



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

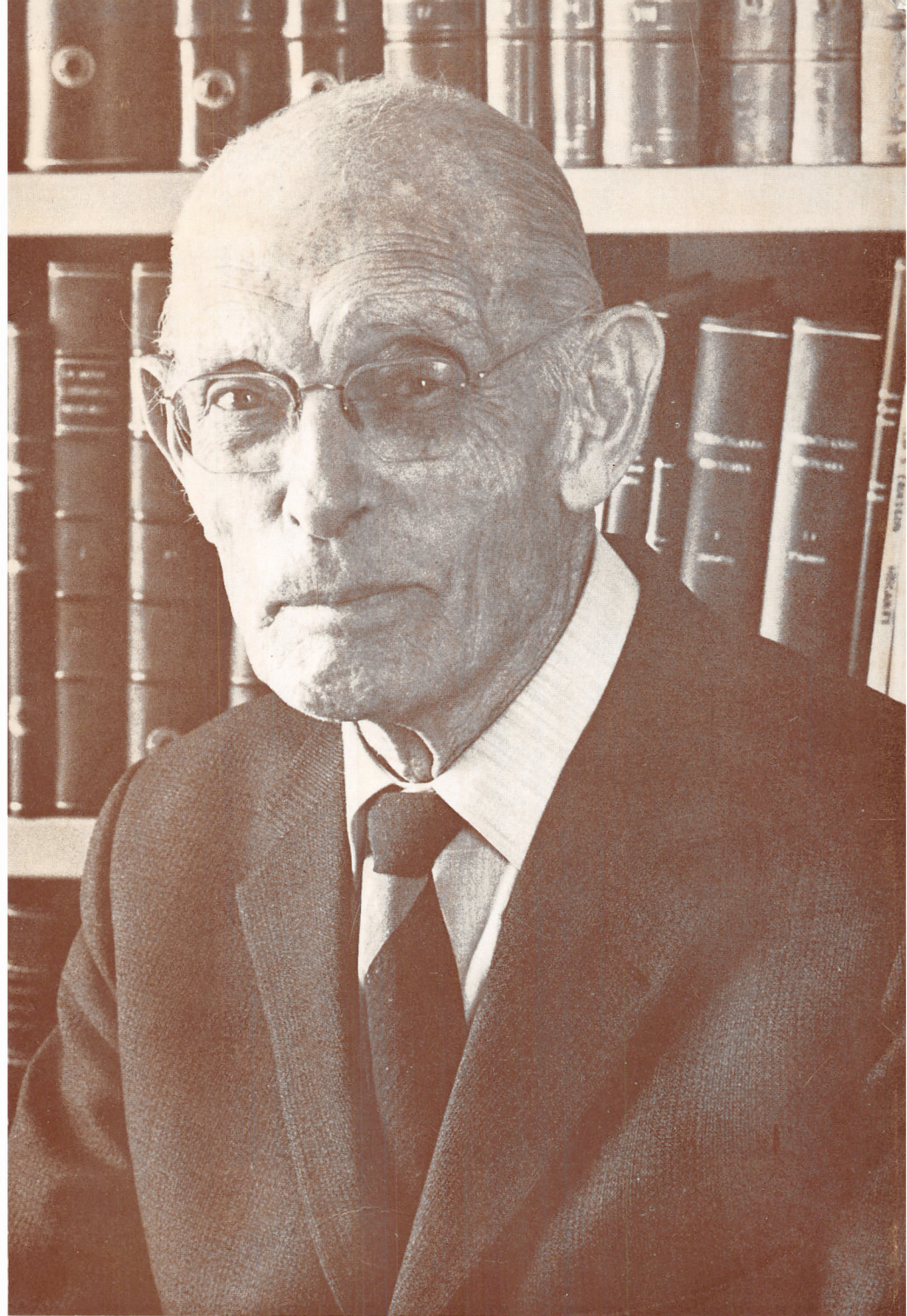
### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



Einar Baggers bibliografi

# Einar Bagers bibliografi

KJELL A. MODÉER

# Einar Bagers bibliografi

KJELL Å. MODÉER

Utgiven av Malmö Fornminnesförening

*Tillägnas Einar Bager av Malmö Fornminnesförening  
på hans 85-årsdag den 19 april 1972*

Konstnären och filosofie hedersdoktorn Einar Bager har i Malmö utfört en gärning av ovanliga mått såsom forskare i stadens hävder och såsom kulturhistorisk författare. För hans forskarverksamhet har otvivelaktigt varit av stor betydelse, att han äger konstnärens skarpblick, fantasi och intuition, när det gäller att uppspåra och kombinera de många fakta, varpå en forskning måste bygga; därtill har han den skicklige tecknarens förmåga att levandegöra sina rön, vare sig han exakt avbildar föremål eller rekonstruerar byggnader och miljöer. Einar Bager har också andra väsentliga forskardygder: flit, noggrannhet, tålmod, allmän kringsynthet och entusiasm för uppgiften. Hans rika register rymmer även egenskaper, som han ingalunda delar med alla forskare: han är en utmärkt stilist, som kan konsten att skriva i bästa mening populärt, och han är en sällsynt generös person. Det sista framgår klart av bibliografin, som upptar de många tidskrifter, minnesskrifter, specialhistoriker och samlingsverk, för vilka han välvilligt ställt sin flitiga penna till förfogande. Vad som inte framgår men ändå är notoriskt är den frikostighet, varmed han förser andra forskare med resultatet av sina mödor.

Den auktoritet, som Einar Bager förvärvat, särskilt på det byggnadshistoriska området, har otvivelaktigt varit av stor betydelse, när det gällt bevarandet av det gamla Malmö. Under många år har han visserligen rönt stora besvikelser på detta område, men han har omsider fått uppleva, att hans propaganda — fortiter in re suaviter in modo — för byggnadsminnes- och miljövården burit frukt och att den ena kulturbyggnaden efter den andra i Malmö under hans medverkan restaurerats och framträtt i all sin forna glans.

I Malmö Fornminnesförening har Einar Bager under en lång följd av år gjort utomordentliga insatser, inte minst som flitig (och oavlönad) medarbetare i föreningens årsskrift. Med denna bibliografi, som publiceras dels i föreliggande separatutgåva, dels i föreningens årsskrift 1972, vill föreningen bringa honom ett varmt och värdsamt tack för den nitiska, framgångsrika och betydelsefulla kulturgärning han hittills utfört. Härtill knytes den förhoppningen, att hans fortsatta verksamhet måtte föranleda ett omfattande supplement till bibliografin.

## *Förord*

Denna bibliografi omfattar Einar Bagers tryckta skrifter t. o. m. mars 1972. Av Einar Bagers rikhaltiga tryckta produktion av teckningar och målningar har här endast medtagits de arbeten, som utgivits separat. Av honom utförda illustrationer till andra författares arbeten har ej medtagits.

Produktionen har uppställts efter tryckår, varvid följande vedertagna system utnyttjats: 1) Fristående arbeten, 2) Uppsatser ingående i samlingsverk, 3) Artiklar i periodiska arbeten (utom dagspressen) — i bokstavsordning inom varje underavdelning, 4) Tidningsartiklar (inkl. rec.) i kronologisk följd. Bibliografin avslutas med en sammanställning över Bagers redaktionella arbeten.

Upplysningar har satts inom klammertecken. Anmälda böcker har angivits med titel och tryckår.

Beträffande recensioner av Bagers arbeten, [Rec.], har fullständighet ej eftersträfvats. Motsvarande gäller även av Bager författade recensioner, [Anm.].

Produktionen är genomgående rikt illustrerad — huvudsakligen med teckningar av dess författare.

Einar Bager, som följt utarbetandet av denna bibliografi — dock med viss undran över dess berättigande — har lämnat mig åtskilliga värdefulla påpekanden. Vidare har tjänstemännen vid Malmö stadsarkiv och Malmö stadsbibliotek ävensom flera här onämnda personer och institutioner varit mig behjälpliga. Till dem alla framför jag härmed mitt varma tack.

Malmö i stadsarkivet den 31 mars 1972.

*Kjell A. Modéer*

### *Förkortningar*

Anm.	<i>[Av Bager författad] anmälan</i>
Anon.	<i>Anonym</i>
DHT	<i>Dansk historisk tidskrift</i>
DN	<i>Dagens Nyheter</i>
GHT	<i>Göteborgs Handels- och Sjöfartstidning</i>
HT	<i>Historisk tidskrift</i>
Khvn	<i>København</i>
KvP	<i>Kvällsposten</i>
MFA	<i>Malmö Fornminnesförening. Årsskrift</i>
Rec.	<i>Recension [av Bagers arbete]</i>
SDS	<i>Sydsvenska Dagbladet Snällposten</i>
SkD	<i>Skånska Dagbladet</i>
Sthlm	<i>Stockholm</i>
SvD	<i>Svenska Dagbladet</i>
Tills. m.	<i>Tillsammans med</i>

## 1917

1. Den skånske bondens tro. Skånska folksägner illustrerade. Sthlm 1917, Tvär 4:0, 44 s. + 18 planscher.  
Rec. i GHT 22/12 1917 av J. A. A[ttorbom], i Lunds Dagblad 22/12 1917 av G. Thomæus, i Halland 31/12 1917 av sign. -n, i Uppsala nya tidning 31/12 1917 [Anon.].

## 1929

2. Ur bagarelagets gamla handlingar.  
*SDS 12/5 1929.*

## 1931

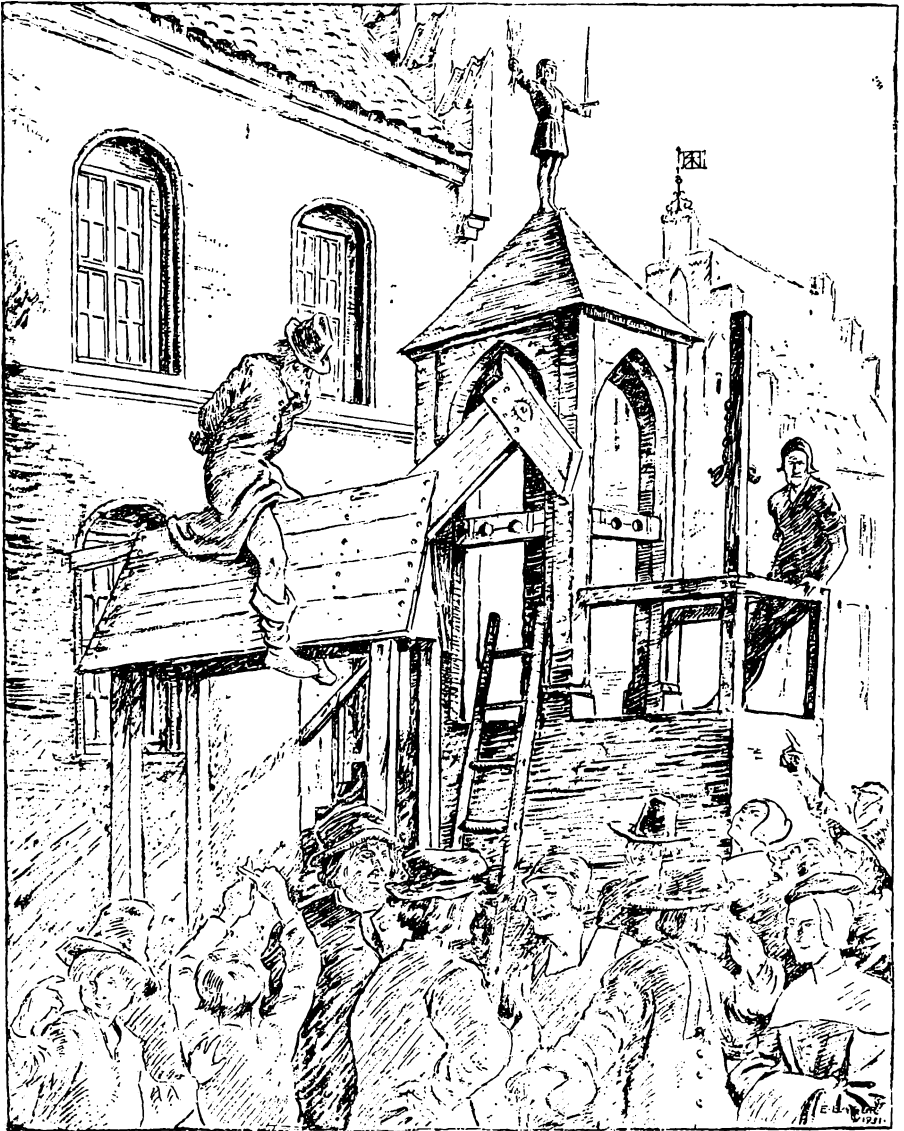
3. Stortorget på 1600-talet. [Rekonstruktion.] [Plansch.] Malmö 1931.  
Jfr nr 4.
4. Genom Malmö på 1600-talet. [Utg. under sign. Alfred B. Nilson.]  
*SDS 1/2 1931.*  
Jfr nr 3 och *SDS 2/2 1931.*
5. Ur Malmö krönika: 1. Ett uppträde 1583.  
*SDS 8/3 1931.*
6. Ur Malmö krönika: 2. Hokus pokus 1660.  
*SDS 15/3 1931.*
7. Ur Malmö krönika: 3. En häxeriprocess.  
*SDS 22/3 1931.*
8. Ur Malmö krönika: 4. Tjuvfingrarna.  
*SDS 29/3 1931.*
9. Ur Malmö krönika: 5. Trollet i struten.  
*SDS 5/4 1931.*
10. Den tyska apotekaren, som blev rådman i Malmö. Ett bortglömt epitafium vars gåta genom en slump nu blivit löst. [Christopher Dieterich.]  
*SDS 8/4 1931.*  
Jfr nr 28 och nr 82, s. 15—19.
11. Ur Malmö krönika: 6. Sockerbagaren och skräddaren.  
*SDS 12/4 1931.*
12. Ur Malmö krönika: 7. Fältkassören och herr Spitz.  
*SDS 19/4 1931.*
13. Ur Malmö krönika: 8. Trolltyget under bakugnen.  
*SDS 26/4 1931.*



14. Fyra kannor öl till murarmästarne. När det rustades till kungabesök 1673.  
*SDS 19/5 1931.*
15. Malmöborgaren gömde skatten för soldathorderna. Silverskatten i kvarteret Druvan.  
*SDS 29/5 1931.*  
Jfr nr 82, s. 20—23.
16. Hur ödet möblerat om i S:t Petri. En nyanträffad gravstensförteckning löser gamla gåtor.  
*SDS 11/10 1931.*  
Jfr nr 82, s. 24—35.
17. Peder Weijsers svärson. David Kröger, en malmöborgare på 1600-talet.  
*SDS 20/12 1931.*

## 1932

18. När juden döptes i Malmö 1682. Och några andra anteckningar om dopfuntens historia i S:t Petri kyrka, om en sträng magistrat och om prygelstraff åt den, som inbjöd fler än fem faddrar till sitt barns dop.  
*SDS 3/1 1932.*  
Jfr nr 82, s. 36—39.
19. Gamla kulturbyggnader i Malmö. Fornminnesföreningen gör framställning. [Anon.]  
*SDS 26/1 1932.*
20. Fadder Loch. Malmörådmannen, som i grämselse över lidna oförrätter började dricka och föll allt djupare, tills han avsattes och slutligen stupade på dansk sida i slaget vid Lund.  
*SDS 31/1 1932.*  
Jfr nr 82, s. 40—47.
21. Söffren Christensen — gåsvaktaren som blev borgmästare i Malmö.  
*SDS 8/5 1932.*
22. Bislagsstenen från Augustenborg.  
*SDS 5/6 1932.*  
Jfr nr 82, s. 48—52.
23. Historier ur historien.  
*SDS 31/7 1932.*  
Jfr nr 82, s. 53—58.
24. Sigillen berätta.  
*SDS 4/12 1932.*  
Jfr nr 82, s. 59—70.



*Trähästen och kåken framför rådhuset vid 1600-talets mitt. Ännu 1819 stadgades, att försumliga nattvaktare skulle avstraffas genom att "rida den s. k. trädhästen" och 1850 dömde Kungl. Maj:t en handlande, som rymt från sina fordringsägare, till att "ställas för en påle i halsjärn på Malmö torg".*  
(SDS 1/2 1931. Jfr nr 4.)

## 1933

25. Christoffer Knock. En slyngel i Malmö på 1500-talet.  
*MFA 1933, s. 61—73.*
26. Ett brev från det stora nordiska krigets dagar. [16 juni 1676; Otto Wilhelm von Fersen.] Meddelat av Einar Bager.  
*MFA 1933, s. 45—60.*
27. Peter Hegardts dagbok. Efter många irrfärder har den äntligen kommit tillbaka.  
*SDS 12/2 1933.*  
Jfr nr 82, s. 71—83.
28. Christoffer Dieterichs epitafium har nu åter kommit till heders. Pietetsfullt restaurerat och ånyo uppsatt bakom högaltaret i S:t Petri kyrka.  
*SDS 7/6 1933.*  
Jfr nr 10 och nr 82, s. 84—88.
29. Lustgårdar i gamla Malmö. Trädgårdsmästare Müller och Linné, samt ett och annat om trädgårdarna i Malmö på 1700-talet.  
*SDS 30/7 1933.*  
Jfr nr 82, s. 89—98.
30. Burchardt Pundt — den tyske färgaren, som av Rutger von Ascheberg år 1683 inkallades till Malmö, var en duktig hantverkare, men en impopulär streber.  
*SDS 17/9 1933.*

## 1934

31. Tiggarmunkarnas kloster i Malmö.  
*MFA 1934, s. 7—17.*
32. En brevväxling på 1690-talet.  
*SDS 4/3 1934.*  
Jfr nr 82, s. 99—104.
33. Dunklet skingras kring Svartbrödrakapellet i Malmö. Grävningar vid Gråbrödersgatan, som man hoppas mycket av. [Anon.]  
*SDS 21/3 1934.*
34. Altarkalken i S:t Petri från år 1537 och dess mästare.  
*SDS 31/3 1934.*  
Jfr nr 82, s. 105—109 och nr 99.
35. Gammal glömd griftegård på Gråbröderstomten.  
*SDS 20/6 1934.*



*Börge Joensen Bagers historia börjar 1634, då han som bagaresven drabbar samman med en slaktare och några båtsmän i nuv. Frans Suellsgatan med ett ärr på hakan efter ett knivhugg som minne. Hans kampglädje gick i arv till följande generationer, vilkas livsöden härigenom fått ett färgstarkt inslag.*

36. Spel och nöjen i forna tiders Malmö.

*SDS 23/12 1934.*

Jfr nr 82, s. 110—118.

### 1935

37. Småplock ur stadsräkenskaperna.

*MFA 1935, s. 39—74.*

38. Borgerliga sigill. En axplockning från handlingar i Malmö stadsarkiv. Översikt och teckningar.

*Personhistorisk tidskrift 1934 (tr 1935), s. 205—210.*

39. Anthoni Friedrich von Kölln. En malmömålare.

*SDS 23/6 1935.*

40. Rivningarna på Skånska Dagbladets tomt blotta kulturhistoriska värden, [”Metta Bugges gård”.]

*SkD 6/7 1935.*

### 1936

41. Gamla gårdar i Malmö. I. Skånska Dagbladets gård. Med en orientering rörande korsvirkesbebyggelsen i Malmö under 16- och 1700-talen. [Malmö museum.] Malmö 1936, 8:o, 85 s., 6 planschblad.

Rec. i Sk. Aftonbladet 11/2 1937 av E. Bodman, i SDS 17/12 1936 av B. Engström, i MFA 1937, s. 79—81 av L. L[jungberg], i SkD 2/12 1936 av [G.] T[homæus].

42. Gamla gårdar i Malmö. II. Flensburgska gården. [Tills. m. Nils Gösta Sandblad.] [Malmö museum.] Malmö 1936, 8:o. [Einar Bager: s. 39—49, 62—76.] [Jfr förordet s. 7.]

Rec. i Sk. Aftonbladet 11/2 1937 av E. Bodman, i SDS 30/1 1937 av B. Engström, i MFA 1937, s. 79—81 av L. L[jungberg], i SkD 13/1 1937 av [G.] T[homæus].

43. Malmö.

*Sverige i färg och bild, Malmö 1936, s. 212—215.*

[Red. E. Wrangel och A. Gierow.]

44. Malmö första ångbåt. Ett hundraårsjubileum. [Ångfartyget Malmö.]

*MFA 1936, s. 7—20.*

45. Kronomagasinet. Några nyupptäckta handlingar om Hans Michelsens märkliga stenhus.

*SDS 2/2 1936.*



*När Malmö blev svenskt, uppstod en och annan gång gnissel mellan borgarna och de nya herrarna. Här sjunger Börge Bager i något beskänkt tillstånd "på god, bred danska" ut sin mening, när en soldat mot privilegierna skjutsar ett lass spannmål till sin officer.*

46. Poesi och skaldekonst i stadsarkivet.

*SDS 14/6 1936.*

Jfr nr 82, s. 119—123.

47. Den stora häxförföljelsen i Malmö. I dagarna har 300 år förflutit sedan malmöborna med skräck och spänning följde en del dramer, som utspelades omkring dem.

*SDS 12/7 1936.*

Jfr nr 82, s. 124—132.

### 1937

48. J. H. Dieden J:r 1837—1937. [Anon.] Malmö 1937, s. 3—24, 8:o.

49. Ett bidrag till bokmärkenas historia.

*MFA 1937, s. 7—16.*

50. Malmö stadsvapen kostade 46 daler silvermynt. Ett apropos till 500-årsjubileet.

*SDS 2/5 1937.*

Jfr nr 82, s. 133—135.

51. En gripande bild från gångna tiders Malmö. Hur ett av de svåraste sociala problemen löstes på 16- och 1700-talen. [Hospitalet.]

*SDS 12/12 1937.*

Jfr nr 82, s. 136—143.

### 1938

52. Skånska Dagbladet 1888—1938. Minnesskrift till 50-årsjubileet. 8:o. Malmö 1938. 121, 21 s.

53. Vår vackra stad. [Bildbroschyr utg. av Malmö luftförsvarsförening.] Malmö [1938]. [Einar Bager: s. 3—6.]

54. En försvunnen stadsdel. [Västra stadsdelen med hospitalet.]

*MFA 1938, s. 67—83.*

55. Tre gravstenar i S:t Petri. De slitna gravstenarna i vår stads vackra tempel vittna om bildhuggarkonstens höga ståndpunkt i 1500-talets Malmö.

*SDS 27/3 1938.*

Jfr nr 82, s. 144—152.



*I en häxprocess på 1660-talet intar Börge Bager här på bytinget sin plats som en av de åtta stockemännen. Jämtne byfogden hade dessa att avkunna dom i målen, men förhören sköttes av en för varje fall förordnad femtonmannanämnd.*

(SDS 22/3 1931. Jfr nr 7.)



## 1939

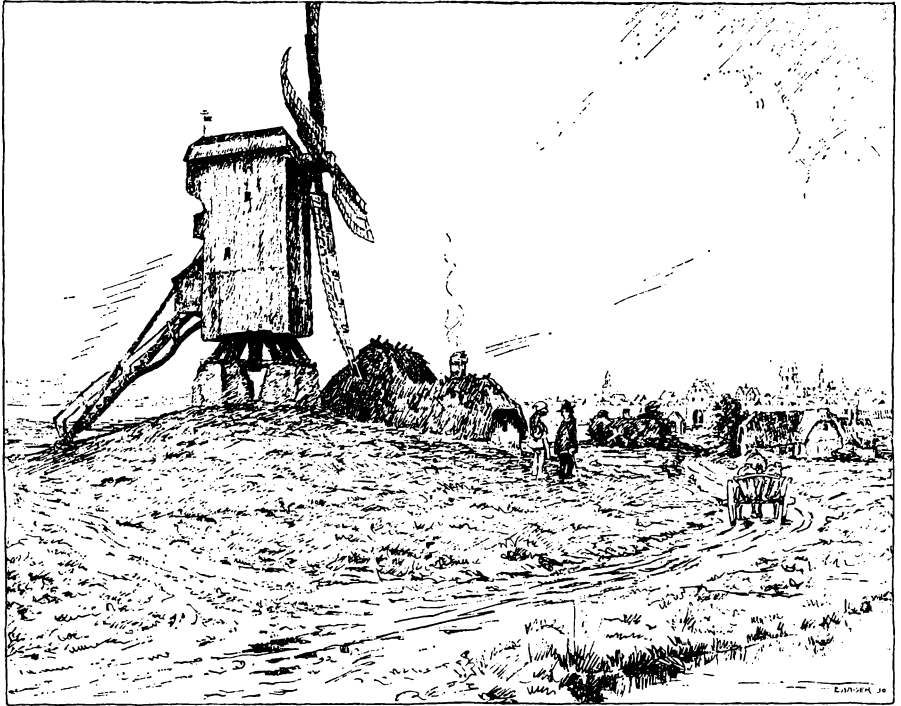
56. Gamla gårdar i Malmö. III. Kronomagasinets. [Malmö museum.]  
Malmö 1939, 67 s.  
Rec. i Sk. Aftonbladet 19/8 1939 av E. Bodman, i SDS 13/8 1939 av B. E[ngström], i Arbetet 12/8 1939 av N. G. Sandblad.
57. Jörgen Kocks fundats och hans gravsten.  
*MFA* 1939, s. 62—69.  
Jfr nr 127.
58. Sanctorum Simonis et Jude kapell — en hypotes.  
*MFA* 1939, s. 70—72.

## 1940

59. Gamla tyska kyrkans gravstenar.  
*Malmö musei vänners årsbok* 1940, s. 61—70.
60. Noter till världsliga visor funna i muséets gamla Petriorgel.  
*SDS* 23/6 1940.  
Jfr nr 82, s. 153—160.
61. Ett fynd i S:t Petri. I en liten nisch i tornmuren har man funnit en kuriös skatt — ett stort antal småfigurer, som fordom smyckat epitafier i kyrkan.  
*SDS* 27/10 1940.  
Jfr nr 82, s. 161—164.

## 1941

62. Ett och annat om brott och straff i forna tiders Malmö.  
*MFA* 1941, s. 57—64.
63. Några bilder från 1800-talets Malmö. [Med texter tills. m. L. Ljungberg och A. Cronquist.] [Sign.:] E. B.  
*MFA* 1941, s. 87—88, 92—97.  
[2.] Stortorget på 1860-talet. (Okänd fotograf.), s. 87—88.  
[4.] Hyllietorget vid Engelbrektsgatan. (Foto: Axel Sjöberg.), s. 92—93.  
[5.] S:t Gertrudsgränden. (Foto: C. V. Roikjer.), s. 94—95.  
[6.] Bagersgatan. (Foto: Axel Sjöberg.), s. 96—97.
64. Stölden hos apotekare Dieterich. En kriminalhistoria från 1680-talet, som på sin tid väckte stor uppståndelse i Malmö.  
*SDS* 1/5 1941.  
Jfr nr 82, s. 171—177.



*Börge Bagers stubbamölla ute på Södervärn flyttades i samband med det danska kriget på 1670-talet in i staden. Efter växlande öden har den nu fått en fristad vid Stubbamöllegatan i Kirseberg, dock med klippta vingar.*  
(SDS 15/2 1931.)

65. En gammal gårds historia. Några anteckningar i samband med fyndet av portbjälken vid Larohegatan,  
*SDS 22/6 1941.*  
Jfr nr 82, s. 165—170.

### 1942

66. Bilder från det gamla Malmö.  
*MFA 1942, s. 117—132.*
67. Undersökning rörande kapellbeteckningar i S:t Petri kyrka.  
*MFA 1942, s. 48—58.*

### 1943

68. Ett resande teatersällskap på 1790-talet.  
*MFA 1943, s. 72—94.*
69. Ett par bräder från S:t Petri kyrkas vind. [”Skomakare Embetetz likbåhr uthi Malmö”.]  
*SDS 28/2 1943.*  
Jfr nr 82, s. 178—181.
70. Om högaltaret i S:t Petri kyrka.  
*SDS 2/6 1932.*  
Jfr nr 82, s. 182—188.
71. Kungaporträtten på Malmö rådhus.  
*SDS 16/7 1943.*  
Jfr nr 82, s. 189—196.
72. Karyatiderna från S:t Petri gamla läktare.  
*SDS 2/12 1943.*  
Jfr nr 82, s. 197—201.

### 1944

73. Malmö medborgarebeväpning.  
*Malmö försvar genom tiderna, Malmö 1944, s. 37—40.*
74. En gravsten från Landskrona i Malmö S:t Petri kyrka. [Malmström.]  
*MFA 1944, s. 70—75.*
75. Jörgen Sonnes målning med motiv från S:t Petri kyrka i Malmö. Försättsplansch med text.  
*MFA 1944, s. 3—4.*



*"I smucke folk, er det I som bor her?" Så inställsamt inleder sladdertaskan Apelone här ett samtal, vars fortsättning fick till följd, att såväl hennes kamrat Snöfle Sidse som hon själv vid räfsten med häxor 1663 förvisades ur staden.*

(SDS 26/4 1931. Jfr nr 13.)

## 1945

76. Kring en gammal Malmöindustri. [Manufakturaktiebolaget i Malmö.] [Tills. m. Gösta Lindeberg.] Malmö 1945, 4:0, 159 s. [E. Bager: Två gamla fabrikskvarters historia, s. 89—159.]  
Rec. i DN 5/8 1945 av B. Boëthius, i SDS 17/4 1945 av S. Bolin, i SvD 3/4 1945 av [H. E.] K[jell]b[er]g.
77. Johan Henrik Dieden (1808—1879).  
*Svenskt biografiskt lexikon* 11, *Sthlm* 1945, s. 230—232.
78. Nicolas Grå, en malmökonstnär på 1700-talet.  
*MFA* 1945, s. 55—62.
79. Unikt fynd till Malmö museum. [Bislagsstenen från villa Framnäs.]  
*SDS* 16/6 1945.  
Jfr nr 82, s. 202—206.

## 1946

80. S:t Petri kyrka.  
*Svenska stadsmonografier: Malmö, Uppsala* 1946, s. 21—33.  
Jfr nr 123.
81. Sally Henriques målning av ”Swenska kyrkan i Malmö”. Försättsplansch med text.  
*MFA* 1946, s. 2—4.

## 1947

82. Med penna och ritstift, Malmöhistoriska skisser. [Till Einar Bager på 60-årsdagen den 19/4 1947.] [Red.: Ernst Fischer och Leif Ljungberg.] [Personregister av Leif Ljungberg.] Malmö 1947, 4:0, 216 s.  
Jfr nrs 10, 15, 16, 18, 20, 22, 23, 24, 27, 28, 29, 32, 34, 36, 46, 47, 50, 51, 55, 60, 61, 64, 65, 69, 70, 71, 72, 79.  
Rec. i Sk. Aftonbladet 24/4 1947 av E. Bodman, i SDS 13/12 1947 av B. Engström.
83. Bilder från det forna Malmö. Malmö 1947, Tvär 4:0, 16 planscher.  
Rec. i SDS 3/12 1947 av H. Dh[ejn]e, i Sk. Aftonbladet 18/11 1947 av E. Bodman.
84. Namngivning i Malmö under äldre tid.  
*MFA* 1947, s. 6—10.

## 1948

85. S:t Petri kyrka. Malmö 1948, 8:o, 24 s. [Nytryck av nr 80.]  
Jfr nrs 132 och 159.
86. En gammal malmögårds historia.  
*Sparbanken Bikupan i Malmö 1873—1948, Malmö 1948, s. 85—126.*
87. Kleins skissbok och Hofverbergs bilderbok.  
*MFA 1948, s. 35—45.*

## 1949

88. Ebbe Svenburg: Gamla Malmö genom konstnärsögon. Malmö 1949.  
Inledning av Einar Bager, s. 7—9.  
Jfr nr 147.
89. Lembkeska gården. En orientering kring en gårdsbeskrivning från år 1732.  
*MFA 1949, s. 113—140.*
90. Votivskeppet i S:t Petri kyrka.  
*Malmö S:t Petri församlingsblad 1949, nr 97, s. 2—3.*
91. Predikstolen i Petri kyrka.  
*SDS 5/2 1949.*
92. Källare från medeltiden funnen i hus vid Kalendegatan i Malmö.  
[Kalendegatan 3.]  
*SDS 15/6 1949.*

## 1950

93. De höje kledeboder.  
*MFA 1950, s. 57—67.*
94. Epitafierna i S:t Petri kyrka. En utredning rörande deras ursprungliga plats.  
*MFA 1950, s. 16—27.*
95. Lorens Knatt. [Byggmästare, malmöborgare.]  
*SDS 15/3 1950.*
96. ”En sten i upphögdt arbete”. Västergatsfynd. Dolt under putsen i 130 år.  
[Rosenvingehuset.]  
*SDS 13/10 1950.*
97. Omistligt byggnadshistoriskt minnesmärke. Rosenvingeska huset knackas fram i Malmö.  
*SDS 5/11 1950.*

## 1951

98. Rosenvingeska huset.  
*MFA 1951, s. 6—51.*  
Jfr nrs 104 och 193.  
Rec. i Rtg 1951, s. 131—134 av N. G. Sandblad.
99. 1537 års kalk.  
*Malmö S:t Petri församlingsblad 1951, nr 105, s. 1—2.*  
Jfr nrs 34 och 82, s. 105—109.
100. Rosenvingeska husets fasad har återställts. Byggnadens inre fullkomlig skattkammare.  
*SDS 15/2 1951.*
101. Ett unikt malmöfynd. [Takpannor i Rosenvingehuset.]  
*SDS 27/5 1951.*
102. De rosenvingeska tapeterna.  
*SDS 1/7 1951.*
103. En märkvärdig väggmålning. [Rosenvingehuset.]  
*SDS 25/11 1951.*

## 1952

104. Rosenvingeska huset. Väggmålningar och byggnadsdetaljer.  
*MFA 1952, s. 41—82.*  
Jfr nrs 98 och 193.
105. Fynd från Malmö äldsta kyrka? [Romanska kapital i Dringenbergs-källaren.]  
*SDS 11/1 1952.*
106. Jesuiterna i Malmö. [Arnoldus Weisviller; 1624.]  
*SDS 16/3 1952.*
107. ”Friska tiggare med våld till barnhuset.” När pesten härjade i Malmö och stadsläkaren ”retirerade” till landet. Några anteckningar kring en gravsten vid Caroli kyrka.  
*SDS 2/11 1952.*
108. En medeltida källare vid Östergatan. [Hörnet Öster- och Mäster Nils-gatorna.]  
*SDS 23/11 1952.*

## 1953

109. Kring två malmöguldsmeder. [Niels Jeppesön Guldsmed och Hans Ollsen Guldsmed.]  
*MFA 1953, s. 57—67.*

110. Nyfunnet medeltidshus vid Kalendegatan. [”Beijerska huset”.]  
*SDS 8/2 1953.*  
Jfr nr 111.
111. Konserverade medeltidsnischer.  
*SDS 26/4 1953.*  
Jfr nr 110.
112. Malmö äldsta rådhus och ”Diskonten”.  
*SDS 6/12 1953.*
113. 300-årigt nytt i S:t Petri kyrka. [Epitafieinskrifter.]  
*SDS 13/12 1953.*

## 1954

114. ”Nya staden” och ”Gamla staden”.  
*MFA 1954, s. 33—54.*
115. Tand- och fotvård på gammalt malmölejon. [Gleerupska husets skulpturer.]  
*SDS 5/5 1954.*

## 1955

116. [Om inventering av värdefull äldre bebyggelse i Malmö.] [Kulturbyggnadskommitténs utlåtande.] [Anon.]  
*Stadsfullmäktiges i Malmö handlingar. Bihang 1955 nr 19. Bil. A, s. 10—17.*
117. Carstens Dockes koffert.  
*Finn, Malmö 1955, s. 35—38.*
118. Hans Villius: Glimtar från det gamla Malmö. Malmö 1955. Förord av Einar Bager, s. 7.
119. Gleerupska skulpturerna och Lauritz Hattemagers bomärke.  
*MFA 1955, s. 37—49, 2 tab.-bl.*
120. Kyrkobänkslängder.  
*SDS 7/1 1955.*
121. Ett 150-årsjubileum. [AB M. Flensburgs söner.]  
*SDS 1/10 1955.*
122. Den medeltida vapentavlan från Strandporten.  
*SDS 20/11 1955.*



## 1956

123. Malmö St. Petri Kirche. Malmö 1956, 8:o, 24 s. [Übersetzt von Anne Mattsson, Malmö.]  
Jfr nr 80.
124. Basilius Goldsmid Stenhugger och gravstenar i S:t Petri kyrka.  
*MFA* 1956, s. 42—61.
125. En knutsbal för tvåhundra år sedan.  
*SDS* 8/1 1956.
126. Märklig malmödonation. [Lorens Isac Bager.]  
*SDS* 29/1 1956.

## 1957

127. Jørgen Kocks Fundats.  
*Danske Magazin R. 7, Bd 6, H 4, 1957, s. 394—404.*  
Rec. i Nordisk Numismatisk Unions Medlemsblad 1957, s. 117 av A. Ernst,  
Jfr nr 57.
128. Trollpackor i Malmö. Urkundernas redovisning av häxprocesserna.  
*MFA* 1957, s. 157—167.
129. 1522 års förteckning på malmögårdar.  
*MFA* 1957, s. 47—76.
130. ”Thottska” korsvirkeshuset vid Östergatan.  
*SDS* 5/2 1957.

## 1958

131. Malmöhistoria i sten. Beskrivning och avritning av gravstenarna i S:t Petri kyrka och på dess kyrkogård. Malmö 1958, 4:o, 202 s.  
Rec. i KvP 16/12 1958 av E. Bodman, i Arbetet 17/12 1958 av A. Fjellander, i SkD 19/1 1959 av E. Frostin, i Personahistorisk Tidskrift 1959, s. 180—181 av A. Fabritius, i Trelleborgs Allehanda 20/12 1958 av H. Lindal, i SDS 12/12 1958 och i Rig 42, 1959, s. 27—29 av L. Ljungberg, i DN 1/8 1959 och i Skånes hembygdsförbunds årsbok 1959 s. 108—111 av S. E. Noréen, i Personhistorisk tidskrift 1959, s. 174 av N. L. Rasmusson, i Expressen 13/12 1958 av B. G. Söderberg, i SvD 20/1 1959 av A. Åberg, i Sten, Tidskrift för Sveriges stenindustri 1959 nr 1 av sign. x.
132. St. Peter's church Malmö. A short History and Guide of St. Peter's Church Malmö by C. Montagu Evans M. A. (Cantab.). Based on Dr. Einar Bager's "S:t Petri Kyrka, Malmö". Malmö 1958, 8:o, 20 s.  
Jfr nr 85.

133. Ordspråk och talesätt. Småplock ur gamla handlingar.

*MFA 1958, s. 46—49.*

134. Thottska huset.

*MFA 1958, s. 136—139.*

135. Ett 1500-talshus i rådhuskvarteret.

*SDS 20/3 1958.*

136. Medeltidskällaren i rådhuskvarteret.

*SDS 25/4 1958.*

### 1959

137. Carl Stephan Bennets målning av norra sidoskeppet i S:t Petri kyrka. [Färgbild med text.]

*MFA 1959, s. 5—6.*

138. Jens Lauritzsön. En malmöbos levnadsöde på 1500-talet.

*MFA 1959, s. 24—39.*

139. Återfunnen interiör av S:t Petri kyrka. [C. S. Bennets målning av norra sidoskeppet i S:t Petri kyrka.]

*SDS 27/1 1959.*

### 1960

140. Eske Bille och Bergenhus län 1534—37. Fragment i Malmö stadsarkiv.

*Danske Magazin R. 8, Bd 1, H. 3, 1960, s. 177—192.*

141. Carl Stephan Bennets interiör från S:t Petri kyrka. [Färgbild med text.] [Sign.:] E. B.

*MFA 1960, s. 9—10.*

142. Tingmän och tingsnämnder.

*MFA 1960, s. 11—20.*

143. Flynderborg — Malmö äldsta slott? Kan ge stadens historia en fast orienteringspunkt.

*SDS 14/2 1960.*

144. Myntergården — slottet före slottet.

*SDS 7/3 1960.*

145. Hemlösa statyetter i S:t Petri nu åter på sin gamla plats. [Epitafiefigurerna.]

*SDS 17/4 1960.*

146. Rest från 1400-talets Malmö påträffad. Stympat kryssvalv kvar från kungligt fogdehus. [Dringenbergska gården.]

*SDS 2/10 1960.*

## 1961

147. Ebbe Svenburg: Gamla Malmö genom konstnärsogon. 2 uppl., Malmö 1961. Inledning av Einar Bager, s. 7—9.  
Jfr nr 88.
148. Malmö adresskalender år 1519. Lyder van Fredens skattelängder i topografisk belysning.  
*MFA* 1961, s. 26—46.  
Rec. i HT 1962, s. 223 av B. Lager.
149. Claus Mortensen Töndebinders bibel.  
*Malmö S:t Petri församlingsblad* 1961, nr 4, s. 3.
150. En olöst gåta i gammalt Malmöspråk. [på gata — i gränd.]  
*SDS* 5/5 1961.

## 1962

151. Råttor, möss och annat smått i Malmö före Roskildefreden. Plock ur bouppteckningar.  
*Svärdfejare och själamord. En festskrift till Malmö nation, Malmö 1962, s. 105—109.*
152. Några glimtar från malmösjöfartens historia.  
*MFA* 1962, s. 12—33.
153. Ett och annat om S:t Annas kapell.  
*Malmö S:t Petri församlingsblad* 1962, nr 4, s. 3.
154. Alexander Roslins födelsenotis en förfalskning.  
*SDS* 9/1 1962.
155. Från Alexander Roslins barndomsår.  
*SDS* 14/1 1962.
156. Talades det skånska i 1500-talets Malmö?  
*SDS* 3/2 1962.
157. Gravstenarna i S:t Anne kapell.  
*SDS* 30/10 1962.

## 1963

158. Bertil Widerberg: Kameran minns. Fotografi i Malmö 1843—1870. [Sydsvenska Dagbladets årsbok 1964.] Malmö 1963. Inledning av Einar Bager, s. 5.
159. S:t Petri kyrka. 2 uppl. Malmö 1963, 8:o, 24 s.  
Jfr nr 85.

160. Den bagerska släktgården.  
*MFA* 1963, s. 15—28.
161. Den äldsta beskrivningen av Limhamns kalkbruk.  
*Limhamniana* 1963, s. 41—45.
162. Gravstensfynden i S:t Petri kyrka.  
*Malmö S:t Petri församlingsblad* 1963, nr 2, s. 1—3.
163. Claus Mortensen — några anteckningar. [Jfr Bengt Åke Häger: Är Claus Mortensen icke värdig? Arbetet 9/2 1963.]  
*SDS* 14/2 1963.  
Jfr nrs 165 och 166.
164. Möte med anfader. [Börge Joensen Bagers gravsten.]  
*SDS* 19/2 1963.
165. Claus Mortensen — några anteckningar. [Jfr Helge Andersson, Frans Vormordsen eller Claus Mortensen? *SDS* 22/2 1963.]  
*SDS* 26/2 1963.  
Jfr nr 163.
166. Frans Vormordsen — Claus Mortensen. [Jfr Krister Gierow: Claus Mortensen eller Frans Vormordsen. *SDS* 1/3 1963.]  
*SDS* 3/3 1963.  
Jfr nr 163.
167. Jörgen Kocks gravsten åter till heders.  
*SDS* 24/3 1963.
168. Vattenkonsten på Stortorget i Malmö.  
*SDS* 13/5 1963.

## 1964

169. Från hästemölla till sparbank. [Ekströmska huset och Jacob Davidsens gård — Aspegrenska huset.] [Utg. av Malmö Sparbank Bikupan.] Malmö 1964, 15 s.
170. Malmöhistoria i sten. II. Beskrivning och avritning av nyfunna gravstenar i S:t Petri kyrka, Malmö 1964, 4:o, 61 s.  
Rec. i Biblioteksbladet 1965 nr 5 av P. Andersson, i KvP 16/11 1964 av E. Bodman, i Personalhistorisk Tidsskrift 1967, nr 1—2, s. 65 av A. Fabritius, i Arbetet 5/1 1965 av A. Fjellander, i *SDS* 19/12 1964 av O. Helander, i Trelleborgs Allehanda 18/11 1964 av H. Lindal, i Lunds veckoblad, Kristianstadsbladet, Mellersta Skåne och Ystads Allehanda 21/11 1964 av N. Ludvig, i Personhistorisk tidskrift 1964, s. 205 av N. L. R[asmusso]n, i Meddelanden från Svenska Prästförbundet 1965, nr 1 av H. Schlyter.

171. Diversehandel på 1500-talet.  
*MFA 1964, s. 16—22.*
172. Varför har de tidigaste bouppteckningarna i Malmö bevarats?  
*MFA 1964, s. 11—15.*
173. Basiliken i Hyllie.  
*SDS 8/11 1964.*
174. Rönneholm och Isac Beckström.  
*SDS 8/11 1964.*

## 1965

175. ”Rim” och reson. Några anteckningar om en förfader. [Haquin Bager.]  
*Att minnas i en stad. [Utg. av Malmö nation.] Lund 1965, s. 43—51.*
176. Hantverkarnas vederdop.  
*MFA 1965, s. 9—19.*
177. Henrik Dringenberg, en storman i det medeltida Malmö.  
*Malmö S:t Petri församlingsblad 1965, nr 1, s. 1—2.*
178. Nekrolog över reformatorn Claus Mortensens hus.  
*SDS 12/2 1965.*
179. Albrecht Dürer och krämarkapellet i S:t Petri.  
*SDS 21/3 1965.*
180. Claus Mortensens altarbord funnet.  
*SDS 11/5 1965.*

## 1966

181. Malmöhistoria i sten. III.  
*MFA 1966, s. 10—28.*
182. Vagnmannastrejken i Malmö.  
*SDS 3/1 1966.*
183. S:t Petri kyrka ger fynd i rad.  
*SDS 26/5 1966.*

## 1967

184. Tankar om Lilla torg. [Tills. m. Hans Dhejnc.] [Utg. av Jörgen Faxé.]  
Malmö 1967, 8:o. [E. Bager: När byggdes det Faxeska huset? En utredning, s. 3—9, 11.]

185. Verket finner sin mästare.  
*MFA* 1967, s. 8—15.
186. En nyfunnen Malmöbild. [Gustav Adolfs torg på 1840-talet.]  
*SDS* 25/2 1967.
187. Rokoko i Rosenvingehuset — märkligt tapetfynd i Malmö.  
*SDS* 19/3 1967.
188. Ett återförenat par. [Bislagsstenarna från Jörgen Kocks hus.]  
*SDS* 18/5 1967.
189. Kyrkomålaren Eghils sorgliga ändalykt.  
*SDS* 20/11 1967.  
Jfr nr 195.

## 1968

190. Malmö bytingsbok 1588—90. [Jämte kommentar.]  
*Malmö tingböcker 1577—83 og 1588—90. Udgivet ved Leif Ljungberg og Einar Bager, i samarbejde med Erik Kroman. (Selskabet for Udgivelse af Kilder til Dansk Historie), Kbhvn 1968, s. 193—288, 397—412 (Lokalhistoriska noter).*  
Rec. i *Historie, Jyske samlinger*, N. R. VIII, 2, 1969, s. 260 av O. Degn, i *Kristeligt Dagblad* 25/7 1968 av P. Holt, i *SDS* 26/7 1968 av K. E. Löfqvist.
191. Ystadshistoria i sten. [Anm.: S. Carlquist och G. Borg: Ystadshistoria i sten. Ystads fornminnesförenings skrift XII, Ystad 1967.]  
*SDS* 27/1 1968.
192. Kruseska källaren i Malmö.  
*SDS* 11/12 1968.

## 1969

193. Rosenvingeska huset. [Utg. av G. & L. Beijer AB, Malmö.] [Omredigerad och utökad upplaga av artiklar i *MFA* 1951 och 1952.] Malmö 1969, 82 s.  
Rec. i *SkD* 14/11 1969 av H. Andersson, i *SDS* 25/11 1969 av B. Widerberg. Jfr nrs 98 och 104.
194. Ett nyförvärv i Rosenvingehuset. [Detalj av altartavla; Christian II och drottning Elisabet.] [Färgbild med text.]  
*MFA* 1969, s. 8—10.

195. Kyrkomålaren Eghils sorgliga ändalykt. [Jfr kommentar av Rune Norberg, s. 27—31.]  
*Angermanland 11, 1969, s. 24—26.*  
Jfr nr 189.
196. Vardagsglimtar från Malmö i forna dagar.  
*MFA 1969, s. 25—36.*
197. Ur Roseningehusets annaler. [Ingrid Margareta Berg, Erik von Oldenschiöld, Martin Thræne.]  
*SDS 5/4 1969.*

## 1970

198. Diedenska huset.  
*MFA 1970, s. 21—30.*  
Jfr nr 202.
199. Jacob Guldsmeds silversked.  
*MFA 1970, s. 132.*  
Jfr nr 200.
200. Jacob Nielsen Guldsmeds silversked.  
*SDS 3/7 1970.*  
Jfr nr 199.

## 1971

201. Malmö byggnadshistoria till 1820.  
*Malmö stads historia. I. [Utg. av Malmö kommun.] Malmö 1971, s. 255—406.*  
Rec. i Folkbladet Östgöten 5/8 1971 av N. Berman, i Arbetet 17/6 1971 av G. Bringmark, i Bokrevy 1971, nr 8, av G. Källqvist, i SkD 17/6 1971 av W. Larsson, i SDS 12/7 1971 av K. E. Löfqvist, i Elbogen, medlemsblad för Malmö fornminnesförening 1972 nr 1 av Th. Munck af Rosenschöld, i KvP 17/6 1971 av L. A. Norborg, i GHT 16/11 1971 av G. Rinaldo, i Sydöstra Sveriges Dagblad 29/9 1971 och Tidskrift för Svenska Folkhögskolan 1972 nr 1 av K. L. de Vylder, i SvD 10/7 1971 av A. Åberg.
202. Diedenska huset genom tiderna. [Utg. av Malmö Sparbank Bikupan.] Malmö 1971, 24 s. [S. 15—24 omtryck av nr 198.]
203. Ett tillfälligt sammanträffande 1840. Ur Johan Peter Baggers resedagbok. Med kommentar av Einar Bager.  
*MFA 1971, s. 9—14.*
204. Siegbahnska-Diedenska huset.  
*SDS 13/3 1971.*

205. Jag har inte vaktat svin med dig! [”Du” ett pronomen med öden.]  
*SDS 29/5 1971.*

1972

206. Malmø stadsbog 1549—1559. Rådstuerettens, Bytingets og Toldbodrettens protokol. Udgivet ved Einar Bager. [Med textkritiska noter, lokalhistoriska notiser, överhetspersoner, ordförklaringar, personregister och ortregister av Einar Bager.] (Selskabet for Udgivelser af Kilder til Dansk Historie.) Kvhn 1972, XII, 506 s.



## *Redaktionella arbeten*

207. Malmö Fornminnesförening. Årsskrift. [MFÅ.] 1933.
208. Malmö genom 600 år. Skildringar och bilder ur stadens historia. [Red. tills. m. E. Wrangel, L. Ljungberg, N. G. Sandblad, S. A. Svensson.] Malmö 1940, 269 s.  
Rec. i Sk. Aftonbladet 20/3 1940 av E. Bodman, i SDS 17/3 1940 av H. Emilson, i SkD 21/3 och 23/3 1940 av O. Groothoff, i Stockholmstidningen 26/6 1940 av A. Österling, i Arbetet 29/3 1940 [Anon.].
209. Leif Ljungberg: Ur djupa källarvalven. Kulturhistoriska skisser från Malmö och annorstädes. Malmö 1950, 151 s.  
Rec. i KvP 19/4 1950 av E. Bodman, i Arbetet 12/4 1950 av A. Fj[ellande]r, i SkD 18/4 1950 av [O.] L[indskough], i SDS 13/5 1950 av S. Svensson, i SvD 23/7 1950 av G. S[ylwa]n, i N. Skånes tidningar 26/5 1950 av sign N. W.
210. Finn. [Utg. av Lukasgillet i Lund.] [Red. tills. m. M. Emond, E. Hansen, R. Josephson, A. Jørgensen, S. Stomberg, E. Struckmann, A. Werin, A. Österling.] Malmö 1955, 284 s.
211. Malmö Rådstueprotokol (stadsbok) 1503—1548. Udgivet ved Erik Kroman i samarbejde med Leif Ljungberg og Einar Bager. (Selskabet for Udgivelser af Kilder til Dansk Historie.) Kvhv 1965, IX, 373, 2 s.  
Rec. i DHT, R. XII, Bd 2, 1966—67, s. 453—458 av E. Andersen, i Information 2/8 1965 av T. Dahlerup, i Berl. Aftenavis 25/6 1965 av P. Hansen, i Berl. Tidende 23/7 1965 av K. Hvidt, i SDS 6/7 1965 av K. E. Löfqvist, i Historie, Jyske Samlinger, N. R. VII, 1, 1966, s. 129—130 av H. Paludan, i Kristeligt Dagblad 22/3 1966 av L. Rerup.

*Einar Bagers bibliografi*

Separatupplaga: 400 ex.

Typsnitt: Baskerville antikva

Foto: Erik Liljeroth 18/5 1971, © AB Allhem

Illustrationer: Einar Bager 1930—1931. Tillhör Malmö museum

Bildtexter: Einar Bager

Klichéer: Malmö Grafiska AB

Papper: Lessebo Tryckpapper TF antikrandat 125 g gultonat

Tryck: AB Lundgrens Söner Boktryckeri

Malmö 1972

© Kjell Å. Modéer