. Underskrift i Sats: Rasmus Nielsen. Efter et Fotografi fra Begyndelsen af Treserne. 10,5 × 7.

F. Rønning. Fire fynske Bøndersønner. 1898.

8603. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8601. Underskrift i Sats: Rasmus Nielsen. 12,5 × 10.

Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 271. — Søndags-Posten, 1878, Nr. 764, og 1882, Nr. 981.

8604. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8601. 9,5 × 8,5.

Wisbechs Almanak, 1877.

8605. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskaæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Professor Rasmus Nielsen. 10,5 × 9.

Danmark, 1884, Nr. 2.

8606. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Konferensraad, fhv. Professor Rasmus Nielsen. 14,5 × 12.

Nutiden, 1884, Nr. 421 B.

8607. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Rasmus Nielsen. Konferensraad, fhv. Professor. K. DM. 14 × 10.

Ill. Tid., 1884, Nr. 3. — Nordstjernens Aarsrevue, 1885. — Højskole-bladet, 1885, Nr. 13.

8608. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kommandørkorset, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen s.c. 8 × 6,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 635. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 859. 1902.

Nielsen, Regina Marie, Operasangerinde, 1864—.

8609. Træsnit. Brb. En face. Opsat Frisure. Højhalset Kjole med Strimmel i Halsen. Underskrift i Sats: Kgl. Operasangerinde Frk. Regina Nielsen. (Efter Fotografi fra Hansen & Wellers Etablissement.) 11 × 10,5.

Søndags-Posten, 1897, Nr. 1738.

Nielsen, Salve, Sømand, 1789—1852.

8610. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Medaillen for Borgerdaad paa Brystet. Under Billedet: J. Munch pix: L. Fehr culpt: Salve Nielsen fra Kragerøe. Der- under Havet, hvoraf et fritstaaende Klippestykke rager op; til venstre for det ses et Skib, til højre et Vrag med skibbrudne og en Mand i en Baad, der roer ud til dem. Paa Klippestykket: reddede med egen Livsfare 6 Mennesker fra et Vrag i Nordsøen den 25 November 1821. —

Vel vakler min Fod og min Arm er mat

Men stærk er Gud

Ei døe skal de Arme i Nød forladt.

Steentryk af L. Fehr i Christiania. 13 × 13,5.

Nielsen, Schack Christian, Klejnsmedemester i København, 1885—.

8611. Radering. Kold Naal. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg, kort Pibe i Munden. Arbejdstøj. 18,5 × 15.

Udført af J. H. S. Jensen 1929.

Nielsen, Thomas, Redaktør, Folketingsmand, 1838—95.

8612. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Thomas Nielsen. 12,5 × 10,5.

Arbejdervennen, 1875, Nr. 4.

8613. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Slips,

Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand Thomas Nielsen.
11 × 9.

Danmark, 1882, Nr. 35. — Bondevennen, 1887, Nr. 12.

Nielsen, Thomas Nicolai, Sognepræst til Ramløse og Annise, 1804—71.

8614. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Inseparable, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1871. I. W. Tegner & Kittendorff^{ns} lith. Inst. T. N. Nielsen (Faksimile). 14 × 12.

Nielsen, Villads, Sognepræst til Udbyneder og Kastbjerg, 1607—81.

8615. (2033, a). Kobberstik. I oval, med Bruskværk og to Keruber prydet Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Over Rammen et flagrende Baand, hvorpaa: Dn. Vilhadvs Nicolai Pastor et Præpositus Natus Ao. 1607. d. 23. Octobr. Denatus Ao. 1681. d. 24. April. Paa begge Sider af Rammen et Drapperi, der lægger sig om et firkantet, aflangt Felt, hvori et Bord med Tæppe, hvorpaa en opslaaet Bog med seks staaende Bøger paa hver Side; langs Kanten af Bordet: Est calami Wilhade, tui, vis magna ruentes Erigis, et quicquid scribis id omne placet. I. M. D.; derunder, paa Tæppet, en Krans af Laurbærgrene, hvori: Matth. XXIV. 42. 18,5 × 14,5.

Nielsen-Stevns, Edvard, Forfatter, 1880—.

8616. Træsnit. Kun Hovedet. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side. 27 × 20.

Udført af K. J. Almqvist 1930.

Nievert, Friedrich Heinrich Christoph Daniel, Hovedpræst i Altona, 1807—67.

8617. (2033, b). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat med Bladkrave og Ridderkorset. Under Billedet: Lith v. Jab. Druck v. J. Hesse in Berlin. H. F. Nievert Kirchenprobst und Hauptpastor zu Altona. Einen andern Grund kann Niemand legen, auszer dem, der gelegt ist, welcher ist Jesus Christus. 1. Cor. 3 v. 11. (Faksimile). Eigenthum u. Verlag v. Hermann Uflacker in Altona Rathhausmarkt N^o 4. 19 × 16,5.

Nifanius, Christian, født i Lellinge, Superintendent i Bielefeld, 1629—89.

8618. (2033, c). Kobberstik. I oval Barok-Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Ornat med Bladkrave. Holder med begge Hænder en Bog, hvori: Sanctifica nos in veritate tua Sermo tuus veritas est. Rammen, hvori er anbragt fire Felter med allegoriske Fremstillinger, gaar forneden over i en Kartouche, hvori: Christianus Nifanius S. S. Theol. Licentiat, Sereniss. Elect. Brandenburg. Consiliarius Et Superintendentens, Eccles. Bielefeld. Pastor

Prim. Nec Non Capituli Senior; Natus Anno M·DC·XXIX ¹¹/₂₁
 Mart Symbol. ex Gen. XXXII. 26 Psal XXXVIII. 22. 23.
 Christe Ne Servum Tuum Linquas Solum. 18,5 × 14.

Niss, Thorvald Simeon, Maler, 1842—1905.

8619. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Korslagte Arme. Underskrift i Sats: Landskabsmaler Thorvald Niss. 19,5 × 15,5.

Ill. Tid., 1882, Nr. 1201.

8620. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8619. Betegnet forneden: C · P · X A. Anbragt i en Indfatning, dannet af en Bladranke, hvori forneden en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 7.

Portrætet udført hos C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

8621. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Landskabsmaler Th. Niss. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1883, Nr. 1006, og 1889, Nr. 1319. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).

Nissen, Anders, Veteran, 1789—efter 1884.

8622. Træsnit. Hel Figur. Staaende. En face. Kasket, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Lappet Frakke, Benklæder, Tøfler. I højre Haand en Stok, paa venstre Arm en Bylt. Betegnet forneden til højre: H P. H sc. 10 × 5.

Udført af H. P. Hansen.

Nissen, Andreas, Diggreve i Tønder Marsk, 1793—1883.

8623. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til venstre Side af Hovedet, Kindsæg. Mønstreet Vest, der naar helt op i Halsen, Frakke. Under Billedet: C. L. Jessen tegnet og lith.

Trykt i I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. A. Nissen. 18 × 16.

Nissen, August Christopher, Isenkræmmer i Kiel, 1818—81.

8624. Litografi. Paa oval Grund i firkantet Indfatning. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa en Konsol, venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: lith. v. J. M. Graack Druck v. Ch^s Fuchs, Hamburg. 13 × 11.

Nissen, Frank, Søn af Maskinmester i København G. Nissen.

8624, a. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en bred Linie. Kun Hovedet. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Grunden er udsparet i brede Slyng. 14,5 × 13.

Udført af K. Gleeurp 1918.

Nissen, Georg Nikolaus, Chargé d'Affaires i Wien, 1761—1826.

8625. (2034). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar. Uniform med Epaulletter og Ridderkorset. Under Billedet, delvist delt af hans Vaaben: Georg Nicolaus von Nissen könig: Dänischer wirklicher Etats Rath Ritter des Dannebrog Ordens Gatte der Wittwe Mozart. I Faksimile: G. N. Nissen. 11,5 × 11,5.

Biographie W. A. Mozart's. Von Georg Nikolaus von Nissen. Leipzig, 1828.

Nissen, Hans, Gaardejer i Hammelev, Sandemand i Gram Herred, 1788—1857.

8626. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, Vest, knappet helt op i Halsen, Frakke. Underskrift i Sats: 87. Hans Nissen. Efter Litografi. 5 × 4.

Danmarks Riges Historie, VI, 314.

Nissen, Helge, kgl. Kammersanger, 1871—1926.

8627. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Lorgnetter. Knækflipper, Kravat, Frakke. 15 × 13,5.

Udført af Henrik Lund 1907.

8628. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Lorgnetter. Knækflipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: Allers X. A. C. P. Underskrift i Sats: Kammersanger Helge Nissen. Efter Harry Paetz' Fotografi. 26,5 × 23,5.

Udført af C. Poulsen.

Ill. Fam. Journ., 1909, Nr. 14.

Nissen, Nicolai Christian, Medlem af Konsulatsdirektionen, 1772—1836.

8629. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Pisk og Sløjfe i Nakken, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à vis l'oratoire Nos 45 et 133 à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr 35.

8630. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 8629, men uden Flip, Frakkens venstre Opslag ses ikke, og Haaret er længere. Samme Signatur. Diameter 6.

Nissen, Niels Lang, Rektor ved Vor Frue latinske Skole i København, 1771—1845.

8631. (2035). Litografi. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, Briller. Halstørklæde, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet fornedet til højre: Ad. K. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & lith. Inst.(!). N: L: Nissen (Faksimile). 21 × 19,5.

Udført af A. Kittendorff.

Nissen, Woldemar Andreas, Fysikus i Altona, 1764—1832.

8632. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med broderede Ender, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. 11 × 15.

Nitzsch, Gregor Wilhelm, Professor i Filologi ved Universitetet i Kiel, 1790—1861.

8633. Litografi. Halv Figur. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskaeg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest med Urkæde, Frakke. Støtter højre Arm paa et Bord, hvorpaa tre Bøger. Under Billedet: nach einer Photog. lith. v. J. M. Graack. Druck d. lith. Inst. v. Ch^s Fuchs Hbg. Derunder i Faksimile to Linier af Euripides paa Græsk og: Nitzsch. 15,5 × 17,5.

Nitzsch, Sophie, f. Paulsen, 1829—50, g. m. Professor i Historie ved Universitetet i Kiel K. W. Nitzsch.

8634. Litografi. Halv Figur. Staaende. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, udtunget Krave, hvorunder et mønstret Baand med brede Ender ned over Brystet, sammenholdte af en Broche, vide Ærmer, hvorunder mønstrede Underærmer, Shawl om Skuldrene og Armene. Hviler højre Arm paa et Bord og lægger venstre Haand over den. Betegnet forneden til højre: N. Sunde. Under Billedet: N. d. Gedächtniss gez. u. lith. v. Nicolay Sunde. Druck d. lith. Inst. v. Ch^s Fuchs. Hambg. 20,5 × 17.

Nobel, Emilius Ferdinand, Tobaksfabrikant i København, 1810—92.

8635. (2036). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Ad. Lønborg lith. efter Photogr. 1861. Tr. Em Bærentzen & C^o E Nobel. (Faksimile). 22 × 18,5.
8636. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Tobaksfabrikant E. F. Nobel i Kjøbenhavn. (Efter et ældre Fotografi.) 12 × 10.
Søndags-Posten, 1879, Nr. 812, og 1892, Nr. 1485.
8637. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Adolph Lønborg (Faksimile) efter Fotografi. F. Hoffensberg^s lith. Etabl. 12,5 × 13.

Nobel, Hans Jørgen Baagøe, Kontorist, 1837—59.

8638. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke.

Under Billedet: Adolph Lønborg lith. H J B Nobel (Faksimile). 10 November 1837.—31 Januar 1859. 9 × 7.
1859.

8639. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8638.
9,5 × 8,5.

Nold, Christian, Professor i Teologi ved Københavns Universitet, 1626—83.

8640. (2037). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: Christianus Noldius In Regia Academia Hauniensi. S. S. Theolog. D. & Profess. Primarius. Anno MDCLXXIIX. Forneden:

Noldius hic nitido faciem declarat in ære,
Et cathedram hoc habitu conspiciendus adit.
Schema illud vultûs; sed quo flammatur ab igne
Spiritus, id vita, et scripta polita docent.
Vis sacræ nucleum Sophiæ, nucleumq; profanæ?
Vis in Eberino ponere fonte sitim?
Ut quæras rivos diverso in climate, dices:
In calamo Noldi, purius unda fluit.

Olaus Borrichius.

H. Sauri: pinxit. I. A. Boener sc. 17,5 × 13.
Christiani Noldii ... Concordantiæ Particularum Ebræo Chaldaicarum ... 1679.

8641. (2038). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8640. Indskriften paa Rammen samt Verset, der her er anbragt paa Fodstykket, er de samme som paa Nr. 8640; paa Fodstykkets Plade: H. Sauri. pinxit. Brühl sc. Lips. 21 × 16,5.

Christiani Noldii .. Concordantiæ Particularum Ebraeo-Chaldaicarum ... Jena 1734.

Nolthenius, Julie, se Tutein.

Norby, Hans, Hofjunker, —1599, Søn af Hans Norby til Uggerslevgaard.

8642. Kobberstik. Se Anne Hansdatter Oldeland.

Norcross, John Nicholas, engelsk Kaperkaptajn, 1688—1758.

8643. (2039). Kobberstik. I firkantet, foroven afrundet Ramme, formet som et Vindue, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, Overskæg og langt Hageskæg. Dragt med to Rader Knapper. Lægger begge Arme i Karmen, hvor der sidder en Rotte ved hans højre Haand, medens en anden Rotte sidder paa en til højre opstillet Bog. Foroven i Vinduesaabningen et afbrudt Gitter, over den er lagt Lænker med Halsringe og Kugle. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Iean Norcross fød d. 23 April 1688. sadt fangen i Castellet d. 20 Iunii 1726. Afmalet i levende Live Aar 1754. Under Stikranden: Stukket efter Originalen som findes hos C. P. Rothe. F. Cramer pinx: G. W. Baurenfeind del: C. Fritzsck sc. 16,5 × 10.

8644. (2040). Kobberstik. Som Nr. 8643. Paa Skriftpladen: Iohn Norcross so, wie derselbe in seinem noch itzigen Gefängnisse a^o. 1754. nach dem Leben abgemahlt worden. Under Stikranden: I. D. Philippin geb. Sysangin sc. 15 × 9.
8645. Kobberstik. Som Nr. 8643. Paa Skriftpladen: Iean Norcross fød d. 23. April 1688. sadt fangen i Castellet d. 20. Iunii 1726. Afmalet i levende Live Aar 1754. 15,5 × 10.
8646. Kobberstik. Som Nr. 8643, til modsat Side. Paa Skriftpladen: Iohn Norcross Såsom Han såg ut, då Han ännu satt i fängelse 1754. 15 × 8,5.

Nordberg, Caroline Marie, f. Lassen, ca. 1768—1858, g. m. Fabrikant C. A. Nordberg.

8647. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret hæftet op paa Issen, løse Lokker i Panden og paa Kinden. Nedskaaret Kjole med opstaaende, ombøjete Krave. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 136.

Nordberg, Charles Axel, Fabrikant i København, ca. 1739—1812.

8648. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Kryds, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 86.

Norden, Frederik Ludvig, Kaptajn i Sætaten, 1708—42.

8649. (2041). Kobberstik. I oval Ramme, ophængt ved et flagrende Baand, paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler og flagrende Nakkebaand. Halstørklæde, Brystharnisk, Frakke, Skindkappe. Under Rammen de to Sider af en over ham slaet Medaille. 38 × 23,5.
8650. (2042). Kobberstik. Som Nr. 8649, til modsat Side, baade for Portrætets og Medaillens Vedkommende. 22 × 13,5.
8651. (2043). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8649. Under Stikranden: C. Westermayr. s. Fried. Ludw. Norden. Geb. zu Glückstadt i. I. 1708. Gestorb. zu Paris d. 22 Sept. 1742. 6,5 × 5.
8652. Radering. Kontureret. I firkantet Ramme, dannet af fire Dobbeltlinier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8649. Forneden et Felt, hvori: Norden. Over Rammen: Hist. de Danemarck, under den: N. pinx^t. Landon

direct. Uden om det hele en firkantet Indfatning, dannet af to Linier, hvorover til højre: Tome XXXI. Page 369. 12,5 × 7,5.

8653. (2044). Kobberstik. I ottekantet Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Paryk med mange Rækker Sidebukler, Nakkesløjfe. Halstørklæde, Brystharnisk, Kappe om venstre Skulder. Under Stikranden: Barrett sculp^t Frederick Lewis Norden, F. R. S. and Captain in the Danish Navy. From a portrait in Crayons in the Possession of the publisher Edw^d Jeffery, Pall Mall. Publish'd Sep^r 9th 1793. 11,5 × 9,5.
Findes i Farvestik.

Nordmand, Jakob Jensen, se Jensen.

Nordstrøm, Anna Margrethe, 1889—.

8654. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Haaret samlet i Knude ved Øret, Nakkekam. Næringet Kjole. Betegnet fornedet til venstre: E W J. 9,5 × 7.
Udført af E. W. Johnsen 1910.

Norman-Hansen, Carl Martin, Læge, Forfatter, 1861—.

8655. Træsnit. Paa firkantet Grund. Udsparet. Kun Hovedet. Omtrænt hel Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Betegnet fornedet: G I. 40 × 30.
Udført af Aage Gitz Johansen 1930.

Normand, Ernst, til Selsø, 1579—1645.

8656. (2045). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg, spidst Hageskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave, kantet med Kniplinger og sammenholdt af en Snor med Kvaster, galloneret Trøje med smaa Sløjfer med Dupper langs Bæltet, over højre Skulder Kaardeghæng med Kaarde, over den venstre en firdobbelt Kæde, hvori en Portrætmedaillon af Kong Jacob I af England. Paa Rammen: Nobiliss⁹. Ac Generosiss⁹ B. M. Dñ⁹ Ernestvs Norman Dñ⁹ In Selsø — Qvondam Regii Castelli Koldingiæ Præses. Som Baggrund en i flere Afsatser inddelt, arkitektonisk Opbygning, hvorpaa seks allegoriske Figurer. Over Rammen en Kartouche med Forklarelsen paa Bjerget, under den Lazarus' Opvækkelse med Underskrift: Voer Ven soffuer: Men ieg gaar bort, at ieg skal opvecke hannem, Ioh. Cap. XI. I Hjørnerne foroven og fornedet fire Skriftruller med Anevaaben. 29 × 19,5.
Udført af Simon de Pas.

von Nostitz, Frederik Hartvig, Oberst, Greve, —1738.

8657. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Rustning med Skærf om højre Skulder, hvori Kaarden. Lægger højre Arm paa en Hjelmskæppe med Fjerbusk, som staar paa en Piedestal, i Haanden Kommandostav; gør en forklarende Gebærde med venstre Haand.

Til venstre et Drapperi og i Baggrunden et Landskab med en befæstet By. Underskrift: F. H. von Nostiz Moscovitischer General Lieutenant von der Infanterie. 12,5 × 8,5.

Nutzhorn, Bendix Conrad Heinrich Andersen, Medbestyrer af Askov Folkehøjskole, 1833—1925.

8658. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder højre Haand ind under Vesten. Underskrift i Sats: H. Nutzhorn. 6 × 5.

Nogle Bidrag til Rødding Højskoles Historie ... ved H. Rosendal. Kolding 1894.

8659. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith Inst. I Faksimile:

Kun ord, som går i sagn og sang
fra mund til mund i folkevang
opholder folkelivet. (Grundtvig)

H. Nutzhorn.

Hans Kr. Hovmøller's Forlag, Nykjøbing, M. Eneret. 22 × 16.
1891.

Nyegaard, Peder Nicolai, til Frederikskilde, Lyng Sogn, Alsted Herred, 1779—1862.

8660. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Opstrøget Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6,5.

O. H. Clementsen, Nr. 87.

Nyeland, Jensine Louise, f. Bentzon, 1793—1869, g. m. Forvalter S. P. Nyeland.

8661. Litografi. Se Nr. 8662.

Nyeland, Stephan Peter, Forvalter ved Søetatens Proviantgaard, 1793—1875, med Hustru **Jensine Louise**.

8662. Litografi. Paa tværoval Grund. Brb. Han en face til venstre. Hun en face til højre. Portrætfeltet er omgivet af en Indfatning af Ege- og Bøgegrene samt Kornaks; foroven og forneden i den er indsat to Felter med Prospekter. Paa et Bøgeblad til højre: Chr. Hetsch, og paa et Baand, der sammenholder Grenene, samt paa disse: Stephan Nyeland * 26 Januar 1793 † 14 December 1875 Jensine Nyeland * 10 August 1793 † 4 April 1869. Næderst: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 36 × 46.

1879.

Nyerup, Rasmus, Arkæolog, 1759—1829.

8663. (2046). Kobberstik. Paa cirkelrund Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Nakkehaaret flet-

tet og sammenholdt af en Sløjfe. Ombøjet Skjortelinning, Hals-tørklæde, Kryds, Frakke. Under Stikranden: Rasmus Nyerup Danus nat. 1759. C. W. Bock gest. 1793. Diameter 6,5.

8664. (2047). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Pisk. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Stikranden: A. Flint ad Vivum del. sc. 1802. Erasmus Nyerup. Nat: in Fronia 1759. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 47.
Læsendes Aarvog for 1801.

8665. Træsnit. Som Nr. 8664. Underskrift i Sats: Rasmus Nyerup. Efter et Portræt, stukket af A. Flint, foran »Læsendes Aarvog for 1801«. Diameter 6.
F. Rønning. Fire fynske Bøndersønner. 1898.

8666. (2048). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand. Under Billedet: Chr. Horneman fec: Rasmus Nyerup Hamb. privil. Lithogr. 1828. 26 × 23.
Efter Maleri i Universitetsbiblioteket.

8667. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8666. Anbragt i Indfatningen om Regensbilledet Collegium Domus Regiæ. Wahlske Boghdl:§ Forlag. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 1843.

8668. Træsnit. Firkantet forneden. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8666. Betegnet forneden til venstre: I F R. Underskrift i Sats: Rasmus Nyerup. Efter Portrættet i Universitetsbibliotheket. 8,5 × 8.
Udført af J. F. Rosenstand.
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 94. 1886. — Samme, 2. Udg., II, 328. 1902.

Nyholm, Armgard Marie, f. Hammershaimb, 1784—1859, g. m. Landinspektør C. Nyholm.

8669. (2049). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler i Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole, glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Urkæde. Lægger venstre Arm paa et Bord med Tæppe, højre Haand omfatter venstre Haands Fingre. Under Billedet: Lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff[§] lith. Inst. Armgard Marie Nyholm, født Hammershaimb. 1784—1859. I Faksimile: "Kjærligheden fordrager Alt, troer Alt, haaber Alt, taaler Alt., 1. Cor. 13. 14,5 × 13,5. 1860.

Nyholm, Carthon Christoffer Valdemar, Højesteretsassessor, Folketingsmand, 1829—1912.

8670. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: C. V. Nyholm. 9 × 7,5.
Nutiden, 1885, Nr. 433.

Nyholm, Christopher, Sognepræst i Nyborg, 1781—1859.

8671. Kobberstik. Manière mixte. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess... et Gr... par Bouchardy Succ... de Chretien inv... du Physionotrace Palais Royal N° 82 à Paris. Underskrift i Faksimile: C Nyholm. Diameter 6.

Nyholm, Georg Vilhelm, Inspektør ved Christianshavns Betalings-skole, 1828—1902.

8672. Træsnit. Paa ottekantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Inspektør G. V. Nyholm. (Efter Fotografi fra Joh. Crones Atelier.) 12 × 10.
Søndags-Posten, 1896, Nr. 1709.

Nyholm, Johannes Christopher, til Baggessvogn, Landstingsmand, 1803—67.

8673. Litografi. Brb. En face til venstre.
Gruppebilledet: Danske Folkerepræsentanter i Viborg. L. A. Smith del. C. A. Reitzel 1844. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.

8674. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Overfrakke. Folder Hænderne. Til højre paa et Bord en høj Hat og en Stok. Under Billedet: Chr. M. Tegners lith. Inst. Nyholm (Faksimile). 16 × 15.

8675. Litografi. Som Nr. 8674, til modsat Side. Under Billedet: C. M. Tegner's lith. Inst. Nyholm (Faksimile). 15,5 × 14,5.

Nyholm, Lars Christian, Landinspektør, 1758—1824.

8676. (2050). Litografi. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Frakke. Under Billedet: Iustitsraad Lars Christian Nyholm, fød d. 1. Dec. 1758, død d. 29. Juli 1824. 6,5 × 7.

Nyrop, Agnes Flemmine, f. Lange, Skuespillerinde, 1840—1903, g. m. Operasanger J. N. Nyrop.

8677. Træsnit. Brb. Siddende. En face til højre. Opsat Frisure. Højhalset Kjole med nedfaldende Krave, Broche, Fichu. Til venstre noget af en Stoleryg. 11 × 10.
Søndags-Posten, 1865, Nr. 63.

8678. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Nakkepynt, Ørenberlok. Tredobbelt Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole med Perlesmykke i Brystet. Underskrift i Sats: Agnes Lange. 8,5 × 6,5.
P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 176.

8679. Træsnit. Brb. En face. Opsat Frisure, Ørenberlokke. Højhalset Kjole med nedfaldende, broderet Krave, Fichu, Broche, hvorfra en Kæde gaar ned over Brystet. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen X A. Underskrift i Sats: Agnes Lange. 12 × 10.
Ill. Folkeblad, 1868, Nr. 1. — Ill. Ugeblad, 1870, Nr. 4.
8680. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 8679. Underskrift i Sats: Agnes Nyrop, f. Lange, f. 21de November 1841. 11 × 8.
Søndags-Posten, 1868, Nr. 249.
8681. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure, Ørenberlok. Smykke i Kæde om Halsen, spidst nedskaaren Kjole med opstaaende, rynket Krave, Broche. Underskrift i Sats: Fru Agnes Nyrop, født Lange. 9 × 8.
For Romantik og Historie, 1875.
8682. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Opsat Frisure med Kam og Fletning ned ad Ryggen. Højhalset Kjole med Strimmel i Halsen. Underskrift i Sats: Fru Agnes Nyrop. 12,5 × 11,5.
Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 629. — Ill. Ugeblad for Alle, 1880, Nr. 11.
8683. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Opsat Frisure. Højhalset Kjole, Sløjfe paa venstre Side af Halsen, Lorgnetter med Snor paa Brystet. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Fru A. Nyrop. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1340.
8684. Træsnit. Halv Figur. Staaende. Halv Profil til venstre. Opsat Frisure. Højhalset Kjole med Besætning, Tørklæde i Sløjfe om Halsen. Lægger begge Hænder paa en Stoleryg. Betegnet forneden til venstre: H. P. H. sc. Underskrift i Sats: Sidste Portræt. 11,5 × 8.
Udført af H. P. Hansen.
Nutiden, 1889, Nr. 677. — Søndags-Posten, 1896, Nr. 1694.
8685. Træsnit. I firkantet, foroven afrundet Indfatning. Brb. Halv Profil til venstre. Opsat Frisure, Ørenring. Højhalset Kjole med opstaaende Krave, inden for hvilken en rynket Strimmel, Broche. Underskrift i Faksimile: Agnes Nyrop, født Lange.
Gruppebilledet: Dansk, norsk, svensk National-Album.
Ill. Fam. Journ., 1885, Nr. 28.

Nyrop, Camillus, Instrumentmager i København, 1811—83.

8686. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Universitetets Instrumentmager, Prof. C. Nyrop. (Efter P. Mosts Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1874, Nr. 528, og 1883, Nr. 1044.
8687. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Snor med Skyder om Halsen, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Faksimile: C Nyrop. 9,5 × 7.

8688. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8687. Betegnet: H. P. Hansen sc.
 Gruppebillede af C. S. Henriksen og C. Nyrop.
 Nutiden, 1884, Nr. 381.
8689. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8687. Underskrift i Sats: Professor Camillus Nyrop. 17,5 × 14.
 Ill. Tid., 1884, Nr. 1267.

Nyrop, Camillus, Industrihistoriker, 1843—1918.

8690. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg, Briller. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Cand. juris. C. Nyrop. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
 Søndags-Posten, 1888, Nr. 1274.

Nyrop, Ernst Christopher, cand. med., 1835—60.

8691. (2052). Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord, den venstre hviler i Skødet. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. C. M. Tegner's lith: Inst: E Nyrop (Faksimile). 14 × 12.

Nyrop, Jens Larsen, kgl. Skuespiller, 1831—1904.

8692. (2051). Litografi. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med to Knapper, Vest, Urildse, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. Em Bærentzen & C^o lith Inst I. L. Nyrop. Udgivet og forlagt af J. Cohen eneberegtiget. 13,5 × 13.
 1864.
8693. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8692. Betegnet forneden til venstre: P N. 13 × 13.
 Søndags-Posten, 1865, Nr. 67.
8694. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8692. Under Billedet: F. E. Bording^s lith. Etabl. I. L. Nyrop. Kongelig Skuespiller. 13 × 12,5.
 Nordisk Billed-Magazin, 1868.
8695. Litografi. I forsiret, i sort, rødt og blaat trykt Indfatning. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8692. Forneden: F. Larsen^s lith. Inst. 8,5 × 12.
 Omslagsvignet.
8696. Træsnit. Brb. En face til venstre. Langt, opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Kongelig Skuespiller J. L. Nyrop. 14 × 12.
 Ill. Tid., 1868, Nr. 439. — Program til Afskedsforestillingen for Kgl. Skuespiller J. L. Nyrop. 1882.

8697. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8696. Underskrift i Sats: Jens Larsen Nyrop, f. 11te April 1831. 12 × 10.

Søndags-Posten, 1868, Nr. 249, og 1879, Nr. 827.

8698. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til højre: H P H. Underskrift i Sats: Jens Larsen Nyrop. 11,5 × 9,5.

Udført af H. P. Hansen.

III. Folkeblad, 1868, Nr. 3. — III. Ugeblad, 1870, Nr. 6.

Nyrop, Kristoffer, Professor i romanske Sprog og Literatur ved Københavns Universitet, 1858—1931.

8699. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X A. L B Hansen. sc. Under Billedet: Fot. Fred Riise. Professor Kr. Nyrop. 27,5 × 23.

III. Fam. Journ., 1910, Nr. 22.

Nyrop, Martin, Arkitekt, 1849—1921.

8700. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Kortklippet Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Jakke. Betegnet forneden til højre: G Pauli. K A. Underskrift i Sats: Arkitekt Martin Nyrop. 16,5 × 12,5.

III. Tid., 1888, Nr. 34. — Nordstjernen, 1888, Nr. 44.

8701. Træsnit. Brb. En face til venstre. Kortklippet Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. P. X. A. Underskrift i Sats: Arkitekt, Borgerrepræsentant M. Nyrop. Udstillingens Bygmester. 7 × 6.

Udført hos C. Poulsen.

Nutiden, 1888, Nr. 609. — Kvik, 1888, Nr. 62.

8702. Træsnit. Brb. En face til højre. Kortklippet Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Nyrop. 6 × 5,5.

Bondevennen, 1888, Nr. 37.

8703. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Kortklippet Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Jakke. Underskrift i Sats: Arkitekt M. Nyrop. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1888, Nr. 1273.

8704. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Arkitekt Martin Nyrop. Efter Fotografi af Mary Steen. 27 × 24.

III. Fam. Journ., 1900, Nr. 1.

8705. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face. Haaret skilt i Midten, Overskæg, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. 18,5 × 15.

Udført af G. V. Blom.

Nysted, Halvor Eduard Emil, Kaptajn i Fodfolket, 1830—1908.

8706. Litografi. Brb. Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Uniform. 10 × 6.
Udført af U. H. Baudissin.

Nystuen, Knut Johnsen, Ejer af Hotellet »Nystuen«, 1804—91.

8707. Træsnit. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende. En face. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med en Medaille. Lægger Hænderne paa Benene. Betegnet forneden til højre: L B H sc. 9,5 × 6.
Udført af L. B. Hansen.
Almuevennen, 1891, Nr. 38.

Nørager, Jonathan, Oberst i Fodfolket, 1815—89.

8708. Litografi. Brb. Profil til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Uniform. 11 × 7,5.
Udført af U. H. Baudissin.

Nørgaard, Erik Andreas, Inspektør ved Rosenborg Brøndanstalt, 1801—91.

8709. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindsæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset og Fortjenstmedaillen. Underskrift i Sats: E. A. Nørgaard, R. af Dbg., F. M. Forhv. Inspektør ved Rosenborg Brøndanstalt. 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1161.

Nørregaard, Jens, Forstander for Testrup Folkehøjskole, 1838—1913.

8710. Litografi. Hel Figur. Siddende. En face til venstre.
Gruppebillede af danske Teologer (Nr. 4 fra venstre). Dirckinck-Holmfeld fecit 1860. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst.
8711. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: Højskoleforstander J. Nørregaard, Testrup. 10,5 × 9.
Danmark, 1884, Nr. 25. — Kristeligt Hjem, 1889, Nr. 11.
8712. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Snor med Skyder om Halsen, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. I Faksimile: »Hesten beredes til slagets dag, men sejren er fra Herren!« Sal. ordsp 21, 31. Jens Nørregaard.
Hans Kr. Hovmøllers Forlag, Nykjøbing. M. Eneret.
22 × 17,5.
1891.

Nørregaard, Lauritz, Generalauditor, 1745—1804.

8713. (2053). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Paaryk med Sidebukler. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest,

Frakke. Under Stikranden: Viertel pinx. A Flint sc.
 Laurids Nørregaard Prof: jur: Gen: Audit Dep: i Adm: Col-
 leg:

Lovens Tolk og Landets Ven
 Ret og Sandhed aldtid vandt hans Stemme;
 Egen Vinding gav han villig hen,
 Naar det galdt om andres Tarv at fremme.
 O. Malling.

10 × 7,5.

L. Nørregaard. Forelæsninger over den Danske og Norske Pri-
 vate Ret, I. 1784.

8714. (2054). Kobberstik. I oval, med to Egegrene belagt Ramme. Sil-
 houet. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Frisure med Pisk.
 Kryds, Frakke. Under Rammen: Lauritz Nørregaard.
 10 × 7,5.

Udført af A. Flint.
 Juridisk Arkiv. No. 2. Udgivet af Christian Krohg. 1804.

Nørretranders, Herman Frederik Ferdinand, Købmand i Aarhus, Chef for
 Politi- og Ordenskorpsen, 1837—1907.

8715. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side,
 Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke
 med Krigsmedaillen. Underskrift i Sats: Herman Frederik Ferdi-
 nand Nørretranders. 12 × 9,5.
 Ill. Ugeblad for Alle, 1880, Nr. 7.

Obel, Christen Winther, Tobaksfabrikant i Aalborg, 1800—60.

8716. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side,
 Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,
 Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Ad. Lønborg lith.
 efter Daguerreotypi. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith.
 Inst. 12,5 × 11,5.
 1861.

Obelitz, Frederik, Arkivar i Overretten, 1773—1839.

8717. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil
 til højre. Haar med naturligt Fald, Pisk, Kindskæg. Halstørklæde,
 bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p.
 fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis.
 à vis l'oratoire Nos 45 et 133 à Paris. Diameter 6.
 O. H. Clementsen, Nr. 36.

Oberberg, Johannes, Dronning Sophies Sekretær og Rentemester, —1632.

8718. Radering. Paa ottekantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En
 face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Møn-
 stret Dragt med Opslag paa Skuldrene, glat, nedfaldende Krave,
 smalle, glatte Manchetter. I venstre Haand et Papir. Forneden
 til venstre langs Stikranden: C. C. Andersen 1870 (omvendt), un-
 der Billedet: Johan Odenberg Cantzler hos Dronning Sophia paa
 Nykjøbing Slot. 18 × 14,5.
 Efter Epitafiet i Nykjøbing Kirke, Falster.

Ohlmann, Julius Frederik, Sagfører i Holbæk, 1832—98.

8720. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Korslagte Arme. Under Billedet: Harald Jensen lith. 1901. Det Hoffensbergske Etabl. Ohlmann. (Faksimile). 20 × 15,5.

Ohlsson, Frederik Vilhelm, Redaktør, Forfatter, 1870—.

8721. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Lorgnetter. Knækflipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: V. Ohlsson. 7 × 5.
Vort eget Blad, 1898, Nr. 8.

Ohsten, Carl Frederik, Toldintendant paa Sct. Thomas, 1800—78.

8722. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et udskaaet Bord, venstre Haand hviler paa Benet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 15 × 12,5.
1862.

Olafsdóttir, Sigrídur, Islænderinde fra Laug.

8723. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Knæstykke. Siddende. Profil til højre. Hue med Kvast paa Hovedet, Haaret ned ad Nakken. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kjoleliv med vide Underærmer, Forklæde. I Baggrunden et islandsk Landskab. Betegnet forneden til venstre: E. Lassalle 1843. Over Indfatningen: Voyage en Islande et au Groenland. de l'Homme. Pl. 6 bis, under den: Peint par Ch. Giraud Imp. par Lemercier Lith. par Emile Lassalle Sigrídur Olafsdóttir, Jeune Femme Islandaise, de Laug, près du Geysir. Paris. Arthus-Bertrand éditeur. London. Ackermann et C^o 96 Strand. 36 × 29.
P. Gaimards anførte Værk.

Olafsson, Pjetur, islandsk Fisker.

8724. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Hel Figur, staaende i et Landskab. En face. Haar med naturligt Fald. Fiskertøj. I højre Haand en Stav. I Baggrunden tre Mænd, en Fjord med en Baad og Fjelde. Under Billedet: Dessiné par A Mayer. Lith. par Bayot Pétur Olafsson. Pêcheur de Reykiavik. (Islande.) Arthus Bertrand éditeur. Imp. de Lemercier Paris. 34,5 × 25.
P. Gaimard. Voyage en Islande et au Groenland, III. Paris 1842.

Oldeland, Anne Hansdatter, —1602, g. m. Hans Norbye til Uggerslevgaard.

8725. (2082). Kobberstik. Afbildning af hendes og hendes Søns Ligsten i Sct. Knuds Kirke, Odense. Hele Figuren, staaende hver under

et Bueslag. Derunder: Her Hviler Som Er Hensovet I Herren Erlig Oc Welbyrdig Frv Anne Oldeland Til Roelyckegaarde Med Hindis Elskelig Kiere Søn Hans Norby Til Wgerslefgaard Oc Døde Hand Bort Vdi Herren Anno 1599 Oc Døde Hvn Vdi Herrē A° 1607. Gvd Gifve Dem En Glad Opstandelse. Oc Er Denne Sten Ved Hindis Kiere Datter Iomf. Margrete Norbys Bekostn. Paalagt. Over hvert Bueslag to Vaabner. 9,5 × 7.

Jacob Bircherod. Monumenta Othiniensia.

Oldenburg, Karen Louise, f. Sehestedt, 1811—64, g. m. Major G. F. Oldenburg.

8726. Litografi. Brb. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med lange Baand ned over Brystet. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, halvlange Ærmer med posede Underærmer. Lægger venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe. Under Billedet: Lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith: Inst: Karen Louise Oldenburg, (Faksimile) født Sehestedt. født d: 27 May 1811, † d: 19 May 1864. »Velsignet være hendes Minde!«
14 × 12.
1866.

Oldenburg, Marie Clarette Benedicte, f. Bastholm, 1773—1807, g. m. Deputeret i Generaltoldkammer- og Kommercekollegiet F. Oldenburg.

8727. Kobberstik. Roulet og Naal. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Opsat Frisure med Pandelokker. Nedringet Kjole med korte Ærmer, Udskæringen dækket af et Underliv med en rynket Krave, der naar helt op om Halsen. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 137.

Oldenburg, Valdemar, Overpræsident i København, 1834—1918.

8728. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg og Skæg under Hagen. Knækflipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X A. H C O. Underskrift i Sats: Overpræsident Oldenburg. Efter Fotografi af V. C. Bauer. 26,5 × 23,5.
Udført af H. C. Olsen.
Ill. Fam. Journ., 1904, Nr. 42.

Olearius, Adam, hertugelig holsten-gottorpsk Hofmatematiker, 1603—71.

8729. (2083). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, Overskæg og Hageskæg. Glat, bred, nedfaldende, kniplingskantet Krave med Snor og to Kvaster, Dragt med en Medaillon i Baand om Halsen. Sætter højre Haand i Siden. Forneden en Brystning, hvorpaa: Symbl. ex. Ps. 73. In Consilio tuo duces me, et postea in gloriam me suscipies. Paa Rammen: M. Adamvs Olearivs, Ascanivs Saxo. Ætatis Svæ. XLV. Over Rammen en Kartouche med en af Skyer udgaaende Haand, der holder en lille Kvist i en Snor. Paa

Siderne af Rammen Plantestyng og Voluter, under den en oprullet og udfliget Kartouche, hvori:

Quisquis es, huc adhibe visus, Olearivs eccum!

Ille Mevs præbet volta tuenda tibi

Quæ Ruthenorum dignatus noscere Cæsar,

Et quæ Sofy tuus, Persia diues Herus.

Ingenij nequijt quia cælo fingier instar

Noscendum ingenio se dedit ipse suo.

Polyc. Wirth. lip.

I. V. D.

Anno 1647. I Baggrunden Træer og Bygninger. 16 × 12.

8730. Kobberstik. I oval Ramme i firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8729, uden højre Arm. Under Rammen en Kartouche, hvori: M. Adamus Olivarius Ascanius Saxo. Ætatis 45 Iaer. 12,5 × 8.

Beschrijvingh Vande Nieuwe Parciaensche, ofte Oriëntaelsche Reyse . . . Door M^r. Adamus Olearius . . . Amsterdam 1651.

8731. Kobberstik. Som Nr. 8730, til modsat Side og ringere udført. 10,5 × 6,5.

Det under Nr. 8730 anførte Værk. Utrecht 1651.

8732. (2084). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, langt, lokket Haar, Overskæg og Fip-skæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med Snore og to Kvaster, Dragt med en Medaille af Carl X Gustav i Kæde om Halsen, Kappe. Holder med højre Haand om Kæden. Forneden en Brystning, hvorpaa samme Symbolum som paa Nr. 8729. Paa Rammen: Adam Olearivs Ascanivs Saxo, In Avla Cimbrica Bibliothecarivs & Mathem. Ætatis Svæ. LV. Under Rammen et ved Nagler ophængt Klæde, hvorpaa samme Vers som paa Nr. 8729. Nederst til højre: C. Rothgiesser fecit. 16 × 12.

8733. (2085, a). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8732. I Baggrunden en Reol med Bøger og et Drapperi. Forneden en Brystning; paa denne samt paa Rammen og under Stikranden samme Indskrifter og Vers som paa Nr. 8732; til venstre for Verset: M. V. Sommer Fec: Norib. A^o 16.56. 14 × 12,5.

Findes indtrykt i en firkantet, kobberstykke Indfatning med allegoriske Fremstillinger. 29,5 × 18,5.

. . . . Adami Olearii colligirte und viel vermehrte Reise-Beschreibungen . . . Hamborg 1696.

8734. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8732, uden højre Haand. Under Rammen et Fodstykke med en Skriftplade, hvorpaa: Adam Olearius, Bibliothecaire du Duc de Holstein, et Mathematicien de sa Cour. 28 × 15,5.

8735. Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8732, uden højre Haand og Kæden med

Medaillen. Underskrift: Adamvs Olearivs. Bibliothecarius dann Holsteinischer Rath, geb. zu Aschersleben 1599. und gest. am 22 Febr. 1671. 14 × 11,5.

Olesen, Mette Kirstine, f. Munck, —1861, g. m. Proprietær C. Olesen til Gudumkloster.

8736. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe med broderet Baand ned over Brystet, Ørenringe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Under Billedet: E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 14 × 13,5.

Olivarius, Thomas, Inspektør ved Gratistskolen i København, 1812—82.

8737. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Inspektør ved Gratistskolen, Kammerassessor Th. Olivarius. (Efter Henneborgs Fotografi.) 11,5 × 10.

Søndags-Posten, 1875, Nr. 577.

Olrik, Jacob Baden, Borgmester i Helsingør, 1802—75.

8738. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Afd. Etatsraad, Borgmester J. B. Olrik i Helsingør. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1876, Nr. 630.

Olrik, Ole Henrik Benedictus, Maler, 1830—90.

8739. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden: C·P·X·A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladrænke. Betegnet forneden: H P. Hansen sc. 15 × 7,5.

Portrætet udført hos C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

8740. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: F. H. X. I. Underskrift i Sats: Fig. 138. H. Olrik, f. 1830, † 1890. 7 × 5,5.

Udført hos F. Hendriksen.

Tidsskrift for Kunstindustri, 1890, 165.

Olsen, Ane Marie Acheline, f. Giessing, 1810—88, g. m. Oliemøller P. C. Olsen.

8741. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med Slør ned ad Nakken. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1888. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Marie Olsen (Faksimile) født Giessing. Til Minde om Fru Marie Olsen fra hendes Sønner. 15 × 12.

Pendant til Nr. 8761.

Olsen (Blicherolsen), Cathrine, f. Brodersen, 1764—1835, g. m. Ministerresident P. B. Olsen.

8742. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med løse Lokker i Panden og ned over Kinden, Nakkehaaret samlet i en Knude med løse Lokker, en lang Lok ned paa Skuldren. Nedringet Kjole med korte Ærmer. Forneden langs Stikranden: Grav. p. Chretien. Dess. p. fournier avec le phys . . . inv. p. Chr . . . rue S honoré vis. à. vis l'oratoire N^o 45. à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 80.

Olsen, Elisabeth Dorothea, f. Balle, 1775—1853, g. m. Notarius publicus G. H. Olsen.

8743. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Bølget Frisure med Lokker ned i Panden og Tindingen, kort i Nakken. Halskæde, nedringet Kjole med korte Ærmer. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 138.

Olsen, Frantz, Markør hos Billardholderske, Madam Bertelsen, Højbroplads Nr. 39, 1744—mellem 1811 og 1834.

8744. (2085, b). Træsnit. Brb. Profil til venstre. Kort Haar med Krøller i Panden. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Frakke. Underskrift i Sats: Frantz Olsen. nat. V. April MDCCXXXIV. 7 × 6.

Raadgiveren Eller betragtninger over denne nærværende tid udgivet af Frantz Olsen. 1811.

Olsen, Frederik Christian, Rektor ved Viborg Katedralskole, 1802—74.

8745. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor F. C. Olsen. 12 × 11,5.

Søndags-Posten, 1868, Nr. 235, og 1874, Nr. 566.

8746. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8745. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Phot. 1875. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. F C Olsen (Faksimile). 15,5 × 13,5.

Olsen, Jeppe Hagedorn, 1929—, Søn af Grafiker T. Hagedorn Olsen.

8747. Litografi. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Brystet. En face til højre. Haar med naturligt Fald. 27,5 × 22. Udført af T. Hagedorn Olsen 1929.

Olsen, Johanne Henriette, f. Zinn, 1783—1847, g. m. Generalauditør i Søetaten U. C. Olsen.

8748. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Lokker ned i Panden, Fletning paa Siden af Hovedet, hæftet om i Nakken. Perlesnor om Halsen, kortærmet Kjole. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

Olsen, Laura Isidora, f. Winning, 1822—48, g. m. Toldkasserer O. C. Olsen.

8749. Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar med Hængekrøller paa Siderne og en Fletning lagt i Knude paa Issen. Nedringet, tærnet Kjole med klart Underliv med bred, nedfaldende, broderet Krave, Shawl om Skuldrene. 21 × 20.

Udført af E. D. Bærentzen.

8750. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten og samlet i Fletninger, der dækker Ørene, Kappe med Blomsterpynt. Spidst nedskaaren, sribet Kjole med Underliv med glat, nedfaldende, broderet Krave, hvorunder et Tørklæde, bundet i Sløjfe paa Brystet, Shawl om Skuldrene. 23 × 21,5.

Udført af E. D. Bærentzen.

Olsen, Ole Ferdinand, Ejer af Køng Lærredsfabrik, 1805—87.

8751. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. E. Fortling lith & trykt. 17 × 16.

8752. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 16,5 × 15,5.

1862.

8753. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith. E. Rye & C^o photogr. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. O. F. Olsen (Faksimile) L. A. Jørgensen's Forlag. 13,5 × 13,5.

1873.

8754. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: O. F. Olsen. 12 × 10,5.

III. Folkeblad, 1875, Nr. 348.

8755. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: V Søborgs Stentr I Thorsøe lith. O. F. Olsen (Faksimile). 18 × 18.

1879.

8756. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Jul. Rosenbaum. lith. V. Søborgs lith. Inst. O. F. Olsen (Faksimile). 16,5 × 15,5.

8757. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8756. Betegnet forneden til højre: C. Poulsen. X A. Underskrift i Sats: † Justitsraad O. F. Olsen. 15,5 × 12,5.

Nutiden, 1887, Nr. 540.

Findes med Underskrift: O. F. Olsen (Faksimile). Hof-

fensberg & Traps Etabl. Kjøbenhavn.

Olsen (Blicherolsen), Peder Blicher, Ministerresident og Generalkonsul i Washington, 1759—1832.

8758. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar med Pisk. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à. vis l'oratoire à Paris. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 37.

Olsen, Peder Engelhardt, Malermester i Skelskør, Folketingsmand, 1818—76.

8759. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: P. E. Olsen. 12 × 11.
Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 342.

Olsen, Peter Christian, Sadelmagermester, Borgerrepræsentant, 1807—77.

8760. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: P. C. Olsen. 9,5 × 8,5.

Olsen, Peter Christian, Oliemøller paa Christianshavn. 1808—72.

8761. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kinds-kæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1872. I. W. Tegner & Kittendorff^e lith. Inst. P C Olsen (Faksimile). Til Minde om Oliemøller P. C. Olsen, fra Fru Marie Olsen. 15,5 × 13,5.
Pendant til Nr. 8741.

Olsen, Rasmus Ulrik Bernhard, Direktør for Dansk Folkemuseum, 1836—1922.

8762. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, mønstret Kravat med en Naal, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X A. L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Direktør Bernhard Olsen. Efter Fotografi af Hoffotograf Elfelt. 27,5 × 23,5.
Ill. Fam. Journ., 1910, Nr. 41.

Olsen, T. J., Gartnerelev ved den botaniske Have i København, 1821—54.

8763. (2086). Radering. Brb. Siddende. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Korslagte Arme. Bag ham er Stoleryggen antydet. Betegnet forneden til venstre: I Magnus Petersen. Underskrift: T J. Olsen (Faksimile) f. 2. Marts 1821. † 7. Mai 1854. 9,5 × 9,5.
Udført 1854.

Olsen, Terkild, Kontorchef i Finansministeriet, 1784—1849.

8764. Litografi. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kinds-kæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. 5,5 × 5,5.

8765. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & Co. lith. Inst. 15 × 15.

Olsen, Thorvald Hagedorn, Grafiker, 1902—.

8766. Litografi. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Brystet. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side. Betegnet forføden til venstre: T H O 29. 27 × 22.
Selvportræt.

Olshausen, Theodor, Advokat, 1802—69.

8767. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: der Natur entnommen v. L. Blank. Theodor Olshausen. Mitglied der prov. Regierung für Schleswig-Holstein. Verlag der Hamburg-Altonaer Volks-Buchhandlung in St. Pauli. 13,5 × 13,5.

8768. Træsnit. Som Nr. 8767. Underskrift i Sats: Theodor Olshausen, Mitglied der provisorischen Regierung von Schleswig-Holstein. 14 × 11.
Ill. Zeitung, 1848, Nr. 260.

8769. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 8767.
Gruppebilledet: Die provisor. Regierung für Schleswig-Holstein. lith. v. Koch. Verlag der Hamburg-Altonaer Volksbuchhandlung in St. Pauli. Druck v. D. Leudesdorf in Hamburg.

8770. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre.
Gruppebillede af den provisoriske Regering for Slesvig-Holsten. Jul. Hoffensberg² lith. Etabl. V. Pios Forlag.

8771. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 8770.
Gruppebilledet: Die Mitglieder der Schleswig-Holsteinischen provisorischen Regierung. n. d. Natur gez. u. lith. v. W. Heuer. Druck v. Ch. Fuchs in Hamburg.

Olufsen, Ole, Premierlieutenant i Fodfolket, geografisk Rejsende, 1865—1929.

8772. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ordenssløjfe paa Brystet. Underskrift i Sats: Premierløjtnant Olufsen. 5,5 × 5.
Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 11.

Olufsen, Rose Cecilie, f. Rosenkilde, 1819—47, g. m. Oberst C. A. J. Olufsen.

8773. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og samlet i en Fletning i Knude i Nakken, Ørenringe. Spidst nedskaaren Kjole, Underliv med glat, nedfaldende, broderet Krave, Snor om Halsen og ned paa Brystet. Støtter Hovedet paa højre Haand. Under Billedet: A. Hunæus pinx. et lith. 20 × 15,5.

Opffer, Søren Christian, Bogtrykker i Køge, Redaktør, 1816—79.

8774. Træsnit. Paa firkantet, tontrykt Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Søren Christian Opffer. 10 × 6,5.

Familien Opffer. Optegnelser af Frederik Opffer. Køge 1899.

Opitz, Henrik, Professor i Teologi ved Universitetet i Kiel, 1642—1712.

8775. (2087). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Dragt med Bladkrave, Kappe. Paa Rammen: Henricus Opitius Altenburgo-Misnicus, S. S. Theol. Doctor, Ejusdemque In Acad. Kiloniensi Profes. Ordin. Ætat. XLIX. Forneden paa Rammen et ovalt Felt med hans Vaaben. Paa Fodstykket: Nic. Schütz del: ad viv. I Friedlein fac. Kilixæ 1692., paa dets Skriftplade:

Adspice sanctiloquæ vivax Emblema Sionis,
Et Genium celebris devenerare Viri.
Vultum equidem Tabulæ monstrant insignis Opiti;
Docta sed è Scriptis Pectora pinge Tibi.
testandi honoris et amoris ergo
scrib. Joh Daniel Major D.

18 × 13.

8776. (2088). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Dragt med Bladkrave, Kappe. Lægger højre Haand paa en Bog. Paa Konsollen: Henricus Opitius, D. Altenburgo-Misn. S. Theol. in Acad. Kil. Prof. Publ. Ord. Facult. Theol. Ibidem Senior. Sereniss. Ducis Regentis Slesvici et Holsatiæ in Supremo Consistorio Consiliarius. Ætat. LXII. 17 × 13.

8777. Kobberstik. I oval Ramme, belagt med en Lavrbærkrans og opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8776, Kappen er kastet rundt om Kroppen. Over Rammen et flagrende Baand, forneden paa den en Kartouche med hans Vaaben. Paa Konsollen: Pictus A. CIOCCCXV. Henricus Opitius, D. Altenburgo-Misn. S. Theol. in Acad. Kil. Prof. Publ. Ord. Facult. Theol. Ibidem Senior. Sereniss. Ducis Regentis Slesvici et Holsatiæ in Supremo Consistorio Consiliarius. Ætat. LXII. 17,5 × 13.

Oporinus, Joachim, født i Neumünster, Professor i Teologi ved Universitetet i Göttingen, 1695—1753.

8778. Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Paryk med mange Rækker Bukler. Dragt med Bladkrave og Kappe. Bag ham Bøger, en Søjle og et Drapperi. Under Stikranden: W. Busch. pinx. I. C. G. Fritzs. sc. Joachimus Oporinus S. S. Theologiae Doctor & Professor ordinarius in Academia Georgia Augusta.

Hæc taciti prodit facis suspiria cordis,
Cumque Deo luctam mi loachime tuam.

Pro populo Mosen hoc vultu credo stetisse,
Vltricesque Dei continuisse manus.

Mors linguam oppressit, tam mollia fata precatam,
Solis jamque Dei laudibus illa vacat.

in memoriam consummati vita & doctrina Theologi, amici sui per lustra septem conjunctissimi, cum luctu et desiderio scripsit Georgius Gottlob Richter D. Natus Neomonasterii in Holsatia d. XII. Sept. A. S. 1695. mortuus Gottingae d. IV. Sept A. S. 1753. 10,5 × 8,5.

Oppermann, Johan Carl Vincentz, Skovrider paa Brahetrolleborg, 1784—1861.

8779. (2089). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindsæk. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Const. Hansen pinx. 1856. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Oppermann (Faksimile). 10,5 × 10,5.

Oppermann, Ludvig Henrik Ferdinand, Lektor i tysk Sprog og Literatur ved Københavns Universitet, Matematiker, 1817—83.

8780. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæk. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Faksimile: Oppermann. 7 × 6.
Udført hos F. Hendriksen.
Livsforsikrings-Anstaltens Festskrift, 242. 1892.

Oppermann, Rudolf Theodor, Kontorchef i Justitsministeriet, 1827—65.

8781. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith: Inst: R Th Oppermann (Faksimile). 11 × 10,5.
1866.

d'Origny, Carl Emil Nørager, Adjunkt ved Ribe Katedralskole, 1818—61.

8782. (2090). Litografi. Halv Figur. En face. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe, venstre Haand omfatter den højre. Under Billedet: E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Emil d'Origny. 12,5 × 12.
1862.

d'Origny, Frederik Julius, Oberst, 1774—1838.

8783. (2091). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Overskæg og Kindsæk. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset og Æreslegionens Ridderkors. Betegnet forneden til venstre: D Monies efter Naturen, til højre: Forlagt af H. I. Bing. Underskrift: F. I. d'Origny. 31,5 × 30.
1839.

Orlamundt, Dagmar Lydia, f. Hansen, Skuespillerinde, 1863—, g. m. Skuespiller H. Orlamundt.

8784. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opsat Frisure. Højhalset Kjole med Blonde i Halsen. Underskrift i Sats: Fru Orlamundt. (Efter Fotografi fra Budtz Müller & Co.s Atelier.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1896, Nr. 1714.

Orlamundt, Petrine, f. Larsen, Skuespillerinde, 1818—91, g. m. Teaterdirektør C. V. Orlamundt.

8785. (2092). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og samlet i Nakken, Ørenberlocker. Lidse med Laas og lang Snor om Halsen, nedringet Kjole med Manchetter. Folder Hænderne i Skødet. Underskrift: Md^m Petrine Orlamundt. 18,5 × 16.

Ortmann, Cilius Christian Vilhelm, Distriktslæge i Faaborg, 1808—69.

8786. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Tegnet paa Steen og trykt af E. Fortling. Efter Photographi af J. Petersen. Cilius Ortmann (Faksimile). 20,5 × 18,5.
1866.
Pendant til Nr. 8788.

Ortmann, Johan Christian, Sognepræst til Magleby paa Langeland, 1775—1859.

8787. (2093). Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Ornat. Under Billedet: E. Lehman del. E. Fortling lith. Em. Barentzen & C^o lith. Inst. J. C. Ortmann (Faksimile). 14,5 × 15.

Ortmann, Nanna Edvarda Gyriitha, f. Volkersen, 1811—65, g. m. Distriktslæge C. C. V. Ortmann.

8788. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: E. Fortling's lith. Inst. Nanna Ortmann (Faksimile). 18,5 × 18,5.
Pendant til Nr. 8786.

Ostenfeld, Christen, Professor i Medicin, Assessor i Højesteret, 1619—71.

8789. (2094). Kobberstik. I oval Barok-Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk, Overskæg og Fip-skæg. Kniplingshalstørklæde, sammenholdt af en Ædelstensagraf, Vest, Frakke med Skindkant. Af Rammen udgaar forneden en oprullet og udfliget Kartouche, hvori: Genio. Et. Meritis. Clar.^{mi} V. Christiani Ostenfeld. Dani Vniv. Patav. Et. Nat. Germ. I. C. T.or^{um} Ad Seren.^m Venet. Princ. Oratoris Ob. Navatam. Strenve. Difficilib. Temporib. Operam Natio. Germ. I. C. T.or^{um} M. P. Patavi MDCLIV. Til venstre og foroven et Drapperi, der delvist dækker Rammen. Under Stikranden: Iac. Picinus sculsit Venetii. 24,5 × 20.

Ostenfeld, Harald, Biskop over Sjællands Stift, 1864—.

8790. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Støtter Hovedet paa højre Haand. Betegnet forneden til venstre: Allers X A. L B Hansen. sc. Under Billedet: (Fot. Barby.) Sjællands Biskop Harald Ostenfeld. (Se Teksten næste Side.) 25 × 21,5.
Ill. Fam. Journ., 1915, Nr. 50.

Otterstrøm, Christian Rasmus, Bankkasserer i Aarhus, 1795—1876.

8791. Litografi. Brb. En face til højre.
Gruppebilledet: Danske Folkerepræsentanter i Viborg. L. A. Smith del. C. A. Reitzel 1844. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.

Ottesen, Otto Didrik, Maler, 1816—92.

8792. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats; Blomstermaler, Prof. O. D. Ottesen. (Efter et nyt Fotografi.) 11 × 10,5.
Søndags-Posten, 1876, Nr. 644, 1880, Nr. 849, og 1892, Nr. 1502. — Husvennen, 1892, Nr. 6.
8793. Træsnit. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende i sit Atelier. En face til venstre. Baret. Slobrok. I højre Haand en Pensel, i venstre en Malerstok. Foran ham et Staffeli, hvorpaa et Blomstermaleri, bag ham to andre Malerier. Betegnet forneden til højre: C. Poulsen. s.c. Underskrift i Sats: Prof. O. D. Ottesen. 17,5 × 13,5.
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884. — Søndagsbladet, 1898, Nr. 9.
8794. Træsnit. Gengivelse af samme Maleri som Nr. 8793. Betegnet forneden til venstre: Illst Tid X. A. Underskrift i Sats: Efter Fotografi af V. Tillge. Blomstermaler, Professor O. D. Ottesen. 19 × 13,5.
Ill. Tid., 1886, Nr. 27. — Nordstjernens Aarsrevue, 1892.

Otto, Carl, Professor i Medicin ved Københavns Universitet, 1795—1879.

8795. Kobberstik. Manière mixte. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Des. et Gr. par Bouchardy Suc^e de Chrétien L'inv^t du Physionotrace Palais Royal. N^o 82. à Paris. Diameter 6.
8796. Staalstik. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, aabenstaaende Vest, Frakke. 10,5 × 9.
8797. (2095). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke, Frimurer-Insigrier. Under

Billedet: Ed. Fortling lith. efter Daguerreotypi. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. C Otto (Faksimile).
Som Lyset fremfunkler fra Mesterens Blik,
Gnisten fra Østen hans Sjøledyb fik.

B. S.

23,5 × 19,5.

1858.

8798. (2096). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knapullet. Under Billedet: E. Fortling lith. Jul. Hoffensbergs lith. Inst. C Otto (Faksimile). 19 × 18,5.
8799. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knapullet. Under Billedet: E. Fortling's lith. Inst. C Otto (Faksimile). 20 × 18,5.
1859.
8800. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8799, uden Ordensbaand. Underskrift i Sats: Etatsraad, Dr. med. Carl Otto (Efter Butz(!) Müllers Fotografi.)
12 × 10.
Søndags-Posten, 1874, Nr. 557, og 1879, Nr. 801.
8801. Staalstik. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Stich u Druck v. Weger, Leipzig. C Otto (Faksimile). 6 × 5,5.
I og for St. Joh. □ Z. og F. t. d. k. H. 1850—1869. Af Br. C. Otto, O. M. 1869.
8802. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8801. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. C. Otto. 12 × 11.
E. Collin. Fremragende danske Frimurere, II. 1875.
8803. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8801. Underskrift i Sats: Etatsraad Otto. 11 × 9.
Nordisk Folkeblad, 1879, Nr. 83.
8804. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Etatsraad Carl Otto. 12,5 × 10,5.
III. Folkeblad, 1871, Nr. 171.
8805. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: C. Otto. 9 × 7,5.
For Romantik og Historie, 1872.
8806. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre:

C L Sandberg. del. s. c. Underskrift i Sats: Etatsraad, Dr. med.
 Carl Otto, R. af D. 15,5 × 13,5.
 Ill. Tid., 1879, Nr. 1023.

Otto, Carl Andreas, Hoflitograf, 1813—64.

8807. Graveret paa Sten. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Anbragt i O'et i Otto paa et Reklamekort for hans Stentrykkeri. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Indskrift: Kongl: Hof Lithograf Carl Otto^s Atelier og Steentrykkeri Kjøbenhavn Pilestræde 34 2 Sal Brød^{re} Berlings Gaard; forneden et Prospekt af København. 6,5 × 10,5.

Ougendal, Gunder Berntsen, Skoleholder, Lægprædikant, 1790—1875.

8808. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: I. N. Underskrift i Sats: Gunder Berntsen Ougendal. Efter en Blyantstegning af Joh. Nordhagen. 11,5 × 10,5.
 H. G. Heggveit. Den norske Kirke ... II, 150.

Ovens, Jurian, Maler, ca. 1613—78.

8809. (2097). Kobberstik. I oval Barok-Kartouche, anbragt foran en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten. Aabenstaaende Dragt. Til venstre for Kartouchen et Portrætmaleri, til højre et Drapperi. Under Stikranden: C. Eisen del. Ficquet sculps. Underskrift i Sats: Jurien Ovens, Éleve de Rembrandt. 6 × 9.
 La vie des peintres Flamands, Allemands et Hollandais, I, 279.
 Paris 1754.
 Beskrevet efter Strunk.

8810. Litografi. Som Nr. 8809, indsat i en firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Over Billedet: Jurien Ovens., under det et Ornament. Foroven i Indfatningen: T. 1. P. 79., forneden: Typ & Lith. de A. Appert 54 Passage du Caire, Paris. 19,5 × 12,5.

Overby, Ulrik Peter, Kopist i Krigsministeriet, Forfatter, 1818—79.

8811. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Skjortebryst, Vest, Frakke. 7 × 6.
 Figaro, 1875, Nr. 27.

8812. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Sløjfe, Frakke. Korslagte Arme. Underskrift i Sats: U. P. Overby. 11 × 8,5.
 Socialdemokratisk Ugeblad, 1883, Nr. 4.

8813. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8812, uden Underarmene. Betegnet forneden til højre: A Bork sc. Un-

derskrift i Sats: U. P. Overby. Født 17. Januar 1818, død 7. Januar 1879. 17 × 14.

C. E. Jensen og F. J. Borgbjerg. Socialdemokratiets Aarhundrede, II, 252. 1904.

Overgaard, Mathias Nicolaj Resen, til Overgaardsminde, 1839—1909.

8814. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, skaldet i Panden, stort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 10,5 × 9.

Overskou, Thomas, Forfatter, 1798—1873.

8815. (2098). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, tærnet Vest, Frakke. Under Billedet: G. Salomon pinx. I. W. Tegner & C^o lith. Inst. Th. Overskou. 9,5 × 9,5.

Comedier af Th. Overskou, V. 1851.

8816. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Professor Thomas Overskou. 13 × 11.

III. Tid., 1871, Nr. 606.

8817. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8816, uden Ordensbaand. Underskrift i Sats: Professor Overskou. 11,5 × 10,5.

III. Folkeblad, 1871, Nr. 140. — Søndags-Posten, 1888, Nr. 1305.

8818. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8816. Underskrift i Sats: Thomas Overskou (f. 1798 † 1873.) 12 × 10,5.

Arbejdervennen, 1874, Nr. 8.

8819. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8816. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Thomas Overskou. (Faksimile). 10 × 9,5.

En Variant findes.

Udvalgte Komedier af Thomas Overskou, I. 1877.

8820. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Professor Th. Overskou. 12 × 11,5.

Søndags-Posten, 1868, Nr. 250, og 1873, Nr. 515.

8821. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 8820. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Thomas Overskou. 5,5 × 5.

P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 427. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 225. 1902.

Oxe, Peder, til Gisselfeld, Rigshofmester, 1520—75.

8822. (2099). Kobberstik. I oval Barok-Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbage-

strøget Haar, kort Fuldskæg. Smal Pibekrave, Dragt med fir-dobbelt Kæde, hvori en Medaillon, Kappe med Hermelinsbesætning. Paa Fodstykket en Spændebog, paa dets Skriftplade: Peter Oxe. Til højre et Drapperi, der dækker noget af Rammen og Fodstykket, samt et Skjold med hans Vaaben. Til venstre under Stikranden: Sysang sc. 15 × 10.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

8823. Radering. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8822. Underskrift i Sats: Statsmanden Peder Oxe. 7 × 7.

Udført af A. Lillienberg.

Dansk Penning Magazin, 1835, Nr. 34.

8824. Radering. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8822. Underskrift: Peter Oxe. 12 × 12.

Udført af A. Hansen.

Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1850.

8825. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8822. Underskrift i Sats: Peder Oxe. 10,5 × 10,5.

Nordisk Penning-Magazin, 1850, Nr. 32. — Skilling-Magazin, 1852, Nr. 13. — For to Skilling, 1854, Nr. 8.

8826. (2100). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8822. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. Peter Oxe. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12,5 × 12,5.

Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.

8827. Litografi. Paa firkantet Grund. Som Nr. 8822, dog er Brystkæden kun tredobbelt, og Medaillon en hænger i den næstnederste Bugt. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. Portraitet efter et Maleri paa Rosenborg. 15 × 9,5.

Portraetet paa Frederiksborg.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

8828. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8822. Underskrift i Sats: Rigshofmester Peder Oxe. 12 × 9,5.

Skjæbnens Veie... Af Carl Hermann, III, 8. 1875—76. — Søndags-Posten, 1884, Nr. 1071.

8829. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 8822, i højre Haand en fjersmykket Baret, lægger den venstre paa Kaardefæstet. Underskrift i Sats: Peder Oxe. 6,5 × 6.

J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 90.

8830. (2101). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet i en Niche paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Smal Pibekrave, Dragt med Portrætmedaillon i Kæde paa Brystet, Kappe med Hermelinsbesætning. Paa Konsollen, delt af et cirkelrundt Felt med hans

Vaaben: Peder Oxe Danm. Riges Hofmester Født 1520. Død 1575.
Under Stikranden: I. M. P. sc: 17 × 12,5.

Udført af J. M. Preisler.

Peder Oxes ... Liv og Levnets Beskrivelse, ... ved A. N. Ryge.
1765.

8831. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8830.
Underskrift i Sats: Peder Oxe. 8 × 8,5.

Tegnet af C. Aagaard.

A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855. — N. Bache.
Danm. . . Hist., III. 1871.

8832. (2102, a). Kobberstik. Afbildning af hans og hans Hustrus, Mette Rosenkrantz', Gravsten, der laa i Frue Kirke i København. Hele Figurer. Staaende under en dobbelt Portal. Han i fuld Rustning, støttende sig paa et langt Sværd, hun med Hue paa Hovedet og i lang Kaabe. Underskrift: 3. Peder Oxes til Gisefeld oc Mette Rosenkrandtsis af Valløe. 1575. 15,5 × 10.

Resens Atlas Danicus. 1677.

8833. (2102, b). Kobberstik. Afbildning af samme Sten som Nr 8832, men mindre og bedre udført. Underskriften lyder: Peder Oxe til Gisenfeld oc Mette Rosenkrantz af Valløe. 1575. Under Stikranden: J. v. d. Spyk del & fecit. 10,5 × 7.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

Oxe, Torben, — 1547, Søn af Johan Oxe til Nielstrup og Fru Mette Gøye.

8834. (2103). Kobberstik. Afbildning af hans Ligsten i Ringsted Kirke. Hel Figur. Staaende under en Portal. Hjelm, Brystharnisk, Laarskinner. Kaarde i højre Haand. Forneden en Kartouche, hvori: Her liger begraffvit salige Torben Oxe Som war her Iohan Oxes Søn til Nielstrup oc Døde paa Gisenfelt. Den 9d: Ianövarii Anno 1547. Uden om Portalen hans Anevaaben. 10,5 × 6.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

Oxelberg, Ferdinand Daniel Gottlieb, Snedkermester i København, 1833—90.

8835. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Langs Indfatningen Ege- og Bøgeløv, Kornaks og Blomster, fornedet en Kølle, Høvl, Passer og Vinkel. Betegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen sc. 10 × 8.

1837—1887. Snedkeres Tegneforening af 1837. Af Adolf Bauer. 1887.
Findes uden Indfatningen. 6 × 4,5

Oxenbøll, Morten, Byfoged i Vordingborg, 1796—1868.

8836. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: E. Fortling^s lith. Inst. Oxenbøll (Faksimile). C. Plenge^s Musikhandel. 12 × 12,5.

Oxholm, Jørgen Nicolai, Sognepræst til Jyllinge og Gundsømagle, 1784—1849.

8837. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ornat. $7,5 \times 7,5$.
Udført hos Em. Bærentzen & Co.
1850.

Oxholm, Peter Lotharius, Generallieutenant, Generalguvernør i Vestindien, 1753—1827.

8838. Træsnit. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget Haar. Om-bøjede Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Uniformsfrakke. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Oxholm. $7 \times 6,5$.
Udført af H. P. Hansen.
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873. — N. Bache. Danm. . . Hist., V. 1876.

Oxholm, Waldemar Tully, til Taarnborg, Overhofmarskal, 1805—76.

8839. (2104). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, der fylder Vestens Udskæring, Frakke. Under Billedet: A Hohneck fecit Bonn 1841. (Faksimile). Lith. v. Henry & Cohen, in Bonn. $14 \times 10,5$.
8840. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, hvori en Naal, Frakke. Betegnet forneden til venstre: G. Pauli del. Underskrift i Sats: Overkammerherre Waldemar Tully v. Oxholm, Overhofmarechal, R. af E., St. af D. p. p. 17×14 .
III. Tid., 1876, Nr. 881.
8841. Graveret paa Sten. Paa firkantet Grund med afrundede Hjørner, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8840. Under Billedet: Forlagt af Trier^s Bogtrk: V. Søborg^s Steentrk. Waldemar Tully v. Oxholm. 17×13 .
Skand. Folkemagazin, 1876, Nr. 35.
8842. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8840. Under Billedet: F. E. Bording^s Stentr. Waldemar Tully v. Oxholm, Overhofmarechal. 15×13 .
Nordisk Billed-Magazin, 1876.

Paap, Johann Nicolaus Simon, Købmand i Rendsborg, 1784—1857.

8843. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt ned i Panden. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Otto Speckter. lith. · 1855. Under Billedet: Druck d. lith. Inst. v. Ch^s Fuchs Hbg. Joh Paap (Faksimile). $18,5 \times 18$.

Paaw, Peter, Læge, 1564—1617.

8844. (2105). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kort Haar, Overskæg, Hageskæg og Kindskæg. Dragt med Pibekrave. Under Stikranden: Petrus Paaw. Medicinæ Professor. 13 × 10.

Findes med den firkantede Grund ændret, idet der i de øverste Hjørner ses en Palmegren og forneden et ved Nagler ophængt Klæde, hvorpaa: Petrus Paaw, Anatomices et Botanices Professor. Indtrykt i en bred, firkantet Indfatning, hvori forneden: Lugd. Bat ex Officina Petri Vander Aa. 35 × 25.

8845. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8844. Forneden et Felt, hvori: Petrus Paaw Med. Doct. Anatomicus et Botanicus Profess. Acad. Lugdunobat. 12,5 × 8.

von der Pahlen, Georg Daniel, Grosserer i Frederikshavn, 1763—1841.

8846. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 88.

Palladius, Peder, Biskop over Sjællands Stift, 1503—60.

8847. (2107). Kobberstik. I firkantet Ramme paa en Konsol. Brb. En face til venstre. Baret, der dækker Ørene, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Holder med begge Hænder en Spændebug. Paa Konsollen en Skriftplade, hvorpaa: D: Petrus Palladius Cimber Ripensis Primus Siælandiæ post Reformationem Episcopus. Natus. 1503. Denat. 1560. Under Stikranden: I. Haas. Chalcog: Reg. Univ. Hafniæ. sculps. et excud: 18,5 × 13,5.

J. Haas. Evangeliske Biskopper. 1761.

8848. Træsnit. Som Nr. 8847, med yderligere Signatur: H·P·Hansen. sc. Underskrift i Sats: Den første evangeliske Biskop i Sjælland Peder Palladius. Efter et Stik af Haas. 13,5 × 9,5.

Carl Bruun. Kjøbenhavn, I; 276. 1887.

8849. Aftryk af samme Stok som Nr. 8848, men afskaaret efter Rammens Underkant. Underskrift i Sats: Peder Palladius fra Ribe, den første sjællandske Biskop efter Reformationen. Fød 1503. Død 1560. Efter et Stik af Haas. 11,5 × 9,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 239. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 283. 1902.

8850. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som 8847. Underskrift i Sats: Peder Palladius. Efter Kobberstikker Jonas Haas (Samling af de evangeliske Biskoppers i Siællands Stift, deres Portraiter 1761.) 9,5 × 8.

Peder Palladius's Visitatsbog, ... ved C. Rosenberg. 1884.

8851. (2108). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8847. Under Stikranden: I. Haas. sc. D. Petrus Palladius. Cimber Ripensis Primus Sielandiæ post Reformationem Episcopus. Natus. 1503. Denat. 1560. 12 × 9.
8852. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8847. Underskrift i Sats: Petrus Palladius. 6,5 × 7,5.
Tegnet af C. Aagaard.
A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855. — N. Bache. Danm. . . Hist., III. 1871
8853. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8847, uden Underarme og Bogen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C? lith. Inst. Petrus Palladius. 11 × 11.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.
8854. (2109). Kobberstik. Afbildning af hans Gravsten, tidligere i Frue Kirke i København. Hel Figur. Staaende under en Portal, baaret af to Søjler. Hovedbeklædning, Fuldskæg. Ornat. Folder Hænderne om en Bog foran Kroppen. Forneden: 8. Doct Petri Palladii Den Første Luthersche Bispis I Sieland. 16,5 × 10.
Resens Atlas Danicus. 1677.
8855. Træsnit. Som Nr. 8854, uden Indskriften. Underskrift i Sats: Ligsten over Peder Palladius i Frue Kirke. Efter Vitruvius' utrykte 3die Del. 6,5 × 4,5.
Carl Bruun. Kjøbenhavn, I, 277. 1887.

Pallisen, Hans Jessen, Købmand i Sct. Petersborg, Generalkonsul, 1815—81.

8856. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke, Kommandørkorset, Sølvkorset og to andre Dekorationer. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Generalkonsul H. J. Pallisen. Komd. af Dbg., Dbm. 15 × 12,5.
III. Tid., 1881, Nr. 1142.

Palmencron, Christian, hertugelig slesvig-holstensk Raad, 1655—1738.

8857. (2111, b). Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Allongeparyk. Halstørklæde med lange Ender, Vest, Frakke, Kappe om højre Skulder. Paa Rammen: Recte Faciendo Neminem Timeas, forneden paa den hans Vaaben og et Skriftbaand, hvorpaa: Christianus de Palmencron. Ictus. Serenissimo Principi ac Domino, Dño Leopoldo, Hæredi Norwegiæ, Duci Slesvici Holstatæ, Stormariæ et Ditmarsicæ, Comiti in Oldenburg et Delmenhorst, Aur. Veller. Eqviti nec non Sac. Cæs. Regiæq; Majest: Consiliar. Actuali Intimo, Actu ab Aulæ Consiliis. Natus d. 12. Nov. 1655. Paa Fodstykket:

Ambigis, an vultus, divinæ mentis an ignes

Adspicias? Mentis spirat ubiq; faces

Nil solitum est: superant senium vigor undiq; fatū

Consilia, invidiam non temerata fides,

Statq₃ per hunc victrix veri sors, sveta jacere
 Tanta Tropoea colit Patria, Cimber amat
 Hoc precor accedat victrici Palma Corona
 Vivendo humanos vel superare scopos.

Honoris causa posuit M. Mauritius Castens. V. D. M. Honoris
 et amoris contestandi gratia cælo exprimi curavit Ioh. Florentin
 Gudert, Privignus MDCCXXXVIII. Marx Friderich Kleinert
 Norib. ad vivum pinxit A^o 1723. Gabriel Spizel sculps. Aug.
 Vind. 44,5 × 28.

8858. (2111, c). Kobberstik. I oval Barok-Ramme, opstillet
 foran en monumentagtig Opbygning, paa firkantet
 Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre.
 Typen som Nr. 8857. Til Siderne allegoriske Kvinde-
 figurer, i Baggrunden Arkitektur. Paa Rammen: Recte
 Faciendo Neminem Timeas. Betegnet forneden til højre:
 Bernigeroth fil del et sc. Lips. .10 × 18,5.

Under Billedet en allegorisk Fremstilling, trykt med
 særskilt Plade, og derunder Aftryk af en tredje Plade
 med Indskrift: Christianus de Palmencron, Iuris-Consul-
 tus, et serenissimi Principis Leopoldi Hæredis Norwagiae
 et Ducis Sleswico-Holsatiae Consiliarius Natus Namisla-
 viae A. S. R. cl̄l̄b̄cl̄v. die XII. Novembris, Coelo recep-
 tus Vratislaviae. A. S. R. cl̄l̄bcc̄xxxviii. die VII. Aug.
 Anno Aetatis tertio et octogesimo.

8859. Kobberstik. Oval, opstillet paa en Afsats, paa firkantet
 Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8857.
 Paa en Skriftplade paa Afsatsen: Christianus de Palmen-
 cron I Ctus Vratislau Seren. Princ. et Dno Leopoldo
 Hæredi Norw. Duci Holsat. Actu ab Aulæ Consilius.
 14,5 × 9.

Palmer, se de Gentilli.

Pálsson, Guttormur, Sognepræst til Vallanæs paa Island, 1775—1860.

8860. (2112). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face. Haaret skilt
 i højre Side, Kindskæg. Ornat. Foldede Hænder. Under Bille-
 det: E. Fortling lith efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen &
 C^o lith. Inst. Sira Guttormur Pálsson, Prófastur, Sóknar-
 prestur að Vallanesi. G Pálsson (Faksimile). 16 × 13.
 1861.

Pálsson, Ólafur, Domprovst ved Domkirken i Reykjavik, 1814—76.

8861. (2113). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre
 Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke.
 Over Billedet: Voyage en Islande et au Groënland. De l'hom-
 me. Pl. 6. Under det: Emile Lassalle Lith. Th. Giraud
 Pinx! Ólafur Pálsson, Étudiant Islandais, né à Ásar, dans le
 district de Skaptafell. Arthus Bertrand, Éditeur Lith. Rigo
 Frères et C^{ie} r. Richer, 7. 19,5 × 14,5.

P. Gaimards anførte Værk.

8862. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Ó Pálsson. (Faksimile) Dómkirkjuprestur í Reykjavík 1854—1871. 15,5 × 13.
1872.

Paludan, August Frederik, Kommandør, 1792—1872.

8863. (2114). Træsnit. Brb. Profil til venstre. Kasket. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Underskrift i Sats: Commandeur Paludan, Befehlshaber des Christian VIII. 5,5 × 5,5.
Ill. Zeitung, 1849, Nr. 305. — Kriegs-Berichte aus Schleswig-Holstein, 1849, Nr. 4.

Paludan, Hans Jacob, Sognepræst i Kalundborg, 1717—82.

8864. (2115). Radering. Silhouet, anbragt paa et Monument i et Landskab paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Profil til venstre. Foroven paa Monumentet et cirkelrundt Felt med en Taareflaske, forneden: H. I. P. F. 1717. D. 1782. I Landskabet et Prospekt af Kalundborg. 13,5 × 9.
Beskrivelse over Staden Kallundborg tilligemed Hans Jakob Paludans Levnetsbeskrivelse . . . af P. Paludan. 1788.

Paludan, Julius Ferdinand, Generalmajor, 1794—1879.

8865. (2116). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og meget lille Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: L. A. Smith del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. J. F. Paludan. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13,5 × 13,5.
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.
8866. Radering. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8865. Underskrift: J. F. Paludan. 13 × 11,5.
Skand. Folkemagazin, 1852, Nr. 5.

Paludan-Müller, Caspar Peter, Professor i nordisk Historie ved Københavns Universitet, 1805—82.

8867. (2117). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Ad. Lønborg del. ad nat. & lith. Trykt af E. Fortling. C. Paludan-Müller. (Faksimile) Professor Dr. ph. Rector ved Nykjøbing Skole. 16,5 × 14.
8868. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Professor, Rector C. Paludan-Müller. 12,5 × 10,5.
Ill. Tid., 1870, Nr. 559.
6869. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8868. Under Billedet: F. E. Bording^s Steentr. C. Paludan-Müller. 12 × 11.
Nordisk Billed-Magazin, 1871.

8870. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: F. H. X. I. Underskrift i Faksimile: C. Paludan-Müller. 10 × 8,5.
Udført hos F. Hendriksen.
Ude og Hjemme, 1882, Nr. 225. — P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 684. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 962. 1902.
8871. Træsnit. Brb. En face til venstre.
Gruppebillede af E. Erslev, H. O. C. Laub, J. G. Lund og C. P. Paludan-Müller. Betegnet: H. P. Hansen.
Nutiden, 1882, Nr. 300.

Paludan-Müller, Frederik, Forfatter, 1809—76.

8872. (2118). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Halstørklæde, sammenholdt af en Naal, Frakke, Overfrakke med Skindkrave. Holder venstre Haand ind under Overfrakken. Under Billedet: E. Lehmann ad. nat. Lith. Fr: Paludan Müller. 11,5 × 9.
Findes med Navnet i Faksimile: Fr. Paludan Müller.
8873. Litografi. Brb. En face til højre.
Gruppebilledet: Danske Digtere. Lithographeret af A. M. Petersen 1848. Trykt hos Em. Bærentzen & C^o.
8874. (2119). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, hvis Ender udfylder Vestens Udskæring, Frakke. Holder højre Haand ind under Vesten. Til højre noget af en Stole ryg. Under Indfatningen: Em. Bærentzen fec. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Fr Paludan Müller. (Faksimile). 25 × 20.
Dansk Pantheon. 1842—51.
8875. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8874, uden Haanden. Underskrift: Fr: Paludan Müller. 9 × 8,5.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1854.
8876. Træsnit. I firkantet Ramme. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: Const H. 1849., fornedet til højre: H P Hansen sc. Underskrift i Sats: Fr. Paludan-Müller. Efter et Hr. Provst, Dr. theol. J. Paludan-Müller til Snese tilh. Maleri af Constantin Hansen. 12,5 × 10,5.
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 483. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 297. 1902.
8877. (2120). Litografi. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: F. Paludan-Müller. Efter Daguerrotyp & Natur: lith. af Andr. Kornerup, 1858. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 24 × 19,5.

8878. (2121). Træsnit. Brb. Siddende. Omtrent hel Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Støtter venstre Arm paa højre Haand og Hagen paa venstre Haand. Til venstre noget af en Stoleryg. Betegnet til højre: O. B. Underskrift i Sats: Frederik Paludan-Müller. 14,5 × 15.
Tegnet af Otto Bache.
Ill. Tid., 1861, Nr. 109. — Ill. Nyhedsblad, 1865, Nr. 3.
8879. Aftryk af samme Stok som Nr. 8878, men uden Stole-ryggen og Signaturen. Underskrift i Faksimile: Fr. Paludan Müller. 14,5 × 12.
P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870. — Samme, 2. Udg. 1880.
Findes i firkantet, i Sats udført Indfatning, hvorunder til venstre: Fr. G. Knudtzon. Kbhvn. 24,5 × 16,5.
Nordslesvigsk Søndagsblad, 1884, Nr. 1.
8880. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Digteren Fr. Paludan-Müller. 11,5 × 11,5.
Søndags-Posten, 1869, Nr. 308, og 1877, Nr. 681.
8881. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 8880. Underskrift i Sats: Fr. Paludan-Müller. 12,5 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 324, og 1877, Nr. 430.
8882. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 8880. Underskrift i Sats: Fr. Paludan-Müller. 8,5 × 7,5.
For Romantik og Historie, 1877.
8883. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 8880. Betegnet til højre: L. B. 5,5 × 5.
For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 107.
8884. Træsnit. Brb. En face.
Gruppébillede af Fr. Paludan-Müller og Christian Winther. Betegnet fornedet til venstre: Illust. Tid X A, til højre: G. Pauli. del.
Ill. Tid., 1877, Nr. 902. — Ny ill. Tid., 1877, Nr. 3.
8885. Træsnit. Brb. En face. Haar med naturligt Fald, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til højre: I. Faller. Underskrift i Sats: Frederik Paludan-Müller †.
14 × 12,5.
Ny ill. Tidning, 1877, Nr. 2.
8886. Staalstik. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: A. Weger Leipzig. sc. Fr. Paludan Müller (Faksimile). C. A. Reitzels Forlag. 9,5 × 7.
Poetiske Skrifter af Frederik Paludan-Müller, VIII. 1879.
8887. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 8886. Betegnet fornedet til højre: H·P·Hansen. sc. Underskrift i Sats: Frederik Paludan-Müller. 8 × 6,5.
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 566. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 416. 1902.

8888. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Frederik Paludan-Müller. 8 × 5,5.
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 183.

Paludan-Müller, Jens, Biskop over Aarhus Stift, 1771—1845.

8889. (2122). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til højre. Kalot, Kindskæg. Ornat med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Lægger Armene paa Stolearmene, i højre Haand en Bog, som han støtter paa Benet. Under Billedet: J. Roed pinx. Trykt i Em. Bærentzen & C^o lith. P. Gemzøe lith. Jens Paludan-Müller, Biskop i Aarhus Stift. 37 × 29,5.

Paludan-Müller, Jens, cand. theol., 1836—64.

8890. Litografi.
Gruppebillede af danske Teologer (Nr. 8 fra venstre). Dirckinck-Holmfeld fecit 1860. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst.
8891. Litografi. Typen som Nr. 8890.
Gruppebillede af C. Bågeø, J. Paludan-Müller (Nr. 1 fra venstre), L. Schröder og L. Wagner.
8892. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith: Inst: J. Paludan-Müller. (Faksimile). 10,5 × 9.
Gullands Forhold til Danmark og Sverrig . . . af J. Paludan-Müller. 1865.
8893. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Jens Paludan-Müller, Cand. theol., Menig i 1ste Inf. Reg., født d. 10 Marts 1836. Falden ved Sankelmark d. 6 Febr. 1864. 12,5 × 11.
Ill. Tid., 1864, Nr. 232.
8894. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8893. Underskrift i Sats: Jens Paludan-Müller, Kand. theol., født den 10de Marts 1836. Falden ved Sankelmark den 6te Februar 1864. 12,5 × 11,5.
Skilling-Magazin, 1864, Nr. 12.
8895. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift: Jens Paludan-Müller Menig i 1. Reg. † ved Sankelmark.
Gruppebilledet: Den 6te Februar 1864. (Mænd fra Sankelmark). H. P. Hansen sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn. Vort Forsvar, 1889, Nr. 213, og 1898, Nr. 447.

Panum, Peter Ludvig, Professor, Læge, 1820—85.

8896. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest,

Frakke. Betegnet forneden til venstre: G P, til højre: Illst. Tid. X A. Underskrift i Sats: Professor P. L. Panum. 16 × 13,5.
 Udført af G. Pauli.
 Ill. Tid., 1878, Nr. 962.
 Findes uden Signaturen Illst. Tid. X A.
 Nordstjernens Aarsrevue, 1885.

8897. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Professor, Direktør Dr. med. P. L. Panum, R*. (Efter Lützens Fotografi.)
 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1879, Nr. 809, og 1884, Nr. 1076.

8898. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Professor, Dr. med. P. L. Panum. Formand i Bestyrelsen for den internationale lægevidenskabelige Kongres i Kjøbenhavn. 14 × 11,5.

Nutiden, 1884, Nr. 406, og 1885, Nr. 452. — Ny ill. Tid., 1885, Nr. 28.

8899. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: A. Forssell. X. A. Underskrift i Sats: P. L. Panum. 13,5 × 10,5.

Ny ill. Tidning, 1885, Nr. 23.

8900. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: P. L. Panum. 8 × 6,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 771. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 1137. 1902.

Pardun, Peter.

8901. Træsnit. Hel Figur. Gaaende. Profil til højre. Kasket, Jakke. Løfter den venstre Haand. 7 × 5,5.

... Skildring af de mest bekendte Personer ... i Kjøbenhavn. 1877.

Parsberg, Christopher, til Frydendal, Greve, Vicekansler, 1632—71.

8902. (2123). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Stor, kruset Paryk, smalt Overskæg. Knipplingshalstørklæde, Dragt med Skærf om højre Skulder. Bag ham et Drapperi. 28,5 × 24,5.

Ufuldført Plade af A. Haelweg.

Partsch, Anna Maria Beata, f. Stockfleth, 1806—54, g. m. Slagter Partsch i Flensborg.

8903. (2124). Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe. Højhalset Kjøle med glat, nedfaldende Krave, hvorunder et blomstret Baand, Manchetter. Holder Hænderne ved Bæltstedet, i den højre en Taske. Under Billedet: Nach Lichtbild lith von Aug. Barlach Gedrucht in I. W.

Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. A. M. B. Partsch.
18 × 14.
1855.

Pasch, Georg, Professor i Teologi ved Universitetet i Kiel, 1661—1707.

8904. (2125). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Frakke, Kappe. Paa Konsollen: P. T. Schmidt pinx. Bernigeroth sc. Georgius Pasch Gedanensis, Professor Kiloniensis. 18,5 × 13.

8905. (2126). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8904. Under Stikranden: Georgivs Paschivs. Gedanensis. S S. Theologiae. Artis Rationis ac Philosophiae primae in Academia Kiloniensi ab A. 1689. Professor Publ. optime meritis. Nat. A. 1661. d. 23. Sept. Den. A. 1707. d. 30. Sept. Ex collectione Friderici Roth-Scholtzii Norimberg. Knorr fecit. 12 × 10.

Pasche, André Laurent, 1784—.

8906. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Krøllet Haar. Opstaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Foroven langs Stikranden: André, Laurent, Pasche, Né à Altona, le 11 Juin, 1784. Diameter 6.

von Passow, Anna Catharina, f. Materna, Skuespillerinde, 1731—57, g. m. Lieutenant C. A. von Passow.

8907. (2127). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Frisure med Blomster og en Lok ned paa højre Skulder, Ørenberlokker. Nedringet Kjole med Kniplinger i Kanten, brede Kniplingsmanchetter. Støtter højre Haand i Siden og holder en Fjerpen i den venstre. Foroven og til venstre for Rammen Roser. Paa Afsatsen et Skrivetøj, Papirer og Bøger samt: Anne Cathrine v. Passow fød. Materne I. Haas. sculp. 16,5 × 10.

8908. (2128). Kobberstik. Brb. i Relief paa en cirkelrund Plade, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Profil til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Blomster og en Lok ned paa venstre Skulder, fra Nakkehaaret et bredt Baand, der gaar rundt om Halsen og er bundet i Sløjfe under Hagen, Ørenberlokker. Bag Pladen en Halvsøjle, paa Fodstykket Bøger og et Nodeblad samt: Anna Catharina von Passow fød Materna Er fød d. 25 Ian: 1730. døde d. 3 Sept: 1757. Om Fodstykket en Lyre og en Maske m. m. Under Stikranden: Bildet i Vox af Bauer Tegnet og stukket af Baurenfeind. 14 × 9.

Passow, Anne Andersdatter, g. m. Jørgen Marsvin til Lindved og Hol-lufgaard.

8909. Kobberstik. Se Nr. 7719.

Paulsen, Erik, Maler, 1749—90.

8910. Radering. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opsat, buklet Frisure. Aabenstaaende Linned med Krave og Kryds, Vest, Overklædning. Betegnet forneden paa Rammen: E. Paulsen fc 1784. 10 × 7,5.

Paulli, Emil Theodor, Læge i København, 1814—74.

8911. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet.

Gruppebillede: Nysafdøde Landsmænd.
Ill. Tid., 1874, Nr. 777.

Paulli, Holger, Købmand, religiøs Sværmer, 1644—1714.

8912. Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Trekantet Hat, Allongeparyk. Halstørklæde, Vest, Kappe. I højre Haand en Bog, hvori: Het vyfde Boek Moses. Til venstre en Ramme med Ordet Schol i tre Ovaler. Underskrift: Oliger Pauli. Leeraar van veel Byzonderheeden. Voorzigtig. —————

Al leerd m'u Vaak wat vreemts laat u niet ligt Beroeren
Maar proest de Geesten eerst op dat's u niet Vervoeren
Waar toe een Rouw Ontwerp Zo Roemend uyt gebruld
Een Ring die Goudt gelykt is Dickwils Maar verguldt
Dus Soo de Leeraar en de Leerling niet wil Doolen
Zo Waakt en Bid hy Steets want dits ons saam Bevoolen.
I. D. R.

12,5 × 10.

8913. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Kappe. Over Billedet: **אליגר פעלי דענו**, under det:

Dit Beelt wiens Ziel van d' offer all
Bestraalt, doet Zyne gaven blyken,
En 't ingebeelde licht beswyken;
Verkondigt Babels swaaren Val:
En neemt het deksel af; der Iooden,
Die voor de Kruys — doot Iesus vlooden.

I: Folkema sculp: 11,5 × 9.

Paulli, Jacob Henrik, se von Rosenschild.**Paulli, Jacob Peter Mynster, Sognepræst ved Vor Frue Kirke, Stiftsprovst, kgl. Konfessionarius, 1844—1915.**

8914. Graveret paa Sten. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: F. E. Bording^s Stentr. J. Paulli, Præst ved Frue Kirke.
14 × 12.

Nordisk Billed-Magazin, 1877.

8915. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Pastor J. P. M. Paulli. 12,5 × 10.
Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 32. — Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 614.
8916. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. J. Paulli (Faksimile). V. Pio^s Forlag. 21,5 × 19. 1880.
8917. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8916. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Pastor Jakob Paulli ved Frue Kirke i Kjøbenhavn. 14 × 12.
Nutiden, 1880, Nr. 184.
8918. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Hs. Maj. Kongens Konfessionarius, 2den res. Kapellan ved Frue Kirke, J. Paulli, R., DM. (Efter Fotografi.) 12 × 8,5.
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1066, og 1890, Nr. 1408.
8919. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: Kgl. Konfessionarius, Stiftsprovst ved Vor Frue Kirke J. Paulli, K., R. af D., Dbm., G. F. 11 × 10.
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1633.
8920. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Kommandørkorset. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Stiftsprovst Paulli. Efter Fotografi af Hansen & Weller, København. 27 × 24.
Ill. Fam. Journ., 1900, Nr. 46.
- Paulli, Just Henrik Voltelen**, Sognepræst ved Vor Frue Kirke, Stiftsprovst, kgl. Konfessionarius, 1809—65.
8921. (2131). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Joh. Wilhelm Gertner del. E. Fortling lith. trykt i Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. J. H. Paulli, Hof- og Slotspræst, R. af D. 18,5 × 17.
En Variant findes: 18,5 × 18,5. 1843.
Findes med Tilføjelsen: Fra en erkjendtlig Kreds af hans Menighed og Tilhørere.
8922. (2132). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8921. Under Billedet: J. Wilh. Gertner del. Em. Bærentzen & C^o lith Inst. E. Fortling lith. J. H. W. Paulli, Hof- og Slotspræst. 21,5 × 17,5.
Findes med ændret Underskrift: D^r J. H. W. Paulli, Hof- og Slotspræst. C. W. Stincks Forlag.

8923. (2133). Litografi. Oval paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kinds-kæg. Ornat med Ridderkorset. Under Indfatningen: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^{ff} lith. Inst. I. H. Paulli. J. H. Paulli (Faksimile). Forlagt af Gyldendalske Boghandling og Th. Lind. 31 × 24,5.
1861.
8924. (2134). Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8923, dog tillige med Sølvkorset. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Just Henrik Voltelen Paulli. 14 × 13,5.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1860, Nr. 57.
8925. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8923, dog tillige med Sølvkorset. Under Billedet: Trykt i Em. B. & C^o lith. Inst. Paulli. 13 × 12,5.
En Variant findes.
Nordisk Billed-Magazin, 1863.
8926. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8923. Underskrift i Sats: Kgl. Confessionarius, Stiftsprovst J. H. V. Paulli (F. 6 Marts 1809, † 11. Juli 1865). 10 × 10.
Søndags-Posten, 1865, Nr. 81.

Paulli, Simon, Professor i Anatomi og Botanik, kgl. Livlæge, 1603—80.

8927. (2135). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Siddende. En face til venstre. Kalot, langt Haar, Overskæg og spidst Hageskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave, Kappe om venstre Arm. Holder med højre Haand en aaben Bog, hvori ses et Skelet og: Talis post mortem futurus, O Homo! meminere te esse vmbra. Bag ham noget af en Stoleryg. Paa Rammen: Simon S. N. H. Fil. Pavlli, In Regia Haffniensi Academia: Primvs Anatom. Chirvrg. Ac Botanic. P. P. Ætat: Svæ 46. A^o 1648. Om Rammen en læderlignende, udfliget Baggrund, der foroven lægger sig ind over Rammen som en Kartouche, hvori: Φεύγων πόνους: Φεύγων τιμάς. Fra Rammen udgaar forned en lignende Kartouche, hvori: Daud im 71. Psalm. v. 5. Du bist meine Zuversicht Herr Herr meine Hoffnung von meiner Jugend an. K. v. Mander pinxit Alb. H. sculpsit. 17 × 14.
8928. (2136). Kobberstik. Som Nr. 8927, men til modsat Side, saaledes at han holder Bogen med venstre Haand; bag ham en Væg og Luft. Paa Rammen: Simon S·N·H·F·Paulli, Medicus Regius, Ac In Regia Haffniensi Academia; Primus Anatomiae, Chirurgiae, Ac Botan·P·P·Rammens læderlignende Baggrund og Kartouchen foroven er udeladte. Paa Kartouchen forned: David im 71. Ψ . v. 5. Du bist meine Zuversicht, Herr Herr meine Hoffnung von meiner Jugend an. A: Frølich. Sculp. 17 × 13,5.

Quadripartitum Botanicum Simonis Paulli Regii Medici Anno CIOICLXVI.

8929. (2137). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Buste paa et Fodstykke. En face til venstre. Kalot, langt Haar, skilt i Midten, Overskæg. Hageskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave, Gevandt om Skuldrene. Paa Fodstykket: Postera Crescam Laude Recens. Horat. Under Stikranden: Simon Paulli Sim: N: Henr: F: nascitur Rostochi Aō. 1603. Renunciatur Ibidem Med: P. P. Aō. 1632. In Reg: Hafniensem Academiam, Regnante Christiano IV. Anatom: Chirurg: ac Botan: studia Aō. 1639 introducit Rerum verò potitō Friderico III. ijs se abdicat, et stipendia Regij Medici meretur. Natus Annos 63. Carel v. Mander Regij. pictor. Alb. Haelwech Regij. Sculptor Ao. 1666. 16 × 13,5.
 Quadripartitum Botanicum Simonis Paulli Regii Medici Anno CIOIOCLXVI.
 Skal findes med Aarstallet 1662. — Findes med Ændringen: Annos 77. obiit Hafniæ d. 23 Aprilis, 1680.
8930. (2138). Kobberstik. I oval, af baandomvundne Laurbærblade dannet Ramme paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8929. Paa Baandene: D. Sim Pavli Medi Cvs Con- Svm- Matus. Fra Rammen udgaar forneden en med Frugtguirlander prydet Barok-Kartouche, hvorpaa til højre: à Montalegre sculpsit. 18 × 13,5.
8931. Kobberstik. I oval Ramme, dannet af Laurbærgrene, anbragt sammen med Thomas Bartholins og fem andre Portræter i lignende Rammer paa Titelbladet til Bartholins Cista Medica Hafniensis. Typen som Nr. 8929. Jvnfr. Nr. 644.
 Anførte Værk. 1662.
8932. (2139). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8929. Foroven til højre et ovalt Felt med hans Vaaben. Under Stikranden: Simon Pavli, Sim. Nep. Henr. Fil. Rostochiensis, Med. Doct. et in Academia patria P. P. A. 1632. in Reg. Hafniensi Academia denique Anatom. Chirurg. in Botan. Prof. Publ. optime meritus. Nat. A. 1603. d. 6. April. Den. A. 1680. d. 23. April. Ex collectione Friderici Roth-Scholtzii, Norimbergæ. 12 × 10.
8933. Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8929. Underskrift: Simon Pauli. D. der Arzneykunde geb. 1603. gest. 1680. 14,5 × 12.

Paulli, Simon Holger, Kapelmester ved det kgl. Teater, 1810—91.

8934. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1870. I. W. Tegner & Kittendorff[§] lith. Inst. H Paulli. (Faksimile). 18 × 13.
8935. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8934. Underskrift i Sats:

Professor S. H. Paulli, Kapelmester i det kgl. Theater.

12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1873, Nr. 506, 1880, Nr. 862, og 1892, Nr. 1462. — Dania, 1883, Nr. 74.

8936. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke, Kommandørkorset, Sølvkorset og en udenlandsk Dekoration. Betegnet foroven til venstre: H. Christian Jensen 1878. Underskrift i Sats: Professor Simon Holger Paulli. Komd. af Dbg., Dbm. Efter Professor Chr. Jensens Maleri. 19,5 × 15,5.

III. Tid., 1882, Nr. 1186.

8937. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 8936, men kun med Kommandørkorset. Underskrift i Sats: Professor Paulli. 13 × 11,5.

III. Folkeblad, 1882, Nr. 735.

8938. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: F. Hendriksen. Under Billedet: H S Paulli (Faksimile). Tegnet af Frants Henningsen efter en Akvarel af P. S. Krøyer. 14 × 12.

Ude og Hjemme, 1882, Nr. 246. — V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).

Paulsen, Adam Frederik Wivet, Bestyrer af Meteorologisk Institut, 1833—1907.

8939. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Underskrift i Sats: Bestyrer af Meteorologisk(!) Institut A. Paulsen, R. (Efter Fotografi). 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1891, Nr. 1458, og 1899, Nr. 1868.

Paulsen, Alex Jens Christian, Fabrikant, 1902—.

8940. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende i en Kurvestol. En face til højre. Rund Hat. Dobbeltflip, Kravat, Vest, Frakke. Støtter venstre Arm paa et Bord med Tæppe og Hovedet paa Haanden. Bag ham en Væg med Billeder. 15 × 15,5.

Udført af Leo Estvad 1923.

von Paulsen, Hedvig Margrethe, f. Johannsen, 1663—1708, g. m. Admiral Matthias von Paulsen.

8941. (2141). Kobberstik. I oval, af baandomvundne Palme- og Laurbærgrene dannet Ramme, holdt af to svævende Genier og anbragt over en Himmel, hvorunder hendes Kiste staar. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure med en Lok ned paa hver Skulder. Nedringet Kjole med Kniplinger i Brystet. Himlen bæres af fire snoede Søjler med Fodstykker, der staar paa en Forhøjning; ud for Hjørnerne af denne fire Pyramider, dekoreret med Vaaben-skjolde og Lys. Baggrunden dannes af et Værelse. Under Bil-

ledet: H. Westphalen fec. Hamb: In dieser betrübten Grufft Ruhen die Gebeine der Hochwohlgebohrnen Frau Admiralin Frauen Hedwig Margaretha von Paulsen des Hochwohlgeb. Herrn Herrn Matthiæ von Paulsen, Rittern von Dannebrog, Ihro Königl. Majest. zu Dennemarck Norwegen etc. etc. Hochbestalten Admirals, und Admiralitäts-Raths liebste-gewesenen Gemahlin, welche nachdem Sie XLV. Jahr IV. Monate und XIII Tage höchstrühmlichst gelebt, ohne Schiffbruch endlich in den Seeligen Hafen glücklich einlief, und zu aller angehörigen höchsten Leidwesen seeligst verschied im Jahr M.DCC.IIX. den 29. May und darauf den 30 Augusti mit gebührenden Solenitäten in Ihr Erb-begräbniss zu Meldorff beygesetzt wurde. Deren Andencken im Seegen bleibe! 26,5 × 33.

Paulsen, Johann, Sognepræst til Albersdorf i Syd-Ditmarsken, 1794—1867.

8942. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Ornat. Betegnet forneden til højre: Otto Speckter. lith: 1854. Under Billedet: Druck d. lith. Inst. v. Ch^s Fuchs Hbg. I Faksimile: I Paulsen, Pastor zu Albersdorf in Süderdithmarschen. 17,5 × 18,5.

Paulsen, Julius, Maler, 1860—.

8943. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Kun Hovedet og noget af Skuldrene. Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fip-skæg, Lorgnetter. Frakke. Betegnet forneden: S P Krøyer (omvendt) 1885. 6,5 × 7.
Kunst, I. 1899.

8944. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, tonet Grund. Halv Figur. Staaende. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg, Lorgnetter. Frakke. I højre Haand en Cigar. 23,5 × 18.
Udført af Henrik Lund 1907.

Paulsen, Ove Vilhelm, Professor i Botanik ved den farmaceutiske Lærestanstalt, 1874—.

8945. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Cand. mag. Paulsen. 2,5 × 2.
Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 11.

Paulsen, Paul Detlev Christian, Professor juris i Kiel, 1798—1854.

8946. (2142). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Jensen pinx 1845. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C. Paulsen. (Faksimile). Forlagt af den Gyldendalske-Boghandel. 11,5 × 10,5.

Slesvigeren Christian Ditlef Paulsen's Livshistorie i Omrids af Dr. H. N. Clausen. 1857. — Christian Paulsens samlede mindre Skrifter, I. 1857.

8947. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 8946. Underskrift i Sats: Professor Christian Poulsen. 6 × 6,5.

I Hjemmet, 1861, Nr. 22.
 Findes med Maalene 8 × 6,5.
 N. Bache. Danm... Hist., V. 1876. — For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 92. — A. D. Jørgensen. Fyrretyve Fortællinger af Fædrelandets Historie, 3. Opl., 395. 1892.

Paulsen, Peter, Hovedpræst i Altona, 1778—1855.

8948. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face. Haar med naturligt Fald. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Holder med begge Hænder en Bog foran Kroppen. Under Billedet: Anderson del & lith 1838. (Faksimile) Steindr: v: Speckter & Co: I Faksimile: Joh 8 v 31. u 32. So ihr bleiben werdet an meiner Rede, so seid ihr meine rechten Jünger und werdet die Wahrheit erkennen und die Wahrheit wird euch frei machen Peter Paulsen Kirchenpropst und Hauptpastor in Altona. 20,5 × 25,5.
8949. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halsbind med Bladkrave, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Auf Stein gez: v: I. I. Becker. I Faksimile samme Citat og Underskrift som paa Nr. 8948. 23,5 × 24,5.

Pavels, Claus, Biskop over Bergens Stift, 1769—1822.

8950. (2143, a). Radering. I oval Ramme. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Under Rammen: C: Pavels. I: Flint Sc: 10,5 × 8,5.
8951. (2143, b). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden. Ornat. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. C. Pavels (Faksimile). 8,5 × 7,5.
 Claus Pavels's Biografi og Dagbøger, udgivne i Uddrag af Claus Pavels Riis. Bergen 1864.

Paysen, Matthias Friedrich, Præst ved Sct. Petri Kirke i København, 1756—1814.

8952. (2106). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Paryk med Bukler i Nakken. Ornat med Bladkrave. Under Stikranden: P. Ipsen del. R. I. P. Seehusen sc. Matthias Friederich Pajsen. 1799. 13,5 × 10,5.

Pechlin, Georg Philip Nicolaus, Major, Baron, 1791—1856.

8953. Radering. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Høj Hat, Overskæg og Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder Hænderne i Bukselommerne. Betegnet forneden til venstre: H P H 5,5 × 3,5.
 Udført af H. P. Hansen.
8954. Radering. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Som Nr. 8953. 5 × 3,5.

Pedersen, Henning, Major, Landmaaler, 1775—1837.

8955. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindsæg. Opstaaende Flipper,

Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6,5.
O. H. Clementsen, Nr. 89.

Pedersen, Jens Christian, Forfatter, 1870—1921.

8956. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Skaldet i Panden, Lorgnetter. Frakke. 33×17 .
Udført af Aksel Jørgensen 1908.

Pedersen, Jørgen, Redaktør, Landstingsmand, 1841—1920.

8957. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Jørg. Pedersen. 3×3 .
Flinchs Almanak, 1878.

8958. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Redaktør Jørgen Pedersen. 10×8 .

Danmark, 1884, Nr. 2. — Bondevennen, 1888, Nr. 17.

Pedersen, Knud, Læsemester i Sorø, 1539—69.

8959. Litografi. Paa tontrykt Undergrund. Afbildning af hans Gravsten i Sorø Kirke. Hel Figur. Staaende under en Portal. En face til venstre. Holder en Bog i begge Hænder. Paa Portalens Bueslag: Scio quod redemptor meus vivit. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Her ligger begraaffuen hederlig och høglerd mand Mester knud Pedersøn fød ii Ribe. sø vor lesemester her udi Sore oc døde den 8 dag septembris Aō 1569. der hand vor 30 aar gammel. Over Billedet: Sorø Kirke. Tavle 16., til højre: 3 Al. 2 T., under Billedet: J. B. Løffler del. Harald Jensen lith. Knud Pedersen, Læsemester, † 1569. 14×7 .

J. B. Løffler. Gravmonumenterne i Sorø Kirke. 1888.

Pedersen, Knud, Gæstgiver i Ringsted, Folketingsmand, 1820—76.

8960. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Knud Petersen. 3×3 .

Flinchs Almanak, 1877.

Pedersen, Kort, Forbryder, 1856—80.

8961. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Halstørklæde, Frakke. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Kort Pedersen, benaadet 1878. Side 41 ff. $8 \times 5,5$.

To Samfunds-Onder af C. J. Wolff. 1878.

Pedersen, Niels Serenius, Arbejdsmand paa Frederiksberg, 1861—.

8962. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Niels Petersen. $12,5 \times 9,5$.

Søndags-Posten, 1893, Nr. 1514.

Pedersen, Ole, Gaardejer i Gudmindrup, 1844—1911.

8963. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldkæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Ole Pedersen af Gudmindrup. 9 × 7.

Pedersen, Ove Christian, Kommandør, 1813—73.

8964. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Uniformsfrakke med Skulderdistinktioner.
Gruppebillede: Nysafdøde Landsmænd.
Ill. Tid., 1874, Nr. 751.

Pedersen, Peder, Borgmester i København, 1608—69.

8965. (2160, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave med Snor og Kvaster, Kappe. I højre Haand en Liliekonval. Under Stikranden: Vir Nobilis, Amplissimus, Consultissimus Petrus Petræus Supremi Tribunalis Assessor, Regiæ Urbis Havniensis Consul. H Dittmarsen pin Alb. Halweg Reg Sculp. 20,5 × 17.

Pedersen, Peder, Ministerresident i Washington, 1774—1851.

8966. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret redt opad, i Tindingerne fremefter, Lokker i Panden. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Uniform med Ridderkorset. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 22.
8967. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke med Kommandørkorset. Lægger venstre Arm om Stoleryggen. Under Billedet: Aumont p: Henckel lith. 19,5 × 15.

Pedersen, Peder Benjamin Theodor, Skuespiller, 1851—1908.

8968. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller ved Folketheatret Benjamin Pedersen. (Efter Fotografi). 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1258, og 1895, Nr. 1621.

Pedersen, Rudolph, Adjunkt ved Viborg Latinskole, 1816—62.

8969. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 14,5 × 14.
1863.

Pedersen, Thomas Vilhelm, Premierlieutenant i Søetaten, Tegner, 1820—59.

8970. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Th P. 80, til højre: F H X: I: Underskrift i Sats: Vilh. Pedersen i sit 26de Aar. Efter et Portræt malet af ham selv tegnet af Th. Pedersen. 9 × 8,5.

Udført hos F. Hendriksen.

Ude og Hjemme, 1880, Nr. 151.

8971. (2156). Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Uniformsfrakke. Lægger venstre Haand paa højre Haandled. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Thomas Vilhelm Pedersen. 15,5 × 12,5.

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1860, Nr. 27.

8972. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Typen som Nr. 8971. Ordensbaand ved den næstøverste Knap. Under Billedet: Th. Bergh^s lith. Inst. V Pedersen (Faksimile). 14,5 × 12.

1860.

Pedersen, Viggo Christian Frederik Vilhelm, Maler, 1854—1926.

8973. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden: C·P·X A. Anbragt i en oval Indfatning, hvorom to Blomsterranker, sammenbundne forneden med et Baand, hvori er ophængt en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 6,5.

Portrættet udført hos C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Pentz, Christian, Amtmand over Steinburg Amt, Rigsgreve, 1600—51.

8974. Kobberstik. I oval Ramme, dannet af to Lavrbærgrene. Brb. En face til venstre. Langt Haar, redt ned i Panden, Overskæg og Fipskæg. Dragt med glat, nedfaldende Krave, kantet med Kniplinger, Kaardegehæng, Elefanten i Baand paa Brystet. Over Rammen gaar et Baand, som i flere Slyngninger strækker sig ned paa begge Sider af den; paa Baandet: Der Hoch- und Wolgeborne Herr. Herr Christian, des H. Röm. Reichs Graf von Pentz, Ritter, Herr zu Wandesbek &c. 7,5 × 12.

Permin, Carl Andreas, Vinhandler i København, 1825—78.

8975. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Carl Permin (Faksimile). 15,5 × 13.

1879.

Peters, Christian Carl, Billedhugger, 1822—99.

8976. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Billedhugger, Professor C. C. Peters, R*. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1879, Nr. 788.

Peters, Hartwig, Diakon ved Sct. Marie Kirke i Flensborg, 1784—1848.

8977. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ornat. Under Billedet: Nach dem Leben u. auf Stein gez. v. J. C. Bruun 1845. Stdr: v. H. P. Behrens in Flensborg. Hartwig Peters, Diakonus in Coldenbüttel 1810, alleiniger Prediger daselbst 1819, Diakonus zu St: Marien in Flensborg 1825, geb: Epenwörden in Süderdithmarschen d. 10^t Febr: 1784.
I Faksimile: Einer ist euer Meister, Christus; Ihr aber seydt alle Brüder. Matth. 23,8. 16 × 16.

Peters, Otto Nicolai Henning, Præst ved Sct. Marie Kirke i Flensborg, 1819—1905.

8978. (2144). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Ornat. Under Billedet: Nach dem Leben auf Stein gez. von Aug. Barlach. Gedruckt von I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Peters, (Faksimile) Hauptpastor zu S^t Marien. 17 × 16.
1855.

Petersen, Adolph Julius, Overintendant, 1828—1913.

8979. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform med Ridderkorset. Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar H. P. H.. Underskrift i Sats: Fourer ved 7de Bataillon i 1850 — nu Overintendant A. J. Petersen. 7 × 6,5.
Udført af H. P. Hansen.
Vort Forsvar, 1890, Nr. 244.

Petersen, Adolphine Vilhelmine, 1860—1911, Datter af Grosserer i Odense W. Petersen.

8980. Radering. Barneportræt. Kun Hovedet og noget af Skuldrene. En face. Haar med naturligt Fald. Bluse med Forklæde. Forneden: Moppeditteren P K (omvendt) 1^{ste} Forsøg — 63.
9 × 7,5.
Udført af Pietro Krohn.
8981. Træsnit. Paa cirkelrund Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Typen som Nr. 8980. Diameter 7,5.
Udført af F. Hendriksen.

Petersen, Andreas, Sognepræst til Bjert, 1790—1868.

8982. (2145, a). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Bladkrave og Ridderkorset. Under Bil-

ledet: J. C. Bruun del 1854. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.
I Faksimile: Galat: 5 v 6. I Christo Jesu gjælder Troen, som
er virksom ved Kjærlighed. A Petersen, Præst i S: Bjerth.
Eneberettiget. 15,5 × 14.
1855.

Petersen, Andreas Peter Vilhelm, Teaterdirektør, 1852—.

8983. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Lorgnetter.
Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i
Sats: Direktør Vilh. Petersen ved Revuetheatret i Tivoli. (Efter
Fotografi). 10,5 × 10.
Søndags-Posten, 1885, Nr. 1122, 1890, Nr. 1370, 1897, Nr. 1756, og
1900, Nr. 1889. — Artisten, 1887, Nr. 2.

Petersen, Anton Ludvig William, Fuldmægtig i Finanshovedkassen, Billedsamler, 1829—70.

8984. Radering. Kun Hovedet og lidt af Skuldren. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakkekrave. Betegnet forneden til venstre: A. J. 1864. del. & sculp. 5,5 × 6.
Paa nogle Tryk staar forneden til højre: 2^{det} (omvendt), paa andre er til venstre for Kunstnersignaturen tilføjet: Dec.
Udført af A. Jerndorff.

Petersen, August, 1797—.

8985. Kobberstik. Roulet. Brb. Profil til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: G de Galard. 6 × 5,5.

Petersen, Carl Christopher Maglekilde, Forfatter, 1843—1908.

8986. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Maglekilde Petersen. 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1638.

Petersen, Carl Ludvig, Maler, Tegnælærer i København, 1824—1900.

8987. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Tegnelærer C. L. Petersen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1537.

Petersen, Caroline, f. Weidemann, 1826—98, g. m. Grosserer G. D. A. Petersen.

8988. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Blondekappe med Blomster og Baandsløjfer. Højhalset Kjole med Pibestrimmel i Kanten samt et Baand med en Broche. Under Billedet: Lith. af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Caroline Petersen (Faksimile). 15,5 × 11,5.
1885.
Pendant til Nr. 9007.

Petersen, Carsten Peter, Politi-Inspektør i København, 1832—95.

8989. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Uniform med Ridderkorset og udenlandske Ordener. Underskrift i Sats: Carsten Petersen, 2den Politi-Inspektør (Opdagelsespolitiet). 5,5 × 4,5.
Nutiden, 1889, Nr. 660. — Kvik, 1890, Nr. 42. — Søndags-Posten, 1890, Nr. 1387.

Petersen, Christian, til Engelsholm, Generalkrigskommissær, 1783—1841.

8990. (2146). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Petersen, (Faksimile) født 1783 — død 1841.
15 × 13,5.

Petersen, Christian, til Karlslundegaard, Landvæsenskommissær, 1795—1863.

8991. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith: Inst: C Petersen (Faksimile). 12,5 × 12.
1865.

Petersen, Christian Frederik Sophus, Chef for Pakkepostkontoret i København, 1820—88.

8992. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. P X A. Underskrift i Sats: Kammerraad Petersen. Chef for Pakkepost-Kontoret i Kjøbenhavn. R. D. 7 × 6.
Udført hos C. Poulsen.
Nutiden, 1885, Nr. 474.

8993. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Chr Petersen (Faksimile). født d. 24 April 1820 død. d. 23 Marts 1888. 21,5 × 17,5.

Petersen, Christopher Knudsen Mozart, Kapelmusikus, 1817—74.

8994. Radering. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Krøllet Haar, skilt i venstre Side, Overskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: i Mai C. Chr. Andersen 1874 (omvendt). Underskrift: Mozart Petersen. (omvendt). 9 × 7.

Petersen, Ditlev, Lærer ved Skaarup Seminarium, 1802—50.

8995. (2147). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Kgl. Steentr N. B. K. efter Naturen tegnet og lith af Graach.
D. Petersen. 2^{den} Lærer ved Skaarup Seminarium.
13,5 × 13.
1840.

8996. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Kjole. Korslagte Arme, i venstre Haand en Bog. Til venstre noget af en Stoleryg. Under Billedet: I. M. Graack pinx. I. F. Fritz lith. et pr.
D. Petersen. 2^{den} Lærer ved Skaarup Seminarium. I Faksimile:

Med Trofasthed og Ærlighed

Vi virke bør af Kjærlighed.

23 × 18,5.

Petersen, Dorteia Caroline Elisabeth, f. Kjærulff, —1877, g. m. H. J. Petersen til Ødemark.

8997. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler, der dækker Ørene, Kappe, bundet under Hagen med brede Baand med lange Ender. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Baandsløjfe paa Skulderen, Urlidse med Skyder paa Brystet. Under Billedet: H. Olrik del. efter Photographi(!).
I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst.
17 × 14,5.

1878.

Pendant til Nr. 9010.

Petersen, Edvard Frederik, Maler, 1841—1911.

8998. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldsæg, Briller. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden: C. P sc. Anbragt i en Indfatning, dannet af en Bladranke, hvori forneden en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc.
13 × 7.

Portrætet udført af C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Petersen, Emilie, f. Møller, 1824—49, g. m. Regnskabsfører ved Søkort-Arkivet C. Petersen.

8999. (2148). Radering. I en cirkelrund Indfatning af Efeuranker. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i Midten og samlet i en Knude i Nakken og i to Fletninger med en Kam ved Tindingen. Tørklæde om Halsen. Betegnet forneden til venstre: I Magn Petersen. Under Indfatningen: Født den 26^{de} Juli 1824. Død den 28^{de} Marts 1849.

†

Da Blomsterne dufted' i Vaaren saa prud
 Din Brudfakkel blev tændt,
 Ei Vaaren var atter tilbagevendt
 Før alt Du var Dødens Brud;

Da Bøgen udspændte sit lysgrønne Telt
 Din Lykkes Sanger jeg blev,
 Ei Knop fik den atter, forinden jeg skrev
 Dit Navn paa Mindernes Felt.

Som en Foraarshimmel, saa skyfri hengled
 Dit Liv i Kjærligheds Lyst,
 En Søn fik Du trykket til Moderbryst
 Før Du blunded' i Gravens Fred.

Din gode Sjæl! I sit Moderskjød
 Nu Jorden Dig favnet har,
 Men i Mindernes Krands, som en Vaarblomst klar,
 Skal Du staa til vor Aftenrød!

I F. O.

8,5 × 8,5.

Udført 1849.

Petersen, Emilie Marie Amalia, f. Høedt, 1825—52, g. m. Kaptajn i Ingeniørkorpset L. A. Petersen.

9000. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, hvorunder et Baand, sammenholdt af en Broche og med lange, nedhængende Ender. Under Billedet: F. Vermeiren del. I. W. Tegner & Kittendorff[®] lith. Inst. I. W. Tegner lith. 16,5 × 16,5.
 1853.

Petersen, Eugen, Politidirektør i København, 1840—1930.

9001. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kravat med Naal, Frakke. Betegnet forneden til venstre: G. Pauli K. A. Underskrift i Sats: Politidirektør Eugen Petersen. 13,5 × 12.
 Ill. Tid., 1887, Nr. 48.
9002. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 9001. Betegnet forneden til højre: C P. X A. Underskrift i Sats: Politidirektør Eugen Petersen. (Efter Fotografi.)
 12,5 × 9,5.
 Udført hos C. Poulsen.
 Nutiden, 1887, Nr. 571, og 1889, Nr. 660. — Kvik, 1887, Nr. 25. — Søndags-Posten, 1890, Nr. 1383.

Petersen, Frederik Christian, Professor i Filologi, Regensprovst, 1786—1859.

9003. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke.

Anbragt i Indfatningen om Regensbilledet Collegium Domus Regiæ. Wahlske Boghdl:^s Forlag. Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. 1843.

9004. (2149). Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger venstre Arm paa et Bord med Tæppe. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi.

I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. F. C. Petersen. (Faksimile). 14 × 14. 1854.

Petersen, Fritz Ferdinand, Konservator ved den kgl. Malerisamling, 1816—1900.

9005. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Bag ham et Staffeli, hvorpaa et Maleri, samt et andet Maleri. 18,5 × 15.

Udført hos Em. Bærentzen & Co. 1871.

9006. Radering. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde med lange Enden, sammenholdte af en Naal, Frakke. Under Billedet staar med omvendt Skrift: F. F. Petersen kgl. Konservator ved den kgl. Malerisamling. 4,5 × 3,5.

Paa samme Plade et Portræt af Professor N. L. A. Høyen. Udført af C. C. Andersen 1880.

Petersen, Georg Diedrich Asmus, Grosserer i København, 1820—1900.

9007. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Georg Petersen (Faksimile). 15,5 × 14.

1885.

Pendant til Nr. 8988.

Petersen, Hanna Maria, f. Heitmann, 1825—54, g. m. Overpostmester H. G. Petersen.

9009. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Fletning i Knude i Nakken. Lidt nedskaaeren Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Inseparable. Besætning af Frynser paa Livet. Under Billedet: C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. 10 × 8.

Petersen, Hannibal Julius, til Ødemark, Bromme Sogn, 1805—75.

9010. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: H. Orlrik del. efter Photographi. I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 17,5 × 16.
1878.
Pendant til Nr. 8997.

Petersen, Hans Christian, Statsraad, 1793—1862.

9011. (2150). Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: Δ , forneden til højre: Nielsen. sc. Underskrift i Sats: Statsraad Hans Christian Petersen. 13,5 × 13,5.
Tegnet af A. Dorph.
Ill. Tid., 1862, Nr. 169.

Petersen, Harald C., 1854—.

9012. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar. Knækflipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Harald C. Petersen.
7 × 5.
Vort eget Blad, 1898, Nr. 2.

Petersen, Harald Edvard, Premierlieutenant i Fodfolket, 1827—64.

9013. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg, Brillen. Uniform. Underskrift i Sats: Premierlieutenant af 10de Inf. Reg. H. E. Petersen, † 28de Marts, Dybbøl.
7 × 7.
Ill. Tid., 1864, Nr. 251.

Petersen, Harald Georg, Overpostmester, 1819—98.

9014. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Uniformsfrakke med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith Inst. H G Petersen (Faksimile). C. W. Stincks Boghandels Forlag. Derunder Forlagets Firmamærke. 18 × 13,5.
1878.
9015. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9014. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Overpostmester H. G. Petersen. 14 × 11,5.
Nutiden, 1884, Nr. 410.
9016. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9014. Underskrift i Sats: Overpostmester H. G. Petersen, R. DM., p. p. (Efter Fotografi.) 11,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1054, og 1897, Nr. 1763.

9017. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Overpostm. Petersen. 3 × 2,5.
Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 12.

Petersen, Holger Christian, til Dalumgaard, 1812—60.

9018. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med tre Knapper, Vest, Frakke. Under Billedet: N. P. Holbech pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H C Petersen (Faksimile). 14,5 × 14.
1862.

Petersen, Jens, Grosserer i København, 1795—.

9019. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, skaldet i Panden, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Georg Schou Photh: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. J. Petersen. (Faksimile). 16,5 × 16,5.
1862.

Petersen, Jens, Gaardejer i Vollerup, 1814—1903.

9020. Træsnit. Brb. En face til venstre. Betegnet: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Jes Petersen.
Gruppebilledet: Fire slesvigske Patrioter. Ekko, 1877, Nr. 1. — Nutiden, 1877, Nr. 24.

Petersen, Jens Mogensen, Kolportør, 1804—72.

9021. Træsnit. Hel Figur. Staaende. Profil til højre. Fremstillet tilbydende Skrifter. Underskrift i Sats:
Colportøren.

I mange Aar som Colportør han kom
Og bragde Almanaken Dem ved Døren;
Vi vende — til Forandring — Tingen om:
Her bringer Almanaken — Colportøren.

9 × 5.

Tegnet af H. P. Hansen.
III. Almanak, 1854.

9022. Træsnit. Som Nr. 9021. 7 × 4.
Colportøren Peter Rundetaarns Levnet ... 1854. — Same, 2. Oplag. 1856.

9023. Træsnit. Hel Figur. Staaende. Profil til venstre. Rund Hat, Halstørklæde, Jakke. I hver Haand et Papir, under venstre Arm en Kasse. Bag ham en Kældernedgang. 7,5 × 6,5.
... Skildring af de mest bekendte Personer ... i Kjøbenhavn. 1877.

Petersen, Jes, Sognepræst til Holbøl, 1804—70.

9024. (1037, a). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: Nach dem Leben auf Stein gez von Aug. Barlach. Gedruckt in I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 16 × 15,5.

Petersen, Johan Carl Christian, Tolk, Fyrmester paa Hjelm, 1813—80.

9025. (2145, b). Staalstik. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskeg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløj-

fe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset og en engelsk Medaille. Under Billedet: efter Photographie A. Weger sc. Leipzig. Carl Petersen (Faksimile). Fr. Wøldike's Forlagsboghandel. 12 × 10.

Den sidste Franklin-Expedition ... ved Carl Petersen. 1860.

9026. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9025. Underskrift: Carl Petersen. 12 × 11.

Atuagadliutit, 1882, Nr. 4.

9027. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset og to Medailler. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. 9 × 8.

Flinchs Almanak, 1881.

Petersen, Johan Christian Ludvig, Inspektør ved østre Betalingsskole i København, 1810—88.

9028. (2152, a). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi.

I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. J C L Petersen (Faksimile). 10,5 × 11.

1859.

9029. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: J. Chr. L. Petersen. 12,5 × 10,5.

III. Folkeblad, 1872, Nr. 213. — Søndags-Posten, 1881, Nr. 937, og 1887, Nr. 1229.

Petersen, Johan Ferdinand, Gadesanger, 1815—79.

9030. Radering. Fremstillet med Kone og Datter, alle spillende og syngende. Hele Figurer. Betegnet forneden til venstre: I Kornerup 1862 (omvendt). 10,5 × 10.

9031. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face. Skaldet paa Forhovedet, Kind- og Hageskæg. Prikket Tørklæde om Halsen, Frakke. Spiller paa en Guitar. Betegnet forneden: V. W. s.c. Underskrift i Sats: »Tyroler-Ferdinand«. 13,5 × 11,5.

III. Folkeblad, 1879, Nr. 544. — Skuld, 1880, Nr. 122.

Petersen, Johan Henrik, 1ste residerende Kapellan ved Holmens Kirke, 1940—95.

9032. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ornat. Underskrift i Sats: Første residerende Kapellan ved Holmens Kirke, Pastor Joh. Petersen. (Efter Fotografi.) 11 × 10,5.

Søndags-Posten, 1885, Nr. 1117, og 1895, Nr. 1641.

9033. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Ornat. Betegnet forneden til højre: C. Poulsen. X A. Underskrift i Sats: Pastor Johan Petersen. 17,5 × 13.

Nutiden, 1886, Nr. 498. — Husvennen, 1895, Nr. 37.

9034. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden, kort Fuldskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: J. Thorsøe lith. Det Hoffensbergske E. Joh. Thorsøe^s Forlag (Eneret.) Joh Petersen (Faksimile). 36 × 25.
1896.

Petersen, Johann Wilhelm, Superintendent, Hofpræst hos Hertug August Frederik af Holsten-Gottorp, 1649—92.

9035. (2152, b). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk, smalt Overskæg og Fipskæg. Halstørklæde, Kappe. Paa Fodstykket: D. Iohann Willhelm Petersen. 14 × 8,5.

9036. Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9035. Paa Rammen: D. Iohann Wilhelm Peters, olim Superintendentens in Luneburg vero Exul propter Chiliasmū, . Paa Afsatsen en Skriftplade, hvorpaa: Rom, 8, υπερνικῶμεν Αποκ 1, 9,

So sieht Hr: Peters aus ein rechter Chiliast
Auch ein Theologus, mit nichten, ein Phantast.

Andreas Luppius, edit et excut.

13 × 8.

9037. (2152, c). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til højre. Kalot, lang, lokket Frisure. Ornat med Bladkrave, Kappe. I højre Haand en Bog. Bag ham et Drapperi og en Søjle paa Fodstykke. Under Stikranden: D. Ioh. Wilhelm Petersen. 12 × 8,5.

9038. Kobberstik. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 9037. Under Stikranden: Doctor Ioh. Wilhelm Petersen. Böcklin sc. Lips. 11,5 × 8.

Petersen, Johanne Eleonora, f. von und zu Merlau, 1644—1724, g. m. Superintendent J. W. Petersen.

9039. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Staaende. En face til højre. Klæde om Hovedet, pibet Lin. Løst siddende Kjole. Holder med begge Hænder en aaben Bog, der ligger paa et Bord. Paa dettes Kant: Böcklin sc. Lips. Bag hende et Drapperi. Underskrift: Fr. Iohanna Eleonora Petersen gebohrne von und zu Merlau Heř. D. I. W. Petersen Ehliebste. 11,5 × 8.

9040. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 9039, med nogle Afvigelser. Underskrift: Fr. Iohanna Eleonora Petersen, gebohrne von und zu Merlau. Hrn. D^f I. W. Petersen Ehliebste. 11,5 × 8,5.

9041. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Staaende. En face til venstre. Opsat Frisure med Klæde om Hovedet. Løst siddende Kjole. Holder med begge Hænder en aaben Bog, der ligger paa et Bord. Bag hende et Drapperi og en Væg med et Ur. Under Stikranden: Ich habe funden den meine Seele liebet. Cant. III. 4. Ioh: Stridbeckh. fecit. 12 × 8.

Petersen, Johannes, Præst i Marne i Ditmarsken, 1663—1729.

9042. (2151). Kobberstik. I firkantet Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar. Ornat med Pibekrave. Holder højre Haand foran Brystet og lægger den venstre paa en Bog, der ligger paa et Bord med Tæppe. Over Rammen noget af en Pille, til venstre et Drapperi, der er lagt hen over Konsollen foran Rammen. Paa Konsollen en Kartouche med hans Vaaben og en Skriftplade, hvorpaa: Johannes Petersen, Pastor in Marne, und des Meldorfischen Consistorii Senior: welcher war erstlich Diaconus in Hemmingstedte von 1692, bisz 1694, hernach Diaconus in Albertsdorff von 1694, bisz 1697, darauf Diaconus in Marne von 1697, bisz 1702, zuletzt Pastor in Marne von 1702, bisz 1729, gebohren Anno 1663, d. 22 Dec: gestorben Anno 1729, d. 26 Nov: Seines Alters im 66 Jahr, seines Predigtampts im 38 Jahr, Symb: Psalm 71. v. 7. Ich bin vor vielen wie ein Wunder, aber du bist meine starke Zuversicht. Under Stikranden: Ch: Fritzsch sculp-sit Hamb: 1731. 30,5 × 19.

Johann Hellmann. Ligprædiken over Johannes Petersen. Altona.

Petersen, John, Skibsfører i København.

9043. Litografi. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. John Petersen (Faksimile). 14 × 13,5.
1874.

Petersen, Julie Angelica, 1859—1922, Datter af Professor J. Magnus Petersen.

9044. Radering. Paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til venstre. Fremstillet med et Ris i Haanden, lyttende ved en Dør. Haaret skilt i Midten og samlet i to løse Fletninger, Haarbaand. Tærnet Kjole med Halsstrimmel. Forneden til højre: Magn. P. del & f. aq. forti Fastelavn 1870. 14 × 12.

Petersen, Jørgen, Skrædermester i København, 1803—87.

9045. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skrædermester Jørgen Petersen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1881, Nr. 905.

Petersen, Karl Nikolaj Henry, Museumsdirektør, 1849—96.

9046. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Brilller. Knækflipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Dr. phil. Henry Petersen, R. af D. 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1636.

Petersen, Lorentz Christian, Vinhandler i København, 1763—1829.

9047. (2153). Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst

med en Naal, Vest, Frakke. Betegnet til højre: W: H: 1826.
 Under Billedet: Kgl. Steentr. A. Dir. (K.). 14,5 × 13.
 Udført af W. Heuer.
 Pendant til Nr. 9064.

Petersen, Magnus Otto Sophus Holte, Skuespiller, 1837—1904.

9048. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: S. Petersen, Skuespiller ved Folketheatret. 12 × 10,5.
 Søndags-Posten, 1873, Nr. 490.

Petersen, Margaritha, f. Hansen, 1846—1909, g. m. Grosserer i København N. V. J. Petersen.

9049. Radering. Ovalt forneden. Brb. Halv Profil til højre. Hat med Strudsfjer og Slør, løse Lokker paa Skulderen. Overstykke. Betegnet til venstre: L S 1863. 10 × 8,5.
 Udført af L. A. Schou.

Petersen, Marthe Kirstine, f. Nielsen.

9050. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med lange Baand ned over Brystet. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Rosetter ned ad Brystet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Marthe Kirstine Petersen født: Nielsen. 15 × 12,5.
 1881.

Petersen, Nicolai Wilhelm, Købmand i Odense, 1817—95.

9051. (2154). Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet til venstre: Δ Underskrift i Sats: Grosserer W. Petersen, Formand i Comiteen for Landmandsforsamlingen i Odense. 10,5 × 9.

Tegnet af A. Dorph.
 Ill. Tid., 1863, Nr. 198.

9052. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: V. Petersen. 9 × 7.
 J. Lauritsen. Odense . . . i Billeder, Side 88. 1874.

9053. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: G Pauli K. A. Underskrift i Sats: Etatsraad W. Petersen, R. DM. 13 × 11.
 Ill. Tid., 1887, Nr. 23.

Petersen, Niels, Grosserer i København, 1790—1861.

9054. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,

Skjortebryst med Inseparable, mønstret Vest med lang, dobbelt Urkæde med Skyder, Frakke. Under Billedet: A. Hunæus pinx. E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 17,5 × 16,5.
1862.

Petersen, Otto, Tobaksfabrikant, 1828—1914.

9055. Graveret paa Sten. I oval Indfatning, dannet af Efeuranker. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Holder venstre Haand inden for Vesten. Under Billedet: W. Søborgs Steentr. 4 × 3.
Reklamekort.

Petersen, Paul, Dampskibsfører, Driftsinspektør ved Det forenede Dampskibsselskab, 1819—1905.

9056. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Slips, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Paul Petersen (Faksimile).
Bed, at Dit Arbejde maa blive velsignet! 21 × 17.
1879.

9057. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9056. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Paul Petersen (Faksimile).
Bed, at Dit Arbejde maa blive velsignet! Cilius Gravenhorst Forlag. 27 × 20,5.

Petersen, Peter Emil, Værtshusholder i København, Visedigter, kaldet »Kærne-Peter«, 1819—71.

9058. (2155). Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde med lange Ender, Skjortebryst, Jakke. Spiller paa en Guitar. Under Billedet: Bog- og Papirhandler H. P. Møllers Forlag. F. Hoffensbergs Steentr: Peter Emil Petersen.
Ieg kommer vistnok slem i Klemme,
Hvor Munterheden ei har hjemme.
Eneberettiget. 20 × 13,5.

9059. Litografi. Firkantet forneden. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Skindkrave. Under Billedet: Chr. M. Tegner s lith. Inst. Peter Emil Petersen. H. P. Møllers Forlag. 8,5 × 9.
Samlede Digte og Sange af Peter Emil Petersen, I. 1854.

9060. Træsnit. Hel Figur. Siddende paa et Bord med Glas og spillende paa Guitar. En face til venstre. Bag ham et stort N. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen s.c. 9 × 6.
Fra det gamle Kongens Kjøbenhavn. Af J. Davidsen. Ny Udg., 314. 1910.

Petersen, Povel, Skolelærer i Vaalse, 1811—61.

9061. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Haand paa Laaret, venstre Arm hviler paa et Bord med mønstret Tæppe. Underskrift i Faksimile: P Petersen. — 11 × 9,5.
1862.

Petersen, Richard, Sognepræst til Grevinge, Personal- og Literærhistoriker, 1838—1905.

9062. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, kort Fuldsæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 9 × 7.
Richard Petersen. Erindringer fra Barndom og Ungdom. 1904. — Søndagsbladet, 1906, Nr. 33.

Petersen, S.

9063. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Ørenringe, Kappe med lange Baand ned over Brystet. Spidst nedskaaren Kjole, Underliv med kruset, broderet Krave og Sløjfe i Halsen. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^{ns} lith. Inst. S: Petersen. (Faksimile). 12 × 9,5.
1875.

Petersen, Sophie Magdalene, f. Worm, 1765—1832, g. m. Vinhandler i København L. C. Petersen.

9064. (2157). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, flere Rækker Bukler i Tindingerne, Kappe, bundet i Sløjfe paa højre Side af Halsen. Højhalset Kjole med glat, bred, nedfaldende Krave med Blonde i Kanten, Tørklæde, bundet løst om Halsen. Betegnet til højre: W. H: 1826. Under Billedet: Kgl. Steentr. A. Dir. (K.). 14,5 × 12.
Udført af W. Heuer.
Pendant til Nr. 9047.

Petersen, Theodor Christian Mogens, Politi-Inspektør i København, 1842—1915.

9065. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med fire udenlandske Ordner. Underskrift i Sats: Th. Petersen, 1ste Politi-Inspektør (Ordenspolitiet). 6 × 4,5.
Nutiden, 1889, Nr. 660. — Kvik, 1890, Nr. 50. — Søndags-Posten, 1890, Nr. 1387.

Petersen, Thomas Schat, Vinhandler i København, 1821—98.

9066. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder højre Haand ind under Frakken, venstre Arm hviler paa en Skrivepult. Under Billedet: Lithographeret efter Photo-

graphi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith: Inst: Thomas
 Schat Petersen (Faksimile). 18 × 13,5.
 1866.
 Pendant til Nr. 9067.

Petersen, Vilhelmine Caroline, f. Behrend, 1825—64, g. m. Vinhandler i
 København T. S. Petersen.

9067. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret
 skilt i Midten og samlet i mange Bukler ved Siderne. Højhalset
 Kjole med tre Rækker smaa Sløjfer ned ad Ærmerne, smal, glat,
 nedfaldende Krave, Urkæde om Halsen. Støtter højre Arm paa
 en udskaaet Stoleryg og Hovedet paa to af Fingrene, venstre
 Haand hviler paa Stolen. Under Billedet: I. W. Tegner lith: efter
 Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith: Inst:
 18 × 13,5.
 1865.
 Pendant til Nr. 9066.

Petri, Petrus, Prior i Antvorskov Kloster, Rigsraad, —1503.

9068. (2158). Litografi. Afbildning af hans Gravsten, forhen i Antvor-
 skov Klosterkirke. Hel Figur. I højre Haand et Skriftbaand,
 hvorpaa: *Meto Iudic̄ Mei · Sic · Erit Et + Tvvm. Langs Siderne*
af Stenen: Hic est sepult⁹ venerad⁹ par⁹ Dñs. Mgr̄ Petr⁹ petri
Prior Et visitator gn̄alis h⁹ loci qui obiit Año dñi mdiii. I Hjør-
nerne de fire Evangelistsymboler. Under Billedet: S. Abildgaard
del. C. F. Aamodt^s lith. Inst. Mag. Petrus Petri, Prior
et Visitator Antvorsk. † 1503. 19 × 10.
 Mindesmærker fra Antvorskov Klosterkirke. Udg. af Anton Peter-
 sen. 1859.

Petri, Salomon, Præst i Steinbeck i Holsten, 1609—85.

9069. (2159). Kobberstik. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb.
 En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hage-
 skæg. Dragt med glat, nedfaldende Krave. Langs Ovalen staar
 som Indfatning: *Salomon Petri · Penicensis Misnicvs Olim Per-*
sicæ Legationis Nvnc In Holsatia Steinbecensis Ecclesiae Pastor.
Ætatis · XXXVI. Foroven til højre: 7, under Billedet:
Persia quem Vidit, Vidit Moscovia salvum,
quem reducem salvum patria nostra Videt.
Hic Salomon Petri est. tu, lector, porro precare,
Vivat ut ipse Deo, vivat ut ipse diu!
M · Ioann Adolph Fabri-
cus Archidia. Hamb.
 ·F·

9 × 7.

Petræus, Petrus, se Peder Pedersen.

Petzholdt, Ernst Christian Frederik, Maler, 1805—38.

9070. Litografi. Brb. En face. Haar med naturligt Fald, Skæg langs
 Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, tærnet
 Vest, Skjortearmer. I højre Haand en Tobakspibe. 8 × 10.
 Efter Tegning af D. Montén.

Peymann, Henrik Ernst, General, 1737—1823.

9071. Træsnit. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukkel. Om-bøjede Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Uniformsfrakke med Dannebrogordenens Kors og Baand. Betegnet fornedet til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Peymann. 8,5 × 7,5.

Udført af H. P. Hansen.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873. — N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.

9072. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9071. Underskrift i Sats: Henrik Ernst Peymann. 12 × 9,5.

»Alt for Fædrelandet!« ... Af Carl Hermann, III, 46. 1878. — Søndags-Posten, 1882, Nr. 975.

Pfaff, Christoph Heinrich, Professor i Medicin og Kemi ved Universitetet i Kiel, 1773—1852.

9073. (2160, b). Kobberstik. Manière mixte. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskeg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Stikranden: I. Bünsow del. F. W. Linger jun. sc. 30^{tes} Band. C. H. Pfaff, Prof. d. Med. u. Chemie a. d. Univ. zu Kiel. Mitgl. d. Schleswig Hollstein. Sanitäts Colleg. d. königl. Gesellsch. d. Wissensch. in Copenhagen, Ritter etc. geb. d. 2^{te} März 1773. 8,5 × 7.

9074. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9073. Under Billedet: J. Bünsow del.

C. H. Pfaff. Professor der Medicin und Chemie an der Universität zu Kiel, Mitglied des Schleswig-Hollsteinischen Sanitäts-Collegiums, der königl. Gesellschaft der Wissenschaften in Copenhagen und mehrerer auswärtiger gelehrter Gesellschaften, Ritter vom Dannebrog geboren d. 2^{ten} März 1773 zu Stuttgart. 12 × 10.

9075. Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke, Kommandørkorset og Sølvkorset. Underskrift: D^r C. H. Pfaff. Königlich Dänischer Etatsrath und Professor der Medecin und Chemie an der Universität zu Kiel, Commandeur des Dannbrog und Dannbrogsmann. 25,5 × 22,5.

9076. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet: gez: u. Lith: v M Kriegsmann. in. Flensburg. 1843. C. H. Pfaff I Faksimile: Natura non nisi parendo vincitur Baco a Verulam. 14 × 16.

Pfeiff, Daniel, Præst ved Sct. Petri Kirke i København, 1618—62.

9077. (2161). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Under Stikranden: M. Daniel Pfeiffius Jn Regia Acad. Hafniensi Theologiæ Professor, Et Ecclesiæ Ger-

manicæ pastor primarius. Alb. Haelweg Reg: Sculp.
14,5 × 13.

Pfingsten, Georg Wilhelm, Stifter af Døvstumme-Skolen i Kiel, 1746—1827.

9078. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en punkteret Linie. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Under Stikranden: F. W. Bollinger. sc. 95. 7,5 × 6.

9079. (2162, Noten). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Langt Haar, skilt i venstre Side. Halstørklæde, Frakke. Under Stikranden: - Lahde del - - fr Bolt sc 1803 - 9 × 7.

(2162). Findes med Indskrift: Lahde ad Vivum del. & exc. 1806

G. W. Pfingsten Nat. d. 3 Maii, 1746.

G. L. Lahde. Portrætter med Biographier. 1806.

Pflug, Henrik Ovesen, Forvalter paa Grubbesholm og Nørholm, ca. 1633—1709.

9080. (2163). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk. Halstørklæde, blomstret Slobrok. Over hans Hovede et Drapperi; derunder til venstre en lille Hylde med Bøger, til højre to Pistoler og en Kaarde. Forneden et Felt, hvori: In utrumq; paratus eram. Henrich Offivesøn Pfluge H Roÿ sc: 15,5 × 12.

Den Danske Pillegrim ... af Henrich Ovesen Pflug. 1707.

Philipsen, Moses Jacob, Silke- og Klædehandler i København, 1762—1852.

9081. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em: Bærentzen. ft Em: Bærentzen & C^o lith: Inst. 11,5 × 12.

Phister, Joachim Ludvig, kgl. Skuespiller, 1807—96.

9082. (2166). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: C. Balsgaard del & lith.

Ludvig Phister. Kongelig Skuespiller. 17,5 × 18.
1840.

9083. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9082. Underskrift: Ludvig Phister. Anbragt i en firkantet, i Guld trykt Indfatning, hvori: Fiin Vanille Damp Chocolate. E. Aagaard^s Fabrik. Kjøbenhavn. Over Indfatningen: Priis 3 $\frac{1}{2}$ pr. R ., under den: Brødrene Berling^s Steentrykkeri. 7,5 × 11,5.

Findes uden Phisters Navn og med noget ændret Indskrift. Pendant til Nr. 9099.

9083, a. (2167). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Lægger højre Haand over den venstre i Skødet. Til venstre en Stoleryg. Under Billedet:

- Em. Bærentzen fecit. Ludvig Phister. Em. Bærentzen & C^o lith. Institut. 15 × 14.
Portefeullen, 1839.
9084. (2168). Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Gertner del. I. W. Tegner & C^o lith. Inst. L. Phister. 9 × 9.
Comedier af Th. Overskou, I. 1850.
9085. (2169, a). Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 9084. Under Billedet: I. Wilhelm Gertner del. I. W. Tegner & C^o lith. Inst. I. W. Tegner lith. L. Phister. 13 × 12,5.
1850.
9086. Radering. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 9084. Underskrift: L. Phister. 9,5 × 8.
Udført af A. Hansen.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1850.
9087. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 9084. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller L. J. Phister. 11 × 10,5.
Søndags-Posten, 1866, Nr. 147.
9088. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: F. E. Bordings^s lith. Etabl. I. L. Phister Kgl. Skuespiller. 12,5 × 11,5.
Nordisk Billed-Magasin, 1867.
9089. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Joachim Ludvig Phister. 14 × 13,5.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1867, Nr. 399.
9090. Graveret paa Sten. Afbildet med sin Hustru. Brb. Han en face til højre. Typen som Nr. 9089. Hun halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Ørenringe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Broche, Urkæde. Billederne er indfattede i to Egegrene, sammenbundne med et Baand, hvorpaa: Joachim Ludvig Phister. Louise Phister. Forneden: S. Trier^s Forlag. 16 × 23,5.
Skand. Folkemagazin, 1871, Nr. 11.
9091. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Ludvig Phister. 11,5 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 248. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883). — Søndags-Posten, 1892, Nr. 1483, og 1896, Nr. 1708. — Husvennen, 1896, Nr. 2.
9092. Træsnit. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face. Typen som Nr. 9091.
Gruppebillede af J. L. Phister, O. Poulsen og A. M. Rosenkilde.
Nutiden. 1886, Nr. 524.

9093. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. 16,5 × 12.
Udført af J. Rosenbaum.
9094. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst med pibet Kant, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Jul R. Under Billedet: Julius Rosenbaum lith. 1887. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. L Phister (Faksimile). 16,5 × 16.
9095. Aftryk af samme Sten som Nr. 9094, med nogle Ændringer. Betegnet forneden til venstre: Jul R. Under Billedet: Julius Rosenbaum lith. V. Winkel & Magnusen^s lith. Inst. L Phister (Faksimile). 17,5 × 19.

Phister, Louise Amalie Petrine, f. Petersen, kgl. Skuespillerinde, 1816—1914.

9096. (2164). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, løse Lokker ved Tindingerne, Nakkeknude. Nedringet Kjole med Blonde i Kanten, Shawl om Armene. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. Louise Petersen. Kongl. Skuespillerinde. Ny Portefeuille 1844. 12,5 × 9.
9097. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9096. Underskrift: M^{me} Phister Kongelig Skuespillerinde. 12 × 8.
Udført af A. Hansen.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1848.
9098. (2165). Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Lokker ved Siderne, Nakkeknude. Højhalset Kjole med smal, nedfaldende Krave. Under Billedet: F. Vermehren del. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Madam Phister. 7,5 × 7,5.
Comedier af Th. Overskou, III. 1851.
9099. Graveret paa Sten. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 9098. Underskrift: Louise Phister. Anbragt i en firkantet, i blaat og Guld i Prægetryk udført Ramme. 7,5 × 12.
Chokoladeomslag.
Pendant til Nr. 9083.
9100. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Sløje i Nakken, Ørenringe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Urkæde. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Fru Phister. 11,5 × 11.
Søndags-Posten, 1868, Nr. 251.
9101. Graveret paa Sten. Se Nr. 9090.
9102. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Kappe, Ørenringe. Baand om Halsen, højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Fru Phister. 14 × 12.
Nutiden, 1883, Nr. 331. — V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883). — Husvennen, 1895, Nr. 34.

9103. Træsnit. I smal, oval Ramme. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 9102. Underskrift i Sats: Fru Phister. 13 × 10.
Ugeblad for den borgerlige indbyrdes Hjelpeforening, 1883, Nr. 24.
9104. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 9102. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Fru L. Phister. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1093, 1895, Nr. 1632, 1900, Nr. 1884, og 1905, Nr. 2156.
9105. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 9102. Underskrift i Sats: Fru Phister. 12,5 × 9.
Danmark, 1885, Nr. 28.
9106. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Opsat Fri-sure med Haarpynt. Højhalset Kjole med smal, udstaaende, kruset Krave, Broche, Kniplingsmanchetter, Nederdel af andet Stof end Livet. Lægger højre Haand paa Ryggen af en Lænestol, venstre Arm nedhængende. Underskrift i Sats: Fru Louise Phister. 19,5 × 14,5.
Ill. Tid., 1885, Nr. 27. — Nordstjernen, 1891, Nr. 16.
9107. Træsnit. I firkantet, foroven afrundet Indfatning. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9106. Underskrift i Faksimile: Louise Phister.
Gruppebilledet: Dansk, norsk, svensk National-Album. Ill. Fam. Journ., 1885, Nr. 28.
9108. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Hat. Højhalset Kjole, Broche, Kæde om Halsen og ned over Brystet. Betegnet forned til højre: Allers X. A. H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Fru Louise Phister. Efter Fotografi af Juncker-Jensen. 26,5 × 23.
Ill. Fam. Journ., 1906, Nr. 3.
- Pihl, Mogens, Magister, 1907—.**
9109. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Brilller. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forned: Hjorth Nielsen. 16 × 12.
Udført 1931.
- Pihl, Sophus, Snedker i København, senere i Bergen, Arbejderfører, 1840—88.**
9110. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. 8 × 6,5.
Figaro, 1875, Nr. 31.
- Pilo, Carl Gustaf, Maler, 1712—92.**
9111. (2169, b). Litografi. Brb. Profil til højre. Lang, lokket Frisure. Halstørklæde, Kryds, Vasa-Ordenen i Baand om Halsen, Kappe. Underskrift: Carl Gustaf Pilo. 10,5 × 7.

9112. Litografi. Brb. En face til venstre. Frisure med Bukler og Nakkesløjfe. Nedfaldende, broderet, tunget Krave med Snor og Kvaster, Dragt med Vasa-Ordenen i Baand om Halsen. Under Billedet: J. S. Salmson Lith. Tr. hos Anderson. Carl Gustaf Pilo. 18,5 × 17.

Pind, Christen, til Løvenholm, 1800—55.

9113. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe og folder Hænderne. Under Billedet: E. Westerberg lith. efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Pind. til Løvenholm (Faksimile). 18 × 16.
1857.

Pingel, Anna Marie, f. Ponsaing, 1795—1888, g. m. Sognepræst til Dover og Venge C. N. Pingel.

9114. Litografi. Paa oval Grund med firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Siderne, Pibekappe, bundet under Hagen med brede Baand. Højhalset Kjole med Slag om Skuldrene. Under Billedet: Marie Pingel, (Faksimile) f. Ponsaing 21 Decbr. 1795. Trykt i Hoffensberg & Trap^s Etabl. Litograferet af Harald Jensen. 1887. 24 × 18.

Pingel, Johan Victorinus, Overlærer ved Metropolitanskolen, Folketingsmand, 1834—1919.

9115. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand Dr. Pingel. 9,5 × 8,5.
Lørdag-Aften, 1884, Nr. 33.
9116. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9115. Betegnet forneden til højre: C. Hammer. X A. Underskrift i Sats: V. Pingel. 10 × 8,5.
Danmark, 1884, Nr. 14. — Bondevennen, 1888, Nr. 20.

Pio, Jean Frédéric Guillaume Emile, Skolebestyrer i København, 1833—84.

9117. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, kort Fuldskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skolebestyrer, Prof. Jean Pio. (Efter J. Petersens Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1877, Nr. 712, og 1884, Nr. 1048.
9118. Træsnit. Brb. En face til venstre.
Gruppebillede af G. P. Brammer, F. F. Knoblauch, J. J. G. Lund, J. Pio og C. M. Rottbøll. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc.
Nutiden, 1884, Nr. 384.

Pio, Louis Albert François, Socialistfører, 1841—94.

9119. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til højre: R.N. Underskrift i Sats: Louis Pio. 12 × 9,5.

Udført af R. Neergaard.

Demokraten, 1873, Nr. 31. — Figaro, 1873, Nr. 2.

9120. Aftryk af samme Stok som Nr. 9119, men beskaaret og uden Signaturen. Underskrift i Sats: Louis Pio. (Født den 14de December 1841.) 11 × 8,5.

Bibliotek for Arbejderne, 1874, Nr. 1.

9121. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9119. 9 × 8.

Figaro, 1875, Nr. 26.

9122. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen s.c. Under Billedet: »Ingen Rettigheder uden Pligter, ingen Pligter uden Rettigheder.« Louis Pio. (Faksimile).

Vi kan se det i Aanden, den rejser sig frit,
Paa Piller af Malm og med Mur af Granit,
Mod Lyset sig Bygningen højner;
Hver Sten og hver Nagle i Trængsler og Savn
Er føjet i Fugen — — — — —

(Af en utrykt Sang: »Internationalisternes Kor«.)

9,5 × 8.

Louis Pio. En biografisk Skitse. 1873.

9123. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Knækflipper, Frakke. Underskrift i Sats: Louis Pio. 3,5 × 3.

Flinchs Almanak, 1877.

9124. Træsnit. Brb. En face.

Gruppebillede af H. Brix, P. Geleff og L. Pio. Betegnet forneden til venstre: H. C. O.

Udført af H. C. Olsen.

Ny ill. Tid., 1877, Nr. 22.

Pio, Wilhelm Emil Laurent, Kaptajn i Fodfolket, 1806—90.

9125. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Kapt. Wilhelm Pio. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1879, Nr. 826, og 1890, Nr. 1365. — Seksti Aars Jubilæum ... af Wilhelm Pio. 1881.

Pio, William Frederik, Skuespiller, 1850—1909.

9126. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller W. Pio ved Kasino. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1884, Nr. 1051. — K. R. Fra Theaterverdenen, 1885

9127. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9126. Underskrift i Sats: W. F. Pio. 12 × 9,5.
Foreningsbladet, 1884, Nr. 11.

Piper, Daniel Ludvig August, Bagermester i København, 1784—1861.

9128. (2170). Litografi. Paa oval Grund. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Kjole. Lægger højre Haand paa et rundt Bord, den venstre hviler paa Benet. Under Billedet: lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff² lith. Inst. D. L: A. Piper (Faksimile). 22 × 17,5.
1862.

Piper, Johan Frederik Vilhelm, Hofbager, 1780—1853.

9129. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Indfatningen: Fischer pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. E. Fortling lith. 21,5 × 17,5.
1855.
Pendant til Nr. 9130.

Piper, Karen, f. Kramp, 1793—1864, g. m. Hofbager J. F. V. Piper.

9130. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Indfatningen: J. Vilh. Gertner del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. E. Fortling lith. 21,5 × 17,5.
1855.
Pendant til Nr. 9129.

Pjetursson, Pjetur, Biskop over Island, 1808—91.

9131. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat med Storkorset, Sølvkorset, et Dannebrogskors om Halsen og Sct. Olafs-Ordenen. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Pjetur Pjetursson biskup. 10,5 × 8,5.
Andvari, 1893.

du Plat, Peter Hinrich Claude, Generalmajor, 1809—64.

9132. (2171). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med to Ordensbaand paa Brystet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. H. P. G.(!) du Plat. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12 × 12,5.
En Variant findes.
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

9133. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform. 11 × 7.
Udført af U. H. Baudissin 1856.

9134. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Kommandørkorset, Sølvkorset og to andre Dekorationer. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Generalmajor P. H. C. du Plat, Commandeur for 2den Division. † 18de April Dybbøl. 12 × 10,5.

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1864, Nr. 241. — Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 35.

9135. Staalstik. Brb. Halv Profil til venstre. Som Nr. 9134. Under Billedet: Nach einer Photographie Stich u. Druck v. Weger in Leipzig. General Du Plat. Verlag v. Baumgärtner's Buchh. 8,5 × 7,5.

9136. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Som Nr. 9134. Under Billedet: Trykt i F. E. Bordings lith. Etabl. P. H. C. du Plat. 12 × 11.

Nordisk Billed-Magazin, 1864.

9137. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Som Nr. 9134. Under Billedet: Ed. Fortling^s lith: Inst. Generalmajor H. C. du Plat Kommandeur for 2^{den} Division. V. Pio^s Forlag. 13,5 × 13.

En Variant findes.
1866.

9138. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 9134. Underskrift i Sats: Generalmajor P. H. C. du Plat. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1884, Nr. 1074, og 1889, Nr. 1320.

9139. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 3194. Underskrift: Generalmajor P H C du Plat Kommand. for 2. Divis.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,
Den visner ei paa falden Krigers Grav.
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn. »Vort Forsvar«. Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A:

9140. Træsnit. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Staaende i en af Dybbølskanserne. Profil til venstre. Uniform. I venstre Haand en Kikkert, i den højre en Stok. I Baggrunden noget af Skansen med Besætningen. Betegnet forneden til venstre: A J, til højre: H P Hansen sc. Underskrift i Sats: General P. H. G.(!) du Plat. † ved Dybbøl den 18. April 1864. 24,5 × 16,5.

Efter A. Jerndorffs Maleri paa Frederiksborg.

Vort Forsvar, 1885, Nr. 126 A. — Nordstjernen, 1889, Nr. 29.

Platou, Christian Tobias, Kasserer ved Øresunds Toldkammer, 1791—1854.

9141. (2172). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindseskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Platon (Faksimile). 13 × 12,5.

1855.

Plenge, Anna Cordelia, f. Fischer, 1816—1861, g. m. Forpagter af Hille-rødsholm G. H. I. Plenge; med Datteren **Georgia Francisca Anthonia**, 1853—59.

9142. Litografi. Halve Figurer. Moderen siddende, en face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Kjole med halvlange Ærmer og posede Underærmer. Lægger venstre Arm om Barnet og højre Haand paa dets højre Arm. Barnet en face til venstre. Tørklæde om Halsen, tærnet Kjole med korte Ærmer. Under Billedet: Ad. Lønborg lith. efter Daguerreotyp. Trykt i Em. Bærentzen & C^os lith. Inst. Anna Plenge (Faksimile). 16 × 16.

1862.

Plesner, Johan Frederik, Sognepræst til Vedersø, 1815—92.

9143. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Pastor J. F. Plesner. (Efter Fotografi fra først i Tredserne.) 10,5 × 8,5.

Til Minde om Præsten J. F. Plesner ... af Jakob Hansen. Kolding 1892. — Højskolebladet, 1892, Nr. 8.

9144. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H P Hansen sc. Underskrift i Sats: Pastor J. F. Plesner. (Efter Fotografi fra 1880.) 10 × 8,5.

Til Minde om Præsten J. F. Plesner ... af Jakob Hansen. Kolding 1892. — Højskolebladet 1892, Nr. 10.

Plessen, ubekendt Medlem af denne Familie.

9145. (2180, b). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Barneportræt, anbragt foroven i Billedet i en oval Ramme, baaret af to svævende Engle. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Knipplingshalstørklæde, hvorunder en flerdobbelt Baandsløjfe, Frakke. Forneden i Billedet et Gadeparti med en grundmuret og en Bindingsværks Bygning. 29 × 18,5.

Plessen, Christian Siegfried, Præses i Rentekamret, 1646—1723.

9146. (2176). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Rustning, Kappe, Elefantordenens Baand og Stjerne. Paa Rammen: Christia Siegfried von Plessen Eques Ordin: Elephant: Regi a Consil Intim. Forneden paa Rammen hans Vaabenskjold, paa hvis Sider to Overflødighedshorn, hvorom slynger sig et Baand, hvorpaa: Abundant ex labore fruges. I det ene øverste Hjørne af Bladet en udspredd Paafuglehale med Omskrift: Soles refert, i det andet et overskaaret Hjul med Omskrift: Fortunam despicit. Langs den øverste Kant af Fodstykket: Sic vos non vobis fer-tis aratra boves, paa dets Skriftplade: Cedre, bronze, metaux, fussiez vous de pur or

Vous estes trop bornez pour peindre un grand merite
Ma Muse est espuisee en vain elle medite,
Et ne peut l'exprimer qu'en le nomant Tresor (rier)
Ma plume, mon pinceau, mes couleurs et la presse,
Font le grand en petit, et peignent mal de Plesse.

I F

qui pingebat pinge. D. B. C.

15,5 × 11.

9147. (2177). Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Al-longeparyk. Kniplingshalstørklæde, mønstret Vest, Frakke, Kappe, Elefantordenens Baand og Stjerne. Paa Fodstykket: Dn. Christianus Siegfriedus a Plessen. Elephantini et Danebrogici Ordinum Eques auratus, Dominus in Parin et Hoikendorf SS. RR. MM. Daniae et Norvegiae Christiani V et Friderici IV. Consiliarius intimus, et aeararii Regii summus Praefectus, nec non Regiae suae Celsitudinis Domini Georgii Daniae et Norvegiae ∞ ∞ Supremus Camerarius, Moenae Insulae et Wordingburgi Praefectus ∞ Ad Tractatus Pacis Ryswicensis olim Legatus Primus. Cum voto submissee DDD. Christophorus Weigel. 32,5 × 21,5.

Findes med følgende Underskrift: Dn. Christian. Sigefredus a Plessen. Eleph. et Danebrog. Ordd. Eques auratus. Dn. in Parin et Hoikendorf. Ss. Rg. Mm. Dan. et Norveg. etc. Christiani V. et Friderici IV. Consil. et aeararii reg. Praef. summus. nec non Reg. Celsit. Dn. Georgii. Dan. et Norv. Camerar. supr. Moenae Insulae et Wordingburgi Praef. Ad pacis Rysvic. Tract. Leg. primarius. Cum voto submissee D. D. D. Christoph. Weigel.

9148. (2178). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Typen som Nr. 9147. Paa Konsollen: Dn. Christianus Siegfriedus a Plessen. Over Stikranden: I. Theil C. 3. paragraph 11. B., under den: I. C. Oberdorffer, sc. 17,5 × 13,5.

Plock, Ernst Ludwig, Direktør for Altona Teater, 1800—43.

9150. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Linned med ombøjet Krave, hvorunder et mønstret Tørklæde, bundet løst i Knude, Frakke. Betegnet forneden til venstre: gem: v: G. Bartsch, til højre: I. P. Ehlers. gez: Underskrift: Ernst Ludwig Plock Director des Altonaer Stadt-Theaters. lith: Speckter & Co. 22 × 20,5.

Ploug, Parmo Carl, Forfatter, Politiker, 1813—94.

9151. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, der naar ned over Skjortebrystet og under Vesten, Frakke. 15,5 × 14,5.
Efter Tegning af V. N. Marstrand.
9152. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret redt over til venstre Side, Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Venstre Arm anbragt i støt-

- tet Stilling. Underskrift i Sats: Carl Ploug. Efter et Daguerreotypi fra Begyndelsen af Fyrreerne. 8,5 × 6,5.
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 499. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 321. 1902.
9153. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9152. Underskrift i Sats: 89. Karl Ploug. Efter Daguerreotypi. 8 × 6.
Danmarks Riges Historie, VI, 316.
9154. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Kravat, Vest, Frakke.
Anbragt i Indfatningen om Regensbilledet Collegium Domus Regiæ. Wahlske Boghdl:es Forlag. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 1843.
9155. (2181). Litografi. Brb. En face. Haaret redt fremefter, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Tegnet af Const. Hansen. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C. Ploug. (Faksimile). 18 × 19.
1855.
9156. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 9155. 7 × 7.
I Hjemmet, 1862, Nr. 1. — Ill. Fam.-Journ. (norsk), 1862, Nr. 1.
9157. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 9155. Underskrift i Sats: Parmo Karl Ploug. 10 × 9,5.
Skilling-Magazin, 1864, Nr. 25.
9158. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face. Typen som Nr. 9155. Forneden et Felt, hvori: Parmo Carl Ploug. Berømt Digter, Redaktør. Født d: 29^{de} October 1813 i Kolding.
Gruppebilledet: Galleri af berømte nordiske Mænd. Neu-Ruppin, bei Oehmigke & Riemschneider. N^o 5119.
9159. (2182). Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Parmo Carl Ploug. 13,5 × 12.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1861, Nr. 118.
Findes med Underskrift i Faksimile: C Ploug.
P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870. — Samme, 2. Udg. 1880.
9160. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9159. Underskrift i Sats: Carl Ploug. 13,5 × 12,5.
Søndags-Posten, 1866, Nr. 111.
9161. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Ploug. (Efter Photographi af E. Petersen). 13 × 11.
Ill. Nyhedsblad, 1861, Nr. 33.

9162. Træsnit. Brb. Siddende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter højre Arm paa Stoleryggen og Hovedet paa Haanden. Betegnet forneden til højre: Rosenstand^s X · A. Underskrift i Sats: Fig. 61. Karl Ploug. 7,5 × 8,5.
Fortællinger af Nordens Historie. Af A. D. Jørgensen, II, 344. 1893.
9163. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Ploug. 12,5 × 10,5.
III. Folkeblad, 1868, Nr. 14.
9164. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: E. Skill. Underskrift i Sats: Carl Ploug. 13,5 × 11.
Ny ill. Tidning, 1870, Nr. 21.
9165. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Sandberg. Underskrift i Sats: Carl Parmo Ploug. 12,5 × 10.
Velkommen, 1871, Side 481. — Nordlyset, 1872, Nr. 1. — Skand. Folkemagazin, 1873, Nr. 2.
9166. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9165. Underskrift i Sats: Carl Ploug, (valgt 1848 i Veile Amts 2den Valgkreds, Kolding.) 12 × 11.
Søndags-Posten, 1881, Nr. 910.
9167. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bording^s Steentr. Carl Ploug. 10 × 10.
Nordisk Billed-Magazin, 1872.
9168. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. 9 × 7,5.
Figaro, 1875, Nr. 39.
9169. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Ploug. 12,5 × 10,5.
III. Folkeblad, 1879, Nr. 585.
9170. Træsnit. Brb. En face. Type som Nr. 9169. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Carl Ploug. 8 × 7.
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 574. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 426. 1902.

9171. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet, Lorgnetsnor og Urkæde. Under Billedet: Lithographeret af I. W. Tegner 1879. I. W. Tegner & Kittendorff² lith. Inst. C Ploug (Faksimile). P. Hauberg & Co. Forlag. 37 × 28.
9172. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet for-neden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Carl Ploug. 13,5 × 12,5.
Nutiden, 1879, Nr. 163. — Hjemmet, 1879, Nr. 6. — V. Møller. Dan-ske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883). — Søndags-Posten, 1894, Nr. 1610. — Husvennen, 1894, Nr. 8.
9173. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9172. Betegnet for-neden til venstre: J. Sørensen. sc. Under-skrift i Sats: Carl Ploug. 13,5 × 12.
Ny ill. Tid., 1879, Nr. 46.
9174. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9172. 6,5 × 5.
For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 69.
9175. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og un-der Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Korslagte Arme. Underskrift i Sats: Carl Ploug. 12 × 9.
Nordisk Folkeblad, 1879, Nr. 88. — Ill. Maanedsskrift, 1881, Side 33. — Ill. Folkeblad, 1881, Nr. 686. — Danmark, 1882, Nr. 25. — Herolden, 1886, Nr. 2. — Bondevennen, 1888, Nr. 28.
9176. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. 16,5 × 15.
9177. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Be-tegnet for-neden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Dr. phil. Carl Ploug. R. af D., Dbm. 16,5 × 14.
Ill. Tid., 1881, Nr. 1149.
9178. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Korslagte Arme. Underskrift i Sats: C. Ploug. 10 × 7,5.
Ill. Fam. Journ., 1888, Nr. 53. (Samme Nr. i den svenske Udgave).

Plum, Frederik, Biskop over Fyens Stift, 1760—1834.

9179. (2183, a). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, Kinds-kæg. Ornat med Kommandørkorsene. Under Billedet: W. F. Benz, pinx. Lith. v. H. Kitzrow. Frede-

rik Plum Født 12 Oct. 1760, død 18 Jan. 1834. I Faksimile:
 "Maalet er Lighed med Gud, Sjælsreenhed; de Rene af Hiertet,"
 "Sagde Christus, hans Søn, faae ham at see, som han er." — — —
 Plum.

24,5 × 20.

Plum, Johan Peder, Skibsfører, 1820—67.

9180. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Hubert Meyer 1855. 18,5 × 19.

Plum, Niels Munk, Sognepræst til Taarnby, 1803—65.

9181. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Ornat. Underskrift: Niels Munk Plum. ¹⁷/₈ 1803. ¹⁸/₈ 1865. 18,5 × 16.

Plum, Povl August, Maler, 1815—76.

9182. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Knæstykke. Siddende foran et Staffeli, hvorpaa et Maleri. En face til venstre. Flad Hovedbedækning, Fulds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Jakke. Støtter højre Haand, hvori en Pensel, paa Malerstokken, som han holder i venstre Haand tillige med Paletten og flere Pensler. Lægger venstre Knæ over det højre. Betegnet forneden paa Staffeliet: G. Pauli. Underskrift i Sats: Genremaler August Plum. 17,5 × 15,5.
 Ill. Tid., 1876, Nr. 882.

Plütschau, Heinrich, Missionær i Trankebar, Sognepræst til Beyenfleth, Münsterdorf Provsti, 1676—1747.

9183. Kobberstik. I oval Ramme, støttet af en Inderdreng og anbragt til højre paa Fodstykket for en Fremstilling af en prædikende Missionær, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Bladkrave. Forneden et Felt med en tamulisk Indskrift. Inderdrengen holder et Blad med en Plan af Jerusalemskirken i Trankebar. Til venstre paa Fodstykket et Portræt af Bartholomæus Ziegenbalg. Øverst paa Bladet en Kartouche, hvori: Vorstellung der Evangelisch-Ost-Indischen Kirche. Betegnet forneden: Elias Riedinger del. I. Iacob Kleinschmidt Sculps. et excud. Aug. Vind. Under Stikranden otte latinske og otte tyske Verslinier. 72 × 53,5.

Pløtz, Hans Heinrich, Hof-Mekaniker, Maler, 1748—1830.

9184. (2183, b). Litografi. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar med Issekam. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, stribet Vest, Frakke med Ordensbaand paa Opslaget, hvorpaa Ridderkorset og Sølvkorset en miniature paa et Spænde. Under Billedet: C. v. Pløtz. Steindruck von L. Fehr in Christiania. H. v. Pløtz.
 17,5 × 13,5.

9185. Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar med Issekam. Ombøjede Flipper, tærnet Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand paa Opslaget, hvorpaa Ridderkorset og Sølvkorset en miniature paa et Spænde. Under Billedet: C. v Pløtz H v. Pløtz. (C. Henckel^s lith. Institut.) 18 × 16.

Podebusk, Predbjørn, til Vosborg, Rigsraad, —1541, med sine Hustruer Vibeke Eriksdatter Rosenkrantz og Anne Mouridsdatter Gyldenstjerne.

9186. (2184). Kobberstik. Afbildning af deres Ligsten. Hele Figurer. Staaende. Han i Midten, i Rustning, de to Hustruer i Enkedragt. I Stenens Hjørner de fire Evangelisttegn og mellem disse: hic + ē + sepult₉ + miles + aurat₉ + dñs + predb iørn + podebusk + cū + dua b₉ + uxob₉ + dñā + vibecke + ē + dñā + aña + q'r + aīē + vvnt + anno + dñi + m + d +. 12 × 8.
Jacob Bircherod. Monumenta Othiniensia.

Poel, Pieter, Redaktør af »Altonaer Mercur«, 1760—1837.

9187. Litografi. Kun Hovedet og noget af Skuldrene. Halv Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. 15,5 × 14.
Tegnet og litograferet af F. C. Grøger.

Pontanus, Johan Isaksen, kgl. Historiograf, 1571—1639.

9188. (2187). Kobberstik. I oval, læderlignende, oprullet og udfliget Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kort Haar, Fuldskæg. Dragt med udstaaende, kruset Krave, Kappe. Paa Rammen: Ioh. Isacivs Pontanvs Med. D. Et In Illvstri Gelror. Gymnas. Harderv. Profess. Sereniss. Daniaē Regis Et Dvcat. Gel. Historiographvs. Ætatis LIX. An. CI. O. C. XXX. Forneden udvider Rammen sig til en Kartouche, hvori:

Natus ubi Danis arctā cervice minaces
Oceani constringit aquas quod sunda profundum
Vulgus, at indigenæ malunt Oresunda vocari:
Hic natus, Belgā sed utroq₃ parente retexo
Conscriboq₃ tuæ res claras, Dania, gentis.
Hoc alius forsan melius potuisset, ut olim
Saxo tuus, graphice qui prima exordia duxit:
Mī tenues vires, sit saltem accepta voluntas.

I de øverste Hjørner af den firkantede Grund en Laurbærgren og en brændende Fakkell. Under Stikranden: Jsc J saxs pinxit.
J. V. Velde sculpsit. 22 × 16.
Ioannis Isaacii Pontani . . . Rervm Danicarvm Historiæ Libri Decem. Amsterdam 1631.

9189. (2188). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9188. Paa Afsatsen: Isac Isaxs pinxit a. 1635. æt. 64. Ioannes Isacius Pontanus Medicinæ D. Daniaē Regis Christiani IV. et Ordinum

Geldriæ Historiographus, in Geldriæ Athenæo Harder-
vicensi Professor Phÿsices et Matheseos Obiit A.
MDCXL. Bag Rammen en Væg med to Pilastre. Over
Stikranden: Tab. V. Tomi II. 29 × 16.

Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ...
Cimbricarum, II, 714. Leipzig 1740.

9190. Kobberstik. Halv Figur. Staaende bag en Skranke. En face til venstre. Haaret redt ned i Panden, Fuldskæg. Mønstreret Dragt, Baand om Halsen med en Medaille paa Brystet. Støtter begge Hænder paa Skranken, i den venstre en Blomst. Underskrift: Johannes Pontanvs Med: D: 10,5 × 9.

Pontoppidan, Erik, Biskop i Trondhjem, 1616—78.

9191. (2189). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: D. Ericus Ericius Pontoppidanus P. L. C. Superintendens Nidrosiensis Et Capit. Decan. A. MDCLXXIIIIII. Over Rammen: Sic In Solo Ut In Cælo. Under den et Skriftbaand, hvorpaa:

Hic Patriæ hic nostræ nomen venerabile gentis,

Depositumque Dei nobile, Fama, vides.

Talis erat, cunas cui clara Fionia volvit

Cuiq; aras credit terra Selandæ suas.

Tergeminis placuit Patriæ qui Regibus, et qui

Tergeminum potuit ter meruisse Sophos

Vates, Præpositus, Præsul, pulchro ordine famam

Accipit, à Musis, Regibus atque Deo est.

Joh. olavius P R.

- Under Stikranden: H. Ditmar. Pinxit. A. Halweg sculpsit.
20 × 14,5.

9192. (2190). Aftryk af samme Plade som Nr. 9191, men stærkt omarbejdet, saaledes at der af den oprindelige kun er blevet staaende selve Hovedet, Pibekraven, Versene paa Skriftbaandet og Signaturerne. Han bærer Bispekaabe, endnu ses Rester af Ornatets Vinger fra Nr. 9191. Paa Rammen: Dn. Ericus Ericius Pontoppidanus de Trondenens, Lødingen et Strinden. P. L. C. S. S. T et P. D. Episcopus Trondiaë Nordlandiaë et Finmarkiaë. Capit. Nidrosiens, Decan. Canonicus S. Andreaë. Foroven paa Rammen en Kartouche, hvori: Obiit d. 12 Julii an. Ch. 1678, ætatis 63., forneden paa den hans Vaaben med Omskrift: Insignia Gentilitia. I øverste Hjørne til venstre et Vaaben med Omskrift: Insignia Episcopalia Diæceseos Nidrosiensis, til højre et Vaaben med Omskrift: Insignia Lilienkrantzia Palatii Lateranensis. Paa de flagrende Ender af Skriftbaandet: sic in solo ut in cælo. 20 × 14,5.

9193. Træsnit. Som Nr. 9192, yderligere signeret: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Erik Pontoppidan den Ældre. samt Oversættelse af Indskrifterne. 13,5 × 10.
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., I, 408. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 489. 1902.

9194. (2191). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Buste, opstillet paa en Sarkofag. En face til højre. Typen som Nr. 9192. Paa Sarkofagen: Erci Ercii Pontoppidani Præsulis Nidrosiensis. Sarkofagen er opstillet paa et Fodstykke, hvorpaa et Vaabenskjold, flankeret af to allegoriske Figurer. Øverst, til begge Sider af Busten, et tilbageslaet Drapperi. 11,5 × 6,5.

9195. Træsnit. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Fuldskæg. Ornat. Betegnet forneden til venstre: L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: 72. Erik Pontoppidan den ældre, Biskop i Throndhjem 1673—1678. 8,5 × 9.

Efter Maleri paa Frederiksborg.

III. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 1, Side 396. 1891—95.

Pontoppidan, Erik, Prokansler ved Universitetet, 1698—1764.

9196. (2192). Kobberstik. I firkantet Indfatning, formet som en Vindusaabning, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langbuklet Paryk. Ornat med Bladkrave. I Baggrunden et Drapperi med Snore og Kvaster og en Reol med Bøger. Paa Vindussoklen et fremspringende Postament, hvorpaa et Skrivetøj, Bøger og Dokumenter, paa Postamentets Skriftplade: Ericus Pontoppidan S. Th. D. P. P. & Episcopus Bergensis.

Huic Probitas, Huic Candor inest, et Numinis Ardor
Ingeniumqve Viro, teste vel invidia.

T. de Hofman: Assessor Sumi Tribunalis etc.

Under Stikranden: A. Brynnik pinx: 1749. O. H. de Lode
Chalcogr. Rig.(!) Soc. Dan. Sculp: 17 × 12.

9197. Træsnit. Som Nr. 9196, yderligere signeret: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Erik Pontoppidan, Doktor i Theologien og Biskop i Bergen. »I denne Mand boer Retskaffenhed, Oprigtighed, brændende Gudsfrygt og Geni — det maa selv Avind tilstaa«. 14 × 10.

P. Hansen, III. dansk Lit.-hist., I, 596. 1886. — Samme, 2. Udg., II, 128. 1902. — H. G. Heggveit. Den norske Kirke... I, 7.

9198. (2193). Raderet paa Sten. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9196. Forneden: C. M. Tegners lith Inst. i Kjøbenhavn Erik Pontoppidan, Biskop i Bergen. født i Aarhus d. 24^{de} August 1698, død i Kjøbenhavn d. 20^{de} Decbr. 1764. 9,5 × 7,5.

Erik Pontoppidans Levnetsløb. Med hans Characteristik, af Prof. J. Møller. (1834).

9199. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9196. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Erik Pontoppidan. Efter Lodes Kobberstik af A. Brynniks Maleri. 1749. 10 × 7,5.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

Pontoppidan, Hendrik, dansk Generalkonsul i Hamborg, 1814—1901.

9200. (2194). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Hals-

tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et rundt Bord, venstre Haand hviler paa Benet. Til højre noget af en Stoleryg. Under Billedet: E. Westerberg lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. H Pontoppidan (Faksimile). 16,5 × 14.
1860.

9201. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Generalkonsul Pontoppidan. 12 × 11.

Landbrugsskolebladet, 1881, Nr. 14.

9202. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P Hansen sc. Underskrift i Sats: Hendrik Pontoppidan. 9 × 7,5.

Ugeskrift for Landmænd. 7. R., III, 231. 1891.

Pontoppidan, Henrik, Forfatter, 1857—.

9203. Radering. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Knækflipper, Kravat, Vest, Frakke. 11 × 9.
Udført af N. Peit 1927.

9204. Træsnit. Kun Hovedet. En face. 31,5 × 23,5.
Udført af K. J. Almqvist 1929.

Pontoppidan, Isak Sidenius, Købmand i Helsingør, 1819—74.

9205. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke.
Gruppebillede: Afdøde Landsmænd.
III. Tid., 1875, Nr. 804.

Popp, Henrik Molrath Christian, Forpagter paa Jægerspris, 1820—62.

9206. (2195). Litografi. Paa iirkantet Grund. Hel Figur. Siddende paa en udskaaet Stol. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter Hovedet paa højre Haand og Albuen paa tre Bøger, som ligger paa et rundt, udskaaet Bord tillige med tre andre Bøger og et Skrin, venstre Haand støttet paa Hoftene. Til venstre et Drapperi. Under Billedet: E. Fortling^s lith. Inst. efter Photographi. Popp. (Faksimile). f. 8 Juli 1820. | d. 12 Sept. 1862. 33,5 × 23.

Posselt, Julius Frederik Andreas, Sognepræst til Altenkrempe, Oldenburg Provsti, 1813—68.

9207. Litografi. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat. Lægger begge Arme paa Stolearmene. Under Billedet: I. M. Graack pinx. I. F. Fritz lith. et pr. Julius Posselt. Seminarlærer og Kapellan for Skaarup Menighed. I Faksimile: »Troer ikke enhver Aand, men prøver Aanderne, om de ere af Gud!«
1. Joh. 4, 1. 23,5 × 21.

Pouch, Ludvig, Medikus i Ribe, 1620—81.

9208. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. En face til højre.

Gruppebillede af Ludvig Pouch, Anders Pedersen Romdrup og Do-
rothea Sørensdatter Vedel. Betegnet forneden til højre: F.H.X.
Efter et Epitafium i Ribe Domkirke. Udført af F. Hendriksen.
Ribe Bys Historie og Beskrivelse... af J. Kinch, II. Odder 1884.

Poulsen, Adam, Skuespiller, 1879—.

9209. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Knækflipper, Kravat med en Ring, Frakke. Betegnet forneden til højre: Aller^ø X. A. C. P. Underskrift i Sats: Adam Poulsen. Efter Fotografi af Julie Laurberg. 26 × 23.

Udført af C. Poulsen.
Ill. Fam. Journ., 1909, Nr. 19.

9210. Træsnit. Kun Hovedet. En face. Haaret skilt i venstre Side. 28 × 23.

Udført af K. J. Almqvist 1930.

Poulsen, Alfred Sveistrup, Biskop over Viborg Stift, 1854—1921.

9211. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Ornat. Underskrift i Sats: Slotspræst H.(!) S. Poulsen. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1888, Nr. 1304, 1896, Nr. 1685, og 1898, Nr. 1777.

Poulsen, Christian Emil, Skuespiller, 1842—1911.

9212. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller Christian Emil Poulsen ved det kgl. Theater. 12 × 11.

Søndags-Posten, 1871, Nr. 373.

9213. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Krøllet Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: S. Trier^ø Forlag. Emil Poulsen.

Skuespiller ved det Kgl. Theater. 14 × 12,5.

Skand. Folkemagazin, 1872, Nr. 23.

9214. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Overskrift i Sats: Emil Poulsen. Under Billedet: Geniets Mærke paa hans Pande laa o. s. v. 12,5 × 10,5.

Nyt Ill. Ugeblad, 1873, Nr. 18. — Ugebladet, 1873, Nr. 21. — Ill. Folke-Bibl., 1873, Side 257.

9215. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9214. Underskrift i Sats: Emil Poulsen. 12,5 × 11.

Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 368.

9216. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden. Nedfaldende Flipper, Kravat, Skjortebryst, Frakke. 14,5 × 10,5.

Nutiden, 1876, Nr. 2. — Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 480.

9217. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller Emil Poulsen, R. af D. 12 × 12.
 Ill. Folkeblad, 1879, Nr. 548. — Nordisk Ugeblad, 1879, Nr. 1.
9218. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, skaldet i Panden. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet, Snor med Lorgnet, stukket ind under Frakken. Betegnet forneden til venstre: Illustr. Tid. X. A., til højre: C. Pauli. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller Emil Poulsen, R. af D. 19 × 15.
 Ill. Tid. 1879, Nr. 1007.
9219. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9218. Underskrift i Sats: Emil Poulsen. 12 × 12.
 Danmark, 1882, Nr. 39.
9220. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller Emil Poulsen. 12 × 9,5.
 Søndags-Posten, 1883, Nr. 1032, 1892, Nr. 1475, og 1900, Nr. 1883. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883). — K. R. Fra Theaterverdenen. 1885.
9221. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, skaldet i Panden. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. s.c. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller Emil Poulsen. 14 × 12,5.
 Nutiden, 1885, Nr. 434.
9222. Træsnit. I firkantet, foroven afrundet Indfatning. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, skaldet i Panden. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Faksimile: Emil Poulsen.
 Grubebilledet: Dansk, norsk, svensk National-Album. Ill. Fam. Journ., 1885, Nr. 28.
9223. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, skaldet i Panden, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til højre: H P H. Underskrift i Sats: Emil Poulsen. 7 × 5.
 Udført af H. P. Hansen. Søndagsbladet, 1892, Nr. 18.
9224. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. Betegnet forneden til venstre: A Bork s.c. Underskrift i Sats: Emil Poulsen. Efter Fotografi af Hansen & Weller. (Se Side 354.) 27 × 23,5.
 Ill. Fam. Journ., 1896, Nr. 45. (Samtme Nr. i den svenske Udgave).
9225. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9224. Under Billedet: Jul R 1900. (Faksimile). Emil Poulsen. (Faksimile). Jul. Rosenbaum del. Egmont H. Petersen^s Tryk. 32,5 × 26,5.

9226. Radering. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. 9,5 × 9.
Udført af J. Rosenbaum 1900.

Poulsen, Doris Theus, Handelsgartner paa Frederiksberg, 1850—1925.

9227. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, mønstret Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Handelsgartner D. T. Poulsen. 11 × 10,5.
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1605.

Poulsen, Janus Christian, Manufakturhandler i Roskilde, 1822—59.

9228. (2196, a). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, der dækker Skjortebrystet, sribet Vest, Frakke, ombøjet Haandlinning. Lægger højre Arm paa et rundt Bord med Tæppe, i venstre Haand en Bog. Under Billedet: Lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^{ns} lith. Inst. Janus Chr. Poulsen (Faksimile). 15,5 × 12,5.
1860.

Poulsen, Johan Friedrich Eilert, Skorstensfejermester i København, 1842—1901.

9229. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Skorstensfejermester Poulsen, (Parisertourens »Kaminraad«). 7,5 × 6.

Poulsen, Johannes, Skuespiller, 1881—.

9230. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Dobbeltflipper, Kravat med en Naal, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Aller. X. A. L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Johannes Poulsen. Efter Fotografi af Paetz. 26 × 23.
Ill. Fam. Journ., 1910, Nr. 2.
9231. Træsnit. Kun Hovedet. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. 22,5 × 17.
Udført af K. J. Almqvist 1930.

Poulsen, Nathalie Olivia Kathrine, f. Krause, Skuespillerinde, 1884—, g. m. Skuespiller Adam Poulsen.

9232. Radering. Brb. En face til højre. Opsat Frisure, Ørenberlokker. Nedringet Kjole. Betegnet til højre: E K 1910. 29,5 × 25,5.
Udført af E. Krause.

Poulsen, Olaf Rye, Skuespiller, 1849—1923.

9233. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller ved det kgl. Thea-

ter Olaf Poulsen. (Efter Hansen, Schou & Wellers Fotografi).
12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1876, Nr. 670, og 1882, Nr. 951. — V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).

9234. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Udstaaende, tærnedede Flipper, Slips, tærnet Skjortebryst, Vest, Frakke. 14,5 × 10,5.

Nutiden, 1876, Nr. 2. — Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 480.

9235. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9234. Underskrift i Sats: Olaf Poulsen. 12 × 8,5.

Danmark, 1883, Nr. 17. — Ugeblad for den borgerlige indbyrdes Hjelpeforening, 1883, Nr. 35.

9236. Træsnit. I firkantet, foroven afrundet Indfatning. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Olaf Poulsen.

Gruppebilledet: Dansk, norsk, svensk National-Album. Ill. Fam. Journ., 1885, Nr. 28.

9237. Træsnit. Kun Hovedet. En face.

Gruppebillede af J. L. Phister, O. Poulsen og A. Rosenkilde. Nutiden, 1886, Nr. 524.

9238. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til højre: G Pauli. X. A. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller Olaf Poulsen. 13,5 × 12,5.

Nordstjernen, 1889, Nr. 30.

9239. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Olaf Poulsen. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1892, Nr. 1475, og 1905, Nr. 2151.

9240. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til venstre: M Hønemann Berlin. Underskrift i Sats: Olaf Poulsen. 26 × 22.

Ill. Fam. Journ., 1894, Nr. 1. (Nr. 24 i den svenske Udgave).

9241. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Betegnet forneden til højre: C F H. 07. 23 × 18.

Udført af C. F. Holmgren.

9242. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Allers X A., til højre: L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller Olaf Poulsen. 27 × 23,5.

Ill. Fam. Journ., 1912, Nr. 36.

Poulsen, Rudolf, Malermester, Borgerrepræsentant, 1853—.

9243. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, tvedelt Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Maler Rudolf Petersen. 4 × 3,5.

Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 14.

Poulsen, Siegvard, Sognepræst til Rise, Ærø Herred, 1801—70.

9244. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. S Poulsen (Faksimile). Udgivet og forlagt af Bogh. Th. C. Creutz. 11,5 × 11.
1871.

Poulsen, Valdemar, Ingeniør, Opfinder, 1869—.

9245. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: Aller X. A. H. C. O. Underskrift i Sats: Ingeniør Valdemar Poulsen. Efter Fotografi af Hoffot. Elfelt. 26,5 × 22,5.
Udført af H. C. Olsen.
Ill. Fam. Journ., 1907, Nr. 6.

Povelsen, Christian, Prior i Sct. Knuds Kloster i Odense, —1575.

9246. (2196, b). Kobberstik. Afbildning af hans Gravsten i Sct. Knuds Kirke, Odense. Hel Figur. Staaende under en Portal. Baret, langt Haar. Kort Kappe. Under venstre Arm en Bog, som han holder om med højre Haand. Paa Portalen: Spes Mea Christvs, langs Stenens Kant: Festa Michaelis Cvm Nobis Attvltit Annvs Christiernvs Pavli Coeperat Esse Prior 1529 Post Annos Septemq Decem Fecit Sibi Scvlpi Hvnc Lapidem Mortis Scit Devs Ipse Diem 1575. 16. Avg. 9,5 × 7,5.
Jacob Bircherod. Monumenta Othiniensia. — Danske Magazin, II, 65. 1746.

Povelsen, Ludvig Christian, stud. theol., Assistent i det statistiske Bureau, 1820—52.

9247. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Pibe i Munden. Gruppebilledet: Minder fra Mønstouren den 6^{te} og 7^{de} Juni 1846. W. Gertner del. P. H. Gemzøe lith. Brød^{er} Berlings lith. Inst.

Povlsen, Hans, Missionær blandt Rødkarenerne, 1859—86.

9248. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. 10,5 × 8,5.
Højskolebladet, 1887, Nr. 24.

Povlsen, Harald Alfred, Forstander for Ryslinge Folkehøjskole, 1852—.

9249. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Alfred Povlsen. (Faksimile). Hans Kr. Hovmøller^s Forlag Nykjøbing, M. Eneret. 22,5 × 16.
1892.

Povlsen, Karl Kristian Ludvig, Præst for Ryslinge Valgmenighed, 1851—1918.

9250. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^e lith. Inst. Karl Povlsen (Faksimile). Hans Kr. Hovmøllers Forlag Nykjøbing M. Eneret. 22,5 × 16.
Findes med Tilføjelsen: 2^{det} Oplag.

Prahl, Carl Rudolph, Redaktionssekretær ved »Dagbladet«, 1826—87.

9251. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, tærnet Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. 6 × 5,5.
Danmark. Illustreret Kalender for 1888.

Prahl, Jacob Nicolai, Sognepræst til Birkerød, 1761—1831.

9252. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6,5.
O. H. Clementsen, Nr. 90.

Pram, Christen Henriksen, Digter, 1756—1821.

9253. (2197). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Skaldet i Panden, Nakkehaaret samlet med et Baand. Ombøjet Skjortelinning, Kryds, Frakke. Under Stikranden: Thorvaldsen del: A. Flint sc: C: Pram. 9,5 × 7,5.
Minerva, 1795. — Christen Henriksen Pram. Et biografisk Omrids af Jens Kragh Høst. 1820.
9254. (2198). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 9253. Under Indfatningen: Winthers Steentryk. C. Pram. 9,5 × 8,5.
Bien, XV. Chr.nia 1836.
9255. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9253. Under Billedet: C. Pram. Litho. Anst. v. Goedsche u. Steinmetz in Meissen. 8 × 8,5.
9256. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9253. Underskrift: C. Pram. 10,5 × 10,5.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1852.
9257. (2199). Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9253. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. C. Pram. 11,5 × 12.
Mærkelige Nordmænd, II. 1853.
9258. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9253. Underskrift i Sats: Christen Henriksen Pram. 9 × 7.
Nordisk Penning-Magazin, 1853, Nr. 11. — Skilling-Magazin, 1854, Nr. 7.

Prante, Adolph Jørgen, Købmand i Bergen, 1810—67.

9259. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Korslagte Arme. Betegnet forneden til venstre: IL, til højre: H. P. Hansen X A. Underskrift i Sats: Adolf Jørgen Prante. 13 × 10,5.
Norsk Folkeblad, 1868, Nr. 48.

Prehn, Henrike Ludovike, f. Prætorius, 1781—1820, g. m. Regeringsraad J. F. Prehn.

9260. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i Midten, løse Lokker ned i Panden og paa Kinderne, i Nakken samlet og opsat med en Kam. Nedringet Kjole. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 139.

Prehn, Johan Frederik, Regeringsraad i Lauenborg, 1771—1833.

9261. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Langt, lokket Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 91.

Preisler, Joachim Daniel, Brandmajor i København, 1680—1762.

9262. (2200). Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Paryk, der dækker Ørene. Halstørklæde, Vest, Frakke. Paa Konsollen: Joachim Daniel. Preisler Rei incendiariæ Hafn. Præfectus Nat. A. MDCLXXX. d. 28. Novembris. La Croix. pinx: Val: Dan: Preisler. sculp: 35,5 × 26.

Preisler, Johan Martin, Kobberstikker, 1715—94.

9263. (2201). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Skindkantet Hue, langt Haar med Nakkesløjfe. Aabenstaaende Linned, Vest, Kappe. Forneden en oval Skriftplade paa et Rococo Ornament, der dækker noget af Rammen; paa Pladen: Jean Martin Preisler, Graveur, Né à Nuremberg, le 14 Mars 1715. Dessiné et Gravé Par son Ami J. G. Will. à Paris 1743. 18 × 12,5.

Preisler, Marie Cathrine, f. Devegge, Skuespillerinde, 1761—97, g. m. Skuespiller J. D. Preisler.

9264. (2202). Kobberstik. Roulet. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure, dækket af et Slør og med løst nedhængende Lokker paa Brystet. Nedringet Kjole. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa:
Preisler.

Naar jeg den Aand, den Ild i hver en Mine,
Din Yndest, og dit Ynde seer,

Da mindes jeg Thalias Caroline
Men savner hende ikke meer.

Rahbek.

Under Stikranden: D. Berger sc. 1787. 9,5 × 5,5.

Tegnet af Erik Pauelsen.

Lommebog for Skuespilyndere udgivet af Rahbek. 1788.

9265. (2203). Kobberstik. Afbildning af hendes Gravmonument paa Assistens Kirkegaard i København. Reliefportræt i cirkelrundt Felt. Profil til venstre. Forneden to Masker. Paa Monumentet: Maria Catharina Preisler Skuespillerinde Fød Devegge D. XX. Dec. MDCCLXIII Død D. XXVII. May MDCCXCVII.

Til Sin Og Musers Yndlings Datter

Naturen Havde Preisler Skabt

Naturens Musers Dyrker Skatter

Hvad Smagen Har I Hende Tabt.

Betegnet forneden: Lahde fec. 11 × 15.

G. L. Lahde. Mindesmærker paa Assistentskirkegaarden. 1801—11.

9266. Træsnit. Reliefportrættet med Felt paa Nr. 9265. Profil til højre. Om det er lagt en Palmegren med Tragediens og Komediens Masker, og under det Verset paa Nr. 9265.

Betegnet til højre: H P H. 8,5 × 5.

Udført af H. P. Hansen.

Fra det gamle Kongens Kjøbenhavn. Af J. Davidsen. Ny Udg., 166. 1910.

9267. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opsat Frisure med Slør. Nedringet Kjole med Strimmel i Kanten. Holder med højre Haand i Sløret. Betegnet forneden til højre: R N fc. Underskrift i Sats: Md. Preisler. 12,5 × 9,5.

Udført af R. Neergaard.

Søndags-Posten, 1889, Nr. 1313.

Price, Albert Thorvald Joseph, Skuespiller, Maler, 1844—1927.

9268. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie, som i Hjørnerne og paa Midten af hver Side danner Slyngninger. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, kort Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: 1866., til højre: A P. 19 × 16,5.

Selvportræt.

Price, Carl Nicolai Andreas, Skuespiller, 1839—1909.

9269. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Price. 8 × 6,5.

P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 155.

Price, Elise Juliette Christiane, Solodanserinde ved det kgl. Teater, 1831—1906.

9270. (2205). Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund, indfattet af en Linie. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, løse Lokker i Nakken, Ørenringe. Nedringet, kortærmet Kjole, Broche, Bælte med Dobbelt-

spænde. Om højre Arm og om Livet et Tørklæde, som hun holder med højre Haand. Under Billedet: Ed. Lehmann del. & lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Juliette Price. (Faksimile). 25,5 × 19,5.
1855.

9271. Graveret paa Sten. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, opsat i Nakken. Lidse med Kors om Halsen, højhalset Kjole med smal, glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Underærmer med Blonde i Kanten, mønstret Shawl om højre Arm, som hun lægger paa et rundt Bord, hvorpaa hun ogsaa støtter venstre Albu; Hovedet støttet paa Haanden. Under Billedet: S. Trier^s Forlag. Juliette Price. 17,5 × 13,5.
Skand. Folkemagazin, 1873, Nr. 11.

9272. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opsat Frisure. Højhalset Kjole med opstaaende, kruset Krave, Fichu. Underskrift i Sats: Juliette Price. 7,5 × 5.
Damernes Noterings-Kalender for 1877.

9273. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9272. Betegnet fornedet til venstre: C. Hammer X A.
13 × 11.
V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).

Price, Hanne Nicoline Amalie, Skuespillerinde, 1831—92, g. m. Korpslæge C. A. Hagen.

9274. (2204). Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Baand i Nakken, Ørenringe. Spidst ned-skaaren Kjole, Snor med Skyder om Halsen, Broche, vide Ærmer, mønstret Overtræk paa Nederdelen. Lægger højre Arm paa et rundt Bord, Fingerspidserne omfattes af venstre Haand, der hviler i Skødet. Til højre noget af en Stoleryg. Under Billedet: C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Amalia Price. 15 × 12,5.
1861.

9275. Graveret paa Sten. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 9274, til modsat Side. Under Billedet: Følgeblad til »Blinkeren« No 8. Oettingers Bog- og Steentr. Touscher lith. Amalia Price. 15,5 × 12.
Blinkeren, 1860, Nr. 8.

Prieme, David August Emil, Skolelærer i Uvelse, 1814—95.

9276. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Pensioneret Skolelærer E. Prieme i Gjentofte. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1877, Nr. 731.

Priergaard, Christian Johannes, Ejer af Bredelandsgaard, Arninge Sogn, 1795—1859.

9277. Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. 15 × 13,5.

Priergaard, Søren Lauritz, Lærer i Arninge, 1834—1910.

9278. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende, Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Photographi. Ad. Lønborg lith. 1861. S L Priergaard (Faksimile). 10,5 × 10.

Printzlau, Frederik Ferdinand Jacob Carl, Skuespiller, 1814—59.

9279. (2206). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, vateret Frakke. Under Billedet: Anthon Winther fecit. Lith: I. F. Fritz i Flensb.: Frederik Printzlau. Skuespiller. 12 × 13.

Prior, Daniel Christian, 1ste residerende Kapellan ved Vor Frue Kirke i København, 1834—1925.

9280. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Ornat. Underskrift i Sats: Pastor D. C. Prior. 12,5 × 10,5. Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 439. — Søndags-Posten, 1880, Nr. 887, og 1905, Nr. 2158.

Prior, Dorothea Frederikke Serene, f. Braem, 1835—1906, g. m. residerende Kapellan ved Vor Frue Kirke i København D. C. Prior.

9281. Litografi. Brb. Profil til venstre. Gruppebillede af Kommandør J. F. Braems Børn. I. Wilhelm Gertner del 1845. I. W. Tegner lith. 1851.

Prior, Lauritz Terpager Malling, Billedhugger, 1840—79.

9282. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Lorgnetter. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Billedhuggeren Lauritz Prior. 8 × 6,5. Ude og Hjemme, 1879, Nr. 83.

Prip, Albertha Louise Augusta, f. Bentzen, 1850—1931, g. m. Tømrerformand paa Orlogsværftet A. Prip.

9283. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten. Højhalset Kjole med Strimmel i Kanten. 10,5 × 8,5. Udført af Erik Mortensen 1926.

Proft, Henrik Christian Gottlieb, Literat, 1795—1827.

9284. (2208). Radering. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Hel Figur. Staaende paa Stenbro. En face til venstre. Høj Hat, stort

Haar, Kinds-kæg, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med tredobbelt Slag, Knæbenklæder, høje Støvler med Kvaster, tre Knappenaale stukket ind i højre Læg. Under højre Arm en Papirrulle, hvorpaa: Dagen in fine, i venstre Haand en Stok, hvorpaa: NOHR. Under Indfatningen: Risum teneatis amici. 18,5 × 14.

9285. Træsnit. Som Nr. 9284. Betegnet forneden til højre under Indfatningen: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Kritikeren Proft, efter al Sandsynlighed tegnet af den udmærkede Skuespiller Carl Winsløw. (Underskrift: »Kan I bare Jer for Latter, Venner!« 11 × 6.

P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 400. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 189. 1902.

Prosch, Ferdinand Victor Alphons, Lektor ved Landbohøjskolen, 1820—85.

9286. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. V Prosch (Faksimile). 12,5 × 13,5.

9287. Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Til højre noget af en Stoleryg. Under Billedet: P. Gemzøe lith. efter Phot. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. V Prosch (Faksimile).

August Bang^s Forlag. 13,5 × 12.
1868.

9288. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Professor Ferdinand Viktor Alphons Prosch. 15 × 13.

Landbrugsskolebladet, 1880, Nr. 9.

9289. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Til venstre et Bord, med nogle Bøger, hvorpaa han støtter højre Haand, der holder en Bog, venstre Haand holder han ind under Frakken. Til højre et Forhæng. Betegnet forneden til venstre: Illst Tid. X. A. Underskrift i Sats: Victor Prosch. Prof., Lektor v. Landbohøjskolen, R. DM. 21 × 15.

III. Tid., 1885, Nr. 45. — Nordstjernens Aarsrevue, 1885.

9290. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H P Hansen sc. 8,5 × 8.

Vort Landbrug, IV, 525. 1885. — Ugeskrift for Landmænd, 6. R., X, 77. 1885.

9291. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Afd. Prof. V. Prosch. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1885, Nr. 1128.

Proschowsky, Antonius, Hofskrædder, 1810—82.

9292. Staalstik. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, skaldet i Panden, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. 4,5 × 4,5.

von Protten, Johann, oldenborgsk Kansler.

9293. Kobberstik. I oval, med en Laurbærkrans belagt Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg, Fipskæg og Hageskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende, kniplingskantet Krave, om Halsen en tredobbelt Kæde med en Medaillon og et Baand med en Medaillon. Forneden paa Rammen en Kartouche med hans Vaaben; paa Afsatsen: *Magnificus Nobilissimus Et Clarissimus, Johannes a Protten*, Illustriss: *Dⁿⁱ Anthonii Guntheri Comitis In Oldenburg Et Delmenhorst Et Kniphausen*. &c: *Consiliarius intimus et Cancellarius &c*. I øverste, venstre Hjørne: Fol: 256. 24 × 16,5.

Prytz, Carl Vilhelm, Professor ved Landbohøjskolen, 1857—1928.

9294. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. 10 × 9.

Prætorius, Bolette Elisabeth, f. Volquartz, 1782—1863, g. m. Grosserer H. F. Prætorius.

9295. (2209). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller ved Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, dobbelt Urkæde med Skyder. Under Billedet: *I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi*. *I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst.* Bolette Prætorius (Faksimile). 11,5 × 12.
Udført 1853 ved hendes Guldbryllup.
Pendant til Nr. 9298.

Prætorius, Elisabeth Wilhelmine, f. Lemvig, 1747—1807, g. m. Grosserer J. Prætorius.

9296. Kobberstik. *Manière mixte*. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Kappe, løse Lokker ned i Panden og paa Siderne, Ørenringe. Nedringet Kjole med Broche, hvorunder spidst nedskaaret Linned med Blonde i Kantene. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 140.

Prætorius, Henrich, til Gyldenholm og Tystebolig, 1777—1853.

9297. Kobberstik. *Manière mixte*. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremetter. Halstørklæde, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: a Copenhague. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 92.

Prætorius, Henrik Frederik, Grosserer i København, 1783—1862.

9298. (2210). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, mønstret Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Henr. Prætorius. (Faksimile). 11,5 × 12.

Udført 1853 ved hans Guldbryllup.

Pendant til Nr. 9295.

Prætorius, Jeppe, Grosserer i København, 1745—1823.

9299. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Langt, tilbagestrøget Haar. Kryds, stribet Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 93.

Puggaard, Hans, Grosserer i København, 1788—1866.

9300. (2211, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Plagemann (Faksimile). Blunck dis: Orig: Lith: Battistelli Roma 1836. 15 × 19.

9301. (2211, b). Litografi. Paa iirkantet Grund. Brb. Siddende. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Til højre noget af en Stoleryg. Under Billedet: W. Marstrand pinx. E. Fortling lith. H. Puggaard (Faksimile). 31 × 25,5.

9302. Litografi. Efter samme Maleri som Nr. 9301. Under Billedet: W. Marstrand pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. E. Fortling lith. H. Puggaard (Faksimile). 31 × 25,5.

Puggaard, Rudolph Christopher, Grosserer i København, 1818—85.

9303. Træsnit. Brb. En face til venstre. Betegnet forneden til højre: C. Poulsen.

Gruppebillede af R. Puggaard, C. F. V. M. Rosenberg og N. Simonsen.

Nutiden, 1885, Nr. 484.

Putbus, Moritz Ulrich, til Baronierne Einsiedelsborg og Kjørup, 1699—1769.

9304. (2212). Kobberstik. I firkantet Barok-Ramme, opstillet paa en Konsol. Brb. En face til højre. Kort, buklet Paryk med Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke, Johanitter-Ordenens Stjerne, Serafimer-Ordenens Baand, Kappe med Serafimer-Ordenens Stjerne. Paa Konsollen hans Vaaben og paa dens Skriftplade: Mauritius Ulricus Dominus in Putbus. S. R. Imperii et Regni Sueciæ Comes. Regni Daniæ Lib. Baro in Dÿ-

nastiis Einsidelsburg et Kiörup. Ducatus Pomeraniæ Suecicæ ac Principatus Rugiæ Statuum provincialium Marechallus hereditarius. Supremi Iudicii Appellationis per Provincias, Suecico Sceptrō in Germania subiectas, quod Wismariæ floret, Præses; Summorumq; Iurium ac Regalium in Dÿnastia Wismariensi Administrator. Illustris Ordinis Seraphini, nec non Iohannitici, Hierosolÿmitani, Eques auratus et designatus Commendator Lagovien-sis. Nat. MDCXCIX. d. III. Oct. Under Stikranden: Laurentius Paschen. Holmens. pinxit 1766. Gravé par C. Fritzsche, Graveur d. I. C. de S. A. I. Mons. I. G. D. des toutes les Russies. Ducreg. de Schleswick Holsten ec: 1768. 41 × 28.

Paetz, Juliane (Julie) Margrethe, f. Smith, Skuespillerinde, 1843—1918, g. m. Skuespiller H. J. C. Paetz.

9305. Træsnit. Hel Figur. Siddende. En face til venstre. Opsat Frisure med en Lok ned paa hver Skulder. Højhalset Kjole med smal, nedfaldende Krave. Lægger Hænderne i hinanden i Skødet. Til højre en udskaaret Stoleryg. Betegnet forneden til højre: O·Andersen·X·A. Underskrift i Sats: Frk. Julie Smith. 8 × 6,5.

P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 152.

Pøckel, Thorvald Harald Immanuel, Stabshornist, 1831—94.

9306. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Brillen. Uniform med Sølvkorset, Tjenestekorset og Krigsmedaillen. Underskrift i Sats: Musikdirektør T. H. Pøckel. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1889, Nr. 1339.

Poemer, Hector, Gehejmesekretær hos Kong Frederik III, 1612—55.

9307. (2185). Kobberstik. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg. Glat, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, galloneret Dragt. Ovalen er indfattet af to Laurbærgrene, belagte med hans Anevaaben; forneden et Felt med en opslaaet Bog, hvori: Doctrinâ Industriâ, forneden hans Vaaben i en Kartouche, som gaar over i en større Kartouche, hvori: Hector Poemer Patric. Noric. Christiano V. Daniæ Principi designato; tum Friderico III. Daniæ Regi à Secretis; pøst Magdalenæ Sibillæ Christiani V. Viduæ; porrò Friderico Wilhelmo Saxoniz Ducis Lin. Altenb. à Consiliis Aulicis et Iustitiæ. Nat. Norib. 14 Aug. A. C. 1612, obiit Altenburgi. 4. Maÿ. A. C. 1655. Nederst: M. V. Sommer fecit. Noriberg: 1656. 19 × 14.

Quaade, Camilla, f. Petersen, 1824—55, g. m. Grosserer i København C. A. D. Quaade.

9308. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Højhalset, tærnet Kjole med rynket Strimmel i Halsen og ned over Brystet, posede Underærmer, dobbelt Kæde om Halsen og ned over Brystet. Højre

Haand hviler i Skødet, venstre Arm paa et rundt Bord med mønstret Tæppe. Under Billedet: Efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Camilla Quaade (Faksimile).
17,5 × 16.
1855.

Quaade, George Joachim, dansk Gesandt i Berlin, 1813—89.

9309. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Waldor. Underskrift i Sats: Gehejmekonferensraad Quaade. St. af D., Dbmd. 9,5 × 8.
Nutiden, 1889, Nr. 657.

Quaade, Peter Frederik, Generalmajor, 1779—1850.

9310. (2213). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Indfatningen: August Schiøtt pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. P. Gemzøe lith. 28 × 23.
1847.

von Qualen, Rudolph Anton Ludvig, Gesandt i Eutin, 1778—1830.

9311. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Uniform. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue St honoré en face l'oratoire N^o 152 à Paris. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 20.

Quistorp, Johan Jacob, Hofpræst i Eutin, 1717—66.

9312. (2216, b). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Bladkrave, stukket ned under Vesten, Frakke med store Ærmeopslag, Kappe. Peger med højre Haand i en Bog, der ligger paa et Bord med mønstret Tæppe, og holder den venstre ind under Frakken. I Baggrunden et Drapperi med Snor og Kvast og en Pilaster. Under Stikranden: M. Johann Iacob Quistorp Fürst. Bischöflich Lübeckischer auch Schleswich Hollsteinischer Kirchen-Rath und Hoffprediger. I. P. Bleiel pinx. 1754. ————. 1754 Gravê par C. Fritzsche Graveur de la Cour de S. A. I. Mons. la(!) Grand Duc de toutes Russies, D. regnant d. Holst. 20,5 × 17.

9313. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. Lægger højre Haand paa en Bog, der ligger paa et Bord med Tæppe, og stikker den venstre ind under Ornatet. I Baggrunden et Drapperi, der delvis dækker en Søjle paa Fodstykke, og en Reol med Bøger. Under Stikranden: M. Johann Iacob Quistorp Fürst-Bischöfl. Lübeckischer auch Schleszwig Hollsteinischer Consistorial Rath Professor der Metaphysick auf der Academie zu Rostock und der dasigen Gemeine zu St. Nicolai Pastor. I. M. Bernigeroth sc. Lips. 1757. 15,5 × 13.

Qvist, Peter Martin, Muremester i København, Brandmajor, 1779—1858.

9314. (2215). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: E. Lehmann del. E. Fortling lith. P. M. Qvist Brandmajor i København. 15,5 × 17,5.

Qvistgaard, Jeppe Christensen, Sognepræst til Agerup og Kirkerup, 1781—1850.

9315. (2216, a). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Tegnet paa Steen og trykt af E. Fortling. Efter Daguerreotypi. Qvistgaard (Faksimile). 18,5 × 18.

Qvistgaard, Peter Christopher, Kaptajn i Fodfolket, 1775—1807.

9316. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Halstørklæde, Brystnaal, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Qvistgaard. 8,5 × 7. Udført af H. P. Hansen. A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

Qwist, Johan Marius, Overauditør, Raadmand i Aalborg, 1804—75.

9317. (2214). Litografi. Brb. En face til højre. Lokket Haar, skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: D. Monies pinx. I. W. Tegner & Kittendorff⁸ lith. Inst. Qwist. (Faksimile). 19 × 18,5.

Raage, Harald Andreas Theodor Hansen Larsen, Forfatter, 1883—.

9318. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Dobbeltflip, Slips med Naal, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: E v S 1906. Underskrift i Faksimile: Harald Raage. 26,5 × 20,5. Udført af Einar von Strokirch.

Raasløff, Andreas, Kommandør, Indrulleringschef, 1774—1851.

9319. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fouquet. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à. vis l'oratoire N^{os} 45 et 133 a Paris. Diameter 6.

Raasløff, Harald Iver Andreas, Minister, 1810—93.

9320. Træsnit. Brb. En face til højre. Gruppebillede af Ministeriet Bang af 1854. Nr. 7 fra venstre nedefter. Folkekalender for Danmark, 1856.

Raasløff, Valdemar Rudolf, Generalmajor, Krigsminister, 1815—83.

9321. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: H. O. Underskrift i Sats: Krigsminister, Generalmajor V. R. Raasløff, C. af D. og D. M. pp. 15 × 14,5.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1866, Nr. 368.
9322. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9321. Under Billedet: F. E. Bording^s lith. Etabl. V. R. Raasløff. Krigsminister. 13,5 × 13.
Nordisk Billed-Magazin, 1867.
9323. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9321. Underskrift i Sats: Danmarks Krigsminister, V. R. Raasløff. 12 × 11,5.
Søndags-Posten, 1868, Nr. 221.
9324. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset og tre andre Dekorationer, Ordensbaand med Orden om højre Skulder. Holder højre Haand ind under Frakken, den venstre, behandskede holder den anden Hanske og Sabelfæstet. Under Billedet: P. Gemzøe lith. efter Phot. af J. Petersen. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. W Raasløff (Faksimile). Em. Bærentzen & C^o Forlag. — Eneberettiget. 30 × 23,5.
1869.
9325. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 9324. Underskrift i Sats: General Raasløff. 21,5 × 14.
Ill. Ugeblad, 1870, Nr. 3.
9326. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9324. Betegnet forneden til venstre: H P H. 12,5 × 10.
Udført af H. P. Hansen.
Vort Samfund, 1883, Nr. 5.
9327. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Kommandørkorsene og fire andre Dekorationer, Ordensbaand om højre Skulder. Underskrift i Sats: General Raasløff. 12,5 × 10.
Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 61.
9328. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand, Sølvkorset, Krigsmedaillen og en fremmed Orden. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Generallieutnant W. R. v. Raasløff. 14 × 12.
Nutiden, 1883, Nr. 336.

Rabeholm, Peter, Grosserer i København, 1751—1826.

9329. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Sidebukkel, Fletning og Pisk i Nakken. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 32.

Raben, Anna, f. Lund, 1803—51, g. m. G. C. Raben til Grevskabet Christiansholm.

9330. (2217). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med Slør ned ad Nakken, Ørenberlokker. Smykke om Halsen, nedringet Kjole, Broche, skindkantet Kaabe om Skuldrene. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Anna Raben (Faksimile). Født den 11^{de} Januar 1803. Død den 23 November 1851. 19 × 19.

1852.

Pendant til Nr. 9332.

Raben, Frederik Christian, til Grevskabet Christiansholm, 1769—1838.

9331. Kobberstik. Manière mixte. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Lokket Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, sribet Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dessi et Gra: par Bouchardy Succ: de Chretien inv. du physionotrace Palais Royal N^o 82 à Paris. Diameter 6.

Raben, Gregers Christian, til Grevskabet Christiansholm, 1796—1875.

9332. (2218). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, tærnet Vest, Frakke. Under Billedet: lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. G Raben Dr: philos: (Faksimile). Født den 22^{de} Marts 1796. 19,5 × 19.

1862.

Pendant til Nr. 9330.

Raben, Niss Christian, Lærer ved Borgerskolen i Odense, 1788—1875.

9333. (2219). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Aug. Behrends del. I. Tegner lith. Ch. & I. Tegner's lith. Inst.

N. C. Raben, Lærer ved Borgerskolen i Odense. 17 × 17.

1845.

Raben-Levetzau, Carl Vilhelm, til Beldringe, Greve, 1789—1870.

9334. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Holder venstre Haand ind under Frakken. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1870. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C W Raben Levetzau (Faksimile). 15 × 13,5.

Rachel, Samuel, hertugelig holsten-gottorpsk Raad, 1628—91.

9335. (2220, a). Kobberstik. Sorte Kunst. I oval, afbrudt Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk, Overskæg. Halstørklæde med Kniplingsender, sammenholdt af en Sløjfe, Dragt med Kappe. Forneden: Samuel Rachelius Ictus, Sereniss:^{mo} Slesvici et Holsatiae Ducis Gottorpiensi à Consiliis, Eiusdemq; ad Tractatus Pacis Universalis Noviomagensis Le-

gatus extraordinarius & &. H H. Quiter pinxit sculps. &
excud. 34 × 25.

Raffard, Jean Antoine, Præst ved den fransk-reformerte Kirke i København, 1787—1862.

9336. (2220, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Ornat med Bladkrave og Ridderkorset. Under Billedet: E. Lehmann del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. I. W. Tegner lith. I Faksimile: Là où deux ou trois sont assemblés au nom du Seigneur, il s'y trouve au milieu d'eux. Matth. XVIII. 20. 17,5 × 18.
1848.

9337. (2221, a). Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: Δ W. O. sc. Underskrift i Sats: Jean Antoine Raffard.
13 × 13,5.

Tegnet af A. Dorph, skaaret af W. Obermann.
Ill. Tid., 1862, Nr. 170.

Rafn, Carl Christian, Oldforsker, 1795—1864.

9338. Træsnit. Brb. En face til venstre. Stort, busket Haar, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Conferentsraad Dr. jur. Carl Christian Rafn, R. af D. DM. pp. 12,5 × 12.
Ill. Tid., 1864, Nr. 267.

9339. Staalstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9338. Under Billedet: Udført i Staal af Magn: Petersen. C. C. Rafn. (Faksimile). 11,5 × 9,5.
Udført 1875.

Rafn, Christopher, Kaptajnlieutenant, 1763—1801.

9340. (2221, b). Kobberstik. Paa cirkelrund Plade, ophængt ved en Øsken paa firkantet Grund. Silhouet. Brb. Profil til højre. Frisure med Pisk. Kniplingskryds, Frakke. Foroven om Rammen to Laurbærgrene, under den en Skriftplade, hvori: Christopher Rafn. Under Stikranden: R: R: sculps: 14,5 × 10.
Udført af Rasmus Rafn.

Ragoczy, Valerius Walter Johannes Franz Lothar, Grosserer i København, 1869—.

9341. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side. Dobbeltflip, Kravat, Frakke. Foroven: Valerius Ragoczy. Maj. 1925. 29,5 × 21.
Udført af Johannes Glob.

Rahbek, Karen Margrethe, f. Heger, 1775—1829.

9342. Træsnit. I to Efeugrene, sammenholdte fornedet af en Baand-sløjfe. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Opsat Frisure. Højhalset Kjole med rynket Strimmel i Halsen. 8,5 × 6,5.
Tegnet paa Stokken af Pietro Krohn efter klippet Silhouet. Kritiker og Portraiter. Af G. Brandes, 451. 1870.

9343. Træsnit. Indfattet af Blomstergrene. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Efter samme Original som Nr. 9342. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Kamma Rahbek. 10,5 × 8,5.
Christian Molbech og Karen Margrethe Rahbek. En Brevvexling, udgiven af Chr. K. F. Molbech. 1883. — Ill. Tid., 1883, Nr. 1254.

Rahbek, Knud Lyne, Forfatter, 1760—1830.

9344. (2222). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Lokket Haar, Kinds-kæg. Ombøjet Skjortelinning, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Stikranden: Hornemann Pinx: A: Flint: sc. K. L. Rahbek. 7,5 × 6,5.
Frigge. Poetisk Nytaarsgave for 1813.
9345. (2223). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 9344. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith Inst. K. L. Rahbek. Figaro 1841. 14,5 × 14.
9346. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 9344. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1852.
9347. (2225, b). Litografi. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 9344. Under Billedet: Hornemann del: C. M. Tegner's lith. Inst. K. L. Rahbek. 9 × 7,5.
Knud Lyne Rahbek og hans Samtid ... Af P. Chr. Zahle. 1860.
9348. (2224). Graveret paa Sten. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 9344. Under Billedet: Eg. Ruschke^s lith. Atel. S. Trier^s Bog- & Steentr. S. Trier^s Forlag. K. L. Rahbek. 14 × 12.
Skand. Folkemagazin, 1861, Nr. 13.
9349. Træsnit. Indsat i et stort, forsiret D. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 9344. Forneden hans Gravmonument. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. 10,5 × 5.
Fra det gamle Kongens Kjøbenhavn. Af J. Davidsen, I, 89. 1880. — Samme. Ny Udg., 130. 1910.
9350. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 9344. Betegnet til venstre: L B. 5,5 × 5.
For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 99.
9351. (2225, a). Staalstik. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 9344, dog kun med Ordensbaand. Underskrift i Faksimile: K L Rahbek. 9,5 × 9.
Folkekalender for Danmark, 1861.
9352. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 9344, dog kun med Ordensbaand. Betegnet forneden til højre: P N. Underskrift i Sats: Knud Lyne Rahbek. 10 × 10.
Søndags-Posten, 1865, Nr. 84. — Folkets Søn ... af Carl Hermann, I, 124. 1877.

9353. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 9344, dog kun med Ordensbaand. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Knud Lyne Rahbek. Efter Hornemann^s Maleri. 13,5 × 14.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
9354. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 9344, dog kun med Ordensbaand. Under Billedet: F. E. Bording^s Steentr. Knud Lyne Rahbek. 13 × 13,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1870.
9355. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 9344, dog kun med Ordensbaand. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Knud Lyne Rahbek. 13 × 12.
E. Collin. Fremragende danske Frimurere, I. 1872.
9356. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Siddende. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Udstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa et Bord og højre Haand over den venstre. Betegnet forneden til højre: F. H. X · I · Underskrift i Sats: Knud Lyhne Rahbek. Efter en Tegning af Dahl. 11,5 × 10,5.
Udført hos F. Hendriksen.
Ude og Hjemme, 1884, Nr. 343. — P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 114. 1886. — Samme, 2. Udg., II, 353. 1902.
9357. Træsnit. Som Nr. 9356. Underskrift i Sats: 258. Knud Lyne Rahbek. 4,5 × 4.
III. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 2, Side 1475. 1891—95.
- Rahlff, Georg**, Læge i København, 1762—1833.
9358. (2226). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del & sc: 1821. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 94.
Findes med tilføjet Underskrift: G. Rahlff.
Biografiske Efterretninger om Dr. og Prof. G. Rahlff ... Af Dr. A. v. Schönberg. 1834.
9359. (2227). Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9358, dog med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: (C. Henckel lithogr.) 1833. Georg Rahlff.
Aftørre Graad og standse Smerte,
Var Maalet for hans Aand og Hjerte.
7 × 7.
Mindeord i Anledning af ... Georg Rahlffs Død. 1833.
9360. Litografi. Som Nr. 9359 med forskellige mindre Ændringer. I Underskriften mangler Aarstallet. 6,5 × 5,5.
- Ramel, Birgitte**, til Elkjær, 1628—46.

Blondebesætning, glat Lin om Bryst og Skuldre, Sløjfe med Smykke paa Brystet, vide Ærmer. I Baggrunden et Drapperi med Snore og Kvaster. Foran Billedet en sarkofagdannet Konsole paa et Fodstykke, hvorpaa:

Suspice prælustres vultus et lumina lector,

Sic faciem Pietas exhibet ipsa suam;

Nempe hæc Ramelia est, protuit quæ sola mereri

Et Studiis homines et pietate Deum,

Qvam Virtus Semper, qvam flore nitentior omni

Ambijit auratis Gratia vecta rotis,

Hos ars Si posset mores effingers in ærs

Nobilius toto staret in Orbe nihil.

V. Bering.

Forneden til højre: Alb: Haelweg Sculp. priv. Reg. Majt^{is}: Dan. et Norv. Til begge Sider for den arkitektoniske Opbygning en Pyramide med hendes Anevaaben. 46,5 × 45.

Anders Anderszøn. Ligprædiken over Birgitte Ramel. Sorø 1647.

Rames, Carl Andreas, Sømfabrikant, Borgerrepræsentant, 1809—69.

9362. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter Hovedet paa venstre Haand og Armen paa et udskaaet Bord. Under Billedet: Lithographeret efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff[§] lith. Inst. C A Rames (Faksimile). 13,5 × 11,5.

1871.

Pendant til Nr. 9365.

9363. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 9362. Underskrift i Sats: Carl Andreas Rames. 12 × 10. Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 218.

9364. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 9362, uden Underarmene og Bordet. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Under Billedet: C A Rames (Faksimile). 1865—1868. 12 × 10. C. Nyrop. Industriforeningen i København 1838—1888, 154.

Rames, Julie Martine, f. Kofod, 1820—62, g. m. Sømfabrikant C. A. Rames.

9365. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Ørenringe. Højhalset, mønstret Kjole med Slag om Skuldrene, kantet med Frynser, glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, lang Urkæde fra Halsen ned til Bæltet, Armbaand om begge Arme. Lægger højre Arm paa et rundt Bord, venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: lith efter Daguerotypi. I. W. Tegner & Kittendorff[§] lith. Inst. 13,5 × 13.

1863.

Pendant til Nr. 9362.

Ramsing, Peter Erhard Marius, Oberst i Fodfolket, 1837—1904.

9366. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Uniform med

Ridderkorset, Sølvkorset og Krigsmedaillen. Underskrift i Sats: Formand for de danske Skytteforeningers Overbestyrelse, Oberstlieutenant P. E. M. Ramsing. 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1595.

Ramsøe, Emilio Vilhelm, Musikdirektør i København, 1837—95.

9367. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Kindsæg, Brillor. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Musikdirektør E. V. Ramsøe. 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1872, Nr. 426.

Ramus, Erik, Student, Informator, 1745—1831.

9368. (2229). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Kryds, stribet Vest, Frakke. Betegnet forneden: C v. Plötz. (C. Henckels Lith.) 9,5 × 10.

Ramus, Frederik Emanuel, Generaldirektør for Skattevæsenet, 1823—74.

9369. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff² lith. Inst. Ramus. (Faksimile). 16,5 × 12,5.
1875.

9370. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9369. Underskrift i Sats: Generaldirektør for Skattevæsenet, Kammerherre F. E. Ramus. (Efter Fotografi). 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1874, Nr. 560.

9371. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Generaldirecteur for Skattevæsenet F. E. Ramus, C. af D. og D. M. pp. 12,5 × 11.

Ill. Tid., 1874, Nr. 782.

Rantzau, den sidste, ridende Artillerist, — 1840—.

9372. Radering. Hel Figur. Staaende. Profil til venstre. Kasket, Stumptrøje. Korslagte Arme. Betegnet forneden til højre: F I fecit a f. 9,5 × 5.

Udført af Frits Jürgensen.

Rantzau, Adelaide Conradine Marie, f. Løwenstern, 1823—49, g. m. Landraad i Holsten, Greve C. G. W. Rantzau.

9373. Litografi. Se Nr. 7533.

Rantzau, Andreas Conrad Peter, Rigsgreve, Gehejmestatsminister, 1773—1845.

9374. Graveret paa Sten. Afbildning af hans Buste, udført 1805 af Thorvaldsen. Profil til højre. 7 × 3.

Thorvaldsens Museum ... ved H. P. Holst, Tavle 21, Nr. 4. 1851.

9375. (2231). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i begge Sider og redt sammen mod Midten. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Uniform med galloneret Krave, Elefantordenens Baand og Stjerne, Dannebrogordenens Storkors, Sølvkorset samt flere andre Dekorationer. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. i Kjøbenh. Andreas Konrad Peter Graf zu Rantzau, Geheimerstaatsminister, des Elephantenordens Ritter, Grosskreuz etc., Erbherr zu Breitenburg und Erfrade. 16 × 15.
1845.

9376. Graveret paa Sten. I oval, forsiret Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9375. Foroven paa Rammen hans Vaaben, forneden en Kartouche med Prospekt af Breitenburg. Under Billedet: W. Heuer lith.
A G z Rantzau. 16 × 11.

Scenen und Geschichten aus Schleswig-Holstein. Herausgegeben von Karl Biernatzki, I. Altona 1850.

9377. (2232). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Kjole, Elefantordenens Baand og Stjerne, Dannebrogordenens Storkors, Sølvkorset, Kors i Baand om Halsen. Lægger Armene paa Stolens Arme. Under Billedet: Rantzau (Faksimile).
J. M. Graack del. Em. Bærentzen & C^o lith Inst.
J. W. Tegner lith. Andreas Conrad Peter, Graf zu Rantzau-Breitenburg Königlich Dänischer Staats-Minister.
35 × 28,5.

Rantzau, Anton William (Wilhelm) Theobald, Viseforfatter, 1832—97.

9378. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: V. Rantzau. (Efter Fotografi af E. Sonne).
10 × 9.

Figaro, 1873, Nr. 1.

9379. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Kindskæg. Nedfaldende Flipper, stribet Kravat med en Naal, Frakke. Underskrift i Sats: W. Rantzau. 12,5 × 9,5.

Artisten, 1887, Nr. 3.

9380. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Kindskæg. Knækflipper, Kravat med Naal, Frakke med paa-hængte Lorgnetter. Underskrift i Sats: Viseforfatter W. Rantzau. (Efter Fotografi.) 11 × 10,5.

Søndags-Posten, 1891, Nr. 1412, og 1896, Nr. 1672.

9381. Træsnit. I firkantet Linieindfatning. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Knækflipper, Kravat med Naal, Frakke med Blomst i Knaphullet. 9,5 × 6,5.
Gamle Rantzau ... af en Samtidig. 1897.

Rantzau, Balthasar, Biskop i Lübeck, 1498—1547.

9382. (2233, a). Træsnit. I cirkelrund Ramme. Brb. En face til ven-

- stre. Ornat med Mitra og Krumstav. Paa Rammen: Baltasar · Ranzo · Episcop₉ · Lvbecensis. Diameter 6.
Genealogia Ranzoviana, Primvm Pvblicata, Anno Domini M.D.LXXXV. [Hamborg].
9383. Træsnit. Som Nr. 9382. Diameter 6.
Genealogia Ranzoviana. Wittenberg 1586.
9384. Træsnit. Som Nr. 9382. Diameter 6.
Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio. Rostock 1590. — Genealogia Ranzoviana. Wittenberg 1608.
9385. (2235). Træsnit. I cirkelrund Ramme. Som Nr. 9382. Paa Rammen: Baltasar · Ranzo Episcopvs. Lvbecensis. Diameter 5,5.
Findes i firkantet Renaissance-Indfatning, hvorover: Bildnus Bischoffs Balthasari zu Lübeck. 13 × 11,5.
9386. Træsnit. I cirkelrund Ramme. Som Nr. 9382, Rosetten paa Brystet og Krumstaven er anderledes, og Indskriften paa Rammen er anderledes fordelt. Diameter 5,5.
Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio. Hamborg 1591.
9387. (2236). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, ophængt i en Ring med flagrende Baand. Som Nr. 9382. Paa Rammen: Balthasar - Ranzovius - Episcopvs - Lvbecensis. Anbragt sammen med to andre Medailloner med Grev Eno af Østfrislands og Johan Rantzaus Portræter. Pladen er ufuldent, dens Maal er: 14,5 × 22.
9388. (2233, b). Kobberstik. I cirkelrund Ramme. Brb. En face til venstre. Ornat med Mitra og Krumstav. I venstre Haand en Bog, over venstre Skulder hans Vaaben. Paa Rammen: Balthasarvs Ranz: Eps. Lvbecensis Præposit⁹ Sles: Præfvit Episcopatvi II. An: Ob. A. C. 1547. Ætat. 49. Diameter 9,5.
Genealogia Ranzoviana Aedita Anno Domini 1587. Helmstedt. — H. Henninges. Genealogiæ Aliqvot Familiarvm Nobilivm ... Hamborg 1590. — Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio. Frankfurt 1592.
9389. (2230). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9388.
Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rantzaus. Under Stikranden: I. Folkema sculps. Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.
9390. (2234). Kobberstik. I firkantet Indfatning dannet af en Linie. Som Nr. 9388, Krumstaven er anderledes, Vaabnet er udeladt, og han støtter venstre Haand paa Bogen. Foroven: Barth. Ranzovius, Episcopus Lubecensis. N. 1. 10,5 × 8.
Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ... Cimbricarum, I, 1356. Leipzig 1739.

Rantzaus, Breide, til Bollingsted m. m., 1502—62.

9391. (2237). Kobberstik. I cirkelrund Ramme. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Rustning med

Skærf om venstre Skulder. I højre Haand Kommandostaven, som han støtter mod Hoften, holder med den venstre om Kaarde-fæstet. Paa Rammen: Breido Ranzo Missvs A Christherno III. In Frisiam Cont: Car. V. Diameter 9,5.

Genealogia Ranzoviana Aedita Anno Domini 1587. Helmstedt. — H. Henninges. Genealogiæ Aliqvot Familiarvm Nobilivm ... Hamborg 1590. — Hypotyposis Arcium ... à Petro Lindebergio. Frankfurt 1592.

9392. (2230). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9391.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rantzau. Under Stikranden: I. Folkema sculps.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

9393. Træsnit. I cirkelrund Ramme. Brb. En face til højre. Kort Haar, Fuldskæg. Pibekrave, Rustning, Skærf om venstre Skulder. Paa Rammen: Breido Ranzovivs Missvs C \bar{v} Exercitv A Christ: 3 Contra Carol: 5 · \bar{I} Frisiā. Diameter 6.

Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio. Rostock 1590. — Genealogia Ranzoviana. Wittenberg 1608.

9394. (2238). Træsnit. Som Nr. 9393. Diameter 6.

Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio. Hamborg 1591.

Findes i firkantet, paa Siden stillet Renaissance-Indfatning. $13,5 \times 12$.

Rantzau, Cai, til Rantzau, Domprovst i Hamborg, 1562—91.

9395. (2239). Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til venstre. Kort Haar, kort Fuldskæg. Pibekrave, Dragt med tredobbelt Kæde med en Medaille om Halsen. Til hver Side af Hovedet hans fædrene og mødrene Vaaben. Over øverste Stikrand: Caius Ranzouius Henricj R. Producis Cimbrici filius. $7,5 \times 6,5$.

Epistolæ Consolatoriae ... ad Henricvm Ranzovivm ... Frankfurt u. A. og 1593.

9396. (2240). Træsnit. I cirkelrund Ramme. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9395. Paa Rammen: Caius Ranzovivs Henrici Regii Vicarii Filiv; foroven hans Vaaben. Diameter 6,5.

Hypotyposis Arcium ... à Petro Lindebergio. Frankfurt 1592.

Findes i to forskellige, firkantede Renaissance-Indfatninger. $13 \times 11,5$ og $12 \times 13,5$.

Rantzau, Carl Frederik, til Frederikslund m. m., Oberst, Greve, 1778—1851.

9397. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt ned i Panden og Tindingen, Pisk. Uniform. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6,5.

O. H. Clementsen, Nr. 4.

Rantzau, Carl Vilhelm, Politiassistent i København, 1819—95.

9398. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Uniform med Ridderkorset og en udenlandsk Orden. Underskrift i Sats: Politiassistent C. V. Rantzau. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1310, og 1891, Nr. 1442.

Rantzau, Christian, til Breitenburg, Rigsgreve, Statholder i Hertugdømmerne, 1614—63.

9399. (2241). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med to Kvaster. Dragt med Elefanten i Baand, Kappe. Paa Rammen: Ill^{mus} S. R. I Comes Christianus in Rantzou, Dominvs de Bredenburg, Regi Daniæ et Norvegicæ ab Intimis Consiliis, et Primvs Minister. Under Billedet:

Magnanimus genus, invictamq, ab origine gentem,
Magnaq, sed meritis nomina facta suis
Suspice Spectator, sic se Randzovius orbi
Exhibet, et magnos eminent inter avos;
Ille ingens meritis, et regni fata revolvens
Ingenio illustrat se patriamq, suo;
Sev Regis mandata foris, et jussa capessens
Extera facundus regna sequēster obit,
Munia sev suprema domi, cunctosq, labores
Et tantæ librat non leve molis onus,
Dum rerum numerosa seges, dum terra fretumq,
Cumq, foro et castris curia poscit opem,
Officium pariter populo partitur et aulæ,
Et geminis magnâ se ratione probat
Quantum est inter opes, inter tot commoda sortis
Ut patriæ possit vivere, nolle sibi.
V. Bering.

Ab^r Wuchters ad vivum depinxit. Cum priv. Reg. Maj. Dan. et Norv. Sculptor Alb Haelwegs sculpsit et excu. 31 × 27,5.

9400. Aftryk af samme Plade som Nr. 9399, men med følgende Indskrifter. Paa Rammen: Deo Duce Comite Fortuna. Under Billedet: Illustrissimus Dño, Dominus Christianus, Sacri Imperij Romani Comes in Rantzow, Dominus in Brehtenburg Elephantini Ordinis Eqves Sereniss: Reg: Majes^{is} Daniæ et Norwegicæ Senator, Consiliarius Intimus et Provincialis, supremus Vicarius, Præsidents Collegij Status et Assessor in omnibus Regijs consilus Gubernator ac Præfectus Steinburgi et Dithmarsicæ. Ab^r: Wuchters advivam(!) depinxit. Cum privilegio Regis Daniæ et Norvegicæ Sculptor Alb: Haelwegs Sculp. et excudit A^o 1661.

9401. (2230). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9399.
 Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rantzau. Under Stikranden: I. Folkema sculps.
 Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.
9402. Træsnit. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9399. Betegnet forneden til højre: H · P · Hansen sc. Underskrift i Sats: Grev Christian Rantzau. Efter et Kobberstik af Haelweg. 13 × 9,5.
 Jammersmindet ved S. Birket Smith, 3. Udg., 40. 1885.
9403. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9399. Betegnet forneden til højre: E. D. X. A. Underskrift i Sats: 131. Grev Kristian Rantzau. 11 × 9,5.
 Udført hos E. Dunker.
 Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, IV, 1016. 1891.
9404. (2242). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave, Dragt med opslidsede Ærmer, Elefanten i Baand paa højre Side af Brystet. Paa Fodstykket: Generosissimo ut et Illustro Comiti ac Domino Domino Christiano Comiti in Rantzow, Domino in Breitenburg, Eqviti, S: Cæs: Maj, ut et Regi Daniæ, et Norw: respectivè à consillijs Secretioribus, et Territorialibus Principi Slesivicensi, Holsatiæ, Camerario, Satrapæ Steinburgi Ditmarsorum, et in Langeland etc. H V Winterstein Sculpsit Hamburg. 1660. · 14,5 × 8.
9405. (2243). Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til højre, langt Haar, Overskæg og Fipskæg, Dragt med glat, nedfaldende Krave; Omskrift: Christian: Com. In. Rantzou. Dom: In. Breitenb. Bagsiden: hans Vaaben; Omskrift: Deo Duce Comite Fortvna : 1657 : Diameter 4,5.
 Danske Magasin, V, 97. 1751.
9406. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til venstre, langt Haar, Overskæg og Fipskæg, Dragt med glat, nedfaldende Krave, Gevandt om Skulderen; Omskrift: Christian: Com: In: Rantz: Dom: In: Breitenb: , forneden: Ætatis 44. Bagsiden: hans Vaaben; Omskrift: Deo. Duce. Comite. Fortuna: , forneden: 1657 · I · · R · Diameter 4.
 Danske Magasin, V, 129. 1751.
9407. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 9406, men mere udført og uden Aldersangivelsen.
 Diameter 4.
9408. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 9406, men uden Skæg; her staar: Breitenr: · Under Stikranden: M: Haas. Diameter 4.
 Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik III, Tavle XXVI, 2.
 Findes uden Aldersangivelsen.

Rantzau, Christian Jens, til Rosenvold, Major, Greve, 1777—1828.

9409. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt ned i Panden og Tindingen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 95.

Rantzau, Daniel, til Deutsch Nienhof, Feltherre, 1529—69.

9410. (2245). Træsnit. I oval Indfatning paa firkantet Grund, indsat i en firkantet Renaissance-Ramme. Brb. Profil til højre. Kort Haar, Fuldskæg. Smal Pibekrave, Rustning med Løvemasker paa Skuldrene, Skærf om højre Skulder. Foran ham et brændende Lys. Den ydre Ramme er dannet af Rulværk med Figurer og Bladornamenter m. m. 16 × 15.

Kurtzbegriffene Anzeygung, vom Leben ... Herrn Johann Ranzawen ... Durch Michaëlem Beuther von Carlstatt. Basel 1582.

9411. (2244). Kobberstik. I cirkelrund Ramme. Halv Figur. Profil til højre. Kort Haar, Fuldskæg. Smal Pibekrave, Rustning med Løvemasker paa Skuldrene, Skærf om højre Skulder. Holder Dolkefæstet med højre Haand og Kommandostaven med den venstre. Foran ham et Bord med et brændende Lys i Stage. Derover to Skriftbaand, hvorpaa: Diuerso tēpore diuersa fata. Ander Jaer ander gluck. Paa Rammen: Daniel Ranz: Svm: Contra Eric: Svetiae Reg: Belli Dvx Torm Ante Warbvrg: Ictvs Occvbvit A. C. M. D: XLX. Æt: Fere. XL. Diameter 9,5.

Genealogia Ranzoviana Aedita Anno Domini 1587. Helmstedt. Der findes Aftryk, hvor XLX er rettet til LXIX.

H. Henninges. Genealogiæ Aliqvot Familiarvm Nobilivm ... Hamborg 1590. — Hypotyposis Arcium ... à Petro Lindebergio. Frankfurt 1592. — Epistolæ Consolatoriæ ... ad Henricvm Ranzovivm ... Frankfurt u. A.

9412. (2230). Kobberstik. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9411.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rantzau. Under Stikranden: I. Folkema sculps.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

9413. (2247). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Halv Figur. Profil til højre. Typen som Nr. 9411; han støtter med højre Haand Kommandostaven mod Hoftens og holder med den venstre om Sværdfæstet. Dolken, Bordet med Lyset og Skriftbaandene er udeladt. Forneden paa en Plade hans Vaaben og: Daniel Rantzau. Under Stikranden: $\frac{I}{M}$ pinx: 1822. J. F. Clemens Sculps: 14,5 × 8,5.

Efter Maleri af J. Mandelberg.

Daniel Rantzau. En Biographie ved P. A. v. Fibiger. 1838.

9414. Træsnit. Som Nr. 9413, men Signaturerne er: Vort Forsvar H. P. Hansen sc. 18,5 × 11.

Vort Forsvar, 1892, Nr. 299.

9415. Træsnit. Som Nr. 9413, men afskaaret efter Skriftpladens øverste Kant. Betegnet forneden til venstre: Rosenstands X. A. Underskrift i Sats: Daniel Rantzau. 10 × 8.
A. Moltke. Daniel Rantzaus Tog til Østergötland. 1891. — Samme. Slagene ved Marekær og Axtorna. 1896. — A. D. Jørgensen. Fortællinger af Nordens Historie, II, 18. 1893.
9416. Staalstik. Som Nr. 9413, uden Indfatning. Betegnet forneden til venstre: Weger sc. Underskrift i Faksimile: Daniell Rantzow. 10,5 × 9,5.
Folkekalender for Danmark, 1855.
9417. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 9413. Underskrift i Sats: Daniel Rantzau. 7,5 × 7,5.
Tegnet af C. Aagaard.
A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855. — N. Bache. Danm... Hist., III. 1871.
9418. Træsnit. Knæstykke. Staaende. Profil til højre. Typen som Nr. 9413, noget mere af Kroppen ses. Underskrift i Sats: Daniel Rantzau. 7,5 × 5,5.
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, Side 91.
9419. (2248). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 9411, uden Løvemasker, kun højre Overarm ses. Under Indfatningen: P. Gemzøe lith. Frederiksborg. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Daniel Ranzau. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 24 × 18.
9420. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 9411, uden Løvemasker, kun højre Overarm ses. Underskrift i Sats: Daniel Rantzau. 12 × 9,5.
Nordisk Penning-Magazin, 1849, Nr. 23. — Skilling-Magazin, 1851, Nr. 13. — For to Skilling, 1854, Nr. 9.
9421. (2249). Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 9411, uden Løvemasker, kun højre Overarm ses. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Daniel Ranzau. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 15 × 13.
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.
9422. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 9411, uden Løvemasker, kun højre Overarm ses. Under Billedet: Daniel Ranzau. F. Hoffensberg^s lith. Etbl. 11,5 × 9.
Panorama, 1852.
9423. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 9411, uden Løvemasker, kun højre Overarm ses. Underskrift: Daniel Ranzau. 10 × 8,5.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1854.
9424. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 9411, uden Løvemasker, kun højre Overarm ses. Under Bil-

ledet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Daniel Rantzau.
15,5 × 11,5.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

9425. (2250). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i en Niche i en rigt ornamenteret Portal. Profil til højre. Kort Haar, Overskæg og langt Hageskæg. Smal Pibekrave, Rustning, Skærf om venstre Skulder. I højre Haand en Kølle, støtter den venstre paa Kaardefæstet. Ved venstre Fod, som han sætter foran den højre, en Hjelm med Fjer. Paa Portalens Postament en tom Skriftplade. 42 × 29.

Johann Engelbert Noyse von Campenhoutens tyske Oversættelse af Jacob Schrenck von Notzings Imperatorum, Regum ... Imagines ... in celebri Ambrasianæ Arcis Armamentorio. Innsbruck 1603.

9426. (2251). Kobberstik. Hel Figur. Staaende i en Niche paa firkantet Grund. Typen som Nr. 9425. Til højre over Stikranden: 97, under den: XCVII. Daniel Rantzovivs. 17 × 11,5.

Armamentarium Heroicum Ambrasianum ... Nürnberg 1735.

9427. (2246). Træsnit. I cirkelrund Ramme. Brb. Profil til venstre. Kort Haar, Fuldskæg. Smal Pibekrave, Rustning med Løve-masker, Skærf om venstre Skulder. Paa Rammen: Daniel · Ranzo · Diverso · Tempore · Diversa · Fata · Diameter 5,5. Genealogia Ranzoviana, Primum Publicata, Anno Domini M.D.LXXXV. [Hamborg]. — Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio. Rostock 1590.

9428. Træsnit. Som Nr. 9427. Diameter 5,5.
Genealogia Ranzoviana. Wittenberg 1586.

9429. Træsnit. Som Nr. 9427. Diameter 6.
Genealogia Ranzoviana. Wittenberg 1608.

9430. Træsnit. Typen som Nr. 9427, men kun omtrent hel Profil til venstre; paa Rammen staar: Tempore. Diameter 5,5.

Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio. Hamborg 1591.

Rantzau, Erhard, til Skovgaard, Major, 1784—1829.

9431. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt ned i Panden og Tindingen, Pisk. Uniform. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 5.

Rantzau, Frederik, Oberst i fransk Tjeneste, 1557—87.

9432. (2252). Kobberstik. Halv Figur. Staaende under en Portal. En face til højre. Kort Haar, kort Fuldskæg. Smal Pibekrave, Rustning, Skærf om venstre Skulder, Kaarde. Højre Haand holder om Dolkefæstet, i den venstre et Gevær. Ved hans højre Side en Hjelm. Over højre Skulder hans fædrene Vaaben med Underskrift: Ranzovius, over Vaabnet: Mars puerum docuit. Over venstre Skulder hans mødrene Vaaben med Underskrift: Halle, over

Vaabnet: Mars iuuenem rapuit. Portalen bæres af to Piller med foranstaaende Søjler, hvorpaa Kugler med Spir; øverst paa den hans forenede, fædrene og mødrene Vaaben, holdt af to Figurer. Paa Fodstykket en Skriftplade, hvorpaa: Fridericus Ranzouius Henrici vicarii regis Daniae etc. Filius, decus patriae, columnen familiae, equitum exemplar, in ipso aetatis flore, pro militia terrestri, coelestem adiit, cum quinque expeditionibus interfuisset ac tandem in gallia. A.C. CIO. IO. LXXXIIX decembris stilo nouo regis galliae Henrici III partes secutus, non procul a champeraulx a sicariis globo aliquoties ex insidiis traiectus perisset, natus annos XXX dies XXIX. 17,5 × 13.

H. Henniges. Genealogiæ Aliqvot Familiarvm Nobilivm ... Hamborg 1590. — Hypotyposis Arcium... à Petro Lindebergio. Frankfurt 1592.

Der findes Aftryk uden Fodstykket med Skriftpladen.

Epistolæ Consolatoriae ... ad Henricvm Ranzovivm ... Frankfurt u. A.

9433. (2230). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9432.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rantzau. Under Stikranden: I. Folkema sculps.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

Rantzau, Frederik, til Asdal m. m., 1590—1645.

9434. (2253). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave med Snor og Kvast. Rammen er anbragt paa en læderlignende Baggrund, som forneden ud fra Rammen udvider sig til en Flade, hvorpaa:

Mens Siellen er wdi Guds forvaar
och Legemet till Muld for gaar
itt Erligt Naffn mig effterstaar.

Derunder: Sebastian Lehlín f. Soer. Over Rammen et aflangt Felt, hvori: Erlig oc Welbirdig nv Sa. Frederich Rantzow til Aasdal hans Sextē Anner paa federne oc Møderne S. Uden om Billedet hans Anevaaben i 16 Felter. Hele Fremstillingen indrammet af en Linie. 29,5 × 22,5.

En Christelig Lijgprædicken ... der ... Fredrich Rantzow til Asdal, Hans Salige Lijg bleff hæderligen nedersat ... aff Hans Michelsøn. 1647.

9435. (2230). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9434.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rantzau. Under Stikranden: I. Folkema sculps.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

Rantzau, Frederik, til Knoop m. m., Kancellipræsident, 1659—1723.

9436. (2254). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Knipplingshalstørklæde, Rustning, Dannebrogordenens Baand, om venstre Skulder Kappe med Ordensstjernen. Foroven og til højre

et Drapperi med Snore og Kvast, der dækker noget af Rammen og Fodstykket; bag det Arkitektur. Paa Fodstykket:

Aspice, sic oculos Ranzovivs oraque gessit,

Digna suo proles sanguine, gentis apex.

Qui vultus, quam forma decens, quae gratia frontis!

Emicat ex pulchro corpore quanta Venus!

Pulcrior ast animus, quo nil generosius vnquam,

Quo nil nobilium Cimbrica terra tulit.

Intrepidus iusti vindex, ac cultor honesti,

Purior intacta candidiorque niue.

Cui Themis ingenium, moresque effinxit Apollo,

Et sociam iunxit gnava Minerua manum.

Quin pretium pietas omni quoque pondere maius

Addidit, ac proprium conspicuumque decus.

Talis erat, magnos inter lux maxima Consos,

Talis erat, docti lumen amorque chori.

Talis erat; quales optem tibi Cimbria multos,

Huic virtute, fide, dexteritate pares.

Perillustris viri meritis honorique dare

voluit, et jure etiam debuit

Henr. Mvlhivs, D.

Christian Fritsch sculpsit Hamburgi, 1723.

31,5 × 21.

Rantzau, Gert, til Breitenburg m. m., Statholder i Hertugdømmerne, 1558—1627.

9437. (2255, Noten). Kobberstik. Afbildning af en oval Medaille. For-siden: hans Brb., en face til højre, tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg, Kniplingskrave, Rustning, Smykke i Baand om Halsen, Kommandostav i højre Haand; Omskrift: H · G · R · R · Kon · Feldt · M. Bagsiden: liggende paa Dødslejet, over ham hans Vaaben; Omskrift: S · T · R · V · A · V · H · Z · B · B · ex. 5,5 × 4,5.

Danske Magazin, IV, 97. 1750.

9438. (2255). Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 9437, indfattet i firkantet Barok-Indfatning; paa Bagsiden er tilføjet: 1627 18 Ian: Under Stikranden: P. Yver sculpsit. 7,5 × 10,5.

Hofman. Danske Adelsmænd, I. 1777.

9439. (2255, Noten). Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 9437. 6 × 4,5.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian IV, Tavle XXXIV, 2.

Rantzau, Henrik, til Breitenburg, Statholder i Hertugdømmerne, 1526—98.

9440. (2256). Kobberstik. Halv Figur. Staaende inden for en Portal paa firkantet Grund. En face til højre. Kort, lokket Haar, skaldet i Panden, langt Fuldskæg. Smal, dobbelt Pibekrave, rigt ornamenteret Rustning, Elefanten i Kæde paa Brystet, Skærf om venstre Skulder. Støtter højre Haand med et Papir i Siden, den venstre holder om Kaardefæstet. Portalen bestaar af to Piller, hvor-

paa hans Anevaabner, og en Brystning, hvorpaa hans Hjelm staar til venstre. Foroven mellem Pillerne et Baand, hvorpaa:

Fortior est qvi se, quam qvi fortissima vincit
Moenia nec virtvs; altivs ire potest.

Til højre paa Brystningen: H. G. F., foran den en Skriftplade, hvorpaa: Henricvs Rantzovi, Ioh. Rantzovii F. Regis Daniae In Dvcatib, Slesvi: Holsatiae Ac Ditmarsiae, Vicarivs Præfect, Segebergensis Domin, In Bredenberg Ranzovisholm Wandesbvrge Tvscvlabecani Nvscov Et Melbeck. 18 × 14.

Udført af Henrik Goltzius.

Genealogia Ranzoviana Aedita Anno Domini 1587. Helmstedt. — H. Henninges. Genealogiæ Aliqvot Familiarvm Nobilivm ... Hamborg 1590. — Hypotyposis Arcium ... à Petro Lindebergio. Frankfurt 1592.

9441. (2258). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9440, Elefanten ses ikke. Underskrift: Henricvs Ranzovivs.

Ranzouiae cui non est cognita gloria gentis?

Henrici cui non gloria Ranzouij?

Qui genus antiquum varijs virtutibus ornat,
Vates et medicus, miles et Astrologus.

13,5 × 11,5.

9442. (2261). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9440, forneden et Afsnit, saa at Elefanten ikke ses. Paa Rammen: Henricvs Ranzovivs Regis Daniae Vicarivs, In Dvcatib. Slesvi. Holsat. Ac Ditmarsiae. Dn. In Bredenb. Etc. Under Stikranden:

Sic Henrice oculos Ranzovi, atque ora ferebas;

Peruolat ora tuum docta perenne decus.

15,5 × 13.

Udført af Dominicus Custos.

Dominicus Custos. Atrium Heroicvm ... III. Augsburg 1605.

9443. Litografi. Som Nr. 9442, uden Verset; i Afsnittet forneden hans Vaaben. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 16 × 12,5.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

9444. (2262). Kobberstik. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9440, Elefanten ses ikke. Paa Rammen: Henricvs Rantzovivs Regis Daniae Vicarivs, In Dvcatib. Slesvi. Holsat. Ac Ditmarsiae. Dn. In Bredenb. Etc. 9 × 7.

9445. (2259). Kobberstik. I firkantet Ramme. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 9440. Forneden en Brystning med en Skriftplade, hvorpaa: Dn: Henr. Rantzovii Armati Effigies. 15 × 9,5.

Breviarium Equestre ... à Jano Bircherodio. 1704.

9446. (2230). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9440.
 Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rantzau. Under Stikranden: I. Folkema sculps. Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.
9447. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9440, Elefanten ses ikke. $6,5 \times 6,5$.
 I Hjemmet, 1862, Nr. 20. — III. Fam.-Journal (norsk), 1862, Nr. 7. — N. Bache. Danm... Hist., III. 1871.
9448. (2260). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 9440, med forskellige Afvigelser. I Baggrunden et Landskab med et Hus, foran hvilket to Figurer. Under Stikranden: I. Haas del. et sculps. Henrich Rantzov Kongl. Dansk. Stadt Holder udi Hertugdømmet Holstein. $16,5 \times 10$.
 C. P. Rothe. Brave danske Mænds ... Eftermæle, II. 1753.
9449. (2263). Kobberstik. Halv Figur. Staaende under en Portal paa firkantet Grund. En face til højre. Kort, lokket Haar, skaldet i Panden, langt Fuldskæg. Smal, dobbelt Pibekrave, rigt ornamenteret Rustning, om venstre Skulder Skærf og en Dobbeltkæde med Elefanten, Rantzau-Vaabnet paa Brystet. I højre Haand et Papir, den venstre holder om Kaardefæstet. Portalen bestaar af to Piller, hvorpaa hans Anevaaben, og en Brystning, hvorpaa hans Hjelm staar til venstre. Foroven mellem Pillerne en Skriftplade, hvorpaa:
 Fortior est qvi se qvam qvi fortissima vincit
 Moenia nec virtus altius ire potest.
 Paa Fremspringet under Pillen til venstre: Anno Domini 1574, paa det til højre: $\frac{1}{M}$ og: Anno Ætatis 49. Paa en Skriftplade i Midten: Hinricvs · Rantzovi ρ , Ioh · Rantzovii F. Regis Daniae In Dvcatib ρ , Slesvi: Holsatiae Ac Ditmarsiae Vicari ρ , Praefect ρ , Segebergensis Dñs In Brdèberg Ranzovisholm Wandesbvrgi Tvscvlabecani Nvscov et Melbeck. $27 \times 19,5$.
 Udført af Jacob Mores den Ældre.
9450. Kobberstik. Som Nr. 9449, uden Elefanten. Indskrifterne lyder: Fortior est qvi se, qvam qvi fortissima vincit moenia nec virtvs altivs ire potest. Anno Domini 1574, Anno Ætatis 49 · Hinricvs · Rantzovi ρ , Ioh · Rantzovii F. Regis Daniae In Dvcatibvs Slesvi Holsatiae Ac Ditmarsiae Vicari ρ , Praefect ρ , Segebergensis Dñs In Bredenberg Ranzovisholm Wandesbvrgi Tvscvlabecani Nvscov Et Melbeck. $13 \times 11,5$.
 Epigrammaticvm Historicvs Liber ... Avctore Henningo Conrado Gambrevio. Antwerpen 1581.
9451. Træsnit. Som Nr. 9449, uden Elefanten. Indskrifterne er skaarne; den store lyder: Hinricvs Ranzovi ρ , Ioh · Rantzovii · F · Regis Daniae In Dvcatibvs Slesvi · Holsatiae, Ac Ditmarsiae, Vicarivs Prefectvs Segebergensis · Dominvs In Bredenberg, Ranzovisholm, Wandsbvrgi,

- Tvscvlabecani, Nvscov Et Melbeck. Paa Fremspringene: Anno Domini · 1585 Anno Ætatis · 69; til venstre staar desuden: H B. 14 × 8,5.
9452. (2266). Træsnit. Som Nr. 9449, uden Elefanten. Indskrifterne foroven og paa Fremspringene er skaarne; de sidste lyder: Anno Domini 1585 Anno Ætatis 60. I Stedet for den store Indskrift forneden staar her i Sats: Henrici Ranzovii Serenissimi Daniæ regis illustris Vicarii Cimbrici vera effigies. 16 × 12.
Thomæ Finckii Horoscopographia ... Ad Henricvm Ranzovivm. Slesvig 1591.
9453. Træsnit. Som Nr. 9449, uden Elefanten. Indskrifterne foroven og paa Fremspringene er skaarne; de sidste lyder: Anno Domini 1591 Anno Ætatis 66; til venstre staar desuden: H B. I Stedet for den store Indskrift forneden staar her i Sats: Symbolon eiusdem: Mors, quæ corporeæ est huius destructio massæ, Ianua ea est vitæ principiumq', nouæ.
samt en Bogtrykker-Zirat. 14 × 8,5.
Henrici Ranzovii De Somnijs, eorumque euentibus Liber ... Rostock 1591.
9454. Kobberstik. Som Nr. 9449, uden Elefanten. Pillerne er beskaarne, saa at Anevaabnerne ikke ses. Indskrifterne som paa Nr. 9449. 13 × 7.
9455. (2264). Træsnit. Som Nr. 9449, uden Elefanten og Rantzau-Vaabnet. Indskrifterne, af hvilke den øverste og den store forneden er indsatte med Typer, lyder:
Fortior est qui se, quam qui fortissima vincit
Mænia, nec virtus altius ire potest.
Hinricus. Rantzouius Ioh. Rantzouij F. regis Daniæ in Ducatibus Slesvi. Holsatiæ ac Dithmarsiæ Vicarius, præfectus Segebergensis, Dominus in Bredenberg, Rantzouisholm, VVandesburgi Tusculabecani, Nutzcouu & Melbeck. Anno Domini 1574. Anno Ætatis 49. Paa Postamentet til venstre: A F. 16,5 × 12,5.
9456. Aftryk af samme Stok som Nr. 9455. Indskriften forneden lyder: Hinricus Rantzouius Iohan. Rantzouij F. Regibus Daniæ in Ducatibus Slesvi. Holsatiæ ac Dithmarsiæ Vicarius, Præfectus Segebergensis Dominus in Bredenberg Ranzouisholm VVandesburgi Tusculabecani Nuscou & Melbeck.
9457. (2257). Træsnit. Som Nr. 9449, uden Elefanten og Rantzau-Vaabnet. Efter Indskriften foroven staar: Pro. XVI. Det nederste af Brystningen er udeladt; paa den ses til venstre et Kors, til højre: 1583, og derunder: Hinricvs. Ranzovi, Ioh. Ranzovii F. Regis Daniæ In Ducatibus Slesvi. Holsatiæ. Ac Dithmarsiæ Vicari, Præfect, Sege-

- bergensis, Dñs In Bredenberg Ranzovisholm Wandes-
bvirgi Tvscvlabecani Nvscov Et Melbeck. 11 × 7,5.
Henrici Ranzouij Epitaphia In Obitvm Patris ... Leipzig
1584. — Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio.
Rostock 1590. — Henrici Ranzovii Catalogvs, Imperato-
rvm, Regvm ... Leipzig 1584.
9458. Træsnit. Som Nr. 9449, uden Elefanten og Rantzau-
Vaabnet. Paa Fremspringene: Anno Domini 1584
Anno Ætatis 50. De træskaarne Indskrifter som paa
Nr. 9449. 15,5 × 11.
Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio. Hamborg
1591.
9459. Træsnit. Som Nr. 9449, uden Elefanten og Rantzau-
Vaabnet. Paa Fremspringene: Anno Domini 1585
Anno Ætat: 60. Indskrifterne er indtrykte med Sats.
16,5 × 12,5.
Genealogia Ranzoviana, Primvm Pvblicata, Anno Domini
M.D.LXXXV. [Hamborg].
9460. Aftryk af samme Stok som Nr. 9459, men Indskrifterne
paa Fremspringene er bortskaarne. I Sats staar for-
oven: In Effigiem Magnifici Et Nobiliss. viri D. Henrici
Ranzovii Prod. R., forneden:
Hæc sunt Ranzovii facies, & corporis artus
Inclita Groitzaæ quem dedit aula domus.
Alta viro mentem Tritonia Cynthus artem
Contulit: uberius nobilitate decus.
9461. (2265). Træsnit. Som Nr. 9449, uden Elefanten og Rant-
zau-Vaabnet. Paa Fremspringene: Anno Domini 1590
Anno Ætatis 65. Indskrifterne er indtrykte i Sats;
den forneden lyder: Henricvs Ranzovius. Ioannis equitis
aurati filius, Regis Daniæ in ducatus Slesuici, Holsa-
tiæ, ac Dithmarsie Vicarius & Consiliari⁹, Præfectus
Segebergensis, Dominus in Bredenberg, Ranzouisholm,
Drakenburg, Nutschou, Melbeck, VVandsb: &c.
16,5 × 12,5.
Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio. Rostock
1590.
9462. (2267). Træsnit. Som Nr. 9449, uden Elefanten og Rant-
zau-Vaabnet. Over Billedet staar i Sats: Effigies Hen-
rici Ranzovii. Indskrifterne forneden lyder: Hinricvs.
Ranzovi⁹, Ioh. Ranzovii F. Regis Daniæ In Dvcatib⁹,
Slesvi: Holsatiæ Ac Ditmarsie Vicari⁹, Præfect⁹, Sege-
bergensis Dñs In Bredenberg Ranzovisholm Wandes-
bvirgi Tvscvlabecani, Nvscov, Et Melbeck. Anno
Domini 1595. Anno Ætatis 70. 15,5 × 11.
9463. Træsnit. I oval Indfatning paa firkantet Grund, indsat i
en firkantet Renaissance-Ramme. Brb. En face til højre
Typhen som Nr. 9449, uden Elefanten og Rantzau-Vaab-

net. Den ydre Ramme er dannet af Rulværk med Figurer og militære Attributer m. m. 16 × 15.

Kurtzbegriffene Anzeygung, vom Leben ... Herrn Johann Ranzawen ... Durch Michaëlem Beuther von Carlstatt. Basel 1582.

9464. (2277). Kobberstik. Brb. Staaende ved en Brystning foran en Portal. En face til højre. Hat med Aigrette, Fuldskæg. Glat, nedfaldende, kniplingskantet Krave, Trøje med Elefanten i Kæde paa Brystet, Pelsværkskappe. Lægger højre Haand paa en Bog, der staar paa Brystningen, den venstre holder om Kaardefæstet. Paa Portalen hans Vaaben og Anevaabner, af hvilke de to nederste holdes af Prudentia og Constantia; foroven: Anno Dñi 1588. Ætatis Svæ 63, samt:

Forma quid hæc simplex? simplex fuit ipsa vetustas

Simplicitas formæ stemmata prisca notat.

Paa Brystningen en Perlekrans med en Medaille, nogle Planter og:

Fortior est qvi se, qvam qvi fortissima vincit

Moenia nec virtvs altivs ire potest.

Derunder en Kartouche, hvori: Henricvs Rantzovivs Iohannis Eqvitis Avrati Filius, Henrici Nepos, Bredonis Pronepos, Capi Abnepos &c. Regis Daniæ In Dvcatibvs Slesvici, Holsatiæ Ac Ditmarsiaë Gvbernator, Consiliarius Et Præfectvs Segebergësis Dominvs In Bredenvruch, Ranzovisholm, Drakenbvrck, Nvtschow, Redigstorp, Tvschenbeck, Rintelem, Melbeck Et Wandeshvrch.

Nobilis expressit sculptoris dextera viuos

Henrici vultus sedula Ranzouy.

Atquæ rara latent sub pectore dona Mineruæ

Exprimere haud potuit, nec fuit artis opus.

Til højre for Kartouchen: Daniel Frese Pinxit Natione Ditmariensis. 51 × 37,5.

Findes nedskaaret til 36 × 26.

H. Henninges. Genealogiæ Aliqvot Familiarvm Nobilivm ... Hamborg 1590.

9465. (2268). Træsnit. I cirkelrund Ramme. Brb. Profil til venstre. Kort Haar, skaldet i Panden, Fuldskæg. Smal, dobbelt Pibe-krave, Rustning, Elefanten i Dobbeltkæde om Halsen. Paa Rammen: Hinricvs · Ranzovivs · Vicariivs · Regivs · Diameter 6. Genealogia Ranzoviana, Primvm Pvblicata, Anno Domini M.D.LXXXV. [Hamborg]. — Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio. Rostock 1590. — Samme. Hamborg 1591.

9466. Træsnit. Som Nr. 9465. Diameter 5,5.

Genealogia Ranzoviana. Wittenberg 1586. — Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio. Hamborg 1591.

9467. Træsnit. Som Nr. 9465. Diameter 5,5.

Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio. Rostock 1590. — Genealogia Ranzoviana. Wittenberg 1608.

9468. (2270). Kobberstik. I cirkelrund Ramme. Halv Figur. Profil til venstre. Lokket Haar, skaldet i Panden, langt Fuldskæg. Smal, dobbelt Pibe-krave, rigt ornamenteret Rustning, Skærf om højre Skulder, Elefanten i Kæde om Halsen. I højre Haand et sam-

- menrullet Papir, den venstre hviler paa Kaardefæstet. Paa Rammen: Henricvs Ranzovivs Re. Danie In Dvcatib. Slesvi. Hol. Ac Dith. Vicarivs, Praefec Segebergen. Dn. In Bredenbergh, Ranzovisholm Wandesb. Tvscov, Nvscov et Melb. Diameter 10. Genealogia Ranzoviana Aedita Anno Domini 1587. Helmstedt. — H. Henninges. Genealogiæ Aliqvot Familiarvm Nobilivm ... Hamborg 1590. — Hypotyposis Arcium ... à Petro Lindebergio. Frankfurt 1592. — Epistolæ Consolatoriae ... ad Henricvm Ranzovivm ... Frankfurt u. A.
9469. (2269). Træsnit. I cirkelrund Ramme. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Kort Haar, skaldet i Panden, Fuldskæg. Smal, dobbelt Pibekrave, Rustning med Løvemasker paa Skuldrene. Til venstre en Hjelm. Paa Rammen: Heinricvs · Ranzovi₉ · Vicari₉ · Regis. Diameter 5,5.
Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio. Rostock 1590. — Samme. Hamborg 1591.
9470. Træsnit. Afbildning af Forsiden af en Medaille. Brb. Profil til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Rustning. Omskrift: Hinricvs · Ranzovivs · Vicarivs · Regi₉. Diameter 4,5.
Epistolæ Consolatoriae ... ad Henricvm Ranzovivm. 1593. — Samme. 1595. — Tractatvs Astrologicvs De Genethliacovm Thematvm Ivdiciis ... Frankfurt 1593.
9471. (2282). Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Som Nr. 9470, men Profil til venstre og Omskrift: Henricvs Ranzovivs · Vicarivs · Regivs. Paa Bagsiden: Hinricvs Ranzovivs Regis Daniae Vicari₉ Dñs In Bredēberch · Anno Domini 1574 Æt. 49. Diameter 4,5.
Danske Magazin, I, 193. 1745.
9472. Kobberstik. Som Nr. 9471, i Omskriften paa Forsiden staar: Hinricvs. Diameter 4.
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik II, Tillæg, Tavle II, 1.
9473. (2283). Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til venstre. Lokket Haar, skaldet paa Forhovedet, langt Fuldskæg. Glat, nedfaldende, udtunget Krave, Rustning, Kappe med Spænde paa Skulderen. Omskrift: Henricvs. Ranzovivs Prodv Cimbricvs. Bagsiden: hans Vaaben; Omskrift: Anno · Dni · M · D · XCII · Ætatis LXV. Diameter 4,5.
Danske Magazin, I, 353. 1745.
9474. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 9473, med Øsken. Under Stikranden: Meno Haas Sculp. Diameter 4,5.
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian IV, Tavle XXXIV, 1.
9475. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 9473, men Bagsiden uden Vaabnet og med 11-liniet, latinsk Indskrift. Diameter 4,5.
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik II, Tillæg, Tavle II, 2.
9476. (2280). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i en Niche i en rigt ornamenteret Portal. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Rustning, Elefanten i Dob-

beltkæde paa Brystet. I højre Haand en Bog, den venstre holder om Sværdet. Bag ham Hjelm og Hansker. Paa Portalens Postament en tom Skriftplade. 42,5 × 29.

Johann Engelbert Noyse von Campenhoutens tyske Oversættelse af Jacob Schrenck von Notzings Imperatorum, Regum ... Imagines ... in celebri Ambrasianæ Arcis Armamentorio. Innsbruck 1603.

9477. (2281). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Staaende i en Niche. Typen som Nr. 9476. Til højre over Stikranden: 117, under den: CXVII. Henricus Ranzovivs. 17 × 11,5.

Armamentarium Heroicum Ambrasianum ... Nürnberg 1735.

9478. (2274). Kobberstik. I oval Ramme i en Indfatning af Rulværk med Jagtscener samt hans og hans Hustrus Vaabner. Brb. En face til højre. Lokket Haar, skaldet i Panden, langt Fuldskæg. Smal, glat Krave, Dragt med Elefanten i Dobbeltkæde om Halsen, Pelsværkskappe. Under Billedet:

Hactenus armatum nunc me scuipsære togatum

Namque annis habitus conuenit ille meis,

Dum postrema mihi ferme iam uiuitur ætas.

Arma uiros ornant; sed toga longa senes

Aliud

Hæc est effigies Henrici uera togati

Ranzouij, uiuis conspicienda notis.

Aliud

Nobilis expressit sculptoris dextera uiuos

Henrici uultus sedula Ranzouij.

At, quæ rara latent sub pectore dona Mineruæ

Exprimere haud potuit, nec fuit artis opus.

Til højre for Versene: Anno Dñj. 1588. Aetatis suæ anno LXIII. 11,5 × 12.

H. Henniges. Genealogiæ Aliqvot Familiarvm Nobilivm ... Hamborg 1590. — Hypotyposis Arcium ... à Petro Lindebergio. Frankfurt 1592.

Der findes Aftryk af Pladen med Versene bortskaarne.

Henrici Ranzovii Producis Cimbrici Diarium sive Calendarium ... Hamborg 1594.

9479. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Som Nr. 9478, til modsat Side, dog staar Vaabnerne som paa Nr. 9478. 11 × 12.

Epistolæ Consolatoriæ ... ad Henricvm Ranzovivm. 1593.

9480. (2275). Aftryk af samme Stok som Nr. 9479, men Indfatningen er vendt paa Hovedet.

9481. Kobberstik. Paa oval, forneden tilspidset Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9478. 6,5 × 5.

Indtrykt i et i Sats udført Blad: Delineatio Tabvlæ Generalis Familiæ Ranzovianæ, À Cynone Dedvcta. 1589. Originalen i Statsbiblioteket i Augsburg, Fotografi i Det kgl. Bibliotek. — Ranzovianvm Calendarivm ... Hamborg 1590.

9482. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9478. 5,5 × 4,5.

Epistolæ Consolatoriæ ... ad Henricvm Ranzovivm. 1593.

9483. Træsnit. I oval, forsiret Ramme. Brb. Staaende bag en Brystning. En face til højre. Skaldet i Panden, langt Fuldskæg. Smal Pibekrave, Trøje med Elefanten i Kæde paa Brystet, Pelsværkskappe. Lægger højre Haand paa Brystningen, i den venstre en Bog. Paa Rammen fire Vaabner. $11,5 \times 9,5$.
Henrici Ranzovii Provcis Cimbrici Diarium siue Calendarium ... 4. Udg. Leipzig 1596.
9484. (2276). Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, langt Fuldskæg. Smal, glat, nedfaldende Krave, Trøje med Elefanten i Dobbeltkæde paa Brystet, mønstret Pelsværkskappe. I højre Haand en Bog. Bag ham et Drapperi. $6,5 \times 5,5$.
Findes indsat i en rigt udformet Ramme med oval Udskæring, prydet med allegoriske Figurer. — Ligeledes i firkantet Indfatning, dannet af Bogtrykkerzirater.
9485. (2271). Kobberstik. Halv Figur. Staaende. Profil til højre. Kort Haar, skaldet i Panden, langt Fuldskæg. Smal, dobbelt Pibekrave, mønstret Pelsværkskappe og opskaarne Ærmer, Elefanten i Kæde om Halsen. Holder med begge Hænder en Bog. Foroven til venstre: $\overset{I}{M}$ Underskrift: Hinricvs. Rantzovivs Vicari₉ Regivs An^o 1585. Æta: 60. 8×7 .
Udført af Jacob Mores den Ældre.
Genealogia Ranzoviana Aedita Anno Domini 1587. Helmstedt. — Hypotyposis Arcium ... à Petro Lindebergio. Frankfurt 1592.
9486. (2272). Træsnit. I firkantet Ramme, prydet med Attributer paa Kunst, Videnskab og Krigsvæsen. Halv Figur. Staaende. Profil til højre. Typen som Nr. 9485. Til begge Sider af Hovedet: Anno. Ætatis 63. Under Portrætet en Skriftplade, hvorpaa: Henricvs · Ranzovi₉ · Ioh: Rāzovii · F · Regis Daniæ · In Dvcatib₉ · Slesvi: Holsa: Vicari₉ · Pfect₉ · Segēbergēsis · Domin₉ · In Bredēberg · Ranzovishol: Wandsbvrgi · Tvscvlabecani Nvscov · Et Melbeck · A · 1585. $13,5 \times 9$.
Inscriptiones Monvmentorvm Ab Henrico Ranzovio ... filio suo Frederico ... positorum ... Hamborg 1588.
9487. (2273). Kobberstik. I firkantet Ramme. Halv Figur. Staaende. Profil til højre. Typen som Nr. 9485. Forneden en Brystning med en Skriftplade, hvorpaa: Dn: Henr. Rantzovii Togati Effigies. 15×10 .
Breviarium Equestre ... à Jano Bircherodio. 1704.
9488. (2278). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Staaende foran en Brystning. En face til venstre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Ud-staaende, kniplingskantet Krave, Dragt med et Smykke i Dobbeltkæde om Halsen. Lægger Hænderne paa Brystningen, i den venstre en Bog, til højre en Perlekrans. Foroven i Hjørnerne hans fædrene og mødrene Vaaben, forneden: Henricus Ranzovius Produx Cimbricus Praefectus Segebergensis Dominus In Breidenberg Drakenburg Welingsbuttel Hatstedt Tuschenbeck Ranzovisholm Wandesbeck Lindewith Bucken Melbeck Redingsdorf Ovendorp Nutschaw Nuchel Grunow Stelnow Erfrat Et Ranzow Anno Christi M·D·XCVI Ætatis Suæ 71. Nicolaus Andrei fecit. $16,5 \times 14$.

9489. (2279). Kobberstik. I firkantet Ramme. Som Nr. 9488. Indskriften lyder: Henricus Rantzovius, Eques Auratus. Produx Cimbricus Præfectus Segebergensis Dominus in Breidenberg Drakenburg Wellingsbüttel Hatstedt Tuschenbeck Ranzovisholm Wandesbek Lindewith Bucken Melbeck Redingstorf Ovendorp Nutschau Nuchel Grunow Stelnow Erfrat et Ranzow Anno Christi MDXCVI. Aetatis suæ 71. Til højre over Stikranden: ad p. 2. A., til højre under den: Brühl sc. Lipsiæ.
29,5 × 15,5.

Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ... Cimbricarum, I. 2. Leipzig 1739.

9490. (2284). Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Afbildning af Epitafiet i Sct. Laurentius Kirke i Itzehoe over ham, hans Hustru Christine von Halle og deres syv Sønner og fem Døtre i hel Figur, knælende med foldede Hænder paa hver Side af en Fremstilling af den korsfæstede Kristus. Paa Epitafiet de afbildedes Navne, over det Rantzau- og von Halle-Vaabnerne, og øverst:

Nascendo morimur, vita altera morte paratur

Vita hæc, mors: mortis funera, finis erunt.

Forneden: Interitvs Restavrat. 27 × 21.

H. Henninges. Genealogiæ Aliqvot Familiarvm Nobilivm ... Hamborg 1590.

9491. Træsnit. Afbildning af samme Epitafium som Nr. 9490.

17,5 × 14.

Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio. Hamborg 1591.

Rantzau, Henrik, til Schmoel m. m., Amtmand i Rendsborg, 1590—1644.

9492. (2285). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Stor, udstaaende Krave med Kniplinger i Kanten, mønstret Dragt med opslidsede Ærmer, firdobbelt Kæde om højre Skulder. Forneden afskæres Portrætet af en Brystning. Paa Rammen: Nobilissimo, Et Strenvo viro, Dño Henrico Ranzovio, In Schmald Et Hochfeld, Serenissimo Daniæ Regi Ab Intimis Regni Consiliis, Præfecto Rendisbvgensi. Rammen er anbragt paa en dyrehudlignende Baggrund, der forneden udvider sig til en Skriftplade, hvorpaa:

Aspice Ranzovium præclaro stemmate natum,

Præclariq, sui stemmatis ecce decus.

In quo virtutes cum Musis castra locavunt,

In quo relligio com(!) pietate regit

Non igitur mirum, quod tantâ sede locatus.

Hoc meruit, virtus, relligio, pietas.

Hoc meruit solers prudentia, mentis acumen,

Dexterita(!) animi, candor et ingenij.

20,5 × 13.

Der findes Aftryk, hvor Fejlene i Verset er rettede (cum for com, dexteritas for dexterita), samt med Tilføjelserne: A^o 1631, og: Lucas Kilian scalps:

9493. (2230). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9492.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rantzau. Under Stikranden: I. Folkema sculps.
Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

Rantzau, Henrik, til Aagaard m. m., Assessor i Højesteret, 1599—1674.

9494. (2286). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, kruset Paryk, smalt Overskæg og Fip-skæg. Bred, glat, nedfaldende Krave, Dragt med Baandsløjfe paa højre Skulder, Elefanten i Baand paa højre Side af Brystet, Ordensstjerne paa venstre Side. Paa Rammen: Henricus Rantzovius. Eqves Auratus, S. R. M. Daniae Norwegiae etc. Consil: Intimus, Collegii Status et Supremi Tribunalis Assessor, Dom: De Aagaard Rosenwold. etc. An: 1671. Ætat. 73. Under Billedet:

Virtutis, Generis, Probitatis, Sortis, Honoris
Qvicquid habent plures, una tabella refert
Rantzovius Typus est, nulli Virtute secundus,
Antiqvâ cunctis Nobilitate prior,
Exemplar Priscæ Fidei, Probitatis Imago
Viva; perennantis Prosperitatis Apex,
Doctrinæ, Orchestræ, Canorum, Martis, Honore,
Clarus, et Aurato Stemmæ Natus Eqves,
Cætera qvæ dictæ superant præconia laudis,
Orbis hic, Heroi Visus ubiqve, Canet
Ægyptus Cum Ierusalem, Cum Vespere Mane,
Et Notus et Boreas, et Mare, Terra, Polus.

Ab? Wuchters pinxit. Cum priv. Reg. Maj. Daniae et Norvegiae Sculp. Alb. Halweg Sculpsit. 38 × 31.

9495. (2230). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9494.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rantzau. Under Stikranden: I. Folkema sculps.
Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

Rantzau, Johan, til Breitenburg m. m., Feltherre, Statholder i Hertugdømmerne, 1492—1565.

9496. Kobberstik. I cirkelrund Ramme. Halv Figur. En face til venstre. Hjelm med Fjerbusk, kløftet Fuldskæg. Smal Pibekrave, rigt ornamenteret Rustning, Skærf om højre Skulder, Kæde med Medaillon om den venstre. Lægger højre Haand paa Kaardefæstet, den venstre paa en Hjelm med Visir. Paa Rammen: Iohannes Ranzovi, Eqves Avrat, Triṽ Daniae Reg: Nempe Frederici I. Christiā: III. Et Freder: II. Sv̄m, Bellor Dvx, Dñs. In Bredend. Etc. Diameter 9,5.

9497. (2287). Kobberstik. I cirkelrund Ramme. Halv Figur. En face til højre. Som Nr. 9496, til modsat Side. Paa

- Rammen: Iohannes Ranz: Eqves Avratvs Trivm Daniae
 Reg: Nempe, Frederici I. Christiā: III. Et Freder: II.
 Sv̄m^o. Bellor Dvx Dñs. In Bredenb: Etc. Diameter 9,5.
 H. Henninges. Genealogiæ Aliqvot Familiarvm Nobilivm ... Hamborg 1590.
9498. (2288). Kobberstik. I cirkelrund Ramme. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 9496, til modsat Side. Han har skarpere Træk og ser ældre ud end paa Nr. 9497, og Baggrunden til højre er skygget langs hele Rammen. Paa denne: Iohānes Ranzovivs Eqves Avratvs Trivm Daniae Reg: Nempe, Frederici I Christiā: III. Et Freder: II Sv̄m^o Bellor Dvx, Dñs In Bredē Etc.
 Diameter 9,5.
 Genealogia Ranzoviana Aedita Anno Domini 1587. Helmstedt. — Hypotyposis Arcium... à Petro Lindebergio. Frankfurt 1592. — Epistolæ Consolatoriæ... ad Henricvm Ranzovivm... Frankfurt u. A.
9499. (2236). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, ophængt i en Ring med flagrende Baand. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 9496. Paa Rammen: Johānes Ranzovius Eques Auratus Trium Daniae Reg: Nemse(!) Friderici. I. Christiani. III. Et Friderici. II. Summus Bellorum Dux etc: Anbragt sammen med to andre Medailloner med Grev Eno af Østfrislands og Balthasar Rantzaus Portræter. Pladen er ufuldendt, dens Maal er: 14,5 × 22.
9500. (2289). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 9496. Underskrift: Iohannes Ranzov: Eq: Av: Obiit · A · D · 1565. Æt: 73. M: 1. 7,5 × 7.
9501. Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 9496, til modsat Side. Underskrift: Iohannes Ranzow: Eq: Av: 7,5 × 6,5.
 Christlicher Abschiede, Der Patriarchen, vnd anderer Gottfürchtiger Männer ... Hamborg 1593.
9502. (2290). Kobberstik. I firkantet Ramme. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 9496, til modsat Side og Hjernen er her opstillet paa en Brystning med en tom Skriftplade. 15 × 9,5.
 Bestemt til Jens Bircherods Breviarium Equestre, men ikke benyttet.
9503. (2230). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9496.
 Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rantzaus. Under Stikranden: I. Folkema sculps. Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.
9504. (2296, a). Radering. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9496, paa

- Rustningen ses paa Brystet en knælende Figur. Under Billedet: G P Harding del et sculp. 1797 Johan Rantzau. Grand Mareschal de Danemarck. Ob 1565. æ. 73. 7,5 × 6.
9505. (2296, b). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9496. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Johan Ranzau. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 14,5 × 12,5.
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvin-
der. 1850.
9506. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9496. Underskrift: Johan Ranzau. 13,5 × 9,5.
Udført af A. Hansen.
Magasin for Natur- og Menneskekundskab, 1850.
9507. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9496. Underskrift i Sats: Johan Rantzau. 11 × 8.
Nordisk Penning-Magazin, 1850, Nr. 31.
9508. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9496. Underskrift i Sats: Johan Rantzau. 7,5 × 6,5.
Tegnet af Ad. Kittendorff.
A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet, 1864, Nr. 15. — N. Bache. Danm... Hist., III. 1871.
9509. Træsnit. Oval paa firkantet Grund med udsparede Hjørner. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9496. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen, til højre: Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Johan Rantzau. 14,5 × 11,5.
Vort Forsvar, 1892, Nr. 307.
9510. (2291). Træsnit. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende inden for en Portal. En face til højre. Hjelm med Fjerbusk, kløftet Fuldskæg. Rustning med Skærf og Kæde om højre Skulder. I højre Haand en Hanske, den venstre holder om Skærfet. Portalen er dannet af to leddelte Piller og et Bueslag; til venstre og til højre paa dette hans fædrene og mødrene Vaaben. 11,5 × 8,5.
Vita Et Res Gestæ... Iohannis Rantzouy... Rostock 1566. — Hypotyposis Arcivm... à Petro Lindebergio. Rostock 1590. — Samme. Hamborg 1591. — Samme. Frankfurt 1592.
9511. Træsnit. Som Nr. 9510. 11 × 8,5.
Vita, & res gestæ... Iohannis Rantzouij... Frankfurt 1567. — De Praecipvis Rebus Gestis... Ioannis Rantzovii... Autore Christophoro Kellinghausen. Frankfurt 1567.
9512. Træsnit. Som Nr. 9510. 11 × 8,5.
Vita Et Res Gestæ... Iohannis Rantzovii... Wittenberg 1567.
9513. (2292). Træsnit. I oval Indfatning paa firkantet Grund, indsat i en firkantet Renaissance-Ramme. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 9510. I Hjørnerne af den indre Indfatning hans fædrene og mødrene Vaaben. Den ydre Ramme er dannet af Rulværk, prydet med

Blomster- og Frugtguirlander, Masker og to allegoriske Figurer, der staar hver paa en Jordklode. 16 × 15,5.
Kurtzbegriffene Anzeygung, vom Leben...Herrn Johann Ranzawen ... Durch Michaëlem Beuther von Carlstatt. Basel 1582.

9514. (2293). Træsnit. I oval Ramme. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 9510. Figuren afskæres forneden af en Brystning, hvorpaa: Obiit Anno Christi CIO IO LXV Die XII X bris, derunder Signaturen MB. Paa Rammen, som til venstre og højre bærer hans fædrene og mødrene Vaaben: Vixit Annos LXXIII. Mens. I. Iohannes Rantzovius Cimber Eq. Avratvs Bellator Fortiss. Ac Feliciss. 16,5 × 12.
9515. (2294). Træsnit. I cirkelrund Ramme. Brb. En face til højre. Hjelm med Fjerbusk. Rustning med Løvemasker paa venstre Skulder, Skærf om venstre Skulder. Paa Rammen: Iohannes · Ranzovivs · Eqves · Avratvs. Diameter 5,5.
Hypotyposis Arcivm...à Petro Lindebergio. Rostock 1590. — Samme. Hamborg 1591.
9516. (2295). Træsnit. I cirkelrund Ramme. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face til højre. Hjelm med Fjerbusk, Fuldskæg. Rustning med Skærf om venstre Skulder. Paa Rammen: Iohannes · Ranzovivs · Eqves · Avrat₉. Diameter 6.
Genealogia Ranzoviana, Primvm Pvblicata, Anno Domini M.D.LXXXV. [Hamborg]. — Hypotyposis Arcivm ... à Petro Lindebergio. Hamborg 1591.
9517. Træsnit. Som Nr. 9516. Diameter 6.
Genealogia Ranzoviana. Wittenberg 1586.
9518. Træsnit. Som Nr. 9516. Diameter 6.
Hypotyposis Arcivm...à Petro Lindebergio. Rostock 1590. — Genealogia Ranzoviana. Wittenberg 1608.
9519. (2297). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i en Niche i en rigt ornamenteret Portal. En face til venstre. Skindhue, langt Fuldskæg. Rustning, Skærf om venstre Skulder, Kæde med en Medaille om den højre, paa Rustningen en knælende Figur. Kommandostav i højre Haand, den venstre holder om Sværdhæftet. Bag ham Hjelm og Hansker. Paa Portalens Postament en tom Skriftplade. 42,5 × 29.
Johann Engelbert Noyse von Campenhoutens tyske Oversættelse af Jacob Schrenck von Notzings Imperatorum, Regum ... Imagines ... in celebri Ambrasianæ Arcis Armamentorio. Innsbruck 1603.
9520. (2298). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i en Niche. Typen som Nr. 9519. Til højre over Stikranden: 98, under den: XCVIII. Iohannes Rantzovivs Eqves. 17 × 11,5.
Armamentarium Heroicum Ambrasianum . . . Nürnberg 1735.
9521. Litografi. Firkantet forneden. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 9519. Hjelm med Fjerbusk i Stedet for Huen, og man ser ikke den højre

Haand. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.
Derunder hans Vaaben og: Johan Ranzau. 12 × 10,5.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

9522. (2299). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Fremstillet paa Dødslejet. Brb. Halv Profil til højre. Han hviler paa en Pude og er iført Skjorte med smal Pibestrimmel i Halsen. Over Billedet: Effigies D. Iohannis Ranzouy defunctj. 7,5 × 6,5.

9523. (2300). Kobberstik. Afbildning af en Medaille over ham og hans Hustru, Fru Anna Walstorp. Forsiden: hans Brb., en face til højre, høj Hue, Fuldskæg, Dragt med Kæde, Kappe med Skindkrave; Indskrift: D: Ioães Rantzov Eq: Avr: Bagsiden: hendes Brb., en face til venstre, Hue, Dragt med smal, dobbelt Pibe-krave, Smykke paa Brystet, Kæde lagt flere Gange om Halsen; Indskrift: Aña Vxor Eivs. Diameter 4,5.

Danske Magazin, IV, 33. 1750.

9524. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 9523. Diameter 4,5.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik II, Tavle IX, 4.

9525. (2301). Kobberstik. Afbildning af Gravmælet over ham og hans Hustru Anna Walstorp i Sct. Laurentius Kirke i Itzehoe. Hele Figurer, liggende med foldede Hænder paa en Sarkofag. Over denne et Epitafium med en latinsk Indskrift over dem; i Frontonen: CIO. IO. LXVI. Øverst: Henricvs Ranzovivs Filivs Ad Patrem.

Accipe chare pater, quæ munera dedico natus
Sintq₃ precor cineri munera grata tuo

Tu mihi das lucem vitæ, do mortis honores
Heu, heu, quam dispar gratia nostra tua est.

Betegnet forneden til højre: $\frac{I}{M}$. 34,5 × 25.

Udført af Jacob Mores den Ældre.

H. Henningses. Genealogiæ Aliqvot Familiarvm Nobilivm ... Hamborg 1590.

Rantzau, Josias, Marskal af Frankrig, 1609—50.

9526. (2302). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med Knipling i Kanten og Snor og Kvaster, galloneret Dragt, Skærf om højre Skulder. Paa Rammen: Iosias Comes Rantzovivs Franc. Mare-scallsvs Generalis Exerc. Flandriæ. Dvnkerk. Et Berg. Gvb. Æt. 41. Forneden Rantzau-Vaabnet, til venstre: G Rousselet sculp-sit. 22,5 × 15,5.

9527. Aftryk af samme Plade som Nr. 9526, men Vaabnet er det firdelte rantzauske; delt af dette staar: Magni Homi nis Vmbra.

9528. (2304). Kobberstik. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9526. Forneden Rantzau-Vaabnet. Under Billedet: Josias Comte de Rantzav, III^{te} Famille en Danemarc, Gou.^{eur} de Dunkerq^e M^{al} de France. Nasquit au Duché d'Holstein le 18. Oct.^{re} 1609. Fut soldat en Holåde et Cap.^e dans l'armée suedoise, mais quelque mescontentem^t luy fit prendre le parti de l'Emp. sous le Gnāl Altringuen a la prise de Mantoue, au pillage de laquelle, conserva l'hoñeur des Dames qui töberent sous son pouuoir. Le feu Roy de Suede l'ayant r'apellé a son seruice luy doña le Gou^t de Strasbourg. De la il passa en France et offrit son seruice a Louis XIII. S. M. le fit M^{al} de Camp et l'enuoya conduire 4000. homēs au siege de Dole ou il perdit l'oeil, et un secours a S^t Jean de Laune, puis par pmissiō. de S. M. fut en Danemarc ou il espousa Marguerite Elisabeth de Ranzau sa Cousine et l'amena en Fråce, puis continuat ses seruices fut aux sieges, d'Arras ou il perdit la Jambe et la main, D'Aire ou il receut 3 blesseures et 4 a la Bataille d'Hoñecourt et fait prisōnier. Le Roy l'ayant retiré le fit lieu^t gnāl de ses Armes et l'enuoya aux sieges de Thionuille et de Cirq, ou il receut diuerses playes. Mena un secours au M^{al} de Guebriant au siege de Rothuueil, apres la mort duquel il prit cette place. Depuis il fut a la prise de Grauelines sous S. A. R. et a tous les sieges, combats et prises iusques a celle de Dunquer^a dont il fut fait Gou.^{eur} Il receut le Baston de M^{al} de France a la pr.^e prise de Mardik, ce rāgea au giron de l'Esglise a celle de Bourbourg, fut conduit prison.^r a Vincenes en 1649, eslargi en 1650. Puis mourut d'fidropisie le 14 sept.^{re} aud^t an. chargé de 60 playes honorables. A pñt ce vendent chez L. Boisseuin à la rue S^t Iaques A Paris chez Daret avec priuul du Roy 1650. 14,5 × 12.

Aftryk af Portrætet findes indklæbet i en oval Ramme, anbragt foroven i Prospektet: Lillers. en Artois.

9529. (2230). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9526.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rantzau. Under Stikranden: I. Folkema sculps. Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

9530. (2305). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9526. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Josias Ranzau. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12 × 11,5.

Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.

9531. Graveret paa Sten. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9526. Under Billedet: Eg. Ruschke^s lith At. S. Trier^s For-

lag. S. Trier^s Bog- & Steentryk. Josias Rantzau. 16,5 × 13.

Skand. Folkemagazin, 1866, Nr. 11.

9532. Kobberstik. Kontureret. I firkantet Indfatning, dannet af fire dobbelte Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9526. Underskrift: Rantzau. Over Indfatningen: Hist. de France., under den: G. Rousselet del¹ Landon direx^t. Uden om det hele en firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Foroven til venstre: Tome XXXVII. Page 83. 12,5 × 7,5.
9533. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9526. Underskrift i Sats: Josias Rantzau, en historisk Roman. 5,5 × 6.
Folkekalender for Danmark, 1857.
9534. (2303). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, belagt med Laurbærblade og anbragt paa en arkitektonisk Opbygning, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave med to Kvaster, Rustning, Skærf om venstre Skulder. Under Billedet en Skriftplade, hvorpaa: Iozias Comte de Rantzow Marechal de France. Opbygningen har en Fronton, hvorpaa hans Vaaben; til venstre og højre en Niche med en Figur, og derunder et Relief; paa Fodstykket: Omnia, omnibvs. 22,5 × 17,5. (beskaaret).
9535. (2306). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende, kniplingskantet Krave med Snor og Kvaster, Rustning, Skærf om venstre Skulder. 11,5 × 9. Under Billedet er trykt med særlig Plade Rantzau-Vaabnet, og derunder med særlig Plade: Iozias Comte de Rantzow, Cheualier des Ordre du Roy, Con^{te} en ses Conseils, Capitaine de Cent Hommes d'Armes de ses ordonnances, Marechal de France, Gouver^{neur}. et Lieut^{enant}. General pour sa Majesté des Villes de Dunquerque, et Mardick, et de ses Armées en Flandre.
(2307). Findes med Underskrift forneden langs Portrætets Stikrand: Le Maréchal de Rantzau, og under Vaabnet: Le Marechal de Rantzau; nederste Plade udeladt.
Findes med Indskriftpladen alene.
9536. (2308). Kobberstik. I oval Ramme. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, redt ned i Panden, smalt Overskæg, Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med Knipling i Kanten, Rustning, Skærf om højre Skulder. Bag ham et Drapperi og en Brystning, hvorover Udsigt til en Fægtning. Foroven til venstre og højre hans sammensatte Vaaben og en Laurbærkrans. Underskrift: Iozias Comte de Rantzow Cheualier de L'ordre du Roy Con^{te} en ses conseils Capitaine de cent Hommes d'Armes de ses ordonances Marechal de France. n. 1609 † 1650.
14 × 11.
9537. (2309). Kobberstik. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9536; Fægtningen er udeladt,

ligeledes Vaabnet og Laurbærkransen foroven. Underskrift: Iosias Comte de Rantzow Cheualier de L'Ordre, du Roy Con^f en ses Conseils, Capitaine de Cent Hommes d'Armes de ses Ordonances, Marechal de France. 13,5 × 10,5.

9538. (2310). Kobberstik. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9536. Underskrift: Josias Comte de Rantzau. 13,5 × 11.

9539. Kobberstik. Hel Figur, ridende paa en springende Hingst. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fip-skæg. Rustning med nedfaldende Krave, Kaarden i et Skærf, der er bundet i en stor Sløjfe paa højre Skulder. Peger med Kommandostaven, som han holder i højre Haand, medens han med den venstre holder Tøjlerne. Foroven en svævende Genius, der holder hans Vaabenskjold, i Baggrunden en Fægtning. Under Billedet: Iosias Comte de Rantzav, Illre Famille en Danemarc, Gouverneur de Dunkerque Mareschal de France Nasquit au duche d'Holstein le 18 Octobre 1609. Fut Capitenne dans l'armée suedoise, mais quelqueme, Contentement, luy fit prendre le parti l'Empereur. et^a a paris chez Moncornet auec priuil du Roy. 16,5 × 13,5.

9540. Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Hel Figur. Til Hest. En face til venstre. Bredskygget Hat med Fjer, langt Haar, Overskæg, Bind for højre Øje. Pibekrave, Dragt med Brystharnisk, Skærf, Kaarde, Træben. Kommandostav i den udstrakte, højre Haand. I Baggrunden til venstre Tropper. Over Indfatningen:

Il dispersa partout ses membres et sa gloire
Tout abattu qu'il fut il demeura vainqueur
Son sang fut en cent lieux le prix de la victoire
Et Mars ne lui laissa rien d'entier que le cœur.

Under den: Alaux pinx. Diagraphe et Pantographe-Gavard.
Josias C^{te} de Rantzaw 30 juin 1645 Maréchal de France
† 1650. 23 × 17,5.

9541. Aftryk af samme Plade som 9540, men mere udført. Over Indfatningen: Gal^{rie} His^{que} de Versailles SA. og samme Vers, under den: Peint par Alaux. Terminé par Ruhierre. Iosias C^{te} de Rantzaw le 30 juin 1645 Maréchal de France. † 1650. samt en Maalestok og: Diagraphe et Pantographe-Gavard.

9542. Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Som Nr. 9540. Over Indfatningen: 1515, under den: Peint par Alaux Rantzau (Iosias, Comte de) Maréchal de France le 30 Iuillet 1645 † 1650. 15,5 × 12.

9543. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Som Nr. 9540. Over Indfatningen samme Vers, under den: Peint par Alaux Lith. par Buchner Iosias C^{te}

de Rantzaw le 30 juin 1645 Marechal de France
† 1650. samt en Maalestok. 23 × 17,5.

9544. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Som Nr. 9540. Betegnet forneden til venstre: A v R 41. Under Billedet: Alaux Pinx! Ned: Maatsch: v. Schoone Kunsten Jhr A J A van Rijkevorsel, del. Iosias graaf van Rantzaw. 22,5 × 19,5.
9545. Træsnit. Som Nr. 9540. 16 × 14.
Skilling-Magazin, 1850, Nr. 1.
9546. Træsnit. Som Nr. 9540. Betegnet forneden Pontenier. 10,5 × 7,5.
Le Maréchal de Rantzau... Par J. E. Roy. 3. Udg. Lille og Paris [1889].
9547. Træsnit. I firkantet Ramme. Som Nr. 9540. Betegnet forneden til højre: Vort Forsvar H · P · Hansen sc. Underskrift i Sats: Josias Rantzow, Marskal af Frankrig. 23,5 × 19,5.
Vort Forsvar, 1892, Nr. 294.

Rantzau, Otto Manderup, Stiftamtmand over Island og Færøerne, 1719—68.

9548. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til højre, Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe, Halstørklæde, Kryds, Frakke med Dannebrogordenens Baand og Kors; Om-skrift: Div. O. M. Rantzau Islandiæ Prætor; forneden: I. H. W. Paa Bagsiden: Nec Morientem Deseruit Avita Fides. Diameter 5,5.
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian VII, Tavle XVIII, 1.

Rantzau, Paul, til Botkamp m. m, 1527—79.

9549. (2312). Træsnit. I cirkelrund Ramme. Brb. En face til højre. Hjelm med Fjer, Overskæg og Fuldskæg. Smal Pibekrave, Dragt med Dobbeltkæde paa Brystet, Pelsværkskappe. Paa Rammen: Pavlvs · Ranzovi₉ · Iohan · Filivs. Diameter 6.
Genealogia Ranzoviana, Primvm Pvblicata, Anno Domini M.D.LXXXV. [Hamborg]. — Hypotyposis Arcivm . . . à Petro Lindebergio. Rostock 1590. — Samme. Hamborg 1591.
9550. Træsnit. Som Nr. 9549. Diameter 6.
Genealogia Ranzoviana. Wittenberg 1586.
9551. Træsnit. Som Nr. 9549. Diameter 6.
Genealogia Ranzoviana. Wittenberg 1608.
9552. (2311). Kobberstik. I cirkelrund Ramme. Brb. En face til venstre. Hjelm med Fjer, Overskæg, kløftet Hageskæg. Smal Pibekrave, Rustning med Skærf og Kæde om højre Skulder. Holder med højre Haand om Kaardefæstet, med den venstre om Dolkefæstet. Paa Rammen: Pavlvs Ranzovivs Io. F. D. In Botkampe,

Kovede Arlewat, Lindewit Et Beyenflet In Belgio Dvcis Adolphi Legatvs. Diameter 9,5.

Genealogia Ranzoviana Aedita Anno Domini 1587. Helmstedt. — H. Henninges. Genealogiæ Aliqvot Familiarvm Nobilivm... Hamburg 1590. — Hypotyposis Arcium... à Petro Lindebergio. Frankfurt 1592. — Epistolæ Consolatoriae... ad Henricvm Ranzovivm... Frankfurt u. A.

9553. (2230). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9552.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rantzau. Under Stikranden: I. Folkema sculps.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

Rantzau, Schack, til Salsau m. m., — 1445.

9554. (2213). Kobberstik. I cirkelrund Ramme. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Langt, lokket Haar, Fuldskæg. Rustning, Smykke i Kæde paa Brystet, Vaabenkjole med opslidsede Ærmer. I højre Haand en Kommandostav, den venstre holder Sværdet. Paa Rammen: Schacko Ranzovivs Avratvs Eqves Ordinis Alberti Imperatoris Insvlam Fimbriam Præfectvs Belli Expvgnavit Anno Domini M. CCCC. XVI. Diameter 9,5.

Genealogia Ranzoviana Aedita Anno Domini 1587. Helmstedt. — H. Henninges. Genealogiæ Aliqvot Familiarvm Nobilivm... Hamburg 1590.

9555. (2230). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9554.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rantzau. Under Stikranden: I. Folkema sculps.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

Rantzau, Sophie Magdalene, f. Krag-Juel-Vind, 1754—1833, g. m. Baron F. S. Rantzau.

9556. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Lokker i Panden, Kappe. Højhalset Kjole med Fichu. Forneden langs Stikranden: A: Flint sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 141.

Raphael, Jacob, Købmand i København, 1799—1865.

9557. Radering. Hel Figur. Fremstillet gaaende. Profil til venstre. Høj Hat, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Holder højre Arm foran Kroppen, i venstre Haand et Tørklæde. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen 55.
7 × 4,5.

Rasch, Carl Julius Ferdinand, Bogbindermester i København, 1825—1906.

9558. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Bogbindermester C. J. F. Rasch, R. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1893, Nr. 1524.

Rasch, Gertrud Nielsdatter, ca. 1673—1735, g. m. Hans Poulsen Egede.

9559. Litografi. Brb. En face til venstre. Hovedbeklædning med lange Ender ned paa Brystet. Firdobbelt Kæde om Halsen, Kjole med Brystlin. Betegnet forneden til højre: L. M. Underskrift: Gertrud Rask. Hans Egedip nulia. 17 × 14,5.

Udført af L. Møller.
Atuagadliutit, 1876, Nr. 1.

9560. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9559. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Gertrude Egede. 8,5 × 8.

N. Dalhoffs Almanak, 1886. — Søndags-Posten, 1886, Nr. 1149.

Rasch, Halvor Heyerdahl, Professor i Zoologi ved Christiania Universitet, 1805—83.

9561. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Briller. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. O. & L. B. H. X. A. Underskrift i Sats: Professor H. Rasch. 13 × 11,5.

Udført hos H. C. Olsen og L. B. Hansen.
Ny ill. Tid., 1880, Nr. 49, og 1883, Nr. 36. — Skilling-Magazin, 1883, Nr. 37.

Rasch, Marie Elsabe, f. Holtum, Hotelejerinde i Flensborg, 1823—1905, g. m. Hotelejer I. I. Rasch.

9562. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Pynt i Nakken. Kjole med glat, nedfaldende Krave, Broche, dobbelt Kæde ned over Brystet. Betegnet forneden til venstre: O B, til højre: W. O sc. Underskrift i Sats: Fru Marie Rasch. 12 × 9,5.

Tegnet af Otto Bache, skaaret af W. Obermann.
Ill. Tid., 1865, Nr. 282.

9563. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 9562. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Fru Marie Rasch, Flensborg 1865. 9,5 × 8.

Vort Forsvar, 1888, Nr. 194.

Rask, Rasmus Christian, Sprogforsker, 1787—1832.

9564. (2314, a). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Frakke. Underskrift: Amicis Erasmi Christ. Rask. 7,5 × 6.

Edda Sæmundar hinns fráða . . . curavit Arv. Aug. Afzelius. Stockholm 1818.

9565. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Som Nr. 9564. Underskrift i Faksimile: R. Rask. 6 × 5.
Hið íslenska bókmentafélag . . . 1816—1866.

9566. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Som Nr. 9564. Underskrift i Faksimile: R. Rask. 6 × 5.
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 711. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 1017. 1902. — Danmarks Riges Historie, VI, 150. — Vor Historie... ved Johan Ottesen, I, 6. 1901.
9567. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9564. Underskrift i Faksimile: R. Rask. 5,5 × 5.
Nutiden, 1887, Nr. 583.
9568. Træsnit. I oval Indfatning. Brb. En face til højre. Som Nr. 9564. Betegnet forneden til venstre: H·P·Hansen sc. 8,5 × 7.
F. Rønning. Rasmus Kristian Rask. 1887. — Højskolebladet, 1887, Nr. 47.
9569. (2314, b). Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke. Til højre lidt af en Stoleryg. Underskrift i Faksimile: R. Rask. 8 × 6,5.
Beretning om Gravmælet over Prof. R. Rask. [1844].
9570. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9569, uden Stoleryggen. 8,5 × 7.
9571. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9569, uden Stoleryggen. Betegnet forneden til højre: Rosenstand. 7 × 6,5.
F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1858, I, 177. — I Hjemmet, 1859, Nr. 13.
9572. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9569, uden Stoleryggen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Rasmus Christian Rask. Efter Titelbilledet til Beretningen om Gravmælet over Professor R. Rask. 16,5 × 13,5.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
9573. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9569, uden Stoleryggen. Under Billedet: F. E. Bordings^s Steentr. Rasmus Christian Rask. 13 × 11.
Nordisk Billed-Magazin, 1869.
9574. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9569, uden Stoleryggen. Betegnet forneden til højre: Sandberg. Underskrift i Sats: Rasmus Kristian Rask. 7 × 5.
J. T. A. Tang. Fædrelands Historie, 1871, Side 134. — For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 95.
9575. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9569, uden Stoleryggen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith Inst. Rasmus Kristian Rask. 13 × 11.
E. Collin. Fremragende danske Frimurere, I. 1872.
9576. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9569, uden Stoleryggen. Underskrift i Sats: Rask. 8,5 × 6,5.
N. Bache. Danm... Hist., V, 1876.

9577. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9569, uden Stoleryggen. Betegnet fornedet til højre: G Pauli K A. Underskrift i Sats: Rasmus Kristian Rask. Født den 22. November 1787. 13 × 11.

Ill. Tid., 1887, Nr. 8. — Nordstjernens Aarsrevue, 1888. — Bjørn Magnússon Ólsen. Rasmus Kristján Rask. Reykjavík 1888.

9578. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9569. Underskrift i Sats: Rasmus Rask. (Efter Lithografi). 11 × 9,5.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1247.

9579. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg. Ombøjede Flipper, Frakke. Under Indfatningen: Rasmus Chr. Rask. Anbragt ved Siden af et tilsvarende Portræt af Ludvig Holberg. Betegnet: H P H.

Udført af H. P. Hansen.

Festskrifter . . . i Anledning af Universitetets Firehundredaarsfest. 1879.

Rasmussen, Aage, Maler, 1898—.

9580. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Kun Hovedet og lidt af Skulderen. Halv Profil til højre. Skaldet i Panden. Ombøjede Flipper, Kravat, Frakke. 16,5 × 13.

Udført af S. Hjorth-Nielsen 1925.

Rasmussen, Anna, f. Tofte, 1839—72. g. m. Tobaksfabrikant i København A. Rasmussen.

9581. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Chignon. Højhalset Kjole med smal, glat, nedfaldende Krave, Broche. Lægger begge Hænder paa en ud-skaaret Stoleryg. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^{ns} lith. Inst. Anna Rasmussen (Faksimile). 19,5 × 13,5.

1873.

Rasmussen, Carl Magnus, Forpagter af Sundby Færgested, Toreby Sogn, 1818—60.

9582. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Stikker højre Tommelfinger i Vestens Ærmegab, venstre Arm hviler paa et Bord med Tæppe. Under Billedet: Efter Photographi. C. M. Tegner's lith. Inst. C M Rasmussen (Faksimile). 13,5 × 12,5.

Rasmussen, Jens, Bælgetræder ved Roskilde Domkirke, 1759—1835.

9583. (2315). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Hel Figur. Staaende. Profil til venstre. Tyndhaaret, Hageskæg. Halstørklæde, Vest, Frakke, Knæbenklæder, Skafestøvler. I højre Haand en Stok, i den venstre en Nøgle og en Hue. Under Billedet: Jens P. r. S: Fjeldsted fec: 32,5 × 17.

Kaldtes Jens Professor, fordi han havde tjent hos Prof., Rektor J. H. Tauber.

Rasmussen, Jens Erik Carl, Maler, 1841—93.

9584. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. P. sc. Anbragt i en firkantet Ramme paa et Staffeli med en Bøgegren og et Baand, og øverst en Fugl. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13,5 × 8.
 Portrættet udført af C. Poulsen.
 Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Rasmussen, Lauritz Godtfred, Zink- og Broncestøber i København, 1824—93.

9585. Træsnit. Ovalt forneden, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Zink- og Broncestøber L. Rasmussen (Efter E. Rye & Co.s Fotografi.) 12,5 × 9,5.
 Søndags-Posten, 1879, Nr. 793, 1888, Nr. 1284, og 1893, Nr. 1532.

Rasmussen, Michael Nicolai Christopher Kall, Registrator i Gehejmearkivet, 1816—63.

9586. (2316, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. lith efter Daguerotypi. Kall Rasmussen (Faksimile). H. Hagerup^s Boghandel. 12,5 × 12.
 1864.

Rasmussen, Niels, Gaardejer i Terp, Lisbjerg Sogn, Landstingsmand, 1820—85.

9587. Træsnit. I oval, forsiret Ramme, forneden belagt med en Tyr-sosstav med Blomsterguirlande. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: A B sc. Underskrift i Sats: Gaardejer Niels Rasmussen. 8,5 × 6.
 Udført af A. Bork.
 Nutiden, 1885, Nr. 436.

Rasmussen, Ole, Skolelærer i Boeslunde, 1803—74.

9588. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Holder højre Haand ind under Vesten. Under Billedet: E. Fortling lith. Jul. Hoffensberg & C^o lith. Etabl. Rasmussen (Faksimile). 16 × 14,5.

Rasmussen, Paul August, Teaterdirektør, 1838—1922.

9589. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Direktør ved Kasino August Rasmussen. 12 × 10,5.
 Søndags-Posten, 1884, Nr. 1085, 1888, Nr. 1257, og 1896, Nr. 1717.

9590. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 9589. Underskrift i Sats: Direktør ved Kasino August Rasmussen.
12 × 10,5.
Foreningsbladet, 1884, Nr. 43.
9591. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 9589. Underskrift i Sats: August Rasmussen. 12 × 9,5.
Den ny Revue, 1888, Nr. 8.

Rasmussen, Peder, Prokurator i Rudkøbing, Forfatter, 1790—1865.

9592. (2316, b). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, skaldet i Panden. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: I. C. Richardt pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^{ss}
lith. Inst. P: Rasmussen. 15 × 14.
1856.

Rasmussen, Peter Herman, Malerirestaurator, 1817—89.

9593. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og lille Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med Naal, Frakke. Betegnet forneden til venstre: F. H. X. I. Underskrift i Faksimile: P. Herman Rasmussen.
10 × 8.
Udført hos F. Hendriksen.

Rasmussen, Poul, Gaardejer i Sanderum, 1801—83.

9594. Træsnit. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skaldet i Panden. Halstørklæde, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: F. H. X: I: 6,5 × 5,5.
Udført hos F. Hendriksen.
Højskolebladet, 1884, Nr. 54.

Rasmussen, Poul Edvard, Auditør, Komponist, 1776—1860.

9595. Træsnit. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, skaldet i Panden og paa Issen, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Vest, Frakke.
6 × 7.
Folkekalender for Danmark, 1861.
9596. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9595. Under Billedet staar i Sats:
1776—1876.
Saalænge end paa »Danmarks Vang og Vænge«
Det danske Sprog er Tankers skjøne Tolk,
Saa længe Tonen fra din Harpes Streng
Skal tro bevares hos det danske Folk!
Carl Hermann.
- 6 × 6,5.
Søndags-Posten, 1876, Nr. 670. — Tidsskrift for Kirke-, Skole- og Folkesang, 1880, Nr. 9.

Rasmussen, Rasmus, Premierlieutenant i Fodfolket, 1820—64.

9597. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift: Premlt. R. Rasmussen ved 20. Inf. Reg.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,
Den visner ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.

»Vort Forsvar«.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

Rasmussen, Rasmus Claudius, Organist i Slagelse, 1820—1904.

9598. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Briller. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen.
8 × 6,5.

Rasmussen, Rasmus Lauritz, Direktør i Østifternes Kreditkasse, 1799—1883.

9599. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling tegnet og trykt. L Rasmussen (Faksimile).
17,5 × 18.

9600. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: E. Fortling tegnet og trykt. L Rasmussen (Faksimile).
18,5 × 19,5.

9601. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9600. Underskrift i Sats: Direktør, Justitsraad R. L. Rasmussen, R*. (Efter Fotografi.)
11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1878, Nr. 774.

Rasmussen, Rasmus Madsen, Postexpeditør i Marstal, 1796—1864.

9602. Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, skaldet i Panden, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. Underskrift i Faksimile: Rasmus Madsen Rasmussen.
11,5 × 10,5.

Rasmussen, Sophie Christine Elise Grove, f. Selchier, 1838—68, g. m. Sognepræst ved Sct. Hans Kirke, Odense, A. C. L. Grove Rasmussen.

9603. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Lidt nedskaaren Kjole med Strimmel i Halsen, vide Ærmer med Opslag. Lægger begge Hænder i Skødet, den venstre omfatter den højre. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^{es} lith. Inst. Sophie Grove Rasmussen (Faksimile).
14,5 × 12.
1869.

Rasmussen Søkilde, Niels, Ejer af Søkilde, Fleninge, Forfatter, 1837—1905.

9604. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg og Hageskæg. Vest, Frakke med Sølvkorset. $11,5 \times 10,5$.
Husvennen, 1884, Nr. 11. — Søndags-Posten, 1891, Nr. 1438.

9605. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 9604. Underskrift i Sats: Fig. 22. N. Rasmussen Søkilde. $5,5 \times 5$.
Danmarks Hjelpekilder og Næringsveje . . . af Ludvig Schrøder, II, 141. 1897.

Rassing, Sofie, Grønlænderinde.

9606. Radering. Kold Naal. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Nakkeknude. Grønlandsk Dragt. $59 \times 45,5$.
Udført af Ernst Hansen 1918.

9607. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Som Nr. 9606. $56,5 \times 43,5$.
Udført af Ernst Hansen 1922.

Rathke, Jens, Professor i Naturhistorie ved Christiania Universitet, 1769—1855.

9608. (2318). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Nordstjerne-Ordenen. Betegnet forneden til venstre: L. Fehr. Underskrift: Jens Rathke Professor i Naturhistorie ved Norges Universitet Ridder af Nordstjernen. $9 \times 8,5$.

Rathmann, Jørgen Mathias, Ejer af Mylenberg Glasværk, Rold Sogn, 1810—64.

9609. (2317). Litografi. Brb. En face. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling tegnet og trykt. Jul. Hoffensberg & C^o lith. Etabl. Som Arbejdet har været, skal Lønnen ogsaa blive.
J. M. Rathmann (Faksimile). 23×23 .

Raupach, Bernhard, født i Tønder, Præst ved Sct. Nicolai Kirke i Hamburg, 1682—1745.

9610. (2319). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. Holder højre Haand foran Kroppen og lægger den venstre paa en Bog, der ligger paa et Bord; paa dette endvidere Papirer, Fjerpen, Blæk- og Sandhus. I Baggrunden et Drapperi, et Postament og en Reol med Bøger. Under Stikranden: Gravé par C. Fritsch. an: 1741. Bernhard Raupach Prediger zu S. Nicolai in Hamburg. An. Ætatis LIX. Ministerii XXIV. $17,5 \times 13$.

9611. (2320). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9610. Paa Konsollen: Bernhard Raupach Prediger zu S. Nicolai in Hamburg. 14,5 × 8,5. (beskaaret?)

Raupach, Niels Lorentz, Købmand i Odder, 1786—1871.

9612. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt ned i Panden og Tindingen. Livjæger-Uniform. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 23.

Ravn, Anna Birgitte, f. Høst, 1784—1809, g. m. Krigskancellisekretær A. I. Ravn.

9613. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fletninger i Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen med tærnedede Baand. Højhalset Kjole med Besætning af Frynser paa Livet og Ærmerne. Under Billedet: E. Fortling's lith. Inst. A B Ravn (Faksimile). 12,5 × 11.

Ravn, Christian Henrik, Gaardejer i Haraldsted, Folketingsmand, 1844—1926.

9614. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand Kr. Ravn. 10,5 × 8,5.
Danmark, 1886, Nr. 29. — Bondevennen, 1887, Nr. 7.

Ravn, Hans Jørgen, Skolelærer i Rørup, 1799—1891.

9615. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: Lærer og Kirkesanger Hans Jørgen Ravn. 9 × 8.
Nutiden, 1883, Nr. 379.

Ravn, Nicolai Edvard, Overlæge ved Kommunehospitalet i København, 1815—98.

9616. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: C. Simonsen lith. Trykt i Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 16,5 × 14.
1859.

Ravn, Niels Frederik, Marineminister, 1826—1910.

9617. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Niels Frederik Ravn. 12 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 274. — Søndags-Posten, 1881, Nr. 891.

9618. Træsnit. Brb. En face til højre.
Gruppebillede af Ministeriet Fønnesbech.
Flinchs Almanak, 1877.
9619. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset samt en udenlandsk Orden og Ordensbaand om højre Skulder. Betegnet forneden til højre: C Hammer. Underskrift i Sats: Krigs- og Marineminister N. F. Ravn. 15,5 × 13.
Nutiden, 1882, Nr. 288.
9620. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9619.
Underskrift i Sats: Forsvarsminister Ravn. 15,5 × 13.
Ill. Folkeblad, 1882, Nr. 731. — Danmark, 1882, Nr. 24.

Ravn, Niels Jørgen Julius, Bogholder ved Københavns Lodseri, 1787—1855.

9621. (2321). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, tærnet Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Efter Daguerotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. N Ravn (Faksimile). 13,5 × 12,5.
1856.

Ravn, Vilhelm Carl, Vice-Politidirektør i København, 1838—1905.

9622. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Lorgnetter. Uniform. Underskrift i Sats: Vicepolitidirektør Ravn. 6 × 5.
Nutiden, 1889, Nr. 660. — Søndags-Posten, 1890, Nr. 1387.

von der Recke, Adolph Frederik, Forfatter, 1820—67.

9623. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: A. v. d. Recke. 12 × 11.
Søndags-Posten, 1866, Nr. 124.
9624. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, et smalt Baand ned over Brystet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Adolph Recke. 13 × 12.
Ill. Tid., 1867, Nr. 429.
9625. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9624. Under Billedet: F. E. Bording^s lith. Etabl. Adolph Recke. 14 × 12.
Nordisk Billed-Magazin, 1868.
9626. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9624. Underskrift i Sats: Fuldmægtig Adolf Frederik v. d. Recke. (Efter det sidst tagne Fotografi.) 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1874, Nr. 542.

9627. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest med Urkæde, Lorgnet i et Baand om Halsen, Frakke. Støtter højre Arm paa en Piedestal, hvorpaa to Bøger, og holder venstre Haand paa Ryggen. Under Billedet: E. Fortling's lith. Inst. Adolph v d Recke. (Faksimile). 28 × 20.
1870.

9628. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Adolf Recke. 11,5 × 10.
Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 189.

von der Recke, Caroline Margrethe Georgine, f. Lumbye, 1833—1901, g. m. Forfatteren A. F. von der Recke.

9629. Træsnit. Brb. En face.
Gruppebilledet: Familien Lumbye.
Søndags-Posten, 1866, Nr. 119.

von der Recke, Ernst Frederik Vilhelm, Forfatter, 1848—.

9630. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: C Hammer X A. 13,5 × 11,5.
V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).

Reddelien, Knud, Ejer af Løve-Apoteket i Aarhus, 1806—61.

9631. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff[#] lith. Inst. 11,5 × 12.
1862.

Rée, Anton, Musiklærer i København, 1820—86.

9632. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Musiklærer Anton Rée, (Efter Hansen, Schou & Wellers Fotografi.) 11,5 × 10.
Søndags-Posten, 1874, Nr. 538.

Rée, Julius, Grosserer i København, Folketingsmand, 1817—74.

9633. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face. Krøllet Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: N. W. lith. 15 × 12.
Udført af Niels Wivel paa et Øvelsesblad.

van Reede af Amerongen, Godard, dansk Baron, 1644—1703.

9634. (60). Kobberstik. Sorte Kunst. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face. Allongeparyk. Halstørklæde, Rustning med Skærf om venstre Skulder. I de øverste Hjørner af den firkantede Grund

staar: Cedant, Drvse, Tvi, Cedant, Traiane, Labores. Nederst: Godart, Gr. v. Athlone, Bar. v. Rhede, en Agrim, Vryh. v. Amerong. Ginkel en Elst. Hr. v. Middagt, Lievend, Herv. Roënb. Nieuwenb. &c. Ridder, v. den Kon. ord. van den oliphant. Veldmarsch. Gen. v. de Leg. van den Staat der Vereen. Ned. Landcommand. van de Ballye der Duyts. ord. Gouv. van de Prov. van Utrecht, en Dykgr. van de Lekke Dyk, in gem. Prov. Pet. Schenk fec: et exc: Amst: cum Privil: ord: Holl: et West Frisiæ 1703. 24 × 18.

9635. Kobberstik. I en oval Ramme, støttet paa en Konsol, paa firkan- tet Grund. Brb. En face til venstre. Allongeparyk. Halstørklæde, Rustning med Elefanten i Baand om venstre Skulder. Paa en Skriftplade paa Konsolen: Godard van Reede, Graaf van Athlone enz. Veldmaarschalk der Vereenigde Nederlanden. A. Schou- man del. naar 't Origineel by de Graavin van Athlone. J. Houbraken fec. 17,5 × 11.
9636. Kobberstik. Sorte Kunst. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Rustning. I højre Haand en Kommandostav, den venstre lægger han paa en Hjelm, der staar paa en Brystning. I Baggrunden en Slagscene. Under Billedet: G Kneller Eques pinx: Godart à Rhede, Bar. de Ginkel (in Geldriâ) Com. Athlon. et Maj. Brit. in Hyb. et Flandr. priscis æquiparandi Belliducis. P. Schenck Fec: cum Privil Am- stelodami. 23 × 18.

Reedtz, Catharine Sophie Vilhelmine, f. Benzon, 1773—1854, g. m. Major N. I. Reedtz til Palsgaard.

9637. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Siderne, Turban. Højhalset, kortlivet Kjole, Krave, dannet af Baand, lagt i Læg, Pufærmer. 21,5 × 22.

Reedtz, Frederik, til Tygestrup, Rigsraad, 1586—1659.

9638. (2322). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og spidst Hageskæg. Glat, nedfaldende Krave, Dragt med Elefanten i Kæde paa Bry- stet, Kappe. Foroven til venstre et Drapperi med Snor og Kvast. Under Billedet: Illustri & Generoso Friderico Reetz Do- mino de Tygestrup, Equiti Aurato Regni Daniæ Senatori Ser. Reg Maj. Præfecto Wordingburgensi. Ab: Wuchters pin. Alb: Haelwegh sculp et excu. Cum priv R. D. 27,5 × 20,5.

Reedtz, Holger Christian, til Palsgaard, Udenrigsminister, 1800—57.

9639. (2323). Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar med na- turligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke, tærnet Kappe med Slag, som han holder om sig med venstre Haand. Betegnet forneden: J de Lacroix. Hanfstaengl fec. 1827. 20 × 21.
9640. (2324). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke.

Under Billedet: G Salomon del. & lith. Trykt i Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Reedtz (Faksimile). 18 × 17,5.
1850.

9641. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9640. Underskrift i Sats: Kammerherr v. Reedtz, dän. Friedensunterhändler in Berlin, z. Z. k. dän. Minister des Auswärtigen. 14,5 × 11,5.
Ill. Zeitung, 1850, Nr. 373.

Reedtz, Peder, til Tygestrup, Kansler, 1614—74.

9642. (2325). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg og Fipskæg. Bred, glat, nedfaldende Krave med Kvaster, Dragt med Kæde om Halsen, hvortil er bundet en Portrætmedaillon, Kappe. Under Billedet: Illustris & Generosus Dominus Petrus Reetz Dn, de Tygstrup Regni Daniæ Supremus Thesaurarius & Senator, Ser Reg. Maj. Præfectus in Insula Møen. Ab^r: Wuchters pin. Alb: Haelwegh sculp et excu Cum priv R D. 26,5 × 20.

9643. (2326). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave med en Snor og en Ædelstensagraf, mønstret Vest, Elefanten i Baand om Halsen, Kappe. Bag ham et Drapperi med Snore og Kvaster. Paa Rammen: Petrus Reedtz, Dom: De Tiigestrup, Eqves Avratus, Ser. Reg. Maj. Cancellarius, Et Senator Præses In Collegio Cancel: Assessor In Collegio Status, Et Præfectus Hadeland. Rommerig Buserud et Ringarid. Under Billedet:

Suspice prælustres vultus et lumina lector,
Qvicquid et in trabeâ cultior orbis amat;
Sic patrium illustrat magnis virtutibus orbem
Redzius, et claros pone relinqvit avos
Ille cui Themidis data vis, legumq₃ potestas,
Aønidum rector magnus, et ipse sui,
Hic posuit doctrina suas, et gloria laurus,
Hoc tota Ascræa est, Cýrrhaq₃ tota loco,
Conjungit pariter Regum Phæbiqu₃ labores,
Et laudem doctæ nobilitatis habet.
Plebs annos numeret; meritum numeramus in illo,
Et qvicquid virtus contulit ipsa sibi,
Qvo florens fortuna viri se surrigit ortu,
Et pretium famæ non morientis habet.
Hactenus hæc juvenis; si qvæ majora supersunt,
Spem Deus, et virtus mensq₃ animosa dabit.

V. Bering.

Ab^r: Wuchters advivum depinxit. Cum. priv. Reg. Maj. Daniæ. et Norvegiæ. Sculp. Alb. Halweg. Sculp et excu.
30,5 × 27.

9644. (2327). Kobberstik. I firkantet Rococo-Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9643. Til højre en Buste af Fre-

derik Reedtz paa en Piedestal, hvorpaa: F. Reetz, bag den en Vinduesaabning, ivorigennem Udsigt til et Landskab. Foran Konsollen en Rococo-Kartouche med hans Vaaben og derunder Brahe- og Holck-Vaabnerne samt: Peder Reetz Chancelier. Under Stikranden: I. M. Bernigeroth sc. 16 × 10.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778,
Der findes Aftryk uden Chancelier.

9645. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9643. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Derunder hans Vaaben og: Peder Reedtz. Efter Maleriet i Universitets Consistoriets Sal i Kjøbenhavn. 13,5 × 11,5.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

9646. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9643. Betegnet fornedet til venstre: H P Hansen. Underskrift i Sats: Peder Reedtz. Efter et Maleri i Konsistoriums Forsamlingssal. 8 × 6.

Jammersmindet ved S. Birket Smith, 3. Udg., 61. 1885.
— Peter Schumacher Griffenfeld. Af A. D. Jørgensen, I, 79. 1893.

9647. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9643. Betegnet fornedet til venstre: E. D. X. A. Underskrift i Sats: 2. Peder Reedtz. 7 × 6.

Udført hos E. Dunker.

III. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 1, Side 19. 1891—95.

Reedtz-Thott, Caroline Amalie, f. Fønss, 1817—69, g. m. Baron Otto Reedtz-Thott til Gaunø.

9648. (2328). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haa-ret skilt i Midten og ordnet paa Siderne i flere Rækker løse Krøller, der hænger ned paa Skuldrene. Nedringet Kjole, over hvis Kant man ser Linnedet, korte Ærmer, et Shawl om højre Arm. Til venstre noget af en udskåret Stoleryg. Under Billedet: N. P. Holbech pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. I. W. Tegner lith. Caroline Reedtz Thott (Faksimile). 1847. 23,5 × 20.

Pendant til Nr. 9653.

Reedtz-Thott, Elisabeth Adelgunde, f. Bülow, 1841—1909, g. m. Baron K. T. T. O. Reedtz-Thott til Gaunø.

9649. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Opsat Frisure med et Smykke. Højhalset Kjole, lidt nedskåret i Brystet, Besætning af Agramaner, Blomster i Brystet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Elisabeth Reedtz Thott (Faksimile). 23,5 × 18.

1890.

Pendant til Nr. 9651.

Reedtz-Thott, Kjeld Thor Tage Otto, til Baroniet Gaung, 1839—1923.

9650. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindsæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Baron, Kammerherre K. T. T. O. Reedtz-Thott. (Efter J. Petersens Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1878, Nr. 778, og 1892, Nr. 1485.
9651. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindsæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Uniformsfrakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Otto Bache pinx. I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Reedtz Thott (Faksimile). 23,5 × 18.
1890.
Pendant til Nr. 9649.

Reedtz-Thott, Otto, til Baroniet Gaung, 1785—1862.

9652. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremetter, Ring i Øret. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. For-neden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Phy-sionotrace rue S^t honoré en face l'oratoire N^o 152 à Paris.
Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 64.
9653. (2329). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: N. P. Holbech pinx. Em. Bærentzen & C^s lith Inst. I. W. Teg-ner lith. O Reedtz Thott (Faksimile). 1847. 21 × 20.
Pendant til Nr. 9648.
9654. (2330). Litografi. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kind-skæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, tærnet Vest, Frakke med Ridderkorset. Lægger højre Arm paa et Bord, i Haanden en Stok; venstre Haand hviler i Skødet. Mønstret Tæppe paa Gulvet. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. O Reedtz Thott (Faksimile). 20 × 14,5.

Reenberg, Morten, Præst ved Frue Kirke i København, 1660—1736.

9655. (2331). Kobberstik. I firkantet, foroven afrundet Ramme, for-met som en Vindusaabning, baaret af en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat uden Pibekrave. Paa Rammen: Martinus Reenberg Past. Primar. Ad Æd. D. V. Hafn. & Præpos. Dioec: Sell: Nat. 1660. Den. 1735. Paa Rammens Slutsten hans Vaaben. Mellem Konsollens to Knægte en Skriftplade, hvorpaa:
Care senex, patrii decus immortale Sionis,
Aurea mens, Cleri gloria et urbis amor,

Salve, et inoccidua dum Tu modo luce refulges,
Hæc superet cassi luminis umbra tuis.

Io. Grammius.

Under Stikranden: I. H. Cøning: pinxit. O. H. von Lode.
Sculps: Hafn: 1746. 24 × 17,5.

Reenberg, Thøger, Landsdommer, Digter, 1656—1742.

9656. (2332). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Trekantet Hat, lang, lokket Frisure. Halstørklæde, Kappe. Paa Konsollen, delt af et Felt med hans Vaaben: Thøger Reenberg K. M. lustits Raad og Landsdommer i Iylland. Under Stikranden: I. M. P. sc: 14,5 × 8,5.

Udført af J. M. Preisler.

Tøger Reenbergs Poetiske Skrifter, I. 1769.

9657. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9656, uden Hatten. Underskrift T. Reenberg. 6 × 6.

Rehloff, Johannes Andreas, Kirkeprovst og Sognepræst i Aabenraa, 1800—83.

9658. Litografi. Paa oval Grund. Halv Figur. Staaende paa Prædikestolen. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat. Lægger højre Haand paa Bibelen, der hviler paa Læsepulten, som han fatter om med venstre Haand. Under Billedet: Otto Speckter lith. 1853. Druck d. lith. Inst. v. Ch^r Fuchs Hbg. D^r Rehloff Haupt-Pastor an der S^t Michaelis Kirche in Hamburg. Verlag der Agentur des Rauhen Hauses in Hamburg. 29 × 24,5.

Reich, Christian Emilius, Oberstlieutenant, Krigsminister, 1822—65.

9659. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Brillen. Uniform med Kommandørkorset, Sølvkorset og to andre Dekorationer. Støtter højre Haand, hvori en Hanske, paa en Piedestal, venstre Haand omfatter Sabelheftet. Underskrift i Sats: Oberstlieutenant Christian Emilius Reich. 20 × 14,5.

III. Tid., 1865, Nr. 304.

Reichenbach, Johann Gotthilff, Præst ved Hovedkirken i Altona, 1706—67.

9660. (2333). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat. Lægger venstre Haand paa Brystet. I Baggrunden en Søjle, et Drapperi med Snor og Kvast samt en Reol med Bøger. Under Stikranden: I. D. Philippin geb: Sysang. sc. Ioh. Gotthilff Reichenbach, Königlich Dänischer Consistorialrath, Probst der Kirchen und Schulen in Altona, und in der Herrschaft Pinneberg, Past: Primarius der evangelisch lutherischen Hauptkirche in Altona, des Christianei academici daselbst Gymnasiarcha, und des Königle Pädagogii Ephoru. Aet: 58 geb: den 15 Aug 1706 gest: d. 19. Jul. 1767. 10 × 9.

9661. Kobberstik. I firkantet Rococo-Ramme. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 9660. Lægger højre Haand paa Bibelen, der ligger paa et Bord, hvorpaa Papirer og et Skrivetøj med en Gaasepen; venstre Haand paa Brystet. I Baggrunden en Søjle, et Drapperi med Snore og Kvaster samt en Reol med Bøger. Under Stikranden: J. C. G. Fritzsck sc. Johann Gotthilff Reichenbach. Königlich Dänischer Consistorialrath, Probst der Kirchen und Schulen in Altona, und in der Herrschaft Pinneberg, Pastor Primarius der evangelisch lutherischen Hauptkirche in Altona, des Christianei academici daselbst Gymnasiarcha, und des Königlichen Pädagogii Ephorus. Aet. 58.

Aeuo degeneri candorem opponere priscum,

Sistere et exemplar gestit Eusebie.

Tot circumspiciens cognata exempla Virorum,

Hoc, ait, exemplar sistere cura fuit.

Theologo, Pietate, Doctrina, Meritis, Venerabili L. M. Q. P. D. Godofredus Schütze. 19 × 16,5.

Reiersen, Niels Lunde, Grosserer i København, Legatstifter, 1742—95.

9662. (2334). Litografi. I firkantet Ramme med oval Udskaering, indfattet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Indfatningen: E. Poulsen pinx. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Niels Lunde Reiersen, Stifter af den Reiersenske Fond. 29,5 × 24,5. 1854.

9663. Litografi. I cirkelrund Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9662. Foroven inden for Rammen: Niels Lunde Reiersen, forneden: født 16 Februar 1742, død 20 Juli 1795. Diameter 8. Anbragt som Vignet øverst paa en Anbefalingsblanket for Modtagere af Stipendier fra den Reiersenske Fond.

9664. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9662. Underskrift i Sats: Etatsraad Niels Lunde Reiersen. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1872, Nr. 437, 1882, Nr. 966, og 1892, Nr. 1470. — »Alt for Fædrelandet!« . . . Af Carl Hermann, II, 148. 1878 (Underskrift: Johan Frederik Classen. (F. 1725, † 1812.)).

9665. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9662. Underskrift i Sats: N. L. Reiersen. 12,5 × 10. Arbejdervennen, 1874, Nr. 33.

Reimarus, Johann Albert Heinrich, Læge i Holsten, 1729—1814.

9666. Kobberstik. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Baandsløjfe paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest,

Frakke. Under Rammen en Blomsterguirlande; paa en Skriftplade forneden: Iohann Albrecht Heinrich Reimarvs. Betegnet til højre under Stikranden: I. C. Krüger sc: 14,5 × 8,5.

Reimarus, Samuel, Præst i Tønder, 1661—1727.

9667. (2335). Kobberstik. I firkantet Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, bukket Paryk. Ornat med Pibekrave. Holder i højre Haand en Bog foran Brystet. Bag Rammen Fodstykket til en Pille, til venstre et Drapperi, der lægger sig hen over Rammens Fodstykke; paa dettes Skriftplade: Samuel Reimarus Praepositus Tunderensis

Effigiem Celebris Reimari hic cernis in aere,

Nec moritur vera cum pietate fides:

Gloria Phoebi instar fulget super astra Beati,

Qui multos fidei duxit ad astra via.

Piae memoriae Sum̄e Reverendi

Theologi dicavit

G. H. Overbeck. Schol. Tund. Rector.

Til venstre for Skriftpladen en Kartouche med hans Vaaben.

Under Stikranden: C Fritzsch Sculps: Hamburgi. 1729.

29 × 18,5.

Reimer, Marie Vilhelmine, f. Jacobsen, 1821—59, g. m. Skolelærer i Gudum E. F. Reimer.

9668. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller og Kam paa Siderne. Nedringet Kjole, Broche. Højre Haand hviler i Skødet, venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe. Under Billedet: Lith. efter Dguerreotypi(!)

I. W. Tegner & Kittendorff^{ns} lith. Inst. 13,5 × 11,5.

Rein, Jonas, Præst i Bergen, Digter, 1760—1821.

9669. (2336). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i Midten. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Sagens Orig. Tegning. Winther lith. I. Rein. Fød 8 Febr. 1760. Død 21 Nbr. 1821.

Som Yngling sang du om dit Fødeland,

Og som dets Skjønhed dine Toner løde;

Dets Frihed grundet' du paa Thing som Mand,

Og som dets troe, fribaarne Søn du døde.

9,5 × 8,5.

Bien, II. Chr.nia 1832.

9670. (2337, a). Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9669. Underskrift: Jonas Rein. 6 × 6.

9671. (2337, b). Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9669. Under Billedet: Em Bærentzen & C^s lith Inst. Jonas Rein. 11,5 × 10,5.

Mærkelige Nordmænd, II. 1853.

9672. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9669. Under Billedet: L: Sagen del: H C K. cop. Lith: af Prahl i Bergen. Jonas Rein. 9 × 8,5.

9673. Litografi. I cirkelrund Ramme, dannet af Egeblade. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9669. Paa Rammen et Felt, hvori: Jonas Rein. Diameter 5.
Udsnit.
9674. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9669. Under Billedet: Joh. Hassel lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap^s Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. I: Rein (Faksimile). $14,5 \times 12$.
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
9675. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9669. $10,5 \times 10$.
N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886.
9676. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9669. Betegnet forneden til højre: E. Dunker. X. A. Underskrift i Sats: 260. Jonas Rein. $10 \times 9,5$.
Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 2, Side 1476. 1891—95.
9677. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9669, men Frakken anderledes. Underskrift i Sats: Jonas Rein, født i Sundalen 1760, død som Sognepræst til Nykirken i Bergen den 21de Nov. 1821. 8×6 .
Uden Lighed.
Ill. Nyhedsblad, 1856, Nr. 5.

Reinhardt, Johannes Theodor, Inspektør ved Universitetets zoologiske Museum, 1816—82.

9678. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Professor J. Th. Reinhardt, R af D. $14,5 \times 13$.
Ill. Tid., 1882, Nr. 1206.

Reinhold, Carl Leonhard, Professor i Filosofi ved Universitetet i Kiel, 1758—1823.

9679. (2338). Kobberstik. I oval Ranime, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukkel. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, broderet Kryds, Vest, Frakke med Skulderslag. Paa Afsatsen en Skriftplade, hvorpaa: C. L. Reinhold. Under Stikranden: H. Lips del et sculp. $25,5 \times 18$.
9680. Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udkæring. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9679. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: C. L. Reinhold. Under Stikranden: H. Lips del. Gottschick sc. Dresdae. $14 \times 9,5$.

9681. (2339, a). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lav Frisure med Pisk. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, broderet Kryds,

Frakke. Over Rammen en baandomvundet Egeguirlande. Paa Konsollen en Skriftplade, hvorpaa: Carl Leonhard Reinhold. 15 × 9,5.

9682. (2339, b). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en punkteret Linie. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: C. D. Voigts. del. et. exc. Carl. Leonhard. Reinhold. Phil. Prof. Publ. Ordin. in Academ. Kilon Natus Vien. a d. XXVI Oct CIOICCLVIII. 9 × 7.

9683. (2339, c). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, langt Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: gemalt und auf Stein gezeichnet von P. Copmann, Hamb 1821. Carl Leonhard Reinhold Ritter, Etatsrath und Professor der Philosophie zu Kiel. 31,5 × 25,5.

9684. (2340). Kobberstik. Roulet. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9683, Ridderkorset er anbragt paa et Spænde paa Dannebrogsgbaandet. Under Billedet: Copmann pinx. 1820. C. Ermer sculps. K. L. Reinhold. geb. 26. Octbr. 1758. gest. 10. April. 1823. 9,5 × 8,5.

Karl Leonhard Reinhold's Leben und litterarisches Wirken... von Ernst Reinhold. Jena 1825.

von Reinking, Dietrich, Kansler for Slesvig og Holsten, 1590—1664.

9685. (2341). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Langt Haar, skaldet i Panden, Overskæg og spidst Hageskæg. Stor, nedfaldende, lidt rynket Krave, mønstret Dragt med opslidsede Ærmer, store Manchetter, Kaardegehæng om højre Skulder, Kæde om Halsen med Portraitmedaillon, Skindkappe. Lægger højre Haand paa en Bog, som tillige med to Breve ligger paa en Skranke; den venstre holder om Kaarde-fæstet. Til højre et Bord, hvorpaa et Ur. Bag ham en Pilaster med hans Vaaben samt Drapperi. Over Billedet: Deo dirigente, nihil est, quod arceat. Ætatis Suæ 41, under det:

Integra Reinkingi viventis imagine tali

Effigies voluit sese aperire bonis

Hac tabula exterior vultus depicta figura est,

Mentis at internam pagina plena refert.

M. Conradus Bachmannus.

15,5 × 13.

Der findes Aftryk, hvor 41 er rettet til 51.

9686. (2342). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9685. Forneden et Felt, hvori: Theodor, Reinking Cancellarij, Regis Daniæ. 7,5 × 4,5.

D. Pauli Freheri ... Theatrum Virorum Eruditione Clarorum, Side 1154. Nürnberg 1688.

9687. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9685. Inden

for Indfatningslinien staar forneden: K W Klemm. p.
Rosmaesler sc: Underskrift: Theodor Reinking.
7 × 5,5.

Reiser, Carl Friederich, Amtskirurg i København, 1718—86.

9688. (2343). Kobberstik. I cirkelrund Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Paryk med Sidebukler og Pung. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Holder Hatten under Armen. Paa Rammen to Ugler og to Grene. Under den en Skriftplade, hvorpaa: Stads Chirurgus Carl Friederich Reiser, fød d 23^{de} Juli Anno 1718.

Skue her den Mand, som før og efter Branden leved, —
og som bemeldte Brand saa ynkelig beskreved —
Skue ham og læs Hans Bog, og viis saa, om du kand,
for Verden op, et Ansigt og en Bog som han. —

—d—

Under Stikranden: C. Schule del & sculpsit 1784. 22,5 × 16.

9689. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 9688.
5,5 × 6.

I Hjemmet, 1860, Nr. 33.

9690. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 9688. Under Billedet i Sats samme Vers som paa Nr. 9688. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1875, Nr. 582. — Kjærlighed ved Hoffet
... af Carl Hermann, II, 76. 1875.

9691. (2344, a). Radering. I oval Ramme, anbragt paa en Konsol. Brb. Profil til venstre. Paryk med Sidebukler og Pung. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Foran Rammen ligger paa Konsollen en aaben Bog, hvori: Den fürchterlige Ildebr. Paa Konsollen: C: Reiser. 14 × 9,5.

Carl Friderich Reisers Liv, Levnets og Forfølgelses-Historie. 1786.

9692. (2344, b). Radering. I oval Ramme. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9691. Underskrift: C. Reiser.
11 × 9,5.

Stads-Chirurgus Carl Friderich Reisers Liv, Levnets- og Forfølgelses-Historie. 1829.

9693. (2344, c). Radering. Hel Figur. Gaaende. Profil til venstre. Paryk under højre Arm, Hatten under den venstre. Underskrift: Forfatteren til den iæmerlige Ildebrands Historie. 7 × 7.

Reissiger, Friedrich August, Komponist i Frederikshald, 1809—83.

9694. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Urkæde med Skyder om Halsen, Frakke. Lægger højre Arm paa Stoleryggen og venstre Haand paa Benet. Under Billedet: C. Simonsen lith.

Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. F. A. Reissiger.

21,5 × 16,5.

1861.

Reistrup, Peter Christian Hansen, Arbejder ved Ny Carlsberg Bryggeri, 1826—.

9695. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Peter Reistrup. 9 × 7.
Udført hos F. Hendriksen.
Ny Carlsberg. Et Jubilæumsskrift af C. Nyrop, 99. 1896.

Reisz, Carl Marinus, Overlæge ved Frederiks Hospital, 1829—1902.

9696. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Overlæge ved Frederiks Hospital, Professor C. M. Reisz, R. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1392, og 1895, Nr. 1641.
9697. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, mønstret Kravat med en Naal, Frakke. Betegnet forneden til højre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Professor C. M. Reisz. Efter Fotografi af Hansen & Weller. 27,5 × 24.
Ill. Fam. Journ., 1899, Nr. 1.

Reisz, Jacob Frederik, Overlærer ved Viborg Katedralskole, 1791—1860.

9698. (2345). Litografi. Brb. En face. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: lith. efter Daguerotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I. F. Reisz. (Faksimile). 12,5 × 10.
1863.

Reiter, Frederik George William, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1840—64.

9699. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift: Sekondlt. F. G. W. Reiter ved 2 Inf. Reg.
Gruppebilledet:
Den Krands, som Fædrelandet gav,
Den visner ei paa falden Krigers Grav.
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.
»Vort Forsvar«.
Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

Reith, Nicolai Peter, Lærer ved Borgerdydskolen paa Christianshavn, 1801—54.

9700. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg, i Munden en Pibe. Halstørklæde. 9,5 × 8,5

Reitzel, Carl Andreas, Forlagsboghandler, 1789—1853.

9701. (2346). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest,

Frakke. Under Billedet: J. Holm pinx. Em. Bærentzen & C^o
lith. Inst. P. Gemzøe lith. C A Reitzel (Faksimile).
26 × 23.

1853.

9702. Træsnit. I cirkelrund Indfatning. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9701. Foroven i Indfatningen staar: 1789. 1819. 1853., forneden: Carl Andreas Reitzel. Diameter 4,5.

9703. (2347). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9701. Under Billedet: I. Holm pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C A Reitzel (Faksimile).
f: 4 October 1789. d: 7 Juni 1853. Wroblewskys
Adressebog. 9,5 × 10.

Adressebog for ... Boghandel. 1859.

9704. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9701. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Carl Andreas Reitzel. 10,5 × 9,5.

Bidrag til den danske Boghandels Historie af Camillus Nyrop, II, 163. 1870. — Nutiden, 1889, Nr. 682.

9705. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9701. Underskrift i Sats: Boghandler C. A. Reitzel.
13 × 11.

III. Folkeblad, 1874, Nr. 323.

9706. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9701. Underskrift i Sats: C. A. Reitzel. 12 × 9,5.

Folkets Søn ... Af Carl Hermann, II, 70. 1877. — Søndags-Posten, 1889, Nr. 1345.

Reitzel, Christian Frederik Theodor Martin, Forlagsboghandler, 1828—1906.

9707. Staalstik. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: A. u. Th. Weger, sc. Leipzig. Underskrift i Faksimile: Th. Reitzel. 13 × 10,5.

Adressebog for ... Boghandel. 1895.

von Reitzenstein, Carl Gottlieb, Generallieutenant, 1684—1756.

9708. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk med Baand i Nakken. Dannebrogssiddernes Ordensdragt. Over hans Hovede et Skriftbaand, hvorpaa: Fideliter et candide. Forneden: C. C. Andersen sculp. P. Als pinx. Carolus Gottlieb de Reitzenstein die 4. Sept 1752. 20 × 16,5.

Maleriet paa Frederiksborg.

von Reitzenstein, Friedrich Wolf Carl, Kammerjunker, 1757—77.

9709. (2348). Kobberstik. Crayon. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Slange, der bider sig selv i Halen, og anbragt paa en Pyramide i firkantet Ramme. Kun Hovedet. Profil til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Bukkel ved Siden og løst Nakkehaar. Paa

Pyramidens Fodstykke et Felt med hans paa Siden lagte Vaaben, bag hvilket en Fakkell. Derunder en halvkredsformet Indgangs-aabning, hvortil fem Trin fører op; indenfor ses en ophængt Lampe med tre Blus. Til venstre og højre for Indgangen en liggende Sfinx. Under Stikranden: T Kleve sc: Til Erindring af sin Ven opsat og tegnet ved lens Bang. 19 × 15,5.

Repholtz, Astrid, Diakonisse, 1869—1928.

9710. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Diakonissedragt. 16 × 13,5.

Udført af A. Repholtz 1899.

Resen, Hans Hansen, Biskop over Sjællands Stift, 1596—1653.

9711. (2349). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Fuldskæg. Ornat med Pibekrave. Lægger højre Albue ud af Rammen, i Haanden en aaben Bog. Paa Fodstykket: Iohannes: Iohannides. Resenius. Septimus Siælandiæ post Reformationem Episcopus Natus d. 19. Octobr. 1596. Denat. d. 3. April. 1653. Under Stikranden: I. Haas. C. R. U. Hafni: sculps. et excud. 18,5 × 14.

J. Haas. Evangeliske Biskopper. 1761.

Resen, Hans Poulsen, Biskop over Sjællands Stift, 1561—1638.

9712. (2350). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. 7 × 5,5.

Udført af A. Haelweg.

9713. (2351). Kobberstik. I firkantet Ramme, formet som en Vindusindfatning, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9712. Paa Vindussoklen: D: Ioh: Paul: Resenius Qvintus Siælandiæ post Reformationem Episcopus. Natus 1561. Denatus 1638. Under Stikranden: I. Haas. C. R. U. Hafni: sculps: et excud: 18,5 × 13,5.

J. Haas. Evangeliske Biskopper. 1761.

9714. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9712. 7 × 7.

I Hjemmet, 1862, Nr. 34. — N. Bache. Danm... Hist., III. 1871.

9715. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9712. Underskrift i Sats: 56. Biskop Hans Poulsen Resen. Efter Stik af A. Haelwegh. 7 × 5.

Danmarks Riges Historie, IV, 115. — Vor Historie ... ved Johan Ottesen, II, 245. 1902.

Resen, Peder Hansen, Præsident i København, 1625—88.

9716. (2352). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten. Glat, bred,

nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Dragt med opslidsede Ærmer, Kappe over venstre Skulder. Paa Rammen: Petrus Resen Danvs Anno MDCLIII. Ætatis. XXIX. Øverst paa Rammen en Laurbærkrans; Hjørnerne om Rammen er udfyldte med Laurbærgrene, to Basuner og forneden Bøger. Under Rammen en Kartouche, hvori:

Consilio Thermidi laurus ditata Reseni
Fascibus hæc figit iure trophea tuis
Natio Germana iurisconsultorum Patavii
Consiliario meritissimo
Ioan. Rhodius.

19,5 × 12.

Petri Johannis Resenii Bibliotheca . . . 1685.

9717. Kobberstik. Aftryk af samme Plade som Nr. 9716, men Hovedet er ganske omarbejdet; han har smalt Overskæg og Fipskæg, og der er ingen Lighed mellem Ansigterne.
9718. (2353). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, lokket Paryk, meget smalt Overskæg. Halstørklæde, Vest, skindkantet Frakke. I den firkantede Grund øverste Hjørner: An. Chr. 1674. An. Ætat. 49. Paa Fodstykket: Effigies Petri Iohan. Resenii. Præsidis Hafniensis. 31,5 × 24.
9719. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9718. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Derunder hans Vaaben og: Peder Resen. Efter et Kobberstik i den Kongelige Kobberstiksamling. 15 × 13,5. Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.
9720. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9718. Underskrift i Sats: Peder Resen. 12,5 × 9,5. Kongens Yndling . . . Af Carl Hermann, II, 100. 1874. — Søndags-Posten, 1885, Nr. 1132.
9721. (2354). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk, meget smalt Overskæg. Kniplingskantet Linned, Kappe. Holder venstre Haand foran Brystet. Forneden en Brystning og i Baggrunden en Søjle paa Fodstykke. Øverst paa Rammen hans Vaaben, i de fire Hjørner uden om Rammen: Anno Christi. 1684 An: Ætatis 60. Paa Fodstykket: Effigies Petri Ioh. Resenii Sacræ Regiæ Maiestatis Consiliarii Stat, Et Iustitiæ Regiæq, Civitatis Hafniensis Præsidis. 34,5 × 23,5.
9722. (2355). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9721. Paa Rammen: Petr, Ioh. Reseni, Sacr. Reg. Maiest. Consiliari, Stat, Et Iustitiæ Regiæq, Civitatis Hafnien. Præses. Ant: von Steenwinchel pinxit. Hub. Schaten sculp. Foroven paa Rammen et flagrende Baand, forneden en Kartouche med hans Vaaben, hvorfra to baandomvundne Laurbærguirlander læg-

ger sig hen over Fodstykket. I de to nederste Hjørner uden om Rammen: An. Chr. 1684 An. Ætat. 60.
32 × 24,5.

Petri Johannis Resenii Bibliotheca ... 1685.

9723. (2356). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i et Landskab. En face til højre. Lang, lokket Paryk, meget smalt Overskæg. Halstørklæde, Vest, Frakke med Hermelinsfoer og Ærmeopslag, Kaarde, Knæbenklæder, Spændesko. I højre Haand en Fjerpen. Til højre en Kvaderstensforhøjning, hvorpaa et Papir, et Blækhus og en Bog, paa Jorden fire Bøger. Under Stikranden: Cramer. del. I. Haas. sculps. Hafniæ. Peder Hansøn Resen. Præsident og Borgemester i Kiøbenhavn.
15 × 9,5.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds ... Eftermæle. I. 1753.

Resewitz, Friedrich Gabriel, Præst ved Sct. Petri Kirke i København, 1729—1806.

9724. (2357). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk. Ornat med Bladkrave og et gejstligt Ordenstegn. Under Billedet: Friedrich Gabriel Resewitz Abt des Klosters Berge. Ein Denckmal der Freundschaft, von Iohann Martin Preisler. Under Stikranden: I. M. Preisler, ad viv: delin: et sculps: Hafniæ 1776. 28,5 × 20.

9725. Kobberstik. I oval Ramme, ophængt paa et Søm, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9724. Under Billedet: Friedrich Gabriel Resewitz. Abt des Klosters Berge. Under Stikranden: J. M. Preisler del. G. G. Endner sculp. 12,5 × 7.

9726. Kobberstik. Som Nr. 9724, Præstekjolen er ændret til en Frakke, men Bladkraven er bibeholdt. Under Billedet: Friedrich Gabriel Resewitz. Under Stikranden: C. C. Glassbach sc. 15 × 9,5.

Reumert, Alexander Balthasar Carl, Sognepræst til Sorterup og Ottestrup, 1818—77.

9727. Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat. Støtter højre Arm paa et Bord og Hovedet paa Haanden. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff lith Inst. A Reumert, (Faksimile). 16,5 × 17.
1879.

Reumert, Eliith Poul Ponsaing, Skuespiller, 1855—.

9728. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Kravat, Jakke. Underskrift i Sats: Skuespiller ved Folketheatret E. Reumert. (Efter Fotografi). 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1244.

Reusch, Peter, Maler, Institutbestyrer i Bergen, 1810—52.

9729. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Malet af Jensen Lith. af L. Losting. Reusch (Faksimile).
Giére's Steentr. i Bergen. 16,5 × 16,5.

Reuss, Jeremias Friedrich, Professor i Teologi ved Københavns Universitet, Hofprædikant, 1700—77.

9730. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Bladkrave, Vest, Frakke, Kappe. Gør en forklarende Gebærde med højre Haand foran Kroppen. Under Billedet: Maier, pinxit. Johann Elias Haid Sculpsit Aug. Vind. 1773. Jeremias Fridericus Reuss S. Theologiæ Doctor et Professor Primarius, Serenissimi Würtembergiæ Ducis Consiliarius, Universitatis Tubingensis Cancellarius, Ecclesiæ Præpositus, Abbas Laureacensis, nat. d. VIII. Dec. MDCC. Hans Vaabenskjold deler Indskriften. 25 × 19,5.

Reventberg, Carl August, til Danstedgaard og Nørregaard, Premierlieutenant, 1818—57.

9731. (2358). Litografi. Paa oval Grund i firkantet Indfatning, dannet af Linier. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Lægger højre Arm paa et rundt Søjlebord, venstre Haand hviler paa Benet. Under Indfatningen: Efter Photographie. C. M. Tegners lith. Inst. C A Reventberg (Faksimile). 22 × 17,5.

9732. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 9731, uden venstre Haand. Under Billedet: Efter Photographi. C. M. Tegners lith. Institut.
C A Reventberg (Faksimile). 18 × 15,5.

Reventlow, Anna Sybilla, f. Schubart, 1753—1828, g. m. Greve J. L. Reventlow til Baroniet Brahetrolleborg.

9733. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. Halv Profil til højre. Opsat Frisure med Slør. Nedringet Kjole, Gevandt om højre Arm. Under Stikranden: Anton Graff pinx. 1783 Peter Ilsted sculps. 1928 Grevinde Sybilla Reventlow. 35 × 27,5.
Findes som Farvestik.
Pendant til Nr. 9770.

Reventlow, Anny Frederikke Caroline, Klosterfrøken i Preetz, 1831—53.

9734. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med Kniplingskant og tærnede Baand, bundne under Hagen, over Kappen et Tørklæde, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med Mantille, glat, nedfaldende, broderet Krave, Ærmerne rynkede om Haandleddene

og besatte med krusede Manchetter. Folder Hænderne i Skødet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith Inst. 21,5 × 18,5.

Reventlow, Benedicte Christiane, f. Reventlow, 1834—93, g. m. F. C. O. Reventlow til Grevskaberne Reventlow og Christianssæde m. m.

9735. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Frisure med Haarpynt. Højhalset Kjole med Plissébesætning, smal, opstaaende, kruset Strimmel i Halsen, Broche, dobbelt Ursnor om Halsen. Under Billedet: Joh. Hassel lith. efter Phot. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap^s Etabl. B Reventlow født Reventlow (Faksimile). 23 × 18,5. 1877.

9736. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Opsat Frisure med Haarpynt. Højhalset, mønstret Kjole med smal, rynket Strimmel i Halsen, Broche, Perlesnor om Halsen, Fichu og sribede Baand ned over Brystet. Under Billedet: Jul Rosenbaum lith. V. Winkel & Magnussen lith. Inst. B Reventlow født Reventlow (Faksimile). 23,5 × 18,5. 1894.

Reventlow, Cai Friedrich, til Altenhof m. m., Statsminister, Greve, 1753—1834.

9737. Litografi. Brb. En face til højre. Underskrift: Graf Cajus Reventlow legte sein hohes Amt nieder als eine neue Grundsteuer einseitig ausgeschrieben werden sollte. Gruppebillede af C. F. Reventlow, F. C. Dahmann og U. J. Lornsen. Steindr. v. A. Schütt.

Reventlow, Charlotte Dorothea Josephine Christiane, f. Schimmelmänn, 1790—1852, g. m. Greve D. C. E. Reventlow til Brahetrolleborg.

9738. (2366). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og lagt i Fletninger ved Ørene, Kappe med Blomster. Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole med Smykke i Brystet, Skindboa om Skuldrene. Til venstre noget af en Stoleryg. Under Billedet: N. P. Holbeck pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Josephine Reventlow (Faksimile). 22 × 20,5. Pendant til Nr. 9760.

Reventlow, Christian Detlev, til Grevskabet Reventlow m. m., 1671—1738.

9739. (2359). Kobberstik. Oval, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Rustning, Kappe om venstre Skulder. Bag Ovalen en riflet Søje og et Drapperi. Underskrift: Christian Detlev, Graf von Reventlau, General-Lieutenant bey der Königl. Dänischen Infanterie. 14,5 × 8,5.

Reventlow, Christian Detlev, til Grevskaberne Christianssæde og Reventlow, 1775—1851.

9740. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flip-

per, Halstørklæde, Skjortebryst med en Naal, mønstret Vest, Frakke. Til højre noget af en Stoleryg. Under Stikranden: C. A. Jensen pinx. Peter Ilsted sculps. Lehns greve C. D. Reventlow. 26 × 20.

Udført 1930.

9741. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand. Under Billedet: August Schiøtt pinx. Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. C Reventlow (Faksimile). 17,5 × 15.
1854.

Reventlow, Christian Detlev Frederik, til Grevskaberne Christianssæde og Reventlow, Gehejmestatsminister, 1748—1827.

9742. Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke, Elefantordenens Baand og Stjerne. Under Billedet: Lithographeret af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C Reventlow (Faksimile). 20,5 × 16.

Forslag til en forbedret Skovdrift ... af Gehejmestatsminister Christian Ditlev Frederik Greve af Reventlow ... 1879.

9743. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9742. Betegnet forneden til højre: H P Hansen. sc. Underskrift i Sats: Grev Chr. Reventlow. F. d. $11\frac{1}{3}$ 1748, † d. $11\frac{1}{10}$ 1828. 9,5 × 8.

Søndags-Posten, 1884, Nr. 1065, og 1888, Nr. 1253. — Husvennen, 1884, Nr. 30, 1888, Nr. 3, og 1898, Nr. 27.

9744. Træsnit. Som Nr. 9742. 8 × 6,5.

Geheime-Statsminister Grev C. D. F. Reventlows »Bibelske Trøstegrunde«, paany udgivne af Hans Rasmussen. 1884. — Wisbechs Almanak, 1885.

9745. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9742. Gruppébillede af Kronprins Frederik, Chr. Detl. Fred. Reventlow, A. P. Bernstorff, Chr. Colbjørnsen og Joh. Ludv. Reventlow. Betegnet forneden: I. F. Rosenstand^s X. A. J H (H J?).

N. Rasmussen Søkilde. Landboreformerne ... før og efter 1788. 1888.

9746. Træsnit. Som Nr. 9742. Betegnet forneden til højre: I F Rosenstand^s X. A. Underskrift i Sats: Fig. 25. Kristian Ditlev Reventlow. 10 × 8.

A. D. Jørgensen. Fortællinger af Nordens Historie, II, 160. 1893. — Danmarks Hjælpekilder og Næringsveje ... af Ludvig Schrøder, I, 121. 1894.

9747. (2360). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lokket Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Elefantordenens Baand og et Kors i Baand om Halsen, Frakke med Elefantordenens og Dannebrogordenens Stjerner samt Sølvkorset. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Kongl. Steentr. N. B. Krossing imp. Kaufmann lith. Christian Detlef Friederich Greve af Reventlow. født den 11^{de} Marts 1748, død den 11^{de} October 1827. 15,5 × 12,5.

1836.

9748. (2361). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9747. Underskrift: Chr: Dtl: Frd: Reventlov. 9 × 6.
9749. (2362). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af iire Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9747. Under Billedet: Efter C. A. Jensen. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Christian Detlef Friederich Reventlow. 23,5 × 19.
Dansk Album, 1845, Nr. 21.
9750. (2363). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9747. Under Billedet: Efter C. A. Jensen. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Christian Detlef Friederich Reventlow. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 23,5 × 18,5.
9751. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9747. Under Billedet: C. A. Jensen. F. Hoffensberg^s lith. Etabl. Chr. D. F. Reventlow. 13,5 × 9.
[Johan Jørgensen Jomtoul]. Christian VII. eller Regjæringsperioden fra ... 1766 til ... 1808. 1856.
9752. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9747. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Christian Ditlev Frederik Reventlow. Efter et Maleri af C. A. Jensen. 14 × 11,5.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
9753. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9747. Betegnet forneden til højre: H P H sc. Underskrift i Sats: Grev C. D. F. Reventlov. 8 × 7.
Udført af H. P. Hansen.
N. Bache, Danm. . . Hist., V. 1876. — III. Tid., 1888, Nr. 19.
— Nordstjernen, 1888, Nr. 38.
9754. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9747.
Gruppebilledet: Mindeblad. Forlagt af H. Nielsen & H. L. Have. Odense. Eneberettiget. Det Hoffensbergske Etabl. Kjøbenhavn. 1892.
9755. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 9747, Kjøle. Støtter højre Haand paa en Stoleryg. Til venstre et Bord. Underskrift i Sats: Reventlov. 7 × 5.
I Hjemmet, 1864, Nr. 4. — J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, Side 155.

Reventlow, Claus, til Eskjær, Præsident i Højesteret, 1693—1758.

9756. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til højre, lang, lokket Frisure, Elefantriddernes Ordensdragt; Omskrift: Clavd · Reventlov · In Svpr · Iv · Dic · Dan · Et Norv · Trib · Præses. Bagsiden: en Tempelfaçade med en Statue

af Retfærdigheden; Omskrift: Fulcimen Et Decus, i Exerguen: Usqve·Ad·D·X·May MDCCLVIII. A. Diameter 5,5.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik V, Tavle XXV, 2.

Reventlow, Conrad, Storkansler, Greve, 1644—1708.

9757. (2364). Kobberstik. I firkantet Ramme. Hel Figur. Siddende paa en Piedestal foran en Niche. En face til højre. Allongeparyk. Kniplingshalstørklæde, Brystharnisk, Elefanten med Baand, Kniplingsmanchetter, Kappe med Ordensstjernen, nøgne Ben med Halvstøvler. Lægger højre Haand paa en aaben Bog. Ved Siderne en Hjelm, Faner og Hellebarder, paa Piedestals Fodstykke Mars og Minerva samt Tiden, der er i Færd med at afslutte følgende Indskrift paa Piedestalen: Illustriss. atq₃ Excellentiss. Heros Dn. Conradus Comes in Reventlov Magnus in Patre, Major in Prole, Maximus in Se Ipso Marti Iuventutem, Minervæ ætatem Operatus Omnem utriusq₃ gloriam fecit suam iam multis à Rege Christiano V. auctus honoribus Ut à Frederico IV Solis potuerit supremis ornari. Bis Maritus Iustè amores partitus Præmisit in Coelos primam Conjugem Annam Margaretam de Gabel, Ut esset, quæ inter gaudia exciperet securitum, Reliquit in Terris alteram, non secundam Sophiam Amaliam Hahn, Ut præcedentem inter lacrimas efferret, Quæ Comitem sequi Comes maluerat! Natalem habuerat, quem Christus Triumfalem, Diem XXI. April. MDCXLIV. Emortualem invenit diem XXXI July MDCCVIII Vivus In tanto fastigio, nullius injuria Omnium amorem, raro exemplo, lucratus; Moriens Ne quis in Ejus se Testamento quereretur præteritum Legavit universis Sui Desiderium. Bag Piedestalen en Obelisk, foran hvilken Fama svæver over Reventlows Hovede; over hende hans Vaaben i et cirkelrundt Felt, omgivet af tre Genier, af hvilke den ene holder fire Snore, der strækker sig hen til et Drapperi paa hver Side af Nichen, og paa hvilke hans Anevaaben er anbragte. Under Stikranden: Gottfrid Fuchs Inventor. Lorenz Cartes delin. 68,5 × 50,5.

... Oratio Funeris... Conradi Comitiss de Reventlov... à Paulo Vindingio. 1714.

9758. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til højre, lokket Haar med naturligt Fald, Rustning, Elefantordenen, Gevandt; under Stikranden: Meno Haas Sculp: Bagsiden: to allegoriske Kvindeskikkelser; Omskrift: Schön Wie Rachel Klug Wie Ruth., i Exerguen: Fraven Zimmer. Diameter 4.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik IV, Tavle XXXVI, 1.

9759. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 9758, men paa Bagsiden: Magnvs · Reg · D · Cancellar · Conrad · Comes De Reventlov. Nat · 1644. Invidia Maior Ob · 1708. Diameter 4.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik IV, Tavle XXXVI, 2.

Reventlow, Detlev Christian Ernst, til Baroniet Brahetrolleborg, Greve, 1782—1854.

9760. (2365). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke, Kommandørkorsene. Under Billedet: N. P. Holbeck pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Detlef Reventlow (Faksimile). 23,5 × 20,5.

1844.

Pendant til Nr. 9738.

Reventlow, Einar Carl Detlev, til Pugerup m. m., Greve, 1788—1867.

9761. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Støtter højre Arm paa Fodstykket af en Søjle og stikker Haanden ind under Frakken, venstre Haand i Siden. Foran Søjlen noget af et Forhæng. Underskrift i Faksimile: E C Reventlow. 20 × 16.

Reventlow, Ferdinand Carl Otto, til Grevskaberne Reventlow og Christianssæde m. m., 1803—75.

9762. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: lith. efter Photographi 1875. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. F Reventlow (Faksimile). 23,5 × 18,5.

Reventlow, Friedrich, Greve, Klosterprovst i Preetz, 1797—1874.

9763. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre.
 Gruppebilledet: Die Mitglieder der Schleswig-Holsteinischen provisorischen Regierung. n. d. Natur gez. u. lith. v. W. Heuer. Druck v. Ch. Fuchs in Hamburg.
9764. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 9763.
 Gruppebillede af den provisoriske Regering for Slesvig-Holsten. Jul. Hoffensberg^s lith. Etabl. V. Pios Forlag.
9765. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 9763.
 Gruppebillede af J. Bremer, M. T. Schmidt og Grev F. Reventlow.
 Ill. Zeitung, 1848, Nr. 266.
9766. Litografi. Brb. Profil til højre.
 Gruppebilledet: Die provisor. Regierung für Schleswigholstein. Verlag der Hamburg-Altonaer Volksbuchhandlung in St. Pauli. Druck v. D. Leudesdorf in Hamburg. lith. v. Koch.

Reventlow, Johan Ludvig, til Baroniet Brahetrolleborg, Greve, 1751—1801.

9767. Kobberstik. Manière mixte. Paa oval Grund i oval Ramme. Brb. Profil til højre. Frisure med Sidebukkel, Nakkehaaret samlet med et Baand. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. 10,5 × 8,5.

Udført af G. L. Lahde.

9768. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 9767.
 Gruppebillede af Kronprins Frederik, Joh. Ludv. Reventlow, A. P. Bernstorff, Chr. Colbjørnsen og Chr. Detl. Fred. Reventlow. Betegnet forneden: I. F. Rosenstand^s X. A. J. H. (H. J.?).
 N. Rasmussen Søkilde. Landboreformerne... før og efter 1788. 1888.

9769. Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til venstre. Frisure med Sidebukkel og Nakkehaar. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: Graff pinx. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I. W. Tegner lith. L. Reventlow (Faksimile). 13,5 × 10.
 1884.

9770. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9769. Under Stikranden: Anton Graff pinx. 1783
 Peter Ilsted sculps. 1928 Greve Ludvig Reventlow. 35 × 27,5.
 Findes som Farvestik.
 Pendant til Nr. 9733.

Reventlow, Louise Sybille, Klosterfrøken i Preetz, 1783—1848.

9771. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, løse Krøller paa Siderne, Fletning, lagt om Hovedet. Højhalset Kjole, udstaaende Krave, lagt i Læg. Under Stikranden: C. A. Jensen pinx. Peter Ilsted sculps. Comtesse L. S. Reventlow. 22,5 × 18,5.
 Udført 1930.

Reventlow, Ludvig Alexander Eduard, til Rudbjerggaard, Greve, 1848—1916.

9772. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Knækflipper, prikket Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. 10 × 9.

Reventlow, Magdalene, — 1602 —, g. m. Henrik Holck til Rønhave.

9773. Kobberstik. Se Nr. 5146.

Reventlow, Margrethe, 1525—1606, g. m. Erik Krabbe til Bustrup m. m.

9774. Kobberstik. Se Nr. 6546.

Reventlow Criminil, Alfred Franz Carl, til Ruheleben, Legationssekretær, 1825—98.

9775. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Betegnet forneden til venstre: W Lerch. 15 × 13,5.

Reventlow Criminil, Heinrich Anna, Statsminister, Greve, 1798—1869.

9776. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: 82. H. Reventlow Criminil. Efter Fotografi. 6 × 5.
Danmarks Riges Historie, VI, 299.

Rhode, Peder, Sognepræst til Utterslev, Lolland Nørre Herred, 1734—93.

9777. (2369). Litografi. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukler, der dækker Ørene. Ornat. Under Billedet: C. M. Tegner's lith. Inst. P. Rhode. 9 × 8,5.
Samlinger til de Danske Øers Laallands og Falsters Historie af P. Rhode. 1859.

Riber, Hans Vilhelm, Lærer ved Blaagaards Seminarium, Forfatter, 1760—96.

9778. (2370). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar med Sidebukkel og Pisk. Halstørklæde, Kryds, sribet Vest, Frakke. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Hans Vilhelm Riber. fød d. 7 Jan. 1760 død d. 6 Nov. 1796. Under Stikranden: Clemens sc. 12 × 7,5.
Hans Wilhelm Ribers samlede Digte, I. 1803.

Riber, Peder, Sognepræst til Raarup, 1817—85.

9779. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillere. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. P. Riber. (Faksimile). Sognepræst for Raarup Mnghd. og Provst for Bjerger og Hatting Hrdr: Bekostet udført af Lærerne i Bjerger-Hatting Hrdrs. Provsti, som Paaskjønnelse af Provst Ribers kjærlige og milde Tilsyn med Skolen. 23 × 21,5.
1881.

Richardt, Ernst Christian, Præst ved Vemmetofte Kloster, Forfatter, 1831—92.

9780. Staalstik. Brb. Omtrent hel Profil til venstre.
Gruppebillede af nordiske Digtere. Magnus Petersen sc. Udført 1868.
Fra nordiske Digtere. 1869.
9781. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 9780. Underskrift i Sats: Digteren Chr. Richardt. 12 × 11.
Søndags-Posten, 1869, Nr. 265, og 1878, Nr. 770.
9782. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Christian Richardt. 12 × 10.
III. Folkeblad, 1872, Nr. 222.

9783. Træsnit. Oval paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 9782. Betegnet forneden til højre: H P Hansen. Underskrift i Sats: Chr. Richardt. 9 × 7.
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 606. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 467. 1902.
9784. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Chr. Richardt. 11,5 × 10,5.
Nyt Ill. Ugeblad, 1873, Nr. 29. — Ill. Folke-Bibl., 1874, Side 417.
9785. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Christian Richardt. 15,5 × 12,5.
Ill. Tid., 1876, Nr. 884. — Nordstjernen, 1886, Nr. 14.
Findes med Underskrift i Faksimile: Richardt.
P. Hansen. Nordiske Digtere. 2. Udg. 1880.
9786. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Digteren Christian Richardt. 13,5 × 12,5.
Nutiden, 1882, Nr. 302. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).
9787. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9786. Underskrift i Sats: Digteren Kr. Richardt. 12,5 × 11.
Danmark, 1885, Nr. 38. — Herolden, 1886, Nr. 10.
9788. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kinds-kæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til venstre: L B. 5,5 × 5.
For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 77.
9789. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Chr. Richardt. 10 × 7,5.
Ill. Fam. Journ., 1888, Nr. 53. (Samme Nr. i den svenske Udgave).
9790. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kinds-kæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. Betegnet forneden til venstre: M. Hønemann Berlin. Underskrift i Sats: Christian Richardt. 26 × 22.
Ill. Fam. Journ., 1893, Nr. 9. (Samme Nr. i den svenske Udgave).

Richelieu, Andreas du Plessis de, Admiral, 1852—1932.

9791. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Overskæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand, en Medaille samt flere udenlandske Dekorationer. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Admiral Richelieu. Efter Fotografi af Hohlenberg. 27,5 × 24.
Ill. Fam. Journ., 1901, Nr. 17.

Richter, Bernhard Frants Vilhelm, Expedient i »Kobberstikhuset«, København, 1905—.

9792. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Dobbeltflipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: 1931 Erich Erichsen. 63 × 32,5.

Richter, Krigskommissær i 1. Udskrivningsdistrikt.

9793. Radering. Hel Figur. Fremstillet gaaende. Omtrent hel Profil til højre. Høj Hat, tændt Cigar i Munden. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Hansker. Holder en Stok i venstre Haand. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen. 8 × 4,5.

Riddervold, Hans, Biskop i Trondhjem, 1795—1876.

9794. (2371). Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, langt Haar. Ornat med Nordstjerne-Ordenen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Hans Riddervold. forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 12 × 13.

Mærkelige Nordmænd, I. 1852.

9795. Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 9794. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst i Kjøbenhavn. Hans Riddervold. forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 11,5 × 12,5.

9796. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Kalot. Ornat med Nordstjerne-Ordenen. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Statsraad Riddervold. 15 × 13.

Skilling-Magazin, 1873, Nr. 1.

9797. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Kalot. Ornat med Bispekorset i Kæde, to Ordener og Medaillen for Borgerdaad. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen sc. Underskrift i Sats: Statsraad Riddervold. (Xylograferet for »Ny illustreret Tidende« af H. C. Olsen). 20 × 16,5.

Ny ill. Tid., 1876, Nr. 32.

9798. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 9797, men med Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. 13,5 × 15.

Almuevennen, 1876, Nr. 30.

9799. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Typen som Nr. 9797, men med Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: Joh. Hassel lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap^s Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Riddervold. (Faksimile). 14,5 × 11,5.

Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

Riebau, Johan Martin Henrik, Oberstlieutenant, 1822—99.

9800. Træsnit. Brb. En face til venstre. Underskrift: Premlt Riebau Chef for 1. Reg's 2. Komp.

Gruppebilledet: Den 6te Februar 1864. (Mænd fra Sankelmark).

H. P. Hansen sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 213, og 1898, Nr. 447.

Riegels, Hans Christian, Oberst, Forstmand, 1793—1861.

9801. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, lille Overskæg og Fipskæg. Uniform med Epauletter, et Baand i Sløjfe ved øverste, venstre Knap. 15,5 × 15.

Riegels, Niels Ditlev, Författer, 1755—1802.

9802. (2375). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa et Bord. Under Stikranden: Pinxit amicus Iuel Patriæ dedit Seidelin. N. D. Riegels. sc. A. Flint. 7,5 × 6.

Læsendes Aarbog for 1800.

Riepen, Claus, Tømrmester i Neumünster, Literat, 1803—78.

9803. Litografi. Brb. En face til højre. Langt, krøllet Haar, Fuldskæg. Undervest, Vest, Frakke. Under Billedet: C. Riepen. geb. d. 9 April 1803. Nah d. Nt. gez. v. Bünsow. Druck d. Lith. Anst. v. Gust. Führmann. I Faksimile:

Drei Dinge sinds, wofür ich kämpfen will und ringen,
Für Freiheit, Vaterland und Volkes Glück!

Obs zu erreichen? ob mirs jemals wird gelingen? —
Das steht in Gottes Hand — ich trete nie zurück.

C Riepen

Verlag v. L. Bünsow jun. Kiel. 14 × 15.

Riff, Johan Emil Sinius, Fisker i Aalsgaarde, 1846—1917.

9804. Radering. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Vest, Trøje. Betegnet forneden til højre: Carl Bloch 1885. 6 × 5,5.

I. R. Thiele, Nr. 63.

Riis, Johan Andreas, Kapellan ved Holmens Kirke, 1794—1843.

9805. (2376). Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar. Ornat. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Em. Bærentzen lith. I A Riis. (Faksimile). 21 × 20,5.

Udført 1847.

Riis-Knudsen, Christen, Teaterdirektør, 1863—1932.

9806. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med Naal, Frakke. Lægger Armene paa en Stoleryg. Underskrift i Sats: Direktør Riis-Knudsen. (Efter Fotografi). 11 × 10.

Søndags-Posten, 1891, Nr. 1457, og 1899, Nr. 1869.

Riisbrigh, Børge, Professor i Filosofi ved Københavns Universitet, 1731—1809.

9807. (2377). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Brb. En face. Paryk med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest,

Frakke. Under Billedet: Børge Riisbrigh Logic et Metaph.
 P. P. Ord in Acad. Havn. Decus Literatæ Daniæ Homi-
 num et Musarum Deliciæ P. F. Suhm. Under Stikranden:
 I. Iuel pinx: I. F. Clemens Sculs: 1798. 22 × 16.
 J. C. Fick, Nr. 192.

9808. (2378). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face. Typen som Nr. 9807, med Ridderkorset. Under Stikranden: malet af I. Iuel. stukket af A. Flint.
 Børge Riisbrigh, Etats-Raad, Ridder af Dannebrog og Professor i Philosophien ved Kiøbenhavns Universitet, født d. 5 December 1731, død d. 18 April 1809.

11,5 × 9,5.

Diogen Laërtses filosofiske Historie... ved Børge Riisbrigh, I. 1811.

Riisbrigh, Frederik Christian, Viceadmiral, 1754—1835.

9809. (2379). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Trekantet Hat, Pisk. Uniform. Under Stikranden: F. C. Risbrigh, Generaladjutant, Capitaine ved Søe-Etaten, Chef for Blok-Skibet Wagrien i Slaget paa Kiøbenhavns Reed d. 2 April, 1801. J. Rieter adviv: del: & sc: 10,5 × 9,5.

9810. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 9809.

Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Arrangeret og forlagt af Udgiveren. Eneberettiget. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 1848.

9811. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 9809.

Underskrift i Sats: Risbrich. 8 × 6,5.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873. — Vort Forsvar, 1888, Nr. 209.

Riise, Anna Sophie Louise, f. Holm, Skuespillerinde, 1838—72, g. m. Fuldmægtig C. J. H. Riise.

9812. Træsnit. Brb. En face til højre. Opsat Frisure, sammenholdt af et Baand, løse Krøller i Nakken, Berlok i Øret. Snor med et Smykke om Halsen, nedringet Kjole med korte Ærmer. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Fru Louise Riise, f. Holm.

11,5 × 10.

Søndags-Posten, 1872, Nr. 425.

9813. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9812.

Underskrift i Sats: Fru L. Riise. 11,5 × 10.

Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 7.

Riise, August Jacob Christian, Kaptajn, administrerende Direktør for Tivoli, 1825—83.

9814. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: August Riise. 12,5 × 10,5.

Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 456.

9815. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Administrerende Direktør for Tivoli, Kapitain A. Riise. (Efter Georg Hansens Fotografi.) 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1880, Nr. 854, og 1883, Nr. 1016.

Riise, Johan Christian, Klasselotteri-Inspektør, Udgiver, 1794—1875.

9816. Træsnit. Brb. En face til højre. Kalot, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Etatsraad, fhv. Klasse-lotteriinspektør J. Chr. Riise. (Efter Georg Hansens Fotografi.) 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1875, Nr. 607.

Riising, Peder Kryssing, Major, 1773—1829.

9817. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del & sc: Diameter 6,5.
O. H. Clementsen, Nr. 96.

Rimestad, Christian Vilhelm, Redaktør, Folketingsmand, 1816—79.

9818. (2380). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Skæg under Hagen, Brilller. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Daguerreotyp. E. Vesterberg lith. Em Bærentzen & C^o lith. Inst. C. V. Rimestad. (Faksimile). 15,5 × 15,5.
1855.

9819. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9818. Underskrift i Sats: C. V. Rimestad. 15 × 14,5.
Søndags-Posten, 1866, Nr. 108.

9820. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg under Hagen, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bording^s lith. Etabl. C. V. Rimestad. 12 × 13.
Nordisk Billed-Magazin, 1868.

9821. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9820. Betegnet forneden til venstre: E. Skill del et sc. Underskrift i Sats: Kristian Vilhelm Rimestad, Kjöbenhavnska Arbetarföreningens grundläggare. 13,5 × 12,5.
Ny ill. Tidn., 1868, Nr. 31.

9822. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9820. Underskrift i Sats: C. V. Rimestad. 11,5 × 10,5.
Nordisk Folkeblad, 1879, Nr. 99.

9823. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9820. 11 × 10.
Nordisk Ugeblad, 1879, Nr. 2.

9824. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9820, med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til

højre: H P H. Underskrift i Sats: C. V. Rimestad.
12,5 × 11.

Udført af H. P. Hansen.

Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 33, og 1872, Nr. 217.

9825. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9820, med Ordensbaand i Knaphullet. 9,5 × 7.

Figaro, 1875, Nr. 36.

9826. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: C. V. Rimestad. 11,5 × 10,5.

Ugebladet, 1873, Nr. 18. — Figaro, 1873, Nr. 19.

9827. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9826, med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: C. V. Rimestad, R. af D. 18 × 15.

Ill. Tid., 1879, Nr. 1039. — Landbrugsskolebladet, 1880, Nr. 8.

Findes med Navnet i Faksimile.

Medlemsblad for Arbejderforeningen af 1860 for den 17. Januar 1880.

9828. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9826. Underskrift i Sats: Afd. Redaktør, cand. phil. C. V. Rimestad. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1879, Nr. 816, og 1885, Nr. 1134.

9829. Træsnit. I ottekantet Ramme. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: C. V. Rimestad. 13,5 × 11.

Ill. Folkeblad, 1879, Nr. 572. — Skuld, 1880, Nr. 118.

9830. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: C. V. Rimestad. 14 × 12.

Nutiden, 1879, Nr. 152. — Hjemmet, 1880, Nr. 14.

9831. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9830. Underskrift i Sats: Kristian Vilhelm Rimestad. 11 × 10.

Ny ill. Tid., 1879, Nr. 35.

Rind, Caroline Louise Sophie Amalia, f. Walter, Skuespillerinde, 1795—1869, g. 1^o m. Skuespiller H. B. Rind, 2^o m. Skuespiller N. P. Nielsen.

9832. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure med Skilning i Midten og Lokker i Nakken, Ørenring. Tredobbelt Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole med Blonde i Kanten. Betegnet forneden til højre: O Andersen. Underskrift i

Sats: Mad. Rind. Efter et Maleri af J. N. Schmidt.
8,5 × 7.

P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 133.

Rindom, Axel Frederik Lauritz, Sognepræst til Sct. Johannes Kirke i København, 1836—1919.

9833. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg og Hageskæg. Ornat. Lægger højre Arm paa et Bord, venstre Haand hviler paa Benet. Under Billedet: H. Jensen lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Rindom (Faksimile). Em. Bærentzen & C^os Forlag. Eneberettiget. 17,5 × 15.
1869.

9834. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ornat. Underskrift i Sats: Pastor A. Rindom. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1182.

Ring, Ferdinand Edvard, Billedhugger, 1829—86.

9835. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Billedhugger F. E. Ring. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1882, Nr. 984, og 1886, Nr. 1171.

9836. Træsnit. I firkantet Indfatning. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Korslagte Arme. Underskrift i Sats: Edv. Ferd. Ring. Født den 28. April 1829. — Død den 28. Maj 1886. 13,5 × 10.
Ill. Tid., 1886, Nr. 36. — Nordstjernens Aarsrevue, 1886.

Ring, Maria Petrine, f. Petersen, Skuespillerinde, 1855—1929, g. 1^o m. Teaterdirektør F. C. C. O. Müller, 2^o m. Skuespiller J. A. I. R. Ring.

9837. Træsnit. Brb. En face til højre. Opsat Frisure. Udskaaret Kjole med glat, bred, nedfaldende, broderet Krave, vifteformet Pynt i Brystet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. 12 × 9,5.
Nutiden, 1890, Nr. 702. — Søndags-Posten, 1890, Nr. 1377.

Ringelmann, Johan Ludolph, Livmedikus hos Christian V, ca. 1638—ca. 1705.

9838. (2381). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Allongeparyk. Knipplingshalstørklæde, Dragt med Kappe. Om Rammen slynger sig stiliseret Bladværk, forneden paa den en Kartouche med hans Vaaben, paa Afsatsen en tom Skriftplade. Betegnet forneden til højre: Ioh. Friedlein sculp. 1705. 25,5 × 16,5.

Ringheim, David Gottschalksen, Stabsdyrlæge, 1787—1875.

9839. (2382). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. D Ringheim. (Faksimile). 12,5 × 12. 1860.

Ringsted, Peter Jensen, Kaptajn i Artilleriet, 1830—1915.

9840. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform med Bandolér. 12 × 6,5. Udført af U. H. Baudissin.

Rink, Hinrich Johannes, Direktør for den grønlandske Handel, 1819—93.

9841. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Justitsraad, Dr. phil. H. J. Rink, R., DM. p. p. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10. Søndags-Posten, 1882, Nr. 967, og 1894, Nr. 1568.

Rink, Johannes, Apoteker i Helsingør, 1848—1925.

9842. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Under Billedet: Joh: Rink. (Faksimile). I. W. Tegner lith efter Fotografi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 20,5 × 15,5. 1887.

Rist, August Ahlert, Politifuldmægtig ved Københavns Amts nordre Birk, Distriktskommisær, 1807—84.

9843. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1869. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith: Inst: A: Rist (Faksimile). 15,5 × 13,5.

Rist, Inger Elisabeth, f. Hyssing, 1775—1848, g. m. Kommandør J. Rist.

9844. Litografi. Brb. En face til venstre. Krøller i Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen. Lidt nedskaaren Kjole med stor, glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Shawl om Skuldrene. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. 17,5 × 16. Pendant til Nr. 9854.

Rist, Johannes, Præst i Wedel i Stormarn, 1607—67.

9845. Kobberstik. I oval, med et Kerubhovede prydet Ramme, anbragt foroven paa en firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Mønstreret Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave med to Kvaster. Under Billedet et Klæde, hvorpaa: Johann: Risten Holst: Predigers Himmlische Lieder mit sehr anmuhtigen von den weitberühmten H:

Johan Schopen gesetzten Melodeyen Lüneburg beÿ Johann: und Heinrich Sternn. Anno. 1643. Til begge Sider af Portrætet en musicerende Engel, og under det fire Felter, ligeledes med musicerende Engle samt et Ornament. Betegnet forneden: D. Dirick H. fecit. 13 × 8.

Anførte Værk, 1642 og 1650.

9846. (2383). Kobberstik. I oval, med Bruskværk prydet Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Smal, glat, nedfaldende Krave, Dragt med en Medaillon i Baand om Halsen. Paa Rammen: Iohannes Rist XX Iahriger Prediger zu Wedel Kaiserlicher Pfaltz Und Hofgrafe Auch Edel Gekröhnter Poet. Over Rammen יהוה i Lysstraa-ler, til venstre og højre for den Sct. Michael og Sct. Jørgen; under Rammen et liggende Lam. Derunder et Felt, hvori:

Indem ich nicht auffhöer, Herr Gott, dich hoch zu loben,
Feÿrt auch der Satan nicht, gantz grausamlich zu Toben,

Durch Neider ohne Zahl: Doch der du Mächtig bist,
Du tilgest meine feind' und Schüttest deinen Rist.

Under Stikranden: I. F. Fleischberger. scul. 14 × 9.

9847. (2386). Kobberstik. I oval, med et Kerubhovede prydet Ramme, anbragt foroven paa en firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9846. Til hver Side af Rammen en allegorisk Figur. Forneden en oval Bruskværks-Ramme med Portræt af Tyskeren Johan Schopen, ligeledes med to allegoriske Figurer. Mellem de to Rammer et Klæde, hvorpaa: Johan Risten Neüe Himlische Lieder Mit sehr anmuthigen von H. Johan Schopen wolgesetzeten Melodeie Lüneburg bey den Sternenn. Nederst til højre: wolf. g: H: f: 10 × 5.

9848. Kobberstik. Som Nr. 9847; dog er den øverste Ramme prydet med udfligede og oprullede Ornament og en Frugtguirlande, ligesom de allegoriske Figureres Stilling er ændret noget; i Indskriften er tilføjet: Jm 1652. Jahre. Nederste: F. Stürhelt Fecit. Hamb. 14 × 8.5.

Det under Nr. 9847 anførte Værk. 1652.

9849. (2384). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Ornat med Pibekrave. Holder med venstre Haand en Bog foran Brystet. Paa Rammen: Iohannes Rist, Prediger zv Wedel An der Elbe, Römischer Kaiserlicher Maiestätt Hof Avs Edel Gekröhnter Poet. Geböhren Im. 1607 Iahr. I Grundens fire Hjørner Evangelistsymbolerne. Forneden et Felt, hvori:

Rüstig ist der grosse Rist. Rüstig, Wen Sein Geist Sich reget,
Rüstig, wen Er Seinen Ruhm in gelehrte Bücher preget

Vnd dadurch dasz Stern gerüste mehr alsz Rüstig überfleügt,
Wunder! wird den dises alles durch disz blosse Bild bezeugt.

Dem grossen Risten zu längst verdienten Ehren geschriben
in Helmstätt von Enoch Gläsern Kaiserl:

Gekröhnten Poeten.

F: Steürhelt delineavit et sculp. 14 × 9.

Sabbatistische Seelenlust... von Johann Rist. Lüneburg 1651.

9850. (2385). Kobberstik. Anbragt paa et Banner paa to Stokke, foran en arkitektonisk Baggrund, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Dragt med smal, glat, nedfaldende Krave, Kappe. I højre Haand en Bog, i den venstre et Tørklæde. Under Billedet: Alles wass Odem hat Lobe den herren Alleluiah. Til begge Sider af Portrætet en musicerende Engel, og over og under det fire Felter, ligeledes med musicerende Engle. 14 × 8,5. Med samme Plade er trykt et modstaaende Titelblad, hvorpaa: Johan Risten Neuer Himlischer Lieder Sonderbahres Buch. Jm. 1651 Jahre. Forneden over begge Halvdele: Stürhelt. fe: Hamb: Anførte Værk. Lüneburg.
9851. (2387). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt foran et Pulpitur i et Kirkerum, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Ornat med Pibekrave. Paa Pulpituret, i Kirkestolene og paa Gulvet ses Mænd og Kvinder. Fremstillingen flankeres af to Søjler, der bærer et Bueslag. Under Stikranden: Hans Martin Winterstein. 14 × 9.
9852. (2388). Kobberstik. I oval, med Laurbærblade belagt Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt, brusende Haar, smalt Overskæg, Fipskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave og en Medaillon i Baand om Halsen. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Iohannes Rist, XXVIII Jähriger Prediger zu Wedel, an der Elbe, dero Röm: Kay: Majest: verordenter Pfaltz-Hoff Grafe, Fürstlicher Durchleuchtigkeit zu Mecklenburg bestelter Raht. Natus Anno 1607. Pictus à Meriano Anno 1663. P. Kilian sc. 14,5 × 9.

Rist, Johannes Michael Frederik Fischer, Oberst i Fodfolket, 1810—73.

9853. Træsnit. Brb. En face til venstre. Underskrift: Major Rist Chef for 11. Regiment.
 Gruppebilledet: Den 6te Februar 1864. (Mænd fra Sankelmark).
 H. P. Hansen sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.
 Vort Forsvar, 1889, Nr. 213, og 1898, Nr. 447.

Rist, Jonas, Kommandør, 1767—1848.

9854. Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Uniform med Epauletter. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 15,5 × 15.
 Pendant til Nr. 9844.

Rist, Peter Frederik, Oberstlieutenant, Forfatter, 1844—1926.

9855. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Overskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand i Sløjfe. Underskrift i Sats: Oberstløjtnant P. F. Rist. 11,5 × 10,5.
 Søndags-Posten, 1895, Nr. 1663.
9856. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Frakke. Betegnet forneden: SK 22
 Aprl 98, til højre: H Sørensen sc Paris. 5,5 × 3,5.
 Efter Tegning af P. S. Krøyer.
 P. Fr. Rist. Pagebreve. 1898.

Ritter, Nicolaus Heinrich Valentin, Læge i Kiel, —1859.

9857. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Jakke. Under Billedet: Nach versch. Dagueretyps gez. v. N. Sunde. Lith. Anst. v. C. F. Mohr Kiel. Dr. I Ritter (Faksimile). 11 × 10,5.

Ritzau, Erik Nicolaj, Direktør for Ritzaus Bureau, 1839—1903.

9858. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Korslagte Arme. Under Billedet: Ritzau (Faksimile). Otto Bache pinx. I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. 21,5 × 17,5.
1891.

Rode, Frederik, Sognepræst i Christiania, 1800—83.

9859. (2389). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Nordstjerne-Ordenen. Under Billedet: Chr. Olsen del. — C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. F: Rode (Faksimile). 23,5 × 23.
1855.

Rode, Johan, Læge, 1587—1659.

9860. (2367). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Kappe. Rammen er anbragt paa en oprullet, læderlignende Baggrund. Forneden en lignende Kartouche, hvori: Ioannes Rhodivs. CIO IOC XLVII. C. C. Pat. 13,5 × 9,5.
9861. (2368). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Kappe. Rammen er anbragt paa en udfliget og oprullet, læderlignende Baggrund, der forneden gaar igennem Rammen og udvider sig til en Kartouche, hvori: Clarissimo. Viro Johanni. Rhodio. Dan. Medico. Polyhistori. Et. Philosopho Civi. Svo. Bene. Merito Christianvs Ostenfeld M. P. Alb. Haelwegh sculpsit.
19 × 15.

9862. Kobberstik. I oval Ramme, dannet af Laurbærgrene, anbragt sammen med Thomas Bartholins og fem andre Portræter i lignende Rammer paa Titelbladet til Bartholins Cista Medica Hafniensis. Typen som Nr. 9861. Jvnfr. Nr. 644.

Anførte Værk. 1662.

9863. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Enradet Dragt med glat,

bred, nedfaldende Krave. Under Billedet: H. P. Hansen. sc.
Corm'. F. 8,5 × 6,5.

Christian Bruun. Johan Rode, 79. 1893.

Bruun antager, at Portrætet, hvortil Originalen er en Tegning af J. J. Corman, Augsburg, 1632, forestiller Johan Rode, og anfører, at der er en gammel Tradition herfor, men tilføjer, at andre former, at det forestiller Kunstneren.

Rode, Vilhelm Middlethon, Overretsprokurator, 1832—86.

9864. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Overretsprokurator Vilhelm Rode. R. af D. Død den 6. December. 11 × 9.

Ill. Tid., 1886, Nr. 11. — Nordstjernens Aarsrevue, 1887.

9865. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: Hammer. Underskrift i Sats: Overretsprokurator Vilhelm Middleton Rode. Død 6. Decbr. 1886. 6,5 × 6,5.

Nutiden, 1886, Nr. 534.

Rodsteen, Palle, til Lundsgaard, 1590—1643.

9866. (2390). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt i en firkantet Indfatning paa en arkitektonisk Opbygning paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk, Overskæg og Fipskæg. Halstørklæde med Kniplingsender og sammenholdt af et Spænde, Dragt med Skindbesætning. I de øverste Hjørner af den firkantede Indfatning militære og musikalske Attributer, forneden paa den en Skriftplade, hvorpaa:

Mandz mod stÿrche, och Erlighed

Stor prydelse monne Were

Gudz frÿcht satte Jeg der til

Der med at triumphere.

Den arkitektoniske Opbygning, der bæres af to Par Søjler, bærer foroven hans fædrene og mødrene Vaaben og paa Siderne hans Anevaaben. Paa Søjleparrenes Fodstykker to firkantede Felter; i det til venstre en mandlig Figur i et Landskab og med Underskrift: Palle Rotstein, i det til højre en kvindelig Figur i et Landskab og med Underskrift: Maria Katrina Rotstein. Mellem dem en Skriftplade, hvorpaa:

Auspice, divine factum, venerabile factum

Aspice, tu vives: hic Rotstein et quoq; viros,

Sub tumulo divis in cælis et redivivus,

Claruit hic mundo raris virtutibus ante,

Claret jam throno divo solamine semper.

29 × 20.

Roed, Ellen Hansdatter, f. Jensen, 1784—1860, g. m. Brændevinsbrænder i Ringsted P. J. Roed.

9867. Radering. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe med pibet Strimmel i Kanten og

bundet under Hagen. Shawl om Skuldrene. Betegnet forneden til venstre: 18 JR 48. 13,5 × 10,5.
Udført af J. Roed.

Roed, Holger Peter, Maler, 1846—74.

9868. Litografi. Paa firkantet Grund. Barneportræt. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Dragt med nedfaldende, broderet Krave. Støtter Hovedet paa højre Haand, den venstre ligger paa en opslaaet Bog foran ham. Betegnet foroven til højre: 18 JR 60. 13,5 × 9.
Udført af J. Roed.

Roed, Jørgen Pedersen, Maler, 1808—88.

9869. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor ved Konstakadamiet(!) J. Roed, R* DM. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1879, Nr. 795, og 1885, Nr. 1110. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).
9870. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Udfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Hviler højre Arm paa Stoleryggen, i Haanden en Pensel; venstre Haand hviler paa Benet. Til højre et Staffeli med et Maleri. Betegnet forneden til højre: C. Poulsen. X. A. Underskrift i Sats: Prof. J. Roed. 23,5 × 18.
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884. — Søndagsbladet, 1900, Nr. 37.
9871. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Om Halsen en Snor, hvori en Lorgnet, som han holder med højre Haand. Betegnet forneden til venstre: G Pauli K A. Underskrift i Sats: Jørgen Roed, Étatsraad, fhv. Professor ved Kunstakademiet. R. DM. Født d. 13. Jan. 1808. — Død d. 8. Aug. 1888. 16,5 × 11,5.
III. Tid., 1888, Nr. 47. — Nordstjernens Aarsrevue, 1888.

Rogert, Christian Berbandt, Raadmand i Helsingør, 1789—1850.

9872. (2391). Litografi. Brb. Siddende foran et Bord. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. I højre Haand, der hviler paa Bordet, en Fjerpen, i den venstre et Brev. Paa Bordet tre Bøger. Under Billedet: J. F. Møller del. & lith. Christian Berbandt Rogert. 20,5 × 21.
1851.

Rohde, Åsa, f. Zöylner, 1874—, g. m. Maler J. G. Rohde; med Sønnen Peter.

9873. Litografi. Knæstykke. Siddende i en Armstol. Omtrent hel Profil til venstre. Frisure med Knude i Nakken. Højhalset Kjole med

smal, glat Krave. Holder Barnet paa Skødet. Betegnet til venstre: J. R 1921. Under Billedet: Moder med sit Barn Originallitografi af Joh. Rohde Chr. Cato, Kbhvn. 26,5 × 30,5.
Følgeblad til »Skønvirke«.

Rohde, Ane Marie, f. Schmidt, 1832—1915, g. m. Købmand i Randers H. P. Rohde.

9874. Litografi. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til venstre. Stor Hat, bundet med Baand under Hagen, Brillere. Kjole, Shawl. Strikker paa en Strømpe. Betegnet fornedet til venstre: J. R 1915. 32 × 27.

Udført af Johan Rohde.

Rohde, Børge Axel Volmer, cand. jur., 1902—.

9875. Litografi. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet, delvist udsparet. Profil til venstre. 18,5 × 15,5.

Udført af Leo Estvad 1924.

Rohde, Gabriele, Sekretær ved Folkeforbundet i Genève, 1904—, Datter af Maler J. G. Rohde.

9876. Litografi. Paa firkantet Grund. Siddende paa en Stol i et Værelse. Hel Figur. En face til venstre. Frisure med Fletninger. Kjole med glat, bred, nedfaldende Krave. Syer paa et Sytøj. 35,5 × 28.

Udført af Johan Rohde ca. 1912.

Rohde, Henning, stud. jur., 1910—, Søn af Maler J. G. Rohde.

9877. Litografi. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende, lænet op mod en Væg. En face til venstre. Opstrøget Haar. Dobbeltflip, Slips, Vest. Spiller paa en Guitar. Betegnet fornedet til højre: J R. 28,5 × 25,5.

Udført af Johan Rohde ca. 1928.

9878. Litografi. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende. En face til venstre. Opstrøget Haar. Dobbeltflip, Slips, Jakke. Spiller paa en Guitar; foran ham paa en Stabel Bøger et Nodehefte samt en Skærm, der dækker et Lys. Betegnet fornedet til højre: J R. 32 × 25.

Udført af Johan Rohde ca. 1928.

Rohde, Johan Gudmann, Maler, 1856—.

9879. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Ombøjede Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: 1925 Johan Rohde. 18,5 × 14,5.

9880. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Ombøjede Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke. I højre Haand en Shagpipe. Betegnet over venstre Skulder: J R. 19 × 14,5.

Selvportræt 1925.

9881. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Onibøjede Flipper, Kravat, Vest, Frakke. 17 × 14.
Selvportræt.
9882. Litografi. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Frakke. Betegnet forneden til højre: J R. 12 × 9.
Selvportræt.
- Rohde, Johanne Marie**, f. Hansen, 1829—57, g. m. Sognepræst til Mariager A. P. Rohde.
9883. Litografi. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Ørenringe, Kappe med lange Baand ned over Brystet. Spidst nedskaaren Kjole med broderet Strimmel i Kanten, Vest med Broche, lang Urkæde om Halsen, halvlange Ærmer med Underærmer. Venstre Arm hviler paa et Bord, Haanden omfatter højre Haand. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^{as} lith. Inst. 13 × 12,5.
1859.
- Rohde, Niels Frederik Martin**, Maler, 1816—86.
9884. (2392). Litografi. Brb. Siddende foran et Bord. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Hageskæg og Kindskæg. Om-bøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, Vest, Skjortærmer. I Munden en Pibe, som han holder med højre Haand, i den venstre et Ølkrus. Betegnet forneden: P H Gemzøe (omvendt). 16,5 × 18,5.
9885. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Landskabsmaler Fr. Rohde. 11 × 9,5.
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1174.
9886. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Landskabsmaler Fr. Rohde. Født den 27. Maj 1816. Død den 15. Juli 1886. 11,5 × 9.
Ill. Tid., 1886, Nr. 43. — Nordstjernens Aarsrevue, 1886.
- Rohde, Peter**, Gymnasiast, 1915—, Søn af Maler J. G. Rohde.
9887. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Dobbeltflip, Kravat, Vest, Jakke. Foroven til venstre: Peter Rohde. Betegnet forneden til højre: J R. 17,5 × 13,5.
Udført af Johan Rohde ca. 1928.
- Rohmann, Jørgen Lindegaard**, Sognepræst til Rønninge og Rolfsted, 1797—1860.
9888. (2393). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,

Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet:
P. Gemzøe lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C^o lith.
Inst. Rohmann (Faksimile). 17 × 15.
1861.

Rohn, Anton Christopher, Præst ved Sct. Petri Kirke i København, 1696—1774.

9889. (2394). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. Forneden til venstre en aaben Bog. I Baggrunden en Reol med Bøger og et Drapperi. Under Stikranden: Anthon Christoph Rohn, Königl. Dänischer Consistorial-Rath erster Pastor der Teutschen S^t Petri Gemeine in Copenhagen. gebohren. A^o 1696. d. 26 Dec. I. Haas. sculps. 1766: Hafn. 11 × 8,5.
Findes uden Signaturen.

Rohweder, Christian Frederik Marius, Major i Fodfolket, 1813—64.

9890. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform (Snorefraffe) med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Major C. F. M. Rohweder, Commandeur for 10de Inf. Reg. † 13de April, Dybbøl. 9,5 × 8,5.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1864, Nr. 241. — Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 28.

Rohwer, Jürgen, Gaardejer i Holtorf ved Rendsborg, 1790—1853.

9891. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Druck d. Lith. Inst. v. Chl^s Fuchs Hambg. I. Rohwer. se. (Faksimile). Landtagsabgeordneter von 1835—1851. geb: Holtdorf, d. 12 Nov: 1790, — gest: d 1 Oct: 1853. 24 × 24.

Rom, Niels Christian, Redaktør, Forlægger, 1839—1919.

9892. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Redaktør N. C. Rom, R., Formand for »Danmarks Lærerforening«. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1882, Nr. 961. — I Arnekrogen, 1882. — Søndagsbladet, 1897, Nr. 9.

Romdrup, Anders Pedersen, Rektor i Ribe, 1605—49.

9893. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. En face til højre.
Gruppebillede af Anders Pedersen Romdrup, Ludvig Pouch og Dorothea Sørensdatte Vedel. Betegnet forneden til højre: F H X. Efter et Epitafium i Ribe Domkirke. Udført af F. Hendriksen. Ribe Bys Historie og Beskrivelse ... af J. Kinch, II. Odder 1884.

Romer, Marguerite, g. m. Medaillør A. Meybusch.

9894. Kobberstik. Se Nr. 7874.

Ronge, Johan Joseph, Glashandler i København, 1774—1877.

9895. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haar (Paryk) med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: G. Pauli sc., til højre: C Bayer. Underskrift i Sats: Joseph Ronge. 13,5 × 10,5.

Ill. Tid., 1874, Nr. 794.

9896. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9895, med Sølvkorset. Underskrift i Sats: Fhv. Glashandler J. Ronge, D.M. (Født i December 1774). 11,5 × 10,5. Søndags-Posten, 1874, Nr. 573, og 1877, Nr. 726.

Rongsted, Ole, Skuespiller, ca. 1760—1823.

9897. Radering. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget, lokket Haar, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Winsløw del 1823. Under Billedet: O. Rongsted. Kongelig dansk Skuespiller. † 1823.

Hver Holbergs Ven vil mindes Rongsteds Navn
Og Dydens Venner græde ved hans Savn.

C. W.

9 × 8,5.

Udført af V. Kyhn.

Roos, Bernhard Ludwig Friedrich, Kirurg ved Vemmetofte adelige Jomfrukloster og Højstrup Gods, 1759—1839.

9898. Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, stribet Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Bernhard Roos. (Faksimile). 14 × 14.

Roosen, Carl Bonaparte, Kaptajn, Chef for Trondhjem Ingeniørdetachment, 1800—80.

9899. Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, Overskæg og Kindskæg. Vest, aabenstaaende Uniformsfrakke med Epauletter og et Ordenstegn paa Brystet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. Kjøbenhavn. 18,5 × 18,5.

Rose, Christopher Pauli, Skuespiller, 1723—84.

9900. (2396). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa:

Var Manden, som hans Roes, udødelig,
Hver Lærebog unyttig vilde være,
O see vor Rose, vor Thalias Ære,
Og lær hvad ingen Lessing lærer dig.
Pram.

Under Stikranden: Malet af Eriksen. 1782. Stukken af
Meno Haas. 12 × 7.

[Knud Lyne Rahbek]. Breve fra en gammel Skuespiller til hans
Søn. 1782.

9901. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9900.
Underskrift i Sats: Christopher Rose. 11 × 9,5.
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1088.

9902. Træsnit. Brb. En face til højre. Buklet Frisure med Nakkesløjfe.
Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre:
J F. R. sc. Underskrift i Sats: Christopher Pauli Rose.
Tegnet paa Træ af H. Tegner. 9 × 8.
Udført af J. F. Rosenstand.
Nær og Fiern, 1879, Nr. 391.

Rose, Elisabeth Cathrine Amalie, f. Bøttger, Skuespillerinde, 1738—93, g.
m. Skuespiller C. P. Rose.

9903. (2395). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre.
Hat, opstrøget Frisure. Kjole med opstaaende Pibestrimmel, Man-
tille med plisseret Strimmel. Under Stikranden: Eriksen pinx:
Mad: Clemens Sculpt: Charl: Amalie Rose.

Naar du var Agnes var du alle kiær.

Var du Calliste, yndet af enhver.

Thaarup.

7,5 × 6.

J. C. Fick, Side 362, Note i.

F. Schwarz. Lomme Bog for Skuespilyndere, 1785.

9904. Træsnit. Firkantet forneden. Brb. En face til højre. Ty-
pen som Nr. 9903. Betegnet forneden til højre: J. F. R.
sc. Underskrift i Sats: Mdm. Rose, født Bøttger.
Tegnet paa Træ af H. Tegner. 7 × 6.

Udført af J. F. Rosenstand.

Nær og Fiern, 1880, Nr. 392.

9905. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9903.
Underskrift i Sats: Md. Rose. 11,5 × 10.
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1088, og 1888, Nr. 1270.

Rosen, Carl Gustav, Premierlieutenant i Fodfolket, 1822—64.

9906. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Over-
skæg. Uniform. Underskrift i Sats: Premierlieutenant af 9de
Inf. Reg. C. G. Rosen, saaret d. 18de April, Dybbøl, † 24de April.
7,5 × 7,5.

Ill. Tid., 1864, Nr. 245.

9907. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9906.
Underskrift: Prmlt. C. G. Rosen ved 9. Inf. Reg.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,

Den visner ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Køben-
havn. »Vort Forsvar«.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

Rosen, Dorothea Charlotte Hermine, Hoffrøken hos Enkedronning Caroline Amalie, 1823—1909.

9908. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Haarpynt. Perlesmykke om Halsen, nedringet Kjole med Broche, Enkedronningens Miniatureportræt paa en Sløjfe, samt et andet Hæderstegn ved venstre Skulder. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1871. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. D v Rosen (Faksimile). 12 × 10,5.

Rosen, Johanne, f. Krøyer, 1831—75, g. m. Forpagter paa Ledreborg T. R. Rosen.

9909. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Højhalset Kjole med smal, glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Snor om Halsen og ned over Brystet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Johanne Rosen. (Faksimile). f. d. 23 October 1831. — d. d. 7 December 1875. 18 × 15. 1877.

Rosen, Sigismund Ludvig Carl, Major, 1827—64.

9910. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Major i Generalstaben S. L. C. v. Rosen, Souschef ved Armeens Overcommando. † 18de April, Dybbøl. 9,5 × 9,5.

Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1864, Nr. 243.

9911. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Under Billedet: E. Fortling^s lith. Inst. S. L. C. Rosen, Major og Souschef for Armeen. V. Pio^s Forlag. 13,5 × 13. 1867.

9912. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9911. Underskrift: Major S. L. C. Rosen Souschef ved Overcommandoen.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,
Den visner ei paa falden Krigers Grav.
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Københavns
»Vort Forsvar«. Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

Rosenbaum, Bernhardine Marie, f. Kruse, Skuespillerinde, 1852—1929, g. m. Litograf J. R. Rosenbaum.

9913. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Frisure med Pandehaar og Skilning i højre Side. Opstaaende Flip, højhalset Kjole med glat, nedfaldende Frynsekrave, Broche. Underskrift i Sats: Fru B. Rosenbaum. 12 × 9,5.

K. R. Fra Theaterverdenen, 1885. — Søndags-Posten, 1887, Nr. 1201.

9914. Radering. Afbildet med sin Søn. Kun Hovedet og noget af Skuldrene. En face til højre. Frisure med Skilning. Lægger Hovedet ind til Barnets. Betegnet forneden til venstre: Jul R 1886.
7,5 × 8,5.
Udført af J. Rosenbaum.
9915. Radering. Brb. En face til venstre. Hat med Pynt, Pandehaar. Højhalset Kjole med opstaaende Krave. Betegnet forneden til venstre: J R 1887. 7,5 × 6.
Udført af J. Rosenbaum.
9916. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Højhalset Kjole med et Kors som Broche. Betegnet foroven til højre: Jul R. 1888. Under Billedet: Trykt hos I. W. Tegner & Kittendorff. 25 × 20,5.
Udført af J. Rosenbaum.
9917. Litografi. Se Nr. 9921.
9918. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Straahat, Haaret redt over til højre Side af Hovedet, dækkende Panden. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, hvorunder et Baand. Betegnet forneden til venstre: J R 1897. 18 × 12.
Udført af J. Rosenbaum.
9919. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Stor, opslidset Hat med Fjer, Ørenringe. Nedringet Kjole med Underliv. 16,5 × 11,5.
Udført af J. Rosenbaum 1899.
Bladet kaldes »Renaissance«.

Rosenbaum, Julius Rudolf, Litograf, 1848—1930.

9920. Litografi. Brb. En face til venstre. Stort, tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: I R. 15,5 × 15,5.
Selvportræt.
9921. Litografi. Afbildet med sin Hustru. Brb. Han en face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Hun en face til højre. Opsat Frisure. Højhalset Kjole. Betegnet forneden til højre: Jul R. 1895. 9 × 11,5.
Udført af J. Rosenbaum.
9922. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. 26 × 19.
Selvportræt 1899.

Rosenbaum, Laura Margrethe, f. Lassen, 1824—1914, g. m. Musiker S. J. Rosenbaum.

9923. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, flettet i Tindingerne, Kappe. Højhalset Kjole med smal Blonde i Kanten. Betegnet til højre under Stikranden: Jul R 1885. 21 × 16,5.
Udført af J. Rosenbaum.

Rosenbaum, Samuel Johannes, Musiker, 1812—73.

9924. Radering. Paa firkantet, tonet Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper,

Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Forneden til højre (omvendt): Min Fader. Jul R 1891. 18,5 × 14.

Udført af J. Rosenbaum.

Rosenberg, Carl Frederik Vilhelm Mathildus, Forfatter, 1829—85:

9925. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Siddende. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg, Brilller. Skjortebryst, Frakke. Højre Underarm og Haand ses. Underskrift i Sats: Dr. C. Rosenberg. 11 × 8,5.

Søndags-Posten, 1871, Nr. 399.

9926. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg, Brilller. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Dr. C. Rosenberg. 12,5 × 10,5.

Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 332. — Søndags-Posten, 1881, Nr. 914.

9927. Træsnit. Paa firkantet Grund med afrundede Hjørner. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg, Brilller. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: C P. Underskrift i Sats: Dr. C. Rosenberg. 6,5 × 5.

Udført af C. Poulsen.

9928. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg, Brilller. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Rosenberg, Dr. phil. (Født den 2. Januar 1829, død den 3. December 1885.) 12,5 × 10,5.

Ill. Tid., 1885, Nr. 11. — Nordstjernens Aarsrevue, 1886.

9929. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9928. Gruppebillede af R. Puggaard, C. F. V. M. Rosenberg og N. Simonsen.

Udført af C. Poulsen.
Nutiden, 1885, Nr. 484.

Rosenberg, Gottfried, Oberst i Vejkorpset, 1784—1849.

9930. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindsæg. Uniform. Forneden langs Stikranden: A: Flint del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 24.

Rosenberg, Otto, Musiklærer i Altona,

9931. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til venstre: C Niedorf 55. Til højre: Druck v. A. Fenck, under Billedet: Otto Rosenberg Verlag's Eigenthum v. A. C. Lehmann. 13 × 13.

Rosencrone, Marcus Gerhard, Statsminister, Greve, 1738—1811.

9932. (2431). Kobberstik. Crayon. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindsæg. Halstørklæde bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke, Elefantordenens Stjerne og Baand, Dannebrogordenens Storkors, Sølvkors og Kors i Baand om Halsen. Forneden en Skriftplade,

hvorpaa: M. G. Greve af Rosencrone. Under Stikranden: I. Iuel
pinx. I. F. Clemens Sculps. 1812. 20,5 × 16.
J. C. Fick, Nr. 238.
[L. Engelstoff.] Marcus Gerhard Greve af Rosencrones Minde.
(1812).

Rosendal, Hans, Forstander for Grundtvigs Højskole i Lyngby, 1839—1921.

9933. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H. Rosendal. (Faksimile). Hans Kr. Hovmøllers Forlag, Nykøbing, M. Eneret. 22 × 17,5.
1892.

Rosenhoff, Caspar Claudius, Literat, 1804—69.

9934. (2396). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Urkæde med Skyder om Halsen, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: E. Lehmann del. & lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. I Faksimile: (»Ei blot synes, men være.«) Claudius Rosenhoff.
10,5 × 9.

Noveller, Digte og Humoresker af Claudius Rosenhoff, II. 1842.

9935. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9934. Gruppebilledet: Danske Digtere. Lithographeret af A. M. Petersen 1848. Trykt hos Em. Bærentzen & C^o.

9936. Træsnit. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i højre Side, Overskæg, Fipskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Om-bøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet for-neden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Claudius Rosenhoff. 12,5 × 11.

III. Tid., 1869, Nr. 489.

9937. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9936. Under Billedet: F. E. Bording^s Steentr. Claudius Rosenhoff. 12 × 11,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1869.

9938. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9936. Under Billedet: Claudius Rosenhoff. S. Trier^s Forlag. 13,5 × 14.
Skand. Folkemagazin, 1869, Nr. 7.

9939. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9936. Underskrift i Sats: Digteren Claudius Rosenhoff. 11,5 × 11,5.

Søndags-Posten, 1869, Nr. 266.

9940. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9936. 7,5 × 6,5.
Flinchs Almanak, 1870.

9941. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9936. Underskrift i Sats: Claudius Rosenhoff. 11,5 × 11,5.
III. Folkeblad, 1874, Nr. 279.

9942. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9936. Underskrift i Sats: Claudius Rosenhof. 12 × 10,5.
Arbejdervenner, 1874, Nr. 7.
9943. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9936. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Claudius Rosenhoff. 5,5 × 4,5.
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II. 512. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 341. 1902.

Rosenkilde, Adolph Marius, Skuespiller, 1816—82.

9944. (2397). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: I W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Ad. Rosenkilde. 11,5 × 10,5.
Comedier af Th. Overskou, VI. 1853.
9945. Træsnit. Brb. Siddende. En face. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Til venstre noget af en udskaaret Stoleryg. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller Ad. Rosenkilde. 11,5 × 10.
Søndags-Posten, 1868, Nr. 219.
9946. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 9945. Underskrift i Sats: Adolf Marius Rosenkilde. 12 × 10,5.
III. Ugeblad, 1870, Nr. 37.
9947. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips med lange Ender, Frakke. Korslagte Arme. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Kongelig Skuespiller Adolf Rosenkilde. 13 × 12,5.
III. Tid., 1869, Nr. 528.
9948. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9947. Under Billedet: F. E. Bording^s Steentr. Adolf Rosenkilde, kongelig Skuespiller. 12,5 × 12,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1869.
9949. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9947. Under Billedet: S Trier^s Forlag. Kongelig Skuespiller Adolf Rosenkilde. 13 × 12,5.
Skand. Folkemagazin, 1871, Nr. 31.
9950. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. 10 × 9.
Ude og Hjemme, 1878, Nr. 64.
9951. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Afd. kgl. Skuespiller Instruktør Adolf Rosenkilde, R. af D. (Efter Fotografi). 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1882, Nr. 982.
9952. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Be-

tegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats:
† Kgl. Skuespiller Adolf Rosenkilde. 15 × 13.

Nutiden, 1882, Nr. 318.

Findes uden Signatur og afskaaret til 15 × 10,5.

Dansk Folke-Kalender for 1883.

9953. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9952.
Betegnet forneden til højre: Holter. X. A. Underskrift i
Sats: Adolf Rosenkilde. 15 × 13.
Ny ill. Tid., 1882, Nr. 44.

9954. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9952.
Betegnet forneden til højre: C. Poulsen. X. A. Under-
skrift i Sats: Kgl. Skuespiller Adoli Rosenkilde. † 14.
Oktober 1882. 11 × 10.
Dania, 1882, Nr. 56.

9955. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face. Skaldet paa Forhove-
det. Pelsfrakke. Under Portrætet en Lavrbærgren med Sørge-
flor. Betegnet til højre: F H 82, til venstre: F. H. X. I.
11 × 8.

Tegnet af Frants Henningsen, skaaret hos F. Hendriksen.

Ude og Hjemme, 1882, Nr. 264.

9956. Træsnit. I firkantet Ramme. Knæstykke. Siddende. En face til
venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjorte-
bryst, Vest, Frakke. Højre Haand hviler paa Benet, venstre Arm
paa et Skrivebord. 14,5 × 11.
Husvennen, 1885, Nr. 5.

9957. Træsnit. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre.
Gruppebillede af J. L. Phister, Olaf Poulsen og A. M. Rosenkilde.
Nutiden, 1886, Nr. 524.

Rosenkilde, Anna Kirstine, f. Paaske, Skuespillerinde, 1825—85, g. m.
Skuespiller A. M. Rosenkilde.

9958. (2398, a). Litografi. Brb. Siddende. Profil til højre. Tilbagestrø-
get Frisure, samlet i en Fletningsknude i Nakken, Ørenberlok.
Højhalset Kjole med nedfaldende, broderet Strimmel i Halsen,
broderet Fichu, Urkæde. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter
Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^{ff} lith. Inst.
Anna Rosenkilde 12,5 × 11,5.
Comedier af Th. Overskou, VI. 1853.

9959. (2398, b). Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund, indfattet af
en Linie i Broncetryk. Halv Figur. Staaende. En face til ven-
stre. Tilbagestrøget Frisure, Nakkeknude. Nedringet, kortærmet
Kjole, Armbaand om højre Arm. Under Billedet: E. Lehmann
del. I. W. Tegner & Kittendorff^{ff} lith. Inst. Anna Rosen-
kilde. 27 × 21.

9960. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Bag-
haaret samlet i et Net. Højhalset, mønstret Kjole med Blonde
i Halsen, Broche. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc.
Underskrift i Sats: Fru Anna Rosenkilde, f. Paaske. 13 × 11,5.
Nutiden, 1885, Nr. 455. — Ny ill. Tid., 1885, Nr. 27.

Rosenkilde, Christen Niemann, Skuespiller, 1786—1861.

9961. (2399). Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Haar med naturligt Fald, skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Til venstre noget af en Stoleryg. Under Billedet: Em. Btz. fec: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. C. N. Rosenkilde. Figaro 1841. 15 × 15,5.
9962. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9961. Underskrift i Sats: J.(!) N. Rosenkilde. 7,5 × 7,5.
Tegnet af P. Klæstrup, skaaret af C. P. T. Rothweiler.
Conversations- og Noterings-Calender, 1842.
9963. (2400). Litografi. Brb. Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: I. W. Gertner del. I. W. Tegner & C^o lith. Inst. Rosenkilde. 8,5 × 8,5.
Comedier af Th. Overskou, I. 1850.
9964. (2401). Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Halstørklæde, Frakke, under hvilken han holder venstre Haand; højre Arm over en Stoleryg. Under Billedet: Fortling & Lehmann^s lith Inst. Efter Daguerreotypi. C N Rosenkilde. (Faksimile) f: 8 Jan: 1786. 21,5 × 20. 1859.
9965. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Siddende. En face til venstre. Typen som Nr. 9964 Underskrift i Sats: C. N. Rosenkilde. (Efter Lithografi.) 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1153.
9966. (2402). Træsnit. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Halstørklæde, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Støtter Hagen paa højre Haand og Albuen paa Stolearmen; Briller i venstre Haand, der hviler paa en aaben Bog i hans Skød. Underskrift i Sats: Christen Niemann Rosenkilde. 15,5 × 12,5.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1860, Nr. 15.
9967. Træsnit. Brb. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 9966, uden Stolen. Underskrift i Sats: Chr. N. Rosenkilde. 12 × 11,5.
Søndags-Posten, 1867, Nr. 161.
9968. Litografi. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende i en Lænestol i sit Værelse. En face til venstre. Briller, Slobrok, Morgensko. Læser i en Bog, som han holder med begge Hænder. I Baggrunden noget af et Vindue med Gardin, et Bord med et Par Kopper m. m., paa Væggen to Billeder. Under Billedet: C. Bloch pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C Rosenkilde (Faksimile). 10 × 8.
C. N. Rosenkildes Efterladte Skrifter, I. 1877.
9969. Radering. Kun Hovedet og noget af Skuldrene. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 9968. Betegnet fornedet til venstre: A 70, til højre: Rosenkilde; begge Indskriftterne omvendt. 5 × 5.
Udført af C. C. Andersen.

9970. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kinds-kæg. Kavaj. Støtter Hovedet paa venstre Haand. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc.
10 × 9.

Ude og Hjemme, 1878, Nr. 42.

Rosenkrantz, Anna Dorothea, f. Fædder, 1805—56, g. m. Baron H. H. Rosenkrantz til Rosenholm.

9971. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og samlet i Fletninger, der dækker Ørene, Kappe. Spidst nedskåret Kjole med Kniplingstyll i Kanten og Udskaeringen, Broche, Shawl om Skuldrene. Under Billedet: A. Schiøtt pinx. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. I. W. Tegner lith. 15 × 14.

1857.

Pendant til Nr. 9983.

Rosenkrantz, Axel, —1582.

9972. (2404). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Afbildning af hans Epitafium i Franciskanerkirken i Frankfurt am Main. Hel Figur, knælende i et Landskab foran et Krucifix. Blottet Hovede, Rustning, Dolk og Kaarde. Lægger begge Hænders Fingre mod hinanden foran Brystet. Ved Siden af ham en Hjelmskjold og en Hanske. I Baggrunden en By. Over hans Hovede: Obiit.

8. Aug. Aō Dni. 1582. I et Felt forneden:

Sich(!) wie gar Weder Heldt Noch Gut,
Schönheit, Zucht, Kunst, noch Junges Blut
Dem Bittern Todt kan Wiederstan
Zeigt Alhie Diese Bildtnusz An.
Der Edle Absalon genandt Rosencrantz,
Ausz Denmargk geborn seins Vatterlands,
Ligt hie und Ruht bis Christ Der Herr
In wider Aufferwecken Wehrr.

Uden om Billedfeltet hans Anevaaben. Forneden til venstre: F. v. Bleyswyk fec. 10,5 × 9,5.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

Rosenkrantz, Beate Holgersdatter, 1608—47, g. m. Henrik Thott til Boltinggaard.

9973. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar med Hue. Glat, bred, nedfaldende Krave, mønstret Kjole med Kniplingsbesætninger, stort Smykke i Kæde paa Brystet, Armringe. Lægger venstre Haand over den højre foran Kroppen. Betegnet forneden til højre: F. H. X. I. Underskrift i Sats: Birthe Rosenkrantz. 1642. 10 × 6.

Udført hos F. Hendriksen.

Rosenkrantz, Birgitte Pallesdatter, 1633—77, g. m. Christen Skeel til Sostrup.

9974. (2405). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af Roser, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret friseret i løst nedhængende Krøller, Smykke i Ørene. Perlesnor om Halsen, ned-

ringet Kjole med Smykke i Brystet, Gevandt om venstre Skulder. Under Billedet hendes fædrene og mødrene Vaaben, anbragt paa et Fodstykke, med en Genius paa hver Side. Paa Fodstykket en Skriftplade, hvorpaa: In effigiem generosissimæ Heroïnæ, Dn. Brigittæ Rosenkrantzæ, perillustris et generosiss. Dn. Dn. Christiani Schelii etc. uxoris desideratissimæ.

Qvæ Ierichuntinis Rosa qvondam immarcuit hortis

Annum flore semel pingit, et inde perit:

Ast hæc, qvæ Schelii magni Platanona nitore

Vestiit, ultra omnes suspicienda nurus,

Stabit odorata semper radice perennis,

Sev ver, sive æstas, sive recurrit hyems;

Stabit, et, ut merita est, sanctê rediviva novellas

Afferet in serâ posteritate Rosas.

Ol. Borrichius.

Paa hver Side af Portrætet en allegorisk Figur, der holder en Laurbærkrands; derover paa Baggrund af Lysstraaler og Skyer, to svævende Genier, der blæser i Basun og holder en Lysskive. Yderst til Siderne Søjler og Blade med hendes Anevaaben. Paa Fodstykkets Kant: Abr: Wuchter ad vivam pinxit et exc S^a R. M. Daniæ et Norweg. H: Schaten schulp. 54,5 × 41,5.

Michel Henriksen. Ligprædiken over Fru Birgitte Rosenkrantz. 1679.

Rosenkrantz, Elisabeth Louise, f. Rosenkrantz, 1821—1911, g. m. Baron G. E. G. F. Rosenkrantz til Sophiendal.

9975. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Haarpynt, Ørenringe. Spidst nedskaaren Kjole med Kniplinger i Kanten og Udskæringen, Smykke paa Brystet, Shawl om Skuldrene. Under Billedet: A. Schiøtt pinx. 1854.

I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. L: Rosenkrantz (Faksimile). 21,5 × 20.

Pendant til Nr. 9978.

Rosenkrantz, Erik, til Rosenholm, Stiftamtmand over Aarhus Stift, 1612—81.

9976. (2406). Kobberstik. I oval Ramme, omvundet med Laurbærgrene og opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, buklet Paryk, opstrøget Overskæg. Heroisk Kostume. Paa Fodstykket: Perillustris et Generosissimus Dn Ericus Rosenkrantz Dominus in Rosenholm, etc: Sacræ Reg: May: Daniæ et Norwegiæ Consiliarius intimus, Dioeceseos Aarhus, et territorij Calloensis atq, Stiernholm Præfectus, in supremo Tribunali Regio Assessor, etc: Til højre og til venstre staar Minerva og Justitia, og over Portrætet svæver Fama, holdende en Rosenkrans og en Basun, hvortil er bundet en Fanedug med hans Vaaben. Nederst: Andr: Quant inventor. Hub: Schaten schulp: 46,5 × 49.

Findes med et fornedet tilklæbet, kobberstukket Stykke, hvorpaa hans Anevaaben, ophængte over et Fodstykke, hvorpaa to Genier og de forskellige Dele af en Rustning. 26,5 × 48,5.

9977. (2403). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9976.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rosenkrantz. Betegnet forneden til højre: A. F. f.
Udført af A. Folkema.
Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

Rosenkrantz, Gottlob Emil Georg Frederik, til Sophiendal, Baron, Stiftamtmand over Viborg Stift, 1803—84.

9978. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halsbind, Uniformsfrakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: A. Schiøtt pinx. 1854. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. G E Rosenkrantz (Faksimile). 21 × 20,5.

Pendant til Nr. 9975.

9979. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Uniformsfrakke med Dannebrogssordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Under Billedet: A. Dorph pinx 1880. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. G E Rosenkrantz (Faksimile). 24,5 × 20.

Rosenkrantz, Gunde, til Vindinge m. m., Landsdommer i Skaane, 1604—75.

9980. (2407). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Dragt med Kappe. Til venstre et Drapperi. Under Billedet: Illustri & Generoso Domino Gundæo Rosenkrantz Dno. de Winding, Regni Daniæ Senatori, Ser Reg Maj Præfecto Calløensi. Ab^r: Wuchters pin. Alb: Haelwegh sculp et excu Cum priv R D. 26,5 × 21.

9981. (2403). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9980.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rosenkrantz. Betegnet forneden til højre: A. F. f.
Udført af A. Folkema.
Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

9982. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9980. Underskrift i Sats: Gunde Rosenkrands. 7 × 7,5.

Tegnet af Carl Bloch.
A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet, 1862, Nr. 8.
Findes forlænget nedefter til 8 cm.
N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.

Rosenkrantz, Hans Henrik, til Stamhuset Rosenholm, Baron, 1806—79.

9983. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halsbind, Uniform med Kappe om Skuldrene. Under Billedet A. Schiøtt pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I. W. Tegner lith. 16 × 14,5.

1857.
Pendant til Nr. 9971.

Rosenkrantz, Helle Holgersdatter, 1618—85, se Niels Trolle.

Rosenkrantz, Holger, til Rosenholm, Rigsraad, 1574—1642.

9984. (2408). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke foran en Niche, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kort Haar, Fuldskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med Knipling i Kanten, Dragt med Kæde om Halsen, hvori et Smykke. Paa Rammen, som foroven bærer hans Vaaben: Holigerus Rosenkrans, Immortalis Famæ Heros, Dn, De Rosenholm etc. Regni Daniae Senator Magnificentissim, Et Sapientissim, Under Rammen en Bog, hvorpaa ΕΝΟΣ ΧΡΕΙΑ. Paa Fodstykket: Obit Aō Christi CIOICXLII. Ætatis Svæ LXVIII, foran det to Genier med allegoriske Attributer. Nichen flankeres af to Piller, hvorpaa sammenbundne Palme- og Laurbærgrene, foroven et Drapperi. Neden for Fodstykket: Ser: Reg: Maj: Daniae etc. Sculptor Simon de Pas Inv: et sculpsit A° 1644. Under Stikranden:

Nobilium splendor, Sapientum gloria, nostræ

Qui meruit dici grande decus patriæ:

Quo non maior erat Cato, non Socrates, Solon, Solon, Solon,

Hac facie Rosenkrans visus in orbe fuit.

Petr. Spormand.

28 × 20,5.

9985. (2409). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9984. 7 × 5,5.

Udført af A. Haelweg.

9986. (2403). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9984.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rosenkrantz. Betegnet fornedet til højre: A. F. f.

Udført af A. Folkema.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

9987. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9984. Underskrift i Sats: Holger Rosenkrands. 7 × 8.

Tegnet af C. Aagaard.

A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet, 1862, Nr. 7. — N. Bache. Danm... Hist., III. 1871.

9988. Træsnit. I oval Ramme med Baandsløjfe. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 9984. Underskrift i Sats: Holger Rosenkrands. Efter et Stik af Alb. Haelweg, Kopi efter Simon de Pas. 6,5 × 5,5.

P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., I, 287. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 339. 1902.

9989. (2410). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i et Værelse. En face til højre. Typen som Nr. 9984. Knæbenklæder, Spændesko. Holder en Stok i højre Haand og hæver den venstre til en forklarende Gebærde. Bag ham et Rococo-Bord, hvorpaa et Blækhuis med Fjerpen, Dokumenter og Bøger. Under Billedet: I. Haas, del: et sculps. Holger Rosencrantz, til Rosenholm. Danmarks Riges Raad. 15,5 × 9,5.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds ... Eftermæle, II. 1753.

9990. Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 9984. Lægger begge Hænders Fingerspidser mod hinanden foran Brystet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Holger Rosenkrands. Efter Photographi i det af J. A. Gold udgivne Album. 15 × 12.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

Rosenkrantz, Holger, til Glimminge, m. m., Lensmand paa Bornholm, 1586—1647.

9991. (2411). Kobberstik. I firkantet, foroven afrundet Ramme, som tillige med en anden, ligedannet Ramme er anbragt foran en arkitektonisk Opbygning paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til højre. Kort Haar, Fuldskæg. Glat, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Ringkrave, Køllert, Skærf om Livet, Kaardefæste. Sætter venstre Haand i Siden. I den anden Ramme Scener af Profeten Jonas' Liv. Under hver Ramme en med Frugtguirlander prydet Kartouche, i den ene:

O Jona du haffuer Broedre mange
Som lychen spiller med mange gange
Baade til oc fra, efter Guds ville
Thill ham vi faar altingest hiemstille.

I den anden Kartouche:

Saa hastig som Ionæ Græskar vel stort
Aff Ormen stackis oc visnede bort,
Saa Snarligen vendis ald værdens lyst
Med ald det værden os shenker til trost.
Glæd derfor hiertett i Gud alleene,
Dend glæd ei Døden dig kand formeene.

Foroven mellem Rammerne et cirkelrundt Felt i Ramme, belagt med Frugtguirlander, der lægger sig hen over Rammerne. Yderst til begge Sider hans Anevaaben. Under Stikranden: Sereniss Reg: Maj: Sculptor Alb: Haelwechg sculptsit. 26,5 × 37.

En Christelig Lijgprædicken ... Holger Rosenkrantz til Glimminge ... Aff Hans Michelssøn. 1649.

9992. (2403). Kobberstik. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 9991.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Ronsenkrantz. Betegnet fornedet til højre: A. F. f. Udført af A. Folkema. Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

Rosenkrantz, Holger, til Glimminge, 1652—1715, med sin Hustru **Mette Gundesdatter Rosenkrantz**, 1647—96.

9993. (2412). Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Hele Figurer, siddende neden for en portalagtig Niche, paa hver sin Side af en Sarkofag. Han en face til højre med Allongeparryk, Knæbenklæder, Spændesko. Støtter venstre Arm paa Sarkofagen og hviler Hovedet i Haanden, hvori han holder et Tørklæde; højre Haand holder om venstre Knæ. Ved hans Fødder

hans Vaabenskjold og Dele af hans Rustning, bag ham Tiden med Le og Timeglas. Hun en face til venstre med opsat Frisure, nedringet Kjole med korte Ærmer, Gevandt. Støtter højre Arm paa Sarkofagen og holder en Rosenkrans i Haanden, den venstre hviler i Skødet. Ved hendes Fødder hendes omvendte Vaabenskjold, en Krone og en Verdenskugle, bag hende Døden med sin Le vendt mod hende. Paa Sarkofagen:

Det Adams Paradiis, de Roser udi Saron,
Den blomstred Mandel-Stoch, for høye Præsten Aron
De ranke Ceder-Træer, paa lifligst Libanon
Blef fornød och gich ud, som Jonæ Kikajon.
Saa er alt Kiødetz Gang, alt Kiød ved Høe at ligne,
Och kienne vy det sær, i Sind och Hierte igne,
At Dydens Rosencrantz, ja Erbarhedens Roed
Saa hastig visned bort, som var saa eye goed,

Det lindrer Sorgen doch, at Dyderne tillige
Med Troen eenig var, til Himmel-Borg och Rige
At føre Dyden sielf, Fru Mette Rosencrantz,
Thi hun er iche død, men reiste uden Landtz,
Af Engler blef hon ført, paa nyt til Brude Sæde,
I Lammets Bryllup-Sahl til Lifsens Kost at æde
Hun førdis som en Brud, til Evighedens Land,
Der at behage Gud, som Rose i hans Hand.

Nichen er dannet af fire Bueslag, baarne af Søjler, hvorpaa er ophængt sammensatte Anevaaben; paa de tre forreste Bueslag allegoriske Fremstillinger, og paa Nichens Bagvæg en Fremstilling af den opstandne Kristus som Livets Kilde, med Bibelsteder; derover to Engle, holdende et Anevaaben. Bibelsteder ses ogsaa paa de to forreste Søjlers Fodstykker. I de øverste Hjørner af Bladet Engle med Basun og Rosenkrans. Forneden i Hjørnerne: Ian Goeree. Invent: et delinea vit. 52 × 46,5.

Enfaldig Lijk-Prædikan ... Fru Metta Rosenkrantz ... af Aggæo N. Reeslovio. Lund [1696].

Rosenkrantz, Ide, 1606—9, Datter af Holger Rosenkrantz til Rosenholm.

9994. (2413). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Buste. En face til højre. Tilbagestrøget Frisure med Baandsløjfe og løst nedhængende Lokker paa Siderne. Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole med et Klæde om Skuldre og Bryst. Foran Busten et Dødningshovede, til venstre en Palmegren. Til Siderne to Søjler, hvorfra to Frugtguirlander udgaar, samlende sig over hendes Hovede, medens to andre hænger ned ad Søjlerne; paa disse er endvidere ophængt hendes Anevaaben. Nederst:

Saa bold som Rosen er: saa kort en Tid den Hafver,
Saa rjg du varst paa Dyd och Sindsens høye gafver,
Ach Ide Rosenkrands, saa snart hentoeg Gud dig
Hand dig fuldkommen fandt, och derfor skyndte sig.

17 × 14.

Udført af A. Haelweg.

Rosenkrantz, Iver, til Rosenholm, Statsminister, 1674—1745.

9995. (2414). Kobberstik. Sorte Kunst. I firkantet Ramme, dannet som en Vindusportal, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk, Elefantriddernes Ordensdragt. Til venstre ses noget af hans Hat, bag ham et Drapperi med Snore og Kva-ster samt en Reol med Bøger. Rammen er foroven belagt med Rosengrene og bærer forneden hans Vaaben. Derunder: D. Ivarvs Rosenkrantz. Dominus Hæreditarius in Rosenholm Ord: Eleph: Eqv: Aur: S. R. M. Dan. & Norv: a Consiliis Secretoribus Regnorum Columen, Svada Internuncia Regum, Princeps Pieridum, Magnus Ivarus adest. Ad Nomen caput ipsa refert Prudentia Nutrix, Et Rosekranziadem devenerata colit:

Candor in Ore sedet; prisca Gravitate refulget
Purpura, quæ Gentem, quæ decoravit Avos.

Gloria quid Proavum, quid Gens? Hoc Mentore, Regum
Optimus Arctoum crevit ad Imperium.

I S Wahl pinx: T Kl: cur: & pos: G. W. Baurenfeind
Chalc. Hafn: 1757. fec: 40,5 × 29,5.

9996. Litografi. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Langt Kniplingshalstørklæde, Frakke med Elefantordenens Baand og Stjerne, samt l'union parfaite. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Iver Rosenkrands. Efter et Maleri i Hornslet Kirke. 17,5 × 15.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

9997. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9996. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Iver Rosenkrands. 8,5 × 7,5.
Udført af H. P. Hansen.
N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.

Rosenkrantz, Iver Holger, Baron, Ministerresident i Italien, 1813—73.

9998. Træsnit. Brb. En face til venstre.
Gruppebillede: Nysafdøde Landsmænd.
III. Tid., 1873, Nr. 700.

Rosenkrantz, Jørgen, til Rosenholm, Rigsraad, 1523—96.

9999. (2415). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kort Haar, kort Fuldskæg. Smal Pibekrave, Dragt med Portrætmedaillon af Kong Frederik II i Kæde, Elefanten i Dobbeltkæde samt endnu en Kæde om Halsen, Kappe med udstaaende Krave. Foroven til højre: H^f Jørgen Roesenkrantz til Roesenholm 1589. Under Stikranden: O. H. de Lode Chalc: Reg: Soc: Dan: sculps: 10,5 × 7,5.

Danske Magazin, IV, 193. 1750.

10000. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9999. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Jørgen Rosenkrands. 7 × 7.
Udført af H. P. Hansen.
N. Bache. Danm... Hist., III. 1871.

10001. Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9999. Forneden: M P. sc. 17 × 14.
Udført af J. Magnus Petersen 1877.
10002. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 9999 uden den nederste Kæde. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Derunder hans Vaaben og: Jørgen Rosenkrands. Efter et Maleri paa Rosenholm. 14 × 13.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

Rosenkrantz, Jørgen, Søn af Palle Rosenkrantz til Krenkerup, 1637—60.

10003. (2416). Kobberstik. Buste, opstillet paa en Sarkofag under en arkitektonisk opbygget Baldakin, paa firkantet Grund. En face til højre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten. Gevandt om Bryst og Skuldre. Sarkofagen staar paa et Fodstykke, hvorpaa:
Urna ego divini teneo Pallantidis ossa,
Orbis qvem juvenem Viderat absq, pari
Exteri et indigenæ toties qvem, fronte, stupebant
Angelicâ mentes, mente referre Deum.
Vis studium? nescire nihil; Jove judice vita
Talis erat qualis creditur esse Dijs
Innumeris visis populis Sophiæq, magistris,
Florentes veneta claudit in urbe dies
Jstud mireris, qvod in uno juncta vigebant
Virtus, forma, genus, mens pia, cultus, opes.
Ch. Schiønning,
Neden for Fodstykket sidder Minerva, sørgende. Paa Baldakinen sidder Mars og Constantia; den flankeres af to Pyramider paa Fodstykker og med hans Anevaaben, og bagved er ophængt et Drapperi. 46,5 × 36,5.
Udført af A. Haelweg.
... Jørgen Rosenkrantz Til Krenckerup, Hans Adelige Ligs sørgelig Begiengelse ... Aff Michael Henrichsen. 1663.

Rosenkrantz, Marcus Gjõe, Stiftamtmand over Aggershus Stift, 1762—1838.

10004. (2417). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Krøllet Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke, Sølvkorset, Sct. Olafsordenen og Serafimerordenen. Under Billedet: Stentryck af Müller. Marcus Gjõe Rosenkrantz.
Hver blive troe som han.
Sin Pligt, sin Gud, sit Fædreland!
15 × 11,5.
10005. (2418). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Krøllet Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset, Sct. Olafsordenen og Serafimerordenen. Under Billedet: Lith: efter Rosenvinges Original fra 1824. M. G. Rosenkrantz. 29,5 × 28,5.

10006. (2419). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10005. Under Billedet: I. W. Tegner & Kitten-dorff^s lith. Inst. M. G. Rosenkrantz. 17 × 15.
Findes med Navnet i Faksimile.
1855.

Rosenkrantz, Mette Gundesdatter, 1647—96, g. m. Holger Rosenkrantz til Glimminge.

10007. Kobberstik. Se Nr. 9993.

Rosenkrantz, Mette Olufsdatter, ca. 1533—88, g. m. Peder Oxe.

10008. Kobberstik. Se Nr. 8832.

Rosenkrantz, Mette Pallesdatter, 1632—65, g. m. Erik Rosenkrantz til Rosenholm.

10009. (2420). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Afbildning af hendes Buste, opstillet paa en Sarkofag paa et Fodstykke. En face til venstre. Lav Frisure med Perlesnore og nedhængende Krøller, Berlokker i Ørene, Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole. Om Bustens Fodstykke er lagt en Krands af Roser. Over Busten en arkitektonisk Opbygning, baaret af seks Søjler og foroven prydet med en Balustrade, to Vaser, den ene med Blomster, den anden udsendende Flamme og Røg, samt paa et Dødningshovede en Engel, blæsende Sæbebobler. Der over seks svævende Genier. Paa Sarkofagens Fodstykke:

Sim qvænam rogitas; virtutis honore vocabat
Medeam Gens me Balthica semideam
Me genuit Pallas, Genitrix pia Lunge, toroq;
Aspersit niveas Holmia docta Rosas.
Pignore jam decimò thalami munire parabam
Foedera, Lucinæ destituebar ope.
Qvæ formæ species, fuerint qvæ munera mentis,
Qvamq; pii sensus, Candida fama docet.
Angelicas inter nostri pars ignea, turmas,
Morte triumphatâ perpete Luce micat:
Frigida tranqvillo reqviescant ossa sepulchro;
Olim syderei plena Caloris erunt.

Ch. Schiønning.

Paa en Afsats foran Fodstykket sidder hendes fem sørgende Børn. Paa Søjlernes Fodstykke ses til venstre Rosenkrantzernes Vaaben, til højre Lungernes (Dyrehorn), hver holdt af en Løve. Yderst til hver Side en Pille med hendes Anevaabener paa et langt Skriffbaand. Forneden til højre: A Haelweg, Sculp. 50,5 × 41,5.

Rosenkrantz, Mogens, til Spøttrup, Justitiarius i Højesteret, —1778.

10010. (2421). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en Armstol. En face til venstre. Paryk med tre Rækker Sidebukler. Halstørklæde, Kniplingskryds og Manchetter, Vest, Frakke, Kappe, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt

l'Union parfaite. Holder et Papir i venstre Haand og støtter Armen paa Stolearmen. Under Billedet: Malet af Bruun 1769. Stukket af Defehrt 1770. Derunder, delt af hans Vaaben: Herr Mogens Rosencrantz til Spøttrup og Hest-Hauge H: K: M: Geheime Raad, Ridder, Kammer Herre og Iustitiarius i Høyeste-Ret, i hans Alders 69 Aar. Tilegnet hans Børn underdanig af N F. 16 × 12,5.

Rosenkrantz, Niels, til Stougaard, Generallieutenant, Kommandant i København, 1627—76.

10011. (2422). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Stor, buklet Paryk, smalt Overskæg og Fipskæg. Kniplingshalstørklæde, sammenholdt af en Sløjfe med en Ædelstens Agraf, Rustning, Dannebrogskorset i Baand om højre Skulder. Bag Rammen flagrende Baand, der udfylder de fire Hjørner, forneden paa den en Kartouche med hans Vaaben, der deler følgende Underskrift: Nicolaus Rosenkrantz Stouwgardiæ, Holbecigardiæ et Alstedii Dominus Hæreditarius, Eqves, sacræ Reg. Majestatis Daniæ et Norvegiæ Legatus in Exercitu Generalis, Prætorisë Legionis pedestris Tribunus, in Collegio bellico Assessor, et Metropolitanæ urbis Hafniensis Præfectus Militaris. 23,5 × 16.

Udført af Hubert Schaten.

10012. (2403). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10011.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rosenkrantz. Betegnet forneden til højre: A. F. f.

Udført af A. Folkema.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

10013. (2423). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 10011, fuld Rustning, Kaarde. I den højre, udstrakte Haand Kommandostaven, den venstre støttet paa en Morter, hvis Lavet ses bag ham. Til venstre Rustningsdele, en Kannon, Trommer, Kugler m. m. Over hans Hovede Fama med en Laurbærkrans. I Baggrunden ses de Svenskes Storm paa København 1659. Fremstillingen indfattes af en Portal, baaret af to Søjler paa Fodstykke og behængt med hans Anevaaben. Underskrift: Nicolaus Rosenkrantz Stouwgardiæ, Holbecigardiæ et Alstedij Dominus Hæreditarius, Eqves, Sacræ Reg. Majestatis Daniæ et Norvegiæ Legatus in Exercitu Generalis Prætorisë Legionis pedestris Tribunus in Collegio bellico Assessor, et Metropolitanæ urbis Hafniensis Præfectus Militaris. 59 × 46.

Findes med følgende Betegnelse forneden: Lambertus van Haven S: R: M! Daniæ et Norvegiæ Generalis Architectus et Pictor primarius pinxit. H: Schaten sculp: ... Herr Niels Rosen-Krantzes ... Hans Adelige Ligs sørgelige Begængelse ... af Michael Henrichsøn. 1680.

10014. (2424). Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Som Midtpartiet af Nr. 10013, med forskellige Afvigelser. Han bærer kun Brystharnisk og Skinner paa Overarmen og derunder Køllert; endvidere Hansker med Krave, høje Støvler med Kniplinger over Kanten. Paa Lavetten: C. Fritzsck sc. 1753. Under Stikranden: Niels Rosencrantz til Stougaard, Holbeckgaard og Alsted, Ridder, General Lieutenant, Oberst over Gvarden til Fods, og Commendant i den Kongl: Residence Stad Kiøbenhavn. 16,5 × 10.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds ... Eftermæle, I. 1753.

10015. Træsnit. I firkantet, foroven udbuet Ramme paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til højre. Som Midtpartiet af Nr. 10013. Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar, til højre: H P Hansen. Underskrift i Sats: Generalalløjtnant Niels Pallesen Rosenkrands. 17,5 × 13,5.

Vort Forsvar, 1893, Nr. 324.

10016. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10011. Underskrift i Sats: General Niels Rosenkrantz. 12 × 9,5.

Kongens Yndling ... Af Carl Hermann, III, 102. 1874. — Søndags-Posten, 1884, Nr. 1050.

Rosenkrantz, Niels, til Stamhuset Rosenkrantz, Gehejmestatsminister, 1757—1824.

10017. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Pisk, Kindskæg. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med Storkorset. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue S^t honoré en face l'oratoire N^o 152 à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 38.

10018. (2425). Kobberstik. Akvatinta med Roulet og Naal. I firkantet Ramme. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 10017, men med Elefantordenens Stjerne. 10,5 × 10.

Udført af S. H. Petersen.

Rosenkrantz, Oluf, til Egholm, Baron, 1622—85.

10019. (2426). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Stor, buklet Paryk, smalt Overskæg og Fip-skæg. Halstørklæde med Kniplings-Ender, sammenholdt af en Baandsløjfe, mønstret Dragt med Galloner, Dannebrogordenens Baand med Korset. Paa Rammen: Nobilissimus Et Generosissimus Dominus Dn. Olaus Rosenkrantzzius, Baro Et Eqves Avratus, Dominus De Egholm Et Enggaard. Under Billedet:

Proijce fraxineam procul ægida Pallas, et hastam,

Nil fera signa, Tubæ; nil Tibi bella nocent:

Nobilitas, Tua Castra petit; Te suspicit inter

Armorum raucas Martia Turba minas:

Stat Rosekrantzziades. cunctasq; edisserit artes,

Et quæ nos reliqui discimus; ille docet,

Totq₃ inter titulos, Eqvitisq₃ et stirpis honores,
 Conjungit totum Martis et Artis opus.
 Enumera antiqvas, Heroum nomina, mentes
 Qvasq₃ tulit Latium; Græcia qvaq₃ tulit:
 Hoc pretio Famæ, super alta, cacumina vectæ,
 Nominis æternum promeruere decus.

V. Bering.

H. Dittmarsen pin. Alb Halweg Regi₉ sculp. 27,5 × 25.

10020. (2403). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10019.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rosenkrantz. Betegnet forneden til højre: A. F. i. Udført af A. Folkema. Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

10021. (2427). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i et Værelse. En face til højre. Lang, buklet Frisure. Halstørklæde med Kniplings-Ender, sammenholdt af en Baandsløjfe, Kæde med Elefanten, Vest, Frakke med halvlange Ærmer, posede Underærmer, Knæbenklæder, Spændesko. Holder en Bog i højre Haand og sætter den venstre i Siden. Til venstre et Bord med Tæppe, hvorpaa en Globus, Papirer, en Passer og en Gradelhalvcirkel; bag ham Reoler med Bøger, paa Gulvet en Hund og i Baggrunden Udsigt til en Forhal. Under Billedet: Teignet af G. W. Bfd. Stukket af J. Haas, Kongl. Univ. Kaaberstikker. Ole Rosencrantz Friherre, Ridder Geheime-Etats- og Justits-Raad. Stukken efter et Original-Malerie, som findes hos C. P. Rothe. 16 × 9,5.

Tegnet af G. W. Baurenfeind.

Bladet har ringe Lighed med Nr. 10019, og Oluf Rosenkrantz var ikke Elefantridder, hvorfor der maa foreligge en Forveksling med en anden Person.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds ... Eftermæle, II. 1753.

Rosenkrantz, Palle, til Krenkerup, 1587—1642.

10022. (2428). Kobberstik. I oval Ramme i allegoriske Omgivelser paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget, lokket Haar, spidst Fuldskæg. Glat, meget bred, nedfaldende Kniplingskrave med Snore og Kvaster, Dragt med Elefanten i Baand om Halsen. Tilhøjre for hans Hovede: Ætat: 47. Paa Rammen: Vera Effigies Illvstris et Generosi. Beat. Mem. D: Pallantis Rosenkrantz Dni: De Krenkerup etc. Equitis Avrati etc. Over Rammen ses paa Baggrund af et af to Genier holdt Tæppe tre allegoriske Figurer, til Siderne og under den fem andre. Betegnet forneden: H A Greiss. sculp: I Billedets fire Hjørner hans Anevaaben. 29,5 × 19,5.

10023. (2403). Kobberstik. Buste. En face til højre. Typen som Nr. 10022.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Rosenkrantz. Betegnet forneden til højre: A. F. f. Udført af A. Folkema. Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

10024. (2429). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 10022. Om venstre Skulder Skærf med flagrende Ender, Knæbenklæder, Kravestøvler. I højre Haand en Fane, den venstre holder om Kaarden. I Baggrunden et Landskab med Tropper. Under Billedet: P. Cramer. del. I. Haas. sculps. Palle Rosencrantz, til Krenkerup, Ridder, Befalningsmand paa Njekiöbing og Alholm etc: 16 × 9,5.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds ... Eftermælc, I. 1753.

Rosenkrantz, Sophie Jørgensdatter, 1642—79, g. m. Otte Skeel til Birkelse.

10025. (2430). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Buste, opstillet paa et arkitektonisk Fodstykke. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og ordnet i mange Lokker paa Siderne. Perlesnor om Halsen, Gevandt, bundet i Sløjfe paa venstre Skulder. Over hendes Hovede ses i Straaleglans to svævende Genier, holdende en Krone. Foran Fodstykket en Sarkofag paa høje Ben; paa den Døden, skrivende i en Bog: Sophia Rosenkrantz Georgii filia Con Jugis olim nunc Dei amor. Til venstre og højre for Sarkofagen allegoriske Figurer. Det hele anbragt paa et Fodstykke, hvorpaa til venstre: Punctum Est Qvod Vivimus Et Adhuc Puncto Minus, til højre: Qvod Ætati Defuit. Virtutibus Compensatum, og paa en Skriftplade i Midten:

Illustris animæ, qvibus hæc spectabitur icon,
Credite post istud velum habitasse Deum,
Qvod tua si posset, Sculptor, lammela referre,
Nil esset graphio majus in orbe tuo,
Sed cum se possit Rosekrantia sola referre,
Vmbram duntaxat mæsta papyrus habet.

M: Foss.

Fremstillingen er anbragt foran en Portal, som foroven bærer hendes fædrene og mødrene Vaaben, holdt af to svævende Genier, og flankeres af to Søjler, hvorpaa er ophængt hendes Anevaaben. Under Stikranden: etx A. Wucht. deli. et exc Cum pri. S. R. M. Dania et Norve. L. Salm. s. 57 × 41.

... Fr. Sophie Rosenkrantzes ... Lig-Begængelse ... af Matthiis Foss. 1681.

Rosenkrantz, Varvara Alexandrovna, f. Fyrstinde Viasemskaja, 1774—1849, g. m. Niels Rosenkrantz til Stamhuset Rosenkrantz.

10026. Radering. Brb. Profil til venstre. Frisure med løse Krøller paa Forhovedet og ved Siderne. Kjole med Fichu om Halsen, samlet paa Brystet. 7,5 × 4 (beskaaret).
10027. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler i Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen. Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, kantet med Kniplinger, Tørklæde om Halsen, sammenholdt af et Spænde. Lægger venstre Haand over den højre. Under Billedet: J. F. Møller. 1840. Em. Bærentzen & C^s lith: Inst. 21 × 20,5.

Rosenkrantz, Vibeke Eriksdatter, —1506, g. m. Predbjørn Podebusk.

10028. Kobberstik. Se Nr. 9186.

von Rosenschild, Jacob Henrik Paulli, Resident i England, 1637—efter 1702.

10029. (2130). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, bølget Haar, skilt i Midten. Glat, bred, nedfaldende Krave med Kvaster, Dragt med opslidsede Ærmer. Paa Rammen: Iacobvs Henricus Paulli, Sim. F. Anatom. In Academia Hafniensi Profess. Regius. Ætat. XXVI. An. MDCLXIII. Under Billedet:

Clarus Avis, et Patre suo: non dignior alter
Qui Bartholino sufficeretur erat.

I. W.

12,5 × 10.

Rosensparre, Karen Jepsdatter, g. m. Anders Thott til Næs.

10030. Kobberstik. Se Anders Thott.

Rosenstand, Christian Emil, Maler, 1859—1932.

10031. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet over Stikranden: E Rosenstand 1902.
27 × 8,5.

Rosenstand, Dorothea, f. Duhme, g. m. Maleren C. E. Rosenstand.

10032. Radering. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Hat med prikket Slør for Ansigtet, Overtøj med Krave. Betegnet forneden til højre: E Rosenstand. 6,5 × 5.

Rosenstand, Vilhelm Jakob, Maler, 1838—1915.

10033. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, stribet Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. P. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 16 × 8.

Portrætet udført af C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Rosenstand-Goiske, Peder, Professor i Teologi ved Københavns Universitet, 1704—69.

10034. (2432). Kobberstik. I ottekantet Ramme, opstillet paa en Konsole, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. I Baggrunden et Drapperi med Snor og Kvast og en Pilaster. Til højre paa Konsollen Bøger og Papirer; endvidere: Petrus Rosenstand Goiske Doct: og Professor Theolog: paa Kiøbenhavns Universitet, Assessor i Consistorio, Tilforordned i Missions Collegio, Directeur over det Kongl. Wäysenhuus. Under Stikranden: F. C. Cramer. pinx. I Haas sc Hafniæ 1753. 15 × 9.

10035. (2433). Kobberstik. I ottekantet Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10034. I Baggrunden et Drapperi med Snor Kvast og en Reol med Bøger. Forneden foran Rammen et Papir, et Blækhus med Pen, en liggende Urne, støttet til denne et liggende Krucifix samt en aaben Bog; paa Urnen, af hvilken udgaar Flammer, staar: Petrus Rosensta Goisce Profess: Theolog Hafniens: Under Stikranden: Ioh. Dor. Philippinn. geb Sysangin stach es. 1757. 15,5 × 9,5.
10036. (2434). Kobberstik. I firkantet, vindusformet Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10034. Paa en Skriftplade forneden hans Vaaben og: Peder Rosenstand Goiske, S. S. Th. D. og Prof. Ord. paa Kiøbenh Univ. Ass. Consist. Tilforordnet i Missions. Collegio. og Directeur over det Königl. Waÿsenhuus. Under Stikranden: Cramer. pinx. I Haas. sc. 1766. 14 × 8,5.

Rosenørn, Ernst Emil, Overpræsident i København, 1810—94.

10037. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden: Sandberg. s.c. Underskrift i Sats: Kammerherre Ernst Emil Rosenørn, R. af D. og D.M., Overpræsident i Kjøbenhavn, Næstformand i den store Udstillingscomitee. 13 × 12,5.
III. Tid., 1872, Nr. 665.
10038. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10037. Underskrift i Sats: E. Emil Rosenørn. 12,5 × 10.
III. Folkeblad, 1872, Nr. 197. — Nyt III. Ugeblad, 1872, Nr. 25. — Søndags-Posten, 1881, Nr. 909, og 1894, Nr. 1600.
10039. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10037. Gruppebillede. Underskrift i Sats: Lehns greve Holstein-Holsteinborg og Kammerherre Rosenørn. Ugebladet, 1873, Nr. 10.
10040. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Th. Bergh[§] lith. Inst. E Emil Rosenørn (Faksimile). L. A. Jørgensen[§] Forlag. 15 × 13,5.
1876.

Rosenørn, Ingeborg Christiane, f. Wormskjold, 1784—1859, g. m. Stiftamtmand P. O. Rosenørn.

10041. (2434, b). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Tindingerne, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Under Billedet: A. Shiøtt(!) pinx. I. W. Tegner & Kittendorff[§] lith. Inst. I. W. Tegner lith. I C Rosenørn (Faksimile). 16,5 × 17,5.
1856.

Rosenørn, Matthias Hans, Amtmand over Randers Amt, 1814—1902.

10042. (2435). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. M. Rosenørn (Faksimile). 11 × 10,5.
1856.
10043. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Snor og Urkæde, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Rosenørn (Faksimile). N. Schmidt^s Forlag Randers. 23,5 × 19,5.
1880.

Rosenørn, Peter Eleon, Inspektør ved Herlufsholm Skole, 1811—72.

10044. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith: Inst: P: El: Rosenørn (Faksimile). 11 × 10,5.
1865.

Rosenørn-Lehn, Christiane Henriette, f. Barner, 1788—1860, g. m. H. C. Rosenørn-Lehn til Baroniet Guldborgland.

10045. (2436). Litografi. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Krøller ved Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Shawl om Skuldrene. Under Billedet: A Schiøtt pinx 1849. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Christiane Henriette Baronesse Rosenørn-Lehn født Barner til Friherskaberne Guldborgland og Lehn. 25 × 20.
1859.

Rosenørn-Lehn, Otto Ditlev, til Baroniet Guldborgland, Udenrigsminister, 1821—92.

10046. Træsnit. Brb. En face til højre.
Gruppebillede af Ministeriet Fønnesbech.
Flinchs Almanak, 1877.
10047. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Lehnsbaron Rosenørn-Lehn, Udenrigsminister. 13 × 10.
Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 63. — Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 608. — Ill. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 31. — Danmark, 1883, Nr. 24. — Herolden, 1886, Nr. 12.

Rosenørn-Teilmann, Christian Peter Theodor, til Stamhuset Nørholm, Justitsminister, 1817—79.

10048. Træsnit. Brb. En face.
 Gruppebillede af Ministeriet Frijs af 1865. Betegnet forneden til venstre: H P H.
 Udført af H. P. Hansen.
 Folkekalender for Danmark, 1866.
10049. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, kort Fuldskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kammerherre C. P. Th. Rosenørn-Teilmann, C. af D. pp. 13 × 10,5.
 Ill. Tid., 1879, Nr. 1008.

Rosenørn-Teilmann, Ingeborg Christiane, til Stamhuset Nørholm, 1780—1861.

10050. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler paa Siderne, Kappe. Spidst nedskåret Kjole, sammenholdt af en Inseparable, glat, nedfaldende, broderet Krave, Vest med Broche. Under Billedet: A. Schiøtt pinx. I. W. Tegner & Kittendorff[®] lith. Inst. I. W. Tegner lith. C Rosenørn Teilmann (Faksimile). 16 × 16.

Rosing, Johanne Cathrine, f. Olsen, Skuespillerinde, 1756—1853, g. m. Skuespiller M. Rosing.

10051. (2437, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Opsat Frisure med krøllede Lokker ned paa Skuldrene. Chemise, Trøje med Strimmel i Kanten. Under Stikranden: Mad: Clemens del: et Sc:
 Vox, Nanna Rosing! er hvert Hierte i din Haand!
 Din Ild er Ewalds Ild, din Aand som Lessings Aand!
 Rahbek.

7,5 × 6.

J. C. Fick, Side 362, Note h.

F. Schwarz. Lomme Bog for Skuespilyndere, 1785.

10052. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10051, der ses noget mere af Kroppen. Underskrift: Nanna Rosing. 8,5 × 8.
 Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1853.
10053. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10051. Underskrift i Sats: Md. Rosing. 11 × 10.
 Søndags-Posten, 1874, Nr. 564, og 1888, Nr. 1270.
10054. (2437, b). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opsat, lokket Frisure med Slør. Nedringet, sribet Kjole, Fichu. Under Stikranden: Thorvaldsen del: A. Flint sculp: I. C. Rosing.
 Sandhed er din Røst; og Konstens Gave
 Er Natur hos dig.
 Th: Thaarup.

9 × 7,5.

[K. L. Rahbek]. Prosaiske Forsøg. Fierde Samling. 1796.

10055. (2437, b, Noten). Aftryk af samme Plade som Nr. 10054, men med Indskriften ændret til: 3 Hefte N^o 2
I. C. Rosing (i Sirskrift med Slyng).
Nyt Magazin for Natur og Menneskekundskab, 1837.

Rosing, Margery Vibe, f. Scheel, 1798—1866, g. m. Fabrikejer i Frederikstad C. W. Rosing.

10056. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten, Bukkel ved Siderne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med store, udstaaende Opslag paa Brystet, tredobbelt, nedfaldende Krave med Blonder langs Kanterne og sammenholdt af en Broche, inden for Kraven noget af et broderet Underliv. Højre Haand hviler i Skødet, venstre Arm paa et firkantet Bord. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 19 × 17,5.
1845.
10057. Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kam og Bukkel ved Siderne, Kappe. Nedringet Kjole med Pufærmer, klart, broderet Underliv, broderet Stykke om Skuldre og Bryst, sammenholdt af en Broche. Til venstre noget af en Stoleryg. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 19,5 × 17.

Rosing, Michael, Skuespiller, 1756—1818.

10058. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Lokket Haar, skilt i Midten. Aabenstaaende Linned med Kryds, Vest, Frakke. Under Stikranden: Michaël Rosing Acteur et Instructeur de Théâtre du Roy de Dañmarck Peint par luel Peintre du Roy et Professeur de l'Academie de Beaux arts a Coppenhagué Gravé au pointillier par Meno Haas Membre de l'Academie de Beaux arts a Berlin 1803. présenté au public dans la même anée. 23 × 18,5.

Findes med følgende Underskrift: Malet af luel, Professor ved det Kongelige Kunst Academie i Kiøbenhavn. 1803. Stukken af Meno Haas Kaaberstikker og Medlem ved det Kongelige Kunst Academie i Berlin. Michaël Rosing Kongelig Skuespiller og Instructeur ved det Kongelige Danske Theater Født i Throndhien den 19 Februar 1756.

10059. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10058. Betegnet fornedet til højre: I. F. R. Underskrift i Sats: Michael Rosing. 9,5 × 8.
Udført af J. F. Rosenstand.
For Romantik og Historie, 1871.
10060. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10058. Betegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen sc. 8 × 7,5.
10061. Træsnit. Ovalt fornedet. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10058. 9,5 × 7,5.
Wisbechs Almanak, 1886.

Rosing, Wilhelmine Emilie, Skuespillerinde, 1783—1811.

10062. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Kort, lokket Haar, Ørenring. Halstørklæde, Kryds, Vest,

Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

10063. Kobberstik. Roulet. Brb. Profil til venstre. Typen som
 • Nr. 10062. Underskrift: Emilie Rosing. 5 × 3,5.
 Paa samme Blad Portræter af P. R. Saabye og F. Schwarz. Betegnet forneden: A. Flint sc.
 Læsning for Yndere og Dyrkere af Skuespilkunsten —
 1811 og 12 — Udgivet af Peter Foersom.

10064. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Kort Haar, redt fremefter, Ørenring. Medaillon i Kæde om Halsen, nedringet Kjole. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6,5.
 O. H. Clementsen, Nr. 142.

Ross, Charles, Maler, 1816—58.

10065. Litografi. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Jakke. Betegnet forneden til højre: N. Sunde. Under Billedet: Nach einem Oelbild u. d. Gedächtniss gez. u. lith. v. N. Sunde in Kiel. Druck d. lith. Inst. v. Ch^s Fuchs Hambg. Charles Ross. (Faksimile). Landschaftmaler geboren den 18. November 1816 gestorben den 5. Februar 1858. 16 × 13,5.

Ross, Gustav, Læge i Altona, 1818—61.

10066. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: N. Sunde. Under Billedet: Nach versch. Bildern u. d. Gedächtniss gez. u. lith. v. N. Sunde. Druck d. lith. Inst. Ch^s Fuchs, Hambg. Dr Gustav Ross (Faksimile). 14,5 × 11,5.

Rosset, Claudi, Galanterihandler i København, 1687—1767.

10067. (2439). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Vest, Frakke. Paa Rammen: Claudi Rosset, Borger og Handelsmand i Kiøbenhavn, Fød 10 Martii 1687, Døde 3 September 1767. Paa Konsollen en Skriftplade, hvorpaa:

Til Ihukommelse i Rÿgtets Ære-Tempel,
 Det ægte Gavmildheds følgyverdige Exempel,
 Rosset afbildet staaer. Tilskuer! hvad du kand
 Giv og til Fattige, som denne rare Mand!

Christian Brandt.

Under Skriftpladen: den 3 Maji 1768. Under Stikranden: Iohannes Lyman sc: 17,5 × 13.

Rosted, Jacob, Rektor ved Latinskolen i Christiania, 1750—1833.

10068. (2440). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Stikranden: Munch pinx. A Flint sc. Jacobus Rosted

Rostedi hic aspiciamus faciem, cui rara docendi
 Dexteritas, puerum cura paterna, fides,
 Et probitas animi, candor, constantia mentis,
 Simplicitas verax, nescia mensque mali, •
 Qvos pater ut vigilans duxisti posteritati
 Hic mandant laudes, vir peramande, tuas.
 O. O.

9 × 7,5.

Verset af Professor O. Olavsén.

10069. (2441). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10068, men tillige Sct. Olafs-Ordenen og Vasa-Ordenen. Under Billedet: B. del. Winthers Steentryk.
 J. Rosted. 7,5 × 6,5.
 Bien, VII. Chr.nia 1834.
10070. (2442). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10068, men tillige Sct. Olafs-Ordenen og Vasa-Ordenen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.
 J. Rosted. 11 × 12.
 Mærkelige Nordmænd, II. 1853.

Rostgaard, Conradine, f. Revenfeldt, 1687—1870, g. m. Oversekretær Frederik Rostgaard.

10071. Træsnit. Brb. En face til venstre. Buklet Frisure med Pynt. Nedringet Kjole, hvorover ses Linnedet, korte Ærmer med pøse Underærmer, Hermelinskaabe om Skuldrene. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen del & sc. Underskrift: Fru Rostgaard. 11,5 × 9.
 Frederik Rostgaard og hans Samtid. Af Chr. Bruun. 1870.
 Pendant til Nr. 10073.

Rostgaard, Frederik, til Krogerup, Oversekretær i danske Kancelli, 1671—1745.

10072. (2443). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. Siddende ved et Bord. En face. Lang, buklet Paryk. Aabenstaaende Linned, Slobrok. Højre Haand med en Fjerpen hviler paa nogle Ark Papir paa Bordet, hvorpaa ogsaa to Bøger, som han støtter venstre Albu paa; med Haanden holder han om nogle Lokker af Parykken. Forneden et Felt, hvori: Friderich Rostgaard Herre til Kragerop Sejer-Øe Nexel-Øe og Anholt Kongl. Måytt: Iustits- Etaats og Conferentz-Raad. I. Haas. sculps. Under Stikranden: Stukket efter en Original som findes paa Runde Taarns Bog Sahl. 13 × 8,5.
10073. Træsnit. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde med Kniplingsender, Kappe om Skuldrene og Brystet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen del & sc. Underskrift i Faksimile: F. Rostgaard. 11 × 9.
 Frederik Rostgaard og hans Samtid. Af Chr. Bruun. 1870.
 Pendant til Nr. 10071.

10074. Træsnit. Brb. En face. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, stor Sløjfe, mønstret Kappe med glat Kantning. Betegnet forneden til

venstre: J. F. R. Underskrift: F. Rostgaard (Faksimile). Efter
Originalmaleriet i Universitetsbibliotheket. 10 × 9.
Udført af J. F. Rosenstand.
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 624. 1886. — Samme. 2. Udg., II,
165. 1902. — Fra Frederiksborg Amt, 1916, 75.

Rostgaard, Hans, til Krogerup, Amtsforvalter over Kronborg Amt, 1625
—84.

10075. (2444, a). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Konsol,
paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Pa-
ryk, meget smalt Overskæg og Fipskæg. Kniplingshalstør-
klæde, Vest, Frakke. Paa Rammen, der forneden bærer et ovalt
Felt med hans Vaaben: Hans Rostgaard Til Kraagerop Kong!
Mai^s Fiskmester Og Amptsforvalter Over Cronborg Ampt. Paa
Konsollen:

Tak, Kobberstikker, for din møje:
Dog gjør Hans Rostgaards dýders glands,
Behjertet brýst, aarvaaged øje,
I krig og fred, til lands og vands,
Tjenstferdighed i fryd og vaade,
Fuld moon forstand og had til sviig,
Ia Herrens frýgt og Kongens naade
Ham meest bekjendt og ære-riig.

L. Thura.

25 × 19.

Hans Rostgaards Liiv og Levnet... af Lavrits Thura. 1726.

10076. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10075.
6 × 6,5.

I Hjemmet, 1863, Nr. 25.

10077. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10075.
Betegnet forneden til venstre: C Hammer X. A. Under-
skrift i Faksimile: Hans Rostgaard. 13 × 11.

Rosthøi, Christian Jacob Jensen, Skovrider paa Oremandsgaard, 1838
—1916.

10078. (2444, b). Træsnit. Halv Figur. Staaende. Omtrent hel Profil
til venstre. Blød Hat. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bun-
det i Sløjfe, Vest, Jakke med Præmiebaand, Hundefløjte, Liv-
bælte med Patrontaske og Hirschfænger. Bøsse under højre
Arm, venstre Haand støttet i Siden. Betegnet til venstre O. B,
til højre: Nielsen sc. Underskrift i Sats: Landmand Rosthøi af
Horsens Skytteforening, der d. 24. Oct. 1862 vandt første Præ-
mie. 17 × 11.

Tegnet af Otto Bache.
Ill. Tid., 1862, Nr. 162.

Rostrup, Frederik Georg Emil, Botaniker, 1831—1907.

10079. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side,
kort Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke.

Betegnet forneden til højre: Rosenstand^s X·A· Underskrift i Sats: Fig. 79. Fr. G. Emil Rostrup. 7,5 × 7.

Danmarks Hjelpekilder og Næringsveje... af Ludvig Schröder, I, 214. 1894.

10080. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. 10 × 9.
10081. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensroset i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. 11 × 9.

Rostrup, Søren Kaspar Villiam, Snedkermester i København, 1845—1911.

10082. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Overretssagfører, Snedkermester Kaspar Rostrup. (Efter Fotografi.) 10,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1560.
10083. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Knækflipper, Kravat med Naal, mønstret Vest med Urkæde, stribet Jakke. Under Billedet: Harald Jensen lith. 1909. Det Hof-fensbergske Etabl. I Faksimile: Enighed gjør stærk! Kaspar Rostrup. 22 × 18.

Rothe, Carl Adolph, Kontreadmiral, 1767—1834.

10084. Litografi. Brb. Profil til højre. Trekantet Hat, Pisk. Uniform. Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Eneberetiget. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 1848.
10085. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 10084. Underskrift i Sats: Kapitain Rothe. 10 × 8.
Søndagsbladet, 1873, Nr. 14.
10086. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 10084. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Rothe, Chef paa Kavalleriprammen »Nyborg«. 8 × 6,5.
Udført af H. P. Hansen.
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I, 1873. --- Vort Forsvar, 1888, Nr. 209.

Rothe, Caspar, Peter, Landsdommer i Nørrejylland, Forfatter, 1724—84.

10087. (2445). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke, Kniplingsmanchetter. Bag ham et Drapperi. Lægger venstre Haand ud af Rammen og holder om et Blad i en aaben Bog, som tillige med andre Bøger og et Skrivetøj ligger paa Konsollen; paa et Papir under Bøgerne: Ærlig varer længst. For-

oven til højre lægger en Efeuranke sig hen over Rammen. Paa Konsollen: P. Cramer del: Casper Peter Rothe fød d 6 Maj Aar 1724. Under Stikranden: I. Hørner Effig: pinx: O. H. de Lode Ch: R. S. D. Sculps: 1755. 16 × 11.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds . . . Eftermæle, I. 1753.

Rothe, Christian, Kommitteret i Rentekammeret, 1770—1852.

10088. (2446). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen fecit. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. C Rothe (Faksimile). 21,5 × 18.

Rothe, Christian, Assessor i Højesteret, 1790—1858.

10089. (2447). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Kjole med Ordensbaand i Knaphullet. Højre Haand hviler paa Benet, venstre Arm paa et Bord. Under Billedet: Efter Photographie. I. W. Tegner & Kitten-dorff^s lith. Inst. Rothe (Faksimile). 14,5 × 12,5.
1858.

Rothe, Cornelia Bekkers, f. Molderup, 1702—27, g. m. Regimentskvartermester C. A. Rothe.

10090. (2448). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende paa en Haveterrasse. En face til højre. Lav Frisure med Blomster, Sidebukler og løse Nakkelokker, Ørenberlokker. Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole med Skindkantninger. Gør en forklarende Gebærde med højre Haand udstrakt og den venstre holdt foran Brystet. Til venstre en Piedestal med hendes Vaaben, i Baggrunden Træer. Under Stikranden: N. Løv. pinxit. Ionas Haas Chalcog. Reg. Vniver. Hafniæ sculpsit, 1755. Cornelia Bekkers Rothe, fød Molderup Kom til Verden den 15. Nov: 1702. Blev Gift med Hr: Cancellie Raad Rothe den 7. May 1723. Moder til Fire Sønner. Døde d. 29 Ap. 1727. 26 × 20.
10091. (2449). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i et Værelse. En face til højre. Lav Frisure med Kappe og løse Nakkelokker, Ørenberlokker. Nedringet Kjole, blomstret Overkjole, sammenholdt i Brystet med et Baand, halvlange Ærmer. Holder med højre Haand i Overkjolen, i den venstre, som hun støtter paa Ryggen af en Lænestol, en Blomst. I Baggrunden et Spejl med to Lampetter. Under Stikranden: Cramer pinxit: I. Haas. sculpsit. 1774. Cornelia Rothe fød Molderup. Kom til Verden den 15 Nov. 1702. Blev Gift med Hr. Cancellie-Raad Rothe den 7. Maj 1723 Moder til Fire Sønner. Døde den 29. April 1727. Underskriften deles af to Kartoucher med Rothernes og Molderupernes Vaaben. 16,5 × 10,5.

Rothe, Elise Catharine Francisca, f. Weidemann, g. m. Sognepræst ved Trinitatis Kirke W. H. Rothe, 1792—1862.

10092. (2450). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Siderne, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Elise Rothe (Faksimile). 13 × 13,5.

1863.

Pendant til Nr. 10108.

Rothe, Henriette Marie Vilhelmine, f. Sirtema van Grovestins, 1816—64, g. m. Ritmester C. P. Rothe til Aggersvold.

10093. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Haarpynt. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, halvlange Ærmer med broderede Manchetter, Smykke paa Brystet, Armbaad og Fingerringe. Holder en Bog i højre Haand, der hviler i Skødet; venstre Arm hviler paa et Bord med Tæppe, i Haanden et Tørklæde. Bag Stolen et Drapperi med Snor. Under Billedet: D. Monies pinx. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. A. Kauffmann lith. 27 × 22.

1859.

Rothe, Hermann, Assessor i Kriminal- og Politiretten, 1804—60.

10094. (2451). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, tærnet Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Højre Haand hviler paa et rundt Bord, den venstre paa Benet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Rothe (Faksimile). C. W. Stincks Forlag. 14,5 × 12,5.

1860.

10095. (2452). Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10094. Betegnet forneden til højre: H O. Underskrift i Sats: Hermann Rothe. 14,5 × 12.

Tegnet af H. Olrik.

III. Tid., 1860, Nr. 31.

Rothe, Ludvig August, Lektor ved Sorø Akademi, 1795—1879.

10096. Kobberstik. Manière mixte. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Profil til højre. Krøllet Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Uniform. Forneden langs Stikranden: Dess. et Gr. par Bouchardy Succ. de Chretien inv. du Physionotrace Palais Royal N^o 82 à Paris. Diameter 6.

Rothe, Peter Conrad, Stiftsprovst ved Vor Frue Kirke i København, 1811—1902.

10097. (2453). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C. Rothe (Faksimile). Th. Gandrup^s Forlag. 12,5 × 12.

1858.

10098. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: F. E. Bording's Steentr. Rothe Stiftsprovst. 12 × 12,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1871.
10099. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10098. Underskrift i Sats: Stiftsprovst, Sognepræst, Lic. theol. P. C. Rothe. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1875, Nr. 608, og 1880, Nr. 848. — Folkets Søn ... Af Carl Hermann. IV, 80. 1877. — Husvennen, 1891, Nr. 42.
10100. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10098. Underskrift i Sats: Stiftsprovst P. C. Rothe. 12 × 11.
Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 611, og 1881, Nr. 689.
10101. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Stiftsprovst, Dr. theol. Peter Conrad Rothe. R. af D., Dm. 15 × 12,5.
Ill. Tid., 1881, Nr. 1134.

Rothe, Rudolph, Inspektør ved de offentlige Haver, 1802—77.

10102. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe, venstre Arm hviler paa Benet. I Baggrunden Blomster, Ryggen af en Lænestol og et Forhæng. Betegnet forneden til venstre: G. Pauli del. sc. Underskrift i Sats: Etatsraad Rudolph Rothe, Inspecteur ved de offentlige Haver. 19 × 16,5.
Ill. Tid., 1877, Nr. 907.

Rothe, Tyge, Slotsgartner ved Rosenborg Have, 1834—87.

10103. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. Tyge Rothe. (Faksimile). 14 × 12. 1877.
10104. Træsnit. Brb. En face til højre.
Gruppebillede af M. Abrahamsen, V. C. Crone, T. Rothe og V. A. Thisted.
Nutiden, 1887, Nr. 580.

Rothe, Tyge Jesper, til Tybjerggaard, Amtmand i Segeberg, Forfatter, 1731—95.

10105. (2454). Kobberstik. I oval Ramme med Øsken og Baandsløjfe. Silhouet. Kun Hovedet. Profil til højre. Underskrift: Tyge Rothe. 7 × 5.
Juridisk Lommebog for Aaret 1797. Af Assessor J. H. Bärens.

10106. (2455). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Vest. Frakke. Under Stikranden: I. Iuel pinx. O. Bagge sculp. Tyge Rothe. Født d. 16 Jan. 1731, død d. 19 Decbr. 1795.

Sin Konges Ven, han Friheds Forsvar førte;
Og, fuld af Guds frygt, tændte Sandheds Ild;
Naturens Røst som Skriftens frit han hørte:
Derfor paa Tænknings Dyb han ei foer vild.
I. Møller.

11,5 × 9,5.

Historisk Calender udgiven af L. Engelstoft og J. Møller, II. 1815.

10107. Graveret paa Sten. Afbildning af hans Buste, udført af Thorvaldsen. Profil til venstre. 5 × 2,5.

Thorvaldsens Museum . . . ved H. P. Holst, Tavle 46, Nr. 6. 1851.

Rothe, Waldemar Henrik, Sognepræst ved Trinitatis Kirke i København, 1777—1857.

10108. (2456). Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Kinds-kæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: W. Marstrand pinx. 1853. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. W H Rothe (Faksimile). 14,5 × 14.

Pendant til Nr. 10092.

Rothe, Viggo, Jernbanedirektør, 1814—91.

10109. Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Til venstre noget af en Stoleryg. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1869. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. V Rothe (Faksimile). 15,5 × 12.

10110. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10109, uden Stoleryggen. Betegnet forneden til venstre: C. L. Sandberg. del. s.c. Underskrift i Sats: Jernbanedirecteur, Etatsraad V. Rothe. 14 × 12,5.

III. Tid., 1873, Nr. 714.

10111. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10109, uden Stoleryggen. Underskrift i Sats: Etatsraad, Jernbanedirektør Rothe. 11,5 × 10,5.

Figaro, 1873, Nr. 20. — Ugebladet, 1873, Nr. 12.

10112. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10109, uden Stoleryggen. Under Billedet: F. E. Bording^s Stentr. V. Rothe, Etatsraad, Jernbanedirecteur. 13,5 × 10.

Nordisk Billed-Magazin, 1874.

10113. Træsnit. Brb. En face til venstre.

Gruppebillede af V. Rothe og Overdriftsinspektør ved Statsbanerne F. F. Dorph.

Nyt III. Ugeblad, 1874, Nr. 11. — III. Folkeblad, 1875, Nr. 373. — Nutiden, 1880, Nr. 214.

10114. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke.

Underskrift i Sats: Etatsraad, Jernbanedirektør V. Rothe. (Efter Fotografi af Budtz-Müller & Komp.) 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1876, Nr. 628, 1882, Nr. 981, og 1891, Nr. 1429.

10115. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10114. Underskrift i Sats: Etatsraad V. Rothe.

11 × 8.

III. Folkeblad, 1879, Nr. 557.

10116. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg og Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Bettegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Under Billedet: Rothe (Faksimile). 1847—1848. 12 × 10.

C. Nyrop. Industriforeningen i Kjøbenhavn, 1838—1888, 92.

Rothkirck, Wentzel, til Krogsgaard, Christian IV's Staldmester, 1597—1655.

10117. (2457). Kobberstik. I oval Ramme paa iirkantet Grund. Halv Figur. En face til venstre. Langt Haar, skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Glat, nedfaldende Krave, Brystplade, Elefanten i Baand om Halsen, Dragt med ombøjede Manchetter. Støtter med højre Haand Kommandostaven i Siden. Bag ham en Klippe, og i Baggrunden en Fremstilling af ham, knælende med Døden og Djævelen liggende overvundne under hans Fod, medens Kristus viser sig for ham i Straaleglans og en Engel holder en Krone over hans Hovede. Over Rammen i Skyer og Lysstraler den hellige Aand som en Due. Om Rammen er lagt Elefantordenens Baand med Elefanten forneden; over denne sidder en Ugle. Paa hver Side af Rammen fire cirkelrunde Médailloner med allegoriske Figurer og følgende Underskrifter: Tolmoedighed, Sorrig, Siigdom, Døeden, Troen, Rætfærdighed, Mandhaftighed, Forsigtighed. Bag hele Fremstillingen et Drapperi. Forneden et Fodstykke, hvorpaa Rustningsdele og militære Attribute; paa Forsiden af det er ophængt et Klæde, hvorpaa:

Guds aand i gandske leffnet frem
 Mig haaffuer førdt, ded himmels hiem

At ieg ved døden naade.

Ieg lÿdig var mod herrens bud
 Min Troe oc haab var fast til Gud

Ieg Ræt oc skel lood raade.

I krig er seet Mandhaftigt Moed,
 Ieg torde voffve liff oc blood,

Ieg var oc Klog i sinde.

Tolmoedighed holdt mig da fast,

At tro oc haab bleff ej forkast,

Men at Ieg kunde vinde,

Der Sorrig kom, (thi fra mig hen

Ved Døeden gick min bedste ven)

Der Siigdom gjorde smerte.

Omsider greb mig an den Døed,

Der mig anklemte Døedsens nøed,

Var Iesus i mit hierte.
 Ieg staar op aff dend mørcke graff,
 Thi Gud mig lifluet giffver,
 Med Soet oc Døed, som gjorde nød,
 Mit foedtrin Sorrig bliffver.
 Dend dieffvel maa Ieg træde paa,
 Ieg seier da erlanger,
 Til frjyd oc fred til salighed
 Min Iesus mig undfanger.
 Bort' er aldt meen, med palme-green
 Mig giffves ærens krone,
 Ieg føres hen i himmelen
 At staae for lam oc throne.
 Der skal ieg froe til Siælens roe
 De hvide klæder drage,
 Der icke skal da være tal
 Paa ævighedens dage.

Til højre og venstre for Klædet hans Anevaaben. Under Stikranden: Ab^F. Wuchters pin. Alb. Haelwegh Sculp.

40 × 31,5.

... Herr Wentzel Rothkircks... Hans Adelige og Hederlige Ligbegængelse... af Erick Erickszøn Pontoppidan. 1656.

10118. (2458). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 10117, om højre Skulder bredt Gehæng med Kaarde, Knæbenklæder, halvhøje Kravestøvler. Kommandostav i den nedad strakte, højre Haand, den venstre støttet i Siden. Sætter højre Fod paa en Kanon, som tillige med nogle Kugler ligger paa Jorden. I Baggrunden en Klippe samt Havet, hvorpaa et Søslag. Under Billedet: I. Haas. sculps. Otto Rud, Danmarks Riges Admiral, 16,5 × 9,5.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds ... Eftermæle. 1753.

Rotløben, Johannes, Superintendent i Haderslev, 1593—1649.

10119. (2459). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ornat med Pibekrave. I højre Haand en Bog, i den venstre en Baret. Paa Rammen: Iohannes Rotløben, M. S. R. M. Dan: & Norw: Concionator Aulicus Anno 1641. I et Felt forneden:

Rotløby ora quidem frontemq, expressit ad unguem
 Artificis præstans, lector amice, manus:
 Mentis at insignem vultum qui cernere gestit,
 Huius is attendat dona stupenda, videt.
 Caspar Close W, C.

13,5 × 8.

Der findes Aftryk, hvor der i de to nederste Hjørner af den firkantede Grund staar: Di Dirick: Hamb: fecit.

Rottbøll, Christian Friis, Bestyrer af den botaniske Have, 1727—97.

10120. (2460). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde,

Kryds, Vest, Frakke. Under Stikranden: A. Flint sc. Christian Friis Rottbøll. Fød d. 3 April 1727. Død d. 15 Junii 1797.
8 × 7.

Nyt Bibliothek for Læger, I. 1814.

Rottbøll, Christian Michael, Biskop over Viborg Stift, 1729—80.

10121. (2461). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. I Baggrunden et Drapperi og en Reol med Bøger. Forneden en Brystning med en Skriftplade, hvorpaa: Christian Michael Rottbøll. Professor og Doctor i Theologien, forhen Stifts-Provst i Aarhus Stift, nu Sogne Præst til Trinitatis Kirke i Kiøbenhavn. fød. den 12. April 1729. Under Stikranden: Stukken af I. Haas. Kobberstikker ved det Kongel. Univ. i Kiøbenh. 1768.
14,5 × 10.

Rottbøll, Christian Michael, Højesteretsassessor, 1791—1884.

10122. Træsnit. Brb. En face til højre.
Gruppebillede af G. P. Brammer, F. F. Knoblauch. J. J. G. Lund, J. Pio og C. M. Rottbøll. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc.
Nutiden, 1884, Nr. 384.

Rotwitt, Carl Edvard, Konseilspræsident, 1812—60.

10123. (2462). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Carl Edvard Rotwitt. (Faksimile). 10 × 10,5.
F. Barfod. Dansk Rigsdagskalender. 1856.
10124. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10123. Underskrift i Faksimile: Carl Edvard Rotwitt.
8,5 × 8,5.
Ill. Tid., 1860, Nr. 20.
10125. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10123.
6,5 × 7.
I Hjemmet, 1860, Nr. 8.
10126. (2463, b). Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10123. Underskrift i Faksimile: Carl Edvard Rotwitt. Under Indfatningen: S. Trier's Forlag. C Ferslew & C^{os} lith Etabl. 17 × 12,5.
Skand. Folkemagazin, 1860, Nr. 11.
10127. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10123. Underskrift i Sats: Carl Edvard Rotwitt.
8,5 × 8,5.
Demokraten, 1873, Nr. 44.

10128. (2463, a). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Under Billedet: Ad. Lønborg lith. Trykt i I. W.

Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Carl Edvard Rotwitt.
 Rotwitt. (Faksimile). 23 × 19,5.
 1860.

10129. Træsnit. Paa firkantet Grund. Afbildning af hans Gravmonument med Portrætmedaillon. Profil til venstre. Paa Gravgitterets Sokkel: V D. Underskrift i Sats: Conseilpræsident Rotwitts Monument paa Helliggeistes Kirkegaard ved Kjøbenhavn. 18,5 × 23,5.

Tegnet af J. V. Dahlerup.
 Ill. Tid., 1862, Nr. 138.

Roulund, Rasmus, til Restrup, Auditor, Stænderdeputeret, 1783—1845.

10130. (2464). Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Kalot. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Kjole. Lægger højre Haand paa Benet og holder den venstre ind under Kjolen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. R Roulund (Faksimile). 17,5 × 14,5.
 1845.

10131. Litografi. Knæstykke. Siddende. Typen som Nr. 10130. Gruppebilledet: Danske Folkerepræsentanter i Viborg. L. A. Smith del. C. A. Reitzel 1844. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.

10132. (2465). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10130, med nogle Forandringer i Klædedragten. Underskrift: Roulund. 12,5 × 12.
 Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1845.

Rovsing, Niels Thorkild, Professor i Kirurgi ved Københavns Universitet, 1862—1927.

10133. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Overskæg. Knækflipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Professor Th. Rovsing. Efter Fotografi af Hansen & Weller, København. 26,5 × 23,5.
 Ill. Fam. Journ., 1900, Nr. 8.

Ruben, Isak Hendel, Fabrikejer i København, 1789—1868.

10134. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Knap, Frakke. Under Billedet: A. Schjøtt pinx. 1867. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. J. H. Ruben (Faksimile). 22 × 16,5.

Rubin, David, Boghandler i København, Talmudist, 1807—71.

10135. Litografi. Brb. En face til højre. Kalot. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Efter Photographi. P. Klæstrup (omvendt). Under Billedet en Linie hebraisk. 19,5 × 19.

Rud, Jørgen, til Enggaard, —1584.

10136. Kobberstik. Afbildning af hans Gravsten i Vor Frue Kirke i København. Hel Figur. Staaende under en Portal. En face til højre. Kort Haar, Fuldskæg. Rustning. Stridsøkse i højre Haand, den venstre om Kaardefæstet. Forneden: 4. Iørgen Rudts. 1584. 16,5 × 10.
Resens Atlas Danicus. 1677.

Rudelbach, Andreas Gottlob, Sognepræst i Slagelse, 1792—1862.

10137. (2466). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ornat med Bladkrave. Underskrift: D^r A. G. Rudelbach Superintendent i Glaucha i Kongeriget Saxen. 14 × 13.
Herren kommer . . . Christelig Huuspostil af Dr. Andreas Gottlob Rudelbach. 1837.
10138. (2467). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ornat med Bladkrave. I venstre Haand en Bog. I Baggrunden en Reol med Bøger og et Drapperi. Under Billedet: del. Theod Kuper jun. I Faksimile: A G Rudelbach. »Ich glaube, darum rede ich«. Ps. 116, 10. Lith. v. I. C. Flachenecker. 11 × 10.
10139. (2468). Litografi. Som Nr. 10138, med forskellige Afvigelser. Under Billedet: A G Rudelbach. »Ich glaube, darum rede ich« Ps. 116, 10. (Faksimile). Lith. I. C. Flachenecker. 11 × 9,5.
10140. (2469). Litografi. Som Nr. 10138, med forskellige Afvigelser. Underskrift i Faksimile: A G Rudelbach. »Ich glaube, darum rede ich«. Ps. 116, 10. 10,5 × 9,5.
Kirchenspiegel... Von Dr. A. G. Rudelbach, I. Erlangen 1845.
10141. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Ornat med Ridderkorset. Under Stikranden: C. A. Jensen pinx. Peter Ilsted sculps.
A. G. Rudelbach. 28 × 22.
10142. (2470). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: F. Storch del. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith Inst. I. W. Tegner lith. A G Rudelbach (Faksimile). C G Iversen^s Forlag. 20 × 20.
1853.
10143. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 10142. Underskrift i Sats: Dr. A. G. Rudelbach. 10 × 8,5.
Ill. Nyhedsblad, 1862, Nr. 13.

Rummelhoff, Charlotte, f. Denstadt, ca. 1790—1887, g. m. Byskriver i Hillerød J. C. H. Rummelhoff.

10144. Kobberstik. Manière mixte. Paa oval Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret opsat i Bukler i Panden og ved Tindingerne, Kappe med brede, udstaaende, broderede Blonder, Sløjfer og Blomster, Berlok i Øret. Dobbelt Perlesnor om Halsen, noget nedskaaret, kortlivet Kjole med Pufærmer, Broche og Bælte. Under Stikranden: Stukket af A. Hansen. 10 × 8.

Rumohr, Karl Friedrich Ludvig Felix, Direktør for den kgl. Kobberstik-samling, 1785—1843.

10145. (2471). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret redt fremetter, Kindskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Stikranden: Robert Scheider gemalt. August Semmler gez. u. gest. C. F. Freiherr von Rumohr. Gedr. v. Altmayer. 20,5 × 16.
10146. (2472, a). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: Marstrand p. W: Heuer sc: C. F. L. F. von Rumohr. 20,5 × 20.
10147. Radering. Paa firkantet, tonet Grund med afrundede Hjørner. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg, Brillen. Halstørklæde, Kavaj. Foroven: Luigi Museo Carl Rumohr fec, forneden til venstre et Hovede. 7,5 × 7,5.

Rumohr, Theodor Vilhelm Kjerstrup, Herredsfoged i Haderslev Herred, Forfatter, 1807—84.

10148. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie, de øverste Hjørner afrundede. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Foran ham et Bord med mønstret Tæppe, hvorpaa en aaben Bog, som han lægger de korslagte Arme over. Underskrift i Sats: Th. Rumohr (Forfatteren P. P.) f. 1807. — d. 1884. 10 × 7,5.
Ill. Tid., 1884, Nr. 4. — Nordstjernens Aarsrevue, 1885.
10149. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Typen som Nr. 10148. Betegnet forneden til venstre: W · O · sc · Underskrift i Sats: Th. Rumohr. 12 × 8.
Udført af W. Obermann. · Fortællinger af Th. Rumohr. (P.P.). 1892. — Søndagsbladet, 1907, Nr. 31.
10150. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10148, uden Stolen og Bordet. 12,5 × 10.
Husvennen, 1882, Nr. 50. — Søndags-Posten, 1884, Nr. 1087.
10151. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10148, uden Stolen og Bordet. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. 8 × 6.
Nutiden, 1884, Nr. 423.

Rump, Christian Gotfred, Maler, 1816—80.

10152. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Lægger højre Haand paa Benet, i venstre en Palet og Pensler. Underskrift i Sats:

Professor Gotfred Rump. Efter et Portrait af H. Olrik.
23 × 17,5.

Ill. Tid., 1880, Nr. 1083.

10153. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Gen-
givelse af samme Maleri som Nr. 10152. Betegnet for-
neden til venstre: F. Hendriksen., til højre: H. O. Un-
derskrift i Sats: H. Olrik. Portræt af Landskabsmaleren,
Prof. Gotfred Rump. Malet for Udstillingskomiteen.
H. 33" B. 26". 14,5 × 11.

10154. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face
til venstre. Haaret skilt i højre Side, kort Fuldskæg. Ombøjede
Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte
Arme. Underskrift i Sats: Afd. Landskabsmaler, Prof. G. Rump,
Medlem af Konstakademiet. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1880, Nr. 859.

10155. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Fuldskæg.
Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke.
Betegnet forneden til venstre: F. H. Underskrift i Sats: Chri-
stian Gotfred Rump. 11,5 × 8,5.
Udført af F. Hendriksen.
Ude og Hjemme, 1880, Nr. 140.

10156. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Ty-
pen som Nr. 10155. Betegnet forneden: C P. X A. An-
bragt i en firkantet Ramme paa et Staffeli med en Bøge-
gren og et Baand, og øverst en Fugl. Betegnet for-
neden: H. P. Hansen. sc. 13,5 × 8.
Portrætet udført hos C. Poulsen.
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Rump, Sophie Mariane Elisabeth, f. Willemoës, 1870—, g. m. Ingeniør
J. C. M. Rump.

10157. Radering. Paa firkantet Grund med cirkelrund Udkæring. Kun
Hovedet og lidt af Kroppen. Omtrent hel Profil til højre. Til-
bagestrøget Frisure med opheftet Nakkehaar. Højhalset Kjole.
Forneden et tomt Felt og til venstre: H N H 1901 og et Skjold
med en Hjejle. 14 × 10.
Udført af Hans Nik. Hansen.

Runde, Christian August, Foged over Helgelands Fogderi, 1750—.

10158. (2472, b). Kobberstik. I cirkelrund Ramme paa firkantet Grund.
Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar med Pisk. Ombøjet
Skjørtelinning, Kryds, Frakke. Forneden et Felt, hvori: Christian
August Runde, forhen Foged for Helgelands Fogderie i Norge,
født i Kjøbenhavn 30 Juni 1752.

Han der ej Foged var, for Mennesker at plage:
men for at hjælpe Folk og høre Uskylts-Klage.

Dr. Fred. Ekkard.

Under Stikranden: Georg Fahrenheitz, del. & sculpc. 1804.
17,5 × 12.

Rung, Frantz Georg, Forstander for Vajsenhuset i København, 1799—1868.

10159. (2473, a). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, skaldet i Panden. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Korslagte Arme. Under Indfatningen: C. Simonsen lith. efter Photographi. Em Bærentzen & C^o lith. Inst. G Rung. (Faksimile). Em. Bærentzen & C^os Forlag eneberettiget.
15,5 × 13.
1858.
10160. (2473, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10159. Under Billedet: Iversen & Solem^s lith Etabl. 12 × 11,5.
1857.
10161. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet. Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bording^s Steentr. Justitsraad G. Rung. Inspektør ved Vajsenhuset. 12,5 × 12.
Nordisk Billed-Magazin, 1868.
10162. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10161. Underskrift i Sats: Justitsraad F. G. Rung. 12,5 × 11.
Søndags-Posten, 1868, Nr. 238.
10163. Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udskeering. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lithograferet og udgivet af Harald Jensen. Trykt i Em. Bærentzen & C^os lith. Inst. G Rung (Faksimile). 28 × 22,5.
1870.

Rung, Frederik, Koncertmester, 1854—1914.

10164. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Koncertmester Frederik Rung. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1465.
10165. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Knækflipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X. A. H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Kapelmester Frederik Rung. Efter Fotografi af Albert Schou junr. 27 × 22,5.
Ill. Fam. Journ., 1908, Nr. 7.

Rung, Henrik, Syngemester ved det kgl. Teater, 1807—71.

10166. (2474). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Rudolph Striegler phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 19 × 19,5.
1862.
10167. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke med Or-

- densbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Componisten H. Rung. 11 × 8,5.
Søndags-Posten, 1869, Nr. 282, og 1871, Nr. 416.
10168. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10167. Underskrift i Sats: Professor H. Rung. 12,5 × 11,5.
Nyt Ill. Ugeblad, 1871, Nr. 21.
10169. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Professor Henrik Rung. 12 × 11.
Ill. Tid., 1871, Nr. 640.
10170. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10169. Under Billedet: F. E. Bording^s Steentr. Professor Henrik Rung. 11,5 × 12.
Nordisk Billed-Magazin, 1872.
10171. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: Rosenstand. Underskrift i Sats: Henrik Rung. 9 × 8.
For Romantik og Historie, 1872.
10172. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Korslagte Arme. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H. Rung (Faksimile). C. C. Loses Bog- og Musikhandel (F. Borchorst.) Eneberettiget. 18 × 16.
1873.
Findes som Omslagsbillede til hans Duetter.
10173. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10172. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: H. Rung. 11,5 × 10,5.
Tidsskrift for Kirke-, Skole- og Folkesang, 1881, Nr. 21.
10174. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10172. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Henrik Rung. 11,5 × 11.
Nordisk Musik-Tidende, 1881, Nr. 12.
- Rung, Pauline Charlotte Frederikke**, f. Lichtenstein, Sangerinde, 1818—90, g. m. Komponist H. Rung.
10175. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Haarpynt, Ørenberlok. Højhalset Kjole, Fichu med Broche. Betegnet forneden til venstre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Mad. Rung. Efter et senere Fotografi. 7,5 × 6,5.
P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 408.
- Rustad, Hans**, Oberst, 1759—1832.
10176. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Pisk, Kindskæg. Halstørklæde, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier gr. p.

Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à vis l'oratoire
Nos 45 et 133. à Paris. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 39.

Rustad, Herman, Gaardejer i østre Thaten, Lægprædikant, 1792—1875.

10177. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Herman Rustad. Efter Fotografi tegnet af Joh. Nordhagen og xylograferet af H. C. Olsen. 12 × 10,5.
H. G. Heggtveit. Den norske Kirke . . . II, 608.

Ruthwen-Eriksen, Egon, Tegner, 1906—.

10178. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Dobbeltflip, Kravat, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Til venstre Tømmerværk, hvorpaa: 19 T · J 24.
48,5 × 45.
Udført af Torben Jensen.

Ruus, Lauritz, Borgmester i Christiania, 1586—1642.

10179. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Pibekrave, Dragt med Opslidsninger. Til højre staar: 1^{ste} B UD L. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Laurits Ruus, Kristianias første Borgmester. 15 × 11,5.

Efter Maleri i Nationalgalleriet, Christiania.
Skilling-Magazin, 1879, Nr. 41.

10180. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10179. Betegnet forneden til venstre: E. D. X. A. Underskrift i Sats: 100. Laurits Ruus, Borgermester i Kristiania. († 1642). 9,5 × 8,5.

Udført hos E. Dunker.

Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, IV, 744. 1891.

Ryan, George, Grosserer i København, 1783—1861.

10181. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Johannes Møller pinx. & lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 10 × 10.
1848.

10182. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10181.
11 × 10.

10183. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, skaldet i Panden, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Btz. fecit. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 18,5 × 15,5.
1850.

10184. Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Lægger højre Arm over en Stoleryg. Betegnet forneden til højre: P H Gemzøe fecit. 14,5 × 13,5.

10185. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: P H Gjemzøe fecit. 16,5 × 17.

Ryberg, Niels, Grosserer i København, 1725—1804.

10186. (2480). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: N. Ryberg Nat: d. 14. Sept: 1725. Under Stikranden: luel pinx: Hafniæ 1797. Lahde sculps: 14 × 9,5.
G. L. Lahde. Samling af . . . Portraiter, I. 1798. — Samme. Tysk Udgave.
10187. Radering. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 10186. Underskrift i Sats: Niels Ryberg. 6 × 5.
Udført af A. Lillienberg.
Dansk Penning Magazin, 1835, Nr. 35.
10188. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 10186. Betegnet forneden: L Fehr. Underskrift: N. Ryberg. 6 × 8.
10189. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 10186. Underskrift: N. Ryberg. 10 × 10.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1852.

Rye, Johan Henrik, Byskriver i Christiania, 1787—1868.

10190. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: I L, til højre: H Klotz sc. Underskrift i Sats: Johan Henrik Rye. 12,5 × 10.
Norsk Folkeblad, 1868, Nr. 31.

Rye, Olaf, Generalmajor, 1791—1849.

10191. (2488). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Kindskæg. Uniform med flettede Skulderdistinktioner, Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Under Billedet: P. E. Lorentzen del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. J. W. Tegner lith. Olaf Rye (Faksimile). 6. Juli 1792 — 6. Juli 1849.
Dig aldrig glemmer Danmarks Land!
Omkring din Ære nu sig Himlen hvælver.
Du Daniel Rantzaus Ligemand!
Du Søn af Einar Tambeskiælver!
A. Oehlenschläger.
Forlagt af Boghandler J. Nielsen, eneberettiget. 18 × 17,5.
1849.
10192. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10191. Under Billedet: P. E. Lorentzen del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Olaf Rye (Faksimile). 16 November 1792 — 6 Juli 1849.

Dig aldrig glemmer Danmarks Land!
Omkring din Ære nu sig Himlen hvælver.
Du Daniel Rantzaus Ligemand!
Du Søn af Einar Tambeskiælver!

A. Oehlenschläger.

Forlagt af Boghandler J. Nielsen eneberettiget.
11,5 × 11.

10193. (2481). Graveret paa Sten. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10191. Under Billedet: Olaf Rye General, Jyllands tapre Forsvarer. Faaes i Landemærket, 184, 1^{ste} Sal. 12 × 12,5.
10194. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10191. Underskrift i Faksimile: Olaf Rye. 11,5 × 11,5.
10195. Kobberstik. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10191. Underskrift Olaf Rye 6 Juli 1792 — 6 Juli 1849. 11 × 10.
Udført af A. Hansen.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1849.
10196. Graveret paa Sten. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10191. Under Billedet: P. H. Moldrup lith. 6 Juli 1792 — 6 Juli 1849. Olaf Rye (Faksimile). 13,5 × 10.
10197. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10191. Under Billedet: P. H. Moldrup lith. Olaf Rye (Faksimile). 14,5 × 16.
10198. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10191. Betegnet forneden til venstre: C. L. Sandberg. Underskrift i Sats: Olaf Rye. 15,5 × 13,5.
III. Tid., 1874, Nr. 771. — Landbrugsskolebladet, 1881, Nr. 16.
10199. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10191. Betegnet forneden til venstre: J. F. Brauner. 15,5 × 12,5.
Almuevennen, 1874, Nr. 32.
10200. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10191, men med Epauletter med Cantiller, Ridderkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: Generalmajor Olaf Rye † 6. Juli. 10 × 8.
III. Zeitung, 1849, Nr. 323.
10201. (2489). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10191, men med Epauletter med Cantiller, Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: P. E. Lorentzen del. Em. Bærentzen & C^o lith. J. W. Tegner lith. Olaf Rye (Faksimile). 6. Juli 1792 — 6. Juli 1849.

Dig aldrig glemmer Danmarks Land!
Omkring din Ære nu sig Himlen hvælver.

Du Daniel Rantzaus Ligemand!
Du Søn af Einar Tambeskiælver!

A. Oehlenschläger.

Forlagt af Boghandler J. Nielsen, eneberettiget.
11,5 × 11,5.
1850.

10202. Litografi. Halv Figur. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10191.
Gruppebillede af W. H. A. Kranold, Olaf Rye, F. M. Schaumburg, J. A. P. F. Wørishøffer, alle til Hest, og Dekorationsmaler C. W. Steendorff. Betegnet forneden: Hoffensbergs lith Atelier (omvendt).
10203. (2483). Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med to Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Under Billedet: Efter det eneste Daguerreotypi. Egmont Ruschke. Olaf Rye. (Faksimile). Eneberettiget.
Bing & Ferslev^s Lithogr: Etabl., Kjbhvn. 26,5 × 18,5.
1849.
10204. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10203. Betegnet forneden til venstre: A Hansen sc. Underkrift: Olaf Rye. 10 × 8.
Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 17.
10205. (2484). Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10203. Under Billedet: Efter Daguerreotyp. Egmont Ruschke. Olaf Rye. (Faksimile).
Portrætet er anbragt i en Indfatning, hvori foroven mellem to korslagte Laurbærgrene, omgivne af Straaler og Skyer, staar: falden for Danmarks retfærdigē Sag den 6 Juli 1849; ved Siderne det danske og det norske Vaaben med Dannebrogstilag og Efeuranker; forneden hans Vaaben mellem to Dannebrogstilag. Derunder:
Dit Værges Blink igiennem Lyn og Damp
De Tapre fulgte som en Ledestjerne;
Thi der hvor Rye stred var haardest Kamp,
Og Tapperheden følger Helten gjerne!
Dit Væрге sank — Dit Helteøie brast,
Da Seirens Engel kyssede Din Tinde.
I Danmarks Bryst skal stande klippefast,
Du Norges Søn, Dit hæderkronte Minde!
Baggesen.
- B. & F. Østergade N^o 69. Eneberettiget. 21,5 × 16,5.
Findes uden Indfatning. Under Billedet: Efter Daguerreotyp. Egmont Ruschke. Olaf Rye (Faksimile).
B. & F. Eneberettiget. Østergade N^o 69. 7,5 × 6.
Ligeledes kun med Underkrift: Efter Daguerreotyp.
Olaf Rye (Faksimile).
10206. Graveret paa Sten. I oval Indfatning, dannet af to forneden sammenbundne Egegrene. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10203. Underkrift i Faksimile: Olaf Rye. 7 × 5,5.

10207. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10203. Betegnet forneden til venstre: C. Otto's Lith. Underskrift i Faksimile: Olaf Rye. 3,5 × 3,5.
10208. (2482). Graveret paa Sten. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 10203. Hue, Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. I højre Haand en Kikkert, lægger den venstre paa Sabelhæftet. I Baggrunden et Landskab med to Telte og en Skildvagt. Under Billedet: Faaes i Landemærket 184, 1. Sal. Helten, General Olaf Rye, falden i Slaget ved Fredericia d. 6^{te} Juli 1849. 15 × 14.
10209. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Hel Figur, til Hest, i en Scene fra Slaget. En face til venstre. Typen som Nr. 10203. Under Billedet: Faaes Østergade 69. Generalmajor Olaf von Rye. 18 × 25,5.
10210. (2485, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Skæg langs Kinderne og under Hagen. Uniform med to Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Under Billedet: J. Vilhelm Gertner del. Em. Bærentzen & C^o lith Inst. J. W. Tegner lith. Olaf Rye Generalmajor, født i Bøe i Norge d. 16. November 1792, faldt i Slaget ved Fredericia d. 6. Juli 1849. Udgivet og forlagt af S. M. Jørgensen i Aarhus. Eneberettiget. 18 × 19.
1849.
10211. Litografi. Som Nr. 10210, med smaa Afvigelser. Under Billedet: J. Vilhelm Gertner del. Em Bærentzen & C^o lith. Inst. J. W. Tegner lith. Olaf Rye Generalmajor, født i Bøe i Norge d. 16. November 1792, faldt i Slaget ved Fredericia d. 6. Juli 1849. 18,5 × 19,5.
10212. (2485, b). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af Ege- og Laurbærgrene med Dannebrogssflag; i Hjørnerne baandomvundne Egekranse. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10210. Under Billedet: J. Vilhelm Gertner del. Em. Bærentzen & C^o lith Inst. I. W. Tegner lith. Olaf Rye født i Bøe i Norge d. 16. November 1792, faldt i Slaget ved Fredericia d. 6^{te} Juli 1849. »Idag maa Ingen vige!« Udgivet og forlagt af S. M. Jørgensen i Aarhus. Eneberettiget. I de fire Hjørnekranse: Flensborg 9^{de} April 1848. Slesvig 23^{de} April 1848. Eistrup 23^{de} April 1849. Alminde, Blaakjær, Veile, Aarhus Mark 7, 8 og 31 Mai 1849. 21 × 15,5.
1849.
10213. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10210, kun et Ordensbaand. Under Billedet: Olaf Rye. F. Hoffensbergs lith. Etabl. 12,5 × 12.
Panorama, 1852.

10214. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10210. Betegnet forneden til højre: Henneberg. Underskrift i Sats: General Rye. 9 × 8.
Tegnet af Carl Bloch.
V. Holst. Felttogene 1848. 49. 50. — Ill. Almanak for 1854. — A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., 2. Udg., II. 1862. — O. Vaupell. Skildringer af Ryes, Schleppegrells og Helgesens Liv. Christiania 1875.
10215. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10210. Underskrift i Sats: Olaf Rye. 10 × 8,5.
Ill. Nyhedsblad, 1854, Nr. 8.
10216. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10210. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. General Rye. 13 × 13.
10217. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10210. Under Billedet: Em Bærentzen & C^o lith Inst. Olaf Rye. Efter Tegning af Gertner. 15,5 × 14.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder. III. 1869.
10218. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10210, men med Ridderkorset og Sølvkorset. Underskrift: General Rye. 11 × 11.
10219. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10210. Anbragt paa en Tavle, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Over Konsollen er lagt en Kaarde og en Lavrbærkrans med en Baand-sløjfe, paa hvis flagrende Ender staar: Olaf Rye f. 1791 d. 1849. Forneden til højre: Vort Forsvar H. P. Hansen sc., samt i Sats: »Vort Forsvar«. 25 × 18,5.
Vort Forsvar, 1891, Nr. 286.
Findes uden »Vort Forsvar«. Søndagsbladet, 1895, Nr. 27.
10220. Træsnit. I firkantet Ramme, dannet af en à la grecque Bort. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10210. Underskrift i Sats: General Rye. 17 × 13,5.
Stilebogsomslag.
10221. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10210. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Olaf Rye. 9,5 × 7,5.
Olaf Rye's Levnetsløb. Af O. Vaupell. 1876. — A. D. Jørgensen. Fyrretyve Fortællinger af Fædrelandets Historie, 3. Opl., 454. 1892. — Generalerne Bülow's og Rye's Levnedsløb. Af Oberst O. Vaupel. 1892.
10222. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 10210. I højre Haand holder han Huen, støtter den venstre paa Sabelen. Underskrift i Sats: Olaf Rye. 7,5 × 5,5.
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877. Side 190.
10223. (2487). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og

- Sølvkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst.
 Olaf Rye. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 12,5 × 12,5.
 Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.
10224. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10223.
 Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. Olaf
 Rye. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12,5 × 13.
 L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.
10225. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10223.
 Underskrift: Olaf Rye. General. 9,5 × 10.
10226. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10223.
 Underskrift i Sats: General Olaf Rye. 12,5 × 11.
 Søndags-Posten, 1869, Nr. 291, 1874, Nr. 549, 1891, Nr.
 1456, og 1897, Nr. 1758. — Husvennen, 1891, Nr. 10.
10227. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10223.
 Gruppebilledet: Til Erindring om Aarene 1848, 1849, 1850.
 Th. Gandrup's Forlag. Eneberettiget.
10228. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som
 Nr. 10223. Under Billedet: Hagen & Sievertsen^s Steen-
 tryk: C. Milo^s Forlag. Generalmajor v. Rye.
 Dit Værge sank, Dit Helteøie brast,
 Da Seirens Engel kyssede Din Tinde;
 J Danmarks Bryst skal stande klippefast,
 Du Norges Søn, Dit hæderkrandste Minde!
 Baggesen.
- 7,5 × 7,5.
10229. (2486). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre
 Side, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Ridderkorset, Sølv-
 korset og en Medaille. Under Billedet: P. Meidell pinx.
 I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Olaf Rye. Gene-
 ralmajor. Udgivet af den Kgl. norske Krigsskole. 18,5
 × 19.
 1862.
10230. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Over-
 skæg og Kindsæg. Uniform med to Ordensbaand i Sløife paa
 Brystet. Forneden til venstre: C Poulsen. Underskrift i Sats:
 Olaf Rye. 10 × 9,5.
 Højskolebladet, 1891, Nr. 47. — 1791—16. November—1891 Olaf
 Ryes Hundredeaarsdag. Af Morten Eskesen. Kolding 1891.
10231. Radering. Firkantet foroven. Brb. En face til højre. Ty-
 pen som Nr. 10230. Betegnet forneden til højre: J Lub 99.
 Underskrift i Faksimile: Olaf Rye. 10,5 × 8,5.
 Udført af J. L. Lübschitz.
10232. (2490). Radering. Fremstillet paa Dødslejet. Kun Hovedet og
 noget af Brystet. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget
 Haar, skaldet i Panden, Overskæg og Kindsæg. Uniform. For-
 neden: Olaf Rye, som faldt d: 6^{te} Juli 1849. Tegnet d: 7^{de}
 Juli af Hammer. W K. 23 × 18.
 Udført af V. Kyhn.
10233. (2491). Litografi. I en Indfatning, dannet af Vaaben, Faner, Ege-
 og Laurbærløv. Fremstillet paa Dødslejet. Halv Figur. Profil.

Uniform. Foroven i Indfatningen: d. 6 Juli 1849., under den: Generalmajor Olaf Rye (tegnet den 7. Juli 1849.) Lithographeret og forlagt af August Behrends, Malermester, Vestergade ligefor Kjøbmændene Schnakkenburg, Odense. Eneberettiget. 19,5 × 27.

1850.

10234. Træsnit. Hel Figur. Staaende.
Gruppebillede af Oberst H. Helgesen, General O. Rye og General F. A. Schleppegrell.
Kampen for Sønderjylland . . . af Otto Vaupell. 1888.
10235. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Afbildning af hans Gravmonument med hans Buste paa Garnisons Kirkegaard i København. Under Indfatningen: F. Hoffensberg^s Etabl: General Ryes Grav-Monument. samt Indskrifterne paa For- og Bagsiden af Monumentet. 16,5 × 20.
10236. Træsnit. Paa firkantet Grund. Gengivelse af A. Jerndorffs Maleri paa Frederiksborg. Betegnet forneden til venstre: A J 95 Vort Forsvar, til højre: H. P. Hansen. Under Indfatningen staar i Sats: General Olaf Rye i Slaget ved Fredericia. Situationen er tænkt umiddelbart før hans Fald. (Efter Jerndorffs Maleri.) 26,5 × 16,5.
Vort Forsvar, 1895, Nr. 379, og 1899, Nr. 484.
10237. Kemitypi med tontrykt Undergrund. Fremstillet til Hest. Gruppebillede af Generalerne F. R. H. Bülow, Olaf Rye og F. A. Schleppegrell. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. 15,5 × 20.
10238. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Gruppebilledet: Fædrelandsstykke. Forlagt af H. Nielsen, Koelbjerg. — Eneberettiget. Hoffensberg & Trap^s Etabl. København. 1886.

Ryge, Immanuel Christian, Deputeret i Finanskollegiet, 1734—1821.

10239. (2492). Kobberstik. Roulet. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, sribet Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: 1807. Derunder: Immanuel Christian Rÿge K. D. M. Conferenz Raad. fød d. 4 Ianv. 1734. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 112.

Ryge, Johan Christian, Kantor ved Roskilde Domkirke, 1688—1758.

10240. Litografi. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der naar ned paa Skuldrene, Halstørklæde med Bladkrave, Frakke. Under Billedet: Coopmans lith. Johan Christian Ryge, Cantor ved Roskilde Domkirke. Født 16^{de} Marts 1688 — Død 15^{de} August 1758. Hamb. priv. Steindr. 10,5 × 10,5.

Ryge, Johan Christian, Skuespiller, 1780—1842.

10241. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Ombøjet Skjortelinning, Kryds, Frakke. Under Billedet: Lübbers del. Coopmans lith. Johan Christian Ryge. Hamb. priv. Steindr. 10,5 × 10,5.

10242. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10241. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller, Instruktør Dr. med. J. C. Ryge. (Efter Lübbers stentrykte Portræt).
11 × 10.
Søndags-Posten, 1874, Nr. 543, og 1880, Nr. 841.
10243. (2493). Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: P. Klæstrup fec. Dr. J. C. Ryge. 16 × 15,5.
10244. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Ombøjet Skjortelinning, sammenholdt af en Dobbeltknap, Vest, Frakke. Under Billedet: Malet af I. L. Lund. Kgl. Steentr. A. Dir. (K.) Lith. Friedländer. Doctor Ryge. 19 × 17.
Udført 1842.
10245. (2494). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: S. Schack del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Dr. Ryge. 11,5 × 11.
1842.
10246. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10245. Underskrift: Dr. Ryge. 11 × 12.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1842.
10247. (2495). Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst med Læg, Frakke. Betegnet forneden: P S 1842. A C F F. Underskrift i Faksimile: I C Rÿge Dr. 7,5 × 7.
Ude og Hjemme, 1880, Nr. 123.
Findes indklæbet i en firkantet Indfatning, dannet af Stave og Rankeværk, hvori seks Fremstillinger af ham i forskellige Roller, og med følgende Indskrifter:
En Proteus lig i sindrigheds Kunst,
En Troldmand han var i hylende Dunst,
Og mange var Kunstnerens Krands.
Danmark føler dybt sit Savn!
Paa Bautastenen skal Ryges Navn
Bevares i Herthalunden!
Har England en Garrik, har Frankrig haft
En Talma — Schröder! var stor din Kraft,
Saa havde Danmark en Ryge!
Portraitet tegnet af P. Skowgaard. Randtegningen komponeret og tegnet af Juuel. Figurerne i Randtegningen af Klæstrup.
Udført i Flinch's xylografiske Institut. Portraitet trykt hos Salomon, Randtegningen hos Berling. 29,5 × 21,5.
10248. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10247. 7 × 6,5.
Nordisk Penning Magazin, 1845, Nr. 16. — I Hjemmet, 1857, Nr. 34.
Findes i firkantet, ornamenteret Ramme.
Skilling-Magazin, 1847, Nr. 42.
10249. (2496). Stylografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10247. 5 × 5.
Udført af C. E. Fortling.

10250. (2497). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10247, til venstre noget af en Stoleryg. Under Indfatningen: Em. Bærentzen pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. I C Rÿge Dr. (Faksimile). 25 × 20.
Dansk Pantheon. 1842—51.
10251. (2498). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10247. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Dr. Ryge. 9 × 9.
Comedier af Th. Overskou, III. 1851.
10252. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10247. Underskrift: Dr. Ryge. 10 × 10.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1851.
10253. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10247. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Johan Christian Ryge. Efter Portrait af Em. Bærentzen. 15,5 × 14.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
10254. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10247. Betegnet forneden til højre: H · P · Hansen sc. Underskrift i Sats: Dr. Ryge. 7 × 5,5.
Fra det gamle Kongens Kjøbenhavn. Af J. Davidsen, I, 141. 1880. — Samme. Ny Udg., 171. 1910.

Rygh, Peder Strand, Lensmand i Værdalen, Stortingsmand, 1800—68.

10255. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 7,5 × 6.
Almuevennen, 1857, Nr. 29.
10256. Træsnit. Brb. En face til højre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: I L, til højre: H. V. sc. Underskrift i Sats: Lensmand Rygh. 11 × 10,5.
Udført af H. Ulrich.
Norsk Folkeblad, 1866, Nr. 47.

Rysenstein, Henrik Ruse, Baron, Generallieutenant, 1624—79.

10257. (2476). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, lokket Frisure, skilt i Midten, smalt Overskæg, lille Fipskæg. Halstørklæde med Kniplingsender, sammenholdt af en Baandsløjfe med lange Ender og en Ædelstensagraf, skindkantet Frakke, Harnisk. Paa Rammen Illust: et Generosus Dnus Henricus Ruse, Herus Sawerti et Dominus De Boeflingen, Generalis Maior et Legionum Tribunus, Collegii Bellici Assessor, et Munimentorum Per Daniam Inspector Summus. Under Stikranden:

Qvisvis es, et pigram terram, plebemq₃ perosus
Munera Fortunæ nobilioris amas,
Qvem spectas, venerare Virum, cui tota remisit
Roma suas artes, Græcia tota suas,

Vindice quo vires perdunt tela omnia belli
 Et tormenta sibi nil nisi nomen habent,
 Ille arces, et castra tuo Mors sæva furori
 Objicit, et genij bellipotentem opem,
 Ille rudi limo Naturam dedolat omnem,
 Atq; suis subigit cuncta Elementa locis:
 Iuppiter ædificat, sed munit Rusius orbem,
 Qvodq; alter condit, perficit alter opus.
 Qvam meritò Bellona tuis induis armis,
 Qvi totum jungens Martis et artis opus,
 Tantum Scipiadas solus supereminet omnes,
 Qvantum Mars Musis cedit, et arma togæ
 V. Bering.

C. Van Mander advivum depinxit. Cum priv. Reg. Maj. Daniae, et Norvegiæ, Sculp. Alb. Halweg Sculpsit. 30,5 × 27.

10258. (2477). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Kniplingskrave med to Kvaster, Frakke med Baandsløjfe paa højre Skulder, Harnisk. Paa Rammen: Illust. Et Generosus Dnūs Henricus Rüse, Herus Sawerti Et Dominus De Boeflingen, Generalis Major Et Legionum Tribunus, Collegii Bellici Assessor, Et Munimentorum Per Daniam Inspector Summus. Under Billedet:

Sic præfert vultus nullis cataphractus in armis
 Rusius, et totus, qvâ patet, ore suo est;
 Qvi formas Castrorum omnes edoctus et artis,
 Et varium dextræ belligerantis opus,
 Scripto idem, gladioq; potens sibi pignerat orbem,
 Et seclum ingenio provocat omne suo.
 Redde Viro Mavors, Heroum insignia laurus,
 Et famam auspicijs, qvam dedit ille tuis.
 V. Bering.

C. van Mander advivum depinxit. Cum priv. Reg. Maj. Dania(!) et Norvegiæ. Sculp. Alb. Halweg Sculpsit. 29,5 × 27.

10259. (2478). Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., en face til højre, lang, lokket Paryk, Overskæg og Fipskæg, Halstørklæde, Rustning med Skærf om højre Skulder; Omskrift: Henric · Rvse H^r · V · Sawert · E^c · 1660. Bagsiden: Prospekt af et Landskab med en Fæstning, foroven en Kartouche med hans Vaaben, til Siderne Instrumenter, fornedet et Skriftklæde, bestemt til en Indskrift. Diameter 6.
 Danske Magazin, VI, 257. 1752.

10260. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 10259. Diameter 6,5.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik III, Tavle XXVI, 1.

10261. (2479). Litografi. En mere udført Afbildning af samme Medaille som Nr. 10259. Paa Bagsiden: Gedenck Peninck vant' voltrecken der vestingh Harburg versteckt opt' bevel van sÿne vorstelÿcke Doorluchticheyt Chri-

stiaen Lüdewürck Hartogh tot' Bronswýck en Lünenburgh etc door H^r Rüse 1659. Forneden: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Diameter 6.

Udført af A. Kittendorff.

Henrik Rüse. En biographisk Skizze. Fra det Hollandske oversat af E. P. Rosendahl, Rector. Nykøbing. F. 1846.

Rytter, Hans Larsen, Husmand og Klokker i Kirkerup, Sømme Herred, 1816—65.

10262. Radering. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i Færd med at lukke en Kirkedør. Profil til venstre. Høj Hat, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Vest, Skjorteærmer. Foroven til højre: Landsbyringeren. I K 1855. 18,5 × 12.
Udført af J. Kornerup.

Ræder, Johan Philip Thomas, Generallieutenant, 1795—1869.

10263. Litografi. Kun Hovedet. En face til højre.
Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armees højestcommanderende Officerer under Feltoget i 1850. S. Schack del.
Em. Bærentzen & Co^o lith. Inst.

Ræder, Nicolai Ditlev Amund, Borgmester og Byfoged i Horsens. 1790—1867.

10264. (2499). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Nicolai Ditlev Amund Ræder. Ræder (Faksimile). 17,5 × 17.
1855.

Rømeling, Hans Henrik, Generalmajor, 1770—1840.

10265. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Pisk, Kindskæg. Uniform. Forneden langs Stikranden: A. Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 6.

Rømer, Jensine Marie, f. Bjerre, 1822—56, g. m. Kommitteret ved Hærens Intendantur H. C. V. Rømer.

10266. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Noget udringet Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, lang Urkæde om Halsen. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst.
10,5 × 9,5.
1858.

Rømer, Ludvig Ferdinand, Sukkerrafinadør i København, 1714—76.

10267. (2500). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lav, buklet Paryk, Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke. Paa Konsollen en Skriftplade, hvorpaa: Ludevig Ferdinand Rømer forhen værende Oberkiøbmand paa Küsten Guinea. Til venstre

dækkes Skriftpladen af et ovalt Felt med hans Vaaben. Under Stikranden: Malet af Fuchs stukket af Baurenfeind.
17 × 10,5.

Rømer, Ole Christensen, Politimester i København, Matematiker, 1644—1710.

10268. (2501). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet, indrammet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Kniplings-Halstørklæde, galloneret Frakke, Kappe om højre Skulder. Paa Rammen: Natus Arhusii Cimbrorum d. XXV Septembr. MDCXLIV. Obiit Hafniæ d. XIX Septembr. MDCCCX. Foroven paa Rammen en Volut, forneden en Kartouche med hans Vaaben. Paa Konsollen: Olaus Roemer, S. Reg. Maj. Dan. et Norw. Consiliarius Status, Præfectus Politiae et Consul Urbis Hafniæ Primarius, Mathematicus Regius, et Mathematicum superiorum in Universitate Regia Professor. Under Fodstykket: I. G. Wolffgang. Sculptor, Regius sculpsit, Berolini. 1735. 23,5 × 18,5.

10269. (2502). Kobberstik. Roulet. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10268. Under Billedet: Fød 25 Sept. 1644, død 24 Aug. 1710. E. C. W. Eckersberg sc. Ole Rømer. Stukket til Magazin for Kunstnere og Haandværkere III Bind efter Originalen paa Kjøbenhavns Politikammer. 10,5 × 9.

Anførte Værk, udgivet af G. F. Ursin. 1828.

10270. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10268, omvendt. 10 × 11.

Tegnet af C. Aagaard.

III. Magazin, 1854, Nr. 26. — A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855.

Findes afskaaret til 10 × 9.

N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.

10271. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10268. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.

Ole Rømer. Efter Kobberstik af I. G. Wolffgang. 12 × 11,5.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

10272. Radering. Brb. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Frakke, Kappe over højre Skulder. Over Billedet en Fremstilling af Solsystemet. Underskrift: Ole Rømer. 4,5 × 5.

Udført af E. C. W. Eckersberg til Omslaget til Populært Foredrag over Astronomien af G. F. Ursin. 1838.

10273. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Profil til højre. Allongeparyk. Halstørklæde. Under Indfatningen: Ole Rømer. Anbragt ved Siden af et tilsvarende Portræt af H. C. Ørsted. Betegnet: H P H.

Udført af H. P. Hansen.

Festskrifter ... i Anledning af Universitetets Firehundredaarsfest. 1879.

Rønne, Bone Falch, Sognepræst til Lyngby, 1764—1833.

10274. (2503, a). Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Ornat. Underskrift: B. F. Rønne Fød d. 20^{de} Decb. 1764. 7,5 × 5,5.

10275. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 10274. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. 10 × 9.

Rønne, Christian Frederik, Sognepræst til Høve og Flakkebjerg, 1798—1890.

10276. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Lægger venstre Haand over højre. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittingendorff^s lith. Inst. C. F. Rønne (Faksimile). 17,5 × 13,5. 1867.

Rønne, Detlev Trappaud, Bestyrer af Den Classenske Legatskole, 1846—1925.

10277. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skolebestyrer Rønne. 4,5 × 3,5.
Ill. Fam. Journ., 1899, Nr. 34.

Rønne, Peter Ludvig, Snedkermester i København, 1822—86.

10278. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Peter Ludvig Rønne. 12,5 × 10,5.

Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 212.

10279. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Om Indfatningen slynger sig Ege- og Bøgeløv, Kornaks og Blomster; forneden en Kølle, Passer, Høvl og Vinkelmaal. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. 10 × 8.

1837—1887. Snedkeres Tegneforening af 1837. Af Adolf Bauer. 1887.

Findes uden Indfatning. 5,5 × 4,5.

Rønnekamp, Christian, til Næsbyholm og Bavelse, 1785—1867.

10280. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: V. Nielsen^s Forlag. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap^s Etabl. Joh. Hassel lith. Chr Rønnekamp (Faksimile). Eneberettiget. 27,5 × 21,5.

1877.

Rørbye, Martinus Christian Wesseltoft, Maler, 1803—48.

10281. (2503, b). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Stikranden: A. A. Müller pinx. 1834. E. C. W. Eckersberg sc. 1852. M. Rørbye. 17 × 13,5.

Rørdam, Christian Holger, Oberst, Intendant ved den kgl. Civilliste, 1846—1916.

10282. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Lorgnetter. Uniform med tre udenlandske Ordener. Underskrift i Sats: Udstillingens Bureauchef, Kapitajn C. H. Rørdam. (Efter Fotografi.) 11 × 9,5.
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1276.

10283. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10282. Betegnet forneden til højre: C Poulsen. X. A. Underskrift i Sats: Kaptajn C. H. Rørdam. Chef for Udstillingens Bureau. 7 × 6.
Nutiden, 1888, Nr. 609. — Kvik, 1888, Nr. 62.

Rørdam, Hans Christian, Sognepræst til Hammer og Lundby, 1803—69.

10284. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc. 10 × 9,5.

Rørdam, Holger, Stabslæge, Folketingsmand, 1865—.

10285. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Kortklippet Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Poul Kronemann ^o/₅. 1904. Under Indfatningen: Trykt hos Frode Hass. Lith. af Poul Kronemann. H. Rørdam (Faksimile). Trykt i 50 Expl. N^o 22 × 18,5.

Rørdam, Jutta Christiane Olivia Bertha, f. Carlsen. 1815—66, g. m. Sognepræst til Lyngby P. Rørdam.

10286. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Højhalset Kjole med dobbelt, kruset Krave med Sløjfe, Inseparable, Besætning af Frynser paa Ærmerne, broderede Manchetter, Armbaand, Fingerringe. Lægger højre Arm paa et Bord, venstre Haand omfatter højre Haandled. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 1857. 15,5 × 12.

Rørdam, Peter, Sognepræst til Lyngby, 1806—83.

10287. (2504). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: E. Fortling lith. J. Hoffensberg & C^o lith. Etabl. Rørdam (Faksimile). 18,5 × 18.
1861.

10288. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10287. Under Billedet: F. E. Bording^s lith. Etabl. Rørdam. Præst ved Lyngby Kirke. 12 × 10,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1868.
10289. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10287. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Peter Rørdam. 11 × 9,5.
Peter Rørdam. Blade af hans Levnedsbog og Brevvexling fra 1806 til 1844, udgivne af H. F. Rørdam. 1891. — Højskolebladet, 1893, Nr. 19. — Søndagsbladet, 1898, Nr. 17.
10290. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10287, uden Underarmene. Underskrift i Sats: Sognepræst Peter Rørdam. 12 × 10,5.
III. Folkeblad. 1871, Nr. 150. — Søndags-Posten, 1882, Nr. 991.
10291. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Kort Haar. Ornat med Ridderkorset, Sølvkorset og Krigsmedaillen, om Halsen en Snor med Lorgnet. Under Billedet: H. Chr. Jensen pinx. Hoffensberg & Trap^s Etabl. Harald Jensen lith. »Alle Herrens Veie ere Naade og Barmhertighed, for dem der bevare Pagten«. Rørdam. (Faksimile). 27 × 22.
1883.
10292. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Som Nr. 10291. Underskrift i Sats: Peter Rørdam, Sognepræst til Lyngby. R. af D. Dbm. Efter Prof. H. Chr. Jensens Maleri. 18 × 14.
III. Tid., 1883, Nr. 1255.
10293. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10291. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Fhv. Sognepræst i Lyngby P. Rørdam. 14,5 × 13.
Nutiden, 1883, Nr. 366.
10294. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ornat med Ridderkorset. 11,5 × 10.
Lyngby og Omegns Ugeblad, 1883, Nr. 1.
10295. Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Kort Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Jakke, Lorgnet i Snor paa Brystet. Holder begge Hænder i Jakkelommerne. Under Billedet: Harald Jensen lith. 1895 Winkel & Magnussen's Tryk. Rørdam (Faksimile).
Karl Schönberg's Forlag. 12 × 8.
En Variant findes.
Peter Rørdam. Blade af hans Levnedsbog og Brevvexling. Udgivne af H. F. Rørdam, III. 1895.

Rørdam, Thomas Skat, Biskop over Sjællands Stift, 1832—1909.

10296. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen d sc.

Underskrift i Sats: Dr. phil. Skat Rørdam, Præst ved Hellig-
geistes Kirke. 14 × 12,5.
Nutiden, 1880, Nr. 189.

10297. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side.
Ornat. Underskrift i Sats: Dr. phil. Th. Skat Rørdam. Sogne-
præst ved Helligaands Kirken. 12,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1880, Nr. 855, 1886, Nr. 1172, og 1894, Nr. 1581. —
Husvennen, 1893, Nr. 1.
10298. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til
venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Hals-
tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordens-
baand i Knaphullet. Under Billedet: Harald Jensen lith.
Trykt i det Hoffensbergske Etabl. Skat Rørdam (Faksimile).
Karl Schönberg^s Forlag. 23,5 × 18,5.
10299. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Om-
trent hel Profil til venstre. Opstrøget Haar. Ornat med Elefan-
ten i Baand om Halsen. Betegnet fornedet til højre: Allers X. A.
H. C. O sc. Underskrift i Sats: Biskop Thomas Skat Rørdam.
Efter Fotografi af Fred. Riise. 26,5 × 23.
Udført af H. C. Olsen.
Ill. Fam. Journ., 1904, Nr. 31.

Saabye, August Vilhelm, Billedhugger, 1823—1916.

10300. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Pro-
fil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuidskæg. Ombøjede Flip-
per, Halstørklæde, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor
A. V. Saabye, Medlem af Konstakademiet. (Efter Fotografi.)
12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1880, Nr. 864.

Saabye, Peter Rasmussen, kgl. Skuespiller, 1762—1810.

10301. (2505). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb.
Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Nakkehaaret samlet og
lagt op over Baghovedet. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest,
Frakke. Under Stikranden: A Flint ad vivum del. & sc. P. R.
Saabye Kongelig Skuespiller fød den 1 Martz 1762.

Thalia, gid dit Tempels Ære
som nu han længe, længe være!

Frankenau.

Diameter 7.

O. H. Clementsen, Nr. 113.

10302. Kobberstik. Roulet. Brb. Profil til venstre. Typen som
Nr. 10301, dog med opstaaende Flipper. Underskrift: P.
Saabye. 5,5 × 3,5.

Paa samme Blad Portræter af Wilhelmine Emilie Ro-
sing og F. Schwarz. Betegnet fornedet: A. Flint sc.
Læsning for Yndere og Dyrkere af Skuespilkensten —
1811 og 1812 — Udgivet af Peter Foersom.

10303. Træsnit. I firkantet Ramme. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 10301, dog med opstaaende Flipper. Foroven paa Rammen et Baand, lagt over tre Nagler, forneden et Felt, hvori: Saaby, og derunder en Bladguirlande, op-hængt paa to Nagler. Betegnet forneden: H·P·H sc.
7,5 × 4,5.

Udført af H. P. Hansen.

Fra det gamle Kongens Kjøbenhavn. Af J. Davidsen. Ny Udg., 167. 1910.

Saande, Frederik Harald Christian, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1839—64.

10304. Træsnit. Brb. En face til venstre. Underskrift: Sekondlt. F. H. C. Saande ved 9 Inf. Reg.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,

Den visner ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. -- Kjøbenhavn. »Vort Forsvar«.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

Sadolin, Christian Michael Rottbøll, Bogbinder og Boghandler i Aalborg, 1771—1854.

10305. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: A. Lunde pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 17,5 × 16.

Sadolin, Hans Jørgensen, Sognepræst til Toreby, Forfatter, 1528 (1529)—ca. 1598.

10306. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til højre. Baret, Overskæg og Hageskæg. Dragt med smal, rynket Krave, Pelsværkskappe. Til venstre en Signatur. Diameter 7.

Iohannis Georgii Vibergii Παῖδες, sev institutio, pio studio edita in vsvm pverorvm. Wittenberg 1553.

Sadolin, Jørgen Jensen, Biskop over Fyens Stift, ca. 1499—1559.

10307. (2506). Kobberstik. Afbildning af hans Ligsten i Graabrødre Kirke i Odense (nu i Sct. Knuds Kirke). Hel Figur. Staaende under en Portal. En face til højre. Baret, Fuldskæg. Kappe. I højre Haand en Bog, i den venstre en Hanske. Forneden: Her Liger Begravten En Erlig Oc Lerder Mand Mester Iørgen Iensøn For-dvms Svperintendent I Fyens Stigt Som Døde Den 19 Dag Decemb. 1559 Med Begge Sine Høstrver Marine Oc Elsebe Och Døde 1588 Ten 5 Marci. Langs Stenens Kant: Conditvr · Hoc · Tvmylo · Ecce · Georgivs · Ille · Iohannis · Ista · Qvi · Ce-lebris · Præsvl · In · Vrbe · Fvrit · Eximivm · Christi · Qvi · Defendebat · Ovile · Iam · Tenet · In · Lætvsv · Regna · Co-rvsca · Dei. 10 × 7,5.

Jacob Bircherod. Monumenta Othiniensia. — Danske Magazin, V, 193. 1751.

Safft, Frederik, Bager i København, Bryder, 1841—83.

10308. Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Skjorte med opsmøgede Ærmer. Korslagte Arme. Under Billedet: P. K. lith. Frederik Safft.

Herr Safft, den Mand
Der holdt saa prægtig Stand,
Han Værtshusholder er,
Hør derfor Hver især:
»Gjør Eder selv den Glæde,
Gaa ned i Hyskenstræde,
Hils paa den stærke Mand,
Som »Kongen« tage kan!«

17,5 × 18,5.

Udført af P. Klæstrup.
1870.

10309. Litografi. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Hue med Kvast. Skjorte med opsmøgede Ærmer, Benklæder med Livrem. Korslagte Arme. Under Billedet: E. Fortling^s lith. Inst. Frederik Safft. (Bryderkongen, William Heygsters Overvinder.) V. Pio^s Forlag. 22 × 14.
1870.

10310. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: Frederik Safft. Anbragt øverst i en firkantet Indfatning, hvori ni Vers, derunder Fremstilling af en Brydekamp, og derunder et Vers. Over Indfatningen: Pris: 4 Skilling, under den: Trykt hos Ernst Lund. — Faæs til videre Forhandling paa Bogtrykkeriets Kontor, Skindergade 30 — 4de Sal. Det hele i Sats. 35 × 25,5.

Mindeblad om Danmarks stærke Mand.

10311. Litografi. Brb. En face til venstre. Under Billedet: Han Tydsken tog den brave Bager Safft Og vidner om, at Danskens Arm har Kraft. Gruppebilledet: 5 stærke danske Mænd. Tegnet af Viggo Petersen. Priis 4 β. I Commission hos F. Büchler Antonistræde. V. Søborg^s Steentr.

Sagen, Lyder Christian, Overlærer i Bergen, Forfatter, 1777—1850.

10312. (2507). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vasa-Ordenen, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: lith. v. Sprick. Lith. Anst. v. J. Kuhr in Berlin. Lyder Sagen. 8 × 8.

10313. (2508). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vasa-Ordenen, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Gertner pinx. Em. Bærentzen & C^o lithogr. Instit. P. Gemzøe lith. Lyder Sagen. 16 × 16.

Findes med følgende Indskrift: I. W. Gertner pinx. Trykt i I. W. Tegner & C^o's lith. Inst. P. Gemzøe lith. Lyder Sagen. Thor Røed's Forlag.

10314. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10313. Betegnet forneden til venstre: Søborg. Underskrift i Sats: Lyder Sagen. 13 × 13.
Skilling-Magazin, 1877, Nr. 7.
10315. (2509). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vasa-Ordenen, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. i Kjøbenhavn. Lyder Sagen.
Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 10 × 9,5.
Mærkelige Nordmænd, I. 1852.
10316. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10315. Under Billedet: J. Hassel lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Sagen. (Faksimile). 14,5 × 11,5.
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
10317. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vasa-Ordenen, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Sagen. Diameter 5,5.
N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886.
- Sager, Therese Vilhelmine**, f. Hvidt, 1821—57, g. m. Byfoged i Rudkøbing H. C. Sager.
10318. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, lang Urkæde om Halsen og ned over Brystet. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 13 × 11.
1859.
- Sahlertz, Ludvig Ferdinand**, Operasanger, 1812—86.
10319. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde med lange Ender, hvori en Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Sahlertz. Ungdomsportrait efter et Maleri. 7,5 × 6.
P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 378.
- Sahlgreen, August Julius**, Kapelmusikus, 1828—56.
10320. (2510). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord og holder Haanden ind under Frakken. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. A I Sahlgreen. (Faksimile). 15 × 14.
1858.
- de Saint-Aubain, Andreas Nicolai**, Forfatter, 1798—1865.
10321. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i

Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, der sammenholdes af en Strop, knappet over øverste Knap. Betegnet fornedet til venstre: W. Obermann. sc., til højre: H O. Underskrift i Sats: Andreas Nicolai de Saint-Aubain. 14 × 13.

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1865, Nr. 323.

Findes uden H O og med Underskrift i Faksimile: Carl Bernhard (A de Saint Aubain). 14 × 12.

10322. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10321. Under Billedet: E. Fortling lith. Hoffensberg's lith Etabl. A de Saint-Aubain (Faksimile). Schuboths Bogh. Forlag. 10,5 × 9.

Samlede Noveller og Fortællinger af Carl Bernhard, 14. Bind. 1867.

10323. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10321. Betegnet fornedet til venstre: W. Obermann sc. Underskrift i Faksimile: Carl Bernhard (A de Saint Aubain). 14 × 12.

P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870. — Samme, 2. Udg. 1880.

10324. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10321. Underskrift i Sats: Carl Bernhard. 12,5 × 11.

Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 338.

10325. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10321, der ses noget mindre af Kroppen. Betegnet fornedet til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: A. N. de Saint-Aubain. (Carl Bernhard). 8,5 × 7,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 437. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 237. 1902.

10326. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10321, Frakken er knappet. Underskrift i Sats: Carl Bernhard. 14 × 13.

Søndags-Posten, 1865, Nr. 102.

10327. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10321, Ordensbaand i Knaphullet, ingen Strop. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. A de Saint-Aubain (Faksimile). Schuboths Bogh. Forlag. 9 × 8.

1872.

10328. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10321, uden Stroppen. Underskrift i Sats: A. de Saint Aubain. (Carl Bernhard.) 8,5 × 7,5.

For Romantik og Historie, 1874.

de Saint-Aubain, Anna Bolette, f. Buntzen, 1779—1853, g. m. Oberst F. C. J. de Saint-Aubain.

10329. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller paa Siderne, Kappe med nedhængende Baand. Højhalset Kjøle med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe, venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter

Daguerreotypi. I. W Tegner & Kittendorff^s lith. Inst.
15,5 × 14.
1855.

de Saint-Aubain, Anton Philip, Major i Fodfolket, 1804—50.

10330. (2511). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Uniform. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. Anton Philip de Saint-Aubain. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12 × 13.

L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

10331. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10330. Underskrift i Sats: Major A. P. de Saint-Aubain.
11,5 × 12,5.

Søndags-Posten, 1870, Nr. 339, og 1875, Nr. 604.

de Saint-Germain, Claude Louis, General-Feltmarskal, Greve, 1707—78.

10332. Kobberstik. I oval, med baandomvundet Laurbærkrans belagt Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Frisure med Sidebukler og Pung. Halstørklæde, Kryds, Ordensdekoration, galloneret Frakke. Øverst paa Rammen en Hjelm, bag den Vaaben og en Egeguirlande. Paa Afsatsen et Skjold med hans Vaaben samt en Skriftplade, hvorpaa: M. Le Comte de Saint Germain Lieutenant Général des Armées du Roi Com.^{dr} de l'Ordre R^{al} et Milit^{re} de S^t Louis Secrétaire d'Etat au Département de la Guerre. 16,5 × 12.

10333. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 10332. Betegnet forneden til venstre: Alb M. & A L. 6 × 4,5.

Udført hos Albert Møller og A. Leonhart.

Ny ill. Tid., 1885, Nr. 11.

10334. (869, a). Kobberstik. I firkantet Rococo-Indfatning. Hel Figur. Til Hest. Halv Profil til højre. Trekantet Hat, Frisure med Pisk. Halstørklæde, Kyrads med Ordensbaand, galloneret Frakke, høje Støvler. Holder Kaarden i den løftede, højre Haand. I Baggrunden et Landskab med Telte og Tropper. Under Billedet: Graf von S^t Germain General eines Corps Dänischer Troupen.

Er pfllegt die Troupen stets mit Klugheit anzuführen,
Weil solche dem Befehl deszelben gleich pariren;
Den wo ein General herzhafftig in dem Krieg,
Erlangt derselbige gar leichtlich auch den Sieg.

Comte de S^t Germain General d'un corps Troupes Danois.
Grand Guerrier heureux en ses entreprises,
du quel la valeur eclate par tout,
fameux Capitain les Soldats se resouissent,
de son dessein il vient toujours a bout.

½ Median Folio N^o 41. Johān Michael Probst, excud: Aug: V.
26,5 × 18.

de Saint-Saphorin, Armand François Louis de Mestral, Gesandt, 1738—1805.

10335. (2517). Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Frisure med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Baand og Kors og to andre Ordener. Under Stikranden: Gravé à Vienne par J. Bernard 1798. Armand F. Louis de Mestral de S^t Saphorin. Chevalier des Ordres de Dannebrog de L'aigle Blanc et de S^t Stanislas; Chambellan, Conseiller privé, et Envoy extraord. de Sa Majeste Danoise, successivement en Pologne, en Espagne en Hollande et aupres des Cours Imperiales de Russie et de Vienne. 33 × 27.

de Sala, Eugene, se Osvald Lykkeberg Salomonsen.

Salicath, Gerhard Giese, Sognepræst til Kirke-Stillinge, 1788—1848.

10336. (2512). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt fremetter, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Just M. Hansen del. 1847. Salicath (Faksimile). Just M. Hansens Forlag. 19 × 19.

Salomon, Eskild Mouritz, Grosserer i København, 1854—1918.

10337. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke, Lorgnetsnor. Underskrift i Sats: Grosserer Eskild Salomon. (Efter Fotografi.) 11 × 10.
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1555.

Salomon, Sally Bendix, Bogtrykker i København, 1816—86.

10338. Litografi. Brb. Staende. En face. Tilbagestrøget Haar. Om-bøjede Flipper, tærnet Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: J. Thorsøe lith. Trykt i Em. Bærentzen & C^o lith Inst. 14 × 13.
1866.

Salomonsen, Carl Julius, Professor i Patologi ved Københavns Universitet, 1847—1924.

10339. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor C. Salomonsen. 26,5 × 23,5.
Ill. Fam. Journ., 1903, Nr. 5.

Salomonsen, Esther, f. Fridericia, 1801—57, g. m. Silke- og Klædehandler i København M. M. Salomonsen.

10340. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: D. Monies pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 13,5 × 13.
1858.

Salomonsen, Moritz, Grosserer i København, 1804—71.

10341. (2513). Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæk. Opstaaende Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Kjole med Ridderkorset. Lægger højre Arm paa en Piedestal, i Haanden, der omfattes af den venstre, en Bog; paa Piedestalen Aviser og Hefter. Under Billedet: Lith. efter Photographie. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. Moritz Salomonsen. (Faksimile). 18 × 16. 1858.

Salomonsen, Osvald Lykkeberg, Maler, 1899—.

10342. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Russerbluse. 37 × 27.
Selvportræt 1926.
10343. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende ved et Bord. En face. Blød Hat. Russerbluse. Lægger højre Arm paa Bordet, støtter den venstre mod det og Hovedet paa Haanden. 37,5 × 27.
Selvportræt 1926.
10344. Litografi. Brb. Siddende ved et Bord. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Russerbluse. Lægger højre Arm paa Bordet, støtter den venstre mod det og Hovedet paa Haanden. 25,5 × 32,5.
Selvportræt 1926.
10345. Litografi. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face til venstre. Blød Hat. Halstørklæde. 37,5 × 27.
Selvportræt 1926.
10346. Litografi. Kun Hovedet. En face. Blød Hat. 28,5 × 26,5.
Selvportræt 1926.
10347. Litografi. Paa firkantet Grund med afrundede Hjørner. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Russerbluse. 27 × 22.
Selvportræt 1926.

Saly, Jacques François Joseph, Billedhugger, 1717—76.

10348. (2514). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Baand-sløjfe, paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Buklet Paryk, Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Under Rammen: J: F: J: Saly, Sculpteur du Roi, Chevalier de l'Ordre de S. Michel, Décédé en 1776, Agé de 59 Ans. Under Stikranden: C. N. Cochin fil. del. 1752. J. F. Rousseau sc. 17 × 12,5.
10349. Kobberstik. I oval Indfatning i firkantet Ramme. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 10348. Underskrift: J. F. J. Saly. 13 × 9.

Samson, Julius, Læge i Altona, 1801—61.

10350. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæk. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjorte-

bryst, Vest, Kjole. Underskrift: Julius Samson Dr med (Faksimile) geboren d. 4^{ten} August 1801, gestorben d. 17^{ten} Mai, 1861. 19,5 × 18,5.

Samsøe, Ole Johan, Lærer ved Vor Frue Skole i København, Forfatter, 1759—96.

10351. (2515). Radering. Afbildning af hans Gravmæle paa Assistens Kirkegaard i København, hvorpaa hans Portrætmedaillon en relief, Profil til venstre, og Indskriften: Ved denne Steen erindres O. I. Samsøe som døde d. 24. Ian: 1796. Savnet som Digter men endnu meere som Ven. Til venstre en Eg. Betegnet forneden til højre: Lahde fc. 15,5 × 15.

G. L. Lahde. Mindesmærker paa Assistentskirkegaarden. 1801—11.

10352. (2515, Noten). Radering. Som Nr. 10351. Under Billedet: Eng^d W. H. Lizars. The Grave af O. J. Samsøe. Published by Baldwin Cradock & Joy London 4th June 1823. 12 × 10,5.

10353. Radering. Som Nr. 10351, men Træet er en Sørgepil. 8,5 × 13,5.

10354. Radering. Afbildning af Portrætmedaillonon paa hans Gravmæle, Nr. 10351. Profil til højre. Under Billedet: Ole Johan Samsøe, født 1759 død 1796. Efter et Basrelief af Dajon. A P Madsen 1868, Trykt hos Chr. Thornam & Møller. 11 × 9.

Samuelsen, Valerius Christian, Klejnsmedemester i Allinge, 1818—67.

10355. (2516, a). Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Ørenringe. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa et Bord. Under Billedet: Th Bergh^s lith Inst. W: C: Samuelsen. (Faksimile). 8,5 × 8.

En Fodvandring i fire Verdensdele af W. C. Samuelsen. 1861.

Sandberg, Ole Rømer Aagaard, Direktør for Gaustad Sindssygeasyl, 1811—83.

10356. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Dannebrogordenen, Sct. Olafordenen og Nordstjerneordenen en miniature. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Direktør O. R. A. Sandberg. 16 × 14,5.
Skilling-Magazin, 1880, Nr. 43.

10357. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Frakke, Sct. Olafsordenens Kommandørkors om Halsen. Underskrift i Sats: Direktør O. Sandberg. 12,5 × 11,5.
Ny ill. Tid., 1883, Nr. 5.

Sander, Johannes, — 1683 —.

10358. Radering. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Stor Hovedbedækning med en meget stor Fjerbusk, langt Haar. Løs Dragt

med Halstørklæde med Kniplingsender, sammenholdt af en Sløjfe, ombøjede Ærmer, hvorunder Kniplingsmanchetter, Skærf om Livet. Sætter højre Haand i Siden og holder i den venstre en lang Stav. Bag ham en Brystning, til højre en Obelisk, foran hvilken en Mand, der bærer en Sæk paa Skuldrene, til venstre nogle Træer. Foroven et flagrende Baand, hvorpaa: Johannes Sander, von Oldenburg, aus der Graffschafft Holstein, S: Alt: 24: Jahr, Seine läng ist $3\frac{2}{3}$ Eln Kam in Nürnberg im Monat Juny, 1683. $19 \times 14,5$.

Sander, Levin Christian, Forfatter, 1756—1819.

10359. Træsnit. Brb. Profil til højre. Langt Haar. Stribet Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. H. Underskrift: Sander. I Sats: Efter en Hr. Kapt. Agerholm tilhørende Penne- og Tuschtegning. 5×4 .

Udført af H. P. Hansen.

P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 227. 1886. — Samme, 2. Udg., II, 502. 1902.

Sandhagen, Caspar Hermann, hertugelig holsten-gottorpsk General-Superintendent, 1639—97.

10360. (2516, b). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar, smalt Overskæg og Fipskæg. Ornat med Pibekrave. I højre Haand en Bog. Paa Rammen: Casp. H. Sandhagens Sere-niss Ducis Holsatiæ Superint. Gen. Concion Aulicus Suprem et Præpositus 1692. Paa Fodstykket:

Der diese Bildnis trägt,
Recht Geist und Feuer heegt,
Ihm können seine Schrifften
Ein ewigs Denckmahl stifften.

Under Stikranden: L C Glotsch sc. $11,5 \times 6$.

10361. Kobberstik. Som Nr. 10360, med noget ændret Fodstykke. Signaturen er: Iac. Petrus scul. Erffurti. 17×14 .

Sandvad, Gudrun, f. Isager, 1894—1929, g. m. cand. mag. H. Sandvad; med Datteren **Lone**.

10362. Radering. Kontureret. Paa firkantet, tonet Grund. Knæstykke. Siddende. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Frisure. Højhalset Kjole. Datteren paa Skødet. 11×10 .

Udført af Ernst Hansen 1921.

Sanne, Viggo Agathon Hagbarth, Sanginspektør, 1840—96.

10363. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedefaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Fortjenstmedaillen. Underskrift i Sats: Kantor Viggo Sanne, F M. (Efter Fotografi). $12,5 \times 9,5$.

Søndags-Posten, 1878, Nr. 743.

10364. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 10363, uden Medaillen. Underskrift i Sats: Viggo Agathon Hagbarth Sanne. 12,5 × 10.
Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 617.

Sarauw, Carl Frederik Vilhelm, Underdommer paa Sct. Croix, 1806—81.

10365. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, langt Kindskæg og Hageskæg. Skjortebryst, Vest, Frakke, Overfrakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^g lith. Inst. C Sarauw (Faksimile). 14,5 × 12,5.
1883.

Sarauw, Friedrich Georg Ernst, Inspektør ved Sorø Akademis Skove, 1779—1846.

10366. (2518). Stylografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til venstre Side af Hovedet, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ridderkorset. Underskrift i Faksimile: G Sarauw. 21,5 × 17,5.
Udført af J. Roed 1845.

Sars, Michael, Sognepræst til Manger, Naturforsker, 1805—69.

10367. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Dr. Philosophiæ Michael Sars, Sognepræst til Manger. 16 × 13.
Ill. Nyhedsblad, 1854, Nr. 3.
10368. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10367. 13,5 × 11.
Skilling-Magazin, 1858, Nr. 15.
10369. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: I L. Underskrift i Sats: Professor Michael Sars. 12 × 10.
Norsk Folkeblad, 1869, Nr. 45.
10370. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10369. 12 × 11.
Almuevennen, 1870, Nr. 14.
10371. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10369. Betegnet til venstre: E. S. Underskrift i Sats: Mikael Sars. 13,5 × 12.
Udført af E. Skill.
Ny ill. Tidning, 1870, Nr. 17.
10372. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10369. Under Billedet: R. Hartnack lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's

Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. M Sars (Faksimile). 14,5 × 11,5.

Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

10373. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen. sc. Underskrift i Sats: Michael Sars. 12,5 × 10,5.
III. Tid., 1870, Nr. 553.

Sass, Carl Adolph Rothe, Grosserer i København, 1835—67.

10374. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Carl Sass (Faksimile). 12,5 × 11,5.
1868.

Sass, Frederik Wilhelm, Lieutenant i den østrigske Marine, 1832—55.

10375. (2520). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. F W Sass (Faksimile). 14,5 × 12,5.
1856.

Sass, Matthias Wilhelm, Grosserer i København, 1792—1866.

10376. (2519). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, sribet Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. M W Sass. (Faksimile). 12,5 × 11.
1861.

Satterup, Frederik Lauritz Vilhelm, Oberstlieutenant i Fodfolket, 1828—1911.

10377. Litografi. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Uniform. 9,5 × 6.
Udført af U. H. Baudissin.

Saubrey, Niels Gottfred, Oberstlieutenant ved Dragonerne, 1795—1851.

10378. (2521). Litografi. Halv Figur. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Lægger venstre Arm paa et Bord med Tæppe, Huen i Haanden. Under Billedet: Tegnet efter Daguerreotypi. Ch. M. Tegner^s lith. Inst. Saubrey (Faksimile) Oberstlieutenant ved 4^{de} Dragonregiment. Ch. M. Tegner's Forlag. (Eneberettiget). 22 × 23.
1851.

10379. Litografi. Som Nr. 10378. 22 × 22,5.

10380. (2522). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10378. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. N. G. Saurbrey. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12,5 × 12,5.
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.
10381. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, aabenstaaende Uniformsfrakke med Ordensbaand i Sløjfe. Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar, til højre: H P Hansen. Underskrift i Sats: Oberstløjtnant N. G. Saurbrey. 13,5 × 11,5.
Vort Forsvar, 1896, Nr. 397.
- Sauter, Emil Frederik Ferdinand**, Skolelærer i Gladsakse, 1832—1901.
10382. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Emil Sauter. 12,5 × 11.
III. Folkeblad, 1875, Nr. 380. — Søndags-Posten, 1882, Nr. 961, og 1886, Nr. 1181.
10383. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. Betegnet forneden til højre: V. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Lærer Emil Sauter. 10 × 9.
Søndags-Posten, 1900, Nr. 1927.
- Saxo, Peter**, født i Husum, Professor i Matematik i Altdorf, 1591—1625.
10384. (2523). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, Fuldskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave, Trøje med posede Ærmer. Holder med venstre Haand en lille Bog ind mod Brystet. Forneden en Brystning, hvorpaa: Petrus Saxo, Husumo Slesvicensis Matheseos Professor Publicus in Academia Altdorfina ab A^o 1617. Nat. d. 16. Aug. A^o 1591. Denat. d. 16. Sept. 1625. W P. Kilian del. et sculpsit. 16,5 × 9,5.
- Saxtorph, Hans Christian**, Læge ved Børnehospitalet i København, 1813—75.
10385. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden: G Pauli del. sc. Underskrift i Sats: Etatsraad Hans Christian Saxtorph, R. af D. 18 × 15.
III. Tid., 1875, Nr. 834.
10386. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 10385. Underskrift i Sats: Etatsraad, Dr. med. H. C. Saxtorph. (Efter Fotografi.) 11,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1875, Nr. 615.
10387. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 10385. Gruppebillede af H. C. Saxtorph m. fl. Flinchs Almanak, 1877.

Saxtorph, Jacob, Rektor ved Odense Katedralskole, 1771—1850.

10388. (2524). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet I Saxtorph (Faksimile). Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 14 × 15,5.
Udført 1839.
Findes med tilføjet Signatur forneden til venstre: Em Btz fec.

Saxtorph, Johan Sylvester, Professor i Kirurgi og Fødselsvidenskab ved Københavns Universitet, 1772—1840.

10389. (2525). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Kongl. Steentr. N. B. Krossing. Monies lith. Saxtorph (Faksimile). 18 × 18,5.
Udført 1835.

Saxtorph, Matthias, Professor i Fødselsvidenskab ved Københavns Universitet, 1740—1800.

10390. (2526). Kobberstik. Manière mixte. I oval, med baandomvunden Laurbærkrands belagt Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Paryk med Sidebukler og Pung. Halstørklæde, Kryds, prikket Vest, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: M. Saxtorph Nat: d. 1. Iunii 1740. Under Stikranden: Lahde ad Vivum del. & sculps. Hafniae 1798. 14 × 9,5.
G. L. Lahde. Samling af . . . Portraiter, I. 1798. — Samme. Tysk Udgave.
10391. (2527). Kobberstik. I oval Ranime paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 10390. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: M. Saxtorph. Geboh. 1 Iunii 1740. Gest. 29 Iun. 1800. Under Stikranden: H. Lips sculp. 13 × 8,5.
Findes med Underskrift: M. Saxtorph. Fød. 1 Iunii 1740. Død. 29 Iun. 1800.
10392. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 10390. Underskrift: M. Saxtorph. 9,5 × 9,5.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1852.
10393. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 10390. Underskrift i Sats: M. Saxtorph. 8,5 × 6,5.
Nordisk Penning-Magazin, 1853, Nr. 7.

Scavenius, Jakob Brønnum, til Gjorslev og Søholm, m. m., 1749—1820.

10394. Litografi. Oval. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, langt i Nakken. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. 15 × 13.

Scavenius, Jakob Brønnum, til Basnæs, 1811—50.

10395. (2528). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Skæg langs Kinderne og under Hagen. Hals-

tørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet:
 N. P. Holbeck pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst.
 I. W. Tegner lith. I B Scavenius (Faksimile). 19,5 × 19.
 1852.

Scavenius, Jakob Frederik, Kultusminister, 1838—1915.

10396. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Ombøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kirke- og Undervisningsminister, Kammerherre J. F. Scavenius. (Efter Fotografi). 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1880, Nr. 871.

10397. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Kultusminister J. F. Scavenius, Dbm., R. af D. 14 × 12.

Ill. Tid., 1881, Nr. 1118.

10398. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10397. Underskrift i Sats: Kultusminister Scavenius. 12 × 11.

Ill. Folkeblad, 1881, Nr. 654. — Danmark, 1882, Nr. 11. — Foreningsbladet, 1884, Nr. 26.

Scavenius, Laurids Mortensen, Biskop over Sjællands Stift, 1589—1655.

10399. (2529). Kobberstik. I firkantet Ramme, formet som en Vindusaabning. Brb. En face til venstre. Kalot, langt, lokket Haar, Overskæg og Fipskæg. Ornat med Pibekrave. Paa Vindussoklen en Skriftplade, hvorpaa: D: Laurentius Martini Scavenius. Octavus Siælandiæ post Reformationem, Episcopus. Natus. 1589. Denatus. 1655. Under Stikranden: I. Haas. C. R. U. Hafn. sculps, et excud. 18,5 × 13,5.

J. Haas. Evangeliske Biskopper. 1761.

Scavenius, Peder Brønnum, til Gjorslev, 1795—1868.

10400. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knapullet. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1869. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. P B Scavenius (Faksimile). 16 × 12,5.

1869.

10401. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10400. Betegnet forneden: W O sc. Underskrift i Sats: Kammerherre Peder Brønnum Scavenius. (Efter et ældre Daguerreotypi.) 14,5 × 11,5.

Udført af W. Obermann.
 Ill. Tid., 1869, Nr. 484.

Schaarup, Gustav Jacob, Kateket ved Holmens Kirke, 1802—38.

10402. Litografi. Brb. En face. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Knapper og Naal, Vest, Frakke. 16 × 10,5.
Udført af N. C. Kierkegaard.

Schack, Hans, til Schackenborg, Feltmarskal, Greve, 1609—76.

10403. (2530). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, lang, lokket Paryk, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave med bred Kniplingskant og to Kvaster, Brystharnisk. Paa Rammen: Hans. Schack. Serenissimi. Daniae. Noruegiæ etc. Regis. Supremus. Belli. Imperator. Ætat. LII. An: M.DC.LXII. Under Billedet:

Martia Cimbrorum proles, & adorea gentis
Inclyta, hyperborei cura manusq; Jovis,
Schackivs, hac vivos exscripsit imagine vultus
Heroum, & veterum nomina magna Ducem.

Der tapfre Cimberhelt, der preis des Vaterlandes,
Des Königs andre hand, die Zierde seines standes,
Schach zeigt durch disz gesickt so wol die helden an
So noch am leben, als bereit sind abgethan.

Heroi optumo maxumo in decus seculi nato L. M. Q. ponit Paulus
Tscherning. C. van Mander pin. I. Falck sculp. 19,5 × 15,5.

10404. Aftryk af samme Plade som Nr. 10403, med Tilføjelse af Elefanten ved hans højre Side, hængende i Ordensbaandet om venstre Skulder.

10405. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10403. Under Billedet: Giovanni Schack Consigliere di Stato Cavalier Dell' Ordine Dell' Elefante Presidente Del Cons^o di Gverra, Gov^r di Ripen in Jvtlandia, e Generalissimo Del Re di Danimarca. Cor. Meÿssens, Fe. Vien. 19,5 × 15.

10406. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10403, men med Elefantordenens Baand om højre Skulder. Underskrift i Sats: Hans Schack. 6 × 7.

Tegnet af Carl Bloch.

A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — Wisbechs Almanak, 1858.

Findes forlænget nedefter til 7,5 cm.

N. Bache. Danm. . . . Hist., IV. 1873.

10407. Litografi. Ovalt forneden. Brb. En face til højre. Lang, lokket Frisure, Overskæg og Fipskæg. Halstørklæde med Kniplingsender og sammenholdt af et Baand i Sløjfe, Rustning med Elefantordenens Baand. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Hans Schack. Efter Maleriet paa Rosenborg. 15,5 × 12,5.
Maleriet paa Frederiksborg.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

10408. Træsnit. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10407. Betegnet forneden til højre:

H P Hansen. Underskrift i Sats: Hans Schack. Efter
et Maleri paa Rosenborg. 8 × 6.

Jammersmindet ved S. Birket Smith, 3. Udg., 74. 1885.

10409. (2531). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, lokket Paryk, Overskæg og Fipskæg. Halstørklæde med Kniplingsender og sammenholdt af et Baand i Sløjfe, Rustning med Elefanten i Baand paa Brystet og Ordensstjernen. Paa Rammen: Iohannes Comes De Schack In Schackenbvrq Dominvs Hæred. De Gieselfelt Et Gram Ordin. Elephant. Eqves Sac. Reg. Mai. Dan. Et Nor. SvpremvS Reibellicae Præfectvs Consil. Intimvs Præses In Colleg. Militari Dioecios Et Præfectvræ Ripens. Gvbernator Tribvvnvs Eq Ac Ped. Nec Non Assessor In Colleg. Statvs Et Svprem Tribvnali. A. Wuchters fecit et excudit cum. privil. R M. Da: et Norweg. 1673. Copenh. Forneden paa Rammen hans grevelige Vaaben, der deler følgende Vers:

Qui quondam Galeis Rhodanum victricibus hausit
Et textit muros Hafnia clara tuos,
Ille pererrato toties qui victor in orbe,
Implevit totum Martis et artis opus;
Talis adest, Vastamq suis splendoribus Arcton,
Quaq patet mundi replet utrumq latus;
Is factus pugnando senex, iam præsidet armis,
Et Dana augusto sub love bella regit,
Iam comitis splendore potens, cumuloq, decorum,
Quæ sperare homines, veldare Fama potest.
Hunc Totum ut pingas nativo Schemate Pictor
Pone inter medias Martia castra tubas;
Et signa, et laceras, hostili sanguine parmas,
Et late extractos ad sua busta rogos;
Et laurum; et palmam et cunctos sine clade triumphos,
Haud alio pingi Schackius ore potest.

V. Bering.

54 × 41,5.

Schack, Hans Egede, Forfatter, 1820—59.

10410. Træsnit. I firkantet, forsiret Ramme med oval Udskæring. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Udfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Holder venstre Haand ind under Vesten. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Hans Egede Schack. Efter et hans Søster, Fru Professorinde Rovsing tilh. Fotografi. 9,5 × 7,5. P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 599. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 457. 1902.

Schack, Knud Bille, til Stamhuset Giesegaard, Greve, 1773—1821.

10411. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Pisk. Uniform med Bandolér med Vaabenskjold om venstre Skulder. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue St honoré en face l'oratoire N° 45. à Paris. Diameter 6. O. H. Clementsen, Nr. 15.

Schack, Nicolai Clausen, Sognepræst ved Vor Frelzers Kirke paa Christianshavn, 1781—1844.

10412. (2532). Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindsæg. Ornat med Ridderkorset. Betegnet til venstre: Em Btz fec. 1842 (omvendt). Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. Dr. Schack. (Faksimile). 16 × 14.
Pendant til Nr. 10417.

Schack, Sophus Peter Lassenius, Major i Fodfolket, Maler, 1811—64.

10413. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Ridderkorset og en anden Dekoration paa Brystet, Kappe om højre Skulder. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Major af 20de Inf. Reg. S. P. L. Schack, saaret den 18de April, Dybbøl, † 21de April. 9,5 × 9.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1864, Nr. 249.

10414. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindsæg. Opknappet Uniform (Snorefrakke), med to Ordensdekorationer. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand i Bukselommen. Til højre en Stoleryg. Under Billedet: E. Fortling lith. Sophus Schack, Major og Bataillonschef i 20^{de} Regiment. V. Pio^s Forlag. 13,5 × 13,5.
1867.

10415. Litografi. Som Nr. 10414. 14 × 13,5.

10416. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10414. Underskrift: Major S. P. L. Schack Kommand. for 20. Inf. Regs 1. Batl.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,
Den visner ei paa falden Krigers Grav.
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — København. »Vort Forsvar«. —
Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

Schack, Tagea Dorothea, f. Erasmi, 1785—1841, g. m. Sognepræst N. C. Schack.

10417. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Bukler i Tindingerne, Kappe. Højhalset Kjole med Besætning af en dobbelt Række Læg om Skuldrene og Brystet, Sløjfe i Halsen, mønstret Shawl om Armene. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. 16 × 16,5.
1842.
Pendant til Nr. 10412.

Schack Larsen, Viola Birgitte Thorvaldine, 1902—, Datter af Styrmand L. O. Larsen.

10418. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende i en Lænestol. Profil til højre. Kort Haar. Kjole med Krave. I Baggrunden en Lampe og en Dør. 15 × 14,5.
Udført af Leo Estvad 1923.

Schade, Rasmus Carl Julius, Sognepræst til Nebbelunde og Sæddinge, 1807—82.

10419. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith Inst. Julius Schade, Sognepræst for Nebbelunde og Sæddinge f. 1807. d. 1882. 14 × 12.
1883.

Schaffalitzky de Muckadell, Bernhard, Generalmajor, 1591—1641.

10420. (2535). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, Overskæg og Hageskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med Knipling i Kanten samt Snore og Kvaster, Rustning, Skærf om højre Skulder, Medaille paa Brystet. Rammen er belagt med Vaabenskjolde; til venstre for den staar paa Fodstykket den opstandne Kristus, til højre den afbildede selv i fuld Rustning med draget Sværd og Skjold. Over Rammen en Bruskkartouche, hvori et Søslag; til begge Sider for den paa en Gesims Genier med allegoriske Attributer. Under Rammen en i to Afdelinger delt Bruskkartouche; i den øverste, mindste: Psalm: 73. v. 24. Herr du leitest mich nach deinem Raht, vnd nembst mich enthlich mitt Ehren an., i den nederste, større: Der Freyreichs Wol Edelgebohrne vnd Gestrenge Herr Bernhart Schaffalitzky von Muckhodell, auff Freudenthal ∞: Ritter ∞: Beeder Confoederierten Cronen Franckreich vnd Schweden bestelter General Maior auch Oberster zu Rosz vndt Fusz ∞: Paa hver Side af Kartouchen en allegorisk Figur og militære Attributer. Til højre under Stikranden: Bartholome Kilian sculpsit. 27 × 17.

Schaffalitzky de Muckadell, Charlotte Amalia, f. Reventlow, 1780—1843, g. m. Lensgreve E. S. Schaffalitzky de Muckadell.

10421. (2536). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler i Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med pibet Krave, Pufærmer. Under Billedet: Em. Btz fec. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Charlotte Schaffalitzky (Faksimile). 23,5 × 22.

Schaffalitzky de Muckadell, Erik Scheel, til Grevskabet Muckadell, 1774—1833.

10422. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 155.

Schalburg, Johan Frederik, Hotelejer og Vinhandler i Nyborg, 1801—62.

10423. Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjorte-

bryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger højre Arm paa et Bord og holder Haanden ind under Frakken. Under Billedet: E. Fortling lith. Jul. Hoffensberg^s lith. Etabl. Joh: Fr. Schalburg (Faksimile). 11,5 × 11.

Schaldemose, Frederik Julius, Literat, 1783—1853.

10424. (2537). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med et Emblem paa Opslaget. Under Billedet: F. Hoffensbergs lith. Etabl. F. I. Schaldemose. H. P. Møllers Forlag. 8,5 × 7,5.
Fabler for Ungdommen, af Frederik Schaldemose. 1852.

Schall, Anne Margrethe, f. Schleuther, Solodanserinde ved det kgl. Theater, 1775—1852, g. m. Kapelmusikus A. Schall.

10425. (2538). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, løse Lokker ned paa venstre Skulder. Nedringet Kjole med korte Ærmer. Under Stikranden: Hornemann del. A. Flint sc. A: M: Schall.
Lad, Kunstens Ven, Dig disse Træk paamine
om Thoras, Ninas tro Fremstillende.
N: T: Bruun.

9 × 7.

10426. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10425. Underskrift i Sats: Kgl. Solodandserinde Mad. A. M. Schall, f. Schleuter. (Efter Eckersbergs Tegning.) 11 × 10.
Søndags-Posten, 1875, Nr. 580. — Folkets Søn ... Af Carl Hermann, I, 76. 1877.
10427. Kobberstik. Roulet. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Lokket Frisure, redt fremefter og kort i Nakken, Ørenring. Nedringet Kjole, Kæde med Medaillon om Halsen. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del: & sc. Diameter 6,5.

Schall, Claus Nielsen, Koncertmester, 1757—1835.

10428. (2540). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: W: Heuer. Lith: de Langlumé. C. Schall.
Professeur directeur de Musique de Sa Majesté Le Roi de Dannemark, Chevalier de l'Ordre de Dannebrog, membre de l'Académie à Stockholm & § & § 12 × 10.
10429. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10428. 11,5 × 9.
Skand. Folkemagazin, 1865, Nr. 36.

Schandorph, Sophus Christian Frederik, Forfatter, 1836—1901.

10430. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke.

Underskrift i Sats: S. K. F. Schandorph. (Efter Fotografi).

12 × 10,5.

Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 405. — Søndags-Posten, 1878, Nr. 781.

10431. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 10430. Underskrift i Sats: Sophus Schandorph.

11 × 9,5.

Ill. Folkeblad, 1882, Nr. 739. — Danmark, 1883, Nr. 4.

10432. Træsnit. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Vest, Frakke. I højre Haand en Cigar. Betegnet forneden: F. Hendriksen, til højre: A. J. Underskrift i Sats: Dr. phil. Sophus Schandorph. Tegning efter Naturen af Aug. Jerndorff. 13 × 13.

Ude og Hjemme, 1879, Nr. 95. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).

10433. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: H. C. O. & L. B. H. X. A. Underskrift i Sats: Dr. Sophus Schandorph.

12,5 × 11.

Udført hos H. C. Olsen og L. B. Hansen.

Ny ill. Tid., 1881, Nr. 4.

10434. Træsnit. Paa cirkelrund Grund, indfattet af en Linie og med Arabesker paa Siderne. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: F. H. 4 × 15,5.

Udført af F. Hendriksen.

Ude og Hjemme, 1881, Nr. 212.

10435. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Dr. phil. S. Schandorph. (Født i Ringsted den 8. Maj 1837). 14 × 11,5.

Nutiden, 1886, Nr. 495. — Søndags-Posten, 1890, Nr. 1384. 1900, Nr. 1891, og 1901, Nr. 1932.

10436. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10435. Underskrift i Sats: S. Schandorph. 10 × 7,5.

Ill. Fam. Journ., 1888, Nr. 53. (Samme Nr. i den svenske Udgave).

10437. Radering. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Jul R 1887 (omvendt). 10 × 9.

Udført af J. Rosenbaum.

10438. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: G. Pauli K. A. Underskrift i Sats: Sophus Schandorph.

14,5 × 12.

Ill. Tid., 1887, Nr. 33. — Nordstjernen, 1889, Nr. 11.

10439. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, mønstret Kravat, Frakke. Betegnet forneden til højre:

A Bork sc. Underskrift i Sats: Dr. phil. Sophus Schandorph. Efter
 Fotografi af R. Schnitger, København. 27,5 × 24.
 Ill. Fam. Journ., 1901, Nr. 3.

Schaper, Carl Diderik Vilhelm, Amtsforvalter paa Møen, 1802—57.

10440. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret redt over til venstre Side af Hovedet, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa et Bord med Tæppe. Under Billedet: E. Fortling^s lith. Inst. 14 × 12,5.

Schaper, Christian Gottfried, Sognepræst i Nyborg, 1808—70.

10441. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Højre Haand hviler paa Laaret, venstre Arm paa et Bord. Under Billedet: E. Fortling^s lith. Inst. 1870. Christian Gottfred Schaper, Sognepræst og Garnisonspræst i Nyborg. født 2 November 1808. — død 3 September 1870. 15 × 13,5.

Scharff, Harald Anton, Solodanser, 1836—1912.

10442. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kgl. Balletdanser Harald Scharff. 12,5 × 10,5.
 Søndags-Posten, 1871, Nr. 414.
10443. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: W. O. sc. Underskrift i Sats: Harald Anton Scharff. 12,5 × 10.
 Udført af W. Obermann.
 Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 22.

Scharffenberg, Paul Ulrich, Generallieutenant, 1810—82.

10444. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform med to Ordener. Betegnet forneden: C P. X A. Underskrift i Sats: Kaptajn Scharffenberg. (Billede fra en senere Tid.) 7 × 6.
 Udført hos C. Poulsen.
10445. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Underskrift i Sats: General P. U. Scharffenberg, S K. DM., p. p. (Efter Fotografi af J. A. Schultz.) 12 × 10.
 Søndags-Posten, 1882, Nr. 945, og 1897, Nr. 1742.
10446. Træsnit. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand, Sølvkorset, Krigsmedaillen og tre andre Dekorationer. Underskrift i Sats: General Paul Ulrich Scharffenberg. St. af D., Dbm. pp. 20 × 16.
 Ill. Tid., 1882, Nr. 1167.

10447. Træsnit. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 10446. Betegnet forneden til venstre: Søborg. Underskrift i Sats: General Paul Ulrich Scharffenberg. 16 × 14.

Skilling-Magazin, 1882, Nr. 7.

10448. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: † General Poul Ulrik Scharffenberg. 14,5 × 12,5.

Nutiden, 1882, Nr. 281.

Findes uden Signatur og afskaaret til 14,5 × 10.

Dansk Folke-Kalender for 1883.

10449. Træsnit. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform med Storkorset, Sølvkorset og Krigsmedaillen. Langs venstre Side af Rammen er lagt en Palmegren og en Laurbærgren, ombundne med et Baand. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen d. sc. Underskrift i Sats: General Paul Ulrich Scharffenberg, født d. 10. Maj 1810, død d. 28. Januar 1882. I 1864 Oberst og Kommandør for 8de Infanteri-Brigade. 19 × 15.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 218.

Scharling, Carl Emil, Professor i Teologi ved Københavns Universitet, 1803—77.

10450. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: G. P. Underskrift i Sats: Professor, Dr theol. C. E. Scharling, C. af D. pp. 16 × 14.

Udført af G. Pauli.

Ill. Tid., 1877, Nr. 928.

Scharling, Carl Henrik, Professor i Teologi ved Københavns Universitet, 1836—1920.

10451. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Prof. Henr. Scharling. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1201.

Scharling, Edvard August, Professor i Kemi ved Københavns Universitet, 1807—66.

10452. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet til venstre: H. O. Underskrift i Sats: Professor Edvard August Scharling. 14 × 13.

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1866, Nr. 365.

Scharling, Hans William, Professor i Statsøkonomi og Statistisk ved Københavns Universitet, 1837—1911.

10453. Træsnit. Ovalt fornedet. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Wm. Scharling. 3,5 × 3.
Flinchs Almanak, 1878.
10454. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor H. W. Scharling, R. af Dbg., Dmd., p.p. 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1195.
10455. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til højre: Allers X. A. H. C. O. Underskrift i Sats: Professor W. Scharling. Efter Fotografi af L. Szacinski. 26,5 × 23,5.
Udført af H. C. Olsen.
Ill. Fam. Journ., 1905, Nr. 31.

Schau, Emil Victor, Premierlieutenant i Fodfolket, 1831—64.

10456. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift: Premlt. E. V. Schau ved 16 Inf. Reg.
Gruppebilledet:
Den Krands, som Fædrelandet gav,
Den visner ei paa falden Krigers Grav.
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — København.
»Vort Forsvar«.
Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

Schau, Ernst Frederik, Major i Generalstaben, 1826—64.

10457. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindsæg. Uniform (Snorefrokke) med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Major i Generalstaben E. F. Schau, Stabschef ved 2den Division, saaret den 18de April, Dybbøl, † 24de April. 9,5 × 9.
Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1864, Nr. 243.
10458. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Underskrift: Major E. F. Schau Stabschef ved 2. Divis.
Gruppebilledet:
Den Krands, som Fædrelandet gav,
Den visner ei paa falden Krigers Grav.
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — København.
»Vort Forsvar«.
Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

Schaumburg, Frederik Moltke, Major, 1816—89.

10459. Litografi. Brb. En face til venstre.
Gruppebillede af W. H. A. Kranold, Olaf Rye, F. M. Schaumburg, J. A. P. F. Wørrishøffer, alle til Hest, og Malermester C. W. Steendorff. Betegnet fornedet: Hoffensbergs lith Atelier (omvendt).

Schebel, Adam Vilhelm, Bestyrer af Herlevgaard, Herlev Sogn, 1836—64.

10460. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. A W Schebel. (Faksimile) Falden paa Als den 29^{de} Juni 1864. 12,5 × 11.
1865.

Schebel, Ernst Christian, Sognepræst til Torning og Lysgaard, 1835—73.

10461. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Ernst Schebel (Faksimile). 13 × 10,5.
1874.

Schebel, Johannes, Gartner paa Marienlyst, 1797—1867.

10462. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I: Schebel (Faksimile). 13 × 12.
1869.

Schebye, Hans, Forpagter af Bøllesminde, Stokkemark Sogn, 1801—67.

10463. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, skaldet i Panden, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Schebye (Faksimile). 12 × 10.
1868.

Scheel, Anton Wilhelm, Generalauditør for Landetaten, Justitsminister, 1799—1879.

10464. (2543). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Kommandørkorset, Sct. Olafs-Ordenens Kommandørkors samt Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. A W Scheel (Faksimile). 12 × 10,5.
1860.
10465. (2544). Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10464. Betegnet til venstre: Δ , fornedet til højre: W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Kammerherre Anton Vilhelm Scheel, Generalauditeur, C. af D., C. af N. O. pp. 11,5 × 11,5.

Tegnet af A. Dorph.
Ill. Tid., 1862, Nr. 162.

10466. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flip-

per, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre under Billedet: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Anton Vilhelm Scheel. 13 × 11,5.

Ny ill. Tid., 1879, Nr. 22.

Scheel, Frederik Christian Rosenkrantz, til Stamhuset Rosenkrantz, Greve, 1833—1912.

10467. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, prikket Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Hofjægermester, Kammerherre, Grev F. C. R. Scheel. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1880, Nr. 866.

Scheel, Henrik Jørgen, til Stamhuset Rosenkrantz, Greve, 1796—1862.

10468. (2709). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Marine-Uniform med Ridderkorsset. Under Billedet: A. Schiøtt pinx. 1859. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. I. W. Tegner lith. H J Scheel (Faksimile). 27,5 × 21,5.

Scheel, Peter, Præst i Rendsborg, 1623—1700.

10469. (2546). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt, kruset Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. I højre Haand en aaben Bog, hvori: Devt. 11.26 Segen v. Fluch. Over hans Hovede: Symb: Perseverantium Sporta Plenitudinem Habet. Apoc: 2.10. Paa Rammen: Petrus Schelius, Preza-Holsatus, Archidiaconus Rensburgensis. I de fire Hjørner uden om Rammen Kerubhoveder, under den en Skriftplade, hvorpaa:

Lector amice cupis Schelii cognoscere vultum,

Primus Adam quis sit, posthumus atq₃ docet.

Tessera doctrinæ fuit invidabile verbum,

Dogmata Lutheri piis reprobisq₃ sonans.

Under Stikranden: Christian Romstet scul. 18 × 13,5.

Busz-Leuchter ... durch Petrum Schelen, I. Nürnberg. 1677.

10470. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Dragt med vide Ærmer og bred, glat, nedfaldende Krave. Holder en Bog i højre Haand foran Brystet. Foroven et Drapperi, der lægger sig hen om to cirkelrunde Medailloner, hver i sit Hjørne; i den til venstre en Kartouche med en hebraisk Indskrift, og over Kartouchen et Skriftbaand, hvorpaa: Qvis Contra nos; i den til højre et Palmetræ, ved hvis Rod Slinger og Tudser, og over det et Skriftbaand, hvorpaa: Virtutis Invidia Comes. Under Billedet:

Præco Dei, Legisq₃ tubâ citharâq₃ Sionis.

Clarus, in hâc Tabulâ conspiciendus adest.

Qvem cernis, quoque vis audire? Attende loquenti.

In scriptis, reddent pectora tacta sonum.

Memoriæ veteris Amici scrib.

M. Iac. Thomasius.

14,5 × 13.

Scheel-Plessen, Carl August Theodor, til Selsø og Lindholm m. m., Baron, 1811—92.

10471. (2718, c). Litografi. Firkantet forneden. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Uden om Portrætet en firkantet Indfatning i Tontryk, dannet af stiliseret Planteslyng. Under Billedet: Baron C. von Scheel-Plessen, Præsident der Holst. Ständeversammlung. Auf Stein gez. v. C. Steckmest. Druck von C. F. Mohr in Kiel. Verlag der Akad. Buchhandlung in Kiel. 32,5 × 29.

Findes uden den tontrykte Indfatning og med Underskriften arrangeret lidt anderledes. 17,5 × 18,5.

10472. Staalstik. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Holder højre Haand under Frakken og lægger den venstre paa et Papir, der ligger paa et Bord. Til højre et Drapperi. Under Billedet: Nach einer Photographie Stich u. Druck v. Weger in Leipzig. Baron von Scheel-Plessen. Verlag v. Baumgärtner's Buchh. 12,5 × 11,5.

Scheel-Plessen, Christian Ludvig, Amtmand over Københavns Amt, 1741—1801.

10473. (2175). Kobberstik. I firkantet Ramme. Barneportræt. Hel Figur. Staaende paa en Terrasse. En face til højre. Frisure med Bukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, langskødet Vest, Frakke med broderede Ærmeopslag, Kaarde, Knæbenklæder, Svikkelstrømper, Spændesko. Hatten under den venstre Arm. Bag ham paa Terrassens Flisegulv en Globus, en Lyre, Bøger og Tegnerrevisiter. I Baggrunden Arkitektur og Udsigt til Træer. Forneden i Billedet: P. Cramer pinxit. Ionas Haas sculps. Under Stikranden: Christian Ludevig Scheel von Plessen. A^o Ætat: VIII. Nat: d: 21 Decemb. 1741. 19 × 12.

Scheel-Plessen, Margrethe Vilhelmine, f. Hedemann, 1790—1854, g. m. Lensgreve M. J. Scheel-Plessen.

10474. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, løse Sidelokker, Tylsklæde over Hovedet. Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole, Perlesmykke i Brystet, Gevandt om Armene. I Baggrunden et Drapperi og Udsigt til et Landskab. 22 × 17.
Pendant til Nr. 10476.

Scheel-Plessen, Mogens, til Fussingø, Overceremonimester, 1713—49.

10475. (2180, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende paa en Terrasse med Flisegulv. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Kniplingskryds, langskødet, mønstret Vest, Frakke med Broderi paa Ærmeopslagene og langs Kanten, Kniplingsmanchetter, Dannebrogordenens Baand og Stjerne, Kammerherrenøglen, Kaarde, Knæbenklæder, Svikkelstrømper, Spændesko. Holder højre Haand paa Brystet og Hatten under ven-

stre Arm. Til højre et Bord, Bøger og et Drapperi. I Baggrunden Arkitektur og Udsigt til Træer. Under Stikranden: O. H. de Lode Ch. R. S. D Suclp:(!) 1751. P. Cramer del. Mogens Scheel von Plessen til Fousingøe og Wahlstorff, Ridder, Kongl. Mayst: Cammer-Herre, Ober- Ceremonie Mester, samt Ordens-Secretaire for de Kongl. Ridder-Ordener af Elefanten og Dannebrog. 20 × 12,5.

Scheel-Plessen, Mogens Joachim, til det grevelige Scheel-Plessenske Forlofs, 1782—1853.

10476. (2179). Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og to andre Dekorationer, Kappe. Bagved til højre et Drapperi. Under Billedet: C. Rahl pinx. Hermann Sagert sculp. M. I. Graf Scheel von Plessen. Gedr. von E. Ringer. 22 × 17.
Pendant til Nr. 10474.

Scheel-Plessen, Wulff Heinrich Bernhard, til det grevelige Scheel-Plessenske Forlofs, Gesandt, 1809—76.

10477. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Storkorset og Ordensbaand i Knap-hullet. Betegnet forneden til venstre: Joh Cardon. 17,5 × 16.

Scheele, Ludvig Nicolaus, Landdrost i Pinneberg, Udenrigsminister, 1796—1874.

10478. Træsnit. Brb. En face til venstre.
Gruppebillede af Ministeriet Bang af 1854. Nr. 2 fra venstre ned-
efter.
Folkekalender for Danmark, 1856.
10479. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Betegnet forneden til venstre: C L. Sandberg del. s. c. Underskrift i Sats: Geheimeraad N. L. von Scheele, R. af E., St. af D. og D. M. p. p. 17,5 × 15,5.
Ill. Tid., 1874, Nr. 747.
10480. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Uniform med galloneret Krave og Epauletter, Elefantordenens og Dannebrogordenens Stjerner, et Dannebrogskors om Halsen, Sølvkorset og endnu en Orden. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. 9,5 × 8,5.

Scheffer, Elisabeth, 1619—90, g. 1^o m. Sognepræst i Nyborg Mads Lerche, 2^o m. Politimester i København Claus Rasch.

10481. (2542). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Kniplingskappe med Sløjfe og lange Baand, Krøller i Panden,

Ørenberlokker. Perlesnor om Halsen, spidst nedskaaet, mønstret Kjole med Knipling i Kanten, korte Ærmer, vide Underærmer med Kniplinger i Kanten, Armbaad om begge Arme. Lægger venstre Arm paa en Piedestal og støtter højre Haand, hvori en Vifte, paa venstre Haand. Paa Rammen, der fornedet bærer et ovalt Felt med hendes Vaaben: Elisabetha Scheffera Nata Anno MDCXIX. Denata Anno MDCXC Ætat: LXXI. Paa Fodstykkets Overkant: Anto: Steenwinkel pinx: Hub; Schaten sculps:: paa dets Skriftplade:

Saa Dydigt, ærbart og saa fromt et aasyn førte
 Elisbeth Scheffers, men det blood, som hiertet rørte
 Med tugt og Troskab mod sin ædle Egtemand.
 Eÿ Kaaberstikkeren til gafns afridse kand.
 De rette Ligne-drag fra Herrens frugt hun hente,
 Dend hun i ungdom og i højen Alder sendte,
 Som Blus og Fakkell for sit løb paa Verdens vej:
 Rids dend, saa har du ræt seet hendis Kontrafeÿ.
 Th: Kingo.

29,5 × 19,5.

Hans Mule Clausøn. Ligprædiken over Fru Elsebeth Scheffer. 1693.

Schepeler, Arnold, Præst i Altona og Ottensee, 1599—efter 1669.

10482. (2549). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Fuldskæg. Ornat med Pibekrave. Under Stikranden: Arnoldvs Schepler, p 25 Annos Pastor Ottensensis Et Athenaviensis Ætatis Svæ 50 Aō 1650.

Sorte et Morte Omnia in his Terris Finiuntur
 Sortem Patientia, Mortem Constantia Vincit.

F. Steürhelt, deliniavit et fecit, Hamb: 18 × 14.

Schepelern, Christian August, Generalmajor, 1794—1870.

10483. Litografi. Siddende. En face til højre.

Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armees høistcommanderende Officerer under Felttoget i 1850. S. Schack del.
 Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.

10484. (2550). Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset og Sct. Anna-Ordenen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. C. A. Schepelern. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13 × 12.

L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

10485. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10484. Underskrift i Sats: Oberstløytenant C. A. v. Schepelern. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1870, Nr. 335.

Schepelern, Georg Sophus Frederik, Sognepræst ved Trinitatis Kirke i København, 1839—1900.

10486. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Ornat. Underskrift i Sats: G. S. F. Schepelern. (Res. Kapellan ved Trinitatis Kirkes nordre Distrikt.) 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1872, Nr. 469, og 1900, Nr. 1896.

10487. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Ornat. Betegnet forneden til højre: C. Hammer. X. A. Underskrift i Sats: Sognepræst G. Schepelern til Trinitatis Kirke. 14 × 13.
Nutiden, 1882, Nr. 279.
10488. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Lithograferet af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. G Schepelern (Faksimile). V. Pio^s Boghandel^s Forlag. 22 × 17,5.
1888.

Schepelern, Jens Bergendahl, Oberstlieutenant i Fodfolket, 1801—64.

10489. Kobberstik. Brb. En face til højre. Haaret redt over til venstre Side af Hovedet, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: A. Hansen sc. Underskrift: J. B. Schepelern. 12 × 10.
Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 35.
10490. (2551). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10489. Under Billedet: L. A Smith del. Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. J. B. Schepelern. Udg. og or forlagt af L. J. Flamand. 12,5 × 11.
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.
10491. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10489. 12,5 × 11,5.

Scherfig, Christian Jacob Adolph, Bagermester i København, 1800—80.

10492. Litografi. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. A Scherfig (Faksimile). 1870—1871. 17 × 13,5.
1878.

Scherk, Heinrich Ferdinand, Professor i Matematik ved Universitetet i Kiel, 1798—1885.

10493. (2552). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Wassner pinx. Em. Bærentzen & C^s lith Inst. Dr. Heinrich Ferdinand Scherk, ordentlicher Professor der Mathematik an der Universität zu Kiel. I Faksimile: Ihrem hochverehrten und geliebten Lehrer freundlichst gewidmet von dankbaren Zuhörern. 22 × 22.
10494. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: gez u lith v M Kriegsmann in Flensburg. H. F. Scherk Ordentl. Prof. der Math. zu Kiel R v D. 17 × 16.

Schick, Carl Adolph Elias, Værtshusholder i København, 1833—99 eller 1900.

10495. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldkæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Værtshusholder Schick, der er sigtet for at være Lampeveismorderen, men som stadig fastholder sin Uskyldighed, og mod hvem der ikke foreligger noget Bevis. 9 × 6.

Schifter, Andreas, Viceadmiral, 1779—1852.

10496. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Uniformsfrakke. Forneden langs Stikranden: Dess: au Physionotrace et Gravé par Quenedey rue neuvedes-petits-champs N^o 15 a Paris 1811. Diameter 6.

10497. (2555). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Lægger højre Arm paa et Bord, i Haanden en Passer. Under Indfatningen: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. A: Schifter. (Faksimile). 25 × 20.

Dansk Pantheon. 1842—51.

Schimmelmann, Carl Heinrich, til Grevskabet Lindenberg og Ahrensburg, 1787—1833.

10498. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halsbind, Kryds, Vest, Frakke, Kappe med Skindkant. Under Billedet: gemalt von Jensen. lithogr: von C. Kroymann. Carl Heinrich, Graf von Schimmelmann. zu Lindenburg und Ahrensburg. Derunder, delt af hans Vaaben: geb: in Hamburg d: 12 Nov: 1787, gest: in Ahrensburg d. 26 Jan: 1833. Hamb. priv. Steindr. v. Speckter & Co. 21 × 23,5.

Schimmelmann, Heinrich Carl, Greve, Finansminister, 1724—82.

10499. (2557). Kobberstik. Crayon. I oval Ramme paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. Halv Profil til højre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe, hvorfra et Baand gaar rundt om Halsen. Halstørklæde, Kniplingskryds, galloneret Frakke og Vest, Kniplingsmanchetter, Elefanten med Baand og Stjerne. Gør en forklarende Gebærde med højre Haand, holder Hatten under venstre Arm og stikker Haanden ind under Vesten. Foran ham et Bord med et Brev og et Skrivetøj, bag ham Ryggen af en Stol. Rammen er foroven belagt med Symboler paa Agerdyrkning, Handel og Velstand m. m. samt et Blad med hans Vaaben. Under Rammen en med en Laurbærguirlande prydet Skriftplade, hvorpaa: Henricus Carolus Comes Schimmelmann S. R. M. Dan. Norv. ab Ærarii et Commerciorum suprema cura, Consiliarii intimi honore Ordinisque Elephantini et Perfectæ Unionis insignibus ornatus, Comes in Lindenburg, Dominus prædiorum Ahrensburg,

Wandsbeck, etc. Natus. d. 13 Iul. 1724. Denatus. d. 15 Feb^r. 1782.
Under Stikranden: C Høyer in minore Forma pinxit. T. Kleve
sculpsit. 32,5 × 23,5.

Schimmelmann, Heinrich Ernst, Greve, Gehejmestatsminister, 1747—1831.

10500. (2556). Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til højre. Haaret redt ud til Siderne, skaldet i Panden, Kindskæg. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke, Knipplingsmanchetter, Dannebrogskors i Baand om Halsen, Elefanten med Ordenskæde, de to Ordensstjerner samt Sølvkorset. Lægger højre Arm paa Stolens Arm, i den venstre, der hviler paa Benet, holder han nogle Papirer. Til højre et Bord med Tæppe, hvorpaa en Bog, et Skrivetøj, en Lysestage og en Globus. I Baggrunden et mønstret Drapperi. Under Billedet: Kgl. Steentr. A. Dir. (N. B. K.) Kauffmann lith. efter Jensen og C. A. Böhndel. Ernst Henrik Greve af Schimmelmann. Geheime-Statsminister. 32 × 26,5.
Udført 1831.

10501. Kobberstik. Silhouet. Brb. Profil til højre. Frisure med Pisk og Nakkesløjfe. Kryds. 4 × 2,5.

Schindel, Conrad Ferdinand, Major, 1800—49.

10502. (2558). Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. C: F: Schindel. (Faksimile). Conrad Ferdinand Schindel, Major og Commandeur for 5^{te} Linie-Infanteriebataillon. Født d. 21^{de} Februar 1800, falden i Kampen i Kolding d. 23^{de} April 1849. 16 × 17.
1851.

Schinnerup, Peter Michelsen, Sognepræst til Blegind og Hørning, 1778—1859.

10503. (2559). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Kalot. Ornat. Under Billedet: Lith Inst i Aarhus. I Faksimile: Schinnerup Provst 70^{de} Aar. 9,5 × 12,5.

von Schirach, Wilhelm Benedict, Direktør for de holstenske Overdikasterier, 1779—1866.

10504. Litografi. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet. Uniform med Dannebrogsgordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Under Billedet: Gemalt v. H. Steinfurth. Lith. v. C. Eybe. Druck d. lith. Inst. v. Ch^o Fuchs, Hamburg. B. W. v. Schirach, Geh. Conferenzrath, Director der Holst. Oberdicasterien G. K. v. D. u. D. M. Zum 50. jäh. Amtsjubilæum d. 29. Mai 1857.
23 × 25.

Schive, Claudius Jacob, Toldinspektør i Stavanger, 1792—1876.

10505. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Betegnet forneden til højre: Brødr. Olsen. Underskrift i Sats: Toldinspektør Schive. 13 × 11,5.
Ny ill. Tid., 1875, Nr. 41.

Schjellerup, Hans Carl Frederik Christian, Observator ved Københavns Observatorium, 1827—87.

10506. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: G P K A. Underskrift i Sats: Professor, Dr. phil. H. C. F. C. Schiellerup. R. af D. Død den 13. Novemb. 11 × 9.
Udført af G. Pauli.
Ill. Tid., 1887, Nr. 9. — Nordstjernens Aarsrevue, 1888.

Schierbeck, Christiane Marie, f. Morell, 1782—1856, g. m. Købmand i Helsingør P. C. Schierbeck.

10507. Litografi. Brb. En face til højre. Glat Frisure med Bukler ved Siderne, Kappe. Nedringet Kjole med nedfaldende, glat, klar, broderet Krave, Ærmerne indsnævrede foroven, posede Underærmer. Under Billedet: D Monies pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 20 × 19,5.
1857.
Pendant til Nr. 10508.

Schierbeck, Peter Christian, Købmand i Helsingør, 1772—1846.

10508. (2553). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: D Monies pinx. 1838. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. P. C Schierbeck (Fak-simile). 21 × 18.
1857.
Pendant til Nr. 10507.

Schierbeck, Peter Christian, Billedhugger, 1835—65.

10509. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldsæg. Frakke. Underskrift i Sats: Peter Christian Schierbeck. 14,5 × 12.
Ill. Tid., 1865, Nr. 318.

Schiern, Niels Frederik Bernhard, Over-Finansbogholder, 1789—1853.

10510. (2554). Litografi. Oval paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindsæg. Udfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Indfatningen: I. W. Gertner del. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I. W. Tegner lith. 25,5 × 21,5.
1854.

Schjerning, Carl Henrik Emil, Sognepræst til Kirke-Stillinge, 1824—93.

10511. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: E. Fortling's lith. Inst. E. Schjerning (Faksimile). 17 × 16.
1866.

Schiødt, Lars Henrik, Værftslieutenant, 1806—84.

10512. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Uniformsfrakke med Ridderkorset, Søvkors, Redningsmedaillen og Medaillen for 25 Aars Tjeneste. Underskrift i Sats: Skipper L. J. Schiødt. 13 × 10,5.
Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 33. — Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 636.

Schiødte, Fylla Marie, f. Hellmann, 1821—1905, g. m. Professor J. M. C. Schiødte.

10513. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Bukkel ved Siderne, Kappe. Højhalset Kjole med vide Ærmer, Broche. Betegnet foroven til højre: Jul R. 29,5 × 25,5.
Udført af J. Rosenbaum.

10514. Radering. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukkel ved Siderne, Kappe. Højhalset Kjole med Broche. Betegnet forneden til højre: Jul R. 6,5 × 7.
Udført af J. Rosenbaum.

Schiødte, Jørgen Matthias Christian, Professor i Zoologi, 1815—84.

10515. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. H. Underskrift i Sats: † Professor J. C. Schiødte. 8 × 7.
Udført af H. P. Hansen.
Nutiden, 1884, Nr. 398.

10516. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Sidende ved et Skrivebord. Profil til højre. Opstrøget Haar. Halstørklæde, Frakke. Lægger begge Hænder paa et Papir, hvori han læser. Paa Bordet en tændt Lampe, Papirer, Blækhus m. m. Betegnet forneden til højre: 20 Dcbr 83 S Krøyer. Underskrift i Sats: Professor J. C. Schiødte, R. af D., Dbm. Efter en Kul-tegning af P. S Krøyer. 22 × 17,5.
Ill. Tid., 1884, Nr. 1283.

10517. Træsnit. Paa cirkelrund Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet til højre: A B sc (omvendt). Underskrift i Sats: J. C. Schiødte. Efter P. S. Krøyers Buste. Diameter 10.
Udført af A. Bork.
Ude og Hjemme, 1884, Nr. 344.

Schiødte, Laurids, Stiftsprovst, Sognepræst ved Viborg Domkirke, 1792—1843.

10518. (2560). Litografi. Brb. Profil til højre. Krøllet Haar. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen &

C^o lith. Inst. L. Schiødte Stiftsprovst i Viborg.
11 × 11.

Udført af I. W. Tegner efter Tegning af O. Rasch.
Efterladte Prædikener af L. Schjødte. Viborg 1844.

Schiødte, Søren, Hof- og Slotspræst, 1791—1836.

10519. (2561). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Holder med begge Hænder en Alterkalk. Betegnet forneden til venstre: Em Bærentzen ft. 1838. Underskrift: S Schiødte (Faksimile)
Hof og Slots Præst. 20,5 × 20,5.

Schiønning, Claus Christian, Assessor i Højesteret, 1778—1858.

10520. (2562). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Uniformsfrakke med Dannebrogordenens Storkors, Sølvkors og Baand. Under Billedet: D. Monies pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Claus Christian Schiønning (Faksimile)
født 1778 — død 1858. Højesteretsassessor fra 1815 til 1852.
21 × 21.
1859.

Schiønning, Niels Leth, Justitiarius i Landsoverretten i Viborg, 1783—1862.

10521. (2563). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Uniformsfrakke med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet: W. Marstrand pinx. 1860. I W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Niels Leth Schiønning (Faksimile) født 1783 Justitiarius i Landsoverretten i Viborg fra 1829 til 1859. 18 × 15,5.

Schjønning, Vilhelm Ernst Andersen, Malermester i København, 1830—1903.

10522. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Malermester Vilh. Schønning. (Efter A. Birchs Fotografi). 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1877, Nr. 683.

Schiørring, Christen Christian Frederik, kgl. Kammermusikus, 1837—93.

10523. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Kgl. Kammermusikus E.(!) C. F. Schiørring, R*. (Efter Fotografi).
12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1010, og 1894, Nr. 1568.

Schiøtt, Carl Thorvald, norsk Brigadelæge, 1811—90.

10524. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Brigadelæge Carl Thorvald Schiøtt.
13,5 × 12.
Ny ill. Tid., 1884, Nr. 43.

Schiøtt, Valdemar Johannes Ludvig, Kapelmusikus, 1826—1915.

10525. (2564). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling & Lehmann^s lith. Inst. Efter Daguerreotypi. Wald Schiøtt (Faksimile). 16 × 14,5.
1859.

10526. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: V. J. L. Schiøtt. 12,5 × 10.

Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 426. — Søndags-Posten, 1883, Nr. 1038.

10527. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: J Thorsø Lith. V. Søborg^s Steentryk. Valdemar Schiøtt (Faksimile). 16,5 × 14.
1879.

Schiøttz, Emil Edvard Harald, Overretssagfører, Folketingsmand, 1848—1901.

10528. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg, Briller. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Overretssagfører E. Schjøttz. 10 × 9.
Danmark, 1885, Nr. 22.

Schiøtz, Valdemar Kokansky, Apoteker i Aalborg, 1816—66.

10529. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Valdemar Schiøtz (Faksimile). 15 × 12.
1867.

Schlegel, Johan Frederik Vilhelm, Professor i Retsvidenskab ved Københavns Universitet, 1765—1836.

10530. (2565). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke, Kommandørkorsene og Nordstjerne-Ordenens Ridderkors. Under Billedet: Kong. Steentr. A. Dir. N. B. Krossing. Monies lith. I. F. W. Schlegel Senior Universitatis Havniensis, etc. etc. etc. 17 × 17.
Udført 1833.

Schlegel, Niels Frederik, Justitiarius i Landsover- samt Hof- og Stadsretten, 1824—91.

10531. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke. Un-

derskrift i Sats: Justitarius N. F. Schlegel. (Efter Fotografi.)
12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1891, Nr. 1420.

Schlegel, Vilhelm August, Chef for Handels- og Konsulatskontoret under General-Toldkamret, 1791—1871.

10532. Radering. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Langt Haar, skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: C Th 1869.
13,5 × 11.

Udført af Carl Thomsen.

Schleisner, Christian Andreas, Maler, 1810—82.

10533. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, der fortsætter sig hen paa Siderne af Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke, Lorgnet i Snor om Halsen. Underskrift i Sats: Professor Christian Andreas Schleisner. 16 × 13,5.

Ill. Tid., 1882, Nr. 1192.

Schleisner, Christian Andreas, Farver i København, 1815—81.

10534. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Chr. Schleisner.
11,5 × 10.

Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 203.

Schlepppegrell, Frederik Adolph, Generalmajor, 1792—1850.

10535. (2566). Graveret paa Sten. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Hue, Uniform med Kommandørkorset. Højre Haand paa Ryggen, den venstre holder om Sabelhæftet. I Baggrunden et Landskab med Soldater og en Kirke. Under Billedet: Faaes i Landemærket 184 1. Sal. Schlepppegrell. Dygtig og tapper dansk General. 15 × 15.

1850.

10536. (2567). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene. Under Billedet: J. Vilhelm Gertner del. Em. Bærentzen & C^o lith Inst. J. W. Tegner lith. Schlepppegrell General. Eneberettiget. 18,5 × 19.

10537. Kobberstik. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10536. Underskrift: Schlepppegrell General.
9 × 9,5.

Udført af A. Hansen.

Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1849.

10538. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10536.

Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armées høist-commanderende Officerer under Felttoget i 1850. S. Schack del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.

10539. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10536. Underskrift i Sats: Königl. dän. Generalmajor v. Schleppegrell, gefallen 25. Juli. 8,5 × 7,5.
Ill. Zeitung, 1850, Nr. 371.
10540. Radering. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10536. Betegnet forneden til højre: A Hansen sc. Underskrift: General Schleppegrell. 11 × 11.
Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 9.
10541. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10536. Underskrift i Sats: General Schleppegrell. 9 × 7,5.
Skilling-Magazin, 1853, Nr. 45. — Skildringer af Ryes, Schleppegrells og Helgesens Liv. Af O. Vaupell. Chr.nia 1875. — Samme. Slaget ved Isted, samt Schleppegrells og Læssøes Levnetsløb. 1875.
10542. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10536. Betegnet forneden til højre: Henneberg. Underskrift i Sats: General Schleppegrell. 8,5 × 7,5.
Tegnet af Carl Bloch.
V. Holst. Felttogene 1848. 49. 50. — A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., 2. Udg., II. 1862.
10543. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10536. Underskrift: Schleppegrell, General. 11 × 11.
10544. (2568). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10536. Under Billedet: J. Vilhelm Gertner del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Schleppegrell. General. Horneman & Erslevs Forlag, eneberettiget. 10,5 × 10,5.
1858.
10545. (2569). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10536. Under Indfatningen: Verlag von Winckelmann u. Söhne in Berlin. Schleppegrell General. 29 × 24.
10546. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10536. Underskrift: General Schleppegrell. 10,5 × 9,5.
10547. Træsnit. Anbragt paa en Tavle, opstillet paa en Konsol. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10536. Paa Konsollen Blomsterguirlander og en Lavrbærkrans, sammenholdt af en Baandsløjfe, paa hvis Ender: F. A Schleppegrell f. 1792 d. 1850. Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar, til højre: H. P. Hansen. I Sats: Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn C. Følgeblad til »Vort Forsvar«. 24 × 18.
Vort Forsvar, 1892, Nr. 300.
10548. Træsnit. Halv Figur. Staaende. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10536. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Adolf Frederik Schleppegrell. 8,5 × 5.
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 191.

10549. (2571). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Schleppegrell General. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13,5 × 13,5. Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.
10550. (2572). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10549. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Frederik Adolph Schleppegrell. Generalmajor. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13,5 × 13,5. L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.
10551. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10549, men kun med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Underskrift: F. A. Schleppegrell. 12,5 × 11,5. Panorama, 1853.
10552. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10549. Underskrift i Sats: Frederik Adolf Schleppegrell. 13 × 12. Ill. Nyhedsblad, 1855, Nr. 15.
10553. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10549. Underskrift i Sats: General F. A. v. Schleppegrell. 12 × 11. Søndagsposten, 1869, Nr. 294, 1874, Nr. 549, 1890, Nr. 1388, og 1892, Nr. 1489. — Husvennen, 1892, Nr. 43.
10554. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10549. Gruppebilledet: Til Erindring om Aarene 1848, 1849, 1850. Th. Gandrup's Forlag. Eneberettiget.
10555. (2573). Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10549. Under Billedet: Hagen & Sivertsen^s Steentr: C. Milo^s Forlag. Generalmajor v. Schleppegrell. Han kunde ikke vige, kun falde kunde han. 8,5 × 8,5.
10556. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10549, med flettede Skulderdistinktioner i Stedet for Epauletter. Underskrift: v. Schleppegrell Generalmajor. 7 × 5,5.
10557. (2570). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset og en Medaille. Under Billedet: P. Meidell pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Frederik Ad. Schleppegrell. Generalmajor. Udgivet af den Kgl. norske Krigsskole. 18,5 × 18,5. 1862.
10558. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Hue, Overskæg. Uniform med Kommandørkorsene. Støtter begge Hænder paa Sabelen. Underskrift i Sats: Adolf Frederik Schleppegrell. 7,5 × 5.

10559. Graveret paa Sten. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10558.

Gruppebilledet: Fædrelandsstykke. Forlagt af H. Nielsen, Koelbjerg. — Eneberettiget. Hoffensberg & Trap?
Etabl. Kjøbenhavn. 1886.

10560. Træsnit. Hel Figur. Staaende.

Gruppebillede af Oberst H. Helgesen, General O. Rye og General F. A. Schleppegrell.
Kampen for Sønderjylland ... af Otto Vaupell. 1888.

10561. Træsnit. Paa firkantet Grund. Gengivelse af Otto Baches Maleri paa Frederiksborg. Betegnet forneden: Vort Forsvar.

Otto Bache H P Hansen sc. Underskrift i Sats: General Schleppegrell ved Isted. »Det sidste Indhug«. Efter Prof. Otto Baches Maleri. 26 × 16,5.

Vort Forsvar, 1897, Nr. 433, og 1900, Nr. 512.

10562. Træsnit. Afbildning af hans Statue. Underskrift i Sats: Mindesmærke for General Schleppegrell, udført af Billedhugger A. Poulsen. 22 × 15.

Ill. Tid., 1879, Nr. 1026.

10563. Kemitypi med tontrykt Undergrund. Fremstillet til Hest.

Gruppebillede af Generallerne F. R. H. Bülow, Olaf Rye og F. A. Schleppegrell. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. 15,5 × 20.

Schleppegrell, Julius Carl Gert, Sognepræst til Broager, 1811--72.

10564. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Kapitajn, Pastor J. C. G. Schleppegrell. (Folkethingsmand for Maribo Amts 4de Valgkreds.) 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1872, Nr. 452.

Schlichtkrull, Oluf Peter, Kontorchef under Landsover- samt Hof- og Stadsretten, 1813--76.

10565. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. O P Schlichtkrull (Faksimile). 17 × 14.

1877.

Schlick, Benjamin Gotthold, Arkitekt, 1796--1872.

10566. (2574). Kobberstik. Roulet. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest; Frakke. Under Billedet: Painted by Stuart Newton, Esq^r Engraved by Fred^k C. Lewis, Esq^r Benj Schlick (Faksimile). Proof. 21 × 17,5.

Schlippenbach, Emma, f. Scheel-Plessen, 1811—80, g. m. Greve K. L. E. A. Schlippenbach til Arendsee.

10567. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og samlet med en Kam i løse Krøller ved Ørene samt opsat i en Fletning i Knude paa Issen, Ørenberlokker. Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole, hvorover noget af Linnedet ses, Broche, vide Overærmer, ombundne med et Baand, snævre Underærmer, mønstret Shawl om Armene. Betegnet forneden til venstre: O. Speckter. 37. 22 × 17,5.

Schmaltz, Paul Ferdinand, Sognepræst ved Sct. Petri Kirke i København, 1828—93.

10568. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden, kort Hageskæg og Kindskæg. Ornat. Betegnet forneden til højre: W Obermann. sc. Thieles Bogtrykkeri. Underskrift i Sats: P. F. Schmaltz, Hauptpastor an St. Petri. 16,5 × 15.

Schmedes, Gottfred Anthon August, Forpagter af Assendrup, 1804—72.

10569. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: H. Olrik pinx. E Fortling lith. 1872. Schmedes (Faksimile). 20 × 16.

von Schmettau, Gottfried Wilhelm, Baron, Oberstlieutenant, 1682—1728.

10570. Kobberstik. I firkantet Ramme, buet foroven og med de nederste Hjørner indbuede, støttet paa et Postament paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Delt, buklet Paryk med Nakkesløjfe og lange, løse Bukler ned ad Ryggen. Hals-tørklæde, Rustning med en Orden paa Brystet, Gevandt om venstre Skulder. Foroven og til højre for Rammen et Drapperi. Øverst paa Postamentet er anbragt hans Vaaben, hvorunder: Der Hochwohlgebohrne Herr Herr Gottfried Wilhelm Frey Herr von Schmettau, Königl Dähnischer Obrister Lieutenant, Erb Herr auf Pomerzig etc: Ao: 1682 den 4.ten Majÿ gebohren, und Ao: 1728 den 6.ten Julÿ gestorben. König. sculp: Berolini. Til venstre for Postamentet en Standard, en Hjelm, en Bøssekolbe og et Par Sporer, til højre en Keddeltromme og en Kaarde. 33,5 × 21.

von Schmettau, Margrethe Wilhelmine, f. Stemann, Dekanesse i Vallø, 1780—1865, g. m. Rigs greve G. W. C. von Schmettau.

10571. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller ved Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med Tyllstrimmel i Halsen, Broche, mønstret Shawl om Skuldrene. Under Billedet: A. Schiøtt pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^{ns} lith. Inst. 16,5 × 16,5.
1862.

von Schmettau, Waldemar Friedrich, Greve, Gesandt, 1749—94.

10572. (2575). Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udkæring. Brb. Siddende. Profil til venstre. Nathue, skaldet i Panden. Om-bøjet Skjortelinning, Vest, Slobrok. Til højre noget af en Stole-ryg. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Woldemar Friederich Graf von Schmettou. Indskriften deles af en oval Plade, hvorpaa en afbrudt Søjle, paa hvis Fodstykke staar et S; som Overskrift: Frangor non flector. Under Stikranden: R. Ipsen del. H. Lips sc. 12 × 7.

Schmidt, Christen, Notarius publicus, 1721—1810.

10573. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 97.

Schmidt, Christian Theodor, Skuespiller ved Kasino, 1822—65.

10574. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. F. Hoffensbergs lith Etabl. Chr. Schmidt · Eneberettiget. 12 × 10.

1854.

10575. (2576). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, tærnet Vest, Frakke. Støtter højre Haand paa Benet, venstre Arm paa et Bord med Tæppe. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographie. I. W. Tegner & Kitten-dorffs lith. Inst. Chr. Schmidt. Skuespiller. Th. Gandrup^s Forlag. 16 × 13.

1858.

10576. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10575. Underskrift i Sats: Skuespiller Christian Theodor Schmidt. 11,5 × 11.

Søndags-Posten, 1865, Nr. 100.

Schmidt, Ernst Ferdinand Møsting, Premierlieutenant i Fodfolket, 1832—64.

10578. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform (Snorefrakke). Underskrift i Sats: Premierlieutenant af 9de Inf. Reg. E. F. M. Schmidt, † 18de April, Dybbøl. 8 × 7.

Ill. Tid., 1864, Nr. 245.

10579. Træsnit. Brb. En face. Underskrift: Premielt E. F. M. Schmidt ved 9. Inf. Reg.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,

Den visner ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.

»Vort Forsvar«.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

Schmidt, Ferdinand Wilhelm, Teaterdirektør, 1833—93.

10580. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Ferdinand Schmidt. 9,5 × 9,5.
Ugebladet, 1873, Nr. 8. — Figaro, 1873, Nr. 9.
10581. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller Ferd. Schmidt. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1885, Nr. 1129, 1893, Nr. 1562, og 1897, Nr. 1756. — Artisten, 1887, Nr. 2.
10582. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10581. Underskrift i Sats: Ferd. Schmidt. 12 × 9,5.
Den ny Revue, 1888, Nr. 5.

Schmidt, Frederik, Sognepræst til Himmelev, 1771—1840.

10583. (2577). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Ætatis XL. Kong. Sttr. N. B. K. Monies lith. 8 × 7.
Ny samlede Digte af Dr. F. Schmidt. Roskilde 1835.

Schmidt, Frederik Theodor, Professor i Anatomi ved Københavns Universitet, 1825—80.

10584. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen s.c. Underskrift i Sats: Professor Frederik Theodor Schmidt. 15 × 13.
III. Tid., 1880, Nr. 1110.

Schmidt, Georg Philipp, Bankdirektør i Altona, Forfatter, 1766—1849.

10585. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Udtaaende Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, sribet Vest, Frakke. Under Billedet: v. S. Bendixen 1826. — 60 Jahre alt. — Hmb. prvl. Stdr. 9 × 7.

Schmidt, Hans Christian, Missionær i Indien, 1840—1911.

10586. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. H. sc. 8 × 6,5.
Udført af H. P. Hansen.
Nutiden, 1884, Nr. 393.

Schmidt, Hinrich, Sognepræst til Eddelack, 1756—1846.

10587. Litografi. Paa firkantet, skyet Grund. Brb. Profil til højre. Kalot. Ornat. Under Billedet: gezeichnet und lithographirt von L. v. Motz Steindruck v. Green & C^s in Lübeck. Hinrich

Schmidt Probst und Hauptpastor zu Eddelack. geboren den 23^{te} Decbr. 1756. Seyd frölich in Hoffnung! (Faksimile). 21,5 × 19,5.

Schmidt, Lauritz Hinrich, Sognepræst ved Helligaandskirken i København, 1820—1904.

10588. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Ornat. Korslagte Arme. Under Billedet: Jerndorff pinx. P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C^{oe} lith. Inst. L. H. Schmidt. 2^{den} Capellan ved Holmens Kirke. L. A. Jørgensen^s Forlag. 16 × 15. 1871.

10589. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Ornat. Underskrift i Sats: Residerende Kapellan L. H. Schmidt ved Helliggeistes Kirke. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5. Søndags-Posten, 1877, Nr. 730.

Schmidt, Martin Thorsen, Købmand i Kiel, 1807—83.

10590. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Gruppebilledet: Die Mitglieder der Schleswig-Holsteinischen provisorischen Regierung. n. d. Natur gez. u. lith. v. W. Heuer. Druck v. Ch. Fuchs in Hamburg.

10591. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 10590. Gruppebillede af den provisoriske Regering for Slesvig-Holsten. Jul. Hoffensberg^s lith. Etabl. V. Pios Forlag.

10592. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 10590. Gruppebillede af J. Bremer, M. T. Schmidt og Grev F. Reventlow. Ill. Zeitung, 1848, Nr. 266.

10593. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 10590. Gruppebilledet: Die provisor. Regierung für Schleswig-holstein. Verlag der Hamburg-Altonaer Volksbuchhandlung in St. Pauli. Druck v. D. Leudesdorf in Hamburg. lith. v. Koch.

Schmidt, Ole Jørgen, Arkitekt, 1793—1848.

10594. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Ørenring. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. Mørner fec. per ricordo. 12 × 10,5.

Schmidt, Peter Karl Rudolf, Forfatter, 1836—99.

10595. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, stor Sløjfe med broderede Ender, Skjortebryst, Urkæde, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Touscher. lith. 5 × 4.

10596. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Rudolf Schmidt. 6,5 × 6.
Nutiden, 1886, Nr. 487. — Husvennen, 1896, Nr. 6.
10597. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H P Hansen sc. Under Billedet: Rudolf Schmidt (Faksimile). Literatur og Kritik. Otto B. Wroblewskis Forlag. 11 × 8,5.
Literatur og Kritik, II. 1889. — P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., 2. Udg., III, 530. 1902.

Schmidt, Peter Poulsen, Forstander for Opdragelsesanstalten paa Bøgildgaard, 1797—1885.

10598. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: III T X A. Underskrift i Sats: Peter Poulsen Schmidt. 13,5 × 12.
III. Tid., 1877, Nr. 943.
10599. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith Inst. Schmidt (Faksimile) født d. 22 Novbr. 1797. Forstander for Opdragelsesanstalten paa Bøgildgaard. 18 × 14.
1878.

Schmidt, Rasmine Elisabeth, f. Kirketerp, 1789—1863, g. m. Grosserer i København A. J. Schmidt.

10600. Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt i Midten og samlet i Fletninger ved Siderne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, vide Ærmer med posede Underærmer. Højre Haand hviler i Skødet, den venstre paa et Bord med Tæppe. Under Billedet: E. Fortling lith. Jul. Hoffensberg^s lith Etabl. 17 × 17,5.

von Schmidten, Ulrik Christian, til Urup, Generalkrigskommissær, 1761—1828.

10601. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Pisk, Kindskæg. Uniform. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue St honoré en face l'oratoire N^o 45. a Paris. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 16.
10602. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Pisk, Kindskæg. Uniform med Epaulletter. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 7.

Schmidth, Ulrik Kjerulf, Sognepræst til Skanderup, Anst Herred, 1798—1870.

10603. (2578). Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Westerberg lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Ulrik Schmidth (Faksimile). Æt. 63. Min Kjærlighed med Eder Alle i Christo Jesu. 1. Cor. 16. 24. 13 × 12. 1862.

Schneekloth, Hans, Skolebestyrer i København, 1812—82.

10604. Litografi. Brb. En face. Opstrøget Haar, Kindsæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H. Schneekloth (Faksimile). 12 × 11. 1869.
10605. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Skolebestyrer, Professor H. Schneekloth. (Efter Fotografi.) 11 × 10. Søndags-Posten, 1879, Nr. 803.

Schneekloth, Marie Emilie, f. Hansen, 1820—58, g. m. Skolebestyrer H. Schneekloth.

10606. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og samlet i Fletninger ved Siderne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, halvlange Ærmer med posede Underærmer. Lægger højre Arm paa et rundt Bord, venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Maria Schneekloth. (Faksimile). 13 × 11.

Schneider, Johan Ludvig, Skuespiller, 1809—70.

10607. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1870. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Johan Schneider (Faksimile). 13,5 × 11,5.

Schnell, Jacob, Ejer af Kalundborg Ladegaard, 1781—1815.

10608. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S. honoré vis. à vis l'oratoire N^o 45. à Paris. Diameter 6.

Schnorr von Carolsfeld, Malvina, f. Garrigues, Sangerinde, 1825—1904, g. m. tysk Sanger L. Schnorr von Carolsfeld.

10609. (868, a). Litografi. Halv Figur. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, ophæftede Lokker paa Siderne. Lidt nedskaaret Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Under Billedet: G. Salomon del. I. W. Tegner & C^s lith. Inst, Østergade N^o 13. I. W. Tegner lith. Malvina Garrigues (Faksimile). 19 × 18,5.
1852.

von Scholten, Casimir William, Oberst, 1816—76.

10610. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Husar-Uniform. 11,5 × 8.
Udført af H. U. Baudissin.

von Scholten, Jobst Gerhard, Oberstlieutenant i Fodfolket, 1814—64.

10611. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift: Oberstlieutn. I. G. Scholten Kommand for 20. Inf. Reg.
Gruppebilledet:
Den Krands, som Fædrelandet gav,
Den visner ei paa falden Krigers Grav.
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.
»Vort Forsvar«.
Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

von Scholten, Johan Andreas, født i Holsten, Generallieutenant, 1720—.

10612. Kobberstik. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukkel. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Over Ovalen en Hjelm, et Sværd og Palme- og Laurbærgrene, under den hans Vaaben og Indskriften: Ioh: Andreas von Scholten. Under Stikranden: gemahlt von Francke 1786. gestochen von S. Halle Berl. 1790. 15 × 9,5.
10613. Kobberstik. I cirkelrund Ramme, ophængt paa et Søm, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Frisure med Sidebukkel. Halsbind, Vest, Frakke. Over Rammen en Laurbær- og en Palmegren, under den en Skriftplade, hvorpaa: I. A. von Scholten. 12 × 7.

von Scholten, Peter Carl Frederik, Generalguvernør over de dansk-vestindiske Øer, 1784—1854.

10614. (2579). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, skaldet i Panden, Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset og Æreslegionens Kors, Kappe om venstre Skulder. Under Billedet: W. Heuer. Kgl. Steentr. A. Dir. N. B. K. imp. lith. 23,5 × 20,5.
Udført 1832.

Scholtz, Ludvig Heinrich, Amtmand over Reinbeck, Trittau og Tremsbützel Amter, 1774—1854.

10615. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,

hvori en Naal, Skjortebryst, Vest, Frakke med Dannebrogssordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Betegnet forneden til venstre: O. Speckter. lith: 1854. Underskrift: Scholtz (Faksimile). geb: am 28 Juli 1774, gest: am 5 August 1854.
19 × 18.

Schoppe, Amalia Emma Sophie Catharina, f. Weise, Forfatterinde, 1791—1858, g. m. Advokat i Hamborg F. H. Schoppe.

10616. Kobberstik. Roulet. Brb. En face til venstre. Frisure med Skilning i Midten og Krøller ved Siderne og paa Issen, stor Kam over Issen. Højhalset Kjole med vide Ærmer, om Halsen et broderet Tørklæde med rynket Strimmel i Kanten. Underskrift: Amalia Schoppe, geb. Weise. 10,5 × 11.

Schou, Christian Julius, Bryggeriejer i Christiania, 1792—1874.

10617. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Sidsdende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder højre Haand ind under Frakken. Til venstre noget af en Stoleryg. Underskrift i Sats: Kristian Schou. 13,5 × 10,5.

Ny ill. Tid., 1874, Nr. 40.

Schou, Hans Henrik, Købmand i Slagelse, Ejer af Antvorskov, 1797—1870.

10618. (2580). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Photographic. C. M. Tegner's lith: Inst: H H Schou (Faksimile). 11,5 × 10.

Schou, Jens, Overkirurg ved Sct. Josephs Hospital i København, 1854—.

10619. Træsnit. Paa firkantet Grund i smal Indfatning. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg, Lorgnetter. Knækflipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor, Dr. med. J. Schou. Efter Fotografi af Fred. Riise. 26 × 24.

Ill. Fam. Journ., 1903, Nr. 25.

Schou, Ludvig Abelin, Maler, 1838—67.

10620. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Frakke. Korslagte Ærme. Betegnet til venstre: O B. Underskrift i Sats: Maleren L. A. Schou. 15 × 11,5.

Tegnet af Otto Bache.
Ill. Tid., 1869, Nr. 524.

Schou, Marie, 1842—60, Datter af Toldkasserer i Holstebro F. C. Schou.

10621. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, løse Baand i Haaret paa Siderne. Nedringet Kjole med korte Ærmer, Broche, lang Kæde om Halsen og ned til Bæltet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 9 × 9.

1861.

Schou, Peter Alfred, Maler, 1844—1914.

10622. Radering. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldkæg. Betegnet forneden til højre: I W. 13,5 × 10,5.
Udført af Julius Wohlers.
10623. Radering. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende tilbage-lænet i en Armstol. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Kappe. Foldede Hænder. Bag Hovedet en Pude, til højre et Vindue med en Potteplante, i Forgrunden et rundt Bord med Papirer. Betegnet forneden til venstre: N. W. 13 × 10,5.
Udført af N. Wiwel.

Schou, Philip Julius, Direktør for den kgl. Porcelænsfabrik, 1838—1922.

10624. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldkæg, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Direktør Ph. Schou, R. p. p. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1072, og 1888, Nr. 1266.
10625. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldkæg, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Under Billedet: Philip Schou (Faksimile). 1883. 12,5 × 11.
C. Nyrop. Industriforeningen i Kjøbenhavn 1838—1888, 188.
10626. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10625. Betegnet forneden til venstre: C P. Underskrift i Sats: Direktør Philip Schou. Formand for Forretningsudvalget. 7 × 6.
Udført af C. Poulsen.
Nutiden, 1888, Nr. 609. — Kvik, 1888, Nr. 62.
10627. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldkæg, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1888. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. Philip Schou (Faksimile). 23,5 × 18,5.
10628. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10627. Underskrift i Sats: Philip Schou. 5,5 × 5,5.
Bondevennen, 1888, Nr. 36.
10629. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldkæg, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Betegnet forneden til højre: G Pauli. K A. Underskrift i Sats: Direktør Philip Schou. 17,5 × 13.
Ill. Tid., 1888, Nr. 30. — Nordstjernen, 1888, Nr. 34.

Schou, Rudolf Albert, Fotograf i København, 1849—1900.

10630. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, kort Fuldkæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. Underskrift i Sats: Fotograf Alb. Schou. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1399, og 1894, Nr. 1578.

Schouboe, Cathrine Riddervold, f. Wernicke, Pianistinde, 1788—1862, g. m. Institutbestyrer i København F. C. Schouboe.

10631. (2581). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med løse Lokker i Panden og opsat i Nakken. Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole med korte Ærmer, Shawl om venstre Skulder. Under Stikranden: A Flint ad Vivam del: &: sc:

En fidis artificem Catharinam Wernicke Danæ,
Et patris, et patriæ Terpsichoræque decus!
B. Thorlacius.

8,5 × 7,5.

Noticer for Musiklibhavere. Af J. H. Bärens. 1811.

Schouboe, Henrik August, Maler, 1876—.

10632. Radering. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet. En face til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg. 10 × 7.

Udført af O. Hartmann 1907.

Schousboe, August Frederik (Fritz) Alexander, Komponist, 1857—98.

10633. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Om-trent hel Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Knækflipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Prof. Fritz Schousboe. (Efter Fotografi fra Juncker Jensens Atelier.) 12 × 8,5.

Søndags-Posten, 1896, Nr. 1705.

Schousboe, Julius Christopher Vilhelm, Kateket i Assens, 1836—72.

10634. Litografi.

Gruppebillede af danske Teologer (Nr. 5 fra venstre). Dirckinck-Holmfeld fecit 1860. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst.

Schousboe, Peder Kofod Anker, Generalkonsul i Tanger, Botaniker, 1766—1832.

10635. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Pisk. Halstørklæde. Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à. vis l'oratoire N^o 45. à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 40.

Schousboe, Vilhelm Carl, Biskop over Aalborg Stift, 1841—1900.

10636. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: C. Poulsen. X. A. Underskrift i Sats: Biskop for Aalborg Stift V. C. Schousboe. 12,5 × 9,5.

Nutiden, 1888, Nr. 613. — Husvennen, 1900, Nr. 28.

10637. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ornat med Bispekaaben. Underskrift i Sats: Biskop C. V. Schousboe. 12,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1890, Nr. 1371, og 1900, Nr. 1892. — Husvennen, 1891, Nr. 5.

10638. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk. Harald Jensen lith. 1897. V. Schousboe. (Faksimile). Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. 21,5 × 16.
 Findes paa firkantet, tontrykt Undergrund. 24 × 18,5.

Schoustrup, Charlotte Sophie, f. Thalbitzer, 1827—54, g. m. Kommandør J. Schoustrup.

10639. Litografi. Paa oval Grund. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og samlet med en Kam paa Siderne, hvorfra det hænger ned i lange Krøller. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Sløjfe i Halsen med Broche, Blondebesætning paa Livet og Ærmerne. Lægger højre Arm paa et rundt Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand hviler i Skødet. 15 × 12,5.

10640. Litografi. Som Nr. 10639, men til modsat Side og med forskellige Ændringer, navnlig hvad Ansigtet angaar. 15,5 × 12,5.

Findes i oval, broncetrykt Indfatning, hvorunder: C. M. Tegner's lith. Inst. 16,5 × 13,5.

Schouw, Henning Johan Peter, Premierlieutenant, 1820—70.

10641. Træsnit. Brb. En face. Kepi, kort Fuldskæg. Uniform. Underskrift i Sats: Henning Schouw. 12,5 × 11.
 Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 207. — Søndags-Posten, 1884, Nr. 1073.

Schouw, Joakim Frederik, Professor i Botanik ved Københavns Universitet, Politiker, 1789—1852.

10642. (2582). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger Armene paa Stolearmene, højre Haand omfatter den venstre. Under Indfatningen: C. A. Iensen pinx. A. M. Petersen. Joakim Fredrik Schouw. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 26 × 21.
 Udført 1838.

10643. (2583). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, sribet Vest, Kjole med Ridderkorset. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe, hvorpaa to Bøger og Papirer, venstre Arm hviler paa Stolearmen; højre Ben slaat over det venstre. Under Indfatningen: W. Marstrand pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Em. Bærentzen lith. Joakim Fredrik Schouw President i de 3 første Stænderforsamlinger i Roeskilde og Viborg. 40,5 × 30.

10644. (2584). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10643. Under Billedet: W. Marstrand pinx.

- Joachim Fr. Schouw. Em. Bærentzen & C^o lith.
Inst. 12,5 × 13.
Portefeuillen, 1841.
10645. (2585). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som
Nr. 10643. Under Billedet: Em. Bærentzen C^o lith. Inst.
Professor I. F. Schouw. 8,5 × 9,5.
Skand. Folkekalender, 1843.
10646. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10643.
6 × 6,5.
Udført af Charles Girardet.
Nordisk Penning Magazin, 1843. Nr. 11.
10647. Træsnit. Indsat i en firkantet, ornamenteret Ramme.
Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10643. 6,5 × 6,5.
Skilling-Magazin, 1847, Nr. 7.
10648. (2587). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire
Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10643.
Under Indfatningen: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.
Joakim Frederik Schouw. Udg. og forlagt af L. I.
Flamand. 23,5 × 18,5.
1848.
10649. (2589). Staalstik. Brb. En face til højre. Typen som
Nr. 10643. Under Billedet: n: M.(!) Marstrand. A.
Weger sc. Lpzg. Schouw: (Faksimile). Verlag
von Carl B. Lorck in Leipzig 8,5 × 9.
Die Erde, die Pflanzen und der Mensch ... von Joakim
Frederik Schouw. Leipzig 1851.
10650. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10643.
Underskrift i Sats: Joachim Frederik Schouw.
8,5 × 9.
III. Nyhedsblad, 1852, Nr. 33.
10651. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10643,
kun Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Etats-
raad Schouw. F. Hoffensbergs lith. Etabl. 9 × 9.
Panorama, 1852.
10652. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Ty-
pen som Nr. 10643, ingen Dekoration. I højre Haand en
Bog, støtter den venstre paa en Stoleryg. Til højre et
Bord med Bøger. Underskrift i Sats: Joakim Frederik
Schouw. 7 × 5.
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 188. — Landbrugs-
skolebladet, 1881, Nr. 24.
10653. (2586). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre
Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til højre.
Typen som Nr. 10643, Vesten er ikke stribet. Under
Indfatningen: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Schouw.
(Faksimile). 25,5 × 20,5.
Dansk Pantheon. 1842—51.
10654. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10643,
Vesten er ikke stribet.
Gruppebilledet: Danske Folkerepræsentanter i Viborg.
L. A. Smith del. C. A. Reitzel 1844. Em. Bærent-
zen & C^o lith. Inst.

10655. (2588). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10643, Vesten er ikke stribet.
 Gruppebillede af H. N. Clausen, L. N. Hvidt og J. F. Schouw.
 Naar Danmarks Led engang er hængt tilrette,
 Og Folkets Aand sig rører stærk og fri,
 Af Kampens Minder det en Krands skal flette,
 Og dette Kløverblad staa fremst deri.
 Udg. og forlagt af C. W. Stinck. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.
 1848.
10656. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10643, Vesten er enradet og ikke stribet. Underskrift: Schouw. 8,5 × 9.
 Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1845.
10657. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10643, Vesten er enradet og ikke stribet. Underskrift i Sats: Joachim Frederik Schouw, Præsident der dänischen Reichsversammlung. 10,5 × 9.
 Ill. Zeitung, 1849, Nr. 320.
10658. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10643, Vesten er ikke stribet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Joachim Frederik Schouw. Efter Marstrands Maleri. 15 × 14.
 Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
10659. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10643, Vesten er ikke stribet. Underskrift i Sats: Stænderfor­samlingens Præsident F. Schouw. 12 × 11.
 Søndags-Posten, 1885, Nr. 1136.
10660. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10643, Vesten er ikke stribet. Betegnet forneden til venstre: I · F · Rosenstand · X · A. Underskrift i Sats: Fig. 53. Joakim Fredrik Schouw. 7,5 × 7,5.
 A. D. Jørgensen. Fortællinger af Nordens Historie, II, 308. 1893.
10661. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10643, Vesten er ikke stribet, ingen Ordensdekoration. Underskrift i Sats: Schou. 6,5 × 6,5.
 F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1858, I, 181. — I Hjemmet, 1861, Nr. 23. — A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., 2. Udg., II. 1862.
 Findes med Maalene 8 × 6,5.
 N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.
10662. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10643, Vesten er ikke stribet, ingen Dekoration. Underskrift i Sats: J. F. Schouw. 12,5 × 12.
 Søndags-Posten, 1868, Nr. 241.
10663. (2590). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kinds­kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: D. Monies fecit. P. G. Philipsen's Forlag.

Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Schouw. — (Faksimile).
21,5 × 21.

Udført 1842.

10664. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til højre. Underskrift i Sats: Joachim Frederik Schouw. 7 × 4.

Corsaren, 1853, Nr. 28.

10665. (2591). Træsnit. Afbildning af hans Buste, udført af H. V. Bissen. En face til højre. Betegnet forneden til venstre: Henneberg. Underskrift i Faksimile: Schouw. 10 × 6,5.

Tegnet af P. C. Skovgaard, skaaret af H. C. Henneberg.

Naturskildringer af Joakim Fredrik Schouw. Ny forøget Udgave. 1856. — Ill. Tid., 1860, Nr. 31.

Schouw, Susanne Marie Augustine Peschier, f. Dalgas, 1798—1844, g. m. Professor J. F. Schouw.

10666. (2592). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kam over Issen. Snor med Laas om Halsen, nedringet Kjole med bred, broderet Blonde i Kanten, korte Ærmer, Tørklæde, knyttet løst om Halsen. Under Indfatningen: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. P. Gemzøe lith. 22 × 17,5.

Schovelin, Julius Thorvaldsen, Departementschef i Finansministeriet, 1821—70.

10667. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: Schovelin. 7 × 6.

Udført hos F. Hendriksen.

Livsforsikrings-Anstaltens Festskrift, 240. 1892.

Schow, Ludvig Carl Christian Maximilian, Kaptajn i Fodfolket, 1828—64.

10668. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe. Betegnet til højre: Δ . Over Billedet i Sats: Den første Faldne., under det: Ludvig Carl Christian Maximilian Schow, Capt. i 18de Inf. Reg., født d. 15de Februar 1828, falden ved Mysunde d. 2den Februar 1864. 13 × 11.

Tegnet af A. Dorph.

Ill. Tid., 1864, Nr. 228.

10669. Træsnit. Som Nr. 10668. 7,5 × 7.

Søndags-Posten, 1864, Nr. 12.

10670. Træsnit. Som Nr. 10668. Underskrift i Sats: Major Skov. Falden ved Dybbøl. 6 × 7.

Schow, Ulrik Frederik Rosing, Birkedommer i Københavns Amts nordre Birk, 1822—99.

10671. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende

Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. 13 × 9.

Lyngby og Omegns Ugeblad, 1883, Nr. 2.

10672. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Kancelliraad, Birkedommer U. F. R. Schow. (Efter Fotografi.) 11,5 × 11.

Søndags-Posten, 1891, Nr. 1445, 1897, Nr. 1763, og 1899, Nr. 1839.

Schrader, Johan Hermann, Provst og Præst i Tønder, 1684—1737.

10673. (2593). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. Holder med højre Haand en Bog foran Kroppen og støtter den venstre paa et Bord med Tæppe, hvorpaa flere Bøger. I Baggrunden en Søjle paa Fodstykke, et Draperi med Snore og Kvast og en Reol med Bøger. I et Felt forneden: 1736 C. Fritsch sc: Johann Hermann Schrader. Sac: Reg: Maj: Dan: et Norw: Consil: Consistor Præpositus Tonderensis, et Lügum Monasteriensis et Ecclesiæ Tonderensis Pastor Primarius. Nat: Hamburg: A^o: MDCLXXXIV. d: IX. January. 17,5 × 13,5.

Die Gnade und Wahrheit ... von Johann Hermann Schrader, I. Frankfurt og Leipzig 1736.

Schrader, Ludwig Friedrich Gabriel, Politimester og Byfoged i Altona, 1786—1866.

10674. Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Opstrøget Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Kjole med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger venstre Arm paa et Bord med Tæppe, i Haanden en Stok. Betegnet forneden til venstre: A. Achilles 1858. Underskrift: Etatsrath L. Schrader Polizei Meister in Altona. 35 × 29,5.

Schram, Peter Ludvig Nicolay, kgl. Kammersanger, 1819—95.

10675. (2594). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^{ns} lith. Inst. P. L. Schram. 11,5 × 10,5.

Comedier af Th. Overskou, V. 1851.

10676. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: M. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller P. L. N. Schram. 12,5 × 10,5. Søndags-Posten, 1867, Nr. 173.

10677. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, sribet Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen^o X A. Underskrift i Sats: Peter Schram. 11,5 × 10.

III. Folkeblad, 1869, Nr. 60, og 1877, Nr. 485. — Søndags-Posten, 1879, Nr. 827, og 1882, Nr. 951.

10678. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansén. sc. Underskrift i Sats: Kongelig Kammersanger P. Schram, R. af D. 12 × 10,5.
Ill. Tid., 1870, Nr. 581.
10679. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier, med afrundede Hjørner. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10678. Under Indfatningen: Forlagt af Trier's Bogtrk: V Soborg's Steentrk: Kongelig Kammersanger P. Schram. 16 × 11,5.
Skand. Folkemagazin, 1876, Nr. 19.
10680. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen del & sc. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller, Kammersanger P. Schram. 9,5 × 8,5.
Ude og Hjemme, 1879, Nr. 85. — V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).
10681. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Kgl. Kammersanger Schram. 13 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 595. — Danmark, 1884, Nr. 18.
10682. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Kravat, Vest, Frakke med Ridderkorset. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. s.c. Underskrift i Sats: Peter Ludvig Nikolaj Schram, Kgl. Kammersanger, R. af D. Født 5. Septbr. 1819 i Kjøbenhavn. 9,5 × 8.
Nutiden, 1884, Nr. 396.
10683. Litografi. Brb. Profil til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke med Ordensroset. Betegnet forneden til højre: Jul Rosenbaum. Under Billedet: Peter Schram (Faksimile). V Winkel & Magnussen, Tryk. 18,5 × 14,5.
1894.
10684. Graveret paa Sten. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 10683. Betegnet forneden til venstre: Jul R. 18,5 × 14.
Udført af J. Rosenbaum.
10685. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, mønstret Kravat, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: A Bork. Underskrift i Sats: Kgl. Kammersanger P. Schram. Efter Fotografi af Joh. Crone. (Se Side 319.). 27 × 24.
Ill. Fam. Journ., 1895, Nr. 40. (Nr. 44 i den svenske Udgave).

Schreiber, Matthias, Præst ved den danske Legation i Paris, 1724—84.

10686. (2595). Kobberstik. Crayon. I oval Ramme, ophængt paa et Søm, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Bladkrave. I Rammens Øsken en Sløjfe, under Rammen et Baand, fæstnet til Baggrunden med Nagler. 14 × 11.

Schreiner, Peter Heinrich, Købmand i Christiania, 1794—1880.

10687. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Vest, Frakke. Støtter begge Hænder paa en Stok. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Kjøbmand Peter Schreiner. 13 × 10.
Ny ill. Tid., 1880, Nr. 30.

Schrum, Ludvig Valdemar Maximilian, Borgmester i Svendborg, 1821—94.

10688. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg, Brillen, Cigar i Munden. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 11 × 7,5.
Udført af U. H. H. Baudissin.

Schrøder, Carl Frederik, Boghandler i København, 1834—90.

10689. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Ad. Lønborg lith. efter Naturen. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. C F Schrøder (Faksimile). 16 × 13.
1860.

Schrøder, Carl Henrik, Matros paa »Najaden« i 1848, Fyrmester ved Vestborg Fyr, 1823—1921.

10690. (2597). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset. Under Billedet: Ch. M. Tegner's lith Inst. A. Petersen lith. Carl Henrik Schrøder fra Flensborg. 12 × 10.
1850.

Schrøder, Ellen Andra, f. Ilsted, 1895—, g. m. Sognepræst til Vor V. G. Schrøder.

10691. Kobberstik. Sorte Kunst. Farvestik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletning. Kjole. 11,5 × 10.
Udført af Peter Ilsted 1912 efter eget Maleri 1903.
10692. Kobberstik. Sorte Kunst. Se Nr. 5619.

Schrøder, Ida Vilhelmine Emanuela, Operasangerinde, 1858—1927.

10693. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Opsat Frisure. Højhalset Kjole, Broche, Snor med Medaillon om Halsen. Underskrift i Sats: Operasangerinde ved det kgl. Theater Frk. E. Schrøder. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1213, og 1896, Nr. 1694.

Schrøder, Ludvig Peter, Forstander for Askov Folkehøjskole, 1836—1908.

10694. Litografi.
Gruppebillede af danske Teologer (Nr. 6 fra venstre). Dirckinck-Holmfeld fecit 1860. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst.

10695. Litografi. Gruppebillede af C. Bågö, J. Paludan-Müller, L. Schrøder (Nr. 3 fra venstre) og L. Wagner.
10696. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Højskoleforstander L. Schrøder. 9,5 × 8,5.
Danmark, 1884, Prøvenummer og Nr. 38. — Bondevennen, 1888, Nr. 30.
10697. Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe med et Emblem, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith: efter Photographi. (Faksimile). Hans Kr. Hovmøller's Forlag, Nykjøbing M. Eneret. 15,5 × 14.
Findes paa firkantet, tontrykt Undergrund. 22,5 × 17,5.
1887.
10698. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Under Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk. Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. Harald Jensen lith. 1896.
I Faksimile: »Dag og Daad er Kæmperim«. Ludvig Schrøder. 24,5 × 18,5.
10699. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Frakke. Betegnet fornedet til højre: Allers X. A. H. C. Olsen. Under Billedet: J Saxtorph-Mikkelsens Fot. Professor L. Schrøder. 26,5 × 22,5.
Ill. Fam. Journ., 1907, Nr. 23.

Schrøder, Richard Martin, Teaterdirektør, 1846—1901.

10700. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, mønstret Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Direktør Richard Schrøder. Efter Fotografi fra Atelier moderne (Const. Philipsen). 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1897, Nr. 1731, og 1901, Nr. 1948.

Schrødersee, Johan Christian, Generaladjutant for Søetaten, 1754—1801.

10701. (2598). Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund med oval Udskaering. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar med Pisk. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Ovalen en Skriftplade, hvorpaa: Iohan Christian Schrødersee General-Adjutant og Capitain i Søetaten fød den 15 Octob: 1756, død den 2 April 1801 i Bataillen paa Kiøbenhavens Rhede. Under Stikranden: Tegnet af I: luel og Stokket af G: Haas. 30 × 21.
Der findes Aftryk med: Stukket.

10702. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 10701, med trekantet Hat og Skulderdistinktioner.

Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Arrangeret og forlagt af Udgiveren. Eneberettiget. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 1848.

10703. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 10701, med trekantet Hat og Skulderdistinktioner. Underskrift i Sats: Schrødersee. 7,5 × 6,5.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873. — III. Folkeblad, 1874, Nr. 292. — N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.

Schrøter, Johan Hendrik, Odelsbonde i Kvalbø, Sysselmand, Folketingsmand, 1842—1911.

10704. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand Schrøter. 11 × 9.

Danmark, 1885, Nr. 33.

von Schubart, Herman, Gesandt, Baron, 1756—1832.

10705. Litografi. Afbildning af hans Buste, udført af Thorvaldsen. Profil til venstre. 4,5 × 2,5.

Thorvaldsens Museum ... ved H. P. Holst, Tavle 6, Nr. 5. 1851.

von Schubart, Jacobe (Jaqueline) Elise, f. de Wieling, 1765—1814, g. m. Baron H. von Schubart.

10706. Litografi. Afbildning af hendes Buste, udført af Thorvaldsen. Profil til højre. 5,5 × 2,5.

Thorvaldsens Museum ... ved H. P. Holst, Tavle 6, Nr. 4. 1851.

Schubothe, Johan Jørgen Heinrich, Boghandler i København, 1761—1828.

10707. (2599). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Kryds, mønstret Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Joh. Henr. Schubothe (Faksimile). f: 15 Mai 1761 d: 4 August 1828. Wroblewskys Adressebog. 10 × 10.

Adressebog for ... Boghandel. 1861.

von der Schulenburg, Georg Ludvig, Generallieutenant, 1755—1828.

10708. (2600). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand, Sølvkorset og Sct. Georgs-Ordenen. Under Billedet: Tegnet af Frænkell. Georg Ludvig Greve v. d. Schulenburg General-Lieutenant, Commandant i København, Commandeur for den Kongelige Livgarde til Fods, Storkors af Dannebrog og Dannebrogsmænd, Ridder af den Kejserslige Russiske St. Georgs Orden, etc. etc. etc. Kongeligt Steentr. A Dir. 21 × 23.

10709. (2601). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Grund, indfattet af to Linier, uden om hvilke en tontrykt Grund. Brb. En face til venstre. Trekantet Hat med Fjerbusk, Kindskæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors. Under Indfatningen: Schøler lith. Konglit. Steentr. A. Dir. N. B. Krossing. Gen^l L^{tn} Grev v. d. Schulenburg. Commandant i Kjøbenhavn. født den 21^{de} Mai 1755. død den 29^{de} Marts 1828. 16,5 × 13 (Indfatningens Maal).

N. B. Krossing. Tvangfrie Hefter.

10710. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10709. Underskrift i Sats: Schulenburg. 10 × 7.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

Schulin, Johan Sigismund, Udenrigsminister, Greve, 1694—1750.

10711. Litografi. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk, der falder ned over Skuldre og Ryg. Halstørklæde med Kniplingsender, Frakke med Elefantordenens Baand og l'Union parfaite. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Johan Sigismund Schulin. Efter et Maleri, tilhørende Kammerherre, Amtmand, Grev Schulin. 14,5 × 13.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

10712. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10711. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Schulin. 9 × 7.

Udført af H. P. Hansen.

N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.

Schulin, Johan Sigismund, Greve, Amtmand, 1808—80.

10713. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1891. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. S Schulin (Faksimile). 25 × 19,5.

Schulin, Louise Elisabeth, f. Brown, 1785—1851, g. m. Amtmand, Greve S. L. Schulin.

10714. Litografi. Brb. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten, Hængkrøller paa Siderne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med pibet Fichu om Halsen, mønstret Shawl om Skuldrene. Til venstre noget af en Stoleryg. Under Billedet: C. Kirkegaard del. Trykt i Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. P. Gemzøe lith. 18 × 16.

Schultz, Adam Frants Valdemar, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1838—64.

10715. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift: Sekondlt. A. F. V. Schultz ved 9 Inf. Reg.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,

Den visner ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.

»Vort Forsvar«.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

Schultz, Caroline, f. Schacht, Skuespillerinde, 1858—, g. Schultz.

10716. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure. Højhalset Kjole, Broche i Baand om Halsen. Underskrift i Sats: Skuespillerinde Frk. Schacht. 12,5 × 10.

III. Folkeblad, 1879, Nr. 549.

Schultz, Hans, Gaardejer i Høgsbro, Hviding Sogn, 1797—1857.

10717. (2602). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: A. Hunæus pinx 1854. I. W. Tegner & Kittenborff lith. Inst. H. Schultz (Faksimile). 18 × 16.

Schultz, Jes Nielsen, Grosserer i København, 1822—57.

10718. (2603). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, broderet Skjortebryst med to Knapper, Vest, Frakke. Under Billedet: A. Hunæus pinx. 1857. I. W. Tegner & Kittenborff lith. Inst. I. N. Schultz (Faksimile). 18,5 × 15,5.

Schultz, Johan Jens Frederik Hostrup, Bogtrykker i København, 1834—95.

10719. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Fr. Hostrup Schultz. 7,5 × 6,5.

Mindeblade om Hundreedaarsfesten i det Schultziske Bogtrykkeri, den 1ste Juli 1883.

Schultz, Julius Vilhelm, Billedhugger, 1851—1924.

10720. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Knækflipper, Stips, Frakke. Betegnet forneden til venstre: VB 1918. 23,5 × 17,5.

Udført af G. V. Blom.

Schultz, Samuel, Superintendent i Ditmarsken, 1635—99.

10721. (2604). Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk, meget smalt Overskæg og Fipskæg. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: Er Der Herr Wirde wol Machen Psalm 37. 5. Under Stikranden: Samuel Schultz der Heiligen Schrift Doctor, Pastor zu S. Petri in Hamburg, und des Ehrw: Ministry daselbst Senior. Vormalis Prediger zur Heide und Superintendens in dem Norderteile Ditmarschen. ist gebohren A. 1635 d. 28 Octobr. I Luhn Pinxit P. V. D. Berge Amstelodam: Fecit A. 1691. 20 × 19.

10722. Kobberstik. Sorte Kunst. I oval, afbrudt Ramme paa firkantet Grund. Brb. Staaende. En face til højre. Lang, buklet Paryk, meget smalt Overskæg og Fipskæg. Ornat med Pibekrave. Hol-

der i højre Haand en Bog foran Kroppen. Paa Rammen: Psalm: 37. 5. Er (der Herr) wirds wol machen. Under Stikranden: Samuel Schultze der Heil: Schrift Doctor, Zu S. Petri Pauli in Hamburg Pastor. und des Ehrw: Ministerii daselbst Senior. seines alters 55. Jahr. hoc quicquid est, memoriae dñi Parentis consecrarunt filij: Nicolaus et Georg Christian Claesen, cum fratre uterino, Stephano Schultzen. delineavit H. G. Stuhr. 1691. P. Schenck fe: Amsteld: Cum Privil: 16 × 14.

Schultze, Theodor, Postinspektør, 1822—83.

10723. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: Afd. Postinspektør, Justitsraad Theodor Schultze. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1004.

Schultze, Benjamin, dansk Missionær i Ostindien, 1689—1760.

10724. (2605). Kobberstik. I firkantet, foroven brækket og forsiret Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Bladkrave. I højre Haand et ostindisk Palmeblads-Haandskrift. Paa Konsollen en Kartouche med hans Vaaben og: Benjamin Schultze Sonneburg-Neomarchicus per XXIV. años in India Orientali Missionarius Evangel: Aet. 58. Under Stikranden: Spitzel pinxit. Sysang sc. 1745. 19 × 14.

Schulze, Johan Abraham Peter, Kapelmester, Komponist, 1747—1800.

10725. (2606, a). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukkel. Halstørklæde med lange Ender, Vest, Frakke. Under Stikranden: F: Jügel sc: 1794. J. A. P. Schulze Königl: Dänischer Kapellmeister. 10,5 × 8.
10726. (2606, b). Kobberstik. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10725. Under Stikranden: G. G. Endner sc. Lips 1803. I. A. P. Schulze. Königl. Dänischer Kapellmeister. 8 × 6,5.
10727. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10725. 7,5 × 6.
Skand. Folkemagazin, 1865, Nr. 36.
10728. (2606, c). Staalstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10725. Under Billedet: Weger u. Singer sc. I. A. P. Schulze. Verlag von Gustav Mayer in Leipzig. 10 × 9,5.
10729. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10725. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen. Underskrift i Faksimile: J. A. P. Schulz. 6 × 5,5.

Schumacher, Andreas, Amtmand i Segeberg, 1726—1790.

10730. (2607). Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Pa-

ryk med Sidebukler og Nakkesløjfe, hvorfra et Baand gaar rundt om Halsen. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke. Paa Fodstykket, delt af hans Vaaben: Andrée Schumacher Conseilles de l'ambassade Sa Majeste Danoise a la Cour de Russie. Peint par V. Eriksen Denois St^t Petersbourg 1763. I. Stenglin Sculpsit. 28 × 19,5.

Der findes Aftryk, hvor »Conseilles« er rettet til »Conseiller«.

10731. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10730. Under Billedet: I. Gottheil. A. Schumacher (Faksimile). 12,5 × 11,5.

Schumacher, Andreas Christian, Overtoldinspektør i København, 1793—1874.

10732. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Siddende. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1872. I. W. Tegner & Kittingendorff^s lith. Inst. A C Schumacher (Faksimile). 18 × 13.

Schumacher, Georg Friedrich, Rektor ved Domskolens i Slesvig, 1771—1852.

10733. (2608). Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: G. Salomon fecit. G. F. Schumacher, Professor und vormaliger Rector der Domschule in Schleswig. Geboren 1771. 17,5 × 17,5.

Schumacher, Heinrich Christian, Professor i Astronomi ved Københavns Universitet, 1780—1850.

10734. (2609). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Frakke. Holder højre Haand ind under Frakken. Betegnet til venstre: Llanta d'après Giraud. Over Indfatningen: Voyages En Scandinavie En Laponie etc. De L'Homme under den: Peint par Giraud. Lith. par Llanta. Schumacher Directeur de l'Observatoire d'Altona. Paris. Arthus-Bertrand éditeur. Imp. Lemerrier à Paris. 31 × 26,5.

P. Gaimards anførte Værk.

10735. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift: Prof. Schumacher. 21 × 17,5.

10736. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10735, men med noget ændret Ansigtstryk og andre Afvigelser. Betegnet forneden til højre: H T R 1818. 20,5 × 18,5.

10737. (2611). Litografi. Brb. En face til højre. Kalot. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Kappe med Pelsværks-

kant. Under Billedet: gemalt von Professor Jenssen in Kopenhagen. lithographirt von Ausborn. H. C. Schumacher, Professor der Astronomie. gedr: im lith. Institut v: Charles Fuchs Hbg. 20,5 × 21.

10738. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10737 9,5 × 8,5.

Nordisk Penning-Magazin, 1851, Nr. 19. — Skilling-Magazin, 1852, Nr. 7.

10739. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10737. Betegnet forneden til højre: A Hansen. Underskrift: Conferentsraad H. C. Schumacher. 11 × 9,5.

Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 21.

10740. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10737. Underskrift i Sats: Heinrich Christian Schumacher. 13 × 11.

III. Hausblätter für Schleswig, Holstein, Lauenburg, 1855, Nr. 11.

10741. (2610, a). Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Kjole. Højre Haand med et Bind af Astronomische Nachrichten hviler i Skødets, venstre Arm paa Stolearmen. Under Billedet: Drawn on stone by C. Baugniot from a picture in the possession of the Royal Society". Published by E. J. Dent, 61 Strand, London. Conferenzrath H. C. Schumacher. Director der Königl^g Sternwarte in Altona. Printed by M & N. Hanhart, London. 32 × 29,5.

10742. (2610, b). Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Typen som Nr. 10741. Betegnet forneden til venstre: Otto Speckter. lith: 1853. Under Billedet: Druck d. lith. Inst. v. Ch^s Fuchs Hbg. Conferenzrath Heinrich Christian Schumacher, für die Astronomischen Nachrichten. 19 × 15,5.

Anførte Værk, XXXVI. Altona 1853.

Findes paa oval, tontrykt Undergrund. Underskrift: Conferenzrath Heinrich Christian Schumacher, geboren d. 3. Sept. 1780 zu Bramstedt in Holstein gestorben d. 28. Dec. 1850 in Altona. 26,5 × 21.

Schumacher, Heinrich Christian Friedrich, Professor i Anatomi ved Københavns Universitet, 1757—1830.

10743. (2612). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Mendel lith. Henr: Chr: Fred: Schumacher Dr: med:, Prof: anatom: ved Kjøbenhavns Universitet, Étatsraad, Ridder af Dannebrog. Fød 15 Nov. 1757. Død 9 Dec: 1830. 14 × 13,5.

Schupp, Heinrich, Købmand i København, 1634—90.

10744. (2613). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk, meget smalt Overskæg. Kniplingshalstørklæde, hvorunder en fler-

dobbelt Sløjfe, Vest, Frakke. Paa Fodstykket en Skriftplade, hvorpaa, delt af et ovalt Felt med hans Vaaben: Der weiland Edle und Hochbenahmte Herr Heinrich Schup gewesener berühmter Kauff und Handelsz Herr, Ansehnlichesz Mit-Glied der XXXII Mænner, Directeur der Ost-indischen Compagnie, und Wolverdienter Altester der Teütschen Kirche zu S Petri in Copenhagen, ward geboren in Lübek. 1634. und sterb. 1690. den. 4. April. Seinesz rühmlig geführten lebensz. 55. Jahr. 7. Monath 8 tage. Der- under: And: Quant pin: H. Schaten scu: 29 × 19.

Schurmann, Jens Christopher, Forstander for Skaarup Seminarium, 1812—91.

10745. (2614). Litografi. Paa firkantet Grund. Omtrent hel Figur. Sid- dende i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flip- per, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Højre Haand med en Bog hviler i Skødet, venstre Arm paa et rundt, udskaaret Bord. Til venstre et Drapperi. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Professor J. Schurmann Seminarieforstander og Sogne- præst i Skaarup. I Schurmann (Faksimile). Lithogr efter Foranstaltning af Seminariets Elever 1860. 31 × 23.

10746. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1870. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I: Schurmann (Faksimile). 16 × 14.

10747. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10746. Underskrift i Sats: Forstander for Skaarup Skolelærer- seminarium, Prof. J. C. Schurmann. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.

Søndags-Posten, 1876, Nr. 634, og 1891, Nr. 1433. — Hus- vennen, 1891, Nr. 38.

10748. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10746. Betegnet forneden til venstre: Jul R. Under Billedet: Jul. Rosenbaum lith. V. Winkel & Magnussen lith. Inst. I Schurmann (Faksimile). 19 × 17,5.
1894.

Schwach, Conrad Nicolai, Sorenskriver i Nedre Telemarken, Forfatter, 1793—1860.

10749. (2618). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, tærnet Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith Inst i Kjøbenhavn. C. N. Schwach. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 9,5 × 9,5.

Mærkelige Nordmænd, I. 1852.

10750. (2619). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10749. Under Billedet: Udgivet af Chr. Tønsberg. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Schwach (Faksimile). 9 × 9.
1855.
10751. (2620, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10749. Under Billedet: E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. Schwach (Faksimile). 9 × 9.
1859.
10752. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10749. Underskrift i Faksimile: Schwach. 10,5 × 9,5.
Ill. Nyhedsblad, 1860, Nr. 40.
10753. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10749. Underskrift i Sats: Conrad Nicolai Schwach. 8,5 × 8,5.
Ill. Tid., 1860, Nr. 53.
10754. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10749. Under Billedet: R. Hartnack lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Schwach (Faksimile). 14,5 × 11,5.
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
10755. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10749. Underskrift i Sats: Schwach. Diameter 5,5.
N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886.
10756. (2620, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Under Billedet: L. Hansen del. 1849. J. Urbye lith. Schwach (Faksimile). Højde 12,5.
Beskrevet efter Strunk.

Schwartz, Athalia, Forfatterinde, 1821—71.

10757. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Bukler ved Siderne, Haarpynt af brede Baand paa Issen. Højhalset Kjole, hvorover et Slag, glat, nedfaldende, broderet Krave. Underskrift i Sats: Athalia Schwartz. 12 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 170.

Schwartz, Hermann, Præst ved Vallø Stift, fra 1744 i Kothen, Tyskland, 1706—.

10758. (2623). Kobberstik. I firkantet Rococo-Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Bladkrave, Frakke med store Ærmeopslag, Kappe. Lægger højre Haand i en aaben Bog, som er støttet mod en anden Bog, der ligger paa et Bord med Tæppe; i Bogen ses et Lam, hvorunder: Offenb. Ioh. 13. 8., og et Krucifix, hvorunder: Evangl. Ioh. 1. 29. 36. Paa Konsollen: Herrmannus Schwartz, Minda-Guestphalus. gebohr. d. 28. Decemb. 1706. Vom

1. Ian. 1734. Conventual im Clost.-Berga. vom 1. Juni. 1736. Königl. Preusz.-Feld-Predig. vom 19. May. 1739. König. Dänisch: Stifts-Predig. in Wallöe. vom 2. Jun. 1744. Diac. u. vom 24. May. 1745 Past. beÿ der Evang. Luth. Gem. in Coethen. Under Stikranden: C. G. Ringe pinxit. I. C. Sysang sc. 14,5 × 9.

Schwartz, Johan Adam, Kunstdrejer i København, 1820—74.

10759. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Underskrift i Faksimile: J A Schwartz. 11,5 × 9.
 Industriforeningens Maanedsskrift, X, 63. 1875. — Meddelelser fra Industriens Område. Af C. Nyrop, 293. 1876. — Samme. Industriforeningen i Kjøbenhavn 1838—1888, 126.
10760. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 10759.
 Gruppebillede: Afdøde Landsmænd.
 Ill. Tid., 1875, Nr. 804.

Schwartz, Johan Georg, Hof-Kunstdrejer, 1789—1864.

10761. (2624). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Over Billedet N^o 5., under det: C. Simonsen lith. Trykt i Em. Bærentzen & C^{oe} lith. Inst. I G Schwartz (Faksimile). Kjøbenhavn 1860. 15 × 13,5.
10762. (2625). Litografi. Brb. En face. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Over Billedet: Portrait-Galleri. N^o 5., under det: J. G. Schwartz. C. Simonsen lith. Kjøbenhavn 1860. Trykt i Em. Bærentzen & C^{oe} lith. Inst. 13 × 12,5.
10763. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 10762, med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Under Billedet: I G Schwartz (Faksimile). 1845—1847. 12 × 11.
 C. Nyrop. Industriforeningen i Kjøbenhavn 1838—1888, 84.

Schwartz, Johan Georg Frans, Maler, 1850—1917.

10764. Radering. Kontureret. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Jakke. Under Billedet: Tegnet 1869 og raderet 1899 af Jul Rosenbaum. 11,5 × 8.
10765. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Frakke. Betegnet forneden C. P X A. Anbragt i en Indfatning, dannet af en Bladranke, hvori forneden en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H P Hansen. sc. 13 × 7.
 Portrætet udført hos C. Poulsen.
 Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Schwartz, Josva, Generalsuperintendent i Hertugdømmerne, 1632—1709.

10766. (2626). Kobberstik. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar, smalt Overskæg, Hageskæg.

Ornat med Pibekrave. I begge Hænder en Bog. Bag ham et Drapperi. Forneden et Felt, hvori:

Alcidæ vivi sternebat clava leones:

Post mortem poterat ferrea clava nihil,

Schwartzius ast calamo prosternit mortuus hostes:

Ad calamum Schwartzi ferrea clava nihil.

Justinus Mejerus, Archid. Oldenbroc.

19 × 15.

Schwartz-Nielsen, Thora Marie Christine, født Schwartz, Skuespillerinde, 1854—94, g. m. Teaterdirektør C. C. E. Nielsen.

10767. Træsnit. Brb. Profil til højre. Hat med Pynt, opsat Frisure. Højhalset Kjole med Fichu, tærnet Tørklæde om Halsen. Underskrift i Sats: Frøken Schwartz. 12,5 × 10,5.

III. Folkeblad, 1872, Nr. 187.

10768. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Opsat Frisure. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Fichu, Broche. Underskrift i Sats: Frøken Thora Schwartz, Skuespillerinde ved Kasinos Theater. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1873, Nr. 480.

10769. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Hat med Fjerbesætning. Højhalset Kjole med opstaaende Flip, Broche og Sløjfe. Underskrift i Sats: Fru Schwartz-Nielsen. 11,5 × 8,5.

Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 55.

10770. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. Halv Profil til højre. Opsat Frisure med Slør, der er slaaet om Skuldre og Bryst. Kjole med Medaillon paa Brystet. Betegnet til venstre: R N. Underskrift i Sats: Fru Thora Schwartz-Nielsen. (Efter Fotografi.) 11 × 7.

Udført af R. Neergaard.

Søndags-Posten, 1879, Nr. 814, og 1894, Nr. 1586. — Artisten, 1888, Nr. 7.

10771. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10770. Underskrift i Sats: Skuespillerinde Fru Schwartz-Nielsen. 12 × 8,5.

Den ny Revue, 1888, Nr. 34.

Schwartzen, Julius, Skuespiller, 1802—75.

10772. (2627). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. J. Schwartzen. 9,5 × 9,5.

Comedier af Th. Overskou, IV. 1851.

Schwarz, Frederik, Skuespiller, 1753—1838.

10773. Træsnit. Brb. Siddende. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar med to Bukler i hver Side. Aabentstaaende Linned med Knipplingskant, Vest, mønstret Frakke med Knipplingsmanchetter. Støt-

ter Hovedet paa højre Haand, noget af venstre Underarm ses. Betegnet forneden til venstre: J F R. Underskrift i Sats: Frederik Schwarz. Tegnet paa Træ af H. Tegner. 11 × 9.
Udført af J. F. Rosenstand.
Nær og Fjern, 1880, Nr. 410.

10774. (2621, a). Kobberstik. Roulet. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Pisk. Halstørklæde, sribet Vest, Frakke. Under Indfatningen: Tegnet efter Hukommelse af G. I. Keate, London 1794. Stukken af Clemens. Schwarz. 8,5 × 7,5.

10775. (2621, b). Kobberstik. Paa oval Plade, forestillet fastgjort ved fire Nagler til et firkantet Stykke Kvaderstensmur. Buste. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, samlet i Nakken med en Baand-sløjfe. Over Busten: Schwarz. Under Stikranden: Iuel pinx: Mad^{me} Clemens Sculps.

Skue Yndlingen af to Gudinder,
Naturens Søn, ledt frem ved Konstens Haand,
Der tvinger, ved sin Mester-Aand,
Smiil paa vor Læbe, Graad paa vore Kinder.
P. A. Heiberg.

16,5 × 12,5.

J. C. Fick, Side 362, Note f.

10776. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Buste. Profil til venstre. Typen som Nr. 10775. Underskrift i Sats: Kongelig Skuespiller, Instruktør Frederik Schwarz. (Efter Kobberstik.) 11,5 × 9.
Søndags-Posten, 1874, Nr. 554, 1884, Nr. 1070, og 1888, Nr. 1270.

10777. Kobberstik. Roulet. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ridderkorset. Underskrift: F. Schwartz. 5 × 3,5.

Paa samme Blad Portræter af Wilhelmine Emilie Rosing og P. R. Saabye. Betegnet forneden: A. Flint sc.
Læsning for Yndere og Dyrkere af Skuespilkunsten — 1811 og 1812 — Udgivet af Peter Foersom.

10778. (2622). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med Ordensbaand i Sløjfe i Knaphullet. Under Billedet: Malet af I. L. Lund. Kglit. Steentr. A Dir. Lith. af I. Friedlænder. Frederik Schwartz. R. af D. 19,5 × 18.

Schweigaard, Anton Martin, Professor i Retsvidenskab og Statsøkonomi ved Christiania Universitet, 1808—70.

10779. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: J. S. Welhaven del. J. Nordhagen lith. P. T. Malling's Boghandel. A Schweigaard (Faksimile). 14 × 9,5.

Tegnet den 30. December 1831.

Anton Martin Schweigaards Barndom og Ungdom. 1808—35. Breve og Erindringer udgivne af L. M. B. Aubert. Christiania 1883.

10780. (2628). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. A. Schweigaard. forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 12 × 12.
Mærkelige Nordmænd, I. 1852.
10781. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10780. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. A. Schweigaard. 12 × 12,5.
10782. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10780. Underskrift i Sats: A. M. Schweigaard. 13 × 11,5.
Norsk Illustreret Kalender. 1853.
10783. (2629, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Görbitz tegnet. A. Schweigaard. Christiania, Johan Dahls Eiendom. 23,5 × 25.
10784. (2629, b). Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10783. Underskrift i Sats: A. Schweigaard. 9,5 × 9,5.
III. Nyhedsblad, Prøvenummer, Maj 1851, og 1859, Nr. 40.
10785. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10783. 9,5 × 7,5.
Almuevennen, 1856, Nr. 28.
10786. Træsnit. Paa firkantet Grund, de øverste Hjørner afrundede, de nederste afskraæde. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskaeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen sc. Underskrift i Sats: Anton Martin Schweigaard, 48 Aar gl. (malet af Knud Bergslien). 28 × 21.
Norsk Folkeblad, 1870, Nr. 8.
10787. (2630, a). Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Sct. Olafs-Ordenen og Nordstjerne-Ordenen. Betegnet forneden til venstre: A H, til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Anton Martin Schweigaard, Professor i Retskyndighed ved Norges Universitet p. p. 14 × 12.
III. Tid., 1859, Nr. 4.
10788. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Søborg. 15 × 11,5.
Skilling-Magazin, 1864, Nr. 2.
10789. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskaeg. Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Anton Martin Schweigaard. 13 × 12.
III. Tid., 1870, Nr. 555.

10790. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: E. Skill. 14,5 × 11,5.
Ny ill. Tidning, 1870, Nr. 9. — Anton Martin Schweigaard . . . Mindeblade. Chr.nia 1870.
10791. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: P. Gernsøe lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. A. Schweigaard (Faksimile). 14,5 × 11,5.
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
10792. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor A. M. Schweigaard. 11 × 9,5.
Ny ill. Tid., 1885, Nr. 24.
10793. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Rosenstand^s X · A · Underskrift i Sats: Fig. 48. Anton Martin Schweigaard. 8 × 7.
A. D. Jørgensen. Fortællinger af Nordens Historie, II, 284. 1893.
10794. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Afbildning af hans Buste, udført af J. O. Middelthun. Profil til højre. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Schweigaards Buste i Kragerø. Efter Fotografi af O. Væring. 13 × 9.
Skilling-Magazin, 1885, Nr. 27.
10795. Træsnit. Paa firkantet Grund. Afbildning af hans Statue foran Christianias Universitet, udført af J. O. Middelthun. En face. Betegnet forneden til venstre: Alb. Møller sc. 20,5 × 10.
Almuevennen, 1883, Nr. 41.
10796. Træsnit. Afbildning af samme Statue som Nr. 10795. Halv Profil til venstre. Betegnet forneden til venstre: Joh. Nordhagen, til højre: J. Sørensen. X. A. Underskrift i Sats: Schweigaards-Støtten. 20,5 × 13.
Skilling-Magazin, 1887, Nr. 53.

Schwensen, Christian, Sognepræst til Hørup, Als Sønder-Herred, 1764—1845.

10797. (2630, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Stdr. v. M. Kriegsmann. in Flensburg. Christian Schwensen født i Bommerlund d. 16 Novbr 1764. Sognepræst til Hørup paa Als fra den Dom. 23. p. Trin 1795. I Faksimile: Hellige Fader, hellige os i Din Sandhed; thi Dit Ord er Sandhed. 12,5 × 13.

Schwensen, Christian Carl August, Sognepræst til Hørup, Als Sønder-Herred, 1811—99.

10798. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg, Briller. Ornat. Under Billedet: Th. Bergh^s lith: Institut. Christian C. A. Schwensen født i Hørup 23 Marts 1811, Cappellan i Hørup 21 Juli 1838 og Sognepræst sammesteds 11 Marts 1846. Joh. 3, 16. 17,5 × 18.

Schwerdtfeger, Elisabeth Margaretha, f. Voelkers, 1762—1844, g. m. E. W. Schwerdtfeger til Seegalendorf.

10799. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Blondekappe, bundet under Hagen, Bukler i Tindingerne. Kjole med klar Blondekrave. Under Billedet: Gemalt von I. Ludw. Hansen und auf Stein gezeichnet 1829. Elisabeth Schwerdtfeger Hamb: privil: Steindr. 30 × 25.
Pendant til Nr. 10800.

Schwerdtfeger, Ernst Wilhelm, til Seegalendorf, 1757—1830.

10800. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: Gemalt von I. Ludw. Hansen und auf Stein gezeichnet 1829. Ernst Wilhelm Schwerdtfeger Hamb: privil: Steindr. 30 × 25.
Pendant til Nr. 10799.

Schwerdtfeger, Wulff Christoph Wilhelm, til Wensien og Travenort, Stænderdeputeret, 1790—1851.

10801. Litografi. Paa ottekantet Grund, indfattet af to Linier, af hvilke den inderste danner forsirede Hjørner. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand hviler paa højre. Til højre noget af en Stoleryg. Underskrift i Faksimile: W Schwerdtfeger Wensien. 36,5 × 30.

Schyberg, Johannes Robert, Skuespiller, 1872—.

10802. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Knæstykke. Siddende. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Folder Hænderne om Knæet. Foroven: Robert Schyberg, forneden: Raderet 1917 af Juel Madsen. 24 × 21.

Schydztz, Jens, Stiftamtmand over Bergens Stift, 1792—1859.

10803. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sct. Olafs-Ordenen. 10 × 10.

Schütt, Ferdinand Henrik, Tømrer ved Fredensborg Slotshave, 1836—1913.

10804. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende foran et Bord. En face til venstre. Skaldet i Panden, langt Fuld-

skæg. Frakke. Lægger venstre Haand paa Bordet, paa dette sidder en Hund. Foroven til venstre en Lampe. Betegnet forneden til højre: H N H. 24 × 19,5.

Udført af Hans Nik. Hansen.

Schütt (oprindelig **Schut**), **Jan Jelles**, Købmand i Frederiksstad, Borgmester, 1777—1860.

10805. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Udfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med tre Knapper, Frakke med Ridderkorset. Betegnet forneden til venstre: Otto Speckter. lith: 1854. Under Billedet: Druck d. lith. Inst v. Ch^s Fuchs Hbg. I. I. Schütt sen: (Faksimile). 20 × 19,5.

Schyttte, Andreas (Anders), Professor i offentlig Ret og Statsvidenskab ved Sorø Akademi, 1726—77.

10806. (2631). Kobberstik. Paa firkantet Grund med cirkelrund Udskaering. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Andreas Schytte Cons. Just. Jur. Publ. & Pol. Prof. Sor. Nat. d. 16 Aug. 1726. Denat. d. 27 Aug. 1777. Under Stikranden: T. Petersen Pinx: Clemens. sc: 17 × 10,5.

Schütte, August Theodor, til Bygholm, 1804—89.

10807. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Kammerherre August Theodor Schütte. 11,5 × 9,5.
Ill. Ugeblad for Alle, 1880, Nr. 6.

Schyttte, Frederik Vilhelm, Oliemøller i Horsens, Stænderdeputeret, 1800—73.

10808. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke.

Gruppebilledet: Danske Folkerepræsentanter i Viborg. L. A. Smith del. C. A. Reitzel 1844. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.

10809. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10808. Underskrift i Sats: Proprietair Schytte, Ridder af Dannebrog, forhen Medlem af Provindsialstænderne for Nørrejylland, senere Medlem af Landstinget. 8 × 7.

Nordisk Penning-Magazin, 1853, Nr. 40.

10810. Træsnit. Brb. En face til venstre.

Gruppebillede: Nys afdøde Landsmænd.

Ill. Tid., 1873, Nr. 700.

Schütze, Eustasius Friedrich, Professor i Teologi ved Gymnasiet i Altona, 1688—1758.

10811. (2615). Kobberstik. I firkantet, foroven brækket og forsiret Ramme. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Lang, buklet Paryk.

Ornat med Pibekrave. Lægger højre Haand paa en Bibel, der ligger paa et Bord med Tæppe foran ham, og holder den venstre paa Brystet. I Baggrunden en Søjle paa Fodstykke, et Drapperi med Snor og Kvast og en Reol med Bøger. Under Rammen: Eustatius Fridericus Schütze, Haina-Stolbergensis. Eccles. evangel. Luth. Alton. Compastor, Consistor. Adessor et Orphanotroph. Inspector. aetat. 62. ——— Nat. 1688. ex Conrectore Lycei Wernigerod. 1713. Rector 1715 Director et Profess. Theol. primus Gymnas. reg. Alton. 1738. Compast. 1740. ——— Parenti Optimo monumentum pietatis poni curavit M. Godofr. Schütze, V. D. M. Acad. scient. reg. Berolin. Sodal. Christian Fritzsck, advivum Sculpsit. 1750. 15,5 × 11,5.

Schütze, Gottfried, Rektor ved Pædagogium i Altona, 1719—84.

10812. (2616). Kobberstik. I firkantet, foroven brækket og forsiret Ramme. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Bladkrave og Kappe. Holder med højre Haand om et Blad i en aaben Bog, der ligger paa nogle Papirer paa et Bord, hvorpaa tre andre Bøger; lægger venstre Arm paa en Piedestal. I Baggrunden Reoler med Bøger, et Drapperi med Snore og Kvaster og en Søjle paa Fodstykke. Under Rammen: M. Gottfried Schütze, Königl. Dänisch. Consistorial Assessor, Rector des Paedagogii in Altona, der Königl. Preüssisch. Academie wie auch der Königl. Dänischen Societaet der Wissenschaften Mitglied. 1751. Christian Fritzsck ad vivum del. et sculpsit. 20 × 17.

10813. Aftryk af samme Plade som Nr. 10812, men omarbejdet for følgende Partiers Vedkommende: Parykken er lavere, han bærer Halstørklæde uden Bladkrave, store Ærmeopslag; bag de tre Bøger paa Bordet ses en Vase, og paa Piedestalen er anbragt en Kartouche med hans Vaaben. Under Rammen: C. Fritzsck ad vivum del. et Sc: 1764. Godofredus Schütze S. Theolog. Doctor. et Histor. ac Graec. Lingu. Profess. Hamburg. Acad. Scient. Berolin. Hafniens. et Parisin. Sodal.

Ora vides: animi frustra sed in aere requiras

Dotes; non totum reddit imago Virum.

Caussam maiorum vindex agit ille tuorum;

Scripta disertata Viri saecla remota legent.

Jo. Phil. Cassell. Prof. Publ. Bremens.

10814. (2617). Kobberstik. Sorte Kunst. I firkantet Ramme paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Bladkrave og Kappe. Lægger højre Haand paa en Bog, som han støtter mod et Bord, og gør en forklarende Bevægelse med den venstre; paa Bogen hans Vaaben. I Baggrunden en Reol med Bøger og en Søjle paa Fodstykke. Under Rammen: Godofredus Schvzivs S. Theol. Professor extraord. univ. Hafn. Consist. reg. Assessor, Rector pædagogii regii Altonæ, Acad. Scient. Berolin. et Danicæ membrum. nat. Wernigerodæ non. Maj MDCCXIX. I. F. Stein pinx. Dec. X. I. Iac. Haid exc. A. V. 31 × 19,5.

Schädtler, Otto Heinrich, Oberst i Fodfolket, 1814—93.

10815. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kinds-skæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset og Krigsmedaillen. Underskrift i Sats: Bestyrer af den Schädtlerske Sygekasse, Oberst O. H. Schädtler, R*. (Efter Fotografi.)
12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1882, Nr. 988.

Schäffer, Frederik Christian, Borgmester i København, 1773—1843.

10816. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Lokket Haar, skaldet i Panden. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 98.

Schæffer, Fritz Julius, Forretningsfører ved »Den broderlige Arbejderklasses Hjælpeforening«, 1826—97.

10817. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fulds-kæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Underskrift i Sats: Forretningsfører F. Schæffer. (Efter Fotografi.)
12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1178.

Schäffer, Jacob Christian, Professor i Teologi i Altona, Botaniker, 1718—90.

10818. (2541). Kobberstik. I firkantet Rococo-Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Lægger venstre Haand paa en Bog, som han støtter paa et Bord, og hviler højre Haand paa den venstre; paa Bordet zoologiske Billedtavler og en Bog. I Baggrunden et Drapperi og en Reol med Bøger. Forneden en Rococo-Kartouche, hvori: Jacob Christian Schäffer, Doctor der Gottesgel. und Weltweish; Prediger zu Regensb; S^t Königl. Maj. zu Dännemark Rath und Prof. zu Altona; der Academ. der Naturf. zu Petersb. Lond. Berl. Rov. u. Münch. der Gesellsch. der Wissensch. zu Duisb. u. phys. Botan. zu Florentz; der deutsch. Ges. zu Götting. Leipz. Altorf u. Erlang Mitgl; der Academ. zu Paris Corresp. Geb. Querfurth d. 31. Maj. 1718. Ord. d. 4. Iul. 1741. Under Stikranden: G. P. Trautner del. et sc. 1765.
14 × 8,5.
10819. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 10818. Under Stikranden: Iacobvs Christianvs Schaeffer S. Theol. Et Philos. Doct. Eccles. Evang. Ratisb. Minist. Sereniss. Ac Potentiss. Regis Daniae Norwegiae A Consiliis Gymnasii Academici Alton. Profess. Philos. Honor. Academ. Imp. Natvr. Cvrios. Petropol. Lond. Berol. Vpsal. Robor. Monac. Et Manhem. Soc. Litt. Dvisb. Hist. Goett. Phys. Bot. Florent. Oec. Cell. Bern. Lvsat. Ac

Plvr. Tevton. Sodalıs Academiae Parisiensıs Ab Epıstolarvm Commercio. Natvs Qverfvrtı D. XXXI. Maii. A. MDCCXVIII. Ord. Sacr. Adscript. D. IV. Ivl. A. MDCCXLI. I. lac. Haid sculps. Aug. Vind. 20 × 17.

10820. Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme, opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Paa Afsatsen en Skriftplade, hvorpaa: Iacobvs Christianvs Schaeffer Theologiae Doctor ac Naturae scrutator solertissimus. Under Stikranden: Godf. Val. Mansinger pinx. 1774. J. E. Haid, Sculp. A. V. 1774. 20,5 × 13,5.

Schøler, Laurs, Fæster under Frijsenborg, 1805—75.

10821. Træsnit. Brb. En face til højre. Krøllet Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Laurs Schøller. 12,5 × 10,5.
Landbrugsskolebladet, 1881, Nr. 19.

Schøler, Peter Christian, Kobberstikker, 1803—67.

10822. Litografi. Halv Figur. Siddende foran et Bord. Halv Profil til højre. Hue, Kindskæg, Brillen, der er skudt op paa Huen. Halsbind, Frakke. Hvilte Armene paa Bordet; i højre Haand en Pind med en Snor, den venstre hviler paa en Gravørpude. Paa Bordet Gravstikker, en lille Kølle m. m. Betegnet forneden til højre: A H. 11 × 9,5.

Schøller, Anne Rasmusdatter, 1604—69, g. m. Borgmester i Køge Christen Caspersen Schøller.

10823. (2632). Kobberstik. I oval, af baandomvundne Laurbærblade indfattet Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Hue med Pandelin. Kjole med glat, bred, nedfaldende Krave. Paa Rammen: Anne Rasmusdatter Schøllers. Ætatis Suae 65. Over Rammen et Baand, holdt af to svævende Engle. Paa Fodstykket Døden, der med en Le afmejer en Blomst, samt et Dødningehovede paa to korslagte Knogler, et Timeglas og en Urskive; endvidere:

See her een Anna, som med alle Dýder smýkked
Sit ubesmittet Liv, hvor Herrens Naade trykked
Et Segl i Barndoms Aar, af ÆRe, ynde, Held,
Paa hendis Hierte, som var alle Dýders Veld.
Rids hendis ansigt fuldt af Tugtighed og ÆRe,
Lad hendis Adfær fuld af Dannis Fromhed være,
Slig Dýde-farver, som best skildrer hende af,
Gjør Hende Livsom midt udi den mørke Grav.
Th: Kingo.

33,5 × 23,5.

Pendant til Nr. 10825.

Schøller, Casper Christophersen, Stiftsskriver i Trondhjem, 1582—1661.

10824. (2633). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kort Haar, Overskæg og Hageskæg. Dragt med glat, bred, ned-

faldende Krave, Kappe. Bag ham et Drapperi, hvorpaa foroven til venstre hans Bomærke. Under Stikranden: Jn Effigiem Amplissimi Viri Gasparis Christophori Schølleri.

Gasparis, hic ille est; tuus ô Norvagia Nestor,

Qvi Senium, et puram junxit in orbe fidem:

Qvam stirpi pro dote dedit, Similemq; Parenti,

Ingenio replet post sua fata suo.

Da canos Natura, et qvot potes ordine soles,

His pretium virtus addere sola potest.

V. Bering.

Alb. Halweg Regi, Sculp. 18,5 × 15.

Schøller, Christen Caspersen, Borgmester i Køge, 1609—77.

10825. (2634). Kobberstik. I oval, af baandomvundne Laurbærblade indfattet Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Halstørklæde, Vest, Frakke med Skindbesætning. Paa Rammen: Christen Caspersøn Schøller Assessor i Høyeste Ræt Og Øverst Borgemester I Kiøge, Ætat. 67. Over Rammen et Baand, holdt af to svævende Engle. Paa Fodstykket et Dødningshovede paa to korslagte Knogler, et Timeglas og en Urskive samt Døden, mejende med en Le; endvidere:

Om fordums Ærlighed, oprigtig Troe og Love,

I gammel Dannis Dragt, nu skulde gaa til Hove,

At Lade Spejle-see sit hierte, haand og Mund,

Foruden Mumme-tøy og fauer-farved fund,

Da fick den Laane sig en Dragt af denne skygge,

Huor Christen Schøllers skick, Dog ey hans Liv, mon bygge,

Men vaar hans Liv her i, Da mangled ey et grand,

Af alt det, som staar an en Skaffens Ærlig Mand.

Th: Kingo.

34 × 23.

Pendant til Nr. 10823.

Henrich Bornemann. Ligprædiken over Christen Caspersen Schøller. 1679.

Der findes Aftryk med Verset stukket omvendt, samt i Baandet foroven: Christen Caspersen Schøller. Assessor I Høyeste Ræt Og Øverst Borgemester I Kiøge Ætat. 67, ligeledes omvendt.

Schøller, Christian, til Margaard, Oberstlieutenant, 1791—1858.

10826. (2635). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: lith. efter Daguerotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Chr: Schøller. (Faksimile). 12,5 × 11.

1859.

Schøller, Thomas Georg, Generallieutenant, 1793—1863.

10827. (2636). Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform (Snorefrakke) med Dannebrogssordenens Storkors. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann.

sc., til højre: **A** Underskrift i Sats: Generallieutenant Thomas Georg Schøller, St. af D., DM. pp. 15,5 × 15.
Tegnet af A. Dorph.
Ill. Tid., 1863, Nr. 199.

Schönberg, Christian Wilhelm Sigismund, Byfoged i Hobro, 1821—59.

10828. (2637). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, aabenstaaende Uniformsfrakke. Under Billedet: E. Westerberg lith. efter Daguerreotypi. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. C. W. Schönberg (Faksimile). 17 × 13,5.
1860.

Schönberg, Jørgen Johan Albrecht, Hofmedikus, 1782—1841.

10829. (2638). Radering. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halsbind, Vest, Frakke med fire Ordener, Medaille i Baand om Halsen. Under Billedet: F. Ognibene del. e inc. Cav: Dot: I: I: Alberto de Schoenberg insigne medico e letterato Danese Membro di molte accademie. Dal suo amico Agostino Gallo. 13,5 × 10.
Udført 1820.

Schönheyder, Johan Christian, Biskop i Throndhjem, 1742—1803.

10830. Kobberstik. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Frisure med Bukler. Halstørklæde, Frakke. 4,5 × 2,5.
Findes indklæbet i en oval Ramme i firkantet Indfatning, belagt foroven med en Blomsterguirlande; forneden en tom Skriftplade. Under Stikranden: B. I. Greve fec. Lahde sc. 15 × 10.

Schönheyder, Johan Henrik, Hofmedikus, 1744—1831.

10831. (2639). Litografi. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift: Johan Henrich Schönheider Fød den 7 Iunii 1744. Diameter 8,5.
En Variant findes.
Nyt Bibliothek for Læger, IV. 1820.

Schönheyder, Johan Martin, Højesteretsassessor, Kammeradvokat, 1752—1831.

10832. (2640). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset, Kappe. Under Billedet: malet og tegnet paa Steen af C. Hornemann 1823. Johan Martin Schönheyder Conferentsraad og Kammeradvocat, Ridder af Dannebrog og Dannebrogsmænd født den 4^d Februar 1752. 31 × 26.
10833. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10832. Under Billedet: Em Bærentzen & C^o lith. Inst. Etatsraad Kammeradvocat Johan Martin Schönheider. 12,5 × 10,5.
E. Collin. Fremragende danske Frimurere. I. 1872.

Schönheyder, Ulrich Anton, Admiral, 1775—1858.

10834. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Uniform med Ridderkorset. Betegnet fornedet til venstre: HPH sc. Underskrift i Sats: Schönheyder. 7,5 × 7.

Udført af H. P. Hansen.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

Schøning, Anna Cathrine, f. Borgen, 1792—1858, g. m. Oberst P. H. Schøning.

10835. Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og samlet i Fletninger, der dækker Ørene, Kappe, bundet under Hagen, Brillen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, broderede Manchetter, Armbaand. Lægger højre Arm paa et Bord, venstre Haand omfatter den højre. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff⁸ lith. Inst. 13,5 × 12.

1859.

Pendant til Nr. 10843.

Schøning, Carl Frederik, Oberst, 1816—77.

10836. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Brillen. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand i Sløjfe. Betegnet fornedet til venstre: G P. Underskrift i Sats: Oberst C. F. Schøning, C. af D. pp. 15 × 14.

Udført af G. Pauli.

III. Tid., 1877, Nr. 921.

10837. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Brillen. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand i Sløjfe. Underskrift i Sats: C. F. Schøning, Oberst. 12 × 10,5.

III. Folkeblad, 1877, Nr. 454.

Schøning, Gerhard, Gehejmearkivar, 1722—80.

10838. (2641). Kobberstik. Roulet. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe, hvorfra et Baand gaar rundt om Halsen. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke. Paa Konsollen Bøger, Diplomer, en Plan af Trondhjem Domkirke og en Laurbærgren; endvidere: Gerhard Schøning Geheime Archivarius og Justice Raad Fød i Norge d 2 Majj 1722. Død i Kiøbenhavn d 18 Julij 1780. Under Stikranden: E. H. Løffler. del: T Kleve direxit. 18,5 × 15.

10839. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10838. Under Billedet: Winthers Steentryk. G. Schøning. 9 × 7,5.

Bien, XVII. Chr.nia 1836.

10840. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10838. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Gerhard Schøning. Efter E. H. Løfflers Maleri.

13 × 11.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder. II. 1868.

10841. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10838. Under Billedet: Lithographeret af af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. G Schøning. (Faksimile). 14,5 × 11.
1881.
10842. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10838. Betegnet forneden: Rosenstand^s X A. Underskrift i Sats: Fig. 32. Gerhard Schøning. 7,5 × 6.
A. D. Jørgensen. Fortællinger af Nordens Historie, II, 212. 1893.

Schøning, Peter Henrik, Oberst, 1787—1866.

10843. (2642). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Lægger venstre Arm paa et Bord. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. P. H. Schøning (Faksimile). 13 × 11,5.
1861.
Pendant til Nr. 10835.

Schøyen, Nathalie Elise, f. Monrad, 1811—60, g. m. Stempelpapirforvalter i Christiania P. M. Schøyen.

10844. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet med stor Sløjfe under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 11,5 × 12.
1862.

Scriver, Christian, født i Rendsborg, Hofprædikant hos Abbedissen af Quedlinburg, 1629—93.

10845. (2643). Kobberstik. I oval, med Laurbærblade belagt Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar. skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Bladkrave. Lægger højre Haand paa Brystet. Over Rammen et smalt, flagrende Baand, under den et Kerubhovede, der i Munden holder et Skriftbaand, hvorpaa: Alszt die Sterbenden und Sihe wir leben. Derunder en som en Muslingeskal formet Kartouche, hvori: M. Christianus Scriverius Natus Rensburgi Holsat Ann. CIOICXXIX Vocat. ad Archidiaconat. Iacob Stendal CIOICLIII ad Pastorat. Iacobit. Magdeburgens. CIOICLVII. Foroven paa Kartouchen to Laurbærgrene. Under Stikranden: Ioh. Andr. Pfeffel sculps. 28 × 17,5.
M. Christian Scriver . . . Seelen-Schatz . . . I. Leipzig 1715. Der findes Aftryk af samme Plade som Nr. 10845, hvor Portrættet og den omgivende, ovale Grund er opstukket og retoucheret.
10846. Kobberstik. Som Nr. 10845, men tarveligere udført. 28 × 17,5.
10847. Kobberstik. Som Nr. 10845, men det hele indfattet af en firkantet Ramme. Paa Skriftbaandet: Som de der døe,

og see vi leve. Paa Kartouchen: M. Christianvs Scrivervs Natus Rensburgi Holsat. Ann. CIOIOXXXIX. Vocat. ad Archidiaconat. Iacob Stendal CIOIOCLIII ad Pastoratum Iacobit. Magdeburgens. CIOIOCLXVII. Under Stikranden: Brühl sc. Lips. 19,5 × 15.

M. Christian Scriver . . . Siæle-Skat, IV . . . 1742.

10848. (2644). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10845. Paa Rammen: M. Christianus Scriverius Natus Rensburgi Holsat Ann. CIOIOXXXIX Vocat. Ad Archidiaconat. Iacobstendal CIOIOCLIII Ad Pastor. Iacob. Magdenburg. CIOIOCLXVII. Paa Konsollen et Kerubhovede, der i Munden holder et Skriftbaand, hvorpaa: Alsz die Sterbenden und Sihe wir leben; derunder:

Was Satans Reich zerstört, was Gottes Reich vermehret,

Das hat Herr Scriver hier in diesem Buch gelehret.

Wem denn ein rechter Ernst sein Seele, zu erlaben,

Lesz diesen Seelen-Schatz, so wird er Labung haben.

Betegnet forneden til højre: Ioh. Aman sculp. 27 × 17,5.

10849. Kobberstik. I oval Ramme, belagt med Lavrbærblade og foroven prydet med et Baand, paa firkantet Grund. Typen som Nr. 10845. Under Rammen to Laurbærgrene, et vinget Englehovede og et Skriftbaand, hvorpaa: Alsz die Sterbenden und Sihe wir leben. Derunder en Kartouche, hvori: Christianus Scriverius. Natus Rensburgi Holsat. d. 11. Jan. Anno CIOIOXXXIX. Vocatus ad Archi Diaconatum Iacob Stendalensem A. CIOIOCLIII. Ad Pastoratum Iacob Magdeburgensem A. CIOIOCLXVII Ad munus Concionatoris aulici Primary Quedlinburg. A. CIOIOXC. Deniq, pie denatus die. 5. Aprilis A. CIOIOXCIII. 16,5 × 11,5.

10850. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10845. Under Billedet: Mag. Christian Scriver. Symb. 2 Cor. 6,9. »Som de der døe, og see vi leve«. W^m Gram's Forlag. 11,5 × 10,5.

10851. (2649). Kobberstik. I oval, med Laurbærblade belagt Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10845, uden Haanden. Forneden paa Rammen et flagrende Baand, hvorpaa: Alsz die Sterbenden und Sihe wir leben. Derunder en Kartouche, hvori: M. Christianus Scriverius., forneden til højre paa Kartouchen: Brühl sc Lips. 14,5 × 9.

10852. Kobberstik. I firkantet Ramme, opstillet paa en Konsol, paa kvadreret Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10845, uden Haanden. Paa Konsollen: M. Christian Scriver weyl. Fürstl. Sæchs. Ober-Hof-Prediger, und Consist. Rath zu Qved-

linburg. Paa Konsollens Fodstykke: Gestochen von I. M. Bernigeroth 1740. 14,5 × 8,5.

10853. (2645). Kobberstik. I oval, med Laurbærblade belagt Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg og Hageskæg. Ornat med Bladkrave. Forneden paa Rammen et flagrende Baand, hvorpaa: Alss die Sterbenden und Sihe wir Leben. Derunder en Kartouche, hvori: M. Christianus Scriverius Natus Rensburgi Holsat Ann. CIOIOXXXIX Vocat. Ad Archidiaconat. Iacob Stendal CIOIOCLIII Ad Pastoratum Iacobit. Magdeburgens. CIOIOCLXVII. Under Stikranden: I. Kilian sculpsit. L. 19,5 × 15,5.

10854. Kobberstik. Som Nr. 10853. 19,5 × 15,5.

10855. (2646). Kobberstik. I oval, med Laurbærblade belagt Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10853. Forneden paa Rammen et flagrende Baand, hvorpaa: Alsz die Sterbenden und Sihe wir leben. Derunder en Kartouche, hvori: M. Christianus Scriverius Natus Rensburgi Holsat Ann CIOIOXXXIX Vocat Ad Archidiaconat Jacob Stendal CIOIOCLIII. Ad Pastorat. Iacobit. Magdeburgens. CIOIOCLXVII. 15,5 × 9,5.

10856. Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10853, rækker højre Haand ud af Rammen. Over Rammen et Skriftbaand, hvorpaa staar: Als die Sterbenden und sihe wir leben. 2 Corinth. 6 v. 9. Paa Fodstykket: M. Christianus Scriverius Natus Rensburgi Holsat. die 11. Jan. Anno CIOIOXXXIX. Vocatus ad Archidiaconatum Jacob Stendalensem CIOIOCLIII. Ad Pastoratum Jacob. Magdeburgensem CIOIOCLXVII. Ad munus Concionat. Aulici Primar. Quedlinburg. CIOIOXC. Denique piè denatus die V April. CIOIOXCIII. Under Stikranden: Joh. Bapt. Homann sculpsit. 19,5 × 14,5.

10857. (2650). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg og Hageskæg. Ornat med Bladkrave. Peger med højre Haand paa en Bog, som han holder i den venstre. I Baggrunden et Drapperi og en Reol med Bøger. Forneden paa Rammen et flagrende Baand, hvorpaa: Als die Sterbenden und Sihe wir Leben. Paa Fodstykket: M: Christian, Scriveri, Natus Rensburgi Holsat Ann: CIOIOXXXIX Vocat ad Archidiaconat Jacob: Stendal CIOIOCLIII ad Pastorat Iacobit Magdeburgens. CIOIOCLXVII Ad munus Concionat. Aulici Primar. Quedlinburg CIOIOXC Denique pie denat: die V April CIOIOXCIII. 17 × 12,5.

10858. (2647). Kobberstik. I oval, af Lurbærgrene dannet Ramme, anbragt over en Konsol, paa firkantet Grund. Brb.

En face til højre. Typen som Nr. 10857. Foroven mellem Laurbærgrenene et flagrende Baand, hvorpaa: M. Christian Schriver. Om Konsollens Plade hænger et Baand, hvorpaa: Beth und Arbeith., paa dens Forside fire Felter med forskellige Fremstillinger. 11,5 × 7 (beskaaret?).

10859. (2648). Kobberstik. I oval Ramme med Laurbærgrene paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Fuldskæg. Ornat med Bladkrave. Under Rammen et flagrende Baand, hvorpaa: Alss die Sterbenden und Sihe wir Leben., der- under en Kartouche, hvori: M. Christianus Scriverius Natus Rensburgi Holsat Ann. CIOIOXXIX. Vocat. ad Archidiaconat. Iacob Stendal. CIOIOCLIII. Ad Pastoratum Iacobit. Magdeburgens. CIOIOCLXVII. I. Sandrart sculpsit. 19,5 × 17,5.
Beskrevet efter Strunk.

Sebbelov, Alva, f. Christensen, 1884—, g. m. Direktør, Sagfører i Aarhus Aage Sebbelov.

10860. Kobberstik. Manière mixte. I oval Ramme, forestillet ophængt i en dobbelt Baandsløjfe paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, redt ned over Ørene og samlet i en Knude i Nakken. Højhalset Kjole, Gevandt om højre Skulder og venstre Arm. I hvert af Hjørnerne paa den firkantede Grund en lille Cirkel. Under Billedet:

Hun er et Mesterstykke —
Af hvem, det veed jeg ikke —
Naturligviis moderne,
Men tænkt som en Antike.

Aarestrup.

Under Stikranden: Struckmann, del. Thruelsen, sculp.
18,5 × 9,5.

Tegnet og stukket 1909.

Secher, Anker Jørgen, til Kjærbygaard, 1742—1803.

10861. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til højre. Frisure med Nakkehaaret samlet med et Baand. Kryds, Frakke. Underskrift i Faksimile: A I Secher. 6,5 × 5.

Udført hos F. Hendriksen.

Meddelelser om Slægten Secher . . . af V. A. Secher. 1885.

Secher, Anna Marie, f. Mørch, 1750—99, g. m. A. J. Secher til Kjærbygaard.

10862. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Kappe med Baandsløjfe i Nakken. Kjole med Fichu. Underskrift i Faksimile: Anna Marie Mørch. 6,5 × 4,5.

Udført hos F. Hendriksen.

Meddelelser om Slægten Secher . . . af V. A. Secher. 1885.

Secher, Christian Frederik Waldemar, Premierlieutenant i Fodfolket, 1829—64.

10863. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand i

Sløjfe paa Brystet. Underskrift i Sats: Premierlieutenant af 2det Inf. Reg. C. F. W. Secher, † 28de Marts, Dybbøl. 7 × 6,5.
Ill. Tid., 1864, Nr. 243.

10864. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10863.
Gruppebilledet: Faldne ved Dybbøl 28 Marts 1864. Betegnet forneden til højre: H P. Hansen.
Vort Forsvar, 1889, Nr. 216 A.

Secher, Jakob Bergh, til Vedø, 1786—1861.

10865. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Stort Haar. Kryds, Frakke. Underskrift i Faksimile: I: B: Secher: 7,5 × 4,5.
Udført hos F. Hendriksen.
Meddelelser om Slægten Secher . . . af V. A. Secher. 1885.

Secher, Julie, f. Lund, Skuespillerinde, 1860—92, g. m. Redaktør V. Secher.

10866. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Opsat Frisure. Højhalset Kjole. Underskrift i Sats: Julie Secher. 10 × 7.

10867. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Frisure med Haaret samlet i Nakken. Nedskaaret Kjole med bred Blonde langs Kanten og en Rosenbuket i Brystet. Underskrift i Sats: Skuespillerinde ved Dagmartheatret, Fru Julie Secher. (Efter Fotografi). 11,5 × 9.
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1254.

10868. Radering. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Frisure med Lokker i Panden. Spidst nedskaaret Kjole. Betegnet forneden til venstre: Jul Rosenbaum 1893. 8,5 × 8,5.

Secher, Mathias Poulsen, til Sødringholm og Demstrup, 1743—94.

10869. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Frisure med Pisk. Kryds, Frakke. Underskrift i Faksimile: M: P. Secher. 7,5 × 5.
Udført hos F. Hendriksen.
Meddelelser om Slægten Secher . . . af V. A. Secher. 1885.

Secher, Mathias Poulsen, cand. jur., Kopist i Overformynderiet, 1806—80.

10870. Radering. Hel Figur. Staaende. Profil til venstre. Høj Hat, Brilller. Kjole. Venstre Arm paa Ryggen, i Haanden et sammenrullet Papir. Betegnet forneden til højre: H P H. 3,5 × 2.
Udført af H. P. Hansen.

Secher, Villiam, Redaktør, 1854—1907.

10871. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Redaktør V. Secher. (Efter Fotografi). 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1533.

Seefeld, Jørgen, til Næs, Rigsraad, 1594—1662.

10872. (2651). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, langt Haar, Overskæg, langt Hageskæg. Glat, ned-

faldende Krave med Kvast, Dragt med Kappe. Bag ham et Drapperi. Under Billedet: Illustri & Generoso Domino Georgio Seefeld Dño de Næss, Regni Daniæ Senatori, Selandiæ Judici Provinciali, Ser: Reg. Maj. Præfecto Ringstadiensi. Ab^r: Wuchters pin. Alb: Haelwegh sculp. et excu. Cum priv. R. D. 27 × 20,5.

10873. (2652). Kobberstik. I firkantet Barok-Ramme. Hel Figur. Staaende ved en Piedestal i et Værelse. En face til venstre. Kalot, Overskæg og Hageskæg. Glat, nedfaldende Krave, Dragt med glatte Manchetter, Kappe, Knæbenklæder. Støtter Hovedet paa højre Arm, som hviler paa tre Bøger, der ligger paa Piedestalen, og holder venstre Haand ind under Trøjen. Lænet mod Piedestalen staar et Skjold med hans Vaaben. Til venstre en Stol, i Baggrunden en Døraabning og til højre Reoler med Bøger samt et Drapperi. Forneden paa Rammen: Jørgen Seefeld, under Stikranden: Sénateur. 6,5 × 7,5.
Hofman. Portraits Historiques, 1746.

10874. Radering. Som Nr. 10873, men med forskellige Afvigelser og uden Ordet: Sénateur. 6 × 7,5.
Hofman. Danske Adelsmænd, II. 1778.

von Seelen, Johan Heinrich, Konrektor ved Flensborg Skole, 1688—1762.

10875. (2653). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Bladkrave, Vest, Frakke, Kappe. Paa Rammen: Ioannes Henricvs von Seelen, Aselakedingensis, S S. Theol. Lic. Et Gymnas. Lvbec. Rector, Aet. XXXVIII. Rammen er anbragt paa en oprullet og udfliget Baggrund med Kviste og en Adelskrone, hvorpaa: I. M. von der Hude pinx: C. Fritzsck Sculps: Hamburgi. 1726. Paa Fodstykket:

Ternio virtutum, Pietas, Doctrina Fidesque,
Diuinum artificis sollicitabat opus.
Huic tamen, vt ternas in imagine pingeret vna,
Vna fuit facies Seeleniana satis.
M. Richey P. P.

15 × 9.

10876. Kobberstik. Som Nr. 10875, med smaa Afvigelser. Indskrifterne paa Rammen og dens Baggrund er udeladte, og paa Fodstykket staar: Ioh. Henr. von Seelen, Theol. Licent. et Gÿmn. Lübec. Rector. 15 × 9.
10877. (2654). Kobberstik. Sorte Kunst. I firkantet Rococo-Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Bladkrave, Vest, Frakke, Kappe. Holder højre Haand ind under Frakken og støtter den venstre paa et Bord, hvorpaa et Skrivetøj. I Baggrunden et Drapperi med Snore og Kvast og en Reol med Bøger. Paa Konsollen en oval Rococo-Kartouche med hans Vaaben, og derunder en Rococo-Kartouche, hvori: Ioannes Henricvs A Seelen S. S. Theolog. Licentiatius et Gymnasii Lubecensis Rector. nat. d. 8.

Aug. A^o 1688. Paa Fodstykket: Dec. VIII. von der Hude
pinx. I. I. Haid exc. A. V. 31 × 19.

Seemann, Elisabeth, f. Schilder (eller Kerschmacher), 1733—, g. 1^o m. Glas-
sliber J. Schüerer, 2^o m. Glashandler J. J. Seemann.

10878. (2655). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En
face til højre. Kappe, Ørenberlok. Lidse med Kors om Halsen,
skindkantet Dragt. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Eli-
sabet Seemann. Née à Copenhague en 1733. Dédie à Elle
Même. par son très humble et très obeissant fils François
Schüerer. Under Stikranden: Peint par Lorentzen. Gravé
par F: Schüerer 1786. 35,5 × 26.

Seest, Georg Friedrich Anton, Operasanger ved det kgl. Teater, 1809—88.

10879. Litografi. Se Nr. 2921.

Segelcke, Axel Rosenkrantz, Købmand i Lønstrup, 1814—81.

10880. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side,
Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i
Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet:
Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith.
Inst. A R Segelcke (Faksimile). 17 × 16.
1882.

Segelcke, Thomas Riise, Professor ved Landbohøjskolen, 1831—1902.

10881. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til
venstre. Haaret skilt i højre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende
Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Pro-
fessor, Docent T. R. Segelcke, R. af Dbg., p. p. (Efter Hansen,
Schou & Wellers Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1876, Nr. 677, og 1883, Nr. 1025.

10882. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, kort
Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke med Ordens-
baand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H P Hansen
del & sc. 9 × 7,5.

10883. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10882.
Betegnet forneden til venstre: Rosenstand^s X · A · Un-
derskrift i Sats: Fig. 76. Thomas Riise Segelcke.
7,5 × 6,5.

Danmarks Hjælpekilder og Næringsveje . . . af Ludvig
Schrøder, I, 210. 1894.

10884. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En
face til venstre. Haaret skilt i Midten, kort Fuldskæg. Nedfal-
dende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre:
A Bork sc. Underskrift i Sats: Professor Thomas Segelcke. Ef-
ter Fotografi af F. Riise. 27 × 24.

Ill. Fam. Journ., 1901, Nr. 41.

10885. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb.
En face til venstre. Haaret skilt i Midten, kort Fuldskæg. Ned-
faldende Flipper, Slips, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet.

Under Billedet: Egmont H. Petersens Tryk. August Bangs
 Forlag. Harald Jensen lith. 1903. Th Segelcke: (Faksi-
 mile). Født 2. Maj 1831. † 12. Nvbr. 1902. 27,5 × 21,5.

Sehested, Anne, g. m. Jørgen Hartvigsen til Munkegaard.

10886. Kobberstik. Se Nr. 4475.

10887. Kobberstik. Se Nr. 4476.

Sehested, Anne, 1631—61, g. m. Mogens Frijs til Frijsenborg.

10888. (2657). Kobberstik. Buste, opstillet paa en Piedestal under en arkitektonisk Opbygning, paa firkantet Grund. En face til højre. Tilbagestrøget Frisure med to Baandsløjfer og løst nedhængende Lokker, der naar ned paa Skuldrene. Dobbelt Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole, Drapperi om Skuldrene. Langs Piedestals Forkant: F: Anne Sehestedt Mogens Frisis til Faerskouf., paa dens Forside:

Saa god, o Seested, Ven oc Huld,
 Saa ædel, mild, oc Dydfuld,
 Saa stoer aff Hæld oc ære
 Som Dig Naturen mestred aff,
 Hvi mon hun Dig oc icke gaff,
 Wddelig att Være.

V. Bering.

Opbygningen bestaar af to Par Søjler og to Par Pilastre paa Fodstykker, alt behængt med Frugtguirlander ligesom Overdelen; paa denne en Balustrade, og derover en Kiste med en Benrad, der lægger venstre Haand paa et Timeglas. Foran Balustraden sidder en Genius, støttet paa et Skjold med hendes Vaaben. Øverst i Billedet Skyer med fem svævende Genier. Yderst til hver Side et Skriftblad med hendes Anevaaben, ophængt paa en Pyramide paa Fodstykke. 50,5 × 41.

Sehested, Christen Thomesen, til Stougaard, Rigsraad, Kansler, 1590—1657.

10889. (2658, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Glat, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Dragt med Elefanten i Kæde om Halsen, Kappe. Under Billedet: Illustri & Magnifico Domino Christiano Thomæ Sested Domino de Stougardt Eqviti Aurato, Regis Daniæ Cancellario, Regniq, Senatori Ser Reg Majt: Præfecto Coenobii S. Canuti. Abt: Wuchters pin. Alb: Haelwegh sculp et excu Cum priv R D. 26 × 20.

10890. (2658, b). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, redt ned i Panden, Overskæg og Hageskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Trøje, opknappet forneden, saa at man ser en Kant af Vesten, Elefanten i Kæde om Halsen, Kappe. Bag ham et Drapperi med Snor og Kvast, og i Baggrunden en hvælvet Gang med en Døraabning, hvorigennem man over et Landskab ser den aabne Himmel med to Engle, der modtager ham; foran Indgangen til

Gangen ses paa Gulvet en liggende Benrad. Paa Rammen: Christianus Thomæ Sested, Dominvs De Stougaardt, Eqves Auratvs Regis Daniæ Cancellarius Et Senator Regni. Non Consummor, Nisi Consumor. I højre Hjørne forneden: Alb: Haelwegh Regius Sculptor. Under Stikranden:

Pingitur Arctoi locuples facundia Scepri,
 Et loquitur populo vel sine voce suo.
 Aspice Fama virum, qvalem sibi Gratia finxit,
 Et Musæ norunt, et Themis esse suum,
 Seu patrium scitis fulcit Sapientibus orbem,
 Et tantæ librat non leve molis onus,
 Seu procul externas affando detinet aulas,
 Et regno nomen vindicat, atq₃ decus
 Quos cernis canos, vegetæ sunt signa senectæ,
 Signa fidem Domini sponte imitata sui,
 Quæ post et plausus, revocataq₃ nomina fastis,
 Parta decora domi, parta decora foris,
 Tota superstat adhuc, infracta erroribus ævi,
 Æqvanimi nunqvam cedere certa gradu;
 Quæ, dum cuncta quies paribus circumvolat alis,
 Otia dat regnis, quæ negat ipsa sibi:
 Jamq₃ adeo patrij vigilantis in abdita fati
 Si quis erit vitæ finis, amoris erit.
 Hæc sunt, hæc, Lector, delapsa ancilia cælo,
 Quodq₃ fuit Romæ fabula, Danus habet.
 Vitus Bering.

28,5 × 24.

10891. (2659). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt under en Portal, paa firkantet Grund. Fremstillet som paa Nr. 10890, ligesom ogsaa Indskriften paa Rammen og Versene findes her; de sidste er anbragte i en Kartouche under Rammen, og under dem staar: Obit Hafniæ Anno Christi 1657 die 5 Augusti, Ætatis 68. Over Rammen to Genier i Skyer, holdende en Palmegren og en Laurbærkrans, og over dem $\overline{\text{H H}}$ i Lysstraaler. Portalen har to Søjlepar og er behængt med hans Anevaaaben, øverst paa hver Side en brændende Lampe. 46 × 37.

Udført af A. Haelweg.

10892. (2656). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10890.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Sehested. Betegnet forneden til højre: A. F. s.

Udført af A. Folkema.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, III. 1779.

Sehested, Frederik Ferdinand Gyldenstjerne, 1842—55, Søn af Oberst H. A. E. Sehested.

10893. Litografi. Barneportræt. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Tørklæde om Halsen, bundet i Sløjfe, tærnet Bluse med broderet Krave, Bælte. Til venstre et

Bord med Tæppe, hvorpaa en aaben Bog, som han lægger Hænderne paa. Til højre noget af en Stoleryg. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. C. M. Tegner's lith. Inst. 14,5 × 14,5.

Sehested, Hannibal, Greve, Statholder i Norge, 1609—66.

10894. (2660). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Kniplingskantet Krave, sammenholdt af Snore med Kvaster, Ringkrave, Elefanten i Baand om Halsen, Vest, Trøje med store Knapper. Bag ham et Drapperi. Paa Rammen: Plvs Esse Qvam Videri. I de nederste Hjørner: K. V. Mander pinxit.

Alb Haelwecgh Sculpsit. Under Stikranden: Illustri Et, Generoso Viro Domino Hannibali Sehestedt, Equiti, Aurato, Senatori Regni Daniae, Et Norvegiae Vicario Regio, Eiusdemq Militae Praefecto. Ætatis 40. A^o. 1650.

Mars erat antiqvis clypeo depictus et hastâ,

Qvi gereret Pacis nomina, Janus erat:

Os habuit Divi Prudentia picta bifrontis,

Porrectâ Candor pingitur isse manü:

Vasta per immensum valitabat Gloria mundum,

Terrarum, Oceani, qva datur, omne latus:

Munificum pulchrâ sub imagine Cypris amorem

Rettulit, et Charitum Cypride nata cohors:

Una per adversos ibat Constantia fluctus,

Æqvanimi Virtus non labefacta gradu:

Qvid tabulis opus est multis³ pingantur in unâ,

Hannibal hâc formâ conspiciendus erit.

Vitus Bering.

48 × 38,5.

10895. (2661). Kobberstik. I firkantet Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10894. Paa Konsollen: Hannib: Sehestedt, Comte etz. Under Stikranden: Carl v. Mander pinx. Sysang sc. 8 × 5,5.

Hofman. Leben einiger wohlverdienten Dänen . . . 1741.

10896. (2656). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10894.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Sehested. Betegnet forneden til højre: A. F. s.

Udført af A. Folkema.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, III. 1779.

10897. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10894. Betegnet forneden til venstre: Henneberg. 7 × 7.

Tegnet af Carl Bloch.

A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855. — Gammelt og Nyt. 1867, Nr. 68.

Findes uden Signaturen og forlænget nedefter til 8 cm. N. Bache. Danm . . . Hist., IV. 1873.

10898. Radering. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10894. 5,5 × 5.

Udført af C. C. Andersen.

10899. (2662). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10894, men forskellige Afvigelser baade i Ansigtligheden og Klædedragten; Kraven er blevet til et Tørklæde og Ringkraven til en broderet Krave. Under Billedet: Em Bærentzen & C^o lith. Inst. Hannibal Sehested. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13 × 13.
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.

10900. Litografi. Paa ottekantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, lokket Frisure, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Krave med en Kvast, Rustning, om højre Skulder et Skærf med Elefanten. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Derunder hans Vaaben og: Hannibal Sehested. Efter Carl v. Manderns Maleri paa Rosenborg. 17,5 × 14.

Maleriet paa Frederiksborg.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

10901. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10900. Betegnet forneden til venstre: H · P · Hansen. Underskrift i Sats: Hannibal Sehested. Efter et Maleri paa Rosenborg. 8 × 6.

Jammersmindet ved S. Birket Smith, 3. Udg., 232. 1885. — A. D. Jørgensen. Fortællinger af Nordens Historie, II, 132. 1893.

Sehested, Hannibal, Ritmester ved Dragonerne, 1820—1900.

10902. Træsnit. I firkantet Ramme. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Hjelm, Overskæg. Uniform med Ridderkorset. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen, til højre: Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Ritmester Hannibal Sehested. 15 × 11.
Vort Forsvar, 1897, Nr. 427.

Sehested, Knud, til Addithus, Landbrugsminister, 1850—1909.

10903. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Faksimile: Sehested. 11 × 10.
Søndags-Posten, 1896, Nr. 1695.

10904. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, mønstret Kravat, Frakke. 10 × 9.

Sehested, Malte, til Rydhave, Lensmand over Aastrup Len, 1596—1661.

10905. (2663). Kobberstik. I oval Brusk-Ramme, anbragt over et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, Overskæg og spidst Hageskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave, Ringkrave, Vest, Trøje. Paa Siderne af Rammen Minerva og Mars samt militære Attribute, af hvilke nogle ogsaa ligger neden for Rammen; over denne to svævende Genier med en Laurbærkrans, og derover יהודה (!); omgivet af Lysstraaler og Skyer. Midt paa Fodstykket en Skriftplade, hvorpaa:

Skue læsser Maltis Affbilled Det Dapper Moed
 Grandgiffuelig för Panden frem, i hiertens Roed
 Det Som for Dig forborger sig:
 Ja hierted hans aff Vngdommen Saa freidig Wahr
 At hand Buen mod Christi fiend i krigen bahr
 Och Der holt Sig rett Mandelig;
 Dog waar Guds frÿct hans lifff Regelle och tröst i Nöed
 Thi han herren Sin wei Befoel i lifff och Döed
 Hand har det Sielff giort nu Rett vell.

Paa hver Side af Skriftpladen hans Anevaaben i fire Rækker.
 51 × 37,5.

. . . S. Malthi Zeested . . . Hans Adelige Liigs Begængelse . . . Aff
 Knud Povelsøn Colding. 1662.

10906. (2656). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som
 Nr. 10905.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Sehested. Beteg-
 net fornedet til højre: A. F. s.
 Udført af A. Folkema.
 Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adels-
 mænd, III. 1779.

Sehested, Mogens, til Holmgaard, Lensmand over Bøvling Len, 1598—1657.

10907. (2664, a). Kobberstik. I oval Ramme inden for en firkantet Ram-
 me, som med en anden, ligedannet er anbragt foran en arkitek-
 tonisk Opbygning. Brb. En face til venstre. Langt, lokket, til-
 bagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Glat, nedfaldende
 Krave, Dragt med Elefanten i Kæde om Halsen. Kappe. Fra den
 firkantede Rammes øverste, højre Hjørne holder en Engel en
 Krone ind over hans Hovede, og hentydende hertil staar paa den
 ovale Ramme: Datur strenue pugnantis. Fra det øverste, ven-
 stre Hjørne rækkes en Arm fra Skyer ind over Rammen, under
 Armen:

Din Soel mig lýser
 Din haand mig annamer
 Ieg føris af Gud e
 fra verdens lammer

I det nederste, venstre Hjørne staar paa et Fodstykke en Vase,
 hvorfra Flammer slaar op om et vinget Hjerte; paa Fodstykket:
 Ardet Amore Dei. I det nederste, højre Hjørne ses en Jord-
 kugle, en Kanon og en Kaarde, og derunder: Pvg nabam Pro Pa-
 tria. I den anden Ramme ses i et Landskab elleve af hans
 Børn, alle i Sørgedragter; over dem Solen, omgivet af Skyer, og
 derover den stjernebesatte Himmel; under Solen: Tristitiæ ne-
 bulas Phosphorus excutiet. Under hver af Rammerne en oval
 Brusk-Kartouche; i den ene:

Her er borttkaldet en Edelman' aff Stamm' oc Adelige Dÿder,
 Aff døden den grumme som vell fernam' huor ridderlig hand
 her stride,

I Verden leffued oprigtelig det Verslig gandsche foracted,
 Sögte at stride oc ende sitt løb effter ærens krone han tracted.

Hans Legom med ære lagt i graff, till Iordens oc Madicke
spise,

Hans ærlige naffn det leffuer igien som alle oprictige prise,
I den anden Kartouche:

O Verden huor estu Suigefuld!
Døden maa kaldis din Broder,
Som os bedrøffuer baade store oc smaae,
Haffuer mist baade fader oc Moder,
I glede stod vi her i den klare Soel,
Med mørcke sckjøger nu teckis,
Den grumme Død haffuer giort det mord,
Aff sorgen vi maa forsmectis,

Ved hver af Kartoucherne en Genius med en Krans i Haanden, mellem Kartoucherne et Dødningehovede og to korslagte Knokler; til venstre: Seb. lehlin. f. Over Opbygningen et Bueslag. hvorpaa: H. Magnvs Sehested, delt af et vinget Timeglas; til hver Side en rygende Lampe. Yderst til hver Side af Bladet hans Anevaaben. 31 × 46,5.

10908. (2656). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10907.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Sehested. Betegnet forneden til højre: A. F. s.

Udført af A. Folkema.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, III. 1779.

Sehested, Niels Frederik Bernhard, til Stamhuset Broholm, 1813—82.

10909. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger højre Arm paa et Bord. Underskrift i Sats: Kammerherre, Hofjægermester N. F. B. Sehested til Broholm, R. af D., Dbm. 15,5 × 14,5.

III. Tid., 1882, Nr. 1165.

Sehestedt Juul, Christian, til Stamhuset Ravnholt, 1806—61.

10910. (2664, b). Træsnit. Hel Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Højre Haand hviler paa højre Ben, der er slaaet over det venstre, den venstre Arm paa et rundt, udskaaet Bord. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Kammerherre Christian Sehested Juul til Raunholt. 15 × 15.

Tegnet af H. Olrik.

III. Tid., 1861, Nr. 105.

Sehestedt Juul, Marie Frederikke Emilie, f. Baronesse Holsten, 1834—82, g. m. O. Sehestedt Juul til Stamhuset Ravnholt.

10911. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, løse Lokker ned ad Nakken og venstre Skulder. Højhalset Kjole med smal, pibet Strimmel, Baand og Perlesnor om Halsen, Broche. Under Billedet: Emilie S. Juul (Faksimile). I. W. Tegner & Kitten-dorff^s lith. Inst. 14,5 × 11.

1879.

10912. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Nakkeknude, Ørenring. Højhalset Kjole med opstaaende, smal Flip, Perlehalsbaand. Under Billedet: Emilie S. Juul (Faksimile). I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 13,5 × 11.
1883.
Pendant til Nr. 10915.

Sehestedt Juul, Ove, til Stamhuset Ravnholt, 1830—82.

10913. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Frakke. Betegnet forneden til højre: Sandberg. del. & s.c. Underskrift i Sats: Kammerherre Ove Sehestedt-Juul til Ravnholt, Præsident for den 12te danske Landmandsforsamling. 17 × 14.
Ill. Tid., 1872, Nr. 671.
10914. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 10913. Underskrift i Sats: Ove Sehestedt-Juul. 13 × 10,5.
Ill. Folkeblad. 1873, Nr. 272. — Søndags-Posten, 1881, Nr. 930. — Dania, 1882, Nr. 64.
10915. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 10913. Under Billedet: Sehestedt Juul (Faksimile). I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 14 × 11.
1874.
Pendant til Nr. 10912.

Sehestedt Juul, Sophie Hedevig, f. Komtesse Rantzau, 1783—1818, g. m. O. C. Sehestedt Juul til Stamhuset Ravnholt.

10916. Kobberstik. Manière mixte. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Løse Lokker i Panden, paa Kinden og Issen, Nakkehaaret lagt op til Issen. Nedringet, kortærmet Kjole. Under Stikranden: A: Flint sc: 7 × 5,5.

Seidelin, Anna Elisabeth, f. Bonnevie, 1794—1880, g. m. Viceadmiral J. Seidelin.

10917. (2665). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe, Brilller. Tørklæde med en Broche om Halsen, spidst nedskaaret Kjole med glat, nedfaldende, udtunget, broderet Krave, Underliv, Urkæde med Skyder om Halsen og ned til Bæltet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. L: Seidelin (Faksimile) fød Bonnevie. 12 × 11.
1857.
Pendant til Nr. 10921.

Seidelin, David, Apoteker i Skanderborg, 1784—1858.

10918. (2666). Litografi. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindsæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Foroven om Billedet er lagt et Baand, hvorpaa:

Amicus amico. Dies festus IV ante nonas Iulii MDCCCXXXV.
 F: B. Under Billedet: O. M. Bøgh pinx. C. Schmidt lithog.
 D Seidelin. (Faksimile). Apoteker i Skanderborg 5,5 × 5.

Seidelin, David Niels Dorph, Herredsfoged i Hasle m. fl. Herreder, 1779—1843.

10919. (2667). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa et Bord. Underskrift i Faksimile: Dr. Jur. Seidelin. 11,5 × 14.

10920. Litografi. Afbildet med sin Hustru. Han som Nr. 10919. Hun halv Figur. Siddende i en Lænestol med Pude i Ryggen. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller ved Siderne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med vide Ærmer, glat, bred, nedfaldende Krave, Tørklæde om Halsen, samlet med et Spænde, Urkæde om Halsen, smalle, broderede Manchetter. Lægger Armene paa Stolens Arme, højre Haand omfatter den venstre. 12 × 26.

Seidelin, Jens, Viceadmiral, 1790—1863.

10921. (2668). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I Seidelin (Faksimile). 13 × 12.

1857.

Pendant til Nr. 10917.

Seidelin, Johannes Henrik, Distriktslæge i Roskilde, 1786—1855.

10922. (2669). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Seidelin. (Faksimile). 12 × 12,5.

1854.

Seidelin, Klaus Henrik, Bogtrykker i København, 1761—1811.

10923. (2670). Kobberstik. Roulet. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: 1806., derunder: K. H. Seidelin. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 99.

Seidelin, Marie Margrethe Rasmine Sofie, f. Jacobsen, 1820—82, g. m. Apoteker i Ringe F. H. L. M. Seidelin.

10924. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og lagt i Fletninger ned om Ørene og om til Nakken. Højhalset Kjole med smal, nedfaldende, broderet Krave, Sløjfe med Broche, Besætning af Frynser over Brystet. 12 × 12.

Seidelin, Sabinus Theodor Villiam Halvor, Grosserer i Kjøbenhavn, 1819—1904.

10925. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst.
S: Seidelin: (Faksimile). 15 × 13.
Findes paa oval, tontrykt Grund. 20,5 × 15,5.
1889.

Seidelin, Valentin Peter, Sognepræst til Dreslette, 1781—1863.

10926. (2671, c). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret redt fremefter, Kindskaeg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Lægger højre Haand paa et rundt Bord, den venstre, med et Tørklæde, hviler paa Benet. Betegnet forneden til venstre: I. M. Graack 1847. Under Billedet: gedr. bei Fr. Hanfstaengl in Dresden. V. P. Seidelin Consistorialraad, Provst og Sognepræst til Dreslette. Foranstaltet af Skolelærern (!) i Baag og Vends Herreders Provstie som et Beviis paa Hengivenhed. 31 × 28,5.

Seig, Johan David, Maler, 1897—.

10927. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 11,5 × 8,5.
Udført af S. Hjorth-Nielsen 1931.

Selby, Charles Borre, Gesandt, Baron, 1778—1849.

10928. (2673). Kobberstik. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Pisk. Halstørklæde, Kryds, Uniformsfrakke. Diameter 6,5.
Udført af W. Heuer.

Selby, Christiane Georgine Louise, f. Falbe, 1786—1843, g. m. Baron C. B. Selby.

10929. (2674). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler i Tindingerne, Turban, Ørenberlokker. Nedringet Kjole med Strimmel i Kanten, bred Blonde over Brystet med en Sløjfe med Broche, Sløjfer paa Skuldrene, Pufærmer med klare Ærmer, broderet Tørklæde om Skuldrene. Under Indfatningen: G. Raedel pinx. trykt i Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. P. Gemzøe lith.
C. G. L. Baronesse de Selby født Falbe. 31 × 24.

Seligmann, Jenny, f. Heyman, 1873—, g. m. Maler G. S. Seligmann.

10930. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Nakkeknode. Nedringet. Betegnet forneden: ^{18/}₉ 1897. HNH. samt et Skjold med en Hjejle. 13 × 9,5.
Udført af Hans Nik. Hansen som Studie til hans Radering »Jes-sika«.

Selmer, Carl Frederik, Grosserer i København, 1780—1872.

10931. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Kjole med Ridderkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: *Etatsraad Selmer.* 11 × 10,5.

Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 178. — Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 42.

10932. Træsnit. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: *Etatsraad C. F. Selmer.* (Død d. 11te Oktober 1872). 12 × 11.

Søndags-Posten, 1872, Nr. 460.

Selmer, Harald, Overlæge ved Sct. Hans Hospital, 1814—79.

10933. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: *Carl Bloch pinx. 1877.* I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H Selmer (Faksimile). 21,5 × 17,5.

Sevel, Frederik Jørgen, Sognepræst til Fruering og Vitved, 1808—75.

10934. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: *Lith. efter Photographi 1875.* I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. »Minde om Provst F. I. Sevel fra Lærerne i Hjlemslev-Gjern Herreders Provsti«. 17,5 × 16,5.

Severin, Ludvig, Oberst i Fodfolket, 1843—1907.

10935. Radering. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform. 3 × 3,5.

Udført af Emil Severin.

Sexe, Sjur Aamundsson, Professor i Bergbygning og fysisk Geografi, 1808—88.

10936. Træsnit. Halv Figur. Siddende. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Frakke. Støtter højre Albu paa et Bord og Hovedet paa Haanden, venstre Haand hviler paa Benet. Til højre noget af en Stoleryg. Betegnet forneden: *Lunde.* Underskrift i Sats: *Bergmester Sexe.* 11 × 9,5.

Ill. Nyhedsblad, Prøvenummer, Maj 1851.

10937. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fulds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: *H. C. O. & L. B. H. X. A.* Underskrift i Sats: *Professor S. A. Sexe.* 13 × 12.

Udført hos H. C. Olsen og L. B. Hansen.

Ny ill. Tid., 1881, Nr. 2.

Seydlitz, Johann August, Professor i Teologi, Hofprædikant, 1704—51.

10938. (2672). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Paa Konsollen en Kartouche med hans Vaaben; derunder Joh: Aug: Seydlitz Königl: Dän: Hof-Prediger u. Professor Theol: Under Stikranden: P: Wichman pinxit. O: H: de Lode sculp: Haf: 15 × 9.

Seyffarth, Gustav Venzel Rothkirk Kaas, Premierlieutenant i Fodfolket, 1830—64.

10939. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift i Sats: Seyffarth. Gruppebillede af P. F. V. Hansen, F. V. Meulengracht og G. V. R. K. Seyffarth. III. Folkeblad, 1874, Nr. 322.

Shaw, Charles Henry Cornelius, Højesteretssagfører, 1845—1918.

10940. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest med Urkæde, Frakke. 7 × 5.

Siassius, Gerlach, Præst ved Sct. Petri Kirke i København, 1631—75.

10941. (2675). Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende paa en Prædikestol. En face til venstre. Kalot, langt, lokket Haar, Overskæg og Fipskæg. Ornat med Pibekrave. Gør en forklarende Bevægelse med begge Hænder. Paa Prædikestolen et Tørklæde og paa dens Pult en Bog; endvidere et udsparet Felt, hvori:

Dexteritate Moses, zelo pietatis Elias
Qvæ multos docuit, petit ipse Siassius astra
Nomen dulce piis et vultus hosce relinquens

m. e f.

J. v. Willius. L.

H. Ditmars Pinxit et sculpsit. 32,5 × 26,5.

10942. (2677). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar, Overskæg og Fipskæg. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: H. Gerlach Sjassius, Zu Erst Hochg^f Wrangl. Darnach Dero Verwitw. Königl. Maje.st Zu Denn. Norw. Königin Sophiæ Amaliæ Hof Pred. Endlich Zu S. Pet. In Copenhag. Kön Past Primarius. I de to øverste Hjørner af den firkantede Grund: Geboren zu Goltzworden, in der Graafsch Oldenborg den 19 October Anno 1631., i de to nederste: Gestorb. in Copenhagen den 6 septemb. Anno 1675. Under Stikranden:

Ein auserkørner hirt, aufs herlichst ausgerustet,
Selbst Gottes Wächter-stimm, drinnkönigen gelustet
Zu hören Mosis und Eliens eifer-geist,
Ein solcher war mein Freund, den dieses kupfer weist.

W. C. Vmmelman.

14,5 × 13.

Sibbern, Carl, Amtmand over Smaalenene, 1809—80.

10943. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Sct. Olafs-Ordenens Kommandørkors og to andre Ordener. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Amtmand Sibbern. 13 × 11.
Ny ill. Tid., 1880, Nr. 23.
10944. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10943. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Amtmand Carl Sibbern. 14,5 × 12,5.
Skilling-Magazin, 1880, Nr. 22.

Sibbern, Frederik Christian, Professor i Filosofi ved Københavns Universitet, 1785—1872.

10945. (2678). Litografi. Firkantet forneden. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: C. Købke pinx. Kongl. Steentr. P. H. Gemzøe lith. Frederik Christian Sibbern. (Faksimile). 22,5 × 20.
Udført 1834.
10946. Litografi. Som Nr. 10945, men med forskellige Afvigelser; Ansigtet er mere markeret, og Udførelsen i det hele kraftigere. Under Billedet: C. Købke pinx. et lith. Kongl. Steentr. Frederik Christian Sibbern. (Faksimile). 22,5 × 20.
10947. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10945, der ses kun lidt af Kroppen. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Fr. Chr. Sibbern. 12 × 10.
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 631. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 853. 1902. — Danmarks Riges Historie, VI, 237.
10948. (2679). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face. Haar med naturligt Fald, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Indfatningen: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. Frederik Christian Sibbern. (Faksimile). 25 × 20,5.
Dansk Pantheon. 1842—51.
10949. Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 10948. Underskrift: F. C. Sibbern. 8,5 × 8,5.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1854.
10950. (2680, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Johannes Jensen pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Fred. Chr. Sibbern (Faksimile). Wilhelm Prior^s Forlag. 17 × 17,5.
1861.

10951. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10950. Forneden et Felt, hvori: Frederik Christian Sibbern. Dansk Philosoph og Professor ved Kbhvns Universitet. Født d: 18^{de} Juli 1785.
 Gruppebilledet: Galleri af berømte nordiske Mænd. Neu-Ruppin, bei Oehmigke & Riemschneider. N^o 5119.
10952. (2680, b). Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Skæg under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Foldede Hænder. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Conferentsraad Dr. phil. F. C. Sibbern. Commandeur af Danebrog og D. M. 14,5 × 14.
 Tegner af H. Olrik
 Ill. Tid., 1863, Nr. 213. — Ill. Nyhedsblad, 1865, Nr. 47. — Højskolebladet, 1885, Nr. 7.
10953. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10952, uden Hænderne og Underarmene. Under Billedet: F. E. Bording^s Bog og Steentryk. Conferentsraad F. C. Sibbern. 12,5 × 12.
 Nordisk Billed-Magazin, 1865.
10954. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10952, uden Hænderne og Underarmene. Underskrift i Sats: Conferentsraad F. C. Sibbern. 12 × 11.
 Søndags-Posten, 1869, Nr. 287, og 1872, Nr. 469.
10955. Aftryk af samme Stok som Nr. 10954, men ovalt forneden og indfattet af en Linie i Firkant. Underskrift i Sats: F. C. Sibbern. 12 × 10.
 Søndags-Posten, 1885, Nr. 1125.
10956. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 10952, uden Hænderne og Underarmene. Betegnet forneden til venstre: W O sc. Underskrift i Sats: F. C. Sibbern. 12 × 10.
 Udført af W. Obermann.
 Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 52. — Ill. Folke-Bibl., 1873, Side 449. — Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 230.
10957. Radering. Brb. Halv Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Hageskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Betegnet forneden til højre: G L L fec 1865 (?). Underskrift: Sibbern. 8 × 4,5.
10958. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Underskrift i Sats: Professor Sibbern. 7,5 × 4,5.
 Corsaren, 1853, Nr. 29.
10959. Litografi. Brb. En face. Skaldet i Panden, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. 11,5 × 11,5.

Sibbern, Valentin Christian Wilhelm, norsk Statsraad, 1779—1853.

10960. (2681). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløje, Skjortebryst, Vest, Frakke, Serafimer-Ordenens og Sct. Olafs-Ordenens Storkors og Baand. Under Billedet: C. V. Nordgren pinx.

P. Gemzøe lith. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst.
Sibbern (Faksimile). 20,5 × 18.
1854.

10961. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 10960.
Underskrift i Sats: Statsraad Valentin Christian Wil-
helm Sibbern. 17 × 14,5.
III. Nyhedsblad, 1853, Nr. 20.

Siboni, Giuseppe, Syngemester, 1780—1839.

10962. Radering. Paa cirkelrund Grund. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Langs Stikranden: Giuseppe Siboni Di Forli, delt af to Lyrer, et Baand og to Grene. Diameter 6,5.

Sidenius, Isak, Sognepræst til Gudbjerg, 1793—1852.

10963. (2683). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: Em. Bærentzen del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Sidenius (Faksimile). For Familie og Venner. 18 × 18.
1845.

Siegmufeldt, Herman Carl, Maler, 1833—1912.

10964. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden: C. P. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 16 × 18.
Portrætet udført af C. Poulsen.
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Sielle, Edouard Francesco, Kolonialhandler i København, 1828—97.

10965. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: C. F. Sielle, Kapitain og Kolonialhandler i Kjøbenhavn. 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1873, Nr. 500.

Sielle, Johan Peter, Urtekræmmer i København, 1797—1857.

10966. (2684). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, hvori en Naal, Skjortebryst med to Knapper, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Schjøtt pinx. 1855. I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. J. P. Sielle. (Faksimile). 15 × 14,5.
Pendant til Nr. 10967.

Sielle, Karen, f. Riis, 1797—1874, g. m. Urtekræmmer i København J. P. Sielle.

10967. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe med lange, broderede Baand. Højhalset Kjole med nedfaldende.

broderet Krave, Mantille om Skuldrene. Under Billedet: Schiøtt pinx. 1855. I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff² lith. Inst. K: Sielle (Faksimile). 15 × 13,5.
Pendant til Nr. 10966.

Siemonsen, Lorenz, Sognepræst til Husby i Flensborg Provsti, 1800—72.

10968. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. Staaende paa en Prædikestol. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ornat med Bladkrave. Støtter begge Hænder, hvori han holder en opslaaet Bog, paa Prædikestolens Pult. Betegnet forneden til venstre: Otto Speckter. lith: 1853. Under Billedet: Druck d. lith. Inst. v. Ch^s Fuchs Hbg. I Faksimile: L. Siemonsen Wir können nichts wider die Wahrheit, sondern für die Wahrheit. — 2. Cor. 13,8. 26 × 20,5.

Siemsen, Willibald Viggo Eugen Hugo Maximilian, Læge i København, 1839—1929.

10969. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Prakt. Læge H. Siemsen, (Efter Fotografi af Henneberg.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1873, Nr. 519.
10970. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: V. Siemsen, Læge. 13 × 10,5.
Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 62. — Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 621.
10971. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Homøopathisk Læge V. Siemsen. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1444, og 1896, Nr. 1684.

Siesby, Gottlieb, Redaktør af »Flyveposten«, 1803—84.

10972. (2685). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med lange Ender, hvori en Inseparabel, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. 14 × 15.
1853.
10973. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: G. Siesby. 12 × 15,5.
Søndags-Posten, 1869, Nr. 279.
10974. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Gottlieb Siesbye. 12 × 11.
Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 358. — Søndags-Posten, 1884, Nr. 1096.

10975. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 10974. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Fhv. Redaktør af »Flyveposten« Gottlieb Siesby. 14 × 12,5.
Nutiden, 1884, Nr. 429.

Sieveking, Johanna Margaretha, f. Reimarus, 1760—1832.

10976. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Lokker i Panden, Blondekappe, bundet under Hagen, Slør. Nedringet Kjole med Revers'er paa Bryst og Skuldre, rynket Brystlin med Ruche. Under Billedet: Grøger fecit 1822. 27 × 23.

Sievers, August Heinrich Theodor, Boghandler i Altona, 1824—60.

10977. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med to Knapper, mønstret Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Schultz d. 18 × 15.

Sigurðsson, Jón, Arkivar og Bibliotekar ved det kgl. nordiske Oldskriftselskab, 1811—79.

10978. (2686, a). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff² lith: Inst: Jón Sigurðsson (Faksimile). 21,5 × 16,5.
1865.

10979. Træsnit. Paa firkantet, foroven afrundet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: F. B. Jensen. X. A. Underskrift i Sats: Jon Sigurdsson. 14 × 11.
Norsk Folkeblad, 1872, Nr. 22.

10980. Træsnit. Afrundet forneden. Brb. En face. Typen som Nr. 10979. Betegnet forneden til højre: H P Hansen. Underskrift i Sats: Archivar Jon Sigurdsson, R. af D. 14 × 12.

Ill. Tid., 1879, Nr. 1057. — Ny ill. Tid., 1880, Nr. 7. — Heimdallur, 1884, Nr. 11.

10981. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 10979. Underskrift i Sats: Jón Sigurðsson. 9,5 × 10.
Skuld, 1880, Nr. 120.

10982. Litografi. Brb. Staaende med begge Arme lagte paa en Pult. En face. Typen som Nr. 10979. Under Billedet: Hoffensberg & Trap^s Etabl. Jón Sigurðsson (Faksimile). 12,5 × 9,5.
Andvari, 1880.

Sigurðsson, Jón, Ejer af Gautlønd, Thingø Syssel, Altingsmand, 1828—89.

10983. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe,

Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen
sc. Underskrift i Sats: Jón Sigurðsson. 10 × 8,5.
Andvari, 1890.

Sigurjónsson, Jóhann, Forfatter, 1880—1919.

10984. Kobberstik. Roulet. Paa firkantet, tonet Grund, indfattet af en Linie. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til højre. Haaret skilt i Midten. Dobbeltlip, Kravat, Skjortebryst, Frakke. Under Indfatningen: Harald Slot-Møller del. 1918 Johs. Britze
sc. Johann Sigurjónsson. 12,5 × 9,5.
Udført 1926.

Simmelhag, Andreas, Vare- og Vekselmægler i København, 1800—60.

10985. (2686, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget, krøllet Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: V. Gertner del. P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.
A Simmelhag (Faksimile). 18,5 × 14,5.
1861.

Simmelkjær, Cecilie Dorothea, f. Müller, 1807—65, g. m. Fuldmægtig i Vestindien N. C. Simmelkjær.

10986. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Urkæde med Skyder om Halsen. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 11,5 × 10,5.
1852.

Simonsen, Carl, Musik- og Sanglærer ved Skaarup Seminarium, 1798—1876.

10987. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder med begge Hænder en Violin og en Violinbue. Under Billedet: I. M. Graack pinx. I. F. Fritz lith. et pr. C. Simonsen. Musik og Syngelærer ved Skaarup Seminarium. Derunder en Nodetakt. 22,5 × 19,5.

Simonsen, Carl Emil, Forfatter, 1855—.

10988. Træsnit. Paa firkantet Grund med udsparet, cirkelrundt Felt, hvori Portrætet fremtræder som Silhouet. Brb. Profil til venstre. Det cirkelrunde Felt er markeret uden for Grunden; forneden en Liste. Betegnet forneden til højre: A. 30,5 × 24,5.
Udført af K. J. Almqvist 1929.

Simonsen, Caroline, f. Hagemeister, 1802— , g. m. cand. theol. Niels Simonsen.

10989. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe med Baand, der hænger ned over Brystet. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, gennembrudt Krave, Broche. Betegnet forneden til højre: C. Simonsen. 19 × 16.

Simonsen, Catharine Elisabeth, f. Ryslander, Operasangerinde, 1816—49, g. m. Kapelmusikus H. S. Simonsen.

10990. (2688, a). Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe. Nedringet Kjole med Strimmel i Kanten, Broche, Slag om Skuldrene, sammenholdt af en Snor med Kvaster. Lægger højre Haand foran Kroppen, den venstre nedhængende. Under Billedet: Em. Bærentzen fec. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. M^{me} Simonsen Kongelig Kammersangerinde. 31 × 25.

Simonsen, David Jacob, Over-Rabbiner ved den mosaiske Menighed i København, 1853—1932.

10991. Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Fuldskæg, Lorgnetter. Ornat med Hovedbedækning. I venstre Haand en Bog. Under Billedet: Egmont H. Petersens Tryk. Harald Jensen lith 1903. I Faksimile: Og I skulle være mig et Rige af Præster og et helligt Folk! (II Mosebog 19, 6). D Simonsen. 22,5 × 16.

Simonsen, Haagen Julius, Ejer af Falkenhøj, 1833—89.

10992. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: H. Olrik del. efter Photographi. I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 17,5 × 16.
Pendant til Nr. 10994.

Simonsen, Hans Sophus, Kapelmusikus, 1810—57.

10993. Radering. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, stribet Vest, Frakke. Betegnet paa højre Arm: A Melbye 1838. 9,5 × 8,5.

Simonsen, Jensine, f. Petersen, g. m. H. J. Simonsen til Falkenhøj.

10994. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Siderne, Kappe, bundet under Hagen med brede Baand, der hænger ned over Brystet. Højhalset Kjole med et Baand i Sløjfe paa højre Skulder, Urkæde med Skyder paa Brystet. Under Billedet: H. Olrik del. efter Photographi. I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 17 × 15.
Pendant til Nr. 10992.

Simonsen, Joseph Levin, Overretsprokurator, 1814—86.

10995. Træsnit. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en ud-skaaret Lænestol. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger Armene paa Stolens Arme. Betegnet forneden til højre: C. Poulsen. Underskrift i Sats: Overretsprokurator J. L. Simonsen. (Født d. 26. Decbr. 1814). 17 × 13.

Nutiden, 1886, Nr. 511.

10996. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 10995. Underskrift i Sats: Overretsprokurator J. L. Simonsen, R. af D. 11,5 × 9,5.
Ill. Tid., 1886, Nr. 40.

Simonsen, Jørgen, Lector theologiæ og Præst ved Sct. Knuds Kirke i Odense, —1602, med Hustru **Maren Hansdatter**.

10997. (2688, b). Kobberstik. Afbildning af deres Ligsten i Sct. Knuds Kirke. Begge i Knæstykke, staaende, han en face til højre, i Ornat, med en Bog i venstre Haand, hun en face til venstre, med et Klæde over Hovedet og Hænderne lagt mod hinanden foran Brystet. Under dem en Skriftplade, hvorpaa:

Maxima Nosce Mori Vitæ Est

Sapientia Vivit

Qvi Moritur Si Vis Vivere

Disce Mori.

Derunder: Georgius Simonides Pastor Huius Ecclesiæ sibi et uxori Marinæ Joh. Hunc Lapidem Posuit Ætatis suæ 53 obiit Ipse Anno 1602 Maji 28 Illa Aō 15 D Iunii. 9,5 × 7.

Jacob Bircherod. Monumenta Othiniensia.

Simonsen, Magnus, Kommissionær i København, 1784—1858.

10998. (2689). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Inseparable, Vest, Frakke. Under Billedet: A. Schjøtt pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s Lith. Inst. M Simonsen (Faksimile). 19,5 × 18,5.
1859.

Simonsen, Niels, Maler, 1807—85.

10999. (2690). Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Kortklippet Haar, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: J. Holm del. Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. Niels Simonsen (Faksimile). Freia 1845.
9,5 × 7,5.
11000. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Kortklippet Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Korslagte Arme.
6,5 × 7.
Ill. Almanak, 1860.
11001. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: N. Simonsen, Historiemaler, Prof. ved Konstakademiet.
11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1873, Nr. 492, og 1885, Nr. 1148.
11002. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg, Hageskæg og Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Korslagte Arme. Betegnet til venstre: C B, forneden til højre: C. L. Sandberg s.c. Underskrift i Sats: Niels Simonsen. 14 × 13,5.
Tegnet af C. Bayer.
Ill. Tid., 1877, Nr. 952.

11003. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11002. Under Billedet: F. E. Bording^s Stentr. Niels Simonsen. 14 × 12,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1878.
11004. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Betegnet: C. Poulsen. Gruppebillede af R. Puggaard, C. F. V. M. Rosenberg og N. Simonsen.
Nutiden, 1885, Nr. 484.

Simonsen, Niels Juel, kgl. Kammersanger, 1846—1906.

11005. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kgl. Operasanger N. J. Simonsen, (Efter Fotografi af Budtz-Møller & Komp.) 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1873, Nr. 520, 1879, Nr. 827, og 1893, Nr. 1559.
11006. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og lille Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Vest med Urkæde med to Medaljoner, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden: G Pauli sc. Underskrift i Sats: Kgl. Kammersanger N. Simonsen, R. af D. 19,5 × 16,5.
Ill. Tid., 1879, Nr. 1052.
11007. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11006. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Niels Juel Simonsen. (Faksimile). 1879—1880. 16 × 14,5.
1889.
11008. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Kgl. Kammersanger Niels Simonsen, R^s (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1241, og 1893, Nr. 1559.
11009. Træsnit. Paa cirkelrund Grund. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper. Til venstre en Lyre, en Basun, et Nodeblad og to Grene, af hvilke den ene lægger sig om Portrættet; paa den anden sidder en Fugl. Betegnet forneden til højre: H. P H. sc. 5 × 7.
Udført af H. P. Hansen.
Dur og Moll. Musik-Kalender, 1888.
11010. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Kammersanger Niels Juel Simonsen. Efter Fotografi af R. Schnitger. 27,5 × 24.
Ill. Fam. Journ., 1899, Nr. 8.
11011. Radering. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Vest,

Frakke med Ordensroset. Betegnet forneden til højre: Jul R
1906. 13 × 11.
Udført af J. Rosenbaum.

Simonsøn, Anders, Assessor i den norske Over-Hofret.

11012. (2687). Kobberstik. I oval, med en Laurbærkrans belagt Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, lokket Paryk, lille Overskæg. Halstørklæde med Kniplingsender og derunder en Sløjfe, Vest, Frakke. Om Rammen slynger sig et flagrende Baand. Paa Fodstykket et af to Grene dannet Felt, hvori hans Vaaben; paa Fodstykkets Kant: Andr: Quant pinx: Hub: Schaten sculp: , i et ovalt Felt paa Fodstykket: Anders Simonsøn Assessor i den Kongl: Ober-Hofret i Norge, oc Rente Camer-Collegio. 25,5 × 17.

Simony, Carl Frederik, Stiftamtmand over Sjællands Stift, 1806—72.

11013. Træsnit. Brb. En face til højre.
Gruppebillede af Ministeriet Bang af 1854. Nr. 6 fra venstre ned-
efter.
Folkekalender for Danmark, 1856.
11014. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: C L Sandberg del. s.c. Underskrift i Sats: Kammerherre Carl Frederik Simony, C. af D. og D. M. og Stift-
amtmand over Sjællands Stift. 14,5 × 12,5.
III. Tid., 1872, Nr. 690.
11015. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11014.
Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. C. F.
Simony. 11,5 × 10.
E. Collin. Fremragende danske Frimurere, II. 1875.
11016. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Knæ-
stykke. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt
i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bun-
det i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Kommandørkorset og Sølv-
korset. Armene hviler paa Stolens Arme, højre Haand omfatter
den venstre. Under Billedet: E. Fortling's lith. Inst. Efter
J. Petersen's Photographi. C F Simony. (Faksimile).
35,5 × 28,5.
11017. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11016,
uden Sølvkorset. Under Billedet: F. E. Bording's Steentr.
C. F. Simony, Amtmand over Sjællands Stift.
12,5 × 12.
Nordisk Billed-Magazin, 1873.
11018. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre
Side af Hovedet, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde,
bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knap-
hullet. Underskrift i Sats: C. F. Simony. 12 × 10,5.
III. Folkeblad, 1872, Nr. 223.

Sinding, Elga Anna Augusta, f. Betzonich, Skuespillerinde, 1859—, g. m. Billedhugger S. A. Sinding.

11019. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure. Spidst nedskaaren Kjole med bred, broderet Krave. Underskrift i Sats: Frøken E. A. A. Betzonick. 13 × 10,5.

Nordisk Folkeblad, 1879, Nr. 77. — Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 634.

Sinding, Stephan Abel, Billedhugger, 1846—1922.

11020. Træsnit. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Billedhugger Stefan Sinding. 12 × 11.

Nutiden, 1885, Nr. 453. — Ny ill. Tid., 1885, Nr. 13. — Almuevennen, 1886, Nr. 51.

11021. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Billedhugger Stefan Sinding. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1892, Nr. 1476, og 1899, Nr. 1855.

11022. Træsnit. Knæstykke. Staaende foran et rundt Bord. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Nedfaldende Flipper, Kravat, Jakke. Begge Hænder i Bukselommerne. Paa Bordet et Fotografi. Betegnet forneden: L B Hansen & G. Holter · X · A · 25 × 17,5.

11023. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke, Pels. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Stefan Sinding. Efter Fotografi af H. J. Barby. (Se Side 210.) 26 × 22,5.

Ill. Fam. Journ., 1897, Nr. 27. (Samme Nr. i den svenske Udgave).

Siqveland, Torger Tollefsen, Købmand i Stavanger, 1779—1861.

11024. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: I. N., til højre: H. C. O. Underskrift i Sats: Torger Siqveland. Efter Tegning af Joh. Nordhagen. 14 × 10,5.

Udført af H. C. Olsen.

H. G. Heggtveit. Den norske Kirke . . . II, 156.

Sivertsen, Guðmundur, Læge, 1819—46.

11025. (2691). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Over Billedet: Voyage en Islande et au Groënland. De l'Homme. Pl. 1., under det: Maurin (Faksimile) d'après Durupt. Guðmundur Sivertsen, leune Islandais élevé en France sous la protection de S. M. Louis Philippe. Arthus Bertrand

éditeur. Imp de Lemercier. 26,5 × 23,5.

P. Gaimards anførte Værk.

Sivertson, Sylvester, norsk Digter, 1809—47.

11026. (2692). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord, hvorpaa nogle Bøger; venstre Arm hviler paa den højre. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Sylvester Sivertson.
8,5 × 9.

En Variant findes.

Udvalgte Digte af Sylvester Sivertson . . . Chr.nia 1848.

11027. (2693). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11026, uden Underarmen og Bordet. Under Billedet: C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. Sylvester Sivertsson.
10 × 9.

Skånström, Carl Wilhelm, Kunstantikvar i København, 1853—.

11028. Linoleumstryk. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. Halv Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet og Issen, Overskæg og Fipskæg, Lorgnetter. Halstørklæde, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Erich Erichsen 1928. 31,5 × 19,5.

Skade, Ove, til Kjerbygaard, Rigsraad, 1609—64.

11029. (2533). Kobberstik. Paa firkantet Grund. I oval Ramme forneden i Billedet. Brb. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar, Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med to Kvaster, Dragt med Portrætmedaillon i Kæde om Halsen. Rammen er anbragt paa en dyrehudlignende, udfliget og oprullet Baggrund, der forneden udvider sig til en Kartouche, hvori:

En formâ quondam generosâ præditus hâcæ

Corporus et vultûs Offo Schadæus erat.

Vin' animi formam, nec non illustria dona?

Præsentem, Lector, consule quæso librum.

Sic nullus dubito, quin sis dicturus aperte:

Extus & internè nobilis Ille fuit.

Til begge Sider for Billedet hans Anevaabener. I den øverste Del af Bladet ses til venstre i et Landskab hans Kiste staaende paa en Forhøjning og med følgende Indskrift paa Laaget: Certus sum, quod neq₃ mors, neq₃ vita, neq₃ Angeli etc: neq₃ ulla creatura alia poterit nos separare à dilectione Dei, quæ est in Christo Jesu Domino nostro. Ro. 8. v. 38. 39. Til venstre hans Søn og to Døtre; ved deres Fødder en Kartouche, hvori: Ah nos afflictos, tempestate obrutos, et consolatione destitutos! Esa: 54. v. II. Quando veniemus (ad beatos Parentes nostros;) et apparebimus ante faciem Dei. Psal: 42. v. 3. Foroven i Skyer og Lysstraaler en Fremstilling af de salige, Kristus, der modtager Ove Skade, samt Guds fader. Paa forskellige Steder i Fremstillingen følgende Skriftsteder: Omnes servi Dei, et timentes eum, pusilli et magni. gaudeamus, & exsultemus, et denus gloriam ei, quia venerunt nuptiæ Agni, et conjux ejus præparavit se Apoc: 19. v. 5. 7.

Euge Serve bone et fidelis, super pauca fuisti fidelis, super mul-

ta te constituam, intra in gaudium Domini tui. Matth: 25. v. 21.
 Scire me fecisti semitam vitæ; saturitas lætitiarum est cum vultu
 tuo, et jucunditates in dexterâ tuâ perpetuo. Psal: 16. v. ult:
 Ego, ego consolor vos. Esa: 51. v. 12. Vobiscum sum in afflictione,
 eripiam et glorificabo vos. Psal: 91. v. 15. Under Stikranden:
 Inventore atq₃, interprete Johanne Thesselio, in æs incidit Al-
 bertus Haelweg, Sculptor Regius, Hafniæ An: 1666.
 38,5 × 59.

Rasmus Bysing. Ligprædiken over Ove Skade. 1666.

11030. (2534). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Allegorisk Fremstil-
 ling. Foroven over Skyer Kristus paa Tronen, omgivet af de sa-
 ligen Skarer, til venstre Ove Skades Hustru Augusta Margarethe
 Marschalck med fire afdøde Børn, med Palmegrene i Hænderne
 og nærmende sig Kristus. Under dem et Skriftblad, hvorpaa:

Jung sind Wir in himmel kȫmen,
 Aus dem Welt-getümmel dort,
 Desto heiliger Wir fort
 heilig schrein Dem leid entnȫmen.

Bag dem et Skriftblad, hvorpaa:

Vnser Wandel ist im himmel,
 da Wir geben Gott nunmehr
 Samt den himmels-bürgern Ehr
 Ausser Allem Welt-getümmel.

Øverst i Bladet:

Lob, Ehr' Vnd Preisz sei dem, der auf dem stuhle sizzet,
 Dem Lamm' auch, welches blut am Oehlberg' hat geschwizzet.
 Under Himmels scenen en By i Flammer, Tropeafdelinger, Dueller
 m. m.; endvidere uskadede Huse, Tønder og Vareballer. Paa en
 Forhøjning til højre Ove Skade med sin Søn og to Døtre, alle i
 Sørgklæder.

Under dem et Skriftblad, hvorpaa:

Ach vns Mutterlosen Waisen,
 vnsern vater, Gott, erhalt
 Auch lass uns in Him̄el bald
 Aus dem Welt-getǖmel reisen!

Bag dem et Skriftblad, hvorpaa:

In dem Vollen Welt-getǖmel
 Müssen wir zwar leben nach,
 Iedoch sonder Weltlings-loch:
 vnser wandel steht gen him̄el

Nederst i Bladet:

Ein rechter Christenmensch sich nicht der Welt gleich stellet,
 Er sucht Was droben ist, und seinem Gott gefället.

Til begge Sider hendes Anevaaben. 19 × 29,5.

Skau, Jørgen Christensen, nordslesvigske Veteran, —1894.

11031. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side,
 Hageskæg, der fortsætter sig hen over det nederste af Kinderne.
 Vest, Frakke med Sølvkorset. Betegnet fornedet til venstre:
 Vort Fosvar(!), til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats:
 Den nordslesvigske Veteran Jørgen Chr. Skau. I Nødens

Stund staa Din Fortids Gjæringer op af Graven og stride for Dig. (C. Jagd til Jørgen Chr. Skau). 11 × 9.
Vort Forsvar, 1892, Nr. 310 A.

Skau, Laurids Pedersen, Stænderdeputeret for Haderslev, 1817—64.

11032. (2694). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, stribet Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. L P Skau. (Faksimile). Taleren ved Skamlingsfesten, Hædersbonden Laurids Skau. d. 4^{de} Juli 1844. Udgivet af Foreningen for Kunstens Opmuntring i Kjøbenhavn. 16,5 × 14,5.
11033. (2695). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11032. Underskrift: L. Skau. 14 × 12,5.
Magasin for Natur- og Menneskekundskab, 1844.
11034. (2696). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11032. Under Indfatningen: Em. Bærentzen fec. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. L P Skau. (Faksimile). 25 × 20.
Dansk Pantheon. 1842—51.
11035. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11032. 6,5 × 6,5.
Efter Tegning af Carl Bloch.
F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1858, I, 274. — I Hjemmet, 1861, Nr. 20.
Findes forlænget nedefter til 8 cm.
N. Bache. Danm. . . Hist., V. 1876. — A. D. Jørgensen. Fyrretyve Fortællinger af Fædrelandets Historie, 3. Opl., 423. 1892.
11036. (2697). Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Laurids Skau. (Efter et Photographi af Rud. Striegler.) 13 × 13,5.
Ill. Tid., 1863, Nr. 172.
Findes i firkantet, i Sats udført Indfatning. Paa en i Sats udført Skriftplade under Billedet staaer: Laurids Skau. Forneden til venstre under Rammen: C. K. Thillerup, Flensb. Rammens Maal: 25 × 18.
Nordslesvigsk Søndagsblad, 1882, Nr. 40.
11037. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11036, Kroppen er drejet til venstre. Under Billedet: Eg. Ruschke^s lith. Atel. S. Trier^s Forlag. S. Trier^s Bog- & Steentryk. L. G.(!) Skau. 13 × 11,5.
Skand. Folkemagazin, 1864, Nr. 39.
11038. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11036. Underskrift i Sats: Laurids Skau som Ældre. 9 × 8.
N. Bache. Danm. . . Hist., V. 1876. — Højskolebladet, 1893, Nr. 21.

Skave, Margrethe, se Niels Ulfstand.

Skeel, Albert, til Møgtved, — 1400 —.

11039. (2698). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i et Landskab. En face til højre. Lokket Haar, Fuldskæg. Fuld Rustning. Højre Haand omfatter Sværdhæftet, den venstre støttet paa en Stridsøkse. Ved hans Fødder en Hjelm med Fjerbusk. Til højre et Træ, i Baggrunden et Slot. Under Stikranden: Cramer. del. I. Haas. sc. Albret Skeel. Stamme-Fader for de Skeelers Slægt af Fousingoe-Linie. Stukken efter en Original som findes paa de Skeelers Stammehus Fousingoe. 16,5 × 10.

Fantasibillede.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds . . . Eftermæle, II. 1753.

Skeel, Albret, til Fusingø, Rigsraad, Admiral, 1572—1639.

11040. (2699). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i et Landskab. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Smal Pibekrave, Brystharnisk med Arm- og Laarskinner, Elefanten i Kæde om Halsen, Kaarde, høje Støvler. I højre Haand Kommandostaven, som han støtter mod Hoften, sætter venstre Haand i Siden. I Baggrunden Havet med et Søslog. Under Stikranden: Cramer. del. I. Haas. sculps. Hafn. Albret Skeel Danmarks Rigens Raad og Admiral. Stukken efter Originalen som findes paa de Skeelers Stamhus Fusingø. 16,5 × 10.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds . . . Eftermæle, I. 1753.

Skeel, Berte, 1644—1720, g. m. Niels Rosenkrantz til Stougaard.

11041. (2700). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende paa en Stol paa en Altan med Flisegulv. En face til venstre. Opsat Frisure med Snip og Slør. Noget nedringet Kjole, snøret i Brystet, vide Ærmer, Sørgekappe. Lægger højre Haand paa en Bog, der hviler i hendes Skød, og gør en pegende Bevægelse med den venstre. Bag Stolen en Sarkofag og over Altanens Rækværk Udsigt til et Landskab med en Bygning. Derover i Skyer Fama med en Laurbærkrans og fire Genier med allegoriske Attributer. Fremstillingen indfattes af en Portal, baaret af to Søjler og behængt med hendes Anevaaben; paa Søjlernes Fodstykker: C. Møinichen inven: Ioh. Friedlein Hafniæ sculps. 1706. Forneden, mellem to Postamenter en Barok-Kartouche, hvorpaa:

Af ædle Scheelers Blood, Niels Rosenkrantzis Enche
 Wor Kunstners lærde Staal her haver tegnet af,
 Huer ærte hendis Nafn, og hvem det vil betenche,
 Wil finde Aarsag nok at ære hendis Graf,
 For sand Gudfrøgtighed, Huld, Wenskab, Troe og Lofve,
 Fru Berte Scheelis Ros hos alle var bekient,
 I Himlen hendis Been, som nu i Graven sofve,
 Med Siælen faar den^d Løn, saa dan dÿd har fortient.
 m p. J. Rosenkrantz.

46 × 35.

Iver Brink. Ligprædiken over Fru Berte Skeel. 1720.

Skeel, Birgitte, 1669—1737, g. m. Otte Krabbe til Holmegaard.

11042. (2701). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt foran en Pyramide paa Fodstykke, der staar paa et tavlet Gulv inden for en Portal, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lav, buklet Frisure, Berlok i Øret. Nedringet, brocheret Dragt, hvorover ses Linnedets Kant, korte, vide Ærmer, Underærmer, Agraf paa Brystet og Ærmet, Gevandt. Paa Fodstykket: Illustrissima et Excellentissima D^{na} Birgitta Scheel etc. etc. Illustrissimi et Excellentissimi Dⁿⁱ Ottonis Krabbe etc. etc. Vidua. Matrona Pia. Prudens. Casta. Fortis. Æternum Colenda. Non Facile Imitandi. Paa Portalens Bue hendes Vaaben og paa dens Piller hendes Anevaaben. Under Stikranden: I. Houbraken sculpis, Amst. 46,5 × 35.

Christen Willumsøn Worm. Ligprædiken over Fru Birgitte Skeel. 1737.

Skeel, Charlotte Adelaide, f. Komtesse Ahlefeldt-Laurvig, 1810—65, g. 1^o m. J. E. F. Skeel til Stamhuset Birkelse, 2^o m. E. V. R. Skeel til Dronninglund.

11043. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med lange, nedhængende Baand. Kjøle med glat, nedfaldende, broderet Krave, klar Vest, Broche, Urkæde med Skyder om Halsen. Under Billedet: C. M. Tegners lith. Inst. 15 × 15,5.

Pendant til Nr. 11066.

Skeel, Christen, til Vallø m. m., Rigsraad, 1603—59.

11044. (2702). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Langt, lokket Haar, Overskæg og Hageskæg. Dragt med glat, nedfaldende Krave, Kappe. Bagved til venstre et Drapperi med Snore og Kvast. Under Stikranden: Illustris & Generosus Dominus Christianus Skiel Dⁿ. de Walløe, Regni Daniæ Senator Ser Reg Maj Præfectus Trÿggeweldensis. Ab^r: Wuchters pin. Alb Haelwegh sculp et excu. Cum priv R D. 26,5 × 21.

11045. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11044. Underskrift i Sats: Christen Skeel. 8 × 6,5.

N. Bache. Danm. . Hist., IV. 1873.

Findes med Maalene 6,5 × 6,5.

III. Almanak, 1858. — I Hjemmet, 1863, Nr. 49.

11046. (2703). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Sarkofag paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave, enradet Dragt. Paa Sarkofagen:

Schelius hic ille est, solido cui pectora textu
Condere certavit cum Pietate Themis;
Et decus et columen patriæ qui præstitit ingens;
Cui sua in orchestra sella Curulis erat;
Illustris meritis Heros, ut desijt esse,
Jpsa tamen spernit splendida fama rogos.

P. N. Mehrn.

Til venstre for Rammen Mars, til højre Minerva, som begge holder en Laurbærkrans over den. Ved deres Fødder militære og literære Attributer. Paa Forkanten af Fodstykket hans Anevaaben, til højre paa det: Alb: Haelwegg Sculpsit. 51 × 38,5.

Pladen synes at være bleven ændret, idet man forneden paa hans Krop ser Omridset af det øverste af Skeelernes Vaaben.

11047. (2704). Kobberstik. I firkantet Barok-Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11046. Forneden paa Rammen hans Vaaben. Paa Fodstykket en Barok-Kartouche, hvorpaa: Chresten Skeel. Senateur. Under Stikranden: I. M. Bernigeroth sc. Lips. 15,5 × 10.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

Der findes Aftryk uden: Senateur.

11048. (2705). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i et Landskab. En face til venstre. Langt, lokket Haar, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave, Brystharnisk med Arm- og Laarskinner, Køllert med halvlange Ærmer med Opslag, vide Underærmer, højre Støvler. I højre Haand en Stok, som han støtter mod Jorden, i den venstre, som han sætter i Siden, et Tørklæde. Forneden til højre en Globus og et Instrument. Under Billedet: P. Cramer del. I. Haas sculps. Hafniae. Herman Skiel. Stukken efter Originalen, som findes paa de Skeelers Stamhus Fousingøe. 17 × 10.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds . . . Eftermæle, I. 1753.

Skeel, Christen, til Sostrup m. m., Assessor i Højesteret, 1623—88.

11049. (2706). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af et Klæde og anbragt under en Portal paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Frisure, skilt i Midten, smalt Overskæg og Fipskæg. Kniplingstørklæde, Rustning, Dannebrogordenens Baand, Kappe om venstre Skulder. Foroven paa Rammen en Sløjfe, hvis flagrende Ender holdes af to Genier; under Rammen paa et Fodstykke en Sarkofag, hvorpaa hans Vaaben og:

Sic Schelii facies, et magnæ mentis imago

Et prisca in tenui cernitur ære fides.

Sculptori licuit perituram ostendere formam,

Quæ pingi neqveunt, Æther et Orbis habent.

Alb: Fogs: Vit.

Ved hver Side af Sarkofagen en allegorisk Kvindefigur. Portalen bærer hans Anevaaben, dens Fronton skjules delvist af Skyer, hvori Engle. Nederst i Billedet: Wilken Riboldt invent: et pinxit 1694. Hub: Schaten sculp. 31 × 20.

. . . Hr. Christen Skeel . . . Hans Adelige Ljgs sørgelig Begiængelse . . . af Søren Glud. 1693.

11050. (2707). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11049.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Skeel.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

Skeel, Erik Vilhelm Robert, til Dronninglund, Indenrigsminister, 1818—84.

11051. (2708). Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, tærnet Vest, Urkæde, Frakke. Lægger højre Arm paa en Stoleryg, støtter venstre Haand i Siden. Under Billedet: D. Monies pinx. C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. E Skeel (Faksimile). 23 × 16,5.
11052. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Kammerherre, Landstingsmand Erik Vilhelm Robert Skeel til Dronninglund. Artistisk Maanedstlæg til »Flyveposten«. 13 × 12,5. 1869.
11053. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden langs Indfatningen: G. Pauli del sc. Underskrift i Sats: Indenrigsminister, Kammerherre E. V. R. Skeel, C. af D. og D. M. Præsident for Landmandsforsamlingen i Viborg. 15 × 13,5. Ill. Tid., 1875, Nr. 823. — Nordstjernens Aarsrevue, 1885.
11054. Graveret paa Sten. Paa firkantet Grund med afrundede Hjørner, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11053. Under Billedet: Trier^s Forlag. Indenrigsminister Erik Vilhelm Robert Skeel. 17,5 × 12. Skand. Folkemagazin, 1875, Nr. 37.
11055. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11053. Underskrift i Sats: Indenrigsminister Skeel. 12,5 × 10,5. Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 378. — Søndags-Posten, 1884, Nr. 1090.
11056. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11053. Under Billedet: F. E. Bording^s Stentr. Indenrigsminister, Kammerherre E. V. R. Skeel. 13 × 11,5. Nordisk Billed-Magazin, 1876.
11057. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11053. Gruppebillede af Ministeriet Estrup. Flinchs Almanak, 1877.
11058. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Indenrigsminister Skeel. 11,5 × 10. Nordisk Folkeblad, 1879, Nr. 97. — Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 607. — Ill. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 19. — Danmark, 1882, Nr. 30. — Foreningsbladet, 1884, Nr. 46.
11059. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst.

Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc.
Underskrift i Sats: Indenrigsminister, Kammerherre E. V. R.
Skeel. 14,5 × 12,5.

Nutiden, 1884, Nr. 414.

Skeel, Ingeborg, til Voergaard, —1604, g. m. Otte Banner til Asdal.

11060. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Hovedklæde, der naar ned paa Brystet. Dragt med smal Pibekrave, Portrætmedaillon i Kæde. Underskrift: Fru Ingeborg Skeel. Tegnet af H. N. Hansen. 10,5 × 8,5.

Efter Epitafiet i Voer Kirke.

Skeel, Jørgen, til Hegnet m. m., Rigmarsk, 1578—1631.

11061. (2710). Kobberstik. I firkantet Ramme. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Lokket Haar, Overskæg og Hageskæg. Knipplingsmanchetter, den væbnede Arm i Baand om Halsen. Støtter højre Haand i Siden, den venstre paa Kaardefæstet. Til højre et Bord med hans Hat. Forneden en Brystning med en Skriftplade, belagt med en Kartouche med hans Vaaben, ved hvis Sider staar: Dn: Georgius Scheel Eqves Ordinis Armati Brachii. Billedet har Ramme fælles med et Portræt af Anders Bille til Damsbo; mellem Portræterne er ophængt den væbnede Arm paa et Søm med flagrende Baand. Hele Billedet: 16 × 19,5.

Breviarium Equestre . . . à Jano Bircherodio. 1704.

11062. (2711). Kobberstik. I ottekantet, foroven udbuet Ramme, omgivet af militære Attributer. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 11061, til venstre et Bord med hans Hat, i Baggrunden en Væg med Pilastre. Under Rammen en Barok-Kartouche, hvorpaa: Jørgen Skeel, Maréchal de Dannemark etc: Chevalier de L'ordre de l'Épée. Paa hver Side af Rammen en Konsol, hvorpaa en Genius, der holder hver sit Vaabenskjold, den ene Skeelernes, den anden Greverne Scheels. Under Stikranden: Iacob Folkema inv. et sculp. 8,5 × 12.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

11063. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 11061, til venstre et Bord med hans Hat. Underskrift i Sats: Jørgen Skeel, Rigets Raad og Marsk. Ridder af den væbnede Arm. 5,5 × 5,5.

Folkekalender for Danmark, 1852.

11064. (2712). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i et Landskab. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Glat, nedfaldende Krave med Kniplingskant, Brystharnisk med Arm- og Laarskinner, den væbnede Arms Orden i Baand om Halsen, Kaarde, Benklæder med Kniplingskant, Kravestøvler. I højre Haand en Kommandostav, lægger den venstre paa en Hjelm, der staar paa en Græsbrink. Under Billedet: Cramer del. I. Haas. sc. Hafn. Iørgen Scheel Ridder af den Bevæbnede Arm Stukken efter en Original som findes paa de Scheelers Stammehus Fousingoe. 16 × 9,5.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds . . . Eftermæle, I. 1753.

Skeel, Jørgen, til Sostrup m. m., Kammerjunker, 1656—95.

11065. (2713). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af baandomvundne Palme- og Laurbærgrene, foran en sarkofaglignende Opbygning, paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Kniplingshalstørklæde med en i flere Læg lagt Sløjfe, Rustning, Kappe. Rammen holdes af to Genier, over den en vinget, svævende Kvindefigur og to Genier; til venstre for den staar paa Opbygningen en allegorisk Kvindefigur med Underskrift: Virtus, til højre ligeledes en Kvindefigur med Underskrift: Experientia; hun holder i højre Haand en Tavle med et Baand, hvorpaa: Rerum Magistra. Som Baggrund for det hele Skyer og Lysstraaler. Midt paa Opbygningen et Drapperi med hans Vaaben og paa Siderne Attributer paa Videnskab og Kunst; fra de to Kvindefigurers Fodstykker udgaar Baand, dannede en Halvkreds og belagte med hans Anevaaben. Paa Opbygningens Fodstykke en Kartouche, hvorpaa:

Quæ Gravitas Schelliis, et avitus pectore Candor,
Hoc Noster totum hic exprimitore decus
Annorum numero quamvis Majoribus impar
Et famâ, et meritis par erit ille suis.

A. F. Wit.

Under Stikranden: Wilcken Riboldt pinxit. Andr. Reinhardt
sculps. Haffniæ 1699. 30,5 × 20.

Johan Braem. Ligprædiken over Jørgen Skeel. 1697.

Skeel, Jørgen Erik Frederik, til Stamhuset Birkelse, 1802—49.

11066. Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Overskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knapullet. Under Billedet: C. M. Tegners lith. Inst. 15 × 15,5.
Pendant til Nr. 11043.

Skeel, Mogens, til Fusingø m. m., Stiftamtmand over Viborg Stift, 1650—94.

11067. (2714). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af Palmegrene, omvundne med Dannebrogordenens Baand, og anbragt foran en arkitektonisk Opbygning, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Rustning med Dannebrogordenens Baand, Kappe om venstre Arm. Rammen, der fornedet bærer hans Vaaben, er ophængt i et Baand, der holdes af to Genier, siddende paa hver sit Hjørne af Opbygningens Gesims; mellem dem Fama, farende ned i Skyer og med Basun og en Laurbærkrans, som hun holder over hans Hovede. Under Rammen et Fodstykke, hvorpaa til venstre og højre en allegorisk Figur; den ene med Underskrift: Experientia, den anden med Underskrift: Studium. Foran Fodstykket en Sarkofag, hvorpaa:

Pinge genas, Pictor, vultusque ostende nitorem
Nulla animi vero pingitur arte decus;
Magna igitur parvis complectar, sufficit ergo
Dicere Magnus erat; dicere major erit.

M. Giøe

Opbygningen bærer paa hver Side hans Anevaaben, ophængte i Baand; foran den ligger Rustningsdele og Vaaben, Bøger og

videnskabelige Instrumenter m. m. Under dem: Otto de Willarst
inv et Deli: Hub: Schaten sculp: A^o 1696. 30,5 × 20.

. . . Hr. Mogens Skeel . . . Hans Adelige Ligs sørgelig Ligbegiengelse . . . Af Henrich Gerner. 1697.

11068. (2707 og 2715). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11067.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Skeel.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

11069. (2716). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Staaende i et Landskab. En face til højre. Allongeparyk. Kniplingshalstørklæde, hvorunder en meget stor Sløjfe, lagt i flere Læg, Brystharnisk med Armskinner, Dannebrogordenens Baand og Kors, Kniplingsmanchetter, mønstret Skærf om Livet, galloneret Frakke, Kaarde, høje Støvler. Højre Haand peger nedad, i den venstre, som han sætter i Siden, et Tørklæde. Paa en lille Græsbrink forneden til højre: C. Fritsch sc. Under Stikranden: Mogens Skeel til Fousingøe og Odden, Ridder, Kongl: Majtts: Etatsraad. Stukken efter Originalen som findes paa de Skeelers Stamhus Fousingøe. 16,5 × 10.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds . . . Eftermæle, I. 1753.

Skeel, Otte, til Katholm m. m., Ritmester, 1605—44.

11070. (2717). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i et Landskab. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Bred, glat, nedfaldende Krave, Brystharnisk med Halsplade, Armskinner, Laar- og Knæskinner, Kaarde, høje Støvler. I højre Haand en Kommandostav, lægger den venstre paa en Hjelme, der staar paa et Klippestykke. Under Billedet: Cramer del. I. Haas. sc. Hafn. Otto Scheel Corporal for Kong Christian den Fierdes Cavalier-Guarde Stukken efter en Original, som findes paa, de Scheelers Stamhus Fousingøe. 16,5 × 10.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds . . . Eftermæle, II. 1753.

Skeel, Otte, til Vallø m. m., Deputeret i Generalkrigskommissariatet, 1633—95.

11071. (2718, a). Kobberstik. I oval, af Palme- og Laurbærgrene dannet Ramme, anbragt paa en Konsol foran en Pyramide i en Niche, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Kniplingshalstørklæde, Rustning, Dannebrogordenens Baand. Paa Konsollen et ovalt, kronet Felt, hvori O S i Spejlskrift; foroven paa Pyramiden hans Vaaben, holdt af to svævende Genier. Paa Fodstykket, hvorpaa Pyramiden staar, sidder paa hver Side af den Mars og Minerva med militære og videnskabelige Attributer. Paa Fodstykkets Forside en Kartouche, hvorpaa:

Pyramidum erexit ductas ad sidera moles

Magnanimis quondam Martia Roma viris;

Celsas si strueret Claris Gens Dana columnas,

Has etiam meruit cujus hic ora vides;

Nam bello fortis Skelivs, nam fulsit in ostro,

Judicio justus, consilioq₃ sagax.

Sed quid Pyramides? quid Crux adamantis et ostrum?
Intereunt. Cæli gloria semper erit.

Marcus Giøe.

Til begge Sider for Nichen hans Anevaaben, ophængte i Baand.
Nederst: I Iebsen inv. et del. P. van Gunst scul. 30,5
× 19,5.

Henric Bornemann. Ligprædiken over Otte Skeel. 1699.

11072. (2707 og 2718, b). Kobberstik. Brb. En face til højre.
Typen som Nr. 11071.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Skeel.
Hofnan. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adels-
mænd, I. 1777.

Skeel, Sophus Frederik Erik Otto, til Stamhuset Birkelse, Landstingsmand.
1836—97.

11073. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Over-
skæg. Nedfaldende, sribede Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Un-
derskrift i Sats: Hofjægermester S. F. E. O. Skeel. 12 × 10,5.
III. Folkeblad, 1874, Nr. 295. — Søndags-Posten, 1884, Nr. 1083.

11074. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En
face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Nedfaldende Flipper,
Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kammerherre, Hof-
jægermester S. Skeel. 10,5 × 9.
Landbrugsskolebladet, 1880, Nr. 7.

11075. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side,
Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med Naal, Vest, Frakke.
Underskrift i Sats: Kammerherre, Hofjægermester S. F. E. O.
Skeel, R. af D., Dbm. Præsident for den 15. danske Landmands-
forsamling. 14,5 × 13,5.
III. Tid., 1883, Nr. 1240.

11076. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11075.
Underskrift i Sats: Kammerherre E. O. Skeel.
13 × 10,5.

Foreningsbladet, 1884, Nr. 8.

Skeel, Vilhelm Samuel, Assessor i Højesteret, 1810—87.

11077. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side,
Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i
Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Kommandørkorset og Sølv-
korset. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W.
Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Vilh. Skeel. (Faksimile).
19 × 15.
1886.

Skibsted, Andreas Johan, Udskrivningschef i København, 1815—76.

11078. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg
langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Hals-
tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Or-
densbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Afd. Udskrivnings-
chef, Etatsraad A. J. Skibsted. (Efter Fotografi.) 11,5 × 11.
Søndags-Posten, 1876, Nr. 662.

Skibsted, Arnoldus de Fine, Kontorchef i Rentekammeret, Stænderdeputeret, 1785—1851.

11079. Radering. Hel Figur. Profil til højre. Fremstillet gaaende med lange Skridt hen ad en Landevej. Hat. Opstaaende Flipper, Kryds, Kjole. Under højre Arm en Pakke Papirer, hvorpaa staar: 100,000 Embeder, i venstre Haand en Stok. Ud af Baglommen stikker nogle Papirer, hvorfra der staar Røg i Vejret; paa Papirerne staar: Petitioner. I Baggrunden et Stengærde, derover Udsigt til et Landskab med Roskilde Domkirke til højre. Paa en Sten til højre sidder en Fugl. Betegnet forneden til højre: C Rosenhoff fec. 17 × 20.

11080. Træsnit. Silhouet. Som Nr. 11079, men kun selve Figuren, vendt til venstre. Underskrift i Sats: Petitionsbranden. 7,5 × 6,5.

Skibsted, Christina Magdalene, f. de Fine Olivarius, 1756—1817, g. m. Generalfiskal P. F. Skibsted.

11081. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Lokker i Panden, Kappe. Højhalset Kjole med blondkantet Krave. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6,5.

O. H. Clementsen, Nr. 143.

11082. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Lokker i Panden og Tindingen, Kappe. Højhalset Kjole med blondkantet Krave. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 144.

Skibsted, Poul Friderich, Generalfiskal, 1753—1812.

11083. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Skaldet i Panden, Pisk med Sløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 48.

Skjelderup, Jacob Worm, norsk Statssekretær, 1804—63.

11084. (2719). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Sct. Olafs-Ordenens Ridderkors. Betegnet forneden til venstre: Vienne Kriehuber 856, til højre staar: Druck v J. Haller. 16,5 × 17.

Skjelderup, Jens Pedersen, Biskop i Bergen, 1604—65.

11085. (2547). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende i en højrygget Stol. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Ornat med Pibekrave. Bag ham et Drapperi. Under Stikranden: Viva Effigies Admodum Reverendi, Clarissimi, Excellentissimi viri, Dn. M. Ioannis Schelderup. Episcopi et Canonici Bergensis. Anno MDCLXVI. Ætat. LXII. Alb. Hälweg Reg. Sculp. 24,5 × 17,5.

11086. (2548). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Som Nr. 11085, men uden Lighed og tarveligt udført. Underskriften som paa Nr. 11085, dog staar her: Haelweg. 23 × 17.

Rumohr og Thiele. Geschichte der königlichen Kupferstichsammlung zu Copenhagen, 74. Leipzig 1835.

Skjelderup, Michael, Professor i Medicin ved Universitetet i Christiania, 1769—1852.

11087. (2720, a). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke med Nordstjerne-Ordenen. Under Billedet: L Fehr Lithog: af L Fehr. Michaël Skjelderup, D^r Professor i Medicin ved Norges Universitet Ridder af Nordstjernen. 9,5 × 9.

11088. (2720, b). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Nordstjerne-Ordenen. Under Billedet: Gørbitz tegnet. Em Bærentzen & C^o lith Inst. Michael Skjelderup (Faksimile). Christiania, Johan Dahls Eiendom. 22 × 21,5. Udført 1847.

11089. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11088. Underskrift i Sats: Michael Skjelderup. 14 × 13. Ill. Nyhedsblad, 1852, Nr. 32.

11090. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11088. Underskrift i Sats: Michael Skjelderup. 14 × 13. Norsk Illustreret Kalender, 1853.

Skjoldborg, Johan Martinus Nielsen, Forfatter, 1861—.

11091. Træsnit. Kun Hovedet, udsparet paa firkantet Grund. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet. Betegnet forneden til venstre: A G. 35 × 35. Udført af Alex Garff 1932.

Skouboe, Christen Frederik, Sognepræst til Skaarup, Forstander for Skaarup Stats-Seminarium, 1848—94.

11092. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Under Billedet: J. Rosenbaum lith. V. Winkel & Magnussen^s lith. Etabl. Fr. Skouboe. (Faksimile). Chr. G. Kielbergs Forlag Svendborg. 15 × 13,5. 1895.

Skouboe, Nielsine Sophie Elisabeth, f. Petersen, 1816—48, g. m. Boghandler i København E. Skouboe.

11093. Litografi. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Frisure med Nakkeknode. Kjole med Tørklæde om Skuldrene. Under Billedet: F. Hoffensberg^s Steentr: Sophie Skouboe. 9 × 5.

Skov, Frants Hansen, Forpagter af Tybrind, 1857—1915.

11094. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. kløftet Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Vest, Frakke. 10 × 9.

Skov, Niels Peter Jensen, Frøhandler i Horsens, 1826—99.

11095. Træsnit. Hel Figur. Staaende paa en Plankebro i et Landskab. En face. Skaldet paa Forhovedet, Brillen. Halstørklæde, Vest. Frakke. Hilsen med en høj Hat i højre Haand og støtter sig paa en Stok i den venstre. Underskrift i Sats: P. Skov. 13,5 × 11,5.
Bondevennen, 1888, Nr. 45.

Skovgaard, Joakim Frederik, Maler, 1856—.

11096. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden: C P. X A. Anbragt i en Indfatning, dannet af en Bladranke, hvori forneden en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 7.
Portrættet udført hos C. Poulsen.
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.
11097. Radering. Kold Naal. Kontureret. Halv Figur. Staaende. Halv Profil til højre. Kort Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Frakke. I højre Haand et Papir. 20,5 × 16,5.
Udført af Henrik Lund 1907.
11098. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Pels. Støtter Hovedet paa højre Haand. Betegnet forneden til højre: Allers X A. LB Hansen. sc. Underskrift i Sats: Professor J. Skovgaard. Efter Fotografi af L. Forbech. 27 × 23,5.
Ill. Fam. Journ., 1910, Nr. 25.
11099. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Sidende. Omtrent hel Profil til højre. Kort Haar, Fuldskæg, Lorgnetter. Læner Hovedet mod en Pude i en Rygstol. Betegnet forneden: M C S. 9 × 6,5.
Tegnet af Morten Chr. Skovgaard 1914, skaaret af Joh. Th. Skovgaard.
11100. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Knæstykke. Staaende. Omtrent hel Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Fuldskæg. Tørklæde om Halsen, Frakke. I højre Haand Palet og Pensler, sætter højre Fod paa en Stige. 31,5 × 23,5.
Udført af Aksel Jørgensen 1928.

Skovgaard, Margrethe, til Sanderumgaard, —1615.

11101. (2721). Kobberstik. Afbildning af hendes Ligsten i Sct. Knuds Kirke i Odense. Hel Figur. Staaende under en Portal. En face til højre. Hovedtøj, mønstret Dragt med høj Krave, hvorunder smal Pibekrave, tredobbelt Kæde om Halsen. Lægger Armene over hinanden foran Kroppen. Over Portalen: Salige Ere De Døde I Herren Aanden Siger De Hvile Af Deris Arbeid Oc Deris Gierninger Følge Med Dennem. Forneden: Her Ligger Begravnen Erlig Oc Welbyrdig Iomfrv Iomfrv Margrete Skovgaard Til Sanderumgaard Som Døde Den 7 Avgvsti Anno 1615 Gvd Gifve

Hinde Det Ævige Lif. Til Siderne hendes Anevaabener.
14 × 8,5.

Jacob Bircherod. Monumenta Othiniensia.

Der findes Aftryk, hvorpaa der efter Underskriften er tilføjet: 10. Rasmus Nyerups og Søren Abildgaards Antiqvariske Rejser i Aarhus Stift i Aarene 1771 og 1807. Tillæget. 1808.

11102. (2721, Noter). Kobberstik. Afbildning af samme Ligsten som Nr. 11101, bedre udført og med forskellige Afvigelser i Portrætfiguren. 15,5 × 11,5.

11103. (2721, Noter). Graveret paa Sten. Afbildning af samme Ligsten som Nr. 11101. Indskrifterne lyder: Salige Ere De Døde I Herren Thi De Hviler Af Deres Arbeid Og Deres Gierninger Følge Dem Efter Apocai 14. Her · Ligger · Begravnen · Erlig · Oc · Welbyrdig · Iomfrve Iomfrv · Margrete · Skofgaard · Til · Sandervmgaard · Som · Døde · Den 7 Avgvst Anno 16 Gvd · Gifve · Hinde · Det · Evige · Lif. 18 × 10,5.

St. Knuds Kirke i Odense ... af H. P. Mumme. Odense 1844.

Skovgaard, Niels Kristian, Maler, 1858—.

11104. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, Fuldskæg. Nedefaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden: C P. Anbragt i en oval Indfatning, hvorom to Blomsterranker, sammenbundne forneden med et Baand, hvori er ophængt en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 6,5.

Portrætet udført af C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Skovgaard, Peter Christian Thamsen, Landskabsmaler, 1817—1875.

11105. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, strikket Trøje. Under Billedet: F. Vermehren 1852. I. W. Tegner & Kittendorff² lith: Inst: P C Skovgaard (Faksimile). 10,5 × 9,5.

En Variant findes.

»Fremtiden«s Nytaarsgave, 1866.

11106. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Skjortelinning, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Maleren, Prof. P. C. Skovgaard. 11,5 × 11.

Søndags-Posten, 1869, Nr. 304, og 1875, Nr. 590.

11107. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11106. Underskrift i Sats: Peter Christian Skovgaard. 12 × 11.

Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 118.

11108. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11106. Betegnet forneden til højre: C. L. Sandberg. del. s.c. Underskrift i Sats: Landskabsmaleren P. C. Skovgaard, R. af D. 16 × 13,5.

Ill. Tid., 1875, Nr. 813. — Ny ill. Tidning, 1875, Nr. 19.

11109. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11106. Betegnet forneden til venstre: Neergaard. 6,5 × 7. Flinchs Almanak, 1876.

11110. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11106. Betegnet forneden: C·P·X A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H P. Hansen sc. 15 × 7,5.

Portrætet udført hos C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Skram, Asbjørn Oluf Erik, Forfatter, 1847—1923.

11111. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Skaldet, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden: H Sørensen sc, til højre: S K 2 Aug -97. 6,5 × 5. Udført af P. S. Krøyer. Erik Skram. Agnes Vittrup. 1897.

Skram, Peder, Rigsadmiral, 1503—81.

11112. (2722, a). Radering. Brb. En face til højre. Haaret redt ned i Panden, kløftet Fuldskæg. Pibekrave, Trøje, Portrætmedaille i tredobbelt Kæde paa Brystet, Pelsværkskappe. Under Stikranden: Tegnet og raderet af Magn: Petersen. Origl: paa Rosenborg, malet 1571. , samt hans Vaaben. 11 × 12,5.

Udført 1863.

Maleriet paa Frederiksborg.

11113. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11112. Under Billedet en Skriftplade, hvorpaa: Rigsadmiral Peder Skram. nat: 1501 ob: 1581. Under Stikranden: Orignl: p: Rosenborg, malet 1571. Magnus P. tegnet & raderet. 14,5 × 12.

Udført 1867.

11114. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11112. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Derunder hans Vaaben og: Peder Skram. Efter et Maleri paa Rosenborg. 11,5 × 12.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

11115. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11112. Betegnet forneden til venstre: H P·H sc. Underskrift i Sats: Peder Skram. 7,5 × 7.

Udført af H. P. Hansen.

N. Bache. Danm... Hist., III. 1871. — Den danske og norske Sømagt ... af J. C. Tuxen. 1875.

11116. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11112. Betegnet forneden til højre: M. P. Underskrift i Sats: Samtidigt Billede af Peder Skram, tegnet af Professor Magnus Petersen efter Originalmaleriet paa Rosenborg. 8 × 8.

Peder Skram og Elsebe Krabbe ... af Jens Nørregaard. 1887.

11117. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11112. Betegnet forneden til højre: J. Engberg sc. Underskrift i Sats: Fig. 60. Peder Skram. 6,5 × 6.

Troels-Lund. Dagligt Liv i Norden, 2. Udg., IV., 109. 1903.

11118. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 11112. Under højre Arm en Hat, i Haanden en Hanske, venstre Haand hviler paa Kaardefæstet. Betegnet forneden til højre: H. P. H. sc. Underskrift i Sats: Peder Skram. $8 \times 5,5$.

Udført af H. P. Hansen.

J. Nissen's Danmarks-Historie, 1877, Side 84.

Skrike, Adolph, Kolonialdirektør, 1811—91.

11119. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Storkorset og Sølvkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photogr. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. A. Skrike (Faksimile). 1871—1872.
 16×14 .
1879.

Slange, Niels Pedersen, Assessor i Kancellikollegiet, Historieskriver, 1656—1737.

11120. (2722, b). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Knipplingshalstørklæde, Frakke, Kappe. Rammen er belagt med Emblemer fra hans Vaaben. Paa Fodstykket en Kartouche med hans Vaaben og: Niels Slange Kongl: Mait^s til Danmark og Norge vel-betrode Conferents, Etats, Iustits, og Cancellie Raad. Under Stikranden: Denner pinx: 1718. C. Fritzsch. Sculpsit. Hamb: 1737. $34 \times 22,5$.

Den Stormægtigste Konges Christian den Fierdes ... Historie, Sammenskrevet af Niels Slange, I. 1749.

11121. Træsnit. Som Nr. 11120, signeret yderligere: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Efter Denner's Maleri. Titeltakobber til »Christian IV.s Historie« 1749. $15,5 \times 10$.
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 393. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 469. 1902.

Sledanus, Christian, Præst i Slesvig, 1570—1646.

11122. (2723). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt foran to Pilastre paa Fodstykke, paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fulds-kæg. Ornat med Pibekrave. Lægger højre Haand i en aaben Bog, hvori: Esa. 8. Ad Legem Et Testimonium. Mellem Pilastrene er over Rammen op-hængt et Baand. Paa Fodstykket: Christianus Sledanus Rostochiensis, Natus 1570. S. Theol. D. et P. P. Rostoch 1605 Basilicæ Slesvicens. Pastor primar. A. 1614. †. 1646. I. M. Bernigeroth sc. Over Stikranden: ad T. III p. 1255., under den: Mm. 28×17 .

Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ... Cimbri-carum, III, 1255. Leipzig 1743.

Sletting, Christiane, f. Jansen, 1786—1814, g. m. Overkrigskommissær E. J. Sletting.

11123. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Lokker i Panden og paa Kinden, Øren-

ring. Dobbelt Snor om Halsen, nedringet Kjole. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6,5.
O. H. Clementsen, Nr. 145.

Sletting, Ebbe Jacob, Overkrigskommissær, 1754—1837.

11124. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Frisure, Pisk med Sløjfe. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 33.

Slomann, Johannes Vilhelm, Kontorchef i Landmandsbanken, 1861—86.

11125. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Institut. Vilhelm Slomann (Faksimile). 15,5 × 13,5.
1887.

Slomann, Sally, Grosserer i København, 1809—78.

11126. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Kindskeg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. S. Slomann (Faksimile). 17,5 × 13,5.
1879.

Smidt, Carl Christian, Major, Postmester i Horsens, 1799—1865.

11127. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Barneportræt. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald. Ombøjet Skjortelinning, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6,5.
O. H. Clementsen, Nr. 100.

11128. Litografi. Brb. Profil til venstre.
Gruppebilledet: Minder fra Mønstouren den 6^{te} og 7^{de} Juni 1846.
W. Gertner del. P. H. Gemzøe lith. Brød^s Berlings lith. Inst.

Smidt, Christiane, f. Schouboe, 1773—1869, g. m. Regeringsraad C. L. Smidt.

11129. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Lokker ned i Panden, Fletning ved Øret, Nakkehaaret flettet og lagt op paa Issen, fastholdt af to Kamme. Nedringet, kortærmet Kjole, Underliv med Plissé om Halsen. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 146.

Smidt, Claus Langhaar, Regeringsraad paa de dansk-vestindiske Øer. 1761—1822.

11130. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Pisk med Sløjfe. Halstørklæde.

Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 49.

Smidt, Wilhelm, Grosserer i København, 1801—84.

11131. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Barneportræt. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del & sc: Diameter 6,5.
O. H. Clementsen, Nr. 101.
11132. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med to Knapper, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. W. Smidt (Faksimile). 18 × 14.
1885.

Smidth, Anton Julius, Skuespiller, 1809—68.

11133. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller Smidth. 12 × 10,5.
Ill. Nyhedsblad, 1853, Nr. 12.

Smidth, Betzy (Betty) Christiane, f. Christensen, Skuespillerinde, 1818—92.

11134. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Pynt i Nakken. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Underskrift i Sats: Fru Betty Smidth, afg. Skuespillerinde ved Folketheatret. 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1873, Nr. 491.
11135. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11134. Underskrift i Sats: Fru Betty Smidth. 12 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 366.
11136. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Haarpynt. Højhalset Kjole med en bred Blonde i Kanten, hvori en Broche. Underskrift i Sats: Skuespillerinde Fru Betty Smidth. (Efter Fotografi.) 11 × 10.
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1002, og 1892, Nr. 1468.

Smidth, Hans Ludvig, Maler, 1839—1917.

11137. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden: C. P. Anbragt i en firkantet Ramme paa et Staffeli med en Bøgegren og et Baand, og øverst en Fugl. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13,5 × 8.
Portrætet udført af C. Poulsen.
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Smidth, Jens Hansen, Sognepræst til Aastrup, 1769—1847.

11138. (2724). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Or-

densbaand i Knaphullet. Under Billedet: Hansen pinx. Em.
Bærentzen & Co^s lith. Inst. J. H. Smidth, Professor, Ridder
af Dannebrog, Sognepræst for Aastrup Menighed paa Falster.
14,5 × 15,5.
Udført 1848.

Smith, Andreas Niels Christopher, Sognepræst til Farum og Kirkeværløse.
1797—1863.

11139. (2725). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side.
Kindskæg. Ornat. Under Billedet: A. Hunæus pinx. & lith.
Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. A. Smith. (Faksimile). Wahl-
ske Boghandels Forlag. 20 × 20,5.
Udført 1847.

11140. (2726). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side.
Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Efter Pho-
tographi, E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.
A. Smith (Faksimile). 15 × 13.
1858.

Smith, Caspar Wilhelm, Docent i slavisk Sprog og Literatur ved Køben-
havns Universitet, 1811—81.

11141. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face
til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Halstørklæde.
Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Caspar Wilhelm
Smith. R. af D. 16,5 × 13,5.
III. Tid., 1881, Nr. 1147.

Smith, Cecilie Caroline, f. de Coninck, 1789—1857, g. m. Byfoged M. L.
Smith.

11142. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler
ved Siderne, der dækker Ørene, Kappe. Spidst nedskaaret Kjole,
hvorunder Vest med glat, nedfaldende, gennembrudt Krave, hvor-
under et Baand, sammenholdt af en Broche, Kæde om Halsen og
ned over Brystet, mønstret Mantille om Skuldrene. Under Bil-
ledet: C. Fiebig pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst.
I. W. Tegner lith. 20,5 × 21.
1852.

Smith, Christen, Professor i Botanik ved Universitetet i Christiania, 1785
—1816.

11143. (2727). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie.
Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Op-
staaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest,
Frakke. Under Stikranden: H. Grosch sc: C. Smith Professor
i Botanik ved Norges Universitet. 9 × 7.
Professor C. Smith's Dagbog paa en Reise til Congo i Afrika.
Chr.nia 1819.

11144. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11143.
Underskrift: C. Smith. 9 × 7.
Bien, XXIII. Chr.nia 1838.

11145. (2728). Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11143. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. C. Smith. 11,5 × 11.
Mærkelige Nordmænd, II. 1853.

Smith, Christian Ditlev Pram, Styrmand, 1819—41.

11146. (2729). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Kgl. Steentr. N. B. K. E. Fortling lith. Christian Smith (Faksimile) født 26 November 1819. død 26 August 1841. 14 × 13.
1841.

Smith, Henrik Sophus, Overlærer ved Metropolitanskolen, 1831—1900.

11147. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Overlærer ved Metropolitanskolen Henr. Smith. (Efter Fotografi). 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1881, Nr. 896, og 1887, Nr. 1208.

11148. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lithograferet af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Henr. Smith. (Faksimile). 21,5 × 17,5.
1889.

Smith, Lauritz Hansen, Slotspræst paa Fredensborg, Sognepræst til Asminderød og Grønholt, 1754—94.

11149. (2730). Kobberstik. Roulet. I oval Ramme paa firkantet, kvadreret Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler. Ornat med Bladkrave. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Lauritz Smith Doctor Theologiæ, Professor Philosophiæ, Provst, Medlem af det Kongelige Norske Videnskabers Selskab, og Præst ved Holmens Kirke i Kiøbenhavn født den 12 April 1754. Under Stikranden: Tegnet og stukket af J: L: Seehusen 1790. 16,5 × 10,5.

Forsøg til en Fuldstændig Lærebygning om Dyrenes Natur og Bestemmelse ... af L. Smith. 1791.

Smith, Nicoline Sophie Friis, f. Colding, 1783—1864, g. m. Sognepræst til Stege D. P. Smith.

11150. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Ørene, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Halstørklæde med Broche, Tørklæde om Skuldrene. Under Billedet: W. Marstrand pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst: 17 × 16,5.
1865.

Smith, Peder, Ejer af Nymølle, Lem Sogn, 1815—97.

11151. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bun-

det i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: P. Smith (Faksimile). Winkel & Magnussen's Tryk. Harald Jensen lith. 1899. 24,5 × 20.

Smith, Sophus Theodor Krarup, Inspektør i Nordgrønland, 1834—82.

11152. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Staaende i et grønlandsk Landskab. En face til højre. Uniform med Hue. Hænderne paa Ryggen. I Baggrunden et Hus og Bjerger. Underskrift: Krarup Smith. — (tarrarssugak ássilivdlugo sanák.) 15 × 9,5.
Atuagagdluutit, 1884, Nr. 3.

Smith (Schmid), Theodor Georg, Sproglærer i Kiel, 1790—1867.

11153. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Kiel im Octobr. 51. I. M. Graack. Druck des lith. Inst. v. Ch^s Fuchs, Hamburg. 15,5 × 15.

Sneedorff, Frederik, Professor i Historie ved Københavns Universitet, 1760—92.

11154. (2731). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Frisure med Sidebukkell og Nakkesløjfe. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Kryds, sribet Vest, Frakke. Under Rammen: Frederik Sneedorff Prof: i Hist: ved Kiøbenhavn's Universitet Fød i Sorøe d: 1 Septb^r 1760 Død i Engelland d: 15 Juni 1792. Dersom Flid, virksom Daad, og Dyd kunde opholde Livet, Saa var hans Død meget seent.

P. F. Suhm.

Under Stikranden: J: Juel pinx: J. G. Preisler sculp: 14 × 8,5.

Frederik Sneedorffs samlede Skrifter, I. 1794.

11155. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11154. Betegnet forneden til højre: H·P·Hansen. Underskrift i Sats: Frederik Sneedorff. 9 × 7,5.
Frederik Sneedorff. Et Mindeskrift af Frederik Nygård. 1893.

Sneedorff, Hans Christian, Kontreadmiral, 1759—1824.

11156. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Staaende. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Kryds, aabentstaaende Vest og Uniformstrakke. Holder højre Haand ind under Vesten, venstre Arm støttet paa en Forhøjning og Hovedet paa Haanden. Underskrift i Sats: Admiral H. C. Sneedorff, (f. 1759, † 1824). 15,5 × 12.

Ny ill. Tid., 1884, Nr. 25.

Findes afskaaret til 13,5 × 10,5.

C. J. Anker. Hans Christian Sneedorff. Chr.nia 1884.

11157. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Frisure med Sidebukkell, Nakkehaaret samlet med ét Baand. Halstørklæde, Kryds.

Frakke med Epaulet. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen.
Underskrift i Faksimile: H C Sneedorff. 9 × 8,5.

Efter Maleri af Jens Juel.

C. J. Anker. Hans Christian Sneedorff. Chr.nia 1884. — Samme.
H. C. Sneedorff's efterladte Breve. Chr.nia 1899.

Findes med Underskrift i Sats: H. C. Sneedorff.

Arbejderens Ven, 1884, Nr. 45.

11158. (2732). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset, Æreslegionen og Jernkrone-Ordenen. Under Billedet: W: Heuer. Kgl. Steentr: A. Dir. (K.). 21,5 × 19.

Findes med firkantet, tontrykt Grund. 27,5 × 23.

Sneedorff, Jens Schielderup, Professor i Politik og Moral ved Ridder-Akademiet i Sorø, 1724—64.

11159. (2733). Kobberstik. I firkantet Ramme, formet som en Vindus-aabning. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke med Kniplingsmanchetter. Støtter højre Haand i Siden. Paa Vindussoklen: Iens Schielderup Sneedorff Professor i Politiquen og Moralen, og Informator hos Hans Kongl. Høyhed Printz Friderich Fød 1724. d: 22 Augusti. Død 1764 d: 5 Juny. Under Stikranden: Lj-mann sc. 15,5 × 9,5.

Sneedorffs samtlige Skrifter, I. 1775.

11160. (2734). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Som Nr. 11159, til modsat Side, saaledes at han her støtter venstre Haand i Siden. Under Stikranden: Iens Schielderup Sneedorff. Professor i Politiquen og Moralen og informator hos Hans Kongl. Høyhed Printz Friderich. Tød.(!) 1724. d. 22. Augusti. Død 1764 d: 5 Juny. 9,5 × 6,5.

11161. Litografi. I firkantet Ramme. Brb. En face til venstre. Som Nr. 11159, til modsat Side, saaledes at han her støtter venstre Haand i Siden. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Iens Schielderup Sneedorff. Efter Lymanns Kobberstik. 12 × 9,5.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

11162. Træsnit. Brb. En face til højre. Frisure med Nakkesløjfe, hvorfra et Baand gaar rundt om Halsen. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Betegnet forneden til højre: H·P·Hansen. Underskrift i Sats: Jens Schelderup Sneedorff. 9 × 7.

Frederik Sneedorff. Et Mindeskrift af Frederik Nygård. 1893.

Sneedorff, Marie Elisabeth, f. Tønder, 1770—1815, g. m. Kontreadmiral H. C. Sneedorff.

11163. Træsnit. Brb: En face til venstre. Løs Frisure. Kjole med Tørklæde om Skuldrene og ned over Brystet. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Faksimile: Betsy Sneedorff. 10 × 8,5.

Efter Maleri af Jens Juel.

C. J. Anker. Hans Christian Sneedorff. Chr.nia 1884.

Sneedorff, Øllegaard Wilhelmine, f. Thestrup, 1739—75, g. m. Jens Schielerup Sneedorff.

11164. Træsnit. Brb. En face til venstre. Høj Frisure med Blondekappe, Ørenberlok. Nedskaaret Kjole, Smykke i Kæde om Halsen, stor Sløjfe paa Brystet. Betegnet forneden til højre: H·P·Hansen. Underskrift i Sats: Øllegaard Vilhelmine Sneedorff, født Thestrup. 9 × 7,5.
Frederik Sneedorff. Et Mindeskript af Frederik Nygård. 1893.

Snertinge, Niels Olesen, Kaptajn, Branddirektør i Storehedinge, 1823—85.

11165. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: Vort Forsvar H P Hansen. Underskrift i Sats: Niels Olsen Snertinge. 10 × 8,5.
Vort Forsvar, 1892, Nr. 295 B.

Sommer, Andreas Gartner, Professor i Medicin ved Københavns Universitet, 1804—71.

11166. (2735). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: B. Røpke lith. Trykt i Jul. Hoffensberg & C^o lith. Etabl. Professor Dr. A. G. Sommer. A G Sommer (Faksimile). Wilhelm Prior^s Forlag. 16,5 × 18,5.
1861.

11167. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11166. Underskrift i Sats: Professor, Dr. med. Sommer.
12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1871, Nr. 374.

Sommer, Frederik Laurentius Fiedler, Admiral, 1813—78.

11168. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors, Sølvkorset og to andre Dekorationer. Underskrift i Sats: Hs. Excell. Flaadeadmiral F. L. F. Sommer. (Efter Georg E. Hansens Fotografi.) 11,5 × 10.
Søndags-Posten, 1878, Nr. 762.

Sommer, Frederik Pultz, Grosserer i København, 1803—57.

11169. (2736). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Urkæde om Halsen, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Fr. Sommer. (Faksimile). 11,5 × 10,5.
1852.

Sommer, Mogens Abraham, Lægprædikant, 1829—1901.

11170. (2737). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med lange

Ender, Skjortebryst, Vest, Urkæde om Halsen, Frakke. Underskrift i Faksimile: M. Sommer Missionair. 13,5 × 14.

11171. (2738). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Urkæde om Halsen, Frakke. Under Billedet: Th. Bergh^s lith. Inst. Hos Jacob Erslev. Mogens Abraham Sommer Evangelisk Missjonair. 10,5 × 9,5.
1860.
11172. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i begge Sider og redt op i en Top paa Midten. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Urkæde, Frakke. Holder i højre Haand en opslaaet Bog foran Kroppen og lægger venstre Arm paa et Bord med Tæppe. 12 × 9.
11173. Træsnit. Brb. Siddende. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Korslagte Arme. Til venstre noget af en Stoleryg. Underskrift i Sats: Mogens Abraham Sommer. 8,5 × 7.
Stadier paa Livets Vei. Et kortfattet Levnetsløb af M. A. Sommer. Aalborg 1868.

Sonne, Carl Edvard, Kobberstikker, 1804—78.

11174. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer. X. A. Underskrift i Sats: Maleren J. V. Sonne. 15,5 × 13.
Forvekslet med J. V. Sonne.
Nutiden, 1881, Nr. 250.

Sonne, Johanne Dorothea, f. Saxtorph, 1792—1862, g. m. Købmand i Neksø H. J. Sonne.

11175. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe med lange, nedhængende Baand, Brillen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave med Ender, der naar ned paa Brystet. Under Billedet: Efter Photographie. C. M. Tegner's lith: Inst: 10,5 × 10,5.

Sonne, Jørgen Valentin, Maler, 1801—90.

11176. Træsnit. Brb. Siddende. En face til venstre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa Stoleryggen. Underskrift i Sats: Jørgen Valentin Sonne. 15,5 × 16.
III. Tid., 1875, Nr. 833.
11177. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Bataillemaler J. V. Sonne, R. af Dbg. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1879, Nr. 800, og 1890, Nr. 1398. — Husvennen, 1890, Nr. 8.

11178. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Betegnet forneden til højre: C Hammer X A. 15,5 × 13.

V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).

11179. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Betegnet forneden: C. Poulsen X A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H. P Hansen. sc. 16 × 18.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Sonne, Ole Christian Saxtorph, Forpagter, Landstingsmand, 1859—.

11180. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. 10 × 9.

Soot, Engebret, norsk Vandbygningsmester, 1786—1859.

11181. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Medaillen for Borgerdaad. Underskrift i Sats: Engebret Soot. 11 × 11.

III. Nyhedsblad, 1854, Nr. 30.

Sovenbroder, Enevold, Domprovst i Slesvig, —1504.

11182. (2739). Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Hel Figur. Staaende. En face. Bispdragt med Mitra og Krumstav. Foroven: Effigies Enewaldi Sovenbroder Episcopi Slesvicensis A. 1492. obiit Kiloni 1508. Forneden: Lapidis sepulchralis in Templo S. Nicolai Chiloniæ ipsi positi inscriptio. Anno Domini 1508 die XIII Augusti obiit Dominus Magister Enwald Sovenbroder Ecclesiae Slesvickensis præpositus et hujus Capellæ Vicarius perpetuus. Under Figuren hans Ligsten med ham selv i hel Figur, Evangelistsymbolerne i Hjørnerne og langs Kantene: Año dñi 1504 die xiiii augusti · ob · dñs + magi · enwald · sove · broder · ecce · · sie slvickcæn · ppt · et · h · capelle · vicar · ppt. Til højre over Indfatningen: ad Tom. III pag. 560. 39 × 30,5.

Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ... Cimbri-carum. Leipzig 1743.

Soya-Jensen, Carl Martin, Maler, 1860—1912.

11183. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kunstmaler C. M. Soya-Jensen. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1894, Nr. 1583.

Spang, Peter Johannes, Sognepræst ved Helligaandskirken i København, 1796—1846.

11184. (2740, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: I Teg-

ner lith. Chr. & I. Tegners lith. Inst. P. Spang (Faksimile). Wahlske Boghandels Forlag. 13 × 14.
Udført 1846.

11185. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11184.
Underskrift i Faksimile: P. Spang. 12,5 × 11.
Magasin for Natur- og Menneskekundskab, 1846.

Sparre, Anna, til Svanholm, —1564, g. m. Mogens Gyldenstjerne.

11186. Kobberstik. Se Nr. 3985.

Sparre, Hans Jacob, norsk Krigskommissær, 1794—1887.

11187. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: H. J. Sparre. 14 × 13,5.
Skilling-Magazin, 1880, Nr. 7.

Speck, Marx Detlef Jens, Landmaaler, Revisor ved det slesvigske Forst-
væsen, 1796—1867.

11188. Litografi. Halv Figur. Siddende i en Skov. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindsæg. Opstaaende Flipper, Hals-
tørklæde, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa en græsbevok-
set Forhøjning, venstre Haand hviler paa Benet. Til højre hans
Kasket. Betegnet forneden til venstre: Otto Speckter lith: 1855.
Under Billedet: Druck des lith Inst. v. Ch^s Fuchs, Hamburg.

I Faksimile: D Speck Forstrevisor a. D.
zum Wald, zum Wald, da steht mein Sinn,
so einzig, ach so einzig sein.
24 × 22,5.

Spengler, Johan Conrad, Kunstammerforvalter, 1767—1839.

11189. Kobberstik. Roulet. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre.
Glat Frisure med Nakkehaaret samlet med et Baand i Sløjfe,
Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke.
Diameter 5,5.

Spengler, Lorentz, Kunstammerforvalter, 1720—1807.

11190. (2740, b). Kobberstik. I firkantet, foroven afrundet Ramme, for-
met som en Vindusaabning, paa firkantet Grund. Brb. En face
til venstre. Hue. Aabenstaaende Linned med Kryds, Slobrok.
Lægger højre Arm paa en Drejebænk. Paa Vindussoklen: Lau-
rentius Spengler S. R. M. Dan. et Norw. Toreutes Aulic. et Aca-
dem. Cæs: Nat. Curios Sodalis. Under Stikranden: W. A. Mül-
ler. f. 1762. 23,5 × 19.

11191. Kobberstik. Paa en oval Plade, opstillet mod en Væg,
paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som
Nr. 11190. Til venstre to Bøger paa en Hylde, til højre
et Drapperi, der løftes af en svævende Genius. Under-
skrift: Laurentius Spengler. 11,5 × 9.

11192. (2741). Kobberstik. I cirkelrund Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Sidebukler og Pung. Hals-tørklæde, Kryds, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Lorenz Spengler. Aufseher der Königl: Dän: Kunst: u: Natur: Kammer. mitglied der Röm: Kays: Zürcher u: Berl: Naturf: Gesellsch: Under Stikranden: Cornel. Höyer del. Hafn 1776.
Meno Haas Scul. 19,5 × 14.
11193. (2742, a og b). Kobberstik. Som Nr. 11192, til modsat Side, samme Indskrift. Under Stikranden: I. S. Walwert sc. Lipsiæ. 15,5 × 10.
11194. (2743). Kobberstik. Oval, anbragt paa en Pyramide i et Værelse, paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11192. Om Hovedet: Lorenz. Spengler. Over Ovalen en Laurbærguirlande, under Ovalen: Amicorum optimo posuit I. H. Chemnitz. Foran Ovalen to Genier, Konkylter og Sneglehuse m. m. og Bøger, i Baggrunden Vægskuffer og Bøger i Reoler. Foroven og paa Siderne et Drapperi med Snore og Kvaster. Under Stikranden: C. A. Grossmann inv. Stahl fec. 8,5 × 13.
11195. (2744). Kobberstik. Crayon. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Hue, opstrøget Haar. Halstørklæde, Frakke. Under Stikranden: J. Rieter ad Vivum del. & sc. Lorenz Spengler Aufseher der Königl: Dän: Kunst: u: Natur: Kammer. Mitglied der Röm: Kays: Zürcher u: Berl: Naturf: der Königl-dänisch gelehrten og mehreren Gesellschaften Mitglied. Alt 82 Jahr. Diameter 9,5.
Findes med følgende Ændring i Underskriften: Aufseher Naturf: Gesellsch: Og: Lorenz Spengler, samt den øvrige Underskrift udslebnet.

Sperling, Adolph, Oberst i Fodfolket, 1819—83.

11196. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Uniform. 10 × 7.
Udført af U. H. Baudissin, Altona 1856.

Spilling, Thone Bertelsdatter, Lægprædikant, 1797—1883, g. m. Gaardbruger Peder Pedersen Spilling i Vigmostad.

11197. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Tørklæde om Hovedet, bundet under Hagen. Kjole med blomstret Tørklæde om Skuldrene. Betegnet til venstre: I. N. Underskrift i Sats: Thone Bertelsdatter Spilling. Tegnet efter Fotografi af Joh. Nordhagen xylograferet af H. C. Olsen. 9 × 8.
H. G. Heggveit. Den norske Kirke . . . II, 335.

Sponneck, Marius Sabinus Wilhelm, Stiftamtmand i Ribe Stift, Rigs greve, 1787—1874.

11198. (2745). Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Uniform med Dannebrogssordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Lægger Armene paa

Stolearmene, i højre Haand et Papir. Under Billedet: Sponneck (Faksimile). C. M. Tegner^s lith Inst. 19 × 21.

Sponneck, Wilhelm Carl Eppingen, Finansminister, Rigs greve, 1815—88.

11199. (2746). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Uniform med Kommandørkorsene. Under Indfatningen: Joh. Vilh. Gertner del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. C. Steckmest lith. W C E Sponneck (Faksimile). 26 × 20.
Dansk Pantheon. 1842-51.
11200. Kobberstik. Roulet. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11199. Betegnet fornedet til venstre: A Hansen sc. Underskrift: Minister Sponneck. 11 × 10,5.
Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 13.
11201. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11199, men med Storkorset. Underskrift: W. C. E. v. Sponneck. 9,5 × 10,5.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1851.
11202. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11199, men med Storkorset. Under Billedet: W. C. E. v. Sponneck. F. Hoffensbergs lith. Etabl. 9,5 × 10.
Panorama, 1852.
11203. (2747). Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: A. Underskrift i Sats: Geheimeconferentsraad, Grev Sponneck, Kammerherre. St. af D., D.M. St. af S. N. og O. H. F. 14,5 × 13,5.
Tegnet af A. Dorph.
Ill. Tid., 1863, Nr. 205.
11204. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11203. Under Billedet: Trykt i Em. B. & C^o lith. Inst. W. C. E. Sponneck. 13,5 × 12,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1863.
11205. (2748). Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Kindsæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Underskrift i Sats: Count Sponneck, in Attendance on the King of the Greeks. 15,5 × 11,5.
The Illustrated London News, 1863, Nr. 1226.
11206. Træsnit. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg, Brillen. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand, samt tre andre Dekorationer, skindforet Kappe. Folder Hænderne. Betegnet fornedet til venstre: G Pauli. K. A. Underskrift i Sats: Grev Sponneck. SK. DM. Født den 16. Febr. 1815. — Død den 29. Febr. 1888. (Efter P. S. Krøyers Maleri.) 17,5 × 13.
Ill. Tid., 1888, Nr. 24. — Nordstjernens Aarsrevue, 1888.
11207. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet fornedet til højre: C. P. Un-

derskrift i Sats: Gehejmekonferensraad, Kammerherre, Bankdirektør Grev Sponeck. St. af D.. Dbmd. p.p. 11 × 8.

Udført af C. Poulsen.
Nutiden, 1888, Nr. 599.

11208. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier med stillede Planteslyng. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene. Under Billedet: W. C. E. Sponeck, Stændercommissair for Martsministeriet 1848 — Medlem af: Novemberministeriet — 1848 — Juliministeriet 1851 — Octoberministeriet 1851 — Januarministeriet 1852 — og Ministeriet Ørsted — 1853. »Jeg pleier dog ikke hos mine Landsmænd at have Ord for at være altfor dansk eller for at sætte den danske Nationalitet for høit.« (Den holsteenske Stænderforsamling og Forfatningssagen, Side 45). Under Indfatningen: J. Hoffensbergs lith Etabl. Kbhvn. Pr: 16 Sk: 31,5 × 24,5.

Sporon, Benjamin Georg, Amtmand over Koldinghus Amt, Forfatter, 1741—96.

11209. (2749). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke. Under Stikranden: Iuel pinxit 1783. Lahde sculpsit 1807. Benjamin Georg Sporon, Regi a Consiliis Conferentiarum, Præfectus regionis Coldingensis. Nat. 3 Iun: 1741, denat. 23 Mart. 1796.

Hic ille est, cujus laudes sine fine vigebunt,

Donec Iustitia et Patria lingva vigent.

Publica dum vitæ servabat munia recte

Privatum meritis condecorabat honos.

Ludov. Heiberg,

Rect. Sch. Othin.

9 × 7,5.

Sporon, Friderich Gottlieb, Assessor i Højesteret, 1749—1811.

11210. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Lokket Haar, skaldet i Panden og paa Issen, Pisk med Sløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke med broderet Krave. For neden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc.: derunder: Frid. Gottl. Sporon. Kgl. Dansk virkel. Etats-Raad og Assessor i Høieste Ret. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 8.

Staal, Emilie, Opvartningsjomfru, — 1846 —.

11211. Litografi. Kun Hovedet. Profil til venstre.

Gruppebilledet: Minder fra Mønstouren den 6^{te} og 7^{de} Juni 1846.

W. Gertner del. P. H. Gemzøe lith. Brød^{re} Berlings lith. Inst.

Stabell, Adolf Bredo, Bankadministrator, Stortingsmand, 1807—65.

11212. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Faksimile: Adolf B Stabell. 7,5 × 5,5.

III. Nyhedsblad, Prøvenummer, Maj 1851, og 1854, Nr. 36.

11213. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 9,5 × 8.
Almuevennen, 1855, Nr. 46.
11214. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Haand med en Pen paa et udskaaet Bord, den venstre hviler paa Benet. Til højre noget af en udskaaet Stoleryg. Underskrift i Sats: Bankchef A. B. Stabell. 15 × 15.
Skilling-Magazin, 1866, Nr. 2.
11215. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11214, uden Stoleryggen. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansens X. A. Underskrift i Sats: Adolf Bredo Stabell. 13 × 12.
Ill. Nyhedsblad, 1866, Nr. 20.

Stadfeldt, Asger Snebjørn Nicolai, Overaccoucheur ved Fødselsstiftelsen, 1830—96.

11216. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldkæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knapullet. Underskrift i Sats: Overaccoucheur ved den kgl. Fødsels- og Pleiestiftelse, Prof. S. A. N. Stadfeldt, R. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1885, Nr. 1112, og 1887, Nr. 1248.

von Staffeldt, Adolph Wilhelm Schack, Amtmand over Gottorp Amt, Forfatter, 1769—1826.

11217. (2750, a). Litografi. Brb. Halv Profil til højre, vender Ryggen til. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Petersen lith. A. W. v. Schack Staffeldt født 1770, død 1826.
Dignum laude virum Musa vetat mori,
Coelo Musa beat. Horat. carm. lib. IV 8.
Platonisk Vid udgjød hans høie Aand i Pindars Toner,
Og Ewald liig forgik i Længsler her Kamoeners Ven!
Da til Olymp de Hulde snart den Kaarne bragte hen,
Hvor evig Melpomenes Krands Danskjaldens Tinding kroner.
15 × 14.
11218. (2750, b). Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11217. 8 × 7,5.
Folkekalender for Danmark, 1864.
11219. Radering. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11217, Haaret er samlet til en Pisk med Sløjfe i Nakken. Under Billedet: Adolph Wilhelm Schack von Staffeldt. født 1769. død 1826. Efter en Originaltegning. A P Madsen 1867. Trykt hos Chr. Thornam & Møller. 11 × 8,5.
11220. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11217, Haaret er samlet

til en Pisk med Sløjfe i Nakken. Underskrift i Sats:
Schack Staffeldt. 8 × 6.
Ude og Hjemme, 1882, Nr. 249.

11221. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11217, Haaret er samlet til en Pisk med Sløjfe i Nakken. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Ad. Wilh. Schack Staffeldt.
9,5 × 7,5.

P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 317. 1886. — Samme.
2. Udg., III, 73. 1902.

Stage, Carl Sechmann, Finanshovedkasserer, 1810—76.

11222. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith. efter Photogr. 1876. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith Inst. C Stage (Faksimile). 15,5 × 13.

Stage, Johan Adolph Gottlob, Skuespiller, 1791—1845.

11223. Træsnit. Brb. Profil til højre. Lokket Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen s.c. Underskrift i Sats: Stage. Efter en Dr. Stage tilhørende Tegning af Carl Winsløw. 8 × 6.

P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 135.

11224. (2751). Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, sribet Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. 15 × 13.

Udført 1845.

11225. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11224.
10,5 × 10.

11226. (2752). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11224, Vesten er ikke sribet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Stage. 10,5 × 10.

Comedier af Th. Overskou, IV. 1851.

Stage, Ulrica Augusta, f. Koefoed, Operasangerinde, 1816—94, g. m. Skuespiller J. A. G. Stage.

11227. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Ørenberlokker. Kæde om Halsen og ned over Brystet, nedringet Kjole, Broche. Betegnet forneden til højre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Mad. Stage. Efter Daguerreotypi. 8 × 6.

P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 379.

Staggemeier, Ernst Frederik, Generalmajor, 1790—1878.

11228. (2753). Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Lægger højre Arm paa et rundt Bord, hvorpaa hans trekantede Hat, i Haanden et Par Hansker; venstre Haand

holder om Sabelhæftet. Under Billedet: Lith efter Photographie.
 I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Oberst E. F. v.
 Staggemeier Ridder af Dannebrog og Dannebrogsmænd
 Commandeur for den 11^{te} Linie Bataillon. 16,5 × 14,5.
 1858.

Stahnke, Caroline Louise Amalie, f. Kiessling, 1810—, g. m. Købmand
 i Flensborg M. H. Stahnke.

11229. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt
 ned over Ørene, Kappe med lange, sribede Baand, bundne under
 Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave.
 Betegnet forneden til venstre: O B , til højre: W. Oberman sc.
 Underskrift i Sats: Fru Caroline Stahnke. 11,5 × 10.

Tegnet af Otto Bache.
 Ill. Tid., 1865, Nr. 282.

11230. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11229.
 Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Under-
 skrift i Sats: Fru Caroline Stahnke, Flensborg 1865.
 9,5 × 8,5.

Vort Forsvar, 1888, Nr. 194.

Stallknecht, Ulrik, Jernstøber i Horsens, 1794—1858.

11231. (2754). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt over til
 venstre Side af Hovedet, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe.
 Skjortebryst med Inseparable, Vest, Frakke. Under Billedet:
 Lith. efter Daguerreotypi I. W. Tegner & Kittendorff^s lith.
 Inst. U. Stallknecht. (Faksimile). 11 × 11.
 1859.

Stamp, Margaretha Christina, f. Nissen, 1812—59, g. m. Advokat i Frede-
 rikstad P. Stamp.

11232. Litografi. Paa oval Grund, indfattet af tre Linier. Knæstykke.
 Siddende. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene,
 Kappe med lange, løst nedhængende Baand. Højhalset Kjole med
 smal, rynket Strimmel i Halsen og ned langs Brystsømmen, stor
 Broche, Ærmerne vide for Hænderne, derunder vide Under-
 ærmer med brede Kantninger. Højre Haand hviler i Skødet, ven-
 stre Arm paa et rundt Bord. Under Billedet: M. Stamp, (Faksi-
 mile) geb. Nissen. Offenbarung Johannes 2. v. 19. 13,5
 × 10,5.

Stampe, Christine Marie Marguerite, f. Dalgas, 1797—1868, g. m. Baroni
 H. Stampe til Baroniet Stampenborg.

11233. Graveret paa Sten. Afbildning af hendes Buste, udført af Thor-
 valdsen. Profil til højre. 5,5 × 3.
 Thorvaldsens Museum ... ved H. P. Holst, Tavle 80, Nr. 4. 1851.

Stampe, Henrik, Gehejmestatsminister, 1713—89.

11234. (2755). Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring.
 Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukler. Halstørklæde.

Kryds, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Baand og Kors. Paa en Skriftplade under Billedet: Henricus Stampe Intimus Consiliarius Status Nat: Die XXVIII Janv: MDCCXIII, Mort: Die X Juli MDCCLXXXIX.

Sic animum vultu monstravit Stampe serenum
Gloria Musarum, Temporis atque sui.

P F Suhm.

Over Stikranden 1793 (omvendt); under den: J. Juel pinxit.

J. G. Preisler filius sculps: 19 × 13,5.

Erklæringer, Breve og Forestillinger, General-Prokureur-Embedet vedkommende, af H. Stampe, I. 1793.

11235. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11234. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Henrik Stampe. Efter J. G. Preislers Kobberstik af J. Juels Maleri. 11,5 × 9.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

11236. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11234. Ordensbaandet over venstre Skulder og Korset paa venstre Side. Underskrift i Sats: Henrik Stampe. 6,5 × 7,5.

Tegnet af Carl Bloch.

A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet, 1864, Nr. 1. — N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.

11237. (2756). Kobberstik. Silhouet i oval Ramme med Ring og Baandsløjfe. Brb. Profil til højre. Paryk med Nakkesløjfe, Kryds. Under Rammen: Fridrich sc: Underskrift: H. Stampe. 7 × 5. Juridisk Lommebog for Aaret 1796. Af Assessor J. H. Bärens.

11238. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Profil til højre. Under Indfatningen: Henrik Stampe. Anbragt ved Siden af et tilsvarende Portræt af P. Kofoed Ancher. Betegnet: H P H.

Udført af H. P. Hansen.

Festskrifter ... i Anledning af Universitetets Firehundredaarsfest. 1879.

Stampe, Henrik, til Skjørringe, Tiendekommissær, 1803—60.

11239. (2757). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand hviler paa Benet. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi.

I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H: Stampe (Faksimile). 14 × 11,5.

1861.

Stampe, Peter Adolph Henrik, til Skjørringe, 1817—1883.

11240. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. P Ad Stampe (Faksimile). 14 × 12.

1884.

Stang, Frederik, norsk Statsraad, 1808—84.

11241. (2758). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Nordstjerne-Ordenens Kommandørkors. Under Billedet: Gørbitz tegnet. Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. F Stang (Faksimile). Christiania Johan Dahls Eiendom. 21,5 × 19,5.
11242. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11241. Underskrift i Sats: Statsraad Frederik Stang. 11 × 9.
Ill. Nyhedsblad, 1853, Nr. 53.
11243. (2759). Træsnit. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Betegnet forneden til venstre: O. B. Underskrift i Sats: Statsraad Frederik Stang. 15,5 × 13,5.
Tegnet af Otto Bache.
Ill. Tid., 1862, Nr. 122.
11244. Træsnit. Paa oval Grund. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Typen som Nr. 11243, noget af en Stole-ryg ses. Betegnet forneden til højre: Søborg. 11,5 × 9.
Skilling-Magazin, 1862, Nr. 1.
11245. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Korslagte Arme. Betegnet til højre: 18 I L 67. Underskrift i Sats: Statsraad Stang. 13 × 11.
Norsk Folkeblad, 1868, Nr. 1.
11246. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11245. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Statsminister Stang. 13 × 11.
Ny ill. Tid., 1878, Nr. 27.
11247. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: E Skill. Underskrift i Sats: Fredrik Stang. 13 × 12.
Ny ill. Tidning, 1868, Nr. 17. — Ny ill. Tid., 1874, Nr. 29.
11248. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Frakke. Betegnet forneden til højre: Evald Hansen. Underskrift i Sats: Fredrik Stang. 9 × 7,5.
Ny ill. Tidning, 1880, Nr. 48.
11249. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Staaende. Profil til venstre. Typen som Nr. 11248. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Statsminister Stang. 19 × 13.
Ny ill. Tid., 1883, Nr. 14.
11250. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Til venstre noget

af en Stoleryg. Betegnet forneden til venstre: Evald Hansen.
 Underskrift i Sats: Fredrik Stang. 15,5 × 12.
 Ny ill. Tidning, 1884, Nr. 27.

Stange, Carl Friedrich Wilhelm, Nodestikker i København, 1813—90.

11251. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Over-skæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, der udfylder Udskæringen i Vesten. Frakke. 10,5 × 9,5.

Staudinger, Lucas Andreas, Forpagter af Gross-Flottbeck ved Altona. 1770—1842.

11252. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Vest, Frakke. Under Billedet: L. A. Staudinger Pachter zu Gross-Flottbeck, geb. d. 27^{ten} Januar 1770 zu Ansbach im Königreich Baiern, I Faksimile:

Doch ist es Jedem eingeboren
 Dasz unser Blick hinauf und vorwärts dringt
 Wenn über uns im blauen Raum verloren
 Ihr schmetternd Lied die Lerche singt
 Wenn über schraffen Fichtenhöhen
 Der Adler ausgebreitet schwebt
 Und über Berge über Seen
 Der Kranich nach der Heimat strebt.
 Göthe.

19,5 × 20,5.

Stauning, Thorvald August Marinus, Statsminister, 1873—.

11253. Radering. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C T P 23. Underskrift i Faksimile: Th. Stauning. 10 × 8.
 Udført af Christian Tom Petersen.

11254. Radering. Kold Naal. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. 11,5 × 9,5.
 Udført af W. Pech 1927.

11254, a. Træsnit. Udsparet paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Blød Hat, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til højre: A. 31,5 × 24,5.
 Udført af K. J. Almqvist 1932.

Stausholm, Hans Christian, Skolebestyrer i Holbæk, 1810—59.

11255. (2760). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Fischer, phot. udf i Th. Berghs lith. Inst. Kjøbvn. H C Stausholm (Faksimile). 9 × 9.
 1859.

Steen, Adolph, Professor i Matematik ved Københavns Universitet, 1816—88.

11256. Træsnit. I firkantet Indfatning. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: G. Pauli X A. Underskrift i Sats: Adolph Steen. Prof. v. Univ. Dr. phil. K. DM. 15 × 12,5.

III. Tid., 1886, Nr. 51. — Nordstjernens Aarsrevue, 1886.

11257. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Typen som Nr. 11256. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Adolph Steen (Faksimile). 21,5 × 17,5.
1888.

11258. Træsnit. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Forneden om den ovale Ramme er lagt en Palmegren og en Egegren, omvundet med Flor. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Professor, Dr. phil. Adolph Steen, K. af D. og Dbm. Formand for »Foreningen for Sjællands Stift til Forsvarssagens Fremme«. 19,5 × 15.

Vort Forsvar, 1886, Nr. 150.

11259. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11258. Betegnet forneden til højre: C. P. X A. Underskrift i Sats: Professor Adolph Steen, † 10. September 1886. 15,5 × 13,5.

Udført hos C. Poulsen.
Nutiden, 1886, Nr. 522.

11260. Træsnit. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Typen som Nr. 11258. Betegnet forneden til højre: H P. Hansen. 5,5 × 5.

Danmark. Illustreret Kalender for 1887.

Steen, Christian, Boghandler i København, 1786—1861.

11261. (2761, a). Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til højre. Langt Haar, skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Kjole. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe, den venstre hviler paa Stolearmen. Under Billedet: Fiebig pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. E. Fortling lith. C Steen (Faksimile). 31 × 24.

1863.

11262. Træsnit. Oval, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11261. Foroven i Indfatningen: 1786. 1810. 1861., forneden: Christian Steen. 5,5 × 4,5.

Fortegnelse over Chr. Steen & Søn^s Forlags- og Kommissionsartikler. 1875. — Samme. 1881.

11263. Litografi. I oval Ramme, indtegnet i en firkantet Indfatning. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Lægger højre Haand, hvori et Tørklæde, paa Benet, venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe. 27 × 21.

Steen, Marius Christian Frederik Julius, Sognepræst ved Sct. Andreas Kirken i København, 1855—.

11264. Træsnit. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, kort Fulds-kæg, Brillen. Ornat. Underskrift i Sats: Residerende Kapellan ved Sct. Johannes Kirken C. F. J. Sten. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1513.

Steen, Niels Hansen, Styrmand, — 1860 —.

11265. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med tre Medailler. Højre Haand hviler paa et Bord med Tæppe, den venstre i Skødet. Under Billedet: Efter Photographie. C. M. Tegner's lith: Inst: Niels Hansen Steen. Tybøeøre d. 4 October 1860.
16,5 × 15,5.

11266. (2761, b). Aftryk af samme Sten som Nr. 11265, men uden Hænderne og med Tilføjelse i Faksimile: N Hansen Steen. 14 × 12,5.

Steenberg, Charlotte Frederikke, f. Borries, 1810—63, g. m. Sognepræst til Ringsted og Benløse F. L. Steenberg.

11267. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side og redt ned over Ørene, Kappe med lange Baand, af hvilke det ene hænger ned over Brystet, det andet ned ad Ryggen. Spidst nedskaaren Kjole, hvorunder broderet Vest med smal Strimmel i Kanten. Under Billedet: Tegnet paa Steen og trykt af E. Fortling. 14,5 × 14.

11268. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Ørene, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: E. Fortling^s lith. Inst. efter Daguerotypi. 10,5 × 9,5.

Steenberg, Frederik Laurentius, Sognepræst til Ringsted og Benløse, 1801—70.

11269. (2761, c). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: E. Fortling lith. Jul. Hoffensberg^s lith. Etabl. Steenberg (Faksimile). 17 × 17,5.
1862.

Steenberg, Frederik Laurentius, konstitueret Havnemester paa Sct. Thomas, 1837—67.

11270. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Frederik Laurentius Steenberg, const. Havnemester paa St. Thomas. 11 × 9,5.
Ill. Tid., 1867, Nr. 428.

Steenberg, Johan Busch, Købmand i Nykøbing, Mors, 1797—1862.

11271. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: lith. efter Daguerotypi. I. W. Tegner & Kittendorff? lith. Inst. Ioh: B. Steenberg (Fak-simile). 12 × 13,5.
1863.

Steenberg, Julius August, Operasanger, 1830—1911.

11272. Træsnit. Hel Figur. Siddende paa en udskaaet Stol. En face. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, sribet Vest, Jakke, sribede Benklæder. Holder med begge Hænder en Stok over Benene. Betegnet fornedet til højre: O. Andersen. X. A. Underskrift i Sats: Steenberg. 8 × 5,5.
P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 144.

Steenberg, Peter Harald Balduin, Blikkenslagermester i København, 1846—1915.

11273. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg, Brillor. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Oldermænd for Blikkenslagerlauget Harald Steenberg. Efter Fotografi af Juncker Jensen. 10,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1897, Nr. 1771.

Steenberg, Schack August, Apoteker i Helsingør, 1792—1859.

11274. Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe og holder Haanden ind under Frakken, venstre Arm hviler paa Stolearmen. 19 × 18.

Steenberg, Valdemar Emanuel, Overlæge ved Sct. Hans' Hospital, 1829—92.

11275. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Prof., Overlæge V. E. Steenberg. Efter Fotografi. 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1344, og 1892, Nr. 1474. — Husvennen 1892, Nr. 26.

Steendorff, Christian Wilhelm, Malermester i København, 1817—1904.

11276. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre.

Gruppebillede af W. H. A. Kranold, Olaf Rye, F. M. Schaumburg, J. A. P. F. Wørishøffer, alle til Hest, og C. W. Steendorff. Betegnet forneden: Hoffensbergs lith Atelier (omvendt).

Steenen (Steno), Niels, Anatom, 1638—86.

11277. (2776). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Baret, smalt Overskæg. Gejstlig Dragt, om Halsen et Krucifix, som han holder om med højre Haand. Under Billedet: I W Tegner & Kittingendorffs lith. Inst. Nicolaus Stenonis (Faksimile). 14 × 11.

Hist. Tidsskrift, 3. R., IV. 1865—66.

11278. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11277, til modsat Side. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Niels Steensen. Efter et Maleri paa chirurgisk Academi i Kjøbenhavn. 14 × 11.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

11279. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11277. Betegnet forneden: H P Hansen sc. Underskrift i Sats: Nicolaus Steno. Efter Maleriet paa det forrige kirurgiske Akademi i Kjøbenhavn. 13 × 9,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 352. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 425. 1902.

11280. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11277. Betegnet forneden: Rosenstand^s X. A. Underskrift i Sats: Fig. 16. Nils Steensen. 7,5 × 6.

A. D. Jørgensen. Fortællinger af Nordens Historie, II, 118. 1893.

11281. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11277, uden Haanden. Betegnet forneden til højre: H P H sc. Underskrift i Sats: Niels Steensen. 8,5 × 7,5.

Udført af H. P. Hansen.

N. Bache. Danm. . . Hist., IV. 1873.

Steenen, Vincens, til Steensgaard, Landsdommer, 1592—1659.

11282. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Tilbagestrøget Haar med Pisk ned paa Brystet, Overskæg og spidst Hageskæg. Bred, nedfaldende, pibet Kniplingskrave, opslidsede Ærmer, Kniplingsmanchetter, Kaardefæste. Holder en Stok i højre Haand, den venstre i Siden. Betegnet forneden til højre: H P H sc. Underskrift i Sats: Vincens Steensen. 12 × 9.

Udført af H. P. Hansen.

Ill. Tid., 1870, Nr. 536. — N. Bache. Danm. . . Hist., IV. 1873.

Steenen-Leth, Louise Augusta, f. von Schmidten, 1818—45, g. m. V. Steensen-Leth til Steensgaard.

11283. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og samlet med en lille Kam i en Bukkel ved Ørene, store Berløkker i Øret. Nedringet Kjøle med Blonde i Kanten, korte Pufærmer. 27,5 × 22.

Steenstrup, Johannes Japetus Smith, Professor i Zoologi ved Københavns Universitet, 1813—97.

11284. (2762). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg, Brilller. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Japetus Steenstrup (Faksimile). C. W. Stinck^s Forlag. 12,5 × 11. 1856.
11285. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg, Brilller. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Holder højre Haands Tømmefinger ind under Vesten og læner sig med venstre Arm til en riflet Piedestal, i Haanden en Bog. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Japetus Steenstrup (Faksimile). 15 × 8.
»Fremtiden«s Nytaarsgave, 1869.
11286. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Kindskæg, Brilller. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Etatsraad J. J. S. Steenstrup. 12 × 11,5.
Søndags-Posten, 1869, Nr. 299, og 1882, Nr. 981.
11287. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 11286.
Gruppebillede af nordiske Naturforskere.
Ny ill. Tid., 1880, Nr. 31. — Ny ill. Tidning, 1880, Nr. 29.

Steenstrup, Knud Johannes Vogelius, Grønlandsforsker, 1842—1913.

11288. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre.
Gruppebilledet: Danske Opdagelses-Rejsende i Grønland. Nr. 3 fra venstre nedetter. Betegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen.
Dansk Folke-Kalender for 1883.

Steenstrup, Michael Vogelius, Byfoged i Frederikshavn, 1809—55.

11289. (2763, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Brilller. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. M V Steenstrup (Faksimile). 11,5 × 11,5. 1858.

Steenstrup, Poul, Direktør for Kongsberg Sølvværk, 1772—1864.

11290. (2763, c). Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Vasa-Ordenen. Under Billedet: E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. P. Steenstrup. Christiania Jac. Dybwads Forlag. 10 × 11,5.
P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.
11291. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11290.
Underskrift i Sats: Poul Steenstrup. 10 × 11.
Ill. Nyhedsblad, 1864, Nr. 43.

van Steenwinckel, Oluf, Ingeniør, —1659.

11292. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Selvportræt, set som Spejlbillede i firkantet Ramme, stillet paa et Bord og støttet af en bagved staaende Mand. Brb. En face til højre. Meget stor Hat, Overskæg og Fipskæg. Dragt med glat, nedfaldende, kniplingskantet Krave. Paa Bordet et Timeglas, to Bøger og et Dødningehovede. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Ole Stenvinkel og hans Hustru. Efter et Miniaturmaleri i den kronologiske Samling paa Rosenborg. Malet af ham selv. 13,5 × 11.

Maleriet paa Frederiksborg.
Ude og Hjemme, 1878, Nr. 37.

11293. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11292. Underskrift i Sats: Ole Stenvinkel. 11 × 9.

Steffens, Henrich, Filosof, 1773—1845.

11294. (2764). Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udkæring. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg. Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke, Overfrakke. Under Billedet en Skriftplade, hvorpaa: Hendrik Steffens. Under Stikkeranden: Malet af Lorentzen. Stukket under Opsigt af Clemens. 21,5 × 15,5.

11295. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11294. Betegnet forneden til venstre: Erik H 81, til højre: F. H. X: I: 13 × 10.

Tegnet af Erik Henningsen, udført hos F. Hendriksen.
Ude og Hjemme, 1881, Nr. 220. — Henrik Steffens. Et Livsbillede af Richard Petersen. 1881.

11296. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11294. Underskrift i Sats: 306. Henrik Steffens. 3,5 × 3.
Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 2, Side 1910. 1891—95.

11297. (2765). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand. Under Billedet: L. Kongl. Str. A. Dir Henrik Steffens. 19,5 × 17.
Udført af J. L. G. Lund.

11298. (2766, a). Litografi. Paa ottekantet Grund. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med Jernkorset. Under Billedet: gez. n. d. N. v. Fr. Krüger. Lithogr. v. Jentzen. Henrich Steffens. 21,5 × 18,5.

Findes med Underskrift: gez. n. d. N. v. Fr. Krüger Lith Anst. v. Julius Kuhr in Berlin Lithogr. v. Jentzen. Henrich Steffens. Im Verlage von Julius Kuhr.

11299. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11298. Under Billedet: Bei Winckel-

- mann & Söhne in Berlin. D! Heinrich Steffens.
9 × 7,5.
Dr. Johann Georg Krünitz's ökonomisch-technologische
Encyklopädie . . . 154. Del. Berlin 1831.
11300. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11298.
Under Billedet: Winthers Steentryk. H. Steffens.
9,5 × 9,5.
Bten, XX. Chr.nia 1837.
11301. (2766, b). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire
Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11298.
Under Indfatningen: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.
Henrich Steffens. 23,5 × 18.
Dansk Album, 1845, Nr. 19.
11302. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr.
11298. 10 × 8,5.
Nordisk Penning Magazin, 1846, Nr. 24.
11303. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11298.
Betegnet fornedet til venstre: H N U, til højre: C P.
11,5 × 11.
Skilling-Magazin, 1851, Nr. 33.
11304. (2767). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr.
11298, uden Jernkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen
& C^o lith. Inst. i Kjøbhvn. Henrich Steffens. For-
lagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania.
10,5 × 9,5.
Mærkelige Nordmænd, I. 1852.
11305. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11298.
Betegnet fornedet til venstre: $\frac{HN}{U}$, til højre C P. Un-
derskrift i Sats: Henrich Steffens, † am 13. Februar 1845.
11,5 × 11,5.
11306. (2768). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i ven-
stre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper. Halstørklæde, bundet
i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med Jernkorset, Kappe. Over Bil-
ledet svævende Genier, der bærer et Drapperi med Attributer
paa Videnskab og Kunst. Under Billedet: Tegnet og lithogr:
O. H. Hansen: 17 Mai 1845. I Faksimile: Die innere Gabe ist
die Offenbarung. Alle Religion rührt aus der Kindheit des Ge-
schlechts. H Steffens. In Commission bei Julius Kuhr, Hof-
kunstthändler in Berlin. 23,5 × 17,5.
11307. Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kind-
skæg. Halstørklæde, Slobrok med Pelsværkskrave. Under Bil-
ledet: gez. v. C. Müller. lith. v. Federer. 26,5 × 22.
11308. Litografi. Afbildning af hans Portrætmedaillon, udført af Thor-
valdsen. I cirkelrund Indfatning. Profil til venstre. Diameter 5.
Thorvaldsens Museum . . . ved H. P. Holst, Tavle 89, Nr. 6. 1851.
- Steffens, Niels Christian Bang, Regimentskirurg i Trondhjem, 1774—1806.**
11309. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil
til højre. Haar med naturligt Fald, Pisk, Kinds-kæg. Halstørklæde.

Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue Shonoré vis. à. vis l'oratoire N° 45. à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 41.

Steffensen, Lauge, Raadmand i Ribe, —1554, med Sønnen **Søren Lauge-**
sen, —1565.

11310. Træsnit. Afbildning af en Fløj fra et Epitafium i Ribe Domkirke. Hele Figurer. Knælende. En face til højre. Hænderne lagte mod hinanden foran Kroppen. Faderen har Haaret skilt i Midten, Dragt med smal Krave, Kappe. Sønnen har Haaret redt ned i Panden, Fuldskæg, Dragt med smal Krave. Betegnet forneden til venstre: F. H. X. I. Underskrift i Sats: Af Epitafiet over Raadmand Lavge Steffensen († 1554). 1. Mandsiden. Se S. 115. 13,5 × 9,5.

Udført hos F. Hendriksen.

Ribe Bys Historie og Beskrivelse . . . af J. Kinch, II. Odder 1884.

11311. Træsnit. Afbildet med sin Hustru. I firkantet, fælles Indfatning, dannet af to Linier, hvert Portræt fremstillet for sig. Brb. Han halv Profil til højre. Typen som Nr. 11310. Betegnet forneden til venstre: F. H. X. I. 4,5 × 5. Hun halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11313. Betegnet forneden til højre: F. H. X. I. 4,5 × 4,5. Underskrift i Sats:

Lave Staffensen,	Mette Kristensdatter,
Rådmand i Ribe, † 1554.	hans Hustru, † 1554.

Udført hos F. Hendriksen.

Meddelelser om Slægten Secher . . . af V. A. Secher. 1885.

Steffensen, Laurits Marius, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1839—64.

11312. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Uniform. Underskrift i Sats: Secondlieutenant af 5te Inf. Reg. L. M. Steffensen, † 17de Marts, Dybbøl. 7,5 × 7,5. III. Tid., 1864, Nr. 249.

Steffensen, Mette Kristensdatter, —1554, g. m. Raadmand i Ribe Lauge Steffensen.

11313. Træsnit. Afbildning af en Fløj fra et Epitafium i Ribe Domkirke. Hel Figur. Knælende. En face til venstre. Hovedlin. Dragt med opstaaende Krave, Forklæde, Kappe. Hænderne lagte mod hinanden foran Kroppen. Bag hende en af hendes Døtre. Betegnet forneden til højre: F. H. X. I. Underskrift i Sats: Af Epitafiet over Raadmand Lavge Steffensen († 1554). 2. Kvindesiden Se S. 115. 14 × 9,5.

Udført hos F. Hendriksen.

Ribe Bys Historie og Beskrivelse . . . af J. Kinch, II. Odder 1884.

Stegemann, Carl Frederik, Malermester i København, 1832—1912.

11314. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Sløffe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Malermester C. F. Stegemann. 11 × 10,5.

Søndags-Posten, 1894, Nr. 1589.

Stein, Harald August Edvard, Biskop over Fyens Stift, 1840—1900.

11315. Radering. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. 17 × 12.
Udført af J. Lübschitz.
11316. Radering. Brb. En face til højre. Som Nr. 11315.
16 × 12.
Udført af J. Lübschitz.
11317. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, skaldet paa Forhovedet. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1889. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H Stein. (Faksimile). Tilhører St. Mathæus Sogns Pleieforening. Eneret. 23,5 × 18.
11318. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: H Stein. 14,5 × 12.
Nutiden, 1889, Nr. 658. — Kvik, 1890, Nr. 46. — Husvennen, 1891, Nr. 1.

Stein, Henrik Preben, Købmand i Odense, 1801—71.

11319. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: O. Bentzon lith. efter Phot. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap^s Etabl. H Stein (Faksimile). 23 × 18.

Stein, Johan Carl Henrik Theobald, Billedhugger, 1829—1901.

11320. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldsæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Theobald Stein. 12,5 × 11.
Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 337.
11321. Litografi. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Langt, tilbagestrøget Haar, Fuldsæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. 7,5 × 6.
Udført af R. Hartnack.
11322. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11321. Underskrift i Sats: Billedhuggeren, Prof. Theobald Stein. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.
Søndags-Posten, 1875, Nr. 599. — Dania, 1883, Nr. 72. — V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).

Stein, Sigfred Frederik Edvard Valdemar, Indehaver af »V. Steins analytisk-kemiske Laboratorium«, 1836—1905.

11323. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldsæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet for-

neden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Faksimile: V Stein.
10 × 8.

Søndags-Posten, 1892, Nr. 1487.

Stein, Sophus August Wilhelm, Professor i Anatomi ved Københavns Universitet og Kunstakademiet, 1797—1868.

11324. (2769). Litografi. Brb. En face. Krøllet Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Holder højre Haand ind under Frakken. Under Billedet: F Helsted del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. E. Fortling lith. S W Stein (Faksimile). 22 × 18,5.
Udført 1845.

11325. (2769, Noten). Stylografi. Som Nr. 11324. 22,5 × 18.

11326. (2770). Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kitzendorff^s lith. Inst. S: W: Stein (Faksimile). C. W. Stinck^s Forlag. Eneberettiget. 14 × 12,5.
1854.

11327. Træsnit. Brb. En face til højre. Krøllet Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til højre: H O, forneden til højre: W. O sc. Underskrift i Sats: Etatsraad, Dr. med., S. A. V. Stein, C. af D. D.M. pp. Professor ved Københavns Universitet og ved Akademiet for de skønne Konster. 18,5 × 15,5.

Tegnet af H. Olrik, skaaret af W. Obermann.
Ill. Tid., 1865, Nr. 321.

11328. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11327. Underskrift i Sats: Etatsraad S. A. W. Stein, Dr. med., Prof. ved Universitetet og Kunstacademiet, C. af Dbg., Dbm. m. m. 12,5 × 11,5.
Søndags-Posten, 1868, Nr. 230.

11329. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Krøllet Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: S. Trier^s Forlag. Professor Stein. 14 × 12,5.
Skand. Folkemagazin, 1868, Nr. 25.

Steindorff, Magnus Friedrich, Læge i Kiel, 1811—69.

11330. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Gez. v. J. Wittmaack in Kiel. Druck d. Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin. Steindorff (Faksimile). Eigenthum des Künstlers. 13,5 × 11,5.

Steiness, Carl Frederik, Assistent i Kreditforeningen af Landejendomsbesiddere i Nørrejylland, 1830—1902.

11331. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Carl Frederik Steiness. 11 × 9.

Ill. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 36.

Steinmann, Peter Frederik, til Tybjerggaard, Generalmajor, 1782—1854.

11332. (2771). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Overskæg, Kindskæg og Skæg under Hagen. Uniform med Storkorset og Sølvkorset. Lægger højre Haand paa Benet og venstre Arm paa et Bord med Tæppe. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. P F Steinmann (Faksimile). 17 × 15.

1856.

Steinmann, Peter Frederik, til Tybjerggaard, Generallieutenant, 1812—94.

11333. (2772). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ordensbaand paa Brystet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Peter Frederik Steinmann Oberstlieutenant i Generalstaben. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12 × 11.

L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Ildsted. 1853.

11334. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11333. Underskrift i Sats: Generallieutenant Peter Frederik Steinmann, C. af Dbg. DM., Øverstcommanderende over den danske Armee. (Chef for Divisionen paa Als den 29de Juni). 10,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1864, Nr. 28.

11335. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: Generallieutenant P. F. Steinmann, den danske Hærs Øverstcommanderende, C. af D. og D.M., C. af N. St. O. p.p. 12 × 11.

Ill. Tid., 1864, Nr. 250.

11336. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11335. Underskrift i Sats: Generallieutenant Peter Frederik Steinmann. 11,5 × 12.

Ill. Nyhedsblad, 1864, Nr. 30.

11337. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11335. Betegnet forneden til venstre: G W. Underskrift i Sats: P. F. Steinmann, danska arméns nuvarande befälhafvare. 11,5 × 11.

Ill. Tidning, 1864, Nr. 30.

11338. Graveret paa Sten. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11335. Under Indfatningen: Eg. Ruschke^s lith Atel.

S. Trier^s Forlag. S. Trier^s Bog- og Steentr. P. F. Steinmann Generallieutenant. 18 × 14.
Skand. Folkemagazin, 1867, Nr. 23.

11339. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11335, men med Snorefrakke og Kommandørkorset om Halsen.

Gruppebillede af Ministeriet Fønnesbech.
Flinchs Almanak, 1877.

11340. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11335. Betegnet fornedet til venstre: Vort Forsvar, til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Generalløjtnant P. F. Steinmann. (Efter et Billede fra omtrent 1860). 13 × 11.

Vort Forsvar, 1894, Nr. 346.

11341. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: P. F. Steinmann. 12,5 × 10,5.

III. Folkeblad, 1874, Nr. 325.

Stemann, Cathrina Elisabeth, f. Wasserfall, 1767—1850, g. m. Gehejme- statsminister P. C. Stemann.

11342. (2773). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Siderne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Broche. Under Billedet: E. Fortling 1848. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Catharine Elisabeth Stemann. født Wasserfal. 12 × 11,5.

Stemann, Paul Christian, Gehejme statsminister, 1764—1855.

11343. (2774). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Halstørklæde, Vest, Frakke, Elefantordenens Stjerne og Baand, Dannebrogordenens Storkors og Sølvkors, Kors i Baand om Halsen. Under Billedet: C: Kierkegaard. 1838. Em: Bærentzen & C^o lith: Inst. Paul Christian Stemann Geheime Stats og Justits-Minister. 12 × 12,5.

11344. (2775, a). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Halstørklæde, Uniformsfrakke, Elefantordenens Stjerne og Baand, Dannebrogordenens Storkors og Sølvkors, Kors i Baand om Halsen. Under Indfatningen: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Paul Christian Stemann (Faksimile). 25 × 20,5.

Dansk Pantheon. 1842—51.

11345. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11344. Underskrift: Paul Christian Stemann. 10 × 10,5.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1852.

11346. Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Uniformsfrakke, Elefantordenens Stjerne og Baand, Dannebrogordenens Storkors og Sølvkors, Kors i Baand om Halsen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Poul Christian Stemann. Efter Haandtegning af Gertner. 15,5 × 14,5.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.

Stenbæk, Kristian Rasmussen, Friskolelærer i Ormslev, Folketingsmand, 1839—1908.

11347. Træsnit. Ovalt fornedet. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Stenbæk. 3×3 .
Flinchs Almanak, 1878.

Stenersen, Stener Johannes, Professor i Teologi ved Christiania Universitet, 1789—1835.

11348. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Ornat med Nordstjerne-Ordenen. Under Billedet: Winthers Steentryk. S. J. Stenersen. $8 \times 7,5$.
Bien, XIII. Chr.nia 1835.
11349. Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Ornat. Betegnet fornedet til venstre: L. Fehr, til højre: Lithog: af L. Fehr i Christiania. Under Billedet: Stener Johan Stenersen Professor i Theologien ved Norges Universitet. $9 \times 8,5$.

Stengel, Else Cathrine, f. Søegaard, —1832, g. m. Distriktskirurg i Skive J. C. Stengel.

11350. (2775, b). Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret sat i Bukler i Panden og Tindingerne, Kappe. Højhalset Kjole med nedfaldende Krave, lagt i Læg, vide Ærmer. Under Billedet: For Familie og Venner. Catharine Stengel. fød Søegaard. N. B. Krossing. $9,5 \times 7,5$.
Pendant til Nr. 11351.

Stengel, Johan Christian, Distriktskirurg i Skive, 1772—1830.

11351. (2775, c). Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: For Familie og Venner. Christian Stengel. Derunder, delt af et Gravsted: fød 19. Aug. 1771. død 26 Febr. 1830., nederst: N. B. Krossing. $9,5 \times 8$.
Pendant til Nr. 11350.

Stephansen, Anders, Forstander for Hindholm Folkehøjskole, 1791—1870.

11352. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Forstander Anders Stephansen paa Holsteinsminde. $12,5 \times 11$.
Søndags-Posten, 1870, Nr. 331.
11353. Litografi. Afbildet med sin Hustru. Brb. Han en face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Skjortebryst, Vest, Frakke. 10×10 . Hun en face til højre. Haaret skilt i Midten, Fletninger ved Ørene, Kappe. Højhalset Kjole med nedfaldende, broderet Krave. $9,5 \times 10,5$. Under Billederne: Bliv ikke træt af at stride den gode Strid, thi igjennem Trængsler øine vi Paradiset. D Stephansen (Faksimile). I Huset hylder jeg Ab-

solutismen, i Skolen Aristokratiet og i Kirken det umiddelbare Demokrati. Stephansen (Faksimile). Trykt og udgivet af Jul. Stilling i Præstø 1870. E. Fortling lith.

11354. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11353. Underskrift i Sats: Anders Stephansen. $11,5 \times 10,5$. Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 304. — Søndags-Posten, 1883, Nr. 1014, og 1891, Nr. 1443.

11355. (2777, a). Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, tærnet Vest, Frakke. Betegnet til højre: H O, forneden: W. Obermann sc. Underskrift i Sats: Skolebestyrer A. Stephansen. 12×12 .

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1861, Nr. 99. — Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 82.

11356. (2777, b). Litografi. Knæstykke. Siddende. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Lægger venstre Arm paa en Bog paa et rundt Søjlebord. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Stephansen (Faksimile). $15,5 \times 13$.
1859.

Stephansen, Christian, Skibsreder i Christiania.

11357. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Lægger Armene paa Stolens Arme, højre Haand stukket ind under Frakken. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith: Inst: Christian Stephansen (Faksimile). 12×10 .

Stephansen, Dorthea, f. Svenningsen, 1803—65, g. m. Forstander A. Stephansen.

11358. Litografi. Se Nr. 11353.

11359. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11358. Underskrift i Sats: Dorthea Stephansen. $11,5 \times 10,5$. Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 305. — Søndags-Posten, 1883, Nr. 1014.

Stephens, George, Professor i engelsk Sprog og Literatur ved Københavns Universitet, 1813—95.

11360. Staalstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Knæstykke. Siddende i en Armstol. En face til højre. Langt Haar, skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest med Urkæde om Halsen, Frakke. Lægger højre Haand, hvori en Bog, paa Benet, venstre Arm hviler paa Stolens Læn. Til venstre et Bord, hvorpaa to Bøger og et Papir med en Afbildning af en Runesten. Under Stikranden: J. Magnus Petersen del. & sc.

1868. George Stephens. (Faksimile). G. Klingsey imp.
20,5 × 17,5.

The Old-Northern Runic Monuments of Scandinavia and England
. . . by George Stephens, I. London og Kbhvn 1866—67.

Stephensen, Magnus, Justitiarius i Landsoverretten for Island, 1762—1833.

11361. (2778). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med en Naal, Vest, Uniformsfrakke. Under Billedet: C A Jensen pinx. Em Bærentzen & C^o lith Inst. M Stephensen (Faksimile). 9,5 × 9.
N^o Félagsrit, 1846.

Stephensen, Oddgeir, Departementschef i Justitsministeriet og Ministeriet for Island, 1812—85.

11362. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1877. I. W. Tegner & Kittendorff^e lith. Inst. Georg Stephensen (Faksimile). 16 × 13,5.

Stevns, Niels Larsen, Maler, 1864—.

11363. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende ved et Bord. Holder venstre Haand op til Hagen.
Gruppebillede af Poul S. Christiansen, Niels Larsen Stevns og V. T. E. Weje.
Udført af Johan Rohde.

Sthyr, Hans Valdemar, Biskop over Lolland-Falsters Stift, Kultusminister, 1838—1905.

11364. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet i Panden, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Biskop H. V. Sthyr. 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1429, og 1899, Nr. 1849. — Husvennen 1891, Nr. 9.

Stigaard, Hans Lauritz Frederik, Skuespiller, 1829—89.

11365. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller H. F. L. Stigaard. 25,5 × 10.
III. Folkeblad, 1868, Nr. 5, og 1879, Nr. 559.

11366. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: H. L. F. Stigaard. Skuespiller ved Kasino. 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1872, Nr. 456, 1880, Nr. 879, 1887, Nr. 1216, og 1889, Nr. 1336.

11367. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X. A. 13,5 × 11,5.
V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).
11368. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11367. Underskrift i Sats: Hans Laurids Frederik Stigaard. Født den 21. August 1829. — Død den 29. Juli 1889. 12,5 × 11.
III. Tid., 1889, Nr. 44. — Nordstjernens Aarsrevue. 1889.
11369. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11367. Betegnet forneden: Waldor. 7,5 × 5,5.
Nutiden, 1889, Nr. 673. — Kvik, 1889, Nr. 19.
11370. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller Stigaard. Præmieblad til Ugebladet »Revuen«. 15,5 × 11,5.

Stiernholm, Frederik Christian, Oberstlieutenant, 1822—79.

11371. (2779). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. F. C. Stjernholm. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12 × 11.
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

Stockfleth, Frederik Hannibal Edvard Harald, Kaptajn i Fodfolket, 1829—64.

11372. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Underskrift i Sats: Capitain af 20de Inf. Reg. F. H. E. H. Stockfleth, † 18de April, Dybbøl. 8 × 6.
III. Tid., 1864, Nr. 261.
11373. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11372. Underskrift i Sats: Kapitain Stockfleth, falden den 18de April 1864. 12,5 × 10.
Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 46.
11374. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11372. Underskrift: Kapt. F. H. E. H. Stockfleth Kommand. for 20. Inf. Reg. 2. Komp. Gruppebilledet:
Den Krands, som Fædrelandet gav,
Den visner ei paa falden Krigers Grav.
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn. »Vort Forsvar«. Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.
11375. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Overskæg og Hageskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen, til

højre: Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Kaptejn Harald Stockfleth. 11,5 × 9.
Vort Forsvar, 1896, Nr. 407.

Stockfleth, Harald Viggo, Professor ved Landbohøjskolen, 1824—79.

11376. (2780). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguereotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H V Stockfleth. (Faksimile). 12,5 × 11.
1856.
11377. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H V Stockfleth. (Faksimile). C. W. Stincks Forlag.
14 × 12,5.
1867.
11378. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Professor H. V. Stockfleth, R. af D. pp.
16,5 × 13,5.
Ill. Tid., 1879, Nr. 1048.
11379. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Professor, Dr. H. V. Stockfleth. (Se S. 26). 14 × 12,5.
Nutiden, 1879, Nr. 162. — Hjemmet, 1879, Nr. 5.
11380. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Faksimile: H V Stockfleth. 8,5 × 7,5.
Ugeskrift for Landmænd, 5. R., VIII, 528. 1879.

Stockfleth, Niels Joachim Christian Vibe, Præst i Finmarken, 1787—1866.

11381. (2781). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. i Kjøbenhvn. N. J. C. Wibe Stockfleth. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania.
9 × 9.
En Variant findes.
Mærkelige Nordmænd, I. 1852.
11382. Litografi. Afbildet med sin Hustru. Brb. Han en face. Kalot, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Hun en face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med lange, nedhængende Baand. Højhalset

Kjole med glat, nedfaldende Krave, Broche. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 7 × 11,5.

Dagbog over mine Missionsreiser i Finmarken af Nils Vibe Stockfleth. Chr.nia 1860.

11383. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 11382. Betegnet forneden til venstre: H P H. Underskrift i Sats: Niels Joachim Christian Vibe Stockfleth, Finmarkens Apostel. 11,5 × 10,5.

Udført af H. P. Hansen.

Ill. Tid., 1866, Nr. 352.

11384. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 11382. 9,5 × 8. Norsk Folkeblad, 1866, Nr. 19.

11385. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Typen som Nr. 11382. Betegnet forneden til højre: Holter & W. Olsen. X: A. Underskrift i Sats: Missionær N. Chr. V. Stockfleth. 13 × 11.

H. G. Heggtveit. Den norske Kirke . . . II, 418.

11386. Træsnit. Brb. En face. Kalot, Kinds-kæg. Ornat. Betegnet forneden til venstre: H P H, til højre: H. P. H. X. A. Underskrift i Sats: N. J. C. V. Stockfleth. (Efter Photographi.) 12,5 × 12.

Udført af H. P. Hansen.

Ill. Nyhedsblad, 1866, Nr. 26.

Findes uden Signaturerne.

Skilling-Magazin, 1870, Nr. 1.

Stockfleth, Sara Cornelia Koren, f. Christie, 1802—69, g. m. Præst i Finmarken N. J. C. V. Stockfleth.

11387. Litografi. Se Nr. 11382.

11388. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 11387. 9 × 8. Norsk Folkeblad, 1866, Nr. 19.

Stockfleth, Søren Hendrich, Oberst i Fodfolket, 1804—75.

11389. (2782). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fulds-kæg. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: L. A. Smith del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. S. H. Stockfleth. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13,5 × 13.

L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Ildsted. 1853.

Stockmarr, Giovannina Jacobine, f. Petersen, 1857—83, g. m. Kapelmester S. F. Stockmarr.

11390. Træsnit. Brb. En face til højre. Opsat Frisure med Kam. Medaillon i Baand om Halsen, spidst nedskaaet Kjole med Strimmel i Kanten. Underskrift i Sats: Skuespillerinde ved Kasinos Theater Frk. Giovanina Petersen. 13,5 × 10.

Ill. Folkeblad, 1878, Nr. 492.

Stockmarr, Sophus Frederik, Musikkdirektør i København, 1853—1917.

11391. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Musikkdirektør Sophus Stockmarr. (Efter Fotografi.) 11 × 10.

Søndags-Posten, 1893, Nr. 1548.

Stolberg, Christian, Rigs greve, Forfatter, 1748—1821.

11392. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lokket Haar. Ombøjet Skjortelinning, Kryds, Vest, Kappe. Under Billedet: Gemahlt 1818 v. Gröger Gez: auf Stein v Aldenrath Christian Graf zu Stolberg geb. in Hamburg d. 15 Oct 1748 Hamb Steindruck. 10,5 × 9.
11393. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11392. Under Billedet: Gemahlt 1818 v: Gröger. Gez: auf Stein v: Aldenrath. Christian Graf zu Stolberg. geb. in Hamburg d. 15^{ten} Oct. 1748. Hamb: Steindruck. 10,5 × 9.
11394. Staalstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11392. Foroven til venstre: M^s C. L. N^o 463. Underskrift: Chr. Gr. Z. Stolberg. 10 × 8.
Meyers Conv.-Lexikon.

Stolberg, Friedrich Leopold, Rigs greve, Forfatter, 1750—1819.

11395. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, Kindskæg. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Gemalt von Gröger; auf Stein v. Aldenrath. Friedrich Leopold Graf zu Stolberg geb: in Bramstedt im Holstein d: 7^{ten} Nov. 1750, gest: in Sondermühlen im Osnabr: d: 5^{ten} Dec: 1819. Hamb: Steindr. 10,5 × 9.
11396. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lokket Haar, Kindskæg. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde med Kniplingsender, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: I. C. Rincklake gem. M. Steinla gest. F. L. Graf zu Stolberg. 19 × 15.
11397. Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11396. Under Portrætet en Skriftplade, hvorpaa: Friedrich Leopold Graf zu Stolberg. Over Stikranden: I. G. Müller sc. — 10., under den: Gemahlt von I. C. Rincklake in Münster. Gestochen von I. G. v. Müller in Stuttgart. Verlag der Coppentrathschen Buch: und Kunsthandlung in Münster. Schrift von Beaulé in Paris. Druck von Durand in Paris. 34,5 × 25,5.
11398. Kobberstik. Paa ottekantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11396. Underskrift: F. L. v. Stolberg. 19 × 14,5.
11399. Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til højre. Typen sam Nr. 11396. Under Portrætet en Skriftplade, hvorpaa: Friedrich Leopold Graf zu Stolberg. Under Stikranden: Jos. Stöber sc. Viennæ. 14 × 8.
11400. Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11396. Under Por-

trætet en Skriftplade, hvorpaa: Friedr Leopold Graf zu Stolberg. Under Stikranden: I. C. Rincklake pinx. I. F. Voigt sculp. Over Stikranden staar med punkteret Skrift: opis primo. 17 × 12.

11401. Staalstik. I firkantet Ramme med Roset i Hjørnerne. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11396. Foroven til venstre: M^{se} C. L. N^o 437. Under Billedet: F. L. G. v. Stolberg. Inst. Bibl. excud. 8,5 × 7.
Meyers Conv.-Lexikon.
11402. Staalstik. Paa ottekantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11396. Under Billedet: Rosmäsler 1821 in Dresden. F. L. Graf zu Stollberg. b. d. Geb. Schuman in Zwickau. 9 × 7.
11403. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11396. Betegnet forneden til højre: Ad. Foegen. Under Billedet: Fried. Leopold Graf zu Stolberg. Lith. v. Cazin & Mathieu. Aachen, Cremersche Buchhndlg. 11,5 × 11,5.
11404. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11396. 11 × 9.

Stolpe, Anna Barbara, f. Damkier, 1776—1862, g. m. Magasinforvalter B. M. K. Stolpe.

11405. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Lokker i Panden og Tindingen, stor Nakkeknude, Ørenring. Nedringet, kortærmet Kjole, Underliv med Plissé-Krave. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del: & sc: Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 147.

Stoltenberg, Carl Peter, Købmand i Tønsberg, Eidsvoldsmand, 1770—1830.

11406. (2783). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskaeg. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: M. Stoltenberg pinx. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Carl Stoltenberg. Christiania Jac. Dybwads Forlag. 12,5 × 11.
P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

Stoltenberg, Christian Holger, Legatstifter, 1796—1877.

11407. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst. Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Legatstifteren, Justitsraad C. H. Stoltenberg, R., D. M. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1876, Nr. 647.
11408. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Naal, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til venstre: G P. Underskrift i Sats: Etatsraad C. H. Stoltenberg. 12,5 × 11,5.
Udført af G. Pauli.
Ill. Tid., 1877, Nr. 918.

11409. Graveret paa Sten. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11408. Under Billedet: F. E. Bording^s Stentr. Etatsraad C. H. Stoltenberg. 12 × 11,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1877.

Storch, Frederik Ludvig, Maler, 1805—83.

11410. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Afdøde Historiemaler, Prof. F. L. Storch. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1029.

Storch, Mathias Vilhelm Samuel, Professor ved Landbohøjskolen, 1837—1918.

11411. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Overskæg, Lorgnetter. Knækflipper, Kravat, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. 10 × 8,5.

Storm, Edvard, Forfatter, 1749—94.

11412. (2784). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Under Stikranden: A. Flint d. & s. Edward Storm. nat. 21. Aug. 1749. denat. 29. Sept. 1794.

Moribus insignis musarum carus alumnus

Stormius Elysii nunc tenet arva pius.

P. F. Suhm.

8 × 6,5.

11413. (2785). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11412. Under Billedet: Winthers Steentryk. E. Storm. 8,5 × 7,5.
Bien, XVIII. Chr.nia 1836.

11414. (2786). Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11412. Under Billedet: C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. Edvard Storm. Edv: Storm (Faksimile). 20,5 × 25.
1855.

11415. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11412. Underskrift i Sats: Edvard Storm, f. paa Vaage 21de August, 1749, † i Kjøbenhavn 1794. 16,5 × 12,5.
Ill. Nyhedsblad, 1856, Nr. 38.

11416. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11412. Betegnet forneden til venstre: H P H. 7 × 6.
Udført af H. P. Hansen.
Folkekalender for Danmark, 1870.

11417. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11412. Under Billedet: Joh. Hassel lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap^s Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Edv: Storm (Faksimile). 15 × 12.

Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

11418. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11412. Underskrift i Sats: Digteren Edvard Storm. (Efter Kobberstik.) 11 × 10,5.
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1158.
11419. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11412. 8 × 6,5.
Wisbechs Almanak. 1886.
11420. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11412. 11 × 9,5.
N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886.
11421. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11412. Underskrift i Sats: 257. Edvard Storm. 3,5 × 3.
Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 2, Side 1474. 1891—95.
11422. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11412. Under Billedet: Eward(!) Storm. Lith. Anst. v. Goedsche u. Steinmetz in Meissen. 8 × 8.

Storm Petersen, Robert, Skuespiller, Tegner, 1882—.

11423. Træsnit. Kun Hovedet. En face til venstre. 29 × 22,5.
Udført af K. J. Almqvist 1930.

Stouenberg, Frederik, Slotsforvalter paa Rosenborg, 1797—1874.

11424. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: C. Hammer. X. A. Underskrift i Faksimile: Stouenberg. 11,5 × 9,5.
Historiske Efterretninger om Rosenborg samlede af Dr. P. Brock. III. 1883.

Stougaard, Jens, Rektor ved Aarhus Latinskole, 1761—1838.

11425. (2787). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Kindskaæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: A. Winther fec. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. I. Stougaard (Faksimile). 13,5 × 13,5.

Stramboe, Edvard Julius Lorentz, Balletdanser, 1825—95.

11426. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Sløjfe med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Edvard Stramboe. 7,5 × 6,5.
P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 253.

Stramboe, Johan Adolph Frederik, Balletdanser, 1801—50.

11427. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Nedskaaret Linned med nedfaldende Krave, paa højre Side en Lænkeknep, Frakke. Betegnet forneden til venstre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Adolf Stramboe. 7,5 × 6.
P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 602.

Strandgaard, Morten, Toldinspektør i Aalborg, 1767—1862.

11428. Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skaldet i Panden, Kindskæg. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 15 × 15,5.

Strandskov, Mads Christoffersen, Gaardejer i Hjerterbjerg, Landstingsmand, 1823—95.

11429. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Lands- tingsmand Strandskov. 11 × 8.
Danmark, 1882, Nr. 28. — Bondevennen, 1888, Nr. 18.

Strangenette, Hans, —1598, med Hustru **Mette Urne**, 1552—1607, og deres Datter **Karen**.

11430. (2788). Kobberstik. Afbildning af deres Ligsten i Graabrødre Kirke i Odense. Hele Figurer, staaende under en Dobbeltportal med Barnet mellem sig, han i fuld Rustning med Hjelmen ved sine Fødder. Underskrift: Her ligger begrafven erlig oc welbyrdig Mand Hans Strangenette som blef hastelig tagen af Dage den 9 Septemb. Anno 1598 med sin kiere Hvstrv erlig oc welbyrdig Frv Mette Vrne Ericksdaater som hensof i Herren den 13 Ivlü Anno 1607 med deris Dater velb. Iomfrv Karen Strangenette. Til venstre hans Anerække, hvorover: Disse 16 Ahner ere S. Hans Strangenettis banfød i Lifke i Prydsen; til højre hendes Anerække, hvorover: Disse 16 Ahner ere Frv Mette Vrne Ericksdatters barnfød paa Hindemad i Fyen. 13 × 8.

Jacob Bircherod. Monumenta Othiniensia.

11431. (2788, Noten). Kobberstik. Afbildning af samme Ligsten som Nr. 11430, men bedre udført og med enkelte Smaaændringer i Indskrifterne. 16 × 12,5.

Stray, Svend Olaus, Administrator ved Norges Bank, 1809—69.

11432. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen sc. Underskrift i Sats: Bankadministrator Svend Olaus Stray. (Se under Nyheder). 12 × 10.
Norsk Folkeblad, 1869, Nr. 44.

Stresow, Conrad Friedrich, Præst i Burg paa Femern, 1705—88.

11433. (2789). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. Lægger højre Haand paa en Bog, som han støtter mod et Bord med Tæppe, hvorpaa to andre Bøger, venstre Arm hænger ned. I Baggrunden en Søjle paa Fodstykke, et Drapperi med Snore og Kvast og en Reol med Bøger. Under Stikranden: Conrad. Frider. Stresow. nat. Reventlov. in tractu Sundewitt Cimbrico, A^o 1705. d 15. Febr. 1764. Christ. Fritzsche Sculpsit. 15 × 9,5.

11434. (2790). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Som Nr. 11433, med forskellige Ændringer: Bordet er anbragt til højre i

Stedet for foran ham og dækker derved venstre Haand; Søjlen, Drapperiet og Reolen er ligeledes ændrede, og i Drapperiet er hans Vaaben anbragt. Under Stikranden: F. N. Rolffsen Sculps. Conrad. Frider. Stresow. nat. Reventlov. in tractu Sundewitt Cimbrico, A^o 1705. d. 15. Febr. 12,5 × 10.

Stricker, Ezechias August Stinzing, Oberst i Fodfolket, 1820—86.

11435. Træsnit. Brb. En face til venstre. Underskrift: Kapt. A. Stricker Chef for 11. Reg's 2. Komp.

Gruppebilledet: Den 6te Februar 1864. (Mænd fra Sankelmark).
H. P. Hansen sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.
Vort Forsvar, 1889, Nr. 213, og 1898, Nr. 447.

Stricker, Wilhelm Carl Bernt, General, 1817—85.

11436. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift: Kapt. W. Stricker Chef for 11. Reg's 1. Batl.

Gruppebilledet: Den 6te Februar 1864. (Mænd fra Sankelmark).
H. P. Hansen sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.
Vort Forsvar, 1889, Nr. 213, og 1898, Nr. 447.

11437. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Kommandørkorset, Sølvkorset og Sværdordenen. Underskrift i Sats: General V. C. B. v. Stricker, K^{*} DM. (Efter L. Grundtvigs Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1878, Nr. 759, og 1885, Nr. 1106.

11438. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11437. Underskrift i Sats: General V. C. B. v. Stricker, p. t. kommanderende General i Leiren i Dyrehaven. 10,5 × 9.

Ill. Folkeblad, 1878, Nr. 516.

11439. Træsnit. Knæstykke. Siddende i en Armstol. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset, Krigsmedaillen og Sværdordenen. Lægger højre Haand paa Benet, og støtter den venstre paa Sabelen. Underskrift i Sats: General W. C. B. Stricker, K. — D.M. Den 6. November 1817. — Den 26. August 1885.

17 × 14,5.

Ill. Tid., 1885, Nr. 49. — Nordstjernens Aarsrevue, 1885.

Struch, Christian, Urtekræmmer i København, 1809—66.

11440. (2791). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et rundt Bord, Haanden omfatter den venstre. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^{ns} lith. Inst. C Struch (Faksimile). 14,5 × 12,5.

1860.

Struck, Nicolaus, Præst i Westensee, Rendsborg Provsti, 1755—1839.

11441. (2821, b). Litografi. Paa ottekantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Nach dem Leben u. auf Stein gez. von I. Bünsow. Stdr. von Behrens & Fritz in Flensburg 1834. I Faksimile: N. Struck Prediger in Westensee. Jubilar 1831. Aet. LXXIX 1 Thess. 5 v 21. 20 × 17.

Struckmann, Ingrid Ebba, f. Jarnøe, 1889—, g. m. Kunstmaler E. Struckmann.

11442. Kobberstik. I cirkelrund Ramme paa firkantet Grund, indfattet i en Ramme. Brb. En face til venstre. Frisure med Nakkeknude. Bluse med Slips. Støtter Hovedet paa højre Haand og Armen paa en Forhøjning. Foroven og paa Siderne af den firkantede Ramme er lagt en Rosenguirlande. Forneden en Skriftplade, hvorpaa:

Angedenken an das Gute
Hält uns immer frisch bei Muthe.
Goethe.

Under Skriftpladen en Rosenguirlande. Under Stikranden: Struckmann del. Thruelsen sculp. 18,5 × 15.

Tegnet og stukket 1913.

Struensee, Adam, Generalsuperintendent i Slesvig og Holsten, 1708—91.

11443. (2792). Kobberstik. I ottekantet Rococo Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Bladkrave. I højre Haand en Bog. I Baggrunden en Reol med Bøger og et Drapperi. Paa Fodstykket: Adam Struensee Pastor zu St. Ulrich und des Gymnasii Scholarcha in Halle. Geb. zu Neuruppin d. 8. Sept. 1708. Aet. 36. Minist. 14. Ioh. 15. 16. Under Stikranden: Sysang sc. 1744. 15 × 9.

11444. (2793). Kobberstik. I smal, firkantet Ramme. Brb. Staaende bag en Brystning. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Bladkrave. Lægger højre Haand paa Brystet. I Baggrunden en Reol med Bøger og et Drapperi. Paa Brystningen: Adam Struensee Pastor zu St. Ulrich und des Gymnasii Scholarcha in Halle. Geboren zu Neuruppin d. 8. Sept. 1708. Under Stikranden: Gründler sc. Halæ. 1749. 15 × 9.

11445. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Dragt med Bladkrave og Manchetter, Kappe. Lægger højre Haand paa Brystet. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Adamus Struensee., Ecclesiae Ulricianæ Pastor, et Gymnasii, quod Halæ Magdeburgicæ floret, Scholarcha. Nat. d. VIII. Sept. MDCCVIII. Symb. Psalm. CXIX: V. 76. 77. Under Stikranden: Richter. pinxit. Mentzel sc. Lips. 15,5 × 9.

11446. (2794). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave.

Lægger højre Haand paa en aaben Bog, som han støtter mod et Bord med Tæppe, og holder venstre Haand i en forklarende Stilling; i Bogen Skriftstederne Rom. 1, 16 og 2. Cor. 1, 12; paa Bordet en Fjerpen, et Skrivetøj og Papirer. I Baggrunden en Væg med indfældede Boghylder, en Pilaster, en Søjle paa Fodstykke og et Drapperi med Snore og Kvaster. Forneden paa Indfatningen en Skriftplade, hvorpaa: Adam Struensee, Der heiligen Gottesgelahrheit Doctor, Königlich Dänischer Consistorialrath, Probst der Kirchen u. Schulen in Altona u. der Herrschaft Piñeberg, Pastor Primarius beÿ der evangelisch lutherischen Hauptkirche in Altona, des Christianei academici daselbst Gÿmnasiarcha u. des Königlichen Pädagogii Ephorus. A \bar{O} : aetatis 49, ministerii 28.

Quem Natura auxit, quem Gratia sanctior auxit

Dotibus eximiis: sistit imago Virum.

Ore docet calamoque docet: monumenta leguntur,

Digna vel a sera posteritate legi.

Theologo. Pio. Docto. Facvndo. L. M. Q. P. Godofr. Schütze S. Theol. Prof. et Senat. Sacr. Reg. Adsess. Under Stikranden: I. C. G. Fritzsck Sc: 38 × 25,5.

11447. (2795). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 11446; han holder her med højre Haand om Bladene i en aaben Bog, hvori Skriftstedet Ps. 119, 6, og peger paa Bogen med den venstre. Ogsaa Anordningen af Baggrunden er ændret. Under Stikranden: Fritzsck sc. Adam Struensee, Der heiligen Gottesgelahrheit Doctor, Königlich Dänischer Consistorialrath, Probst der Kirchen u. Schulen in Altona u. der Herrschaft Piñeberg, Pastor Primarius beÿ der evangelisch-lutherischen Hauptkirche in Altona, des Christianei academici daselbst Gÿmnasiarcha u. des Königlichen Pädagogii Ephorus. ætatis 50, ministerii 28. 12,5 × 8,5.

11448. (2796). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11446. Paa Konsollen: D. Adam Struensee, Königl. Dänisch. Consistorialrath und bisheriger Probst in Altona u. Pinneberg. nunmehriger General Superintendent in den Herzogthümern Schleswig und Holstein. Under Stikranden: I. C. G. Fritzsck sc: 15,5 × 9,5.

11449. Kobberstik. I firkantet Rococo-Ramme. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. Lægger venstre Haand paa Brystet og peger med den højre i en Bog, der ligger foran ham paa et Bord med mønstret Tæppe, hvorpaa et Blækhuis, nogle Papirer og en Gaasepen; i Bogen Skriftstedet Ps. 119, 76. I Baggrunden en Pilaster, en Reol med Bøger og et Drapperi med Snore og Kvaster. Under Rammen: C. Fritzsck sculpsit, 1758. D. Adam Struensee, Königlich Dänischer Consistorialrath, Probst der Kirchen und Schulen in Altona und der Herrschaft Pinneberg, Pastor Primarius beÿ der

evangelisch lutherischen Hauptkirche in Altona, des Christianei academici daselbst Gŷmnasiarcha und des Königlichen P dagogii Ephorus. Anno aetatis 49, ministerii 28. 16,5 × 12.

11450. (2797). Kobberstik. I firkantet Barok-Ramme. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker  rene. Ornat med Bladkrave. Peger med højre Haand paa en aaben Bog, der ligger paa et Bord med mønstret Tæppe foran ham, og lægger venstre Haand paa Bogen; i denne Skriftstedet Gal. 6, 14. I Baggrunden Reoler med Bøger, en Pille paa Fodstykke og et Drapperi med Snore og Kvaster. Under Rammen: Reimers pinx. Rensburg. 1764. Christ. Fritzschn sculps. 1765. D. Adam Struensee, Sr. Königl: Maiest t zu Dännemarck, Norwegen etc: bestallter Oberconsistorialrath, Generalsuperintendent in den Herzogthümern Schleswig Holstein und Probst etc: 16 × 13.
11451. (2798). Kobberstik. Roulet. I cirkelrund Ramme, ophængt med en  sken og en Baandsløjfe paa firkantet, kvadreret Grund. Brb. En face til venstre. Paryk med flere Rækker Sidebukler. Dragt med Bladkrave. Lægger den venstre Haand paa Maven. Til venstre en Reol med Bøger. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: D. Adam Struensee, 31-j hriger Generalsuperintend in den Herzogth. Schlw. u. Holst. geb. 1708, gest. 1791. Under Stikranden: Sonderburg L Nissen. 24,5 × 18.

Struensee, Johan Frederik, Gehejmekabinetminister, Greve, 1737—72.

11452. Litografi. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, broderet Vest, Frakke. Holder Hatten under venstre Arm. Under Billedet: E. Pauelsen 1771. F. Hoffensberg^s lith. Etabl. Struensee (Faksimile). 11 × 8,5. Caroline Mathildes Livshistorie. 1856.
11453. Litografi. Som Nr. 11452. I Underskriften staar: J. Hoffensbergs lith. Etabl. 11,5 × 9. Caroline Mathildes Livshistorie. 1858.
11454. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11452. Under Billedet: E. Pauelsen 1771. Struensee (Faksimile). 11,5 × 9.
11455. Litografi. Brb. En face til højre. Som Nr. 11452, uden Hatten, Vesten er ikke broderet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Johan Frederik Struensee. Efter et Maleri paa Rosenborg. 13,5 × 12,5. Maleriet paa Frederiksborg. Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.
11456. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11452. Underskrift i Sats: Johann Fr. Struensee, (f. $\frac{5}{8}$ 1737, † $\frac{28}{4}$ 1772). 12 × 10,5. Søndags-Posten, 1872, Nr. 419, og 1890, Nr. 1365. — »Alt for Fædrelandet!« ... Af Carl Hermann, I, 22. 1878.
11457. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Mathilde-Ordenen

- i Baand om Halsen, Frakke. Betegnet forneden til højre: H P H
sc. 9 × 7,5.
Udført af H. P. Hansen.
N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.
11458. Radering. Brb. Profil til venstre. Overskrift: S e.
Gruppebillede af Christian VII m. fl., udført af A. P. Madsen. Be-
tegnet: Efter en Tegning af Md Clemens.
11459. Træsnit. Brb. En face til venstre. Højt opsat Frisure med Side-
bukler og Nakkehaaret samlet i en Fletning. Halstørklæde, Kryds,
Vest, Frakke, Mathilde-Ordenen i Baand om Halsen. Underskrift
i Sats: Johann Friedrich Struensee. 10 × 9.
Nordisk Penning-Magazin, 1849, Nr. 38. — For to Skilling, 1854,
Nr. 13.
11460. (2807). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som
Nr. 11459. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith.
Inst. Johan Frederik Struensee. Udg. og forlagt
af L. I. Flamand. 13 × 12,5.
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvin-
der. 1850.
11461. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11459.
10 × 9.
Skilling-Magazin, 1850, Nr. 48.
11462. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11459.
Under Billedet: F Hoffensbergs Steentr. Struensee.
13 × 11.
Panorama, 1851, Nr. 10.
11463. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr.
11459. Underskrift: Struensee. 12,5 × 11,5.
Skand. Folkemagazin, 1856, Nr. 43.
11464. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11459.
Underskrift: Struensee. 9,5 × 8,5.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1854.
11465. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11459.
Underskrift: Struensee. 9,5 × 8.
11466. Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Hel Figur.
Staaende paa et Flisegulv. En face til højre. Paryk med Side-
bukler og Nakkelsøjfe, hvorfra et Baand gaar om Halsen. Kryds,
galloneret Vest og Frakke, Knæbenklæder, broderede Strømper.
Sko med Spænder. Hatten under højre Arm, sætter Haanden i
Siden; den venstre udstrakt til en Gebærde. Under Stikranden:
Count Struense, Late Physician to the King of Denmark.
14,5 × 9.
11467. (2806). Radering. Brb. En face til venstre. Frisure med Side-
bukler og Nakkelsøjfe, hvorfra et Baand gaar rundt om Halsen.
Halstørklæde, Kryds, Vest, galloneret Frakke. Underskrift:
Comte Struensee late Physician to His Danish Majesty.
10 × 6,5.
11468. (2817). Kobberstik. Oval, anbragt paa en firkantet Plade, paa
firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lav Frisure med Side-

- bukler. Halstørklæde, Kniplingskryds, mønstret Vest, galloneret Frakke. Paa den firkantede Plade: Johann Friedrich Struensee. den 5. Aug. 1737. zu Halle gebohren. den 28. Apr. 1772. zu Coppenh. Execud. Under Stikranden: C. F. del. Merg. Rein, sc. Execud. A. V. 14 × 8.
11469. Radering. I firkantet Ramme, dannet af to Linier. Brb. Profil til venstre. Trekantet Hat med Kokarde og Pompom. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Uniform med Bandolér med Plade om højre Skulder. Lægger højre Arm paa en Forhøjning. Under Billedet staar: Count Struensee. Printed as the Act directs, for W. Row, Great Marlborough Str. Nov. 1. 1796. 11 × 8,5.
Uden Lighed.
11470. Kobberstik. Sorte Kunst. Hel Figur. Siddende i en Fængsels-celle. En face til højre. Tilbagestrøget Frisure med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke, Knæbenklæder, Spændesko. Lænker mellem Hænder og Fødder. Under Billedet: Count Struensee From an Original Picture by Strahl, in the Possession of Alexander Keith Esq^r, Pub^d Accord^g to Act, by M Darly N^o 39 Strand. June 17th 1772. 32,5 × 24.
11471. (2820). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, mønstret Vest, Frakke, Mathilde-Ordenen i Baand om Halsen. Over Stikranden: N^o 10. Under Billedet hans Vaaben, delende Underskriften: Græv I. F. Struensee Kongl. Dansk Cabinets og Staats Minister. 14 × 8.
11472. (2821, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11471, bag ham et Drapperi. Under Billedet hans Vaaben, delende Underskriften: Græv I. F. Struensee, Kongl. Dansk Geheime Cabinets Minister. 13,5 × 7,5.
11473. Kobberstik. Som Nr. 11472. Underskrift: Comte I F. Struensee. Ministre privé du Cabinet . . le Roy de Danemarck &. 10 × 7,5.
11474. (2808). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Højt opsat Frisure med Sidebukler, Nakkehaaret samlet i en Fletning, der er lagt op om Nakken. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke. Paa Rammen: Mala Multa Struens Se Perdidit Ipse. A^{no} MDCCLXXII. 11 × 9.
Johann Friderich Struensees Omvendelses-Historie ... af D. Balthasar Münter. 1772.
Findes med Signatur til højre under Stikranden: T K og paa andre Aftryk: T ☞.
Udført af Terkel Kleve. Jævnfør Afskrift i Pinakoteket af en Ansøgning af 25. Maj 1772 fra Kleve til Kongen om Forbud mod Kopiering af hans Original-Stik.
11475. Kobberstik. Som Nr. 11474, men Skraveringen af Baggrunden er lagt anderledes, og Rammen er skraveret med vandrette Tailler, medens disse paa Nr. 11474 følger Rammens Form. Signaturen T ☞ findes. 10,5 × 9,5.

11476. (2813). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11474. Forneden et halvrunder Udsnit, der borttager noget af Rammen og den firkantede Grund, og hvori hans Vaaben naar op, delende Indskriften: Ioh. Frid. Struensee. 13,5 × 9.
Bekehrungsgeschichte des vormaligen Grafen . . . Joh. Friedr. Struensee . . . Von D. Balthasar Münter. 2. Oplag. Leipzig 1773.
11477. (2809). Radering. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11474. Paa Rammen: Mala Mvltā Strvens Se Perdidit Ipse Aō. MDCCLXXII. Forneden i den firkantede Grund et halvrunder Udsnit, hvori hans Vaaben naar op, delende Indskriften: Joh. Friedr. Struensee. 14 × 9.
Bekehrungsgeschichte der vormaligen beyden Grafen, Johann Friedrich Struensee . . . von Hern. D. Balthasar Münter, . . . 3. Oplag. Kbhvn. og Leipzig 1773.
11478. Radering. I oval Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11474. Paa Rammen: Mala Mvltā Strvens Se Perdidit Ipse Aō MDCCLXXII. Paa Afsatsen, delt af hans Vaaben: Ioh. Fried. Struensee. 14,5 × 8,5.
11479. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11474. Til højre over Stikranden: N^o 1., ingen Indskrift paa Rammen, og under den: Ioh. Frid. Struensee. 12,5 × 9.
11480. Kobberstik. Aftryk af samme Plade som Nr. 11479, men med følgende Ændringer: paa Rammen: — 99 — Mala Mvltā Strvens Se Perdidit Ipse. MDCCLXXII; forneden i den firkantede Grund et halvrunder Udsnit, hvori hans Vaaben. 14 × 9.
11481. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11474. Uden Indskrift paa Rammen; under den: Joh. Frid. Struensee. 13 × 8,5.
11482. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11474. Paa Rammen: Mala Mvltā Strvens Se Perdidit Ipse Aō MDCCLXXII. Under Stikranden: I. D. Philippin geb: Sysangin sc. samt, delt af hans Vaaben: Ioh. Fried. Struensee. 14 × 8,5.
11483. (2810). Radering. I smal, firkantet Ramme. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11474. Underskrift: Greve Iohan Frider: Struensee. Kongelig Danske Geheime-Kabinetts-Minister. 9,5 × 7.
11484. (2811). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11474. Under Billedet: I. M. Haas sculpsit 1824.; derunder hans Vaaben, delende Indskriften: Joh. Fridr. Struensee, Natus d. V. Augusti.

MDCCXXXVII. Decollatus d. XXVIII Apr: MDCCLXXII.
12,5 × 7.

Geheimsekabinetsminister Grev Johann Friedrich Struensee
og hans Ministerium, ... af Jens Kragh Høst. 1824.

11485. (2812). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11474. Under Billedet: Soldaten, som staaer længe paa Post, bliver søvniq og Embedsmanden, der er længe i Embede bliver sløv. J F. Struensee, F. D. V. August, MDCCXXXVII. D. D. XXVIII Apr: MDCCLXXII. 8,5 × 7.
11486. Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Typen Nr. 11474. Paa Konsollen en Skriftplade, hvorpaa: Johann Friederich Graf von Struensee. Til højre under Stikranden: Ios. Störcklin sculp. Aug. Vind. 13 × 9.
11487. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11474. Under Billedet hans Vaaben, delende Indskriften: Joh: Fried: Struensee, ehemaliger Graf Königl Dänischer Geheimer Cabinets und erster Staats Minister. 13,5 × 8.
Versuch einer Lebensbeschreibung ... Struensee und Brandt ... 1773, i Luxdorps Samlinger, 2. R., 20. B., Nr. 10.
11488. (2814). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11474. Paa Rammen: Count John — Fred^k Struensee. Foran Konsollen et cirkelrundt Felt med hans Vaaben. Under Stikranden: Wells Sculp Engraved for the History of Count Struensee. 15 × 8,5.
A Faithful Narrative of the Conversion and Death of Count Struensee ... London 1773. — Samme. 2. Udg. London 1774.
11489. (2815). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11474. I de fire Hjørner uden om Rammen trekantede Felter og under den en Skriftplade med hans Vaaben, delende Indskriften: Jean-Frederic Comte de Struensée Premier Ministre d'Etat de sa Majesté Danoise. Decapité en 1772. 15 × 10,5.
Mémoires authentiques et intéressans, ou Histoire des Comtes Struensée et Brandt. London 1789.
11490. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11474. Under Rammen en Skriftplade med hans Vaaben, delende Indskriften: Jean -Frederic Comte de Struensée. Premier Ministre d'Etat de sa Majesté Danoise. Decapité en 1772. 15 × 10,5.
11491. (2816). Radering. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11474. Under Indfatningen: Etched by W. Nicholls. Count Struensee, Beheaded in 1772. 12,5 × 10.

11492. Kobberstik. Kontureret. I firkantet Ramme, dannet af otte Linier. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11474. Forneden et Felt, hvori: Struensée. Uden om det hele en firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Over den til højre: Tome XLIV. Page 70. 13 × 8.
Le Comte Jean-Frédéric Struenezée ... Par G. de Felice. Paris 1838.
11493. Graveret paa Sten. Kontureret. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11474. Underskrift: Struenezée. 6,5 × 4.
G.-F. Struenezée. Da Baldassarre Munter. Firenze 1848.
11494. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11474. Betegnet forneden: Rosenstand^s X A. Underskrift i Sats: Fig. 23. Johan Fredrik Struensee. 7,5 × 6.
Udført af H. Müller.
Fortællinger af Nordens Historie. Af A. D. Jørgensen, II. 150. 1893.
11495. (2818, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. Profil til venstre. Forhaar og Nakkehaar opstrøget mod hinanden over Issen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Over Billedet: Jean Frederic Struensée, under det:
Et perisse à jamais le citoyen perfide
Qui portant sur l'Etat une main parricide
Voudroit par ses projets en troubler le repos
Et d'un Etat réglé faire un afreux cahos.
21 × 17.
Udført af J. M. Preisler.
11496. Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11495. Forneden et Felt, hvori: Johann Friederich Struensee. Geböhren zu Halle im Magdeburgischen, den 5. August 1737. wurde K: Dänischer Leibmedicus, den 5 April 1768. wircklicher Etatsrath, d. 12. Mäy 1769. Conferenzrath, den 14 Mäy 1770. Requetenmeister, im December eben desselben Jahres; Geheimer Cabinetsminister und in Grafenstand erhoben, den 15. Julius 1771. gefänglich eingezogen, den 17. Januar 1772. und zu Copenhagen vor dem Osterthore öffentlich enthauptet, nachdem ihm vorhero die rechte Hand abgehauen worden den 28 April 1772. I. M. Zell, sculp: ffort. 17,5 × 10,5.
Bekehrungsgeschichte des vormaligen Grafen ... Johann Friederich Struensee ... von D. Balthasar Münter. 1773. — Leben und Begebenheiten der beyden Dänischen Grafen Struensee und Brand ... i Vollständige Sammlung aller Merkwürdigkeiten in Dännemark ... 1773.
11497. Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11495. Under Billedet: î: d: 5 Aug: 1737, d: d: 28 Apriil 1772 Stukket af A Hansen, efter Preisler; derunder hans Vaaben, paa begge Sider af hvilket i Faksimile: und sey die russ. Alliance nicht die einzige ressource für Dänemark, u'. nicht gut, alle übrige Con-

siderationen dieser allein aufzuopfern. Struensee.
17 × 11.

Struensee. Af Jørgensen Jomtu. 1852.

11498. Kobberstik. I oval, afbrudt Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11495. Forneden et Felt, hvori: Iohann Friederich Struensee. 15,5 × 9,5.
11499. (2818, b). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund inden for en ottekantet Baggrund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11495. Under Billedet: gest. v. Wachsmann. J. F. Struensee. Zwickau, b. d. Gebr. Schumann. 8,5 × 6,5.
11500. (2819). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11495, men med Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest og Frakke. Paa en Brystning forneden hans Vaaben, der deler følgende Underskrift: Iean Fréd: Struensée Ci-devant Comte Ministre du Cabinet de Sa Majesté Danoise. Under Stikranden: Fritzsck sc: 10,5 × 5,5.
Conversion du Comte Jean Frédéric Struensée ... publié par Balthasar Munter. 1773. — Samme, paa Tysk. Hamborg 1774.
11501. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11495. Underskrift i Sats: Johan Frederich Struensee. 7,5 × 7.
Tegnet af Carl Bloch.
A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet, 1859, Nr. 17.
11502. Kobberstik. Crayon. I oval Ramme, ophængt i en Baandsløjfe, paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe, hvorfra et Baand gaar rundt om Halsen. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke. Paa en Skriftplade under Portrætet: Count Struensee. Who was Executed at Copenhagen. 18 × 12,5.
11503. Kobberstik. Manière mixte. I oval Ramme, ophængt i en Baandsløjfe. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11502. Under Billedet: Gravé par Allais. Le Comte Struensé. 16,5 × 12.

Struensee von Carlsbach, Carl August, Deputeret for Finanserne, 1735—1804.

11504. (2799). Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke. I Baggrunden Træer. Under Billedet: Cunningham pinx: Carl August Struensee von Carlsbach Königlich Preussischer Staats Minister. 42 × 35,5.
Findes i Farvetryk.
11505. (2802). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Baandsløjfe, paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Pro-

fil til venstre. Typen som Nr. 11504. Baandet er lagt bag om Rammen og gaar gennem en Skriftplade under den; paa Pladen: Carl August von Struensee Königl: Preuss: Geh. Staats- Kriegs- u. dirigi. Minister, Chef der Accise, Fabriken, und Handlung. geb. d. 18 Aug. 1735. 12 × 7.

11506. Kobberstik. I oval Ramme, ophængt i en Løkke paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 11504. Paa en Skriftplade under Billedet: Carl August von Struensee. Under Stikranden: W. Arndt. sc. 9 × 5.

Findes med følgende Underskrift: Charles Auguste de Struensee, og under Stikranden: Meno Haas. Sc:

11507. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Tindingerne. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med Ordensstjerne paa Brystet. I Baggrunden et Drapperi og Udsigt til Havet, hvorpaa et Skib. Under Billedet: Gareis Gemahlt nach dem Leben 1801 Von Sintzenich gestochen, Chur Pfalz-Baierischer Hof-Kupfer- -Stecher dermalen zu Berlin 1801. Carl August von Struensee Königl. Preussischer wirklich Geheimer Staats Kriegs und dirigirender Minister Chef der Departements von Accis- Zoll- Fabriquen- Manufaktur-Salz und Commerziensachen und Chef der Seehandlung. Ritter des Preussischen rothen Adler-Ordens etc. geboren den 18^{te} August 1735 zu Halle. Preis Zwei Thaler. Mit gnädiger Erlaubniss S^t Excell. Ehrfurchtvoll gewidmet von Sintzenich. 23 × 18,5.

11508. Kobberstik. Sorte Kunst. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Haaret langt ved Ørene, skaldet i Panden. Halstørklæde, Kryds, broderet Vest, Kjole med Kniplinger for Haandleddene, Knæbenklæder, Strømper, Sko med Spænder. Støtter venstre Arm mod en med Basreliefs prydet Piedestal, hvorpaa en Hermesfigur, et Skrivetøj med Gaasepen, Bøger og et Papir. Viser med den løftede, højre Haand ud gennem en Portal, der forneden er forsynet med et Rækværk, til Havet, hvorpaa Skibe. Bag ham en Stol, over hvis Ryg er kastet et Gevandt. Under Billedet: von Elisabeth Sintzenich Gemahlt. 1797 von Sintzenich Gestochen. Chur. Pfalz. Bایrischer Hof-Kupferstecher Ordentliches Mitgliede der Königl. academie der Schönen Künsten zu Berlin u. Mannheim & c. in Seiner eigenen Druckerey Gedruckt. S^e Excellenz Herr Carl August von Struensee. Königl. Preussischer wirk. Geh. Staats-Krieges u. dirigirender Minister, Chef der Seehandlung Accise- Zoll- Fabriquen u. Comerzien Sachen, & &. Preis Zwey Friderichsdors in Sintzenichs Kunst Verlag zu Berlin u. Leipzig. Mit Gnädiger erlaubniss S^e Excellenz & unterthänigst gewidmet von Sintzenich. 59,5 × 39.

11509. Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. Profil til højre. Frisure med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke med Pelsværkskrave. Over Ovalen er ophængt et Klæde over tre Søm, under den en tom Skriftplade. Under Stikranden: H. Lips fec. (omvendt). 10 × 6.

11510. (2800). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Baand-sløjfe, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukkel. Halstørklæde, Kryds, stribet Vest, Frakke. Under Rammen en Konsol, hvorpaa: Carl August Struensee von Carlsbach. Under Stikranden: gemahlt von Cuningham. gestochen von S: Halle Berl. 1790. 15 × 9:
11511. (2803). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde. Kryds, Vest, Frakke. Under Stikranden: Lauer pincit 1799. Meno Haas Sc. Carl Aug. v. Struensee. Königl. Preuss. Staatsminister. 9 × 7.
11512. (2804). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11511. Under Stikranden: Meno Haas Sc: Berlin — 99. Carl Aug. v. Struensee. Königl. Preuss. Staatsminister. 7,5 × 6.
11513. (2805). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11511, Sidehaaret er redt glat ud i Stedet for at være opsat i en Bukkel, og han bærer Ordensstjerne paa Brystet. Under Stikranden: Lauer pinx. A. Clar Sc. Carl Aug. v. Struensee. 9 × 7.

Strunk, Aage, Ingeniør i Fabriktilsynet, 1897—.

11514. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Kun Hovedet. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. 11,5 × 10.
Udført af Ernst Hansen 1921.

Strunk, Christian Adolph Frederik, Arkivsekretær, Portrætkatalog-Udgiver, 1816—88.

11515. (2821, c). Litografi. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder højre Haand ind under Vesten, venstre Arm hviler paa et Bord med mønstret Tæppe. Under Billedet: lith. efter Daguerotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^{es} lith. Inst. A. Strunk. (Faksimile). 15 × 13,5.
1862.

Struve, Ernst Gotthold, Professor i Medicin ved Universitetet i Kiel, 1714—43.

11516. (2821, d). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, mønstret Vest, Frakke, Kappe. Foroven paa Rammen et Ornament, forneden en Kartouche med hans Vaaben. Derunder en Skriftplade, hvorpaa: D. Ernestus Gotthold Struve. S. Cæsareæ Celsitudinis Magni Principis Russorum et Ducis-regnantis Hol-satiæ Consiliarius Status et Archiater. Professor Medicinæ ordinarius in Academia Kiloniensi Academiæ Naturæ Curiosorum Sodalidis. natus Primislaviæ 1714. d. 11. Apr: denatus Petropoli d. 21

Nov: 1743. Under Stikranden: Gravé par C. Fritzsch Graveur de la Cour de S. A. I. Mons. le Duc de tuces(!) Russies, Duc regnat de S. Holst: 1744. 25 × 17.

Struve, Friedrich Georg Wilhelm, Astronom, født i Altona, 1793—1864.

11517. (2822, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Sct. Anna-Ordenen om Halsen, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Betegnet forneden til venstre: E Hau (omvendt), gennem H'et en Kaarde; til højre: Druck durch F. Schlaten. Under Billedet: Sursum ingentia spatia sunt, in quorum possessionem animus admittitur. Seneca. W. Struve: (Faksimile). Dr. Wilhelm Struve wirkl. Staatsrath u. Ritter des Ordens der heil. Anna 2^{te} Classe mit der Kaiserkrone, auch Ritter des Dannebrog-Ordens, Akademiker u. ordentl. Prof. der Astronomie an der Univ. zu Dorpat. Dorpat bei C. A. Kluge. 15 × 15.
11518. (2822, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Ridderkorset og Sct. Anna-Ordenen. Under Billedet: Auf Stein gez. v. C. Kroymann 1835. Wilhelm Struve geb. d. 15ten April 1793 in Altona in Holstein. Højde 19.
Beskrevet efter Strunk.
11519. (2822, c). Litografi. Brb. En face til højre. Kalot med Kvast. Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Slobrok, Pelsværksfrakke. Under Billedet: Gemalt von C. A. Jensen. Gedr. von C. Pohl. Auf Stein gez von H. Mitreuter. W. Struve 1844 (Faksimile). 25,5 × 24.
11520. (2822, d). Litografi. Brb. En face til højre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Rud. Hoffmann 1857 (Faksimile). Nach einer Photographie v. Levitzky in Petersburg. Druck v. J. Haller. F. G. W. Struve. (Faksimile). Eigenthum u. Verlag George André Lenoir. Besitzer der Fabrik und Handlung chemischer, physikalischer & pharmaceutischer Apparate v. G. A. Lenoir in Wien. Gallerie ausgezeichneter Naturforscher. Mit Vorbehalt jeder Art Nachdruck. 17,5 × 19.
Findes med oval, tontrykt Undergrund, indfattet af en Linie. 30 × 27.
11521. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Sidende. En face til højre. Haaret redt over til venstre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Llanta dapres Giraud. Over Indfatningen: Voyages en Scandinavie, en Laponie, etc. De L'Homme, under den: Peint par Giraud Lith. par Llanta. Struve (F. G. W.) Directeur de l'Observatoire central de Russie à Poulkova, né à Altona, le 15 Avril 1793. F. G. W. Struve (Faksimile) Paris, Artus Bertrand éditeur. Imp. Lemercier, à Paris. 31,5 × 26,5.
P. Gaimards anførte Værk.

Strøm, Hans, Sognepræst til Eger i Norge, Forfatter, 1726–97.

11522. (2823). Kobberstik. Roulet. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukler. Ornat med Pipekrave. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Hans Strøm, Doctor og Professor i Theologien Sognepræst for Eger Menighed samt Medlem af adskillige Lærde Selskaber; i hans Alders 66 og Embeds 41 Aar. Under Stikranden: Malet af P Aadnæs stukket af Seehusen 1791. 16,5 × 13.
Prædikener ... af Hans Strøm. 1792.

Strøyberg, Else Johanne, f. Kjellerup, 1797—1860, g. m. Apoteker i Aalborg C. Strøyberg.

11523. (2824). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Kappe. Højhalset Kjole med glat, bred, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Under Billedet: L. Grundtvig lith. Trykt i I W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. Else Johanne Strøyberg, født Kjellerup. 17,5 × 14.
1861.

Stub, Kjeld, Sognepræst til Ullensager i Norge, 1607—63.

11524. (2825). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Ornat. Under Billedet: Winthers Steentryk. K. Stub. 9 × 8.
Efter Maleri i Ullensager Kirke.
Bien, X. Chr.nia 1834.
11525. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11524. Til højre en ulæselig Signatur. 9,5 × 8,5.
Skilling-Magazin, 1857, Nr. 38.
11526. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11524. Under Billedet: R. Hartnack lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Kield Stub (Faksimile). 14,5 × 11,5.
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
11527. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11524. Betegnet forneden til venstre: E. Dunker. X·A· Underskrift i Faksimile: Kield Stub. 10 × 8,5.
Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, IV, 980. 1891.

Studsgaard, Carl Ludvig, Overlæge ved Kommunehospitalet i København, 1830—99.

11528. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Overlæge, Prof. Dr. med. C. L. Studsgaard, R. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1451, og 1895, Nr. 1641.
11529. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11528. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Professor C. L. Studsgaard.

Efter Fotografi af kgl. Hofiograf E. Hohlenberg.
27 × 24.

Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 37. (Samme Nr. i den svenske Udgave).

Sturz, Helferich Peter, Generalpostdirektør, 1736—79.

11530. (2827). Kobberstik. I oval Ramme, forestillet ophængt ved en Øsken med Baandsløjfe, paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Sidebukkel og Pung. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: H. P. Sturz. Under Stikranden: Ganz. del. C. G. Rasp. sc: Lips: 17 × 10,5.

Schriften von Helfrich Peter Sturz, I. Leipzig 1779.

11531. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11530. Under Stikranden: Ganz del. Clar. sc: H. P. Sturz. 8,5 × 7.

11532. Kobberstik. I firkantet Ramme. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11530. Over Stikranden: M^{se} C. L. N^o 360, under den: Sturtz Inst. Bibl. excud ^l. 9 × 8.

Meyers Conv.-Lexikon.

Stybe, Niels Frederik, Jernbaneassistent.

11533. Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg, Briller. Nedfaldende Flipper, stor Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. F. E. Bording^s lith. Etabl. Niels Frederik Stybe (Faksimile). 15 × 13.

Stæger, Rasmus Carl, Finanshovedkasserer, 1800—75.

11534. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder højre Haand ind under Vesten. Underskrift i Sats: Finantshovedkasserer, Etatsraad R. C. Stæger. (Efter Fotografi). 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1875, Nr. 587.

von Stöcken, Christian, Generalsuperintendent i Slesvig og Holsten, 1633—84.

11535. (2830, a). Kobberstik. I oval, forsiret Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Ornat med Pibekrave. I højre Haand en Bog. Under Rammen en Kartouche, hvori:

Pectore in hoc Pietas vultu Reverentia in ore
Suada vigor genio fronte Camaena sedet;
Omnia Christiano von Stokken miror in uno,
Qvå Vatem atq; Sophum Theiologumq; decent.
Sincere scripsit,
Fridericus Cogelius. P. L. C.

15 × 7,5.

11536. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11535, i højre Haand et Krucifix. Under Billedet samme Vers som paa Nr. 11535. 11,5 × 8.

Suadicani, Carl Ferdinand, Fysikus i Gottorp Amt og Byen Slesvig, 1753—1824.

11537. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Pisk. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Lithog: von H P Behrens. 1826. C. F. Suadicani. 9 × 8.
11538. (2830, b). Litografi. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Pisk. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med Ordensbaand i Sløjfe paa Opslaget. Under Billedet: gez: v I F Fritz. Flensb: Steindr: 1827. D: C, F, Suadicani, Königl: Dän: Etatsrath. Ritter etc. Diameter 9,5.

Suell, Adolph, Forpagter af Gislingegaard, 1815—72.

11539. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Hageskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. A. Suell (Faksimile). 9,5 × 8,5.

Suenck, Christopher, Chef for Tøjhuset, —1644.

11540. (2831). Kobberstik. I oval Brusk-Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Bred, nedfaldende Krave i flere Lag med Kniplinger i Kanten (à la confusion), Køllert med Skærf om Livet og Kaardegehæng, gallonerede Ærmer. I højre Haand en Passer med Vinkelbue. Paa Rammen: Christophor⁹ Suenck Francofurten^{sis}, Armentarii Ser: Reg: Mai: Daniæ &c Machinarum^q, Bellicar^{um} Præfect⁹. Rammen er omgivet af militære Attribute; over den et ovalt Felt, hvori: Arte Et Marte, til hver Side af den Mars og Minerva, staaende paa hver sin Kanon; paa Lavetterne af dem: Sim. de Pas sculps. Anno 1635. 24 × 18.

Suenson, Edouard, Viceadmiral, 1805—87.

11541. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Aabenstaaende Uniformsfrakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Ed. Suenson. Chef for Nordsøeskadren. V. Pio⁹ Forlag. 13 × 12.
11542. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11541. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Orlogscapitain Edouard Suenson. St. af D. DM. Ridder af St. Olafsordenen pp. 13 × 12.

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1864, Nr. 244.

Findes afskaaret til 12 × 9,5 og i Faksimile: Suenson. Nordsø-Eskadren og Kampen ved Helgoland d. 9 Mai 1864. Af O. Lütken. 1884.

11543. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11541. Underskrift i Sats: Orlogskaptejn E. Suenson. (Se forrige No.) 13 × 11,5.
Skilling-Magazin, 1864, Nr. 27.
11544. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11541. Til højre en Signatur. 13 × 11,5.
11545. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11541. Underskrift i Sats: Orlogscapitain Suenson. 13 × 11,5.
Søndags-Posten, 1865, Nr. 97.
11546. Træsnit. Gengivelse af Otto Baches Maleri paa Frederiksborg. Betegnet forneden til højre: R L sc. Underskrift i Sats: Admiral Suenson ombord paa Fregatten »Jylland« i Kampen ved Helgoland den 9. Maj 1864. (Efter Prof. Otto Bache's Maleri). 18,5 × 13,5.
Vort Forsvar, 1884, Nr. 89. — Søndags-Posten, 1887, Nr. 1222.
11547. Træsnit. Paa firkantet Grund. Gengivelse af samme Maleri som Nr. 11546. Betegnet forneden til højre: G Pauli K. A. Underskrift i Sats: Viceadmiral Edouard Suenson. S.K. D.M. Suenson som Eskadrechef om Bord paa »Niels Juel« i Kampen under Helgoland. Efter Professor Otto Baches Maleri i Nationalmuseet paa Frederiksborg. 22,5 × 16,5.
Ill. Tid., 1887, Nr. 34. — Vort Forsvar, 1887, Nr. 168. — Nordstjernen, 1887, Nr. 38, og 1889, Nr. 31. — Nordstjernens Aarsrevue, 1887.
11548. Træsnit. Gengivelse af samme Maleri som Nr. 11546. Betegnet forneden til højre: H·P·Hansen. Underskrift i Sats: E. Suenson i Slaget ved Helgoland. (»Han brænder«.) 13,5 × 10.
Kampen for Sønderjylland ... af Otto Vaupell. 1889.
11549. Træsnit. Brb. Efter samme Maleri som Nr. 11546. Betegnet forneden til højre: C P. X A. Underskrift i Sats: Viceadmiral Eduard Suenson. 15,5 × 13,5.
Udført hos C. Poulsen.
Nutiden, 1887, Nr. 557. — Kvik, 1887, Nr. 9.
11550. Træsnit. Brb. Efter samme Maleri som Nr. 11546. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. 6 × 5,5.
Danmark. Illustreret Kalender for 1888.
11551. Træsnit. Brb. Efter samme Maleri som Nr. 11546. Gruppebillede af E. Suenson m. fl. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc.
Wisbechs Almanak, 1889.
11552. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Uniform med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Eduard Suenson. 11,5 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 139.
- Suenson, Edouard**, Direktør for »Det store, nordiske Telegrafsekselskab«, 1842—1921.
11553. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Lorgnetter. Opstaaende Flipper,

Kravat, Frakke med Ordensroset. Underskrift i Sats: Administrerende Direktør for »Det store nordiske Telegrafsekselskab, Kommandør E. Suenson, C.* p. p. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1466, og 1894, Nr. 1588.

11554. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, mønstret Kravat med en Perle, Frakke. Betegnet forneden til højre: Aller^s X. A. C. P. Under Billedet: Goszleth, Budapest fot. Kammerherre Ed. Suenson. 26 × 23.
Udført af C. Poulsen.
Ill. Fam. Journ., 1909, Nr. 26.

Suenson, Jean Jacques Isaac, Kaptajn i Søetaten, 1774—1821.

11555. Træsnit. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Uniformsfrakke med Ridderkorset. Betegnet forneden til højre: H P H. sc. Underskrift i Sats: J. J. Suenson. 7.5 × 6.5.
Udført af H. P. Hansen.
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

Suenssen, Fanny Margrethe Kirstine, Forfatterinde, 1832—1918.

11556. Graveret paa Sten. Halv Figur. Siddende paa en udskaaret Stol. En face til venstre. Krøllet Haar. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave og en lille Sløjfe i Halsen, Besætning af Baand ned over Livet og for Haandleddene, Manchetter. Armene lagte over hinanden i Skødet. Under Billedet: S. Trier^s Forlag.
Fanny Suensson. 16,5 × 13,5.
Skand. Folkemagazin, 1872, Nr. 9.

Suhm, Karen, f. Angell, 1732—88, g. m. Peter Frederik Suhm.

11557. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hendes Brb., Profil til venstre, opsat Frisure, nedringet Kjole; Omskrift: Catharinæ Angell Natæ Nidrosiæ Die XVI Maji MDCCXXXII; langs Skulderafsnittet: D·I·Adzer F; Bagsiden: en Laurbærkrans, hvori: Uxori Incomparabili P·F·Suhm; i Exerguen: Mortuæ Overodiæ In Sialandia Die XI Julii MDCCCLXXXVIII· D·I·A·F· Diameter 5,5.
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian VII, Tavle XIX, 1.
11558. Træsnit. I cirkelrund Ramme. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. Profil til venstre. Opstrøget Frisure. Gevandt. Betegnet under Rammen: H·P·Hansen. Diameter 8.
Peter Frederik Suhm ... Af Chr. Bruun, 317. 1898.
Pendant til Nr. 11574.

Suhm, Peter Frederik, kgl. Historiograf, 1728—98.

11559. (2832). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke. Under Rammen en Konsol med en Skriftplade, hvorpaa: Videnskabernes første Ven i det danske Norden, fød i Kjøbenhavn den 18 Oktober 1728. Under

Stikranden: Malet af I. Juel 1772. Stukket af F. Schürer 1789.
13,5 × 7,5.

11560. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11559, højre Haand ses. Betegnet forneden til højre: L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Peter Fredrik Suhm, f. 1728, d. 1798. 12 × 9,5.
III. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 2, Side 1318. 1891—95.
11561. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11559. Betegnet forneden: H·P Hansen. 8,5 × 7,5.
Peter Frederik Suhm ... Af Chr. Bruun, 117. 1898.
11562. (2833). Kobberstik. Oval paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget, ufriseret Haar. Skjorte med Linning og Kryds, Slobrok. Lægger venstre Haand paa højre Arm. Bag ham et Drapperi. Under Billedet en Skriftplade, hvorpaa: P. F. Suhm Nat. d. 18. Octob. 1728. Denat d. 7. Sept. 1798. Under Stikranden: Iuel pinx: Hafniæ 1798. Lahde sculps: 14,5 × 9,5.
G. L. Lahde. Samling af ... Portraiter, II. 1799. — Samme. Tysk Udgave. — Biographische Skizze des königlichen daenischen Historiographus P. F. Suhm ... Von R. Nyerup. 1799.
11563. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11562. Underskrift P. F. Suhm. 9 × 10.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1842.
11564. (2834). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11562. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. P. F. Suhm. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 10 × 11.
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.
11565. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11562. Underskrift: P. F. Suhm. 10 × 10,5.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1851.
11566. (2835). Radering. Ovalt forneden. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11562. Underskrift: Suhm. 9 × 8.
11567. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11562, uden Underarmene. Underskrift i Sats: Peter Frederik Suhm. 9 × 8,5.
Nordisk Penning-Magazin, 1853, Nr. 13. — Skilling-Magazin, 1854, Nr. 9.
11568. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11562, til modsat Side. Underskrift i Sats: Peter Frederik Suhm. 8 × 8,5.
Tegnet af Carl Bloch.
A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet, 1858, Nr. 40. — N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.
11569. Litografi. Oval paa firkantet, marmoreret Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11562. Under Billedet:

Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Peter Frederik Suhm.
Efter Lahde's Stik af Juels Maleri. 11,5 × 9,5.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

11570. (2836, a). Kobberstik. Manière mixte. I smal, oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Frakke. Under Rammen: P. F. Suhm fød d 18 Oct 1728. Under Stikranden: G. L. Lahde ad Vivum del. & sc. 1795. 11,5 × 7,5.

11571. (2836, b). Aftryk af samme Plade som Nr. 11570, men Indskriften under Rammen er erstattet af en Skriftplade, hvorpaa: P. F. Suhm. nat: d. 18. Oct: 1728.

Doctrinæ columen, patriæ ac heliconis ocellus,

Et stator arctoæ Suhmius historiae.

Ingenium scriptis animique relucet imago;

Ora viri magni parva tabella refert.

S. Thorlacius.

Signaturen under Stikranden udført med Gravstik i Stedet for at være raderet.

Peter Friderich Suhms samlede Skrifter, XV. 1798. — Rasmus Nyerup. Udsigt over Peter Friderich Suhms Levnet og Skrifter. 1798.

11572. (2836, c). Aftryk af samme Plade som Nr. 11570, men Indskriften under Rammen er erstattet af en Skriftplade, hvorpaa: P. F. Suhm fød d. 18 Oct. 1728. Signaturen under Stikranden udført med Gravstik i Stedet for at være raderet.

11573. (2837). Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Buste i Profil til højre; Omskrift: Petrus Fridericus Suhm Historiographus D·I·Adzer·F: MDCCLXXXVII. Bagsiden: en Tempelfaçade med den ene Fløj af en Dør aaben, forneden: Aperuit. Forneden til venstre i Pladen: A. Flint sc: Diameter 4,5.

Rasmus Nyerup. Udsigt over Peter Friderich Suhms Levnet og Skrifter. 1798.

11574. Træsnit. I cirkelrund Ramme. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. Profil til højre. Frisure med Sidebukkel, Nakkehaaret samlet med et Baand. Gevandt. Betegnet under Rammen: H·P·Hansen. Diameter 8.

Peter Frederik Suhm ... Af Chr. Bruun, 316. 1898.
Pendant til Nr. 11558.

11575. Kemitypi. Afbildning af en Medaille. Brb. Profil til højre. Afbildet med Hans Gram og Jacob Langebek. Diameter 4.

Udført af J. Magnus Petersen.

Benyttes i Skrifter, udgivne af »Selskabet for Udgivelse af Kilder til dansk Historie«.

Suhm, Ulrik Frederik, Admiral, 1686—1758.

11576. (2838, a). Kobberstik. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang Paryk, der dækker Ørene. Halstørklæde, Brystharnisk, Frakke. Paa en Konsol under Billedet: Ulrich Friedrich von Suhm. Over Stikranden: 1., under den: M-H. 9 × 5.

11577. Kobberstik. Som Nr. 11576. Paa Konsollen: Ulrich Friedrich von Suhm. Over Stikranden: 1., under den: F. Carstens. sc. 9×5 .
11578. Kobberstik. Manière mixte. Som Nr. 11576. Paa Konsollen: Ulric Frédéric de Suhm. Over Stikranden: 1., under den: F. Carstens. sc. 9×5 .
11579. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til højre, Paryk med Nakkesløjfe, Halstørklæde, Rustning, Ordensbaand om højre Skulder; Omskrift: Ulr · Frid · Suhm · Dan et Norv · Archithalasso · N · IV Jvl · MDCLXXXVI · M · XXVI N · MDCCLVIII · I · H · Wolff · F · Bagsiden: en Krone og Indskriften: Parenti Optimo. Filius P · F · Suhm · MDCCLXX · Under Forsiden: Meno Haas del: et Sculp: Diameter 5,5.
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik V, Tavle XXVI, 2.

Suhm, Ulrik Frederik, Søn af P. F. Suhm, 1761—78.

11580. (2838, b). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende i en Armstol ved et Bord. En face til højre. Frisure med Sidebukle og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke, Kniplingsmanchetter. Hviler højre Haand paa en Bog, som han støtter mod Bordet, og støtter den venstre, hvori et Papir, paa højre Haand; paa Bordet Bøger og Papirer. Paa Konsollen: Ulricus. Fridericus. Suhm. Nat. Nidrosiæ D, XXI Nov. MDCCLXI. Mort. Havniæ D. III Ian. MDCCLXXVIII.

Sic pueros, ut Tu, Dilecte, optavimus omnes
Discere sic omnes vivere posse senes.

B. W. Lüxdorph.

Under Konsollen: Gravé par George Haas Graveur du Roi.
 31×22 .

11581. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til venstre, Frisure med Sidebukle og Nakkesløjfe, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke; Omskrift: Ulrico Friderico Suhm Nat · XXI Novemb · MDCCLXI · Def · III Ianuar · MDCCLXXVIII · ; paa Skulderafsnittet: D I Azer · F · Bagsiden: en allegorisk Kvindeskikkelse; Omskrift: Pietas Parentum; i Exerguen: Perpet · Desider · Monum · Pos · ; til venstre: D · I · A · F · Diameter 5,5.
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian VII, Tavle XVI, 2.

11582. (2839). Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 11581, uden Adzers Signatur, anbragt i en firkantet Ramme. Forneden paa Rammen er opstillet nogle Bøger, hvorover et Sørgeflor med en Sommerfugl; endvidere to korslagte, rygende Fakler, en Ege- og en Laurbærgren, samt som Baggrund Skyer og Lysstraaler.
 $19,5 \times 13$.

Subr, Carl Emil, Sognepræst til Tved, 1795—1879.

11583. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjorte-

bryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet:
I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C E Suhr. (Faksimile). 21,5 × 17.
1880.

Suhr, Christine Caroline Andrea, f. Falch, 1790—1856, g. m. Grosserer i København J. F. Suhr.

11584. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Lokker i Tindingerne. Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole med Blonde i Kanten. Underskrift i Sats: Caroline Suhr f. Falch (efter Pastel af Chr. Horneman). 10 × 8.
Udført hos F. Hendriksen.
Det Suhrske Hus i Kjøbenhavn ... Af C. Nyrop. 1899.

Suhr, Dorothea, f. Beckman, 1759—1842, g. m. Grosserer O. B. Suhr.

11585. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Turban, Lokker i Panden og paa Kinderne. Nedringet Kjole, Shawl. Underskrift i Sats: Dorothea Suhr f. Beckman (efter en Pastel af Chr. Horneman). 10 × 8.
Udført hos F. Hendriksen.
Det Suhrske Hus i Kjøbenhavn ... Af C. Nyrop. 1899.
Pendant til Nr. 11598.

Suhr, Friederich, Amtsforvalter paa Laaland, 1644—1706.

11586. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Frakke, Gevandt om højre Skulder. Underskrift i Sats: Kammerraad Friederich Suhr. 10,5 × 8.
Udført hos F. Hendriksen.
Det Suhrske Hus i Kjøbenhavn ... Af C. Nyrop. 1899.
Pendant til Nr. 11595.

Suhr, Jochum Evans, Rektor ved Latinskolen i Vordingborg, 1779—1860.

11587. (2840). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: P. Gemzøe tegnet og tith.(!) Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Jochum Ewans Suhr. Rector ved Vordingborgs lærde Skole. 14,5 × 15.
Udført 1838.

Suhr, Johannes Søren Bloch, residerende Kapellan ved Helligaandskirken i København, 1807—76.

11588. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat. 12,5 × 13,5.
11589. (2841). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Bloch Suhr. (Faksimile). 12 × 12.
1854.
Findes med Tilføjelsen: 2^{det} Oplag.

11590. (2842). Litografi. Firkantet forneden. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. Fortling & Lehmanns lith. Inst. Bloch Suhr. (Faksimile). Andr. Schous Forlag. 18 × 17.
1858.
11591. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Dr. J. S. Bloch-Suhr, R. af Db. 12 × 11.
Søndags-Posten, 1866, Nr. 153.
11592. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: F. E. Bording^s Steentr. Dr. Bloch-Suhr. 12 × 13,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1870.
11593. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Underskrift i Sats: J. S. Bloch-Suhr. 12,5 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 379.
11594. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Sognepræst ved Helligeistes(!) Menighed, Dr. phil. S. J. Bloch Suhr. 13 × 11,5.
Søndags-Posten, 1876, Nr. 642.

Suhr, Katrine Pedersdatter, 1639—1706, g. m. Amtsforvalter F. Suhr.

11595. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Frisure med Skilning i Midten, Lokker i Tindingerne, Fontange. Perlesnor om Halsen, nedringet, mønstret Kjole, Shawl om Armene, fæstet i Brystet. Underskrift i Sats: Katrine Pedersdatter Fr. Suhrs. 10,5 × 8.
Udført hos F. Hendriksen.
Det Suhrske Hus i Kjøbenhavn ... Af C. Nyrop. 1899.
Pendant til Nr. 11586.

Suhr, Laurine Marie, f. Møller, 1795—1876, g. m. Købmand i Nyborg O. B. Suhr.

11596. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Lokker i Tindingerne, Nakkeknude. Nedringet Kjole. Underskrift i Sats: Lavrine Marie Suhr f. Møller (efter Pastel af Chr. Horneman). 10 × 8.
Udført hos F. Hendriksen.
Det Suhrske Hus i Kjøbenhavn ... Af C. Nyrop. 1899.
Pendant til Nr. 11599.

Suhr, Ole Bernt, Grosserer i København, 1762—1815.

11597. Træsnit. Oval Portræt-Medaillon. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Perlebesat Medaljon med O. B. Suhrs Portræt. 7 × 5,5.
Udført hos F. Hendriksen.
Det Suhrske Hus i Kjøbenhavn ... Af C. Nyrop. 1899.

11598. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kort Haar, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Ole Bernt Suhr (efter en Pastel af Chr. Horneman). 10 × 8.
Udført hos F. Hendriksen.
Det Suhrske Hus i Kjøbenhavn ... Af C. Nyrop. 1899.
Pendant til Nr. 11585.

Suhr, Ole Bernt, Købmand i Nyborg, 1789—1858.

11599. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Agent Ole Bernt Suhr (efter Pastel af Chr. Horneman). 10 × 8.
Udført hos F. Hendriksen.
Det Suhrske Hus i Kjøbenhavn ... Af C. Nyrop. 1899.
Pendant til Nr. 11596.

Suhr, Ole Bernt, Grosserer i København, 1813—75.

11600. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til venstre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Étatsraad, Grosserer O. B. Suhr, R. af D. og D. M. pp. 17 × 14,5.
Ill. Tid., 1875, Nr. 838.

Sundorph, Hans Pay, Urtekræmmer i København, 1790—1860.

11601. (2843). Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand hviler paa Benet. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. C. M. Tegner's lith: Inst: H. P. Sundorph (Faksimile). 14,5 × 10,5.

Sundt, Hans Gabriel Buchholm, Købmand i Stavanger, 1800—82.

11602. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: H. G. B. Sundt. 14 × 13.
Skilling-Magazin, 1883, Nr. 8.

Sundt, Helene Margrethe, f. Saldern, 1767—1850, g. m. Major ved jydsk Dragon-Regiment C. F. I. Sundt.

11603. Litografi. Knæstykke. Siddende i en polstret, mønstret Lænestol. En face. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med pibet Krave og glatte, broderede Manchetter. Hænderne hviler i Skødet, den venstre omfatter den højre. Til venstre et lille, rundt Bord, hvorpaa en Arbejdskurv med Strikketøj og Brillen. 23 × 21.

Svane, Hans, Ærkebiskop, Biskop over Sjælland Stift, 1606—68.

11604. (2844). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende i en Armstol. En face til højre. Langt Haar, Overskæg og stort Hage-

skæg. Ornat med Pibekrave. Lægger højre Haand paa Stolearmen. Bag ham et Drapperi. Forneden til venstre: Wuchters pin. A Halweg Sculp. Under Stikranden: In Imaginem Viri plurimum Venerabilis, Excellentissimi, Amplissimi, Dn. D. Iohannis Ioh. Svaningii, Consiliarij Regij, in Collegio Status Assessoris, in Collegio Consistoriali Præsidis, et primi Evangelicorum in Dania Archiepiscopi.

Hoc legit hospitium genius venerabilis almi
 Præsulis; hoc homines, hoc movet ore Deum.
 His oculis sortem videt, et miseratur egentium;
 Hac summis, imis fronte serenus adest.
 Hæc manus è viduis proscibit nubila lectis,
 Hæc seclum scriptis erudit omne manus.
 Nil tituli immutant: sedet inconnivus, et alnum,
 Sive Avstris qvatitur, sive Aqvilone regit.
 Nunc sacra consiliis, nunc mente et voce Lÿcéa
 Splendore antiqvo restituisse parat:
 Nunc magnos Avlæ vigil excubat inter Achivos
 Publicaq; immensi ponderis acta librat;
 Vis animi historiam Patriæ stupefecerit unum
 Molibus Ætnæis tot simul esse parem.
 Prisca virum in Cÿgnum verti si viderit ætas,
 Cÿgnum in Phænicem nostra abiisse videt.

Ol. Borrichius.

22 × 18.

Jacob Faber. Ligprædiken over Hans Svane. 1676.

11605. Træsnit. Firkantet forneden. Knæstykke. Siddende i en Armstol. En face til højre. Typen som Nr. 11604. Lægger højre Arm paa Stolens Arm, den venstre ligger ned langs Siden. Underskrift i Sats: Biskop Svane.
 6,5 × 5,5.

I Hjemmet, 1858, Nr. 5. — J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 119.

11606. (2845). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, Overskæg og stort Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Lægger venstre Haand i en Bog, der ligger noget ud af Rammen. Paa Konsollen: D. Iohannes. Ioh. Svaningivs Archi-Episcopus Daniae Nonus Sielandiæ post Reformationem Episcopus Natus d. 27. Martii 1606. Denat. d. 26. Iul. 1668. Under Stikranden: I. Haas. C. R. U. Hafni: sculps: et excud. 19 × 13,5.

Formentlig efter samme Original som Nr. 11604.

J. Haas. Evangeliske Biskopper. 1761.

11607. (2846). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11606. Under Billedet: H. Svane. Brde Berlings lith. Inst. 8 × 8.

Skandinavisk Folke-Kalender, 1846.

11608. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11606. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Hans Svane. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 12 × 12,5. Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.

11609. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11606. Under Billedet: Eg. Ruschkes lith. Atel. S. Trier's Forlag. S. Trier's Bog- & Steentr. Hans Svane. 11,5 × 10,5.
Skand. Folkemagazin, 1864, Nr. 49.
11610. Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, Overskæg og stort Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Hans Svane. Efter Maleriet paa Rosenborg. 12,5 × 12,5.
Maleriet paa Frederiksborg.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.
11611. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11610. Betegnet forneden til højre: H P H sc. Underskrift i Sats: Svane. 8 × 7,5.
Udført af H. P. Hansen.
N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.
11612. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11610. Betegnet til venstre: R N. Underskrift i Sats: Hans Svane. 12,5 × 10,5.
Udført af R. Neergaard.
Kongens Yndling ... Af Carl Hermann, I, 46. 1874.
- Svane, Thomas Hagedorn**, Købmand i Roskilde, 1787—1862.
11613. (2847). Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Lægger højre Arm paa et udskaaet Bord, venstre Haand hviler paa Benet. Til højre noget af en Stoleryg. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Svane (Faksimile). 17,5 × 14,5.
1860.
- Svanøe, Christoffer Olsen**, Ejer af Svanø i Kinns Præstegæld, 1810—87.
11614. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Christoffer Olsen Svanøe. 11,5 × 10.
Skilling-Magazin, 1888, Nr. 6.
- Svanøe, Ole Torjussen**, Godsejer, Stortingsmand, 1781—1859.
11615. Træsnit. Brb. En face. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: I. N. Underskrift i Sats: Ole Svanøe. Efter et gammelt Fotografi, tegnet af Joh. Nordhagen. 11 × 10.
H. G. Heggveit. Den norske Kirke ... I, 200.
11616. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 11615. Betegnet forneden til venstre: I N., til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Ole Svanøe. Efter Tegning af Joh. Nordhagen. 9,5 × 8.
H. G. Heggveit. Den norske Kirke ... II, 809.

Sveinsdóttir, Málfrídur (Frída), Islænderinde.

11617. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Hel Figur. Siddende paa en Klippeblok i et Landskab. En face til venstre. Islandsk Dragt. I Baggrunden en Fjord, Fjelde og et Hus. Over Indfatningen: 10., under den: Dessiné par A. Mayer Lith. par Bayot Málfrídur (Frída) Sveinsdóttir, Jeune fille de Reykjavík, en costume de cérémonie. (Islande.) Publié par Arthus Bertrand Imp. de Lemercier. 33,5 × 25.
P. Gaimard. Voyage en Islande et au Groenland.

Sveistrup, Hans Kristian Janus Nikolaj Balthasar Krarup, Sognepræst til Rødding og Skrave, 1815—93.

11618. (2850). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Dette er Vidnesbyrdet, at Gud har givet os det evige Liv, og dette Liv er hans Søn. Hvo, som har Sønnen, har Livet, hvo, som ikke har Guds Søn, har ikke Livet. 1 Joh. 5, 11—12. 12,5 × 11,5.
1860.
11619. (2849). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Det samme Skriftsted som paa Nr. 11618, dog staar her: . . . dette Liv er i hans Søn . . . H Sveistrup (Faksimile). 12,5 × 12,5.
1862.
11620. Træsnit. I oval, forsiret Ramme, forneden belagt med en Tyrssstav med Blomsterguirlande. Brb. En face til højre. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: A B sc. Underskrift i Sats: Pastor H. Sveistrup. 8,5 × 6.
Udført af A. Bork.
Nutiden, 1885, Nr. 438.
11621. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. I Faksimile: Det er Vidnesbyrdet, at Gud gav os evigt Liv, og dette Liv er i hans Søn. (1 Joh 5, 11) H Sveistrup Hans Kr. Hovmøllers Forlag Nykjøbing M. Eneret. 23,5 × 17.
1890.

Sveistrup, Nicolai Christian, Hotelejer i Roskilde, 1786—1874.

11622. (2851). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke med Ridderkorset. Holder højre Haand

ind under Frakken. Under Billedet: I. Kornerup pinx. 1853.
I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Sveistrup (Faksimile).
18 × 17.

Svendsen, Anders, Forstander for Tune Landboskole, 1843—1912.

11623. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Winkel & Magnusen's Tryk. Harald Jensen lith. 1895. I Faksimile:

»Skal godt det gaa, sin Byrde maa
til Gavns man voksen være.«

(Grundtvig)

A. Svendsen.

Hans Kr. Hovmøllers's Forlag. 19,5 × 15.

Svendsen, Hans Jørgen Marius, Sognepræst til Jellinge og Hover, 1816—72.

11624. (2852). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith efter Photographi.

Miloske Boghd. Forlag. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst.

I Faksimile:

»Hele Verden ei opveier
Hvad vi troer og hvad vi veed;
Himmerig paa Jord vi eier
I vor Frelser's Kjærlighed.«

Svendsen.

11 × 12.

1862.

Svendsen, Hemming, Smørhandler i København, 1795—1862.

11625. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. H Svendsen (Faksimile). 17,5 × 18.

1863.

Svenningsen, Cleophas, Matematiklærer ved Borgerdydskolen paa Christianshavn, 1801—53.

11626. (2853). Radering. Hel Figur. Staaende. Profil til venstre. Krøllet Haar, Kindskæg. Halstørklæde, Vest, Frakke. Støtter venstre Haand paa en Stok. Betegnet forneden til venstre: C L Petersen fec efter Hukommelsen. (omvendt). 19 × 6,5.

Udført 1853.

Sverdrup, Georg, Professor i Græsk ved Universitetet i Christiania, 1770—1850.

11627. (2854). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremetter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe.

- Kryds, Vest, Frakke. Under Stikranden: A. Flint ad Vivum del. & sc. Georg Sverdrup. 10 × 8,5.
11628. (2855). Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11627. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Georg Sverdrup. 8,5 × 7,5.
Skandinavisk Folke-Kalender, 1845.
11629. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11627. 8 × 7.
Almuevennen, 1849, Nr. 42.
11630. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11627. 8 × 7.
Skilling-Magazin, 1857, Nr. 6.
11631. (2856). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Lokket Haar, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Kryds, Vest, Frakke med Nordstjerne-Ordenen. Under Stikranden: Hornemann pinx. E. Fleischmann sc. Georgini Sverdrup. Professor linguæ græciæ et Director Seminarii philologici Universitatis regiæ Fridericianæ, Ordinis de stella polari Eques; natus in Norvegia 25 Aprilis 1773. 10,5 × 9.
11632. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Nordstjerne-Ordenen. Betegnet forneden til venstre: P H, til højre: Henneberg. Rosenstand. Underskrift i Sats: Sverdrup. 7,5 × 7,5.
A. Faye. Norge i 1814. Chr.nia 1864. — Ny ill. Tid., 1877, Nr. 19. — Eidsvoldsmænd. 1888.
- Swin, Marcus**, Landfoged i Nord-Ditmarsken, 1523—85, med sin Hustru.
11633. (2859, a). Litografi. Paa firkantet Grund. Halve Figurer. Staaende. Han en face til højre. Baret, Fuldskæg. Dragt med smal Pibekrave og Manchetter, Kappe med opslidsede Ærmer. Holder et Par Hansker i højre Haand. Hun en face til venstre. Hovedklæde, delt af to Farver og faldende ned over Skuldrene, i højre Kant en Række Spænder. Højhalset Kjole, Nederdelen lagt i mange Læg, Smykke i Kæde om Halsen, stor Smykkeplade ved Bæltet, Flaske og Etui med Redskaber i en Kæde. Lægger Hænderne foran Kroppen, i den venstre en Blomst. Figurerne flankeres af to, med stiliseret Rankeværk belagte Pilastre, der bærer et dobbelt Bueslag, i Midten endende i en som et Vædderhovede formet Konsol, hvorfra et Vaabenskjold hænger ned. To ottekantede Skriftplader ligeledes ned fra Bueslagene; paa den til venstre for Mandens Hovede staar: Meines Alters Nevn Vnd Zwansick Anno 1552, paa den til højre for Hustruens Hovede: Meines Alters Sechs Vnd Zwansick Anno 1552. Under Billedet: Nach dem zu Lehe befindlichen Originalgemälde von 1552, auf Stein gez: von I. F. Fritz. Steindr: von Behrens & Fritz in Flensburg 1834. Marcus Swyn und seine Ehefrau. Verlag der Ditmarscher Buchhandlung von F. Pauly in Heide. 27 × 37,5.
Marcus Swin. Zugabe zu seinem Bilde. Heide 1834.

Svitzer, Emil Zeuthen, Bjergningsentreprenør, 1805—86.

11634. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldkæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Julius Rosenbaum lith. Trykt hos I. W. Tegner & Kittendorff. Em Z Svitzer (Faksimile). 16,5 × 15.

1883.

11635. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldkæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Etatsraad Em. Z. Svitzer. Indsat i en Fremstilling af hans Skibe m. m. Portrætets Maal: 8,5 × 7,5.

III. Tid., 1883, Nr. 1222.

11636. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11635. Underskrift i Sats: Etatsraad E. Z. Svitzer. 7 × 6,5. Nutiden, 1886, Nr. 500.

Svitzer, Erik, Prosektor, Regimentskirurg ved Københavns Borgervæbning, 1792—1866.

11637. (2857). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, sammenholdt af en Naal, Skjortebryst, Vest, Frakke. Til venstre noget af en Stole ryg. Under Indfatningen: A. Hunæus pinx. & lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Svitzer Dr. med. & Professor (Faksimile). 23,5 × 18,5.

Udført 1848.

Svitzer, Erik Johannes, Landmand, 1835—60.

11638. (2858). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et rundt Søjlebord, den venstre over en Stole ryg og Haanden i Bukselommen. Under Billedet: Lith. efter Dagurreotypi(!) I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. Svitzer (Faksimile). 16 × 14,5.

1860.

Syberg, Anna Louise Birgitte, f. Hansen, Malerinde, 1870—1914, g. m. Maler C. F. W. H. Syberg.

11639. Træsnit. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende i en Chaiselongue. Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Nakkeknude med Kam. Lidt nedskåret Kjole, posede Ærmer, Broche. Lægger højre Haand over venstre Haandled. 28 × 22.

Udført af C. F. W. H. Syberg 1915.

Syndergaard, Niels Christian, Brændevinsbrænder i København, Raadmand, 1809—85.

11640. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst

med Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I W. Tegner & Kitten-dorff^s lith Inst. N Chr Syndergaard (Faksimile). 17 × 15. 1885.

Syv, Peder, Sognepræst til Hellested, 1631—1702.

11641. (2859, b). Træsnit. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Dragt med glat, bred, ned-faldende Krave, Kappe. Støtter venstre Haand paa en Bog. 8 × 8,5.

Tegnet af Carl Bloch, skaaret af J. F. Rosenstand.

Ill. Almanak, 1856. — I Hjemmet, 1861, Nr. 15.

Findes med Maalene 8 × 7.

N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.

11642. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11641. 8,5 × 8,5.

Skilling-Magazin, 1856, Nr. 22.

11643. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11641. Underskrift i Sats: Formodet Por-træt af Peder Syv efter det i Hellested Kirke ophængte Maleri. 8 × 7.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 410. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 491. 1902.

11644. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 11641. Holder Hænderne over hinanden foran Kroppen. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Peder Syv. 8,5 × 6.

J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 130.

Syversen, Ole, Informator i København, 1801—47.

11645. (2860). Litografi. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Læg-ger Armene paa Stolens Arme; i højre Haand et Blad Papir, hvorpaa: Menneskevennen. Under Billedet: Em. Bærentzen del. forlagt og udg. af Emilius Olsen. Em. Bærentzen & C^s lith. Inst.

I Faksimile: O Syversen Stifter af »Total-Afholdenheds-selskabet for Danmark«. »Maadehold i Nydelsen af berusende Drikke er — Dørtærskelen for Drukkenskabslasten; Total-Afholdenhed med Hensyn til alle berusende Drikke er derimod en Skandse og et sikkert Værn imod denne ødelæggende Last!« 21,5 × 20,5.

Udført 1846.

Sæmundsson, Tómas, Præst i Breiðabólstaður, 1807—41.

11646. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Haaret tilbagestrøget i Panden og redt fremefter ved Siderne, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Tómas Sæmundsson. 11 × 8,5.

Andvari, 1888.

Sæther, Ingebrigt Haldorsen, Gaardbruger, Stortingsmand, 1800—75.

11647. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 7,5 × 6,5.
Almuevennen, 1857, Nr. 16.
11648. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Ingebrigt Haldorsen Sæter. 8,5 × 7,5.
Lørdags-Aftenblad for Arbeidsklassen, 1866, Nr. 37.
11649. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke, Overfrakke om venstre Skulder. Betegnet til venstre: I L, forneden til højre: H. Uhlrich. Underskrift i Sats: Ingebrigt H. Sæther. 12,5 × 12,5.
Norsk Folkeblad, 1867, Nr. 31.

Sødring, Johannes Frisch, Købmand i Aalborg, 1820—86.

11650. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst med Knap. Vest, Frakke med Vasa-Ordenen. Under Billedet: Efter Photographi af Tønnies. E Fortling? lith. Inst. Johannes Sødring (Faksimile). Taalmod i Modgang Ydmyghed i Medgang! 20,5 × 21,5.
11651. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11650. Under Billedet: Efter Photographi af Tønnies(!). I. W. Tegner & Kittendorff? lith Inst. Johannes Sødring (Faksimile). Taalmod i Modgang Ydmyghed i Medgang! 21 × 19,5.
1878.

Sødring, Julie Weber, f. Rosenkilde, Skuespillerinde, 1823—94, g. m. Mineralvandsfabrikant C. H. Sødring.

11652. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Højhalset Kjole med bred, nedfaldende Krave, Manchetter, Plisséer paa Nederdelen. Støtter begge Hænder paa en Stol. Underskrift i Sats: Fru Sødring. 9 × 7,5.
P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 98.
11653. (2861). Litografi. Brb. Profil til højre. Frisure med Forhaaret lagt ned over Øret og samlet i en Fletning, der er fæstet til det i Knude samlede, flettede Nakkehaar. Spidst nedskaaren Kjole med glat, nedfaldende Krave, Kors i Snor om Halsen. Under Billedet: I. W. Gertner del. I. W. Tegner & C^s lith. Inst. Madam Sødring, (Født Rosenkilde.) 8 × 8.
Comedier af Th. Overskou, II. 1851.

11654. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave.

- Sløjfe. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Fru Julie Sødring. 13,5 × 11,5.
III. Tid., 1867, Nr. 424.
11655. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11654. Under Billedet: F E Bordings^g lith. Etabl. Julie Sødring. 13 × 12.
Nordisk Billed-Magazin, 1868.
11656. Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Haarpynt. Spidst nedskaaret Kjole med Strimmel i Kanten, Blomster i Brystet, Kæde om Halsen og ned over Brystet. Under Billedet: Julie Sødring. Th. Bergh^g lith. Inst. 5,5 × 5,5.
Efter A. Dorphs Maleri.
Damernes Noterings-Kalender for 1872.
11657. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Tilbagestrøget Frisure. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Sløjfe, svær Kæde om Halsen og ned over Brystet, bærende et Kors. Lægger Armene paa en Stoleryg, i højre Haand en Bog. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^g lith. Inst. Julie Sødring (Faksimile). 14,5 × 11.
»Fremtiden«s Nytaarsgave, 1867.
11658. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11657. Underskrift i Sats: Fru Julie Sødring. 11,5 × 8,5.
Søndags-Posten, 1867, Nr. 195.
11659. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure. Højhalset, stribet Kjole med glat, nedfaldende, blondkantet Krave, Broche, Kæde om Halsen og ned over Brystet. Underskrift i Sats: Fru Julie Sødring. 10,5 × 8,5.
Nyt III. Uøebblad, 1871, Nr. 9. — Ugebladet, 1873, Nr. 14. — III. Folke-Bibl., 1874, Side 65. — III. Folkeblad, 1875, Nr. 375.
11660. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Slør i Nakken. Spidst nedskaaret Kjole med mønstret Krave, Vest med Blomst i Halsen. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X A. 13 × 11.
V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883). — Nutiden, 1887, Nr. 537.
- Søht, Hans Frederik**, Læge i Københavns Amts søndre Distrikt, 1802—57.
11661. (2862). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^g lith. Inst. H: Søht (Faksimile). 10,5 × 10.
1858.
- Sølling, Peder Norden**, Kommandør, 1758—1827.
11662. (2863). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Pisk. Uniform. Foroven langs Stikranden: Capt^u: P. N. Sølling. Navigateur aux indes., forneden: Dess. p. Fouquet gr. p. Chretien inv. du physionotrace Cour st honoré à Paris. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 4.

11663. Træsnit. I oval Ramme, belagt med et Tov. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11662. Foroven Egeløv, en Maage og Bogstavet \mathfrak{N} , under Rammen Dannebrogslag, et Anker, en Bombe, hvorpaa: B B, samt Egeløv. Betegnet forneden: H·P·Hansen sc. 13,5 × 6,5.
Fra vore Fædres Tid ... af J. Davidsen, 212. 1884.
11664. (2864). Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Krøllet Haar, skaldet i Panden. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: Hornemann del. P. N. Sølling. Commandeur i Søe Etagen Ridder af Dannebrog. født i Christiansand d: 13 Septbr: 1758. Kiække Landsmand! Sømand, Fisker, Lods, Som seer rolig vilden Bølge fraade!
See den Sølling her hvis sikke Baade
Tusind Frelste skylde Liv og Gods!
Pram.
- Til venstre for Underskriften et kærtrende Fartøj, hvorunder: Armod og voldsom Død., til højre en Lodsbaad, hvorunder: Velstand og naturlig Død. 23,5 × 19,5.
11665. (2865). Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 11664, Ridderkorset er anbragt paa Frakkens Opslag. Under Billedet: Ludw: Fehr. sen.; derunder en Klippeblok, mod hvilken Søerne brydes; paa Blokken samme Underskrift som paa Nr. 11664; til venstre for den en kærtrende Baad og en Sejler i Baggrunden, hvorunder: Armod og voldsom Død., til højre en Lodsbaad og et Skib i Havsnød, hvorunder: Velstand og naturlig Død. 29 × 26.
11666. (2866). Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Hele Fremstillingen som Nr. 11665, men bedre udført. Under Portrætet: Kgl. Steentr. A. Dir. (K), og under Klippeblokken et Vaabenskjold, hvorover: Ene Gud Æren. 32 × 27,5.
11667. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 11664, Ridderkorset er anbragt paa Frakkens Opslag. Underskrift i Sats: Kommandør Peter Norden Sølling. »Bombebøssens« Stifter. 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1872, Nr. 455, 1882, Nr. 966, og 1888, Nr. 1290. — »Alt for Fædrelandet!« ... Af Carl Hermann, II, 72. 1878.
11668. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet. Aabenstaaende Uniformsfrakke med Ordensbaand. Under Billedet: Senn del. samt samme Underskrift, Vers og Fremstillinger som paa Nr. 11664. 19 × 16.
11669. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11668. Underskrift i Sats: Peder Norden Sølling. 16 × 14.
Skillings-Magazin, 1869, Nr. 44.
11670. Litografi. Brb. Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds. stribet Vest, Frakke med Ridderkorset. 13 × 10.

Sørbrøden, John Hansen, Ejer af Gaarden Sørbrøden, Eidsvoldsmand, 1775—1857.

11671. (2867). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: C. Olsen del. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. J. Sørbrøden. Christiania, Jac. Dybwads Forlag.
11,5 × 12,5.

P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

11672. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11671 Betegnet forneden til venstre: I. N., til højre: H. C. O. Underskrift i Sats: John Hansen Sørbrøden. Efter Maleri i Eidsvoldsgalleriet, tegnet af Joh. Nordhagen.
13 × 12.

Udført af H. C. Olsen.

H. G. Heggveit. Den norske Kirke...I, 154.

Sørensen, Albert, Maskinmester ved Det grafiske Institut, 1857—1924.

11673. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Sørensen. 7 × 5.
Vort eget Blad, 1898, Nr. 4.

Sørensen, Anders, norsk Lods, 1813—.

11674. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med en Medaille. Betegnet til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Lods Anders Sørensen. 14 × 13.
Skilling-Magazin, 1883, Nr. 35.

Sørensen, Bergerius, Direktør for Marinens mekaniske Værksteder i Horten, 1808—77.

11675. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side. Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Direktør Sørensen. 13 × 10,5.
Ny ill. Tid., 1877, Nr. 50.

11676. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender. Skjortebryst, Vest, Uniformsfrakke med en Orden. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Direktør B. Sørensen. 13 × 11,5.
Skilling-Magazin, 1877, Nr. 47.

Sørensen, Carl Frederik, Maler, 1818—79.

11677. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindsæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Søborg. Underskrift i Sats: Frederik Sørensen. 14 × 12,5.
Skilling-Magazin, 1872, Nr. 47.

11678. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11677. Underskrift i Sats: Frederik Sørensen. 13,5 × 13.
Ny ill. Tidning, 1872, Nr. 45.
11679. Træsnit. Brb. Siddende. Halv Profil til højre. Hue, Overskæg og Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa en Stoleryg, i Haanden en Pibe. Underskrift i Sats: Marinemaler, Professor Sørensen. 12 × 10.
Skand. Folkemagazin, 1876, Nr. 40.
11680. Træsnit. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11679, venstre Haand hviler paa Benet. Underskrift i Sats: Frederik Sørensen. 12 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 443. — Nordisk Ugeblad, 1879, Nr. 30.
11681. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11679, uden Underarmen og Stoleryggen. Underskrift i Sats: Marinemaler, Prof. F. C. Sørensen, Medlem af Akademiet. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1878, Nr. 755.
11682. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11679, uden Underarmene og Stoleryggen. Underskrift i Sats: Karl Frederik Sørensen. 9,5 × 9,5.
Nordisk ill. Folkejournal, 1879, Nr. 9. — Ny ill. Tid., 1879, Nr. 5.
11683. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11679. Underskrift i Sats: Marinemaler C. F. Sørensen, død d. 24. Jan. 1879. 11,5 × 10.
Nutiden, 1879, Nr. 124. (Nr. 20 i den svenske Udgave).
11684. Træsnit. Brb. Siddende. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11679. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Marinemaleren, Prof. C. Frederik Sørensen. 11,5 × 10.
Ude og Hjemme, 1879, Nr. 70.
11685. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Hue, Overskæg og Kinds-kæg; i Munden en Shagpibe, som han holder med højre Haand. Nedfaldende Flipper, Jakke. Lægger venstre Arm paa Stoleryggen. Betegnet forneden til venstre: Illstr. Tid. X. A., til højre: G. Pauli del. Underskrift i Sats: C. Frederik Sørensen. 20 × 20.
Ill. Tid., 1879, Nr. 1011. — Ny ill. Tidning, 1879, Nr. 8.
11686. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 11685, til modsat Side. Betegnet forneden til højre: C. P. X. A. 11 × 8.
Udført hos C. Poulsen.
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.
11687. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløje, Frakke. Underskrift i Sats: Marinemaler C. F. Sørensen. † 24. Januar 1879. 14 × 13.
Hjemmet, 1880, Nr. 14.

Sørensen, C. I. T., Højskoleforstander.

11688. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: O. Bentzon lith. Hoffensberg & Trap^s Etabl. Naar Dommen kommer vær barmhjertig. C. I. T. Sørensen (Faksimile).
23,5 × 19,5.
1884.

Sørensen, Christian, Lærer ved Seminariet i Tønder, Præst i Quickborn, Pinneberg Provsti, 1781—1853.

11689. Litografi. Lige afskaaret forneden. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: Nach dem Leben u. auf Stein gez. von N. P. Matthiessen. Flensb: Steindruck 1829. Chr: Sørensen, Lehrer am Seminar in Tondern. 15 × 13.

Sørensen, Christian, Opfinder af en Sættemaskine, 1818—61.

11690. (2869, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knapullet. Under Billedet: Efter Photographi lith. af E. Westerberg. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Chr: Sørensen (Faksimile). Sættemaskinens Opfinder. 10,5 × 9.
1861.

11691. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11690.
7 × 9.

I Hjemmet, 1861, Nr. 9.

11692. Træsnit. Firkantet forneden. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11690. 8 × 6.

Figaro, 1875, Nr. 37.

11693. Graveret paa Sten. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand hviler paa Benet. Under Indfatningen: Eg. Ruschke^s lith Atel. S. Trier^s Forlag. S. Trier^s Bog- & Steentr. Christian Sørensen, Opfinder af Sætte- og Aflægge-Maskinen. 13,5 × 11,5.

Skand. Folkemagazin, 1861, Nr. 41.

11694. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11693. Underskrift i Sats: Sættemaskinens Opfinder, Chr. Sørensen. 11,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1868, Nr. 215, og 1891, Nr. 1417.

Sørensen, Else Mathea, f. Petersen, 1792—1876, g. m. Sognepræst til Snoldelev og Tune S. Sørensen.

11695. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med lange Baand, bundne under Hagen.

Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: Lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kitten-dorff^s lith. Inst. 12,5 × 12.

1858.

Pendant til Nr. 11704.

Sørensen, Enevold Frederik Adolf, Kultusminister, 1850—1920.

11696. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Frakke. Underskrift i Sats: Enevold Sørensen. 12 × 10,5.

Danmark, 1885, Nr. 8.

11697. Litografi. Paa oval, tontrykt Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet, spidst Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift: Enevold Sørensen. 13,5 × 11.

Sørensen, Frederik Carl Christian, Redaktør af »Søndags-Posten«, 1845—81.

11698. Træsnit. Brb. Profil til venstre.

Gruppebillede af F. C. C. Sørensen, Bogtrykker C. H. Lund og Marie Sophie Schwartz.

Søndags-Posten, 1883, Nr. 1000.

Findes som Enkeltporret med Underskrift: Redaktør Carl Sørensen. 7 × 5.

Søndags-Posten, 1888, Nr. 1297.

Sørensen, Hans, Gaardejer i Klovtofte, Folketingsmand, 1834—1906.

11699. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Hans Sørensen. 4 × 3.

Flinchs Almanak, 1878.

Sørensen, Henrik Arnold, Xylograf, 1864—.

11700. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende ved et Bord. En face til venstre. Haaret skilt i Midten. Opstaaende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa Bordet. 28,5 × 24,5.

Udført af T. Hagedorn Olsen 1929.

Sørensen, Herman Georg Louis, Læge i Skanderborg, 1840—78.

11701. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg, Brilller. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Photogr. I. W. Tegner & Kitten-dorff^s lith. Inst. Louis Sørensen (Faksimile). 16 × 13,5.

1879.

Sørensen, Morten, Forbryder, —1859—.

11702. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift: Morten Sørensen. 7 × 7,5.

Dobbeltmorderen Morten Sørensens Bekjendelse ... Randers 1859.

Sørensen, Ole, Forbryder, 1832—.

11703. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Jakke. Under Billedet: Efter Photographi. C. M. Tegner's lith. Inst. Morderen Ole Sørensen født d: 15 Decbr: 1832. (Eftertryk forbydes.)
12 × 11,5.
1867.

Sørensen, Søren, Sognepræst til Snoldelev og Tune, 1790—1864.

11704. (2870). Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. S Sørensen. (Faksimile). 12,5 × 12.
1858.
Pendant til Nr. 11695.

Sørensen, Søren, Købmand i Hobro, 1801—64.

11705. Litografi. Brb. Siddende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Lægger venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. S Sørensen (Faksimile).
15 × 14,5.
1869.

Sørensen, Søren Anthon, Oberstlieutenant, 1840—96.

11706. Træsnit. Paa oval Grund, indbefattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Underskrift i Sats: Premierlieutenant S. A. Sørensen, R. af D. 1ste Præmietager ved den engelske Skakproblems-Tournering 1874. 14,5 × 12.
III. Tid., 1875, Nr. 303.

Sørensen, Søren Christian, Sognepræst ved Garnisonskirke i København, 1843—1916.

11707. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg, Hageskæg, Brilller. Ornat med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Pastor S. C. Sørensen ved Garnisons Kirke. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1460, 1895, Nr. 1664, og 1899, Nr. 1870.

Sørensen, Søren Elias Peter Andreas, Muremester i Sundbyvester, 1827—1909.

11708. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Søren Elias Peter Andreas Sørensen. 10,5 × 9,5.
III. Ugeblad for Alle, 1880, Nr. 14.

Sørensen, Søren Thorvald, Overlæge ved Blegdamshospitalet, 1849—1928.

11709. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Overlæge, Professor S. T. Sørensen, R. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1574.

Sørensen, Theodor, Læge i København, Sygekasseinspektør, 1839—1914.

11710. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Sygekasseinspektør, Læge Th. Sørensen, R. (Efter Fotografi.) 10,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1521. — Husvennen, 1893, Nr. 24.

Sørensen Thomaskjær, Christen, Folkesanger, 1841—1919.

11711. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folkesangeren og Oplæseren Chr. Sørensen Thomaskjær. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1883, Nr. 997. — Dania, 1883, Nr. 73.

Sørenssen, Christian, Biskop over Aggershus Stift, 1765—1845.

11712. (2868, a). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til højre. Langt Haar med naturligt Fald. Ornat med Ridderkorset, Nordstjerne-Ordenens Kommandørkors og Bispekorset. Under Indfatningen: A. Thomsen pinx. A. Thomsen lith. Biskop C. Sørenssen. 23,5 × 20.
11713. (2868, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar med naturligt Fald. Ornat med Bladkrave, Ridderkorset, Nordstjerne-Ordenens Kommandørkors og Bispekorset. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. C. Sørensen. 11 × 11,5.
Mærkelige Nordmænd, II. 1853.

Sørenssen, Niels Berner, Professor i Medicin ved Christiania Universitet, 1774—1857.

11714. (2869, b). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Ludw: Fehr. Lithog: af L. Fehr i Christiania Niels Berner Sørensen D^f Professor i Medicin ved Norges Universitet Ridder af Vasa Ordenen. 9 × 8.

Sørenssen, Søren Anton Wilhelm, Statsraad, Chef for det norske Justitsdepartement, 1793—1853.

11715. (2871). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: Kongl. Steentr. N. B. Krossing. Gemzøe lith. S. A. W. Sørensen. 22,5 × 18.
Udført 1837.

11716. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11715. Underskrift i Sats: Statsraad S. A. W. Sørenssen. 14,5 × 14.

Ill. Nyhedsblad, 1853, Nr. 28.

Søtoft, Nicolai Bierfreund, Forfatter, 1790—1844.

11717. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Højre Haand ses. Betegnet til venstre: H P. Hansen. Underskrift i Sats: Nic. B. Søtoft. Efter et Maleri af C. A. Jensen. 6,5 × 5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 383. 1886. — Samme. 2. Udg., III, 168. 1902.

Tambo, Lars Peder Pedersen, tiltalt for Mord 1858.

11718. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Halstørklæde, Vest med Urkæde, Frakke. Betegnet forneden til højre: W. Obermann sc. Underskrift i Sats: Lars Peder Pedersen Tambo. Side 62 ff. 7,5 × 5.

To Samfunds-Onder af C. J. Wolff. 1878.

Tang, Andreas Evald Meinert, til Nørre Vosborg, 1803—68.

11719. Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udkæring. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Harald Jensen lith. efter Fotografi. Tryk, Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. A E M Tang (Faksimile). Andreas Evald Meinert Tang Født paa Nørre Vosborg 26 Maj 1803, overtog sin fædrene Ejendom 1 Maj 1825, død sammesteds 12 Avgust 1868. Derunder hans Vaaben, omgivet af Egegrene. 18 × 15,5.

1869.

Tang, Jeppe Tang Andersen, Forstander for Blaagaards Seminarium i København, 1828—1904.

11720. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med en Blomst i Knapullet. Underskrift i Sats: J. T. A. Tang, Høiskole- og Seminarieforstander. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1874, Nr. 529.

11721. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer. Underskrift i Sats: Folketingsmand J. T. A. Tang. 11,5 × 10.

Danmark, 1883, Nr. 19. — Bondevennen, 1888, Nr. 38.

11722. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Underskrift i Sats: Seminarieforstander J. T. A. Tang. (Efter Fotografi.) 10,5 × 10.

Søndags-Posten, 1893, Nr. 1557. — Husvennen, 1893, Nr. 8.

Tast, Herman, første evangeliske Præst i Husum, ca. 1490—1551.

11723. (2874). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Skaldet, Overskæg. Ornat med Pibekrave. Lægger Armene paa et Bord og holder en Bog i Hænderne. Bag ham et Drapperi og en Reol med Bøger. Under Stikranden: Hermann Tast, Reformator und erster Evangelischer Pastor in Husum, allda Er gehohren 1490, und Gestorben 1551. Mentzel sc. 15,5 × 13,5.

11724. (2875). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Som Nr. 11723. Paa Drapperiet: N. 2. Hermannus Tastius, primus Reformator Eiderstad. Til højre over Stikranden: Tab. XVII. 10,5 × 8.

Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ... Cimbricarum, I, 1355. Leipzig 1739.

Tauber, Emmanuel, Rektor ved Aalborg Katedralskole, 1776—1847.

11725. (2876). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Emmanuel Tauber (Faksimile). 16,5 × 14.
Udført 1846.

Tauber, Johan Henrik, Rektor ved Roskilde Katedralskole, 1743—1816.

11726. (2877). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget Haar. Frakke med Bladkrave. Under Billedet: A: Flint sc: Johan Henrik Tauber
Skolen forvandlede flux fra Tvangs til Munterheds Bolig
Ved hans Mildhed og Kraft, Fostre af Hjerte og Aand:
Hiin ham lærte med Børn at dele Barndommens Glæder;
Denne adled til Mænd Drengenes Flok ved hans Fod.
I. Møller.

9 × 7,5.

Tausen, Hans, Biskop over Ribe Stift, 1494—1561.

11727. (2878, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Baret, Fuldskæg. Pibekrave, Kappe med Pelsværkskant. Bag ham et Drapperi. Forneden en Brystning med en Skriftplade, hvorpaa: Mag: Iohannes Tausanus Episcopus Ripensis. Symbol: Ægyptus homo est non Deus fortis. Under Stikranden: Mentzel s c. L. 14 × 8,5.

Dänische Bibliothec, I. — Vor Danske Luther, ... Hans Tausan, ... Levnets Beskrivelse, Forfattet af Poul Røn. 1757.

11728. Træsnit. Som Nr. 11727, yderligere signeret: H · P · Hansen. sc. Underskrift i Sats: Magister Hans Tausen. Biskop i Ribe. Symbol: Ægypteren er et Menneske, ikke en vældig Gud. (Esaias 31.3). Stukket af Menzel efter Maleriet i Ribe Domkirke. 15,5 × 9.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 183. 1886. — Samme. 2. Udg., I, 217. 1902. — København ... Af Carl Bruun, I, 140. 1887. — Højskolebladet, 1894, Nr. 20.

11729. (2878, b). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11727. Forneden et Felt, hvori: M. Joh. Taussanus Daniæ Reformator et Episcopus Ripensis Symb. Ægyptus homo est non Deus fortis. 13,5 × 10.
11730. Staalstik. I firkantet Indfatning. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11727. Under Billedet: H. Meyer Sculp. Taussan. London: Pub. by L. B. Seeley & Son; 169, Fleet Street: May 1. 1825. 12,5 × 10,5.
11731. (2879). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11727. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. Hans Thausen. Udg. og forlagt af L. J. Flammann. 10,5 × 12,5.
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvin-
der. 1850.
11732. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11727. Underskrift i Sats: Hans Tavsen. 5,5 × 7,5.
Tegnet af C. Aagaard.
A. Fabricius. Ill. Danm.-hist. II, 1855. — I Hjemmet, 1860, Nr. 18. — F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1860, II, 178. — Folkekalender for Danmark, 1861. — N. Bache. Danm... Hist., III. 1871.
11733. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11727, holder en Bog foran Kroppen. Underskrift: Hans Tavsen. Under Indfatningen: Eg. Ruschke^s lith Atel. S. Trier^s Forlag. S. Trier^s Bog & Steentr. 17,5 × 11.
Skand. Folkemagazin, 1862, Nr. 29.
11734. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11727. Betegnet forneden til venstre: S. Underskrift i Sats: Hans Tavsen. 7 × 5.
Udført af C. L. Sandberg.
J. T. A. Tang. Fædrelands Historie, 1871, Side 69.
11735. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 11727, holder en Bog med begge Hænder. Underskrift i Sats: Hans Tavsen. 7,5 × 5,5.
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, Side 79.
11736. Træsnit. I oval Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11727. Over Rammen en Egegren, paa Afsatsen en Kalk, en Fjerpen, en opslaaet Bog og to Skriftruller foran en Laurbær- og en Egegren. Paa Afsatsen en Skriftplade, hvorpaa: Mag. Iohannes - Tausanus Episcopus · Ripensis · H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Hans Tavsen. 15 × 8,5.
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1607. — N. Dalhoffs Almanak, 1895.
11737. Litografi. Halv Figur. Staaende foran et Bord. En face til venstre. Baret, Fuldskæg. Pibekrave, Dragt med Skindkant om Haandleddene, Kappe, kantet med Hermelin. Paa Bordet en

aaben Bog, hvori han skriver med en Fjerpen, holder Bogen med venstre Haand; paa Bordet endvidere et Blækhus, en Rulle Papir, et Par Brillor og en Bog. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Hans Tausen. Efter Maleriet i Ribe Domkirke. 10,5 × 10.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

11738. Træsnit. Afbildning af hans Buste. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Hans Tausen. Portraitbuste af Prof. Th. Stein. 17,5 × 14,5.
Ill. Tid., 1883, Nr. 1259. — Nordstjernen, 1886, Nr. 6.

Teglbjærg, Carl Vilhelm Stubbe, Maler, 1894—.

11739. Radering. Kun Hovedet og Halsen. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe. Betegnet forneden til venstre: S. T. April 1920. Op. 39. 9 × 5.
Selvportræt.

Tegner, Christian Martin, Litograf, 1803—81.

11740. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C M Tegner. (Faksimile) 1865—1866. 16,5 × 13,5.
1879.

Tegner, Hans Christian Harald, Maler og Tegner, 1853—1932.

11741. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, kort Fuldskeg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Genremaler og Tegner Hans Tegner. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1885, Nr. 1147, og 1889, Nr. 1319.

Tegner, Hedevig Elise, f. Drejer, 1842—1919, g. m. Generaldirektør I. V. Tegner.

- 11741, a. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Frisure med Skilning i Midten. Højhalset Kjole, Broche som et Kors, Kæde om Halsen med et Smykke. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H Tegner (Faksimile). 21,5 × 17,5.
1890.
Pendant til Nr. 11743.

Tegner, Isac Wilhelm, Litograf, 1815—93.

11742. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskeg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Lithograf I. W. Tegner, R. 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1292, og 1894, Nr. 1568.

Tegner, Isac Vilhelm, Generaldirektør for Statsbanerne, 1832—1909.

11743. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst.

Vest, Frakke med Ordensroset i Knaphullet. Under Billedet:
I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s
lith. Inst. Tegner (Faksimile). 21,5 × 17,5.

1890.

Pendant til Nr. 11741, a.

Tegner, Ludvig Ferdinand, Kæmner i Helsingør, 1805—93.

11744. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. L. F. Tegner (Faksimile). 12,5 × 10,5.

1875.

Teilmann, Tøger Reenberg, Elev paa Herlufsholm, 1845—60, Søn af A. C. Teilmann til Kjærgaard, Hunderup Sogn.

11745. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Skjorte med ombøjet Linning, Vest, Frakke. Venstre Arm hviler paa et rundt Bord, højre Haand paa Benet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. 13 × 10.

Termansen, Niels Jokum, Gaardejer i Læborg, Politiker, 1824—92.

11746. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Vest, der naar helt op i Halsen. Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith Inst. I Faksimile:

»Vel den, der ikke holder sig for at være bedre,
naar Menneskene rose og ophøje ham, end
naar de overseer og agte ham lidet; thi
Mennesket er kun, hvad han er for Gud.«

N. J. Termansen.

Hans Kr. Hovmøller's Forlag Nykjøbing, M. Eneret.
22,5 × 16,5.

1891.

Tesdorpf, Edward, til Ourupgaard, 1817—89.

11747. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Etatsraad E. Tesdorpf, C. af D. pp. 16 × 13.

III. Tid., 1880, Nr. 1066. — Landbrugsskolebladet, 1880, Nr. 3. — Søndags-Posten, 1881, Nr. 932.

11748. Træsnit. Firkantet forneden. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11747. Underskrift i Sats: Tesdorpf. 7 × 6.

Bondevennen, 1889, Nr. 35.

11749. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde. Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. 9 × 8,5.

11750. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: E Tesdorpf (Faksimile). I. W. Tegner lith. efter Phot. 1889.
I. W. Tegner & Kittendorff^e lith. Inst. 23,5 × 18.
11751. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11750. Betegnet forneden til højre: G Pauli. K. A. Underskrift i Sats: Gehejmekonferensraad Edv. Tesdorpf. K. D.M. Født den 27. September 1817. — Død den 2. Maj 1889. 18 × 13.
Ill. Tid., 1889, Nr. 32. — Nordstjernens Aarsrevue, 1889.
11752. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11750. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: E Tesdorff. 9 × 8,5.
11753. Træsnit. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Gehejmekonferensraad Tesdorpf. 8 × 7.
Ugeskrift for Landmænd, 6. R., XVII, 239. 1889.
11754. Træsnit. I oval, forsiret Ramme, forneden belagt med en Tyrsostav med en Blomsterguirlande. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Gehejmekonferensraad E. Tesdorff. 8,5 × 6.
Nutiden, 1889, Nr. 661.

Tetens, Jacob, født i Eiderstedt, Professor i Retsvidenskab ved Universitetet i Altdorf.

11755. (2880). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Kort Haar, skaldet i Panden, Fuldskæg. Dragt med udstaaende Pibekrave. Forneden en Brystning. Under Stikranden: D. Jacobus Tetensius, Jct. Eiderstadianus, Iuris civilis et Ethices Professor publicus in Academia Altdorfina ab A^o 1593. Rediit in patriam A^o 1594. Wolffg. Philipp Kilian Chalcographus. 13 × 9.

Tetens, Johan Nicolai, Deputeret i Finanskollegiet, 1738—1807.

11756. (2881). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Sidebukkel og Pisk. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: Lahde ad vivum del. Laurens sc. Joh: Nicolaus Tetens König: Dänischer Conferenz-Rath Mitglied der Societät der Wissenschaften zu Copenhagen. geböhren d 16 September 1736. 7,5 × 6.
11757. Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Pisk i Nakken, sammenholdt af et Baand. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Forneden langs Stikranden: — — — Sr Bolt d et sc — — — 1807 — — — 7 × 5,5.

Tetzen-Lund, Christian, Grosserer i København, 1852—.

11758. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Halv Figur. Staaende. En face. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg, Lorgnetter. Dobbelt-flip, Kravat, Vest, Frakke. Bag ham et Skab. 37,5 × 28,5.
Udført af Aksel Jørgensen 1909.

Thaarup, Edvard Ludvig, Boghandler i København, 1811—88.

11759. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Boghandler E. L. Thaarup. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1019, og 1888, Nr. 1269.
11760. Staalstik. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Forlagt af Rudolph Klein. A. u. Th. Weger sc. Leipzig. E L Thaarup (Faksimile). født d. 25. Febr. 1811. død d. 8. April 1888.
10,5 × 10.
Adressebog for ... Boghandel. 1888.

Thaarup, Frederik, Toldkasserer i Helsingør, Forfatter, 1766—1845.

11761. (2882). Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: C. A. v. Benzon 1834.
A. M. Petersen lith. F Thaarup (Faksimile). Brødrene Berlings Steentykkeri(!). 18,5 × 18.

Thaarup, Thomas, Forfatter, 1749—1821.

11762. (2883). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Ombøjet Skjørtelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, stribet Vest, Frakke. Under Stikranden: tegnet af Thorvaldsen stukket af A. Flint. Th: Thaarup født d. 21. Aug: 1749. 10 × 8.
11763. (2884). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11762. Under Billedet: Th. Thaarup. Litho. Anst. von Goedsche u. Steinmetz in Meiszen. 7,5 × 8.
11764. Radering. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Ombøjet Skjørtelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med Ridderkorset. Betegnet forneden til højre: C. Andersen 1870 (omvendt). Underskrift: Thomas Thaarup 1749—1821. Maleriet tilhører Hr. Boghdl. Lyng. 11 × 10,5.
11765. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11764. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Thomas Thaarup. Efter et Hr. Boghandler H. H. Lyng tilhørende Pastelmaleri. 10,5 × 8,5.
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 218. 1886. — Samme. 2. Udg., II, 490. 1902.

Thalbitzer, Victor Alexander, Forstander for Teknisk Skole i København. 1839—1924.

11766. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Forstander for det tekniske Selskabs Skole, Kaptain V. A. Thalbitzer, R. (Efter Fotografi.) 12 × 10.
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1063, 1888, Nr. 1286, og 1901, Nr. 1967.

Thamson, Thomas Gilbertson, Præst i Bergen, 1619—72.

11767. (2872). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibkrave. I højre Haand en Bog, den venstre holder om Ornatets Vinge. Paa Rammen, der foroven bærer hans Vaaben: Dn. Thomas Gilberti Tamsonius Bergensis, Nat⁹ Anno Domini 1619. Die 18. Septemb. Forneden et ved tre Nagler op-hængt Klæde, hvorpaa: per annos 18 ad Divi Georgii et Pauperum Rei Navalis Bergensium Pastor.

Cui pietas Cordi, pia dogmata fundere, cujus
Semper eratq₃ piis officiosa manus,
Thamsonis in vivis animo gaudebat aperto,
Extulit ut potuit funus amica manus
sculptentis I M.

14 × 9.

11768. (2873). Kobberstik. Som Nr. 11767, Vaabnet er udeladt. og paa Rammen staar: Dⁿ Thomas Gilberti Tamsonius Bergensis, Nat⁹ Anno Domini Die 18. September, 1508.: under Versene: G. I. M., under Stikranden: A.
13,5 × 8,5.

Thaulow, Harald Conrad, født i Slesvig, Ejer af Løveapoteket i Christiania, 1815—81.

11769. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Kalot. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Apotheker Thaulow.
13 × 10,5.
Ny ill. Tid., 1881, Nr. 12.

Thaulow, Heinrich Arnold, Distriktslæge i Modum, 1808—94.

11770. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Doktor H. A. Thaulow.
12,5 × 11,5.
Ny ill. Tid., 1884, Nr. 8 A.
11771. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Distriktslæge H. A. Thaulow. 12,5 × 12.
Skillings-Magazin, 1886, Nr. 34.

Thaulow, Thorvald Tetens Hansenius, Overtelegrafist, Forfatter, 1842—93.

11772. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kitten-dorff^s lith. Inst. Th. Thaulow. (Faksimile) Derunder Verset:
Slesvig, vort elskede omstridte Land!
du som saa haardt bliver tynget af Aaget,

o. s. v.

Sælges til Fordel for Fattiges Juleglæde. 21 × 16,5.
1889.

Theilmann, Jens Peter, Skibsfører i Løgstør, 1826—62.

11773. (2885). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: L. A. Kornerup lith. efter Daguerreotypi. Trykt i Em. Barentzen & C^o's lith. Inst. J P Theilmann (Faksimile). 10,5 × 10.
1863.

Theisen, Anna Marie Sophie, f. Bøttiger, 1841—67, g. m. Købmand i Nyraad H. M. F. Theisen.

11774. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og samlet i Fletninger, der er lagt om til Nakken. Højhalset Kjole med smal, glat, nedfaldende, broderet Krave, Baandsløjfe med en Broche, Frynsebesætning paa Liv og Ærmer. Underskrift: Anna Theisen. 2 Juli 1841 — 14 Sept: 1867. 13 × 11.
1870.

Theobald, Philip Wilhelm, Præst ved den tysk-reformerte Menighed i København, 1819—93.

11775. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Ornat med Bladkrave og Ridderkorset. Underskrift i Sats: Pastor P. W. Theobald ved tydsk-reform. Menighed, R*. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1879, Nr. 794, og 1889, Nr. 1349.

Therkildsen (oprindeligt **Therkelsen**), **Hans Michael**, Maler, 1850—1925.

11776. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden: C.P.XA. Anbragt i en Indfatning, dannet af en Bladranke, hvori forneden en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 7.
Portrætet udført hos C. Poulsen.
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Thestrup, Ernst Emil Schack, Oberst i Artilleriet, 1824—93.

11777. Træsnit. I smal, oval Ramme. Halv Figur. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform med Ridderkor-

set. Venstre Haand om Sabelfæstet. Betegnet forneden: H. P. Hansen Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Oberst E. E. S. Thestrup. (Efter et Daguerreotypie fra 1854). 12,5 × 9,5.
Vort Forsvar, 1893, Nr. 318.

Thestrup, Frands, Biskop over Aalborg Stift, 1653—1735.

11778. (2886). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekravc. Lægger højre Haand paa Stolearmen og den venstre paa en Bog, der ligger paa et Bord med Tæppe, hvorpaa endvidere et Krucifix og et Maleri, forestillende et Skelet og betegnet paa Rammen: Iacob. 1. 23.; Maleriet er lænet op mod en Reol med Bøger. Bag ham et Draperi, hvorpaa hans Vaaben. Under Stikranden: I. Franc pinx. Bernigeroth. sc. Franciscus Thestrup Anno 1653, natus. 1675 Neoburgensis Scholæ Rector. 1681 Simul Pastor Primario adjunctus. 1684. Nakscoviensis Pastor Primarius. 1685. Lalandiæ Septentrional: Præpositus. 1698. Ecclesiæ Sanc: Spiritus Hauniensis Antistes et deniq; Ao. 1709. Episcopus Alburgensis.

Hac vultus animare solet gravitate Cathedras
Thestrupius Cleri Lux columneq; sui,
Præsule quo (silet æs breve cætera) Cimbria videt
Doctius, integrius, candidiusq; nihil

L. Thura

Episcop. Ripensis.

Hæc est Thestrupii facies, Sic se exhibet Orbi

Cum Sophia pietas, cum pietate Fides.

Præsulis ex meritis, hoc nomino: Debet Eidem

Nonne Catechetas Haunia nostra suos?

A. Frølundt.

Ebr. L. P. P. Conj. Ass. et Schol. Rect.

21,5 × 18,5.

Frands Thestrup. Prædikener over Pauli Brev til Kolossenserne. 1735.

Thestrup, Hans Nicolai, Generallicutenant, Krigsminister, 1794—1879.

11779. Litografi. Brb. En face til venstre.

Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armees høistcommanderende Officerer under Feltoget i 1850. S. Schack del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst.

11780. (2887). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform (Snorefrokke) med Ordensbaand ved en Knap paa Brystet. Under Billedet: Ad. Lønborg del. & lith. Trykt i Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Thestrup (Faksimile). 27 × 22.
1861.

11781. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11780, uden Ordensbaandet. 6,5 × 7.

I Hjemmet, 1862, Nr. 47.

11782. (2888). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform med Kommandørkorset

og Sølvkorset. Under Billedet: E Fortling lith. J. Hoffensberg^s lith. Etab. Thestrup (Faksimile). 16,5 × 19.

Thiele, Frederik Anton, Instrumentmager i København, 1792—1859.

11783. (2889). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa Stoleryggen og støtter venstre Haand paa Benet. Under Billedet: lith. efter Daguerotypi. I. W. Tegner & Kitzendorff^s lith. Inst. 13 × 14.
1863.

Thiele, Just, Matthias, Direktør for den kgl. Kobberstiks-samling, 1795—1874.

11784. (2890). Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kinds-kæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds. Vest, Frakke. Lægger venstre Arm over Stoleryggen. Langs højre Arm: Amicus amico. 15,5 × 14,5.

Udført i Paris af W. Heuer 1823.

11785. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11784. Underskrift i Sats: Just Mathias Thiele. Efter et Ungdomsportrait. 9,5 × 8.

For Romantik og Historie, 1875.

11786. Radering. Brb. Profil til højre.

Gruppebillede af Kunstnere og Kunstelskere. Øverste Række Nr. 1. Udført af Ernst Meyer 1825.
Krohn, Nr. 1533.

11787. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med to Ordenstegn en miniature paa Opslaget. Underskrift i Sats: Etatsraad J. M. Thiele. 10,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1871, Nr. 416, og 1874, Nr. 568. — Folkets Søn ... Af Carl Hermann, II, 58. 1877.

11788. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, med tre Ordenstegn en miniature paa Opslaget. Korslagte Arme. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Etatsraad Just Mathias Thiele, R. af D. pp. 14,5 × 12.

III. Tid., 1874, Nr. 791.

11789. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11788. uden Underarmene. Under Billedet: F E Bording^s Stentr. Etatsraad J. M. Thiele. 12,5 × 11,5.

Nordisk Billed-Magazin, 1875.

11790. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11788. uden Underarmene. Betegnet forneden til venstre: Neergaard. 7 × 7.

Flinchs Almanak, 1876.

11791. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Brystet. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper. Frakke.

Gruppebillede af J. G. Adler og J. M. Thiele m. fl.

Thiele, Thorvald Nicolai, Professor i Astronomi ved Københavns Observatorium, 1838—1910.

11792. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X. A. H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor T. N. Thiele. Efter Lønborgs Fotografi. 26 × 22,5.
Ill. Fam. Journ., 1907, Nr. 10.

Thielo, Caroline Amalie, Skuespillerinde, 1735—54.

11793. (2891, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund med firkantet Udskaering. Brb. En face til højre. Lav Frisure med løse Lokker i Nacken, Kniplingsslør og en Baandsløjfe, Ørenberlokker. Nedringet Kjole med Gevandt om venstre Skulder. I Baggrunden et Landskab. Underskrift: Caroline Amalie Thielo Née le 1 de Mars 1735, morte de 11 de Fevr: 1754. Under Stikranden: Peint et Gravé, par deux P. 26 × 21.

Malet af C. G. Pilo, stukket af J. M. Preisler.

11794. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11793. Underskrift i Sats: Caroline Amalie Thielo. 7 × 6,5.
I Hjemmet, 1863, Nr. 21. — N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.

11795. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11793. Underskrift i Sats: Kongelig Skuespillerinde Caroline Amalie Thielo. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1874, Nr. 566, og 1884, Nr. 1053.

11796. (2891, b). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til højre. Lav Frisure med en Blomst og løse Lokker ned paa Skuldrene, Ørenberlokker. Nedringet Kjole med Knipling i Kanten, Blomsterbuket i Brystet, indsnørede Ærmer med Knipling i Kanten. I højre Haand en Blomsterkrans. Øverst paa Rammen Blomsterranker, en Maske med to Basuner og et Blad, hvorpaa: Simulando corrigo mores. Forneden paa Rammen: F. C. Cramer pinx. effig. Paa Konsollen Bøger og: Carolina Amalia Thilo Scenae Comicae Hafniensis Immortale Decvs. Nata A. CIOCC XXXV. Obiit A. CIOCCCLIII. Aet. XIX.

Danica iam Venus haec fuit, et iam dicta Thalia;

Nunc illa est superum, quae prius orbis amor.

Pavlvs Vidalinvs Islandvs.

Under Stikranden: I. M. Bernigeroth sc. Lips. 1755. 17 × 10,5.

Thielsen, Evald, Direktør for Frihavnen, 1851—1916.

11797. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe; Skjortebryst. Frakke. Underskrift i Sats: Direktør E. Thielsen. 11 × 10.
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1609.

Thierry, Jean Peter Frederik, Boghandler i Nakskov, 1806—58.

11798. (2892). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Ad: Lønborg lith: Efter Daguerreotypi. Thierry (Faksimile). 11 × 11.

Thiess, Hermann Wilhelm Marcus, Sognepræst til Kappel, 1793—1867.

11799. (2895). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Ornat med Bladkrave. Holder en Bog med begge Hænder. Under Billedet: Lith. v. I. M. Graack. Wilhelm Thiess. Pastor zu Arnis, im Herzogthum Schleswig. Geb. zu Kiel den 13. Iulius 1793: 24 × 20.

Thiess, Johann Otto, Professor i Teologi ved Universitetet i Kiel, 1762—1810.

11800. (2893, a). Kobberstik. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med flere Rækker Sidebukler. Dragt med Bladkrave. Foroven langs Stikranden: H. Lips sculp. F. D. Helberg del., forneden: D. Joh. Otto Thiess. Diameter 6.

11801. Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 11800. Over Rammen Laurbærgrene med et Baand, paa Afsatsen en Skriftplade, hvorpaa: D. Iohann Otto Thiess. Under Stikranden: F: D: Helberg del: 1791. I: C: G: Fritsch sc: 16,5 × 9.

11802. (2893, b). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Bukler paa Siden og i Nakken. Dragt med Bladkrave, Kappe. Paa Afsatsen en Skriftplade, hvorpaa: D. Iohann Otto Thiess, Professor zu Kiel. gehoh. zu Hamburg d. 15 Aug. 1762. Under Stikranden: C. D. Voigts pinx. H. Lips sculps. 16,5 × 9,5.

11803. (2894). Kobberstik. Crayon. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget Haar. Om-bøjede Flipper, Halstørklæde, Frakke. Forneden til højre langs Stikranden: A. Støttrup sc: Hamburg. Underskrift: D. Johann Otto Thiess. 10 × 8.

Johann Otto Thiesz. Geschichte seines Lebens und seiner Schriften, I. Hamborg 1801.

11804. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Rammen er ophængt i en Baandsløjfe, der ogsaa sammenholder to korslagte Rosengrene, der lægger sig ned om Rammens Sider. Forneden en med Laurbærgrene omlagt Skriftplade, hvorpaa: J. O. Thiess. 12 × 7.

Thim, Anna Beate Cathrine, f. Krogh, 1830—61, g. m. Købmand i Aarhus H. F. Thim.

11805. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Berlokker i Ørene. Broderet

Tørklæde om Halsen, Kjole med broderet Vest og Krave, vide Ærmer med broderede Underærmer. Højre Arm hviler paa et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand i Skødet, Baand med Spænde om Haandleddene. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittingendorff lith. Inst. 13,5 × 13.

1862.

Thisted, Jørgen Overgaard, Sognepræst til Gyrstinge og Flinterup, 1795—1855.

11806. (2896.) Kobberstik. Paa ottekantet Grund. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar. Ornat. Lægger højre Arm paa et Bord, hvorpaa en aaben Bibel. Under Stikranden: Christensen pinxit. I M Haas sculpsit. Jørgen Thisted. Faaes hos Schiøtt i Lille Kongensgade N^o 60. 8 × 6,5.

Thisted, Valdemar Adolph, Sognepræst til Tømmerup, Forfatter, 1815—87.

11807. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Briller. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift: V. Thisted. (Faksimile). 7 × 6.

P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 491. 1886. — Samme. 2. Udg., III, 311. 1902. — III. Tid., 1887, Nr. 4.

11808. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11807. Gruppebillede af M. Abrahamsen, V. C. Crone, T. Rothe og V. A. Thisted. Nutiden, 1887, Nr. 580.

Thode, Timm, fra Gross-Campen ved Itzehoe, —1866—.

11809. Træsnit. Firkantet forneden. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Haand paa Benet, den venstre paa et Bord. Underskrift i Sats: Timm Thode. 10,5 × 9. C. Rasmussen ... Fader-, Moder- og Brodermorderen Timm Thodes Levnet. 3. Oplag. 1868.

Tholle, Carl Julius Gundersen, Arkitekt, 1831—71.

11810. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, stor Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Viborg Domkirkes Bygmester, Arkitekt C. J. G. Tholle. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10. Søndags-Posten, 1876, Nr. 663.

Thomassen, Ejnar, Forfatter, 1881—.

11811. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. Siddende. Profil til højre. Skaldet i Panden og Issen. Opstaaende Flipper, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord, den venstre paa en Stoleryg; i Hænderne et Blad, hvori han læser. Foroven til højre: Einar Thomasen. 26,5 × 21,5. Udført af Iuel Madsen 1918.

Thomsen, Gouvernante, —1861.

11812. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Lokket Haar, skilt i Midten. Højhalset Kjole med nedfaldende, kruset

Krave, Snor om Halsen med en Medaillon, vide Ærmer med posede Underærmer. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand, hvori en Bog, hviler i Skødet.

17,5 × 15.

1862.

Thomsen, Andreas, Forpagter af Fuglebjerggaard, 1797—1843.

11813. (2898). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst. Vest, Frakke. Under Billedet: W. Jørgensen Calberg del. 1844.

I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. A Thomsen (Faksimile).
14 × 14.

Thomsen, Andreas Peter, Justitiarius i Hof- og Stadsretten, 1780—1860.

11814. (2897). Litografi. Knæestykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, skaldet i Panden. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Kjole med Ordensbaand i Knaphullet. Højre Haand hviler paa Benet, den venstre paa Stoleryggen. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Thomsen (Faksimile).

17 × 15.

1858.

Thomsen, Anna Alvilda Michaeline, f. Rasmussen, —1859, g. m. Skovfoged F. Thomsen, Ravnhuset ved København.

11815. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Berlok i Øret. Højhalset, tærnet Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, hvorfra en tredobbelt Kæde hænger ned til Bæltet. Lægger venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe og holder med højre Haand om venstre Haands Fingre. Under Billedet: F. W. Solem^s lith. Etablissement. C. Simonsen lith. efter Daguerreotyp.

13,5 × 11.

1860.

Thomsen, Carl Christian Frederik Jacob, Maler, 1847—1912.

11816. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til højre: C. P. X A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet fornedet: H. P. Hansen sc. 15 × 7,5.

Portrættet udført hos C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

11817. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Frakke. Underskrift i Sats: Genremaler Carl Thomsen, R.

12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1894, Nr. 1580.

11818. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Om-trent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Frakke. Betegnet fornedet til højre: Aller X. A.

H. C. O. Underskrift i Sats: Professor Carl Thomsen. Efter Fotografi af Hoffotograf Mary Steen. 26,5 × 23,5.

Udført af H. C. Olsen.
Ill. Fam. Journ., 1909, Nr. 4.

Thomsen, Cathrine, f. Bergh, 1773—1860, g. m. Byskriver i Rudkøbing J. M. Thomsen.

11819. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt paa skraat i Panden, Bukler og Hængekrøller paa Siderne, Kappe. Højhalset Kjole, glat, bred, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Shawl om Skuldrene. Under Billedet: Th Berghs lithogr Inst. 14,5 × 13,5.

Thomsen, Christian, Billedhugger, —1921.

11820. Linoleumstryk i Farver. Paa firkantet, rødbrun Grund. Brb. Sid-dende. En face til højre. Skaldet i Panden, kort, brunligt Fuldskæg. Graabrun Vest og Frakke. Til venstre noget af en mørkebrun Stoleryg. 17,5 × 14.
Monotypi af E. W. Bøgh.

Thomsen, Christian Albert Frederik, General, Krigsminister, 1827—96.

11821. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Underskrift i Sats: Oberst Thomsen. 12 × 10,5.
Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 268.
11822. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Knækflipper, Sløjfe, Frakke med Ordensroset i Knaphullet. Under Billedet: Lithograferet af I. W. Tegner 1887. I. W. Tegner & Kittendorff^s(!) lith. Inst. Thomsen (Faksimile). 22 × 17,5.
11823. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Knækflipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Havebrugsudstillingens Præsident, Krigsminister C. A. F. Thomsen. 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1604, og 1896, Nr. 1697.

Thomsen, Christian Jürgensen, Museumsdirektør, 1788—1865.

11824. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten og dækkende Ørene. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med fem Ordenstegn en miniature i et Spænde. Under Billedet: I. W. Tegner lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith: Inst: Thomsen (Faksimile). H. I. Bing & Søn^s Forlag. Eneret. 19 × 16,5.
1865.
11825. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11824, men med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: F. E. Bording^s Bog og Steentryk. Conferentsraad Thomsen. 12,5 × 11.
Nordisk Billed-Magazin, 1865.

11826. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11824. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Christian Jürgensen Thomsen. Efter Photographi. 14,5 × 14,5.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
11827. Radering. Paa oval Grund med oval Indfatning. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Kryds og en Naal, Vest, Frakke men fire Ordenstegn en miniature. Forneden til højre langs Indfatningen: Magnus Petersen f: a: forti. Underskrift i Faksimile: Thomsen. 14,5 × 12.
Udført 1865.
11828. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Kryds, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet til venstre: H O, forneden til højre: W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Conferentsraad Thomsen. Efter en Originaltegning af H. Olrik. 16,5 × 15,5.
Ill. Tid., 1865, Nr. 297.
11829. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11828. Betegnet forneden til højre: M. Underskrift i Sats: Conferentsraad C. J. Thomsen. 13 × 12.
Søndags-Posten, 1867, Nr. 163.
11830. Træsnit. Afbildning af hans Statuette. Underskrift i Sats: Th. Steins Statuette af Conferentsraad Thomsen. Tegnet af F. C. Lund. 16 × 10,5.
Ill. Tid., 1865, Nr. 325.
- Thomsen, Emma Alice**, f. Lange, Skuespillerinde, 1863—1910, g. 1^o m. Skuespiller P. Nielsen, 2^o m. Admiral F. Thomsen.
11831. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Opsat Frisure. Nedringet Kjole med korte Ærmer. Støtter venstre Arm paa et Bord og Hovedet paa Haanden. Underskrift i Sats: Skuespillerinde ved det kgl. Theater, Fru Emma Nielsen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1364.
11832. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opsat Frisure. Nedringet Kjole med Sløjfer langs Kanten. Betegnet forneden til højre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Skuespillerinde ved det kgl. Teater i København Fru Emma Thomsen. Efter et Fotografi af E. Hohlenberg. (Se Side 395). 32 × 24.
Ill. Fam. Journ., 1897, Nr. 50. (Samme Nr. i den svenske Udgave).

Thomsen, Eskild, Prior i Antvorskov Kloster, Rigsraad, —1538.

11833. (2899, a). Litografi. Afbildning af hans Gravsten, tidligere i Antvorskov Klosterkirke. Hel Figur. Gejstlig Dragt. I venstre Haand Krumstaven, som en Benrad ogsaa holder om, forneden en Bispehue. Figurerne staar under et Bueslag, der bæres af to ornamenterede Piller. Paa Bueslaget: Mgr̄ æschill, thoē n̄r īsulat,

p'or dac, forneden: Obiit: año: dñi: Mdxxxviii: nonas: august
 Año: priorat; sui: 33º: etatis: vero: 69. Under Billedet: S. Abild-
 gaard del. C. F. Aamodt^s lith. Inst. Mag. Æschillus Tho-
 mæ, Pat. insulat. Prior (de Antvorskov) † 1538. Foldekast og
 Skygger m. m. er trykt med Tone. 25,5 × 15,5.

Mindesmærker fra Antvorskov Klosterkirke. Udg. af Anton Peter-
 sen. 1859.

11834. (2899, b). Radering. Afbildning af samme Gravsten som
 Nr. 11833. Under Stikranden: A Prægel sc. Foldekast
 og Skygger m. m. er tonede med Akvatinta. 26 ×
 15,5.

Thomsen, Hans, Læge i København, 1802—64.

11835. (2900). Litografi. Brb. En face til højre. Kalot, Skæg langs Kin-
 derne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med
 brede Ender, der dækker Vestens Udskæring, Brystnaal, Frakke.
 Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W.
 Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. H. Thomsen. (Faksimile).
 P. I. Schmidts Forlag. 13 × 11,5.
 1857.

Thomsen, Hans Peter Jürgen Julius, Professor i Kemi ved Københavns
 Universitet, 1826—1909.

11836. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side,
 Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Hals-
 tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand
 i Knaphullet. Underskrift i Sats: Professor, Dr. med. & phil. Ju-
 lius Thomsen, R. af D., Dbm. 14 × 12.
 Ill. Tid., 1884, Nr. 1273.

11837. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs
 Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde,
 bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet
 til højre: H · P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Julius Thom-
 sen. 6 × 6.
 P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 759. 1886.

11838. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face.
 Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg og Skæg under Hagen.
 Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet fornedet til ven-
 stre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Professor Julius Thomsen.
 Efter Fotografi af Hansen & Weller. 27 × 24.
 Ill. Fam. Journ., 1899, Nr. 6.

Thomsen, Karsten, Gaardejer og Kromand i Frøslev, Hanved Sogn, Folke-
 digter, 1837—89.

11839. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Hue med Dusk, Kind-
 skæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats:
 Karsten Thomsen.
 Som de' no er, o' som de gær,
 de' vil vel int blyw rar;

hvordan de' er, æ blywr her,
mit Hjem æ int forla'r.

9 × 6,5.

Højskolebladet, 1891, Nr. 11. — Søndagsbladet, 1893, Nr. 13.

Thomsen, Peter, Sognepræst til Stepping og Frørup, 1807—82.

11840. Litografi. Brb. Staaende paa Prædikestolen. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ornat med Bladkrave. Paa Prædikestolens Pult, der dækkes af et frynsekantet Tæppe, en opslaaet Bibel, som han holder med begge Hænder. Betegnet fornedet til venstre: O Speckter lith 1859. Under Billedet: Druck d. lith. Inst. v. Ch^s Fuchs, Hamburg. I Faksimile: Denn ob ich wol nach dem Fleische nicht da bin, so bin ich aber im Geiste bei euch, freue mich, und sehe eure Ordnung, und euren festen Glauben an Christum. Col. 2 v. 5. P Thomsen, Compastor zu Nienstädten; vormals Pastor zu Munkbrarup. 21,5 × 19.

Thomsen, Theodor Julius Funch, Redaktør af »Aarhus Stiftstidende«, 1859—1923.

11841. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Redaktør Funch Thomsen. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1893, Nr. 1566.

Thomsen, Vilhelm Ludvig Peter, Professor i sammenlignende Sprogvidenskab ved Københavns Universitet, 1842—1927.

11842. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Professor Vilhelm Thomsen. Efter Fotografi af Hansen & Weller, København. 27 × 23.

Ill. Fam. Journ., 1900, Nr. 18.

11843. Træsnit. Udsparet paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. 27 × 21.

Udført af K. J. Almqvist 1932.

Thonning, Peter, Direktør for det naturhistoriske Museum, 1775—1848.

11844. (2901). Litografi. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Kryds, Vest, Uniformskjole med Ordensbaand paa Brystet. Højre Arm hviler paa Stolearmen, venstre Haand paa et Tørklæde, der ligger paa et Bord med Tæppe. Betegnet til venstre: Em Bærentzen fec 1841. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^s lith. Inst. Thonning (Faksimile). 27 × 27.

Thórarinsson, Bjarni Vigfússon, Amtmand over Islands Nord- og Øster-Amt, 1786—1841.

11845. (2902, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter; Kindskæg. Halsbind, Uniformsfrakke. Over Billedet: Pl. 125.

under det: Dessiné par A. Mayer. Emile Lassalle. 1839 (Faksimile). Lith Coulon & C^{ie} Bjarni Thorrarensen Amtmadur (Gouverneur) du Nord et de l'Est de l'Islande. 26 × 26,5.

P. Gaimard. Voyage en Islande et au Groenland, II. Paris 1842.

11846. (2902, b). Stylografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11845, men med Halsbind, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: B Thorarensen. Forneden et Fjeldlandskab. 16 × 10.
Udført af C. E. Fortling og Jens Peter Lund.
Gæa. Udgivet af P. L. Møller. 1845.

11847. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11845, men med Halsbind, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Bjarne Thorarensen. 6 × 5.
Ill. Tid., 1883. Nr. 1236.

Thórarinsson, Stefán, Amtmand over Islands Nord- og Øster-Amt, 1754—1823.

11848. (2903). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. Halv Profil til venstre. Frisure med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Underskrift i Faksimile: S: Thorarensen. 8 × 6.

Efter Tegning af Sognepræst til Helgafell Sæmund Magnusson Holm. Ný Félagsrit, 1845.

11849. Stylografi. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 11848. Underskrift i Faksimile: S: Thorarensen. 7,5 × 5,5.
Udført af C. E. Fortling.

Thorberg, Bergur Ólafsson, Landshøvding over Island, 1829—86.

11850. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: J. W. Tegner lith: efter Phot. J. W. Tegner & Kittendorff lith: Inst. Bergur Thorberg (Faksimile). 22 × 16,5.
1887.

11851. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Bergur Thorberg. 8 × 7.
Andvari, 1899.

11852. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11851. Underskrift i Sats: Landshøvding Bergur Thorberg. 11,5 × 9.

Thorbjørnsen, Jakob, norsk Skibskaptajn, 1793(?)—1886.

11853. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst.

Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Jakob Thorbjørnsen. 13 × 11.
Ny ill. Tid., 1886, Nr. 6.

Thordersen, Helgi Guðmundsson, Biskop over Island, 1794—1867.

11854. Træsnit. Paa firkantet, tontrykt Undergrund med forsirede Hjørner. Brb. Halv Profil til højre. Langt Haar, skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst. Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Under Billedet: Hoffensberg & Trap^s Etabl.— Kbhavn. H G Thordersen (Faksimile). 15,5 × 10.
Helgi G. Thordersen. Húspostilla. Reykjavik 1883.

Thorenfeld, Anton Erik Christian, Maler, 1839—1907.

11855. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Betegnet forneden: C. Poulsen. sc. Anbragt i en Indfatning, dannet af en Bladranke, hvori forneden en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 7.
Sigurd Müller. Nyer dansk Malerkunst. 1884.

Thoresen, Anne Magdalene, f. Kragh, Forfatterinde, 1819—1903, g. m. Sognepræst i Bergen H. C. Thoresen.

11856. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten. Højhalset Kjole med glat, smal Krave, Baand i Sløjfe om Halsen, Broche, Shawl om Armene. Venstre Underarm og Haand ses. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Faksimile: Magdalene Thoresen. 13,5 × 15.

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1866, Nr. 343. — P. Hansen. Nordiske Digtere. 2. Udgave. 1880.

11857. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11856, uden Underarmen og Haanden. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Magdalena Thoresen (Faksimile). 9,5 × 10.

11858. Staalstik. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Gruppebillede af nordiske Digtere. Magnus Petersen sc. Udført 1868.
Fra nordiske Digtere. 1869.

11859. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten. Tørklæde om Halsen, højhalset Kjole med bred, nedfaldende, broderet Krave, Shawl om Armene. 10,5 × 9,5.
N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886.

11860. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten. Tørklæde, bundet i Sløjfe, om Halsen, Kjole med bred, nedfaldende, broderet Krave, Shawl om Armene. Lægger højre Arm paa en Stoleryg og omfatter Haandledet med venstre Haand. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen del & sc. Under Billedet: M Thoresen (Faksimile). Literatur og Kritik. Otto B. Wroblewskis Forlag. 12 × 10.
Literatur og Kritik, I, 1889.

11861. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Frisure med Skilning i Midten. Højhalset Kjole med Sløjfe i Halsen. Fortjenst-medailen og Kong Oscars Belønningsmedaille, Shawl om Skuldrene. Lægger højre Arm paa Stolearmen, venstre Haand hviler i Skødet. Betegnet forneden til venstre: L B H. sc., til højre: Folkebladet. 11,5 × 8,5.

Udført af L. B. Hansen.
Folkebladet, 1903, Nr. 9.

Thorkilsen, Christen, Sognepræst til Egeslevmagle, 1794—1870.

11862. (2904, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Johannes Jensen del. I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. I Faksimile: C. Thorkilsen. Ioh. X. Οὐ δύνатаι λυθῆναι ἡ γραφή. 18,5 × 20.

Thorlacius, Børge Riisbrigh, Professor i det latinske Sprog ved Københavns Universitet, 1775—1829.

11863. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget, lokket Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. Fouquet. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à vis l'oratoire N^{os} 45 et 133 à Paris. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 65.

Thorlacius, Skúli Thórðarson, Rektor ved Vor Frue Skole i København, Arkæolog, 1741—1815.

11864. (2904, b). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret redt ned i Panden. Halstørklæde, Kryds, sribet Vest, Frakke. Under Billedet: I. Fyhn pinx. O. Bagge sc.
Skulius Thordi Thorlacius. Ætatis 74.

*Illa senis Theodoridæ Schulonis imago;
Palladiæ hic pubis dux fuit atque pater.
Iure suum vocat hunc Boreas Latique camoena; hic
Historiæ Arctoæ mysta sagax veteris.
Runarum nebulas qui et nubila coeca serenet,
Thorlacio hoc demto, scilicet equis erit?*

B. T.

8,5 × 6,5.

Historisk Calender udgiven af L. Engelstoff og J. Møller, III. 1817.

Thorláksson, Guðbrandur, Biskop i Hole, 1542—1627.

11865. (2905). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til venstre. Haaret redt ned i Panden, Fuldskæg. Dragt med Kappe. Holder højre Haand foran Kroppen, i den venstre en Bog. Paa Rammen: Gavdeo Trivphantis Ecclesiæ Hæreditate Infinita. I Hjørnerne

foroven to Kerubhoveder, foran Fodstykket en Kartouche, hvori:
Apocal 2 Vers 10. 13 × 10,5.

Lexicon Islandicum ... à Gudmundo Andreae Islando ... ved Peder Hansen Resen. 1683.

Thornam, August Wilhelm, Overlæge i Hæren, Forfatter, 1813—80.

11866. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Professor A. V. Thornam, Overlæge, R. af Dbg. 12 × 10.

Søndags-Posten, 1873, Nr. 515, og 1880, Nr. 850.

11867. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet.

Gruppebillede af Skovrider L. F. E. Brüel, A. W. Thornam og Læge H. Tolderlund.

Ill. Tid., 1880, Nr. 1078.

Thorne, Christian August, Konservesfabrikant i Moss, 1810—86.

11868. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Chr. Aug. Thorne. 12,5 × 12.

Ny ill. Tid., 1886, Nr. 22.

11869. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Chr. Aug. Thorne. 11,5 × 10,5.

Folkebladet, 1892, Nr. 13.

Thoroddsen, Jón, Sysselmand i Borgarfjord Syssel, Forfatter, 1819—68.

11870. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Sigurðr Guðmundsson 1853. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Met verinu moku strefi mig i Hagn. J. P. Thoroddsen (Faksimile) ¹¹/₂ 1855. 7,5 × 6,5.

1871.

Thorsen, Even, Skibsfører i Dybvaag, Medlem af Eidsvold-Forsamlingen.

11871. (2906, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt ned i Panden, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, der dækker Vestens Udskæring, Frakke. Under Billedet: Chr. Olsen del. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. E. Thorsen. Christiania Jac Dybwads Forlag. 11,5 × 11.

P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

Thorsen, Peder Goth, Universitetsbibliotekar, 1811—83.

11872. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand

i Knaphullet. Underskrift i Sats: P. G. Thorsen. Fhv. Universitetsbibliothekar, Etatsraad, Dr. phil., R* p. p. 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1880, Nr. 846, og 1883, Nr. 1044.

11873. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Etatsraad, Dr. phil. P. G. Thorsen. R. af D. 16 × 13.
Ill. Tid., 1883, Nr. 1235.

Thorsteinson, Bjarni, Amtmand over Islands Vester-Amt, 1781—1876.

11874. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: Thorsteinson. 6 × 5.
Hið islenzka bókmentafélag ... 1816—1866.

Thorsteinsson, Jón, Landfysikus paa Island, 1794—1855.

11875. (2906, b). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Over Billedet: Pl. 5., under det: E Lassalle 1839. (Faksimile). Lith. Coulon, r. richer, 7.
Jón Thorsteinsson, Médecin Général de l'Islande. 25,5 × 26,5.
P. Gaimard. Voyage en Islande et au Groenland, I. Paris 1842.

Thorsøe, Caspar Frederik Christian, Handelsakademi-Førstander i København, 1828—95.

11876. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Kgl. Translatør Fred. Thorsøe, Skoleforstander p. p. (Efter Fotografi af C. Springer.) 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1879, Nr. 797.

Thortsen, Bernhard, Silke- og Klædehandler i København, Stadshauptmand, 1756—1837.

11877. (2907). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindsæg. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: W. Heuer. Kgl. Steentr. A. Dir. B. Thortsen Stadshauptmand, Oberst og Chef for Kiøbenhavns Borgervæbning, Ridder af Dannebrog. 19 × 16,5.
Udført 1832.

Thortsen, Carl Adolph, Rektor ved Randers Katedralskole, 1798—1878.

11878. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Just Holmpinx. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. C. A. Thortsen (Faksimile). 12 × 10.
Efterladte Smaaskrifter af C. A. Thortsen. 1880.

Thortsen, Christian Lassen, Skoleinspektør i København, 1815—65.

11879. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Lith: efter Daguerotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith: Inst: Thortsen (Faksimile). 10,5 × 10.
1866.

Thortsen, Thomas Peter, Chef for Handels- og Konsulatskontoret, senere Læge i Havelberg, 1788—1853.

11880. (2908, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Ed. Meyer 1840. Underskrift: T P Thortsen (Faksimile) Doctor medicinae & chirurgiae. 12 × 12.

Thorup, Ole, Lærer, Legatstifter, 1805—83.

11881. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Kancelliraad Ole Thorup. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1003.

Thorup, Peter Nicolai, Rektor ved Ribe Katedralskole, 1780—1846.

11882. (2908, b). Stylografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Betegnet forneden til højre: Sch. Underskrift i Faksimile: P N Thorup. 12,5 × 11.
Udført af P. Schøler 1845.

Thorvaldsen, Bertel, Billedhugger, 1768—1844.

11883. (2909). Kobberstik. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten. Aabenstaaende Skjorte med Linning og Kryds, Drapperi om venstre Skulder og Arm. Stopper en Pibe af en Skaal, der staar paa en Piedestal. Bag ham til højre en Buste. Forneden langs Stikranden: A. Thorvaldsen del. P. Schøler sc. Foroven til højre paa Pladen: Tab. VIII. 11 × 10.

Den danske Billedhugger Bertel Thorvaldsen og hans Værker. Ved J. M. Thiele, I. 1831.

Det af Strunk under Nr. 2910 anførte Blad er fremstillet ad mekanisk Vej og medtages derfor ikke her.

11884. (2911). Kobberstik. Afbildning af den af ham selv i 1810 udførte Buste. En face. Paa Brystafskæringen: Thorvaldsen. Under Stikranden: N. Simonsen del. E. C. W. Eckersberg sc. 15 × 7,5.

Den danske Billedhugger Bertel Thorvaldsen og hans Værker. Ved J. M. Thiele, I. 1831. — Samme ved F. C. Hillerup, I. 1842.

11885. (2912). Litografi. Brb. Profil til venstre. Lokket Haar, redt frem-
 efter, Kindskæg. Drapperi. Betegnet: L. Fehr. cop. Højde 23,5.
 Beskrevet efter Strunk.
11886. (2913). Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som
 Nr. 11885. Under Billedet: L. Fehr. cop: A. Thor-
 waldsen. 24 × 17,5.
11887. Litografi. Brb. Profil til venstre. Som Nr. 11886.
 24 × 17.
11888. (2914). Radering. Brb. Profil til højre. Typen som Nr.
 11885. Under Billedet: Alberto Thorwaldsen Riepen-
 hausen dis. e inc. 16 × 12.
11889. (2915). Staalstik. I firkantet Indfatning. Brb. Profil til
 venstre. Typen som Nr. 11885. Forneden en Skriftplade,
 hvorpaa: Thorwaldsen. Under Stikranden: Drawn by
 himself. Eng^d by W H Lizars. Edinburgh Pub-
 lished by Oliver & Boyd 4th June 1821. 11 × 7.
 Denmark Delineated, ... by A. Andersen Feldborg. Edin-
 burgh, 1824.
11890. (2916). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende.
 Halv Profil til højre. Langt, lokket Haar, skilt i højre Side, Kind-
 skæg. Galladrugt som Medlem af Akademiet San Luca med Rid-
 derkorset og en udenlandsk Orden. Lægger venstre Haand over
 den højre, der hviler paa højre Knæ, som han har lagt over det
 venstre. I Baggrunden noget af Alexander-Frisen, hvorunder et
 Drapperi. Under Stikranden: C. W. Eckersberg pinx. Heuer
 sc. Thorwaldsen. 27,5 × 22,5.
 Findes med følgende, yderligere Signaturer:
 (2916, a). gedr. v. Hampe.
 (2916, b). gedruckt v. Prêtre.
 (2916, c). Verlag von C. A. Reitzel in Copenhagen. gedruckt
 v. Prêtre.
11891. (2917). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som
 Nr. 11890. Under Billedet: Lith af Zweidorff Trykt
 af R. N. Nielsen. Thorwaldsen. 17,5 × 14.
11892. (2918). Kalkotypi. Paa firkantet Grund. Knæstykke.
 Siddende. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11890.
 19 × 15,5.
 Udført af C. H. L. Heims og paatænkt benyttet af J. M.
 Thiele til hans Værk.
11893. (2919). Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af en
 Linie. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til højre.
 Typen som Nr. 11890. Under Stikranden: C. W. Eckers-
 berg pinx. 1815. E. C. W. Eckersberg sc. 1850.
 A. Thorwaldsen. 18,5 × 15,5.
 Thorvaldsens Museum ... ved H. P. Holst. 1851.
11894. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr.
 11890. Underskrift i Sats: Bertel Thorwaldsen.
 11,5 × 10,5.
 Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 116.

11895. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11890. Underskrift i Sats: Bertel Thorvaldsen. 11,5 × 9,5.
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1070.
11896. (2920, a). Staalstik. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11890. Under Billedet: Eckersberg pinx. Weger Singer sc. C. A. Reitzel i Kjøbenhavn. Carl B. Lorck i Leipzig. 10 × 6,5.
Thorvaldsen i Rom. Af J. M. Thiele, I. 1852.
Findes med Underskrift: Eckersberg pinx. Weger Singer sc. Carl B. Lorck i Leipzig.
Thorvaldsen's Leben ... von Just Mathias Thiele, I. Leipzig 1852.
Og: Eckersberg pinx. Weger Singer sc.
Thorvaldsen. Eene romantische levensbeschrijving door Johanna. Amsterdam 1870.
Og: Eckersberg pinx. Brødrene Salmonsens. Copenhagen. Weger Singer sc.
Züge aus Thorvaldsens Künstler- und Umgangsleben. Af Carl Frederik Wilckens. 1875.
11897. (2920, b). Kobberstik. Roulet. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, skilt i højre Side, Kindskæg. Akademiet San Luca's Galladragt. Under Stikranden: K. Vogel del. H. Meyer sc. Thorvaldsen. 9 × 7.
11898. Staalstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11897. Foroven: 1772. Thorvaldsen. 3,5 × 3.
Paa en Planche, mærket XXVI, med fem andre Portræter i fælles, firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Under Indfatningen: Verlag von C. A. Hartleben in Pesth.
Stahlstich von Carl Mayer's Kunst-Anstalt in Nürnberg.
11899. (2921). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Kun Hovedet og lidt af Brystet. Omtrent hel Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Om Skuldrene et Drapperi, blotet Bryst. Betegnet forneden til højre: Alb. Thorvaldsen. Fr. Rehberg ad viv. del. Rom. 1818. Underskrift: Alb. Thorvaldsen. 28 × 21,5.
Findes med følgende Indskrift: Alb. Thorvaldsen Fr Rehberg del: Rom. 1818. Alb. Thorvaldsen. A Sua Altezza il Principe Clemento di Metternich, Curatore della I. R. Accademia delle belle arti D. D. D.
Fr. Rehberg.
11900. (2922). Litografi. Kun Hovedet og lidt af Brystet. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 11899. 16,5 × 14,5.
Udført af F. Rehberg, Rom 1818.
11901. (2923). Radering. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 11899, men med opstaaende Flipper. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: L. Deymarie aq. f 1845. Over Billedet: Galerie des contemporains illustres; under det: M. Thorvaldsen. A. René et C^{ie}. 7 × 4,5.
Anførte Værk, IV. Paris u. A.

11902. (2924). Litografi. Paa oval Grund. Hovede en relief. Profil til højre. Underskrift: A. Thorwaldsen. 16,5 × 14,5.
Udført hos C. C. Lose.
11903. (2925). Kobberstik. Manière mixte. Paa oval Grund. Hovede en relief. Profil til venstre. Typen som Nr. 11902. Under Stikranden: Rietel sc. A. Thorwaldsen.
— Sku Danmarks Thorwaldsen, i Dankunst tidlig Nordens,
Europas alt i Rom, herefter hele Jordens.
Baggesen.
6 × 5.
Dana. Poetisk Lommebog for 1820.
11904. Litografi. Paa cirkelrund Grund. Hovede en relief. Profil til højre. Underskrift: Thorwaldsen. Diameter 5,5.
11905. (2926). Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter. Ørenring. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: A^{lb}: Thorwaldsen. Plötz: del: et fec: 19,5 × 15,5.
11906. (2927). Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11905. Under Billedet: C. Plötz. A: Thorwaldsen. 10,5 × 8,5.
11907. (2928). Graveret paa Sten. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 11905. Under Billedet: C: Plötz. A: Thorwaldsen. 10,5 × 8.
11908. (2929). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Skjorte med udfaldende Linning. Frakke. Lægger højre Haand paa en Hammer, som han støtter mod Fodstykket af en Statue. Forneden paa Indfatningen: A^{lb}: Thorwaldsen. Under Stikranden: C. W. Eckersberg pinx: 1820. J. F. Clemens sculps: 25 × 19,5.
J. C. Fick, Nr. 242.
11909. (2930). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset og en udenlandsk Orden. Under Billedet: Peint d'après nature et lithogr: par C. Horneman 1821. Thorwaldsen. Derunder et Reliefstempel og: Copenhague chez C. C. Lose. Propriété de l'Editeur. 26,5 × 23.
Findes uden Reliefstempel og med: Hamb. Steindr.
11910. (2931). Staalstik. I firkantet Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11909. Paa Rammen: C. Büscher fec: , under den: Albert Thorwaldson. Im Verlag von Ernst Fleischer in Leipzig. 10,5 × 8,5.
11911. (2932). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11909. Under Billedet: Lithogr. F. A. Fricke. gedr. bei E. Pönicke. Thorwaldsen.
N^o 15 × 12,5.

11912. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11909.
Underskrift: Thorwaldsen. 17,5 × 17.
11913. (2933). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskaeg. Aabenstaaende Linned med Kniplingskrave, tætsluttende Dragt med opslidsede Ærmer og Kniplingsmanchetter, pelsværkskantet Kappe om højre Skulder og Arm. Lægger højre Arm paa en Klippeblok, holder venstre Haand paa Ryggen. Under Stikranden: Cav. Vinc: Camuccini dipinse. Cons: Gius: Saunders inc: in Fir: 1823. Alberto Thorwalsen(!). In Firenze presso Nicolò Pagni Figlio e Comp: 20,5 × 16.
Findes med følgende Indskrift:
Cav: Vinc: Camuccini dipinse. Cons: Gius: Saunders incise in Fir: 1823. Alberto Thorwalsen. A Sig: Avvocato Gius., Basili, e Dott: Carlo Catanzaro Difensori suoi zelantissimi
In segno di gratitudine Gius: Saunders D.D.D. In Firenze presso Nic: Pagni Fig: e C:.
11914. Kobberstik. Kontureret. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til venstre. Efter samme Maleri som Nr. 11913. Under Stikranden: Vinc: Camuccini dip: Gio: Batta: Borani dis: Gio: Folo inc: Cav: Thorwaldesen. 22 × 17.
11915. (2934). Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. Halv Profil til venstre. Haar med naturligt Fald. Skjorte med Linning, pelsværkskantet Kappe. Lægger venstre Haand, hvori en Laurbærkvist, over den højre. Til venstre en Statue af Haabet, til højre et Bord, hvorpaa Billedhugger-Værktøj; i Baggrunden til højre en Vindusaabning med Udsigt til et Landskab med Ruiner. Under Billedet: Gemalt von Begas. Druck des Königl. lithograph. Instituts zu Berlin. Lithogr. v. Legrand. Albertus Thorwaldsen. 34,5 × 27.
11916. (2935). Kobberstik. Firkantet forneden. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Over Billedet: Begas pinx: Romæ 1823. Sam!
Amsler sculp: Underskrift: Thorwaldsen. 19 × 17,5.
11917. (2936). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Under Stikranden: Begas gez. in Rom. gest. v. G. Mezeroth. Nach dem Leben gezeichnet. Thorwaldsen. Stich Druck u. Verlag vom Bibliographischen Institut in Hildburghausen. Zeitgenossen N^o. 18. 9,5 × 8.
11918. (2937). Kobberstik. I firkantet Ramme. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Over Rammen: M^s Conv. Lex. N^o 252., under den: Thorwaldsen. Inst. Bibl. excudit. 11,5 × 9,5.
Meyers Conv. Lexikon. — Ny Hermoder, III. 1842.
11919. (2938). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden.

- den. Under Stikranden: XII. A Hansen sc. B. Thorvaldsen. 10 × 8.
Magazin for Natur og Menneskekundskab, 1837.
11920. (2939). Radering. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Underskrift: Thorwaldson. 8 × 7.
Hübners Conv. Lexikon.
11921. (2940). Kobberstik. Roulet. Paa ottekantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Under Stikranden: Gust. Zumpe sc. A. Thorvaldsen. Zwickau b. d. Gebr. Schumann. 9,5 × 7.
11922. (2941). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Betegnet forneden til venstre: H Garnier. Under Billedet: Lith: de Fonrouge. Le Ch^f ... Thorwaltzen Sculpteur, membre de l'A^s de S^t Leu. né à Copenhague. Galerie Universelle Publie par Blaizot. 13 × 13.
11923. (2942). Kobberstik. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Betegnet forneden til højre: F. Garzoli inc. Underskrift: Alberto Thorvaldsen. 16,5 × 14.
Intera collezione di tutte le opere inventate e scolpite dal Cav. Alberto Thorvaldsen ... I. Rom 1832.
11924. (2943). Radering. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Betegnet forneden til venstre: Beretta dis., til højre: Bullica inc. Underskrift i Sats: Alberto Thorvaldsen Scultore. 12,5 × 12.
Il Tiberino, 1835, Nr. 1.
11925. (2944). Kobberstik. Kun Hovedet og lidt af Brystet. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Under Billedet: Albert Thorvaldsen (Faksimile). D. Stäbli sc. Impr. d. l'imprimerie en t. d. de l'académie royale des arts à Dusseldorf de C. Schulgen-Bettendorff. 11 × 9,5.
11926. (2945). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Under Billedet: Lithographe og trykt af C. Henckel. A^{lb} Thorvaldsen. 16 × 16.
11927. (2946). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Underskrift: Thorvaldsen. 22,5 × 17,5.
11928. Litografi. I firkantet, forsiret Ramme i brunt Tryk. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Forneden i Rammen: A. Thorvaldsen. 15,5 × 12.
Danmarks Hæder i Fortid og Nutid. 1839.
Findes i grønt og Sølvbronce Tryk.

11929. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Betegnet fornedet til højre: V. D. 8,5 × 7,5.
Skilling-Magazin, 1840, Nr. 7.
11930. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Betegnet fornedet: H Garnier. Under Billedet: Le Ch^f . . . Thorwaltzen Sculpteur, membre de l'A^e de S^t Leu. né à Copenhague. Galerie Universelle Publiée par Blaizot Place Vendome N^o 24. Lith. de Ducarme, r. des f^{es} S^t Gⁿ l'Aux^{vis} N^o 24 à Paris. N^o 258. 13 × 13.
11931. Radering. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Underskrift: Thorvaldsen. 8,5 × 7.
11932. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11915, uden Baggrunden. Betegnet fornedet til venstre: T S. Under Billedet staar i Sats: Drawn by T. D. Scott. Thorvaldsen. Vere Foster's Drawing Books. — Q 2. Blackie & Son, Publishers. 18 × 14.
11933. (2947). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Skjorte med Linning, pelsværskantet Frakke. Betegnet fornedet til højre: G. Nehrlich. Underskrift: Thorvaldsen. 15 × 14,5.
11934. (2948). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Langt Haar, skilt i højre Side. Bluse med nedfaldende Linning. Støtter højre Haand paa Hoften og lægger venstre Arm paa en Cavalletto med Horace Vernets Buste, i Haanden en Mejsel. Under Indfatningen: Efter Horace Vernet. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Albert Thorvaldsen (Faksimile). 25,5 × 20.
Dansk Pantheon. 1842—51.
11935. (2949, a). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Under Indfatningen: Horace Vernet. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Thorvaldsen (Faksimile). Thorvaldsen. Udgivet af Foreningen for Kunstens Opmuntring i Kjøbenhavn. 1844. Herausgegeben von der Union zur Aufmunterung der Kunst in Kopenhagen. 30 × 22,5.
11936. (2949, b). Litografi. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Betegnet fornedet til venstre: T B. 53. Under Billedet: Drawings on stone by Th. Benecke. Print by Nagel & Weingaertner N. Y. Albert Thorvaldsen (Faksimile). Geo. Carstensen Edit. 17 × 14.
11937. (2050). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Paa Cavallettoens Kant: Horace Vernet à Son

- Illustré ami Torwaldsen Rome 1835. Under Indfatningen: Horace Vernet pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. I. W. Tegner lith. Thorwaldsen. Thorwaldsen (Faksimile). 36,5 × 28.
Udført 1846.
11938. (2951). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934, uden højre Underarm og Busten. Under Billedet: Lith. v. Frenzel. Verlag v. F Sala & C^o in Berlin, Unter d. Linden 57. Druck v. H. Waldow jun. in Berlin. Thorwaldsen. 34,5 × 26,5.
Findes uden Frenzels og Waldows Signaturer.
11939. (2952). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund, indfattet af fire Linier. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Under Indfatningen: Horace Vernet pinx. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Thorwaldsen. Thorwaldsen (Faksimile). C. W. Stincks Forlag. 23 × 17,5.
1854.
11940. (2953). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Under Indfatningen: Efter Horace Vernet. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Albert Thorwaldsen. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 24 × 18,5.
11941. (2954). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Under Indfatningen: Efter Horace Vernet. H. I. Bing & Søn's Forlag. Bing & Ferslew's Lith. Etabl. Albert Thorwaldsen (Faksimile). 25,5 × 20.
11942. (2955). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 11934, til modsat Side. Under Indfatningen: Efter Horace Vernet. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Albert Thorwaldsen (Faksimile). 17 × 13.
Skandinavisk Porträtt-Galleri. Stockholm 1848.
11943. (2956). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 11934, til modsat Side. Under Indfatningen: Efter Horace Vernet. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Albert Thorwaldsen.
I Danmark stod Din Vugge, staaer nu Din Grav;
Men Dine rige Værker, Du hele Jorden gav!
Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 17 × 13.
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvin-
der. 1850.
11944. (2957, 1). Stylografi. Paa firkantet Grund, indfattet af to stiplede Linier. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Paa Cavalettoens Kant: Horace Vernet à Son Illustré ami Torwaldsen Rome 1835. For-

neden til højre over Indfatningen: Schøler fecit.
30 × 23,5.

(2957, 2). Findes med følgende Indskrift: Schøler fecit (halvt udskrabet); under Indfatningen: Malet af Horace Vernet. Tegnet, stylographisk stukket og trykt af P. Schøler. Bertel Thorwaldsen.

11945. (2958, a). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Paa Cavalettoens Kant: Horace Vernet à son Illustre ami Thorwaldsen Rome 1835. Under Indfatningen: P. Gemzøc lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Thorwaldsen. Thorwaldsen (Faksimile). Original Maleriet 37¹/₂—28¹/₂" af Horace Vernet, (Em. Bærentzens Reliefstempel), tilhører Thorwaldsens Museum. 35,5 × 27.
1855.
11946. (2958, b). Kemitypi. Kun Hovedet og lidt af Brystet. En face til højre. Typen som Nr. 11934. Underskrift i Sats: Bertel Thorwaldsen. 5,5 × 4,5.
Tegnet af L. Frølich, udført hos Kittendorff & Aagaard. Læsebog med 22 Billeder for Smaadrenge og Smaapiger, tegnede af L. Frølich. 1854.
11947. (2959). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11934, men med Vest og Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Gir. Apolloni Lit. Danesi imp. Alberto Thorwaldsen Scultore. 15,5 × 17,5.
11948. Kobberstik. Firkantet forneden. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Underskrift: Thorwaldsen. 18,5 × 15,5.
Magasin for Natur- og Menneskekundskab, 1844.
11949. Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Under Indfatningen: Horace Vernet, del. G. Cook, sc. Albert Thorwaldsen. London Richard Bentley, 1847. 12,5 × 9,5.
11950. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11934. 7 × 7.
F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1858, I, 173.
Findes forlænget nedefter til 8,5 cm.
N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.
11951. Træsnit. Firkantet forneden. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 11934. 14,5 × 12.
Søndags-Posten, 1864, Nr. 44.
11952. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Betegnet paa Cavallettoen: Carbonneau F G (omvendt). 7,5 × 6.
Tegnet af F. Gaillard, skaaret af J.-B. C. Carbonneau. Thorwaldsen sa Vie et son Oeuvre par Eugène Plon. Paris 1867.

11953. Litografi. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Bertel Thorvaldsen. Efter Horace Vernets Maleri. 16 × 13.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
11954. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Paa Cavallettoens Kant: Horace Vernet à son Illustre ami Thorvaldsen Rome 1833. Underskrift i Faksimile: Albert Thorvaldsen. 30,5 × 23.
III. Tid., 1870, Nr. 582. — Ny ill. Tidning, 1870, Nr. 49.
11955. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Underskrift i Sats: Bertel Thorvaldsen. 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1870, Nr. 360.
11956. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Underskrift i Faksimile: Albert Thorvaldsen. 13,5 × 10.
Folkekalender for Danmark, 1871. — Husvennen, 1885, Nr. 16. — Søndags-Posten, 1888, Nr. 1272.
11957. Træsnit. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Betegnet forneden til højre: Sandberg. Underskrift i Sats: Bertel Thorvaldsen. 7 × 5.
J. T. A. Tang. Fædrelands Historie, 1871, Side 137. — For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 89.
11958. Træsnit. Firkantet forneden. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Underskrift i Sats: Bertel Thorvaldsen. 5 × 4.
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, Side 174.
11959. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. 11 × 8.
Almuevennen, 1890, Følgeblad, Nr. 33.
11960. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Under Billedet: Thieles Bogtrykkeri. Rosenstand sc. Thorvaldsen, malet af Horace Vernet (1835). 10,5 × 8.
Thorvaldsen og hans Kunst. Af Martin Hammerich. 1870. Findes uden Thieles Bogtrykkeri.
A. D. Jørgensen. Fyrretyve Fortællinger af Fædrelandets Historie, 3. Opl., 382. 1892.
11961. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Under Indfatningen: Horace Vernet pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Thorvaldsen. Thorvaldsen (Faksimile). 36 × 28.
11962. Farvelitografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Paa Cavallettoens Kant: Horace Vernet à son Illustre ami Thorvaldsen Rome 1835. 46 × 35,5.

11963. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Underskrift i Sats: Albert Thorwaldsen. 13 × 11,5.
11964. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11934. Forneden et Felt, hvori: Bertel Thorwaldsen. Den nyere Tids betydeligste Billedhugger. Født i Kjøbenhavn d: 19^{de} Novbr. 1770. Død den 24^{de} Märts 1844.
Gruppebilledet: Galleri af berømte nordiske Mænd. N^o 5119. Neu-Ruppin, bei Oehmigke & Riemschneider.
11965. (2960). Radering. Kontureret. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Buste en relief. Profil til venstre. Under Stikranden: C. Küchler del. et sculp. Roma MDCCLXXXVI. A. Thorwaldsen. Diameter 15.
Thorwaldsen's Wercke — Oeuvres de Thorwaldsen, 1. Hefte. Rom 1836.
11966. (2961, a, Noten). Radering. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjet Skjortelinning, Kryds, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. Küchler fec. d'après nature Rome 1836. Underskrift i Faksimile: Albert Thorwaldsen. 15,5 × 17.
11967. (2961, a). Radering. Som Nr. 11966, ogsaa for Signaturens og Underskriftens Vedkommende; under denne: Druck u. Verlag v. G. G. Lange in Darmstadt. 15,5 × 17.
Findes uden Tilføjelsen.
11968. Graveret paa Sten. I firkantet, ornamenteret Ramme. Brb. En face til venstre. Som Nr. 11966, uden Küchlers Signatur. Underskrift i Faksimile: Albert Thorwaldsen; derunder, i Rammen: Albert Thorwaldsen., og under Rammen: Koole, lith. Lith. Koole & Roest, Mid-delb. 31 × 26,5.
11969. (2961, b). Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11966. Under Billedet: Auf Stein gravirt von Caroline Behrens. Druck v. H P Behrens. Conferenrath A. Thorwaldsen. 14,5 × 14,5.
11970. (2962). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11966. Betegnet forneden til venstre: H B. I L. Underskrift: Thorwaldsen. 14,5 × 14,5.
11971. (2963, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11966. Under Billedet: Nach Küchler lith. v. Baisch. Druck v. E. Schumann. Albert Thorwaldsen (Faksimile). 12,5 × 12.
11972. (2963, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11966. Under Billedet: Em. Barentzen & C^o lith. Inst. Thorwaldsen. Albert Thorwaldsen (Faksimile). 10 × 12.
En Variant findes.
Portefeuilleen, 1839.

11973. (2964). Kobberstik. Manière mixte. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11966. Under Billedet: A: Hansen sc: Thorwaldsen. 10 × 10,5.
Magazin for Natur og Menneskekundskab, 1838.
11974. (2965). Radering. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11966. Underskrift i Faksimile: Albert Thorwaldsen. 6 × 5,5.
Udført af E. Fortling.
11975. (2966). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 11966. Underskrift: Thorwaldsen. 15,5 × 17.
11976. Graveret paa Sten. Paa Brevpapir. Brb. En face til venstre: Typen som Nr. 11966. 2,5 × 3. Anbragt i sort Tryk som øverste Vignet i en af Løvværk dannet Indfatning i grønt Tryk, der indrammer hele Siden og ligeledes omslutter symbolske Figurer m. m. Under Portrætet: Thorwaldsen, under Indfatningen: H. J. Bing & Fils à Copenhague. 20 × 13.
11977. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11966. Underskrift: Thorwaldsen. Findes i forskellige, forsurede Indfatninger i Broncetryk. 4 × 4.
Chokolade-Omslag.
11978. (2967). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Skjorte med Linning, Slobrok. Lægger højre Haand med en Blyant paa venstre Arm, der hviler paa et Bord, hvorpaa et Ark Papir med et Udkast og paa Bagsiden: C A Jensen pinxit 1839. Under Indfatningen: C. A. Jensen pinx. Em Bærentzen & C^o lith. A. M. Petersen lith. Albert Thorwaldsen (Faksimile). 31 × 25.
11979. (2968). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 11978. Paa Papiret paa Bordet er C. A. Jensens Signatur erstattet med: Emile Lassalle 1840. Over Indfatningen: Voyage en Islande et au Groënland. De l'Homme Pl. 4., under den: C. A. Jensen pinx. 1839. Imp. Lemercier, Benard et C^o Emile Lassalle lith. 1840. Bertel (Albert) Thorwaldsen. Albert Thorwaldsen (Faksimile). 30,5 × 24,5.
P. Gaimards anførte Værk:
11980. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Som Nr. 11979, men Lassalles Signatur er udeladt, og foroven ses et Stykke af Thorvaldsens Amorin-Frise. 31 × 25.
11981. (2969). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11978, uden Underarmene m. m. Betegnet forneden til venstre: C. Beer. 1844. Under Billedet: Dannemarks Stolthed Albert Thorwaldsen (Faksimile) fød den 19 Novbr 1770. død den 24 März. 1844. 11,5 × 16,5.

11982. (2970). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, galloneret Frakke, Kommandørkorsene, Sølvkorset og ti andre Dekorationer samt Ordensbaand om højre Skulder, Kappe. Underskrift i Faksimile: Albert Thorwaldsen. 18 × 18.
Udført af W. Heuer efter C. A. Jensens Maleri paa Frederiksborg.
11983. (2971). Litografi. Brb. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Skjorte med udstaaende Linning, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen pinx. E. Lehmann lith. Thorwaldsen. Em Bærentzen δ: C^o lith. Inst. 15,5 × 17.
Udført 1839.
11984. (2972). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 11983. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Albert Thorwaldsen (Faksimile). 14 × 10,5.
Alberts Thorvaldsens Æfisaga ... 1841.
11985. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11983, uden Stoleryggen. Underskrift: A. Thorwaldsen. 10 × 9,5.
11986. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 11983, uden Stoleryggen. Underskrift: A. Thorwaldsen. 10 × 9,5.
11987. Træsnit. Brb. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 11983. Betegnet forneden til højre: E. K. Underskrift i Sats: Thorwaldsen. 8 × 6,5.
Findes i firkantet, forsiret Ramme. 13 × 11,5.
Nordisk Penning Magazin, 1843, Nr. 30.
11988. (2973). Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. Halv Profil til venstre. Langt Haar, skilt i højre Side. Skjorte med opstaaende Linning, Kappe. Under Indfatningen: Nach der Natur gezeichnet von F. Krueger. Gestochen von Gustav Luederitz. Albertus Thorwaldsen. Berlin C. G. Luederitz'sche Kunstverlagshandlung. Gedruckt v. Altmayer in Berlin. 31 × 26.
11989. Staalstik. Paa firkantet Grund. Som Nr. 11988. Under Stikranden: On steel by John Sartain Phil^d, for the Eclectic the Original by F. Krueger. Albert Thorwaldsen. 19 × 14.
11990. (2974, a). Staalstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Som Nr. 11988. Over Indfatningen: Neues Convers. Lexic. N^o 92., under den: Tr. Kühner sc. Thorwaldsen. Eigentum & Verlag des bibl. Instituts in Hidburghausen(!). 11 × 8,5.
Findes med følgende Ændring over Indfatningen: Walhalla N^o 48.
11991. (2974, b). Træsnit. Oval i firkantet Indfatning. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11988. 12 × 9,5.
Udført i England.
Beskrevet efter Strunk.

11992. (2975). Staalstik. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11988. Betegnet: P. Wurster sc. Under Billedet: A. Thorwaldsen. 1845. 5. Højde 13,5.
Beskrevet efter Strunk.
11993. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11988. Overskrift i Sats: Thorwaldsen. 8,5 × 8.
Deutscher Volks-Kalender, 1845.
11994. (2976). Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11988. Betegnet forneden: E Kr. Underskrift i Sats: Albrecht Thorwaldsen. 14 × 14.
Ill. Zeitung, 1844, Nr. 46. — Skilling-Magazin, 1845, Nr. 1.
11995. (2977). Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11988. Underskrift i Sats: Thorwaldsen, The Sculptor. 8,5 × 7.
11996. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Brystet. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11988. Under Billedet: 331. 4.
Druck u. Verlag v. Wilh. Hermes in Berlin.
17 × 12,5.
11997. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11988. Overskrift: Thorwaldsen. 8,5 × 8.
11998. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11988. Underskrift i Sats: Nr. 5227. Bertel Thorwaldsen (geb. 19. Nov. 1770, gest. 24. März 1844). 9 × 7,5.
O. Spamer. Ill. Konv.-Lex. für das Volk, VIII. Leipzig og Berlin 1880.
11999. Graveret paa Sten. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 11988. Forneden, paa Baggrund af Skyer med en straalende Stjerne, For- og Bagsiden af C. Christensens Medaille, indfattet af Indskriften: Preismedaille der Königl. Akademie der Künste zu Kopenhagen, geprægt zur Erinnerung an Thorvaldsen's Heimkehr. 20 × 17.
12000. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 11988. I en Indfatning af Blad- og Rankeværk i rødt Tryk, hvori foroven: Thorvaldsen. Under Billedet: Thorvaldsen Segars Manufactured by Rodriguez y Ca Mercaderes Street N^o 83 Habana. 19,5 × 12,5.
12001. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Brystet. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Vest, Frakke. Under Billedet: gez. v. H. Mücke. ged. bei Arnz & C^o. lith v. A. Dircks Albert Thorwaldsen. (Faksimile).
17,5 × 13.
12002. (2978). Staalstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kappe med Slag. Støtter højre Haand paa en Hammer. Under Stikranden: H. Robinson. ШОРВАЛДСЕНЪ.(!)
10,5 × 8,5.
12003. (2979). Radering. Brb. Profil til højre. Langt Haar. Skjorte med udfaldende Linning, Kappe. Lægger højre Arm paa en Stoleryg,

- hvorpaa: Joh. Vilhelm Gertner. Underskrift i Faksimile: Albert Thorvaldsen. 13 × 9.
Dansk Folkekalender, 1843.
12004. (2980). Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 12003. 10,5 × 9.
For tre Skilling, 1855, Nr. 1.
Findes i firkantet Indfatning, dannet af Zirater. Stilebogsomslag.
12005. (2981). Radering og Akvatinta. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 12003. Underskrift i Faksimile: Albert Thorvaldsen. 12,5 × 9.
Skand. Folkemagazin, 1858, Nr. 25.
12006. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 12003. Underskrift i Sats: Bertel Thorvaldsen. 10,5 × 9.
Ny Ill. Tid., 1866, Nr. 8.
12007. (2982). Stylografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Skjorte med Linning, Slobrok. 9 × 9,5.
Udført af P. Schøler efter Tegning af J. V. Gertner.
12008. (2983). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12007. 9,5 × 8,5.
12009. (2984). Kobberstik. I firkantet Ramme. Brb. Halv Profil til højre. Langt Haar, skilt i højre Side. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Forneden paa Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Thorwaldsen. Under Stikranden: F. Amerling pinx. R. Kirchhoffer sculp. 1844. 22,5 × 19.
12010. Aftryk af samme Plade som Nr. 12009, men Rammen er udslebet og under Stikranden staar: Kirchhofer sc. Underskrift: Albert Thorwaldsen. 17,5 × 14,5.
12011. (2985). Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skulderen. Profil til venstre. Langt Haar, skilt i venstre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halsbind, Frakke. Betegnet forneden til højre: E Meyer d 10 Martz 1844 (omvendt). 11 × 9,5.
12012. (2986). Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skulderen. Typen som Nr. 12011, men mere udført. Betegnet forneden til venstre: E Meyer d 10 Martz 1844 (omvendt). 12 × 12.
Nr. 12011 og 12012 er udførte under et Besøg i Ein. Bærentzens Institut.
12013. Træsnit. I oval Ramme, dannet af to Linier. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 12011, der staar 18 Marts. 14 × 12.
Ill. Tid., 1870, Nr. 582.
12014. (2987). Kobberstik. Afbildning af hans Statue, udført af ham selv. En face til højre. Langt Haar, skilt i venstre Side. Aabenstaaende Bluse med Bælte. I højre Haand en Hammer, venstre

Arm hviler paa Statuen af Haabet, i Haanden en Mejsel. Foroven til højre: 150. 18 × 9.

Saavidt vides, har Thorvaldsen ladet Pladen stikke i Rom efter en Tegning af J. V. Gertner.

12015. (2988). Kobberstik. Afbildning af samme Statue som Nr. 12014. Underskrift: Thorvaldsen Appoggiato Alla Speranza. 18 × 9.

La insigne e pontificia accademia romana delle belle arti denominata di San Luca ad onorevole memoria di Alberto Thorvaldsen ... Rom 1844.

12016. (2989). Træsnit. Afbildning af samme Statue som Nr. 12014. 18 × 9.

Tegnet af J. V. Gertner og skaaret af I. P. Aagaard. Gæa, 1846.

12017. Graveret paa Sten. Afbildning af samme Statue som Nr. 12014. 8,5 × 4,5.

Thorvaldsens Museum ... ved H. P. Holst, Tavle 71, Nr. 1. 1851.

12018. Graveret paa Sten. Afbildning af samme Statue som Nr. 12014. Til højre: 14", fornedet: Thorvaldsen
prix: 10rd. 7,5 × 3,5.

12019. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Afbildning af samme Statue som Nr. 12014. Under Billedet: Nordisk Billed-Magazin. F. E. Bording^s Bog- & Stentr. Thorvaldsens Statue i Reykjavik. 12,5 × 20,5.

Anførte Skrift, 1876.

12020. Træsnit. Paa firkantet Grund. Som Nr. 12019. Underskrift i Sats: Thorvaldsens Statue paa Torvet i Reykjavik. Efter et af Fotograf Eymundarson optaget Billede. 17 × 23.

12021. Kobberstik. Kontureret. Afbildning af hans Statue. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Lægger venstre Arm om en Piedestal, hvorpaa en antik Statue. Under Billedet: Thorvaldsen. F. Woltreck fec. I. Unger sc. 19 × 8.

12022. Træsnit. Afbildning af hans Statue. Siddende. Halv Profil til højre. Langt Haar, skilt i højre Side. Skjorte med ombøjet Linning, Bluse. I højre Haand en Mejsel, i den venstre en Statuette af en Sejrgudinde. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Bertel Thorvaldsen. Statue af C. Peters. 13 × 12.

Tegnet af H. Olrik.
Ill. Tid., 1868, Nr. 459.

Det af Strunk under Nr. 2990 anførte Blad er fremstillet ad mekanisk Vej og medtages derfor ikke her.

12023. (2991). Radering. Afbildning af H. F. Brandts Medaille. Forsiden: Thorvaldsens Buste, Profil til venstre; Omskrift: A. Thorvaldsen Danvs Scvltor. Bagsiden: Kunstens Muse og en Genius; i Exerguen: A Genio Lymen. Diameter 4.

Den danske Billedhugger Bertel Thorvaldsen og hans Værker. Ved J. M. Thiele, I. 1831. — Samme ved F. C. Hillerup, I. 1842.

12024. (1992). Kobberstik. Afbildning af G. Goetzes Medaille. Forsiden: Thorvaldsens Buste, en face; Omskrift: Albertvs Thorwaldsen. Bagsiden: Billedhuggerkunstens Genius, knælende, i højre Haand de tre Gratier, i venstre en Hammer og en Mejsel. Diameter 4.
 Udført af P. Schøler.
 Thorvaldsen og hans Værker. Texten forkortet efter Thiele ved F. C. Hillerup, II. 1843.
12025. (1993). Kemytypi. Afbildning af C. F. Voigts Medaille. Forsiden: Thorvaldsens Buste, Profil til højre; Omskrift: Albertvs Thorwaldsen; under Halsafsnittet: C. Voigt. Bagsiden: Erato og Amor; Omskrift: Erato, i Exerguen: MDCCCXXXVII. Under Kanten: M P Ks. Diameter 4,5.
 Tegnet af J. Magnus Petersen, udført af A. Kittendorff.
 Den danske Billedhugger Bertel Thorvaldsen og hans Værker. Ved J. M. Thiele, III. 1848. — Samme ved F. C. Hillerup, III. 1854.
12026. (1994, a). Kobberstik. Afbildning af C. Christensens Medaille. Forsiden: Thorvaldsens Buste, Profil til højre; Omskrift: Albertvs Thorvaldsen Danvs Scvltor; langs Halsafsnittet: C. Christensen. F.; langs Randen Dele af Alexanderfrisen. Under Kanten: E sc. Bagsiden: Danmarks Genius modtager Amor med Lyren af Galatea; betegnet forneden til venstre: C. C.; i Afsnittet: MDCCCXXXVIII Hafniae; langs Randen seksten af Thorvaldsens Arbejder. Diameter 6.
 Udført af E. C. W. Eckersberg.
 Den danske Billedhugger Bertel Thorvaldsen og hans Værker. Ved J. M. Thiele, IV. 1850.
12027. (1994, b). Træsnit. Afbildning af samme Medaille som Nr. 12026, med samme Baggrund og Indskrift som paa Nr. 11999. Forneden til venstre en ulæselig Signatur. Underskrift i Sats: Thorwaldsens Medaille. 8 × 22.
 Ill. Zeitung, 1844, Nr. 46.
12028. (1994, c). Graveret paa Sten. Fremstillet en medaillon, Profil til venstre, foroven i Rammen om et Prospekt af hans Museum. I Rammen Gengivelser af en Række af hans Arbejder. Forneden til venstre: Bing & Ferslev's lithogr: Etabl. 23 × 27,5.
12029. (1995). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie samt Arabesker. Hel Figur. Staaende i et Værelse. Profil til venstre. Baret, langt Haar. Ombøjede Flipper, Frakke. Holder højre Haand ind under Frakken og støtter den venstre mod en Pakkasse, hvorpaa: A T. 1842. I Værelset en Række af hans Værker. Betegnet forneden til venstre: F. Richardt, 1844. Under Billedet, delt af hans Sarkofag med hans Statue:
 Blandt sine Værker staaer den gamle Mester.
 See! alvorsfuldt et Tankeblæk han fæster
 Paa hvad der fremstod ved hans Meisels Slag,
 Og halv mismodig han sit Øie sænker —
 »Saa meget Ufødt, Ufuldendt!« han tænker,
 »Og hvad om nu det var den sidste Dag?«
 Da klinger det igjennem Marmorsalen!
 Dødsenglen svinger sig fra Piedestalen

Og standser med sit Kys hans Hjertes Slag.
 »Du har gjort Nok!« det klinger fra de Andre,
 »Til Evighedens Land Du trøstigt vandre,
 »Thi Du skal leve til den sidste Dag!«

H. P. Holst.

F. Richardt del. C. A. Reitzels Forlag. Em. Bærentzen
 & C^s lith. Inst. 28,5 × 35.

12030. Træsnit. Samme Fremstilling som paa Nr. 12029. Un-
 derskrift i Sats: Thorwaldsen's Werkstatt. 15 × 19,5.
 Ill. Zeitung, 1846, Nr. 167.

12031. (2996). Litografi. I cirkelrund Ramme, dannet af Laurbærblade.
 Brb. Profil til venstre. Anbragt øverst i en Fremstilling af Thor-
 valdsen paa Paradeseng i Kunstakademiets Figursal, hans Ligtog
 og Bisættelsen i Frue Kirke. Over Billedet: d: 30^{te} Marts 1844. .
 under det: J. Ballin del. B. A. Meyers Forlag, eneberettiget.
 trykt hos Em. B. & C^s. 42,5 × 26,5.

12032. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Underskrift i Sats:
 A. Thorvaldsen. 7 × 4.
 Corsaren, 1853, Nr. 24.

Thostrup, Zacharias Geertsen, Læge i København, 1806—77.

12033. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter. Op-
 staaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst,
 Frakke. Underskrift i Sats: Prakt. Læge, Kancelliraad Z. G. Tho-
 strup paa Vesterbro. (Efter Peter Mosts Fotografi.) 11,5 × 10.
 Søndags-Posten, 1877, Nr. 702.

Thott, Anders, til Næs, —1496, med Hustru Karen Jepsdatter Rosensparre, —1500.

12034. (2998). Kobberstik. Afbildning af deres Gravsten i Næs Kirke.
 Hele Figurer, han i Rustning, hun i Enkedragt; under dem, hver i
 sit Felt, deres Vaaben. I Stenens Hjørner de fire Evangelisttegn.
 langs dens Kant: Hic + sepult^o + est + honorabilis + et + no-
 bilis + vir + andreas + stigss' + armiger + de + neesgordh
 anno + dñi . m^o cccc^o x c^o vi^o cū + uxore + sua + dñā + ka-
 terina + que + obiit + anno + doⁱ + m^o d^o. Over Stikranden:
 Tott. Rosenspar., ved Siderne: 1 2, under Stikranden:
 A. Thornborg del. I. Haas sculps. Næs-Scaniæ.
 26 × 16,5.

Klevenfeld. Nobilitas Daniae ex monumentis.

Thott, Birgitte, 1610—62, g. m. Otte Gøje til Torbenfeld.

12035. (2999). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En
 face til højre. Hovedtøj, hvorfra et Klæde falder ned over Skul-
 dre og Bryst, Kjole med glat, bred, nedfaldende Krave. Bag
 hende et Drapperi med Snor og Kvast og en Reol med Bøger.
 Under Billedet: In effigiem illustris Heroinae Birgittæ Tott.

Pingitur abjectâ procul ægide Pallas et hastâ

Atq; per Arctos stat rediviva plagas,

Hoc vultu nostris affulget Tottia terris,

Jngeniūq₃ decus præripit omne viris.
 Tottia secreti qvæ nunc penetralia Pindi;
 Atq₃ animi invadit nobilioris opes;
 Jd supplex Natura vides; edisserit artes,
 Foemina qvodq₃ viri discimus, illa docet,
 Doctis foeta libris, clarisq₃ puerpera scriptis.
 Et nova Palladio pignore facta parens.
 Hactenus et Charites numeramus et ordine Musas,
 Græcia qvas, vel qvas itala jactat humus,
 Nomina quid libuit tot fingere vana Dearum!
 Non opus est, Lector, fingere; vera vides,
 Vitvs Bering.

Abt Wuchters pin. Alb. Haelwech Sculp. et excu. Cum. priv.
 R. D. 30.5 × 24.5.

Birgitte Thott. Lucii Annæi Senecæ Skriffter Fordanskitt. Sorø 1658.

12036. (2997). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12035.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Thott. Under Stikranden: S. Fokke del. et fecit, 1744.
 Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

12037. Træsnit. Som Nr. 12035, yderligere signeret forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskriften, Verset og Signaturerne er træskaarne. 12 × 10.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 363. 1886. — Samme. 2. Udg., I, 434. 1902.

12038. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Lille, perlestykket Hovedtøj, hvorunder hvidt Lin, der dækker Panden. Dragt med klar Krave, kantet med Kniplinger, om Halsen en dobbelt Perlesnor, hvori et Smykke, Kniplinger og Armbaand om Haandleddet. Lægger højre Haand paa Brystet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Derunder hendes Vaaben og: Birgitte Thott. Efter Maleriet paa Gaunø. 12 × 10,5.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

Thott, Elisabeth, 1636—56, Datter af Henrik Thott til Boltinggaard.

12039. (3001). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, i venstre Halvdel af det firkantede Stik. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar med mange, lange Lokker paa Siderne. Nakkepynt, Berlokker. Perlesnor om Halsen, noget nedringet Kjøle med bred, mønstret Kant, stort Smykke paa Brystet. Paa Rammen: Virgo Genere, Virtute, Et Eruditione Illustris Elisabetha Tot, Nata A^o MDCXXXVI Denata MDCLVI. Til venstre for Rammen Pietas, til højre for den Prudentia, over den to Engle i Skyer og Lysstraaler. I højre Halvdel af Stikket en Fremstilling af Jairi Datters Opvækkelse med Indskrifterne: Pigen er icke død, men soffuer: Matth. 9. et Marci: 5., og: Salige ere de, som icke See, och dog Tro: Joh: 20. De to Halvdele er adskilte ved en Pille, og under dem begge løber et arkitektonisk Fodstykke med en Skriftplade under hver af Fremstillingerne. Paa den venstre:

Pingitur hic nostri flos ævi Tottia, Sexus
 Grande decus, Stirpis delictumq₃ suæ,
 Cujus erant anni pauci, sed, plurima Virtus,
 Quodq₃ deest annis, id Pietate replet;
 Ætas immatura fuit, maturrima Virtus
 Hujus, quæ novit tempore multa brevi.
 Hanc igitur Laudem vivens moriensq₃ meretur:
 Præclarè vixit, Virgo Celebris obit!
 Johannes Claudij Rosingius.

Paa den til højre:

See Dødsens grumme offuer-mod;
 Som Huer tør offuer falde;
 Den sparde eÿ det Unge Blod,
 Men, det Hastig bortkalde.

See Iesus Hielper af slig nød,
 For Ham maa Døden vige,
 Til søfn, la Lif vender vor død,
 Wæcker den døde Pige.

Foroven og yderst til venstre og højre hendes Anevaaben, over Midtpillen et Skriftblad, hvorpaa: Iomfrue Elisabeth Tottis 16. aner paa Hendis foederne. oc 16. paa Hendis møderne. 34,5 × 46,5.

Thott, Erik Ottesen, Page hos Ærkebiskop Torben Bille i Lund, —1533.

12040. (3002). Kobberstik. Afbildning af hans Gravsten i Næs Kirke i Skaane. Hel Figur. Staaende under en Portal. En face til venstre. Baret med Fjer paa Hovedet, smal Pibekrave, Dragt med Kæde paa Brystet, Knæbenklæder, stort Sværd, bredsnudede Sko, Kappe med opskaarne Ærmer. I højre Haand et Par Hansker, den venstre holder om Sværdfæstet. Under Portalen en Skriftplade, hvorpaa: her · liger · tages · broder · salig · erig · tot som · døde · vdi · lund · ons · dag · nest · effter penesze · dag · oc · var · ta · pa · sit · xix aor · oc · tiente · beskoz · torbon · bilde Ano ꝑ dnii ꝑ M ꝑ D ꝑ xxxiii. I de øverste Hjørner hans fædrene og mødrene Vaaben. Over Stikranden: Tott. 1533., ved Siderne: 1 2, under Stikranden: Næs-Scania. O. H. de Lode Ch: R. S. D. Sculps: 24,5 × 14,5.
 Klevenfeld. Nobilitas Daniae ex monumentis.

Thott, Evert Eriksen, til Bavelse, —1484—, med Hustru **Margrethe Eriksdatter Bølle**.

12041. (3000). Kobberstik. Afbildning af deres Gravsten i Aarhus Domkirke. Hele Figuren, fremstillede i liggende Stilling med en Pude under Hovedet, hver under sit Bueslag; ved Fødderne deres Vaabenskjolde. I Stenens Hjørner de fire Evangelistsymboler, langs dens Kant: Hic + iacet + nobilis vir + euardus + erici + cū + uxore + sua + nobili muliere + dn̄a + mar garetā + filia + erici + matie + año + dn̄i + m + d. Over Stikranden: Tott. Bølle., ved Siderne: 1 2, under Stikranden: G. W. Baurenfeind sculps. Templ: Cathedral: Aarhus: 23 × 14,5.
 Klevenfeld. Nobilitas Daniae ex monumentis.

Thott, Knud, til Gaunø, Deputeret for Finanserne, 1639—1702.

12042. (3003). Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Barok-Ramme, anbragt paa et højt Fodstykke under en Portal, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Kniplingshalstørklæde, Rustning, Dannebrogordenens Baand, Kappe om venstre Skulder. Rammen støttes af to Genier med Fakler, over den en Stjernekrans, der holdes af en af Skyer udgaaende Haand. Paa Fodstykket hans Vaaben og derunder:

Stemmatis antiqvi Decus et generosa Propago
 Tottius hōc vultu suspiciendus erat.
 At superant ceras omnes et Frontis honores
 Eximiæ genii nobilioris opes.
 Sive etenim Proceres inter radiaverat ostrō
 Augustum officiis consiliisqve juvans;
 Sive sacræ Themidos non blanda orchestra teneret
 Exitium sceleri Præsidiumqve bonis;
 Seu regeret Patriæ vigili moderamine gazas
 Intactum servans fraude doloqve manūs;
 Credito Posteritas Herōe Hōc Dania Nostrō
 Noverat integrius candidiusqve nihil.

C. W. Worm.

Foran Fodstykket sidder paa Taburetter paa Flisegulv to allegoriske Figurer, ved deres Fødder militære og videnskabelige Attributer. Portalen bæres af Søjler, paa de to forreste paa hver Side er ophængt hans Anevaaben. Bag Portalen Arkitektur, og foroven et Drapperi med Frynser og Kvast. I højre Hjørne forneden: P. Schenck Fec. Amstelodami. 61 × 48.

... Et vel-fortient Ære-Minde Over... Herr Knud Tott... af Christen Willumsøn Worm. [1713].

12043. (2997). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12042.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Thott. Under Stikranden: S. Fokke del. et fecit, 1744.
 Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

Thott, Otte, til Næs m. m., Rigsraad, 1607—56.

12044. (3004). Kobberstik. I oval Ramme paa et Fodstykke paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Dragt med opslidsede Ærmer, Kæde om højre Skulder, Kappe. Foroven paa Rammen hans Vaaben, hvorover en Laurbærkrans, der holdes af Mars og Minerva, staaende paa hver sin Side af Rammen; ved deres Fødder Rustningsdele og Bøger. Paa Fodstykket: Ab^f wuchters pin. Alb. Haelwech Sculp. et excu., paa dets Forkant:

Qvam pulchrum est, ō posteritas, Natumq; Patremq;
 Orchestrâ junctos splendidiore legi,
 Et patrium augustis moderari legibus orbem
 Fortunæ pariter muneribusq; pares:
 Salvete ō Proceres, ō dulcia nomina, per quos
 Nomen honoratum gentibus Arctos habet,

Tuq, ô, qvi nostris infers hæc gaudia sedis
 Otto salutari nomine sidus ædes
 Cui coelum favet omne, suosq, assignat honores,
 Qvosq, homines optant qvosq, dedere Dei:
 Vis, Lector, stirpem, nulli qvæ cedat in orbe;
 Et procul a magnis nobile nomen avis;
 Consiliumve; manumve; et rem, si patria poscat;
 Invictâ imprimis pectora pura fide;
 Una tabella dabit tot candida nomina recti
 Sev qvicqvam his majus fingere mente juvat.
 Divitias memorare nefas, qveis celsior ipse est,
 Munera qui mentis nobiliora putat;
 Inter opes, et qvicqvid habet vel discupit orbis,
 Pulchrum est, nil Domino pulchrius esse suo.
 Vitus Bering.

51,5 × 39,5.

12045. (2997). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12044.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Thott. Under Stikranden: S. Fokke del. et fecit, 1744.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

12046. (3005). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Foroven til venstre bæres han op til Himlen af to Genier, medens en tredje holder en Laurbærkrans over hans Hovede; i de aabne Skyer ses det himmelske Jerusalem, hvorfra udgaar Lysstraaler. Forneden til højre hans Enke, Fru Dorte Rosenkrantz, siddende, i Enkedragt, med foldede Hænder; omkring hende staar i Sørgedragt hendes Sønner Tage og Holger, Svigersønnen Axel Sehested, Stedsønnen Knud, Datteren Jytte og Steddatteren Øllegaard. Foran denne Gruppe Rustningsdele og Bøger samt en blomstrende Plante, i Baggrunden Sundet med Malmø. Nederst til venstre: Ab^f wuchters pin., til højre: Alb. Haelwech Sculp. et excu. Langs Underkanten af Bladet et i Læg lagt Baand, hvorpaa:

Af godtz, formufve, peng' oc ær'
 Oc hvad i verden elskis meer'
 Hafde Jeg nock, mens Jeg var till:
 Nøyes nu vel med hvis, Gud vill.
 Min Fader Børn, oc kierist' Ven.
 Far vel til Gud far Jeg nu hen.

Ach Kierist Mand, min Kron' oc ær'.
 Hvad kand Jeg dog nu elske meer'?
 Hvad hielper mig formufve till,
 Naar Gud mig ed'r berofve vill;
 Min lengsel oc min sorg er den,
 At Jeg maa følge snart min ven.

Himlen har taget sit som var tilforne mit,
 Jeg maa det klage tiit, hos Venner Bret og viit,
 Hos Gud min Fader er Min kierist Moder her,
 I hiertit sorrig bær: Gud hendis trøster vær

Der med hun troste sig, at hun en gang hos dig
Mim(!) Fader blifver lig, med sine børn oc mig.

Ach kierist Moder I har mist,
En Mand, en Fader vi for vist
Eÿ Sorg eÿ klage dog hielpe kand
I lifsens land alt lefver hand,
For os hand kun hengangen er
Hvor vi samlis for Gud vor Herr'.

Vel for vor Fader vi sørge maa,
Dog det eÿ anderledis kand gaa.
Naturen sin Kraft, oc døden tid,
Det kand eÿ feÿl, der til slaa vi lid
Gud trøste vor Moder, vor Fader vær,
Der for sine børn god omhu bær

Min Sÿster, sørg Kun maadelig,
Guds raad er u-omskiftelig,
Din Kierist glæder sig hos Gud,
Som er gangen af Verden ud,
Paa Jorden du vel sørger nu
Hos Gud engang dog glædis du.

41,5 × 52.

... Otte Tottes Tagesøns ... Hans Lijs Adelige Begængelse ... ved
Peder Winstrup. Sorø u. A.

Thott, Otto, til Gaunø, Greve, Gehejmestatsminister, 1703—85.

12047. (3006). Kobberstik. I cirkelrund, paa Siderne afskaaret Ramme.
paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Paryk
med Sidebukler og Pung. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke, Ele-
fantordenens Baand og Stjerne, l'Union parfaite. Paa Konsollen:
Otto Thott Fød paa Gavnø d: 13. October, 1703. Under Stik-
randen: Fuchs Pinx: 1770. Schule Sculps: C: direx: 1781.
13 × 8.

Almeennyttige Samlinger . . ., I. 1780.

12048. (3007). Kobberstik. I en som en Vindusramme dannet Indfatning
paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Lang. buklet Pa-
ryk. Halstørklæde, Vest, Frakke, Elefantordenens Baand og
Stjerne, l'Union parfaite. Støtter højre Haand i Siden og lægger
venstre Arm i Kappen, ved Armen hans trekantede Hat. Under-
skrift: Otto Comes à Thott, derunder, delt af et cirkelrundt Felt
med hans Vaaben: D^{nus} in Gaunø, Lindesvold, Strandegaard.
Eques Aur. Ord. Elephantini, S. R. Maj^{tis} Dan. et Norveg.
Minister Status. etc. etc. Under Stikranden: P. Kraft pinxit.
I. M. Preisler sculps: 1783. 36 × 24.

12049. (3008). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie.
Allegorisk Fremstilling. Otto Thott staar i romersk Kostume og
modtager af en Kriger i romersk Militærdragt en lille, firkantet
Plade, hvorpaa: XVII Ian. Til venstre er en Mand i Færd med
at indhugge Ordene: Salvs Patr i et højt Fodstykke. Foroven

i Skyer Troen og Retfærdigheden betragtende Scenen fornedet,
i Baggrunden Gaunø. Under Stikranden: Tibi. 14 × 10.

Findes med Ordet Tibi i Skrifveskrift samt Signaturerne: I. W. inv:
I. M. P. sc: (J. Wiedewelt og J. M. Preisler).
Hentyder til Otto Thotts Tilbagekaldelse til Regeringen.

12050. (3009). Kobberstik. I cirkelrund, paa Siderne afskaaret Ramme,
paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Til-
bagestrøget, lokket Haar, Gevandt om Skuldrene. Paa Konsol-
len: Otto Comes de Thott Nat: D: XIII: Oct: MDCCIII, Ob: D:
X: Sept: MDCCLXXXV. Under Stikranden: F. Schuerer del: et
sculps. 15 × 8.

Katalog over Otto Thotts efterladte Møntsamling, I. 1788.

12051. Træsnit. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Halstør-
klæde, Frakke, Elefantordenens Baand og Stjerne, l'Union par-
faite. Betegnet til højre: L B H. Underskrift i Sats: 253. Grev
Otto Thott. 7,5 × 6,5.

Udført af L. B. Hansen.

III. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 2, Side 1436. 1891—95.

Thott, Tage, til Næs m. m., Rigsraad, 1580—1658.

12052. (3010). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til ven-
stre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og spidst Hageskæg.
Glat, nedfaldende Krave, Dragt med Elefanten i Kæde om Hal-
sen, Kappe. Under Billedet: Illustri & Generoso Domino Tagoni
Tott, Dño. de Erichsholm Eqviti Aurato, Regni Danie Senatori,
Ser. Reg. Maj: Præfecto Coenobii Borringensis. Alb^r: Wuch-
ters pin. Alb. Haeiwegh sculp. et excu Cum priv R. D.
26,5 × 21.

12053. (3011). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fod-
stykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Ty-
pen som Nr. 12052. Til venstre for Rammen Minerva,
til højre Mars, hver med et Skjold, hvorpaa hans Ane-
vaaben; over Rammen Fama, svævende, med Basun og
holdende en Laurbærkrans over hans Hovede. Paa Fod-
stykket:

Qvos cernis, venerare oculos, et lumina, lector,

Oraq₃ grandævi suspicienda senis,

Nobiliora latent; sola est qvæ cernitur umbra,

Dissimulat totum nuda tabella virum,

Cernere vis illum? regnum, fora, castra, Camoenas

Excute, cuncta sagi munia, cuncta togæ,

Hic totum aspicias, qvalem se prodidit orbi,

Jngeniinq₃ dedit nobile norma sui:

Utrumq₃ et dextræ, et facundæ fulmine lingvæ,

Qvæ dicas facere, et dicere, qvæ facias.

V. Bering.

I Baggrunden en af to Obelisker paa Fodstykker flan-
keret Baldakin, hvorpaa hans fædrene og mødrene Vaa-
ben. Forneden til venstre: Ab.^r Wuchters pin. Alb.
Halweg, Sculp. 55 × 41,5.

Peder Winstrup. Ligprædiken over Tage Thott. 1666.

12054. (2997). Kobberstik. Buste. En face til venstre. Typen som Nr. 12052.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Thott. Under Stikranden: S. Fokke del. et fecit, 1744.
Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

12055. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Meget stor, glat, nedfaldende Krave, Køllert, Elefanten i Kæde om Halsen, Kaarde, Knæbenklæder, Spændesko. Støtter højre Haand paa en lang Stok. I Baggrunden en Træstamme og Blomster. Under Billedet: P. Cramer del. I. Haas sc. Hafn. 1753.

Thage Tott Ridder, Danmarks Riges Raad, Stadtholder i Skaane. Stukket efter en Original som findes hos Hr: Geheime Raad Tott. Hans Vaabenskjold deler Underskriften og naar noget op i Billedet. 16,5 × 9,5.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds... Eftermæle, I. 1753.

Thrane, Christian Wildenrath Frederik Caspar Conrad, Oberst, 1802—80.

12056. (3012). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform med Ridderkorset og Sværd-Ordenen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Christian Thrane. Udg og forlagt af L. J. Flamand.

12,5 × 12,5.

En Variant findes.

L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

Thrane, Hans Rasmussen, Grosserer i København, 1810—97.

12057. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Grosserer H. Thrane. 9,5 × 7,5.

Nutiden, 1890, Nr. 706.

Thrane, Thorvald Sigvald, Direktør for Tivoli, 1842—1910.

12058. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C Poulsen. X. A. Underskrift i Sats: Direktør T. S. Thrane. 8,5 × 6.

Nutiden, 1888, Nr. 623.

12059. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12058. Underskrift i Sats: Grosserer T. S. Thrane, R. (Efter Fotografi.)

12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1888, Nr. 1285.

12060. Aftryk af samme Stok som Nr. 12059, men Grunden er ændret til Schatteringer over Skuldrene. Underskrift i Sats: Direktør T. S. Thrane.

Søndags-Posten, 1893, Nr. 1542. — Husvennen, 1893, Nr. 47.

Thrane, Valdemar, Komponist, 1790—1828.

12061. (3013). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. Halv Profil til højre. Haaret redt fremefter. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: V. Thrane. Winther lith. B. ad Memoriam del. 10 × 8.
Bien, VI. Chr.nia 1833.

12062. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 12061. Betegnet forneden til højre: H. C. O. L.B. H. Anbragt i en firkantet Ramme med oval Udskæring og forneden en Lyre og en korslagt Palme- og Laurbærgren. Underskrift i Sats: Waldemar Thrane. 15 × 13.
Udført hos H. C. Olsen og L. B. Hansen.
Nordisk Musik-Tidende, 1881, Nr. 1.

Thrap, Niels Andreas, Byfoged i Christiania, 1793—1856.

12063. (3014). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Ch. Olsen del 1844. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. N A Thrap (Faksimile) født d. 2 October 1793. død d. 9 November 1856, som Byfoged i Christiania. 14 × 13.

Thrige, Søren Bloch, Bestyrer af »Haderslev Læreres Skole« i København, 1820—1901.

12064. (3015). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knapullet. Holder venstre Haand ind under Vesten. Under Billedet: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. S. B. Thrige. (Faksimile). C. W. Stincks Forlag. 15 × 12.
1861.

Thuesen, Peder Madsen, Skipper i Assens, 1774—1877.

12065. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, langt Nakkehaar, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: G. Pauli. sc., til højre: C Bayer. Underskrift i Sats: Peder Madsen Thuesen. 13,5 × 11.
III. Tid., 1874, Nr. 794.

Thulstrup, Magnus Andreas, Professor i Kirurgi og Fødselsvidenskab ved Christianias Universitet, 1769—1844.

12066. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré v. a. v. l'oratoire à Paris. Diameter 6.
O. H. Clementsen, Nr. 66.

12067. (3016). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Nordstjerne-Ordenens Ridderkors. Holder højre Haand ind under Frakken. Under Billedet: Vigneron del! Lith. de Thierry frères à Paris. M. A. Thulstrup Dr. Med Generalchirurg Professor m. m. 23 × 20.

Thunboe, Jens Andreas, Premierlieutenant i Søetaten, 1784—1813.

- 12067, a. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Uniform. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

Thune, Carl Edward, Grosserer i København, 1810—85.

12068. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. Edward Thune (Faksimile). 15 × 14.
1886.

12069. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12068, uden Ordensbaand. Underskrift i Sats: Edward Thune. Etatsraad, R. af D. og DM. 19,5 × 14,5.
III. Tid., 1885, Nr. 3.

de Thurah, Albert, Kaptajn i Søetaten, 1761—1801.

12070. Litografi. Brb. Profil til højre. Trekantet Hat, Pisk med Sløjfe. Halstørklæde, Kryds, Uniformsfrakke.

Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Arrangeret og forlagt af Udgiveren. Eneberettiget. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 1848.

12071. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 12070. Betegnet forneden til højre: H P H sc. Underskrift i Sats: Thurah. 7 × 6.

Udført af H. P. Hansen.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873. — N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.

de Thurah, Diderik, Kommandørkaptajn, 1704—88.

12072. (3017). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Siddende i en Lænestol og skrivende ved et Bord i et Værelse. Omtrent hel Profil til højre. Lang, buklet Paryk. Frakke, Knæbenklæder, Spændesko. Paa Bordet Skrivetøj og Bøger, i en af dem: Efter Døden Dommen. Ebr: 9.27. Til venstre i Værelset en Kakelovn, en Stol, en Knage med en trekantet Hat, en Frakke og en Kaarde samt en Række Drejestaal; øverst: Transit Gloria Mundi. Paa Bagvæggen et Spejl mellem to Vin-

duer, gennem det ene Udsigt til Holmen med to Skibe paa Bedding; øverst: *Maiora pericula proemiis unum est necesse*. Til højre i Værelset en Reol, en Drejbænk, en Række Drejestaal og et Vindue; øverst: *Variatio delectat*. Under Stikranden: O. H. de Lode Ch: R. S. D. Sculps:

Langt mindre end faren belønningen er;
 Had følger de troefastes Møye,
 Men Verden forsvinder; Hvad Verden har kier
 Jeg derfor fravender mit øye;
 Og blot eet nødvendigt vil tragte at faac,
 At ieg ved Domme-dags komme,
 For Dommeren kand med ære bestaae
 Som lønner af Naade de fromme.
 Kiøbenhavn A^o 1752 Dd Thurah.

13 × 17.

12073. (3018). Kobberstik. Paa firkantet Grund med firkantet Udskaaring. Brb. En face til højre. Paryk med fire Rækker Sidebukler. Halstørklæde, Uniforms-Vest og Frakke. I venstre Haand en Bog. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: *Diderich de Thurah Command: Cap: og Commandant paa Kiøb: Toldbod A^o ætatis 81*.

*Hactenus æs potuit, quod spiret amabile, vultus
 In gravitate, lepor: Sed meliora latent:
 Coeli amor, et patriæ, candorqve, et pectus apertum
 Artibus excelsis, Dædaleæqve manus.*

Luxdorph.

Under Stikranden: G: Fuchs Pinxit. 1784. Meno Haas Sculp: 1785. 16,5 × 10.

de Thurah, Laurids, Generalbygmester, 1706—59.

12074. Litografi. Brb. En face til højre. Paryk med Bukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Brystharnisk, hvorover galloneret Frakke. Under Billedet: *Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Lauritz Thurah. Efter et Maleri paa Rosenborg, tidligere paa Frederiksborg. 16,5 × 13.*

Maleriet paa Frederiksborg.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

de Thurah, Laurids, Lærer ved Seminariet i Tønder, 1825—75.

12075. (3019). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, Kindsæg og Hageskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: *E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. L: Thurah (Faksimile).*

Forlagt af F. Drøhse i Tønder. 14 × 13,5.
 1862.

Thuresen, Frederik, Stadshauptmand i København, 1613—75.

12076. (3020). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i højre Side, Overskæg og Fin-

skæg. Glat, bred, nedfaldende Krave, galloneret Dragt, Kaardegehæng, fastholdt af en Strop med Baandløkker paa højre Skulder, om den venstre en flerdobbelt Kæde, hvori en Medaillon med Frederik III's Portræt. 19,5 × 15.

12077. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12076. Underskrift i Sats: Frederik Thuresen. 9 × 7.

Tegnet af J. Magnus Petersen.

A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet, 1858, Nr. 7.

12078. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12076. Underskrift i Sats: Stadshauptmand Frederik Thuresen, efter Originalportraitet paa Aalborg Raadstue. 13,5 × 13.

Ill. Tid., 1866, Nr. 346.

12079. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12076. Under Billedet: F. E. Bording's lith. Etabl. Frederik Thuresen Stadshauptmand. 13,5 × 11,5.

Nordisk Billed-Magazin, 1866.

12080. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12076. Betegnet forneden til højre: H · P · Hansen. Underskrift i Sats: Stadshauptmand Frederik Thuresen. Efter Orig. paa Raadhuset i Aalborg. 10,5 × 8.

Kjøbenhavn... Af Carl Bruun, II, 65. 1890. — Danmarks Riges Historie, IV, 405.

Thyberg, Oline Birgitte Cathrine Nicoline, f. Falenkam, 1781—1853, g. m. Tømremester i København H. Thyberg.

12081. (3021, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi.

I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst.

Let og gjennemsigtig som et Slør

Over Dig kun Alderdommen hviled,

Og det indre Liv, som aldrig døer,

Af de klare Øine kjærligt smiled!

12,5 × 12,5.

1854.

Thygesen, Christian, Ejer af Hesselballegaard og Gammeleje, Øster-Starup Sogn, 1827—91.

12082. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C Thygesen (Faksimile). 22,5 × 18.

1892.

Thygesen, Ludvig Christian Johannes Ludvigsen, Sognepræst til Søften og Foldby, 1800—57.

12083. (3021, b). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Kindskeg. Ornat. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi.

I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Thygesen (Faksimile).
12 × 11,5.
1859.

Thymann, Frederik Christian Valdemar, Tømremester, Borgerrepræsentant, 1828—74.

12084. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1874. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Fr: Thymann (Faksimile). 17 × 14,5.

Thyregod, Christen Andersen, Lærer i Ans, Forfatter, 1822—98.

12085. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Halstørklæde. bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bording^s lith. Etabl. C. A. Thyregod. 13 × 12,5.
Nordisk Billed-Magazin, 1868.

12086. Litografi. Som Nr. 12085. Under Billedet: F. E. Bording^s lith. Etabl. C. A. Thyregod. 12,5 × 12.

12087. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: C. A. Thyregod. 12 × 10,5.

Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 255.

12088. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Novellisten C. A. Thyregod, Skolelærer i Ans ved Veile. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1873, Nr. 512, og 1881, Nr. 914.

12089. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: C. A. Thyregod. 10 × 9,5.

Arbejdervennen, 1874, Nr. 15.

12090. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12089. Underskrift i Sats: C. A. Thyregod. 9 × 9.

Fra Herregaard og Landsby. Fortællinger af C. A. Thyregod. 1874. — Nyt ill. Ugeblad, 1874, Nr. 13. — Nordisk Folkeblad, 1877, Nr. 5.

12091. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12089. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen d. & sc. Underskrift i Sats: Forfatteren C. A. Thyregod. (Efter Fotografi.) 12,5 × 10.

Husvennen, 1877, Nr. 36, og 1892, Nr. 7. — I Arnekrogen, 1882. — Søndags-Posten, 1889, Nr. 1334, og 1892, Nr. 1508.

12092. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12089. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: C. A. Thyregod. 8 × 6,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 615. 1886. — Samme. 2. Udg., III, 479. 1902.

12093. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Forfatteren C. A. Thyregod. 12,5 × 10.
Danmark, 1883, Nr. 38.
12094. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg og Hageskæg. Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til venstre: L B. 5,5 × 5.
For Hjemmet og Skolen, 1882, Nr. 49.

Tidemand, Nicolaj, Oberst i Fodfolket, 1766—1828.

12095. Træsnit. I firkantet Ramme med oval Udskæring. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Frisure. Uniform. Betegnet forneden til venstre: H. C. O. & L. B. H X A. I Rammens Hjørner Ornamenter, forneden i den en Skriftplade, hvorpaa i Faksimile: Nicolaj Tidemand mp. 15 × 9,5.
Udført hos H. C. Olsen og L. B. Hansen.
Oberst Nicolaj Tidemands Optegnelser ... ved C. J. Anker. Chr.nia 1881. — Om Oberst Nicolaj Tidemand ... af C. J. Anker. Chr.nia 1884.

Tiedemann, Nancy, f. Heinsberg, g. m. Overretsadvokat i Glückstadt J. G. H. Tiedemann.

12096. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Krøller i Tindingerne, Ørenring. Højhalset Kjole med nedfaldende, pipet Krave, korte Ærmer, vide Underærmer. Under Billedet: K. Steinech del. E. Fortling lith. 25,5 × 22.

Tietgen, Carl Frederik, 1829—1901.

12097. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden langs Indfatningen: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Etatsraad C. F. Tietgen, C. af D. og D. M. pp. 14,5 × 13.
Ill. Tid., 1871, Nr. 637. — J. Lauritsen. Odense ... i Billeder, Side 69. 1874. — Søndags-Posten, 1901, Nr. 1974.
12098. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12097. Underskrift i Sats: Etatsraad C. F. Tietgen. 12 × 10,5.
Søndags-Posten, 1872, Nr. 422.
12099. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12097. Underskrift i Sats: Etatsraad C. F. Tietgen. 12,5 × 11.
Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 181. — Vesterbros Søndagsblad, 1886, Nr. 1. — Søndags-Avisen, 1886, Nr. 1. — Søndags-Posten, 1896, Nr. 1703.
12100. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12097. Under Billedet: F E Bording[?] Steentr. C. F. Tietgen, Etatsraad, C. af D. og DM. pp. 13 × 12.
Nordisk Billed-Magazin, 1873.
12101. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12097. Underskrift i Sats: Etatsraad C. F. Tietgen. 12,5 × 10,5.
Søndagsbladet, 1873, Nr. 39. — Ugebladet, 1873, Nr. 1.

12102. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12097. Underskrift i Sats: Etatsraad Tietgen. 11 × 10.
Danmark, 1885, Nr. 29. — Bondevennen, 1888, Nr. 19.
12103. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1872. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C F Tietgen (Faksimile). Andr. Schous Forlag. 18,5 × 14.
12104. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12103. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen s.c. Underskrift i Sats: Etatsraad, Bankdirektør Carl Frederik Tietgen. 14 × 11,5.
Nutiden, 1882, Nr. 319.
Findes beskaaret, saaledes at der kun staar: Hansen s.c. 14 × 10.
Dansk Folke-Kalender for 1883.
12105. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12103. Betegnet forneden til venstre: Holter X A. Underskrift i Sats: Etatsraad Tietgen. 14 × 11.
Ny ill. Tid., 1882, Nr. 48.
12106. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12103. Betegnet forneden til venstre: Rosenstand^s X A. Underskrift i Sats: Fig. 88. C. F. Tietgen. 7,5 × 7,5.
Ludvig Schrøder. Danmarks Hjælpekilder og Næringsveje, I, 250. 1894.
12107. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12103, med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C F Tietgen (Faksimile). 1867—1868. 17,5 × 14,5.
1880.
12108. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie, de øverste Hjørner afrundede. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Geheime-Etatsraad C. F. Tietgen, C., Dm., FM. p. p. 12 × 10.
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1501, 1894, Nr. 1588, og 1896, Nr. 1703.
12109. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: A Bork sc. Underskrift i Sats: C. F. Tietgen. Efter Fotografi af Hoffotograf C. Hohlenberg. (Se Side 290.) 26,5 × 24.
Ill. Fam. Journ., 1896, Nr. 37. (Samme Nr. i den svenske Udgave).
12110. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H C Olsen. Underskrift i Sats: Geheime-råd C. F. Tietgen. 22 × 16.
Ringeren, 1898, Nr. 35.

12111. Radering. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Støtter venstre Haand mod et Bord med Papirer. Betegnet forneden til venstre: Borchert. Under Stikranden: C F Tietgen (Faksimile). 19. Marts 1829 ★ 1929. 37 × 24.

Tillisch, Christian Ludvig, Kabinetssekretær hos Christian VIII, 1797—1844.

12112. (3022). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. M. Graack del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 17 × 15,5.

Tillisch, Christian Ludvig Henrik, Forpagter af Svenstrup, 1846—91.

12113. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1891. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. C Tillisch (Faksimile). 21,5 × 17,5.

Tillisch, Frederik Ferdinand, Indenrigsminister, 1801—89.

12114. (3023). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke med Dannebrogordenens Storkors og Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Ed. Lehmann del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. F Tillisch (Faksimile). 15,5 × 16,5.

Udført 1849.

12115. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12114. Underskrift: F. F. Tillisch. 10,5 × 10,5.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1852.

12116. (3024, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12114, men tillige med Elefantordenens Stjerne. Under Billedet: F. Hoffensberg^s Steentr. Tillisch. 12 × 12.
1851.

12117. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12114, men tillige med Elefantordenens Stjerne. Under Billedet: F. Hoffensberg^s Steentr. Tillisch. 10,5 × 11.
Panorama, 1851, Nr. 2.

12118. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12114, men tillige med Elefantordenens Stjerne. Underskrift: Minister Tillisch. 11 × 10,5.
Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 11.

12118, a. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12114, men tillige med Elefantordenens Stjerne. Underskrift i Sats: Geh. Rath v. Tillisch, königl. dän. Minist. d. Innern a. D. 9,5 × 7,5.
III. Zeitung, 1852, Nr. 450.

12119. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: 125. F. Tillisch. Efter Fotografi. 5,5 × 5.
Danmarks Riges Historie, VI, 436.
12120. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. F Tillisch (Faksimile). 15,5 × 12.
1884.
12121. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12120. Underskrift i Sats: Tillisch. 6 × 5.
P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 52.
12122. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12120. Betegnet forneden til venstre: G Pauli. K. A. Underskrift i Sats: Hs. Excell. Gehejmekonferensraad, Ordenskansler Fredr. Ferd. Tillisch. R. E. S. K. D. M. Efter Litografi af J. W. Tegner. 14,5 × 11.
III. Tid., 1889, Nr. 21. — Nordstjernens Aarsrevue, 1889.

Tillisch, Sophie Magdalene, f. Levetzow, 1782—1856. g. m. Overførster paa Kongsberg H. W. Tillisch.

12123. Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe. Højhalset Kjole med Tørklæde om Halsen og glat, bred, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: J. N. Prahm del. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 8,5 × 7,5.

Timm, Herman Andreas, Sognepræst til Store Magleby, 1800—66.

12124. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Ornat. Betegnet forneden: H. fecit. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 5 × 4,5.
1861.
12125. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Ornat. Lægger venstre Arm paa et Bord, højre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: H. Jensen lith. efter Fotografi. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Herman Andreas Timm. Sognepræst til Store Magleby paa Amager. 1835—66.
15 × 14.
1867.

Tobiesen, Christopher Leberecht, Sognepræst til Dannemare og Tillitse, 1807—93.

12126. (3024, b). Litografi. Brb. En face. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ornat. Under Billedet: Lith. efter Naturen af Ad. Lønborg. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Ch. Tobiesen. (Faksimile). 14 × 14.
1860.

Tobiesen, Frederik Christian Heinrich Emil, Indenrigsminister, Jernbanekommissarius, 1829—1908.

12127. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Indenrigsminister Tobiesen. 12 × 10,5.
III. Folkeblad, 1874, Nr. 327.
12128. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre.
Gruppebillede af Ministeriet Fønnesbech.
Flinchs Almanak, 1877.

Tode, Johann Clemens, Professor i Medicin ved Københavns Universitet, Forfatter, 1736—1806.

12129. (3025). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukler. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: I. C. Tode Nat: d. 24 Iunii 1736. Iuel pinx 1787. Lahde sculps: 1801. 11 × 9.
Maleriet i det kirurgiske Akademi.
G. L. Lahde. Samling af . . . Portraiter, III. 1806.
12130. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12129. Underskrift: I. C. Tode. 9 × 10.
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1853.
12131. (3026). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Nat-hue, kort Haar. Ombøjet Skjortelinning, Kryds, Frakke. Under Billedet: G. L. Lahde del. et sculps. 1792. I. C. Tode. 9,5 × 8.
Johan Clemens Todes samlede Danske poetiske Skrifter, I. 1793.
12132. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 12131. Under Billedet: I. C. Tode. Litho. Anst. v. Goedsche u. Steinmetz in Meissen. 7,5 × 8.
I. C. Todes udvalgte Skrifter. Ved I. C. Lange, I. 1834.
12133. Træsnit. Som Nr. 12131, yderligere signeret forneden til højre langs Randen: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: J. C. Tode. Titeltobber til »Samlede danske prosaiske Skrifter« 1793. 9,5 × 8.
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 228. 1886. — Samme. 2. Udg., II, 503. 1902.
12134. (3027). Kobberstik. Silhouet. Brb. Profil til højre. Paryk med Pung. Kryds, Frakke. Underskrift: Tode. 7 × 5.
12135. (3028). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Kort Haar, skaldet i Panden. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Under Billedet: A: Flint sc: Johan Clemens Tode Født d: 24^{de} Iunii 1736. Død d: 18^{de} Marts 1806. 7,5 × 6,5.
Nyt Bibliothek for Læger, III. 1818.

Tofte, Peter Ludvig Thorvald, 1839—65.

12136. Graveret paa Sten. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe med en Naal, Skjortebryst, Vest, Frakke. 9,5 × 7.
Forbryderen Peter Ludvig Thorvald Tofte Liv og Levnet . . .
3. Oplag. 1865.

12137. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 12136. 5,5 × 5.
Peter Ludvig Toftes Liv ... 1865.

12138. Litografi. Hel Figur. Staaende. En face. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Jakke. Holder højre Haand i Jakkelommen, i den venstre en Kasket. Under Billedet: Forbryderen Peter Ludvig Thorvald Tofte Henrettet d. 20^{de} Februar 1865. V. Pio^s Forlag. 17,5 × 8,5.

Tolderlund, Hother Hakon Viggo, Læge i København, Forfatter, 1820—80.

12139. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Novellisten, prakt. Læge Hother Tolderlund. (Efter Fotografi af J. Petersen.) 11,5 × 10,5.
Søndags-Posten, 1873, Nr. 521.

12140. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12139.
11,5 × 10,5.
Husvennen, 1882, Nr. 47.

12141. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst. Vest, Frakke.
Gruppebillede af Skovrider L. F. E. Brüel, Overlæge A. W. Thornam og Læge H. H. V. Tolderlund.
Ill. Tid., 1880, Nr. 1078.

Tolstrup, Johan Carl Vilhelm, Andenpræst ved Roskilde Domkirke, 1819—86.

12142. Træsnit. Brb. En face. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden: H · P Hansen sc. 8,5 × 7.
Prædikener af Carl Tolstrup. 1886.

Topp, Peter Vilhelm, Læge i Birkerød, 1829—99.

12143. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Overskæg, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 13 × 12,5.

Topsøe, Caroline Jacobine, f. Wulff, 1803—56, g. m. Sognepræst i Hørsholm J. F. Topsøe.

12144. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller ved Siderne, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, udtunget, broderet Krave, Broche, dobbelt Urkæde ned over Brystet. Højre Haand hviler i Skødet, venstre Arm paa et Bord. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. Caroline Jacobine Topsøe, fød Wulff (Faksimile). 14,5 × 12.
1857.

Topsøe, Vilhelm Christian Sigurd, Redaktør, Forfatter, 1840—81.

12145. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Knækflipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: V. C. S. Topsøe. $12 \times 10,5$.

Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 431. — Søndags-Posten, 1881, Nr. 917.

12146. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst. Vest, Frakke. Underskrift i Sats: V. C. S. Topsøe, Redaktør af »Dagbladet«. $22 \times 19,5$.

Nutiden, 1880, Nr. 211. — Ny ill. Tid., 1881, Nr. 30.

12147. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12146, men med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1881. I. W. Tegner & Kittendorff^s lith. Inst. V C S Topsøe (Faksimile). $17,5 \times 14,5$.

1882.

12148. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med tre Ordensdekorationer i Kæde paa Opslaget. Betegnet forneden til venstre: G P. Underskrift i Sats: V. C. S. Topsøe. R. af D. 18×15 .

Udført af G. Pauli.

Ill. Tid., 1881, Nr. 1138.

Tordenskjold, Peder, 1691—1720.

12149. Træsnit. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lokket Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, Harnisk, hvorover et Gevandt. Underskrift i Sats: Konst- og Industriudstillingen i Kjøbenhavn (L'exposition retrospective). Portrait af Peder Tordenskjold. 14×11 .

Ill. Tid., 1879, Nr. 1036. — Ny ill. Tid., 1879, Nr. 40.

12150. Træsnit. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Som Nr. 12149. Betegnet forneden til venstre: Søborg. Underskrift i Sats: Et Portræt af Tordenskjold. 14×11 .

Skilling-Magazin, 1879, Nr. 36.

12151. (3029). Kobberstik. I firkantet Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, bukket Paryk. Kniplingshalstørklæde, Rustning, Medaillon med Frederik IV's Portræt i Baand om Halsen, Skærf om Livet. Holder højre Arm ud til Siden. I Baggrunden Havet med Krigsskibe og en Kyst med en Fæstning. Bag Rammen en arkitektonisk Opbygning med en Laurbær- og en Palmegren og et stiliseret Planteornament. Paa Fodstykket en Kartouche med hans Vaaben og:

Latitonans Danum Clypeus; Terrorq, Tremorq,

Svecani Martis, Norvegicusq, Leo:

Unus Scipiadas Iungens duo fulmina belli,

Hôc Tordenskioldus fulminat ore Gothis.

Fulgur et hostiles Motura Tonitrua mentes,
 Qvæ loqvitur facies, Fama loqvitur anus.
 C. F. Wadskiær.

Under Stikranden: O. H. de Lode Sculp: Hafniæ. 18 × 13,5.

Den Danske Søe-Heldt og Vice-Admiral Peder Tordenskiolds Omstændelige Livs og Heldte-Levnets Beskrivelse ... ved Casper Peter Rothe. 1747.

12152. (3030). Kobberstik. I ottekantet Rococo-Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk. Kniplingshalstørklæde, Brystharnisk, Medaillon med Frederik IV's Portræt i Baand om Halsen, Kappe om venstre Skulder. I Baggrunden Havet med et Søslag. Paa Konsollen en Kartouche med hans Vaaben, under den: Peter Tordenskiold. Under Stikranden: Sysang sc. 15 × 10.

Hofman. Memoires .. de .. Tordenskiold, 1746, og Danske Adelsmænd, III. 1779.

12153. (3031, a). Kobberstik. Manière mixte. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12152. Underskrift: P. Tordenskiold. 8,5 × 9,5.

Rosenblade, 1837, Nr. 25.

12154. (3031, b). Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12152. Under Billedet: Xylograph: af Flinch.

Fra Danmark lyner Tordenskiold;
 Hver give sig i Himlens Vold,
 Og fly!

7,5 × 7.

Vice-Admiral Peder Tordenskiolds Liv og Levnet ... af E. L. Thaarup. [1838].

12155. (3032, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende paa Dækket af en Baad. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Frakke med Medaillon med Frederik IV's Portræt, Brystharnisk, Vest, høje Støvler. Er i Færd med at trække Kaarden, sætter højre Fod paa Rælingen. I Baggrunden Havet med en Baad og Skibe i Kamp og en Kyst med en Fæstning. Under Billedet: P. Haas. sc. 1773. Peder Tordenskiold Vice-Admiral Stukket efter et Original Brüst Stykke. 15,5 × 10.

Den Danske Søe-Heldt, Vice-Admiral Peter Tordenskiolds Levnet og Bedrifter ... Ved Casper Peter Rothe, I. Viborg 1772.

12156. (3032, b). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Staaende paa Dækket af en Baad. Typen som Nr. 12155, forskellige Ændringer i Baggrunden; saaledes er Fæstningen udeladt. Under Billedet: P. Cramer del: G. W. Baurenfeind sculps: Peder Tordenskiold Vice-Admiral stukken efter et Original Brüst-Stykke. 15,5 × 10.

Der findes Aftryk uden Portrætmedaillon.

12157. (3033). Radering. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Hel Figur. Staaende paa Dækket af en Baad. En face til højre. Typen som Nr. 12155. Under Indfatningen: Etched by W. Nicholls. Vice Admiral Peter Tordenskiold. 16 × 10,5.

12158. (3034). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende paa Dækket af en Baad. Typen som Nr. 12155. Under Billedet: Ferslew sc: Tordenskiold.
13 × 8.
Sømands Tidsfordriv ... af K. L. Rahbek. 1829. — Tordenskiold ... af J. C. Lange. 1832.
12159. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 12155. Under Billedet: Lith: af Prahl i Bergen. Peder Tordenskiold. fød d: 18 Oct 1691. død 20 Nov: 1720. 8,5 × 8.
12160. (3035). Staalstik. I firkantet Indfatning. Brb. En face til venstre. Lang, buklet Paryk med Sløjfe i venstre Side. Halstørklæde, Brystharnisk, Portrætmedaillon i Baand om Halsen. Paa en Skriftplade under Portrætet: Tordenskiold. Under Stikranden: Drawn by Lieu: H. A. W. Lund Royal Danish Navy & Eng^d by W. H. Lizars Edin^t Published by Baldwin, Cradock & Joy London 4th June 1823. 10 × 6,5.
Denmark Delineated, ... by A. Andersen Feldborg. Edinburgh 1824.
12161. (3036). Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12160. Over Billedet: D. Graveret med Naal i Steen., under det:
Fra Danmark lyner Tordenskiold;
Hver give sig i Himlens Vold,
Og fly!
Kongeligt Steentryk A. Dir. Mansa. 8 × 6,5.
Magazin for Kunstnere og Haandværkere. Udgivet af Dr. Georg Frederik Ursin, I. 1827.
12162. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12160. 6,5 × 4.
Dansk Penning Magazin, 1834, Nr. 1.
12163. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12160. Underskrift i Sats: Peder Tordenskiold. 7 × 5.
12164. (3037). Litografi. Brb. En face til venstre. Lang, lokket Frisure med flagrende Baand i Nakken. Halstørklæde, Brystharnisk, Medaillon med Frederik IV's Portræt i Baand om Halsen. Under Billedet: Denner pinx. Tordenskiold. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. 13,5 × 12.
En Variant findes.
Portefeullen, 1839.
12165. (3038). Graveret paa Sten. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Betegnet til højre: CHBH. Under Billedet: Denner pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. I. W. Gertner del. 9 × 8.
Nr. 12165—12167 er udførte til H. Bohr. Peder Tordenskiold. 1839.
12166. (3039, a). Graveret paa Sten. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Betegnet til højre: CHBH. Under Billedet: Denner pinx. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Tordenskiold. 9 × 8.

12167. (3039, b). Graveret paa Sten. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Betegnet til højre: O. Holck. Under Billedet: Denner pinx. Em Bærentzen & C^o lith. Inst. Tordenskjold. 9 × 8.
12168. (3040). Kemitypi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12164. Betegnet forneden til venstre: E E S (?), til højre: A C F. 9 × 8. Under Billedet i Sats:
Saalænge der er en Krønike til,
Som Tapperheds Priis bevarer;
Saalænge der Tordenskjold nævnes vil
Blandt de Første i Heltenes Skarer.
Udført af A. C. F. Flinch.
12169. (3041, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Under Billedet: Efter Denner. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Peter Tordenskjold. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 22,5 × 21.
12170. (3041, b). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Under Indfatningen: Denner pinx. Brød^{er} Berlings lith. Inst. Peter Tordenskjold. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 24,5 × 20.
12171. (3042). Litografi. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Under Billedet: J. W. Tegner lith. Em. Bærentzen & C^o lith Inst. Peter Tordenskjold. Originalen af B. Denner tilhører Fru Admiralinde Lindholm. Hos C. C. Lose & Delbanco i Kjøbenhavn. 34 × 26,5.
1850.
12172. (3043). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Under Billedet: B. Denner pinx. — C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Udgivet af Chr Tonsberg. Peter Tordenskjold. P Tordenskiold (Faksimile). 26 × 22,5.
12173. (3044). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Under Billedet: lith. v. Janke. Berlin, F. Sala & C^o. Druck v. H. Waldow jun in Berlin. Peter Tordenskjold. 34 × 25,5.
12174. (3045). Staalstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Under Billedet: B. Denner pinx. Weger & Singer sc. P Tordenskiold (Faksimile). 9,5 × 8.
Folkekalender for Danmark, 1853.
(3045, Noten). Findes uden Navnet og med: B. Denner pinx. Weger & Singer sc. Lpzg. Verlag von Carl B. Lorck in Leipzig.
12175. (3046). Litografi. Oval paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12164. Under Indfatningen: R.(!) Denner pinx. I. W. Teg-

- ner & Kittendorff^s lith. Inst. Peter Tordenskjold.
C. W. Stincks Forlag. 30 × 24.
12176. (3047). Litografi. Paa oval Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12164. Under Billedet: Denner. Kongl. Steentr. A: Dir. (K.) Lillienberg lith. Tordenskjold. 26 × 21,5.
- 12176, a. Kobberstik. Manière mixte. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Betegnet forneden: H Sandberg. Underskrift: Tordenskiold. 11 × 9,5.
12177. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Underskrift: Tordenskjold. 13 × 11.
Magasin for Natur- og Menneskekundskab, 1841.
12178. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Betegnet forneden til højre: H P H. 9 × 7,5.
Udført af H. P. Hansen.
- 12178, a. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Betegnet forneden til højre: H · P · Hansen. Underskrift i Sats: Peder Tordenskjold. 7,5 × 6.
12179. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12164. Underskrift i Sats: Peter Tordenskjold. 11 × 9,5.
Nordisk Penning-Magazin, 1849, Nr. 34.
12180. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12164. Under Billedet: Efter Denner. Em. Bærentzen & Co. lith. Inst. Tordenskiold. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 15 × 12,5.
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvin-
der. 1850.
12181. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Under Billedet: Tordenskiold. F. Hoffensberg^s Steentr. 12,5 × 11.
Panorama, 1851, Nr. 7.
12182. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Underskrift i Sats: P. Tordenskiold. 10 × 8.
Skand. Folkemagazin, 1853, Nr. 5.
12183. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12164. Underskrift i Faksimile: P Tordenskiold. 11 × 9,5.
Skilling-Magazin, 1853, Nr. 44. — For to Skilling, 1855, Nr. 15.
12184. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. 8 × 7.
Tegnet af Carl Bloch.
A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet, 1859, Nr. 32.
12185. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Under Billedet: Th. Berghs lith. Inst. P Tordenskiold (Faksimile). 9 × 7,5.
L. J. Flamand. Danske og norske Sølhetes Levnet og Bedrifter. 1856.

12186. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Under Billedet: Tordenskjold. Trykt i Em. B. & C^s lith. Inst. 9,5 × 8.
En Variant findes.
Nordisk Billed-Magazin, 1863.
12187. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Under Billedet: Em. Bærentzen & C^o lith. Inst. Der- under hans Vaaben og: Peder Tordenskjold. Efter Denners Maleri. 17,5 × 14,5.
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.
12188. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Underskrift i Sats: Peter Tordenskjold. 11 × 8,5.
[D. C. Habel]. Godtkøbsbøger for Folket. I. Peter Tordenskjold. Chri.nia 1868.
12189. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff^e lith. Inst. P Tordenskiold (Faksimile). 13,5 × 9,5.
Peder Tordenskjold ... Af Guldberg. 2. Udg. 1870.
12190. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12164. Betegnet forneden til venstre: Sandberg. Underskrift i Sats: Peter Tordenskjold. 7 × 5.
J. T. A. Tang. Fædrelands Historie. 1871, Side 112.
12191. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Tordenskjold.
Skal til Kamp paa Bølgens Top
Dannebrog i Stavnen op,
Gid der bag dets røde Fold
Staa en Helt som Tordenskjold!
G. Rode.
9 × 8.
Udført af H. P. Hansen.
Niels Juel og Tordenskjold ... Ved J. C. Tuxen. 1872. --
N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.
12192. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 12164. Betegnet forneden til højre: L Møller. Underskrift: Peter Tordenskjold. 14,5 × 12.
Atuagadliutit, 1873, Nr. 177.
12193. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Underskrift i Faksimile: P Tordenskiold. 13 × 8,5.
Almuevennen, 1876, Nr. 45.
12194. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C^o lith Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. P Tordenskjold (Faksimile). 15 × 11,5.
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
- 12194, a. Farvelitografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 12164. Betegnet til venstre: Hof-