



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

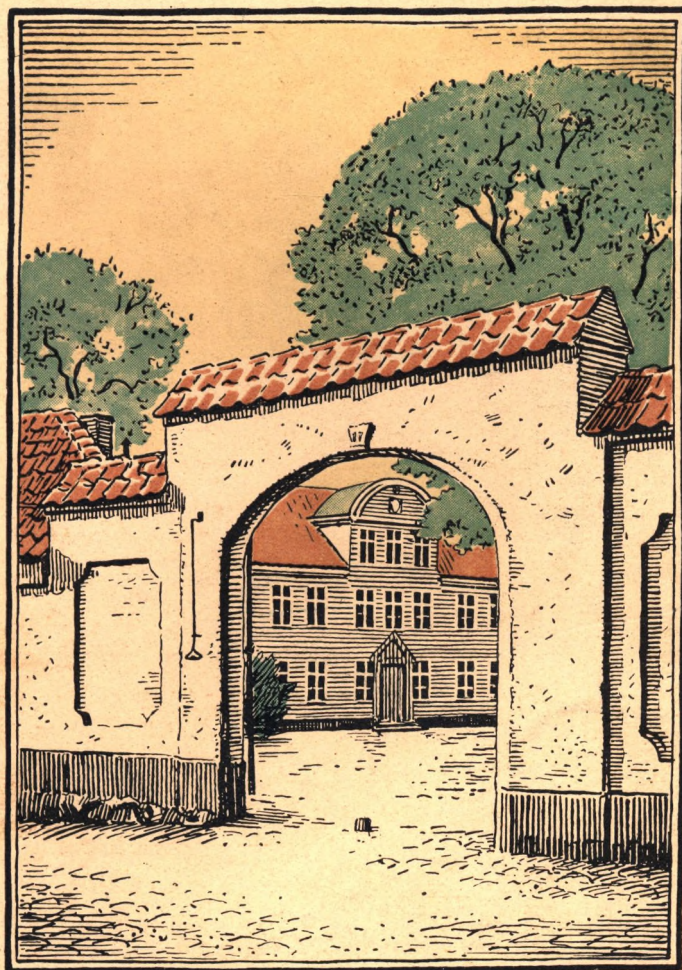
Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

ODENSE FØR OG NU



ODENSE TURISTFORENING

1906

14. SEPTEMBER

1931

ODENSE

FØROGNU

UDGIVET I ANLEDNING AF 25 AARS-DAGEN
FOR ODENSE TURISTFORENINGS STIFTELSE



1931

HEMPELSKE BOGHANDELS FORLAG

Fotografierne udført af H. Lønborg
Klichéer: Fyens Stiftstidendes Reproduktionsanstalt
Trykt i Fyens Stiftsbogtrykkeri (Dreyer)

ODENSE TURISTFORENING

GENNEM 25 AAR



EFTER at der i Oktober 1888 i København var blevet oprettet en Turistorganisation under Navnet »Den danske Turistforening«, søgte denne ogsaa at hverve Medlemmer i Provinsen. Nogen stor Tilgang fik den ikke herude fra, men i de fleste Købstæder var der dog en Del Borgere, der støttede Foreningen. Ogsaa i Odense fik den i Tiden omkring Aarhundredskiftet en Del Medlemmer, men det gik snart op for disse, at skulde man skabe en dyberegaaende Interesse for Turistsagen ude i Provinsbyerne, maatte man søge oprettet lokale Foreninger, der ikke blot støttede Sagen, men ogsaa arbejdede for stedlige Opgaver.

Inden det 20. Aarhundredes Begyndelse var der da ogsaa oprettet saadanne Lokalforeninger i Faaborg, Nyborg og Svendborg. Naar Odense først senere kom med, skyldes det ganske simpelt dette, at der ikke i den odenseanske Offentlighed var nogen Forstaaelse af, at Byen havde turistmæssige Seværdigheder at byde paa. Datidens Turister var mest Badegæster, og som »Byen inde i Landet« havde Odense ingen Tillokkelse for disse.

Men da Odense Byraad i 1905 købte H. C. Andersens formentlige Fødested i Hans Jensensstræde for der at søge oprettet et H. C. Andersen-Museum, var der adskillige, der forstod, at med et saadant Museum vilde Odense faa Betingelser for at blive en Turistby. Og da der samtidig indenfor »Den danske Turistforening« rejste sig stærke Krav fra Provinsens Side om en Decentralisation af Styret, saa dette byggedes op paa Provinsafdelinger og lokale Foreninger, fandt de odenseanske Medlemmer af Landsorganisationen Tiden inde til at faa oprettet en Turistforening i Odense. Der indkaldtes da til et Møde for disse Medlemmer paa Odense Raadhus den 14. September 1906, og her vedtoges det enstemmigt at danne en »Turistforening for Odense og Omegn«.

Til Bestyrelse valgtes Grosserer Alfr. Holbeck, Direktør Bloch og Boghandler Nic. Dreyer.

Grosserer *Holbeck* blev Foreningens Formand, og Bestyrelsen gik straks i Lag med forskellige Opgaver, først og fremmest med Agitation for at skaffe Foreningen Medlemmer. Det lykkedes i Løbet af et Aarstid at naa op paa ca. 80 Medlemmer, og dette Tal holdt sig gennem en Aarrække omtrent konstant. Dernæst tog man fat paa Propaganda-Arbejdet. Til en Bog af Dr. Paul Elsner om »Das schöne Dänemark« leverede man Billedstof, og denne Bog, der udkom i et meget stort Oplag, var en god Reklame ogsaa for Odense og Fyen. Men det første større selvstændige Arbejde, man gik i Lag med, var selvfølgelig en »Odense-Fører«.

Bestyrelsen fik Redaktionssekretær Moreau-Andersen til at skrive Tekst til en saadan, og med Støtte fra Byraadet naaede man til i Foraaret 1908 at kunne udsende Føreren baade paa Dansk, Engelsk og Tysk i et samlet Antal af ca. 3000 Eksemplarer. Gennem Turistforeninger og Rejsebureauer fik man Føreren fordelt i en Række Lande, og det var ude omkring i Verden det første Budskab om det ny H. C. Andersen-Hus. Ved Hjælp af en ny Byraadsbevilling saa Bestyrelsen sig i Stand til allerede i 1911 at kunne udsende en ny Udgave af Føreren, denne Gang ogsaa med en fransk Udgave i 500 Eksemplarer.

De smaa Midler, Foreningen raadede over, tillod naturligvis ikke nogen storstilet Propaganda, men der arbejdedes i de første Aar ret energisk. Man fik Artikler og Billeder frem i udenlandske Blade, man bistod ved Fremmedes Besøg her i Byen, og man tog sig ogsaa af lokale Spørgsmaal af Betydning for Turistlivet. Man skaffede først Drosche ved Banegaarden ved alle Tog, man fik Plakater ophængt i Banegaardens Vestibule, man lod afholde Foredrag o. s. v. Ogsaa Spørgsmaalet om Gennemkørsel i Hunderupskoven og Fruens Bøge søgte man at faa løst, dog uden Held.

Grosserer Holbeck var Foreningens Formand indtil 1913, da han nedlagde sit Mandat paa Grund af Utilfredshed med Arbejdet indenfor Landsorganisationen.

I Januar 1914 valgtes Boghandler *Dreyer* som hans Efterfølger.

Verdenskrigens Udbrud faa Maaneder efter satte Bom for den mellemrigske Turisttrafik, og Turistforeningernes Propaganda maatte stilles i Bero. Af Foreningens Protokol fremgaar det da ogsaa, at de fire Krigsaar var en stille Tid, hvor ingen ny Opgaver blev taget op.

Indenfor turistinteresserede Kredse var der nogen Utilfredshed med, at Foreningens Bestyrelse ikke i disse Aar anstrængte sig for at drage den hjemlige Rejsestrøm til Odense og Fyen, og denne Utilfredshed førte til, at der i Slutningen af 1917 blev foretaget Skridt til Oprettelse af en ny Turistforening. Under Navnet »Odense ny Turistforening« blev denne Forening stiftet paa et Møde den 29. Januar 1918. Foreningens Formand blev Redaktør *Ludv. Borre*, og Bestyrelsen bestod endvidere af Købmand Gregers Andersen, Cigarhandler Axel E. Jensen, Redaktør Nordahl-Petersen og Direktør Lorentz Rasmussen.

Den ny Forening fik sit eget Bureau og udsendte i Sommertiden hver Maaned et Turisthefte, »Mellem Bælterne«, der i Tekst og Billeder reklamerede for Fyen.

Allerede Aaret efter henvendte Bestyrelsen for den gamle Organisation sig til den ny Forenings Bestyrelse med Anmodning om at faa de to Foreninger slaaet sammen til een, og i Maj Maaned 1919 afholdtes der et Møde mellem de to Foreningers Bestyrelser for at drøfte Mulighederne for en Sammenslutning. Efter at man derpaa i Løbet af Sommeren og Efteraaret havde afholdt de til Sagens Afgørelse nødvendige Generalforsamlinger, afholdtes den 30. Januar 1920 samtidig Generalforsamling i begge Foreninger, hvorefter Sammenslutningen fuldbyrdedes. Den ny Organisation antog Navnet *Odense Turistforening*, og til Bestyrelse valgtes Redaktør *Ludv. Borre*, Cigarhandler *Axel E. Jensen*, Boghandler *Vilh. A. Lang*, Ingeniør *V. Tørring* og Redaktør *Nordahl-Petersen*. Den sidstnævnte blev Formand.

Efter den saaledes iværksatte Rekonstruktion tog den ny Bestyrelse straks fat paa at faa Propaganda-Arbejdet ind i en fast Plan. Man begyndte med at udsende en haardt tiltrængt ny Odense-Fører, og heri optoges Anvisning paa Bil- og Cykelture paa Fyen med Odense som Udgangspunkt. Føreren udsendtes til nordiske Rejsebureauer og Hoteller og solgtes gennem Bogladerne. Dernæst udsendtes et sammenfoldeligt Turistkort over Fyen. Og saa gik man i Lag med den udenrigske Reklame. Der fremstilledes smaa illustrerede Folde paa Engelsk, Tysk og Svensk til gratis Uddeling i de paagældende Lande, dels gennem Foreninger, dels gennem Bureauer. I Titusindvis af disse Hefter spredtes i de følgende Aar ud over Europa og Amerika. Desuden blev der udsendt Artikler og Billeder til en lang Række udenlandske Blade og Tidsskrifter. Og baade i Folde og Artikler var det Odense som H. C. Andersens Fødeby, der reklameredes for. Det blev undertiden fra visse Sider bebrejdet Odense Turistforening, at den saa stærkt benyttede H. C. Andersens Navn i sin Reklame. Men der kan næppe være Tvivl om, at det har gavnet ikke blot fyensk, men dansk Turistliv i Almindelighed, at Udlandet Gang efter Gang fik at vide, at Danmark er Eventyrdigterens Fødeland og Odense hans Fødeby. De nævnte Bebrejdelser er da ogsaa nu forstummede.

Der havde gennem Aarene opsamlet sig en Del Utilfredshed med Arbejdet baade i den fyenske Afdeling og i den danske Turistforening. Den ny Bestyrelse satte sig derfor i Bevægelse for at faa skabt et bedre Samarbejde med de øvrige fyenske Turistforeninger. Disse Bestræbelser førte til, at den fyenske Samvirksomhed i Efteraaret 1922 blev rekonstrueret som en selvstændigt virkende Organisation. Da Nordahl-Petersen blev valgt til Formand for denne, nedlagde han i 1923 sit Hverv som Formand for Odense Turistforening, for at der ikke skulde opstaa Gnidning mellem Odense og de øvrige fyenske Byer. Som hans Efterfølger valgtes Stadsingeniør *Rygnér*, der i de følgende 5 Aar gjorde et stort Arbejde for Foreningen, baade indadtil og udadtil. Ved en fyensk Agitationsuge i 1924 lykkedes det at faa Medlemstallet bragt op til mellem 400 og 500, og her har det siden holdt sig. Der arrangeredes Sommerudflugter til de sydfyenske Øer, og om Vinteren afholdtes en eller flere Sammenkomster. Odense-Føreren blev udsendt i ny Udgave, og der fremstilledes en kort Vejledning for Besøg i Odense til gratis Uddeling paa Hotellerne. Desuden gav Foreningen sig i Kast med nye Opgaver, som Anbringelse af Bænke paa kønne Udflugtssteder, Bevarelse af gamle Træer i og ved Gaderne o. s. v. Ved Hjælp af faste aarlige Tilskud fra Kommunen blev Foreningen ogsaa i Stand til at modtage Besøg af fremmede Presse-mænd, dels af Selskaber, dels af enkelte, og gennem disse Forbindelser er der i Udlandets Presse udfoldet en meget betydelig Reklame for Odense og Fyen. I 1928 trak Stadsingeniør *Rygnér* sig tilbage fra Formandsstillingen, og Arkitekt *Hj. Kjær* har siden været Foreningens Formand. Arbejdet er blevet fortsat med Udsendelse af Folde og Brochurer og med Vejledning af Besøgende. Foreningen har deltaget i en Række Udstillinger baade her og i Udlandet, og til Brug for saadanne Udstillinger er anskaffet en Række smukke Billeder og en Plakat med Motiv fra Odense.

Ved Afslutningen af sin første 25-Aars Periode kan Foreningen se tilbage paa et ikke ringe Virke. Indadtil har Interessen for Turistsagen — særlig siden Verdenskrigen — været kendeligt stigende, og ude omkring i Verden er Navnet paa H. C. Andersens Fødeby blevet adskilligt mere kendt.

Men talrige Opgaver — i første Linie Indretningen af et virkelig Turistoplysningsbureau — venter endnu paa deres Løsning. Og forhaabentlig vil Odense By og dens Borgere stadig i stigende Grad forstaa, at en sund og maalbevidst Reklame for Byen er en god og nyttig Opgave. Den trækker fremmed Kapital til Byen, og den er med til at bane Vej for de Virksomheder, der søger sig et Marked rundt i Landet og udenfor dettes Grænser.

A. NORDAHL-PETERSEN



Flakhaven med Raadhuset





Albani Torv





Klingenberg med Hempels Gaard, og Klingenberg efter Gennemførelsen af Klosterbakken





Parti af Klingenberg (med Torvehallen)





Parti af Klingenberg med Munkemøllestræde





H. C. Andersens Hus og Mindehallen





St. Knuds Kloster





Bryggergaarden, Vestergade 11





Den første Banegaard — Den anden Banegaard (nu Godsbanegaard). I Baggrunden den ny Personbanegaard





Odense gamle Theater paa Sortebrødretov — Odense nye Theater i Jernbanegade





Graabrødre Plads med Graabrødre Kloster





Albani Torv





Ting- og Arresthuset — Domhuset





St. Knuds Kirkestræde





Fisketorvet





Hjørnet af Nørregade og Vindegade — Nu Asylgades Forlængelse





Graabrødre Plads for Anlæggelsen af Jernbanegade — Jernbanegade set fra Graabrødre Plads





Nørregade set fra Frelsens Krog





Klaregade





Overgade med »Skjolden«





Parti af Vestergade ved Svaneapoteket





Vestergade set fra St. Knuds Hjørne





Overgade med Løveapothekets Hjørne





Parti af Vestergade med Hjørnet af Ny Vestergade





Kirkegaards Allé





Asylgade





Asylgade med Graabrødre Klosters Have





Vindegade set fra Kongensgade





Asylgade





Filosofgangen





Folketeatret





Filosofgangen





Klaregade set fra Hunderupvej





Højbro





Udsigt fra Vandtaarnet





Skomagerstræde





Fisketorvet med Fyens Stifts Sparekasse





Fyens Stiftstidendes Ejendom, Graabrødre Plads



Østerbyes Gaard, Vestergade 76



Hjørnet af Korsgade og Vestergade



Filosofgangen (før og efter Bagaaens Opfyldning)



Munkemøllestræde med H. C. Andersens Barndomshjem før og efter Ombygningen



Skulkenborg