



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



**N. ZAHLES
GYMNASIESKOLE
1972**

N. ZAHLES GYMNASIESKOLE ÅRSBERETNING 1971-72

ved Niels Holm

Rektors træffetider: Mandag, onsdag og fredag kl. 13.10-14.
Nørre Voldgade 7, 1. sal.
(Rektor personlig tlf. Minerva 300).

Årsafslutning 1972: 1.-7. kl., 8. kl. og 1. real: Fredag den 9/6 kl. 10.
2. og 3. real, 9. og 10. kl.: Torsdag den 15/6 kl. 10.

Translokation: Fredag den 16/6 kl. 10.

Første skoledag 1. klasse: Tirsdag den 15/8 kl. 8.45.
efter sommerferien: 2.-10. kl.: Mandag den 7/8 kl. 10.
1.-3. real: Mandag den 7/8 kl. 10.
1.-3. g.: Mandag den 7/8 kl. 11.

Rektors træffetider	1	Skoleåret 1971-72	29
Årsafslutninger 1972	1	Rapporter fra større arrangementer	36
Første skoledag efter som- merferien 1972	1	Andre aktiviteter	51
Institutionen N. Zahles Skole	3	Foreninger m. m.	53
Nekrolog	9	Gaver til skolen	56
Eksaminer 1971	11	Årets pensa	57
Personalia	13	Ferier og fridage 1972-73 . .	92
Praktiske oplysninger	17		

STIKORDSREGISTER

Afslutninger 1972	1	c) Gymnasiet	72
Befordringsgodtgørelse	23	Pigekoret	48
Biblioteket:		Pædagogikum	16
Se Skolebiblioteket.		Regnetræning	25
Biblioteks-samarbejde	51	Samarbejdsudvalg	53, 4
Blandede kor	48	Sekretariat	17
Blokløjtegruppen	49	Seksualoplysning	25
Boglån	18	Skakklub	54
Børnekoret	47	Skolebetjent	16
Eksaminer 1971	11	Skolebiblioteket	10
Elevråd	4	Skolekomedie	45
Erhvervs- og studievejledning	26	Skolelæge	24
Fagkonsulenter på besøg	16	Skolepenge	17
Feature-uge	46	Skolepsykolog	24
Ferier og fridage	92	Skolepsykologens arbejde	24
Filmklub	55	Skoletandpleje	18
Flytning	23	Snestorm	28
Foreninger	53	Sport	52
Forsikring	23	Statens uddannelsesstøtte	20
Forældrerepræsentantskabet	4	Stipendienævnet	20
Forældreråd	5	Studenterkoret	48
Fripladser	19	Styrelse	3
Første skoledag 1972	1	Sundhedspleje	24
Gaver til skolen	56	Sundhedsplejerske	24
Gymnastiktøj	19	Svømmeundervisning	27
Indmeldelse	17	Tandpleje	18
Kammermusikforeningen af 1970	49	Telefon:	
Klasserepræsentanter	4	a) rektor	1
Konfirmation	25	b) inspektorer	17
Koret	47	c) sekretariat	17
Lederråd	3	Time- og fagfordeling	91
Lærerkredsen	13	Translokation 1972	1
Læsetræning	25	Træffetider	
Musikskole	27	a) Rektor	1
Natalie Zahles Jazz-band	50	b) Skolelæge	24
Nekrolog	9	c) Skolepsykolog	25
N. Zahles Skoles Venner	20	d) Sundhedsplejerske	24
Ordblindeundervisning	25	Uddannelsesstøtte, Statens	20
Orlov	16	Udmeldelse	24
Pensaopgivelser		Valgfri fag	64
a) Hovedskolen	57	Zahlensersamfundet	53
b) Realskolen	66		

INSTITUTIONEN N. ZAHLES SKOLE

Nørre Voldgade 5, 1358 København K, tlf. (01) 11 32 00

Institutionens formål er ud fra et kristent livssyn og på folkekirkens grund at fortsætte den af Natalie Zahle grundlagte undervisningsanstalt i dens forskellige grene efter hver tids behov, for tiden hovedskole og gymnasium samt seminarium med dertil knyttet øvelsesskole. Institutionen drives i overensstemmelse med den herom gældende lovgivning.

Styrelse

Fhv. udenrigsminister Poul Hartling
Højesteretsdommer Mogens Hvidt, formand
Biskop W. Westergaard Madsen
Øjenlæge Else Marner
Direktør Henning Palludan

Lederråd

Rektor Niels Holm, formand
Seminarieadjunkt Hans Nygaard Jensen, kasserer
Seminarierektor Tage Kampmann
Skoleinspektør Inger Nielsen

Gymnasieskolen

Hovedskole, realskole og gymnasium
Rektor: Niels Holm
Inspector for 1.-10. kl.: Peter Dürrfeld
Inspector for 1.-3. real og gymnasium: Caj Olsen

Seminarie skolen

Hoved- og realskole
Skoleinspektør: Inger Nielsen
Viceskoleinspektør: Helene Pedersen

Seminarieret

Rektor: Tage Kampmann
Inspektør: Leif Vidø
Praktikleder: Helga Thomsen
Kirsten Ralund

Elevråd

- 3.-7. kl.** 3. x: Casper Louis Jensen, Lene Wikke.
3. y: Erik Sørensen, Anna Berg.
4. x: Ingeborg Mosbech, Jan Hjortshøj.
4. y: Peter Dresen, Maria Thastum.
5. x: Charlotte Nielsen, Lone Fredslund Pedersen.
5. y: Susanne Fenger, Caroline Lommer.
6. x: Susanne David, Christine Andersen.
6. y: Erik Andersen, Susanne Hallundbæk.
7. x: Charlotte Arp-Nielsen, Lisbeth Skanderup.
7. y: Thomas Scheel, Anne Vibeke Mortensen.
Kontaktlærer: Peter Rigbolt.
- 8.-10. kl.** 8. kl.: Steen Vedby Nielsen.
9. kl.: Lars Moltke, Peter Sorth Mogensen.
10. kl.: Klaus Arp-Nielsen, Susanne Friis.
- Realafdelingen** 1. ra: Merete Skovbogaard-Olsen, Charlotte Espersen.
1. rb: Mads Peter Heide-Jørgensen, Pia Jervøe.
1. rc: Niels Henrik Ipsen.
2. ra: Eva Riis, Mette Bruun.
2. rb: Alexander Löhr, Mette Baunøe.
2. rc: Annette Klubien, Janne Harder Rasmussen.
3. ra: Tine Kristiansen, Charlotte Hammerberg.
3. rb: Per Monnerup, Anne Jepp Poulsen.
Kontaktlærer: Ebbe Jegind.
- Samarbejdsudvalg** Lærere: Rektor (fast medlem), Leif Bendsen, Minna Bjerg og Karen Plesner.
Elev: Elisabeth Rose Moltke, Dorthe Weinberger, Rose Marie Tillisch.

Forældrerepræsentantskabet

Klasse	forældrerepræsentant:	suppleant:
1971-72:		
1. x	hr. J. A. Smith	fru Annette Gjerris
1. y	fru Ingelise Samuelsen	hr. Karsten Weis
2. x	fru Margit Smith	hr. Wladimir Kandel
2. y	fru Eleonora Faber Thompson	fru Beth Vestergaard
3. x	fru Ester Rørbeck	fru Britta Peck
3. y	fru Elsebeth Ohrt	hr. Bent Lylloff
4. x	hr. John Hannibal	hr. Leif Rødgaard
4. y	fru Kirsten Ryder	fru Vibeke Seibæk
5. x	hr. Preben Kiørboe	fru Gerda Piper
5. y	fru Hanna Fenger	hr. Ib William Rasmussen
6. x	hr. J. E. Jensen	fru Ida Lav
6. y	hr. Erik Høeg	fru Elsebeth Sundbo
7. x	hr. B. Juul Genfer	fru Else Riis
7. y	hr. Vagn Trebbin	fru Inge Juul Callesen
8. kl.	hr. Per Bjørn Jørgensen	fru Inge Sonne

Klasse	forældrepræsentant:	suppleant:
9. kl.	hr. Richard Wilfert	hr. Bent Ulrik Moltke
10. kl.	—	—
1. real a	fru Vibeke Skovbogaard-Olsen	hr. Hans Henrik Sørensen
1. real b	fru Elise Heide-Jørgensen	hr. Erik Bøgh
1. real c	fru Käthe Halberg	hr. Kurt Alm
2. real a	fru Else Riis	hr. Knud Gotthard
2. real b	hr. Chr. Lauritz-Jensen	fru Inger Langberg
2. real c	fru Inger Frederiksen	hr. Knud Gersel
3. real a	hr. Erik Bilde	fru Else Rasmussen
3. real b	hr. Niels Arne Poulsen	hr. I. Thykiær
1. ma	hr. Svend Horwitz	hr. Erik Moltke
1. mb	fru Karen Poulsen	fru Kirsten Sterup
1. sa	fru Else Hougaard	fru Eva Beyer
1. sb	fru Kirsten Præstegaard	fru Inge Hannibal
2. ma	fru Elsebeth Hartling	fru Grethe Annette Jensen
2. mb	fru Jette Nørlund	fru Inge Juul Callesen
2. sa	hr. Anton Schmidt	fru Margrethe Knudsen
2. sb	fru Märta Corfitsen	hr. Jørgen T. Balsløv
3. ma	hr. Børge Jacobsen	fru Grethe Jacobsen
3. mb	—	fru Birgitte Caravadossi
3. sa	fru Inge Aagaard	hr. Flemming Irner
3. sb	fru Berete Tillisch	fru Elizabeth Pilvang

Forældreråd

Vicefængselsinspektør, cand. jur. B. Genfer,
Fængselsvej 2, 2620 Albertslund. Telefon 64 98 95.

Havearkitekt Børge Jacobsen,
Clausholmvej 29, 2720 Vanløse. Telefon 71 83 66.

Grosserer Per Bjørn Jørgensen,
Classensgade 11, 2. – 2100 Ø. Telefon 26 12 35.

Overlæge, dr. med. Erik Moltke (formand),
Rungsted Strandvej 51, 2960 Rungsted Kyst. Telefon 86 22 41.

Pianist Elsebeth Ohrt (næstformand),
Carit Etlarsvej 4, 2840 Holte. Telefon 42 29 63.

Fru Karen Poulsen,
Frederiksberg Allé 54, 1. th. – 1820 V. Telefon 21 07 15.

Lærer Else Riis,
Nerievej 7, 2900 Hellerup. Telefon HE 96 88.

Ved forældrepræsentantskabsmødet den 10/1 1972 blev vedtægter for forældrepræsentantskab og forældreråd stadfæstet i den her foreliggende form, og det er mit ønske, at der hermed er skabt mulighed for et godt samarbejde med skolens forældre-kreds.

Niels Holm.

Vedtægter for forældrerepræsentantskab og forældreråd ved N. ZAHLES GYMNASIESKOLE:

Forældrerepræsentantskabet og forældrerådet ved N. ZAHLES GYMNASIESKOLE har til formål at medvirke til det bedst mulige samarbejde mellem skolens lærere, elever og forældre.

Forældrerepræsentantskabet.

§ 1.

Forældrerepræsentantskabet består af en repræsentant fra hver klasse. Repræsentanten skal være far, mor eller værge for en elev i den pågældende klasse. I tilfælde af forfald indtræder suppleanten for repræsentanten i forældrerepræsentantskabet.

- a) Indkaldelse til valg foretages af skolens rektor eller klasse-læreren.
- b) Inden valget giver skolens rektor eller klasselæreren en kort orientering om forældrerepræsentantskabet og forældrerådet.
- c) Valg af repræsentant og suppleant finder sted hvert år ved klasseforældremøder, der afholdes senest 6 uger efter skole-årets begyndelse. Genvalg kan finde sted.
- d) Valget afgøres ved simpelt flertal efter en skriftlig afstemning. Opnår 2 eller flere kandidater samme stemmetal, foretages en lodtrækning mellem disse.
- e) Valgret har alle forældre eller værger, der har elever på skolen.
- f) Valgbare er alle sådanne forældre eller værger, der erklærer sig villige hertil. Undtaget herfra er dog lærere, der underviser på skolen. Ægtepar kan ikke vælges som repræsentant og suppleant i samme klasse. Ingen kan vælges som repræsentant og/eller suppleant i mere end én klasse.
- g) Hvis en repræsentant i løbet af en valgperiode må udgå, indtræder suppleanten i resten af valgperioden.
- h) Forældrerepræsentantskabet vælger en formand af sin midte for en 3-årig periode.

§ 2.

Forældrerepræsentantens opgave vil være at repræsentere klas-sens forældre, dels ved henvendelse til klasselærer, inspector el-

ler rektor, dels i sager af principiel betydning at rette henvendelse til forældrerådet. – Udelukket fra forhandling i forældrerepræsentantskabets møder er spørgsmål vedrørende de enkelte læreres og elevers forhold.

§ 3.

Ved festlige arrangementer, på udflugter og lignende må forældrerepræsentanten være villig til at deltage.

§ 4.

Rektor deltager i alle møder i forældrerepræsentantskabet. Forældrerepræsentantskabets formand kan indbyde skolens lærere og elevråd til møder.

Såfremt 1/4 af forældrerepræsentantskabet skriftligt over for formanden anmoder om, at forældrerepræsentantskabet skal indkaldes til et ekstraordinært møde, skal dette afholdes inden 14 dage efter anmodningen, som skal indeholde dagsorden for mødet.

Forældrerådet.

§ 5.

Forældrerepræsentantskabets formand er formand for forældrerådet. Forældrerepræsentantskabet vælger et forældreråd på 6 medlemmer af sin midte, idet der udpeges 2 medlemmer fra hver af skolens 3 afdelinger. Derefter vælges 2 suppleanter fra hver af de 3 afdelinger.

Valgperioden er 3 år. Genvalg kan finde sted.

Skolens rektor er født medlem af forældrerådet, men har ikke stemmeret.

Forældrerådvalg skal finde sted ved oktobermødet.

14 dage efter, at forældrerådet er valgt, skal konstituerende møde med valg af næstformand finde sted.

§ 6.

Medlemmer af forældrerådet betragtes i relation hertil ikke længere som repræsentanter for en enkelt af skolens afdelinger. Medlemmer kan derfor forblive i forældrerådet gennem resten af en valgperiode, selv om de eventuelt ophører som klasserepræsentanter, så længe de har børn i skolen. En eventuel skævhed i fordelingen, opstået under en valgperiode, skal udlignes ved de ordinære valg.

§ 7.

Forældrerådet kan rådgive og udtale sig om generelle problemer af disciplinær art, om ordensregler, skolerejser, udflugter og andre arrangementer, om spørgsmål, der vedrører aktuelle problemer i forbindelse med undervisningen samt om forbedringer i skolens bygninger og skolegården. Udelukket fra forhandling er dog spørgsmål vedrørende de enkelte læreres og elevers forhold.

§ 8.

Forældrerådet orienteres ved sine møder om beslutningerne i lærerråd, lederråd og styrelse, forsåvidt disse vedrører forældrerådets arbejdsområde, samt om nye love og bekendtgørelser, om skolens læseplaner og ugeskema, skolepenge og boglån.

§ 9.

Forældrerådet skal mødes mindst 2 gange om året. Formanden skal senest ugedagen før mødet til forældrerådet og forældre-repræsentantskabet fremsende dagsorden, der skal indeholde punktet „Indkomne forslag“. Ligeledes fremsendes til forældre-repræsentantskabet forhandlingsreferat.

Skolens rektor kan – med angivelse af dagsorden – forlange forældrerådet indkaldt til møde; dette skal afholdes inden 14 dage efter anmodningen. På samme måde skal forældrerådet indkaldes, såfremt 1/4 af forældrerepræsentantskabet ønsker det.

§ 10.

Forældrerådet skal mindst én gang om året, første gang i oktober, indkalde alle forældrerepræsentanter og suppleanter til orientering. Forældrerådet kan arrangere oplysende møder, når dette føles tiltrængt.

§ 11.

Ændringsforslag til disse vedtægter skal godkendes af forældre-repræsentantskabet med simpel stemmeflerhed. Vedtægter såvel som eventuelle ændringer har først gyldighed, når de er godkendt af skolens ledelse.

København, den 10/1 1972.

På forældrerådets vegne:

Erik Moltke
formand

På N. Zahles Gymnasieskoles vegne:

Niels Holm
rektor

Nekrolog

Rektor Otto Zahle

Den 11. januar 1972 døde rektor Otto Zahle, næsten 97 år gammel, en usædvanlig høj alder, selv i vore dage, hvor mange oplever at komme langt op i årene.

Rektor Zahle var cand. mag. med dansk, fransk og latin som fag og føjede dertil senere en translatøreksamen i fransk. Som fættersøn af Natalie Zahle var det naturligt, at han gerne ville knyttes til slægtens skole, og efter mere kortvarige arbejdsperioder ved andre gymnasier kom han 1899 til N. Zahles Skole og blev der, til han fyldte 70 i 1947. Men efter sin afgang vedblev han at følge sin skoles liv med usvækket interesse, kom også gerne, selv efter sit 90. år, og holdt foredrag for de forundrede, interesserede lyttende gymnasieelever.

Det var utvivlsomt rigtigt, hvad der blev sagt ved hans bisættelse, at skolen var det centrale i hans liv. Fra 1913 var han blevet rektor i det dengang meget lille gymnasium, der bestod af nogle gymnasieklasser og de 10-årige klasser, som endte med den udmærkede, nu afskaffede „pigeskoleeksamen“.

Rektor Zahle kunne derfor helt hellige sig sin undervisning, – dels stoffet, dels eleverne. Han arbejdede ihærdigt med den danske litteratur og søgte, hvor det var muligt, tilknytning til den udenlandske; specielt franske, græske og romerske. Ungdommelig og spændstig, som han langt op i årene vedblev at være, inciterede han sine elever, der mindedes hans velforberejede timer som noget strålende; og han samlede gerne – ens over for alle, med sit fine retsindige væsen – de tunge med de kvikke i sit smukke, hyggelige hjem og gjorde dem delagtige i nyherhvervede indtryk fra rejser rundt i Europa.

I en tid, hvor lærere såvel som elever kommer viden om i verden, forstår man næppe, hvilken ener han var.

Under sin sidste sygdom vedblev han at være ganske klar, lys og mild, sjæleligt utynget af årene og med en følelse af, at alderen kan løfte mere end tyngde. Intet under, at hans minde stadig er levende hos talrige elever.

Karen Bagge



Skolebiblioteket

Sidst i februar kunne vi indvie hovedskolens bibliotek på 2. sal. Biblioteket, hvis materialesamling efterhånden skulle blive så omfattende og alsidig, at det kan kaldes et mediacenter, er endnu under opbygning. Bogbestanden vil først i skoleåret 1973-74 være så stor, at vi kan påbegynde hjemlån af bøger for alle elever. Indtil da sker hjemlån kun i 1.-7. klassetrin via klassebibliotekerne (individuelle skønlitterære sæt à 40-50 bøger pr. klasse), og i 8.-10. klassetrin i form af bøger fra classesættene. Bibliotekets materialer er altså foreløbig til brug i bibliotekslokalet og i klasseværelserne, og i bibliotekslokalet foregår bl. a. læsning, gruppearbejde, indsamling af oplysninger i håndbogs- og udlånssamling og biblioteksorientering.

Bibliotekets opbygning:

Stationær håndbogssamling:

- Opslagsbøger

- AV-materialer (lydbånd, grammofonplader, dias-serier)

- Tidsskrifter

Udlånssamling

- Faglitteratur

- Skønlitteratur (småbørnsbøger, børnebøger, ungdomsbøger, voksenlitteratur)

- Klassehåndbiblioteker (håndbogssamlinger anbragt i hvert klasseværelse)

- Klassesæt (faglitteratur, skønlitteratur)

Lærerbibliotek.

Desuden findes i de forskellige faglokaler håndbiblioteker, der administreres af faglærerne.

Eksaminer og statskontrollerede prøver 1971

Med matematisk fysisk studentereksamen dimitteredes 6 elever:

Sten Carlsen	Annette Pedersen
Torben Jørgensen	Jette Søndergaard
Lisbet Kromann	Elsemarie Thykier

Med matematisk naturfaglig studentereksamen dimitteredes 12 elever:

Debra Leslie Banks	Margot Schibitz
Birgitte Hammerberg	Birgitte Starhof
Henrik Haukohl	Jannik Stenberg
Lene Hultén	Jan Svendsen
Annemette Klenow	Poul Tvede
Karin Petersen	Birgit Wogensen

Med nysproglig studentereksamen dimitteredes 23 elever:

Jette Holland Andersen	Lis Lauridsen
Karen Bjerritsgaard	Karin Lindh
Audrey Bouwer	Ann Helle Mariager
Anne Breiting	Annette Meyer
Jette Bøgeby	Benedikte Møller
Nanna Wolther Eriksen	Elisabeth Østergaard Nielsen
Susanne Espersen	Jeanette Oppenheim
Helle Fischer	Marianne Ottesen
Lis Frost	Birgitte Pedersen
Niels Grønberg	Karin Thomasen
Jens Nordby Holck	Susanne Vind
Marianne Kjøller	

Med klassisk-sproglig studentereksamen dimitteredes 5 elever:

Anders Balslev	Helle Vibeke Rød
Vibeke Lykke Hansen	Mette Kromann Thomsen
Marthe Joensen	

Med realeksamen dimitteredes 31 elever:

Jytte Clay Albertus	Susanne Hwiid Jensen
Christa Brettschneider	Karin Anette Jepsen
Christine Broe	Iben Lauest

Michael Christiansen
Lasse Christian Dehn
Niels Axel Dufour
Benedicte Errebo-Knudsen
Steen Falkentoft-Madsen
Xenia Dinah Frederiksen
Marianne Friedberg
Elisabeth Hansen
Jeanette Ammentorp Hansen
Erik Friis Harck
Lena Hass
Hanne Hoffmann
Helle Vibeke Jensen

Gina Brigitte Larsen
Hanne Leutholtz
Charlotte Lund-Larsen
Birgitte Østergaard Nielsen
Jette Vibeke Nikolajsen
Bente Helbo Pedersen
Ulla Grip Pedersen
Lars Skjærris
Erling Noer
Linda Skanderup
Hanne Vinther
Annemarie Weilbach

Med afgangsprøven fra 10. klasse dimitteredes 13 elever:

Jørn Palle Andersen
Elisabeth Hage
Stig Gregers Hansen
Thomas From Hansen
Pia Reinholdt Hirsch
Anita Hoffgaard
Niels Ove Koefoed

Tine Annemette Kristiansen
Kirsten Leedgaard
Marianne Lytken Møller
Kim Peter Bjerring Sonneby
Mona Raabjerg Svendsen
Dorthe Mühlendorff Volf-Beermann

Med afgangsprøven fra 9. klasse dimitteredes 13 elever:

Iben Andersen
Klaus Arp-Nielsen
Alex René Christensen
Poul Michael Dehn
Susanne Friis
Charlotte Grum
Peter Karsten Jensen

Yvonne Kalling
Helle van Kleef
Kirsten Kristiansen
Marianne Therkelsen
Karsten Wahl
Henrik Wellejus

Personalia 1971-72

		Lærere
Jytte Andersen-Hald lærer (1970)	ordblindepædagog, dansk	
Claus Angelo lærer (1971)	dansk, engelsk, formning, gymnastik, historie, orientering	
Elin Bach lektor (1943)	historie, oldtidskundskab, fransk	
Leif Bendsen lektor (1960)	tysk, engelsk	
Minna Bjerg lektor (1936)	fransk	
Bente Blom-Hanssen adjunkt (1961)	fransk, historie	
Benedicte Busk-Jepsen stud. mag. (1968)	latin	
Eva Clausen lektor (1944)	biologi	
Peter Dürrfeld lærer (1966)	inspector, dansk, tysk, historie, orientering	
Jens-Jørgen Fallesen cand. theol. (1969)	religion	
Ida Friis-Hansen overlærer (1944)	boginspector, geografi, biologi, dansk, sang	
Heddi Fuglebæk lærerstuderende (1971)	sang, religion	
Hanne Gjerløff stud. scient. (1970)	matematik, fysik	
Helle Gregersen lærer (1967)	dansk, gymnastik, regning	
Henrik Guttermann stud. mag. (1971)	formning	
Birthe Hansen lærer (1955)	orientering, biologi, geografi, fransk	
Else Algreen Hansen seminarielektor (1949)	husgerning	
Elisa Eiler Hansen lærer (1957)	regning, matematik	

Pernille Hee adjunkt (1971)	fransk, russisk
Henning Henriksen stud. mag. (1968)	fysik, kemi
Jeanne Hjejle overlærer (1946)	gymnastik, religion, sang
Mogens Høegh-Guldberg Hoff lærer (1970)	formning, sang
Jane Holkenfeldt lærer (1970)	dansk, gymnastik, formning
Niels Holm rektor (1968)	dansk, sang
Kirsten Kildegård Høj kunstpædagog (1968)	formning
Kirsten Aabye Jakobsen lærer (1962)	engelsk, gymnastik
Gørhard Jaspersen adjunkt (1966)	boginspector, tysk
Ebbe Jegind cand. pæd. (1962)	engelsk, historie, orientering
Jørgen Ingwertsen Jensen cand. theol. (1966)	musik, religion
P. Kragtig Kristensen stud. phil. (1971)	gymnastik
Kirsten Kristiansen lærer (1968)	dansk, regning, matematik
Erik Lilholt stud. scient. (1971)	regning, matematik, fysik
Annikke Bohn Lorensen studielektor (1951)	fysik, kemi
Inga Ludvigsen lektor (1944)	dansk, engelsk
Susanne Lund lærer ((1971)	biologi, regning, matematik
Hans Jørgen Lysemose stud. mag. (1970)	gymnastik
Inger Lützhøft adjunkt (1963)	matematik, kemi
Eva Melchiorsen lærer (1964)	orientering, dansk, gymnastik, geografi, biologi
Anne-Marie Mærkedahl stud. mag. (1970)	historie, gymnastik
Else Gad Mærsk lærer (1955)	dansk

Margrethe Møller lærer (1965)	ordblindepædagog, dansk
Karen Neliendam lektor (1951)	engelsk
Elsebet Nielsen stud. mag. (1971)	fransk
Ingrid Northved lærer (1958)	dansk, regning, matematik
Caj Olsen adjunkt (1970)	inspector, matematik
Kell Christian Pedersen stud. scient. (1970)	geografi
Christian Petresch cand. scient. (1968)	matematik, fysik
Karen Plesner adjunkt (1963)	dansk, engelsk
Bodil Preuss adjunkt (1965)	geografi, biologi
Kirsten Quistorff husholdningslærer (1966)	husgerning
Kirsten Rald lektor (1955)	latin, oldtidskundskab
Bjørn Rasmussen snedkermester (1971)	sløjd
Dan Rasmussen lærer (1970)	historie, orientering, religion, gymnastik
Anna Rigbolt lærer (1970)	formning, gymnastik
Peter Rigbolt lærer (1968)	dansk, gymnastik
Jørgen Rossini lærer (1971)	biologi, dansk, formning, geografi, orientering
Vibeke Schmidt overlærer (1947)	maskinskrivning, håndarbejde, religion
Andreas Simonsen adjunkt (1953)	græsk, latin
Henriette Riskær Steffensen lektor (1957)	tysk
Inga Storr-Hansen overlærer (1943)	gymnastik, håndarbejde
Birgitte Sundbo stud. scient. (1970)	gymnastik
Minna Hess Thaysen lektor (1947)	musik, kor

Amy Thinggaard lærer (1971)	engelsk, tysk, regning, matematik, gymnastik
Anne-Marie Thomsen lektor (1951)	dansk, tysk, religion
Jens Vanggaard adjunkt (1965)	latin, græsk, oldtidskundskab
Hans-Christian Welling stud. mag. (1970)	historie, oldtidskundskab
Astrid Elisabeth Vøgg lærer (1969)	engelsk, religion
Bjarne Østerlund lærer (1971)	fysik, regning, matematik
Kai Aalbæk-Nielsen adjunkt (1955)	historie

Øvrige medarbejdere Skolebetjent: Sv. E. Erichsen (1963).
Skolelæge: Grethe Franck (1948).
Sekretær: Ellen M. Husum (1968).
Skolepsykolog: Egon Kemner (1968).
Sekretær: Kirsten Kubel (1970).
Skolebetjent: Svend Prassé (1971).
Sundhedsplejerske: Grethe Welling (1948).

Orlov Lærer Merethe Yde (årskursus på Danmarks Lærerhøjskole).

Praktisk pædagogikum I årets løb har kolleger ved skolen været vejledere ved praktisk pædagogikum for:

Elterårsemestret: Cand. mag. Leif Harris Carlsen i dansk under vejledning af lektor Inga Ludvigsen, adjunkt Karen Plesner og rektor Niels Holm, cand. mag. Inger Godtfredsen i fransk under vejledning af lektor Minna Bjerg og adjunkt Bente Blom-Hanssen og cand. mag. Karen Hjorth i historie under vejledning af lektor Elin Bach og adjunkt Bente Blom-Hanssen.

Forårsemestret: Cand. phil. Peter Ammundsen i latin under vejledning af lektor Kirsten Rald, adjunkt Andreas Simonsen og adjunkt Jens Vanggaard, cand. mag. Lis Hardt i dansk under vejledning af lektor Inga Ludvigsen, adjunkt Karen Plesner og rektor Niels Holm – i fransk under vejledning af lektor Minna Bjerg og adjunkt Bente Blom-Hanssen, cand. mag. Søren Staubo Sørensen i russisk under vejledning af adjunkt Pernille Hee og cand. mag. Elinor Theilgaard i historie under vejledning af lektor Elin Bach og adjunkt Bente Blom-Hanssen – i geografi under vejledning af adjunkt Bodil Preuss.

Legater Minne Bruun's klasselærerlegat er tildelt overlærer Ulla Kornerup og lærer Astrid Vøgg.

Praktiske oplysninger

Skolens telefonnummer er (01) 11 32 00 med omstilling til samtlige afdelinger. (Telefonbesked til skolens elever kan kun gives, når det er uomgængeligt nødvendigt).

Telefoner

Inspector for 1.–10. kl. er lærer Peter Dürrfeld (tlf. 11 32 00, lok. 4).

Inspector for 1.–3. real og 1.–3. g er adjunkt Caj Olsen (tlf. 11 32 00, lokal 3).

Skolens sekretariat (tlf. 11 32 00, lokal 2).

For 8.–10. kl. og realafdelingen: Overlærer Ida Friis-Hansen.

Boginspectorer

For gymnasiet: Adjunkt Gerhard Jaspersen.

Det henstilles til forældre med mindre, endnu ikke undervisningspligtige børn, som ønskes optaget på N. Zahles Gymnasieskole, og for hvilke der endnu ikke er indgivet ansøgningsskema, at henvende sig til sekretariatet og rekvirere et skema.

Indmeldelse

For børn, født efter 1. februar 1967, foretages i november 1972 på begæring af forældrene en modenhedsprøve. (Skema fås på sekretariatet). Børn, der er skrevet på skolens ekspektanceliste, kan ikke blive indstillet til modenhedsprøve, da det i forvejen er yderst tvivlsomt, om de kan blive optaget på skolen.

Det er dog en forudsætning for at kunne optage børn – som efter prøven kan erklæres for med fordel at kunne påbegynde skolegangen – at der er plads i 1. klasse til august 1973. Børn, født før 1. februar 1967, har fortrinsret.

Den årlige skolebetaling opkræves i 10 månedlige rater og er for skoleåret 1972/73 fastsat således:

Skolepenge 1972–73

Fra 1.–10. kl., 1. real–3. real 1.500,- kr.

Fra 1. g–3. g 1.650,- kr.

første gang 1. september 1972.

For 2. barn fradrages i ovenstående satser kr. 100,- og for 3. barn kr. 200,-. 4. og følgende børn går frit.

Skolepengene betales månedsvis forud.

I begyndelsen af skoleåret vil hvert hjem få tilsendt et hæfte med EDB-opkrævninger.

Indbetaling skal ske til skolens girokonto ved anvendelse af disse opkrævningsblanketter. Indbetalingsfristen er den 10. i forfaldsmåned.

Skolebetalingen udredes uden hensyn til ferier og forsømmelser.

Boglån

I skoleåret 1972/73 ydes boglån til 1., 2. og 3. klasse. Der gives ikke boglån i 4.-7. klasse.

Resten af skolens klasser har boglån.

Boglån finder sted efter følgende regler:

Alle lærebøger m. v. stilles til rådighed for eleverne som lån. Bøgerne forbliver skolens ejendom. Eleven er økonomisk ansvarlig for de lånte bøger, og eventuel misligholdelse vil medføre erstatningskrav samt i graverende tilfælde bortfald af ret til boglån.

Bøgerne skal være forsynet med et solidt omslag, og eleven skriver straks efter modtagelsen sit navn i bogen (i modsat fald vil en bortkommen bog ikke kunne leveres tilbage til den oprindelige låner). Der må ikke gøres notater eller tilføjelser i bøgerne, eller foretages understregninger, uden efter lærerens anvisninger.

Bortkommer en bog, er eleven pligtig at betale den fulde pris for en ny. Misligholdes en bog, må eleven erstatte den med et af skolen fastsat beløb svarende til bogens brugsværdi. Sidstnævnte regel gælder også for „klassesæt“, dvs. enkelte bøger, der udleveres for en kortere periode end et skoleår.

Der udfærdiges ikke boglister, men hvis en elev ikke ønsker at låne bøgerne på skolen, kan hun/han hos boginspector få en liste over de nødvendige bøger (der vil ikke kunne blive tale om „delvist“ boglån, herfra dog undtaget „klassesæt“).

Hæfter, kladdepapir, tegneblokke m. v. udleveres i rimeligt omfang efter skolens afgørelse.

Skolen tilråder stærkt, at eleverne selv – dog først efter samråd med faglærerne – anskaffer de nødvendige ordbogssæt.

Ordbøger vil dog blive udleveret under boglånsordningen, såfremt eleven fremsætter ønske herom.

Tandpleje

I skoleåret 1972-73 vil elever i 1.-7. klasse med bopæl i Københavns kommune kunne deltage i Københavns kommunes skoletandpleje.

Øvrige elever kan deltage i refusionsordningen.

For elever med bopæl udenfor Københavns kommune bedes forældrene indhente oplysning i bopælskommunen, der for de flestes vedkommende nu yder gratis tandpleje til børn i den undervisningspligtige alder, selvom barnet går i skole i en anden kommune.

I øvrigt kan oplysning fås ved henvendelse til skolelæge eller sundhedsplejersken tlf. 11 32 00, lokal 7.

Til gymnastik ønskes til pigerne en 2-delt kongeblå gymnastikdragt efter gymnasieskolens model samt beigefarvede skindsko i en pose.

Gymnastiktøj

Til drengene ønskes mørkeblå shorts og en hvid trøje samt drengegyknastiksko.

Til de ældste elever fra og med 8. klassesetrin ønskes en træningsdragt til udendørs brug.

Til boldspil benyttes tennissko.

Alt gymnastiktøj kan købes hos Poul Holm, Silkegade 11.

Til bad bruges et ikke for stort håndklæde og badehætte.

Alt til gymnastik og bad skal være mærket med elevens navn og klasse. Mærket skal være syet eller vævet.

Forældres og værgers opmærksomhed henledes på, at skolen ikke må give hel eller delvis dispensation for deltagelse i gymnastikundervisningen uden en lægeerklæring. Ifølge ministeriets skrivelse af 8. april 1968 skal lægens udtalelse om børns delvise eller fuldstændige fritagelse for legemsøvelser i afgangsklasserne og i gymnasiet skrives på blanketter, der udleveres på skolen og ved skoleårets slutning indsendes til ministeriet.

Når forsørgeres økonomi eller andre forhold taler derfor, er der følgende muligheder for at søge støtte:

Økonomi

Skolen har gennem N. Zahles Skoles Venner og forskellige legater mulighed for at give støtte til skolepenge. Ansøgningsskema må afhentes i skolens sekretariat umiddelbart efter sommerferien og skal være tilbageleveret senest 25. august 1972.

Fripladser

En friplads bliver kun givet for ét år ad gangen og på betingelse af, at der ikke senere ydes forhøjet støtte gennem Statens Uddannelsesstøtte til undervisningsafgift. Hvis en sådan støtte senere opnås, vil fripladsen bortfalde.

**„N. Zahles
Skoles
Venner“**

Dette fond, stiftet i 1952, har i årenes løb ydet en udstrakt hjælp til elever, som uforskyldt er kommet i økonomiske vanskeligheder som følge af indtruine omstændigheder i deres familie.

Der er udbetalt betydelige beløb som tilskud til skolepenge, lejrskoleophold, ekstrahjælp til lektielæsning o. s. v., ligesom fondet er trådt hjælpende til ved anskaffelsen af visse tekniske hjælpemidler for undervisningen, som ikke har kunnet udredes af det almindelige regnskab. Ifølge bestemmelserne tilkommer det alene rektor og forældrerådets formand sammen at fordele midlerne, som derfor kun anvendes, hvor der er et virkeligt og akut behov.

**Statens
uddannelses-
støtte**

Stipendienævnet ved N. ZAHLES GYMNASIESKOLE består af: Rektor Niels Holm, lektor Minna Bjerg, adjunkt Karen Plesner og adjunkt Andreas Simonsen.

Desuden for skoleåret 1971/72 af følgende elever: Anne Eggen, 3sb, Elisabeth Moltke, 1ma, og Tine Kristiansen, 3ra.

Ansøgningsskemaer vedrørende støtte i skoleåret 1972/73 for elever i 10. kl., 3. real og gymnasium kan afhentes på skolens sekretariat umiddelbart efter det nye skoleårs begyndelse.

Afleveringsfrist senest 15/9 1972.

Ansøgningsskemaer om stipendium til elever over undervisningspligtig alder kan først afhentes, når skolen ved morgensang og opslag giver meddelelse herom.

Afleveringsfrist formentlig omkring 10/11 1972.

Da skolen forventer, at nogenlunde samme regler, som var gældende for 1971/72, vil blive vedtaget for det nye skoleår, er støttevejledningen her gengivet i uddrag.

„Uddannelsesstøtte ydes i henhold til lov nr. 262 af 4. juni 1970. Støtten administreres af Statens Uddannelsesstøtte, Købmagergade 19, 1150 København K, tlf. (01) 11 46 55. Ekspeditionstid kl. 12–16 mandag–fredag.

På hver skole eller læreanstalt er nedsat et stipendienævn. Ansøgning om støtte skal skrives på et særligt skema, der rekvireres fra stipendienævnet og tilbagesendes dertil i udfyldt stand.

Nærmere oplysninger om støttemulighederne kan fås ved henvendelse til stipendienævnet ved den skole eller læreanstalt, hvor uddannelsen skal foregå.

De af Statens Uddannelsesstøtte truffne afgørelser kan indbringes for Ankenævnet for Uddannelsesstøtten, Stengade 74, 3000 Helsingør.

Til skoleelever **over undervisningspligtig alder** i 9. klasse, 2.

realklasse og klassetrin herunder ved statsskoler, kommunale skoler, private realskoler og gymnasieskoler samt friskoler kan kommunerne yde stipendier.

Kommunerne træffer selv bestemmelse om, hvor mange midler de vil anvende til dette formål. Der kan derfor ikke gives almindelige retningslinier for, hvor stor støtte den enkelte skoleelev kan opnå. Nærmere oplysning kan fås på kommunekontorerne. Ansøgningsskema udleveres på skolerne.

Statens Uddannelsesstøtte yder delvis refusion til kommunerne af udgifterne til disse stipendier.

Det er en betingelse for tildeling af støtte, at ansøgeren er studieegnet og studieaktiv. Principielt ydes kun støtte til uddannelsessøgende, der gennemfører uddannelsen uden væsentlige overskridelser af den sædvanlige studietid. Tidligere gennemførte eller afbrudte uddannelser kan medføre, at støtten er udelukket eller kun kan ydes i en del af studietiden i den nye uddannelse.

Principielt ydes støtte kun til **danske statsborgere**. Statens Uddannelsesstøtte kan dog godkende, at der ydes støtte til uddannelsessøgende, der ikke har dansk indfødsret, når særlige grunde taler herfor, herunder navnlig pågældendes tilknytning til Danmark. For ansøgere, der tilhører det danske mindretal i Sydslesvig, for islandske statsborgere og for flygtninge gælder særlige regler.

Elevestøtten ydes udelukkende som stipendier, jfr. dog nedenfor om visse elevers adgang til at modtage statsgaranti for bank- eller sparekasselån. Det højeste støttebeløb udgør 3.800 kr. for hjemmeboende og 5.400 kr. for udeboende; for elever i 10. klasse og 3. realklasse gælder dog et maksimumsbeløb på 1.600 kr. for såvel hjemmeboende som udeboende. Til de nævnte maksimumsbeløb lægges for elever på **private** gymnasier, skoler og kurser et beløb til dækning af **undervisningsafgiften**. Tillæggene kan højst udgøre mellem 1.250 kr. og 1.600 kr. efter uddannelsens art og højst den faktiske undervisningsafgift.

Elever, der fylder 20 år senest den 31. december 1971, tildeles dog støtte efter de for studerende gældende bestemmelser.

Maksimumsbeløbet ydes kun til elever, hvis forældre har en vis lav indtægt og formue, og som ikke selv har væsentlig indtægt eller formue. Reglerne herom er følgende:

Forældrenes økonomiske forhold

Forældrenes støtteevne vurderes efter deres **skattepligtige indtægt** i 1970. Såfremt begge forældre har erhvervsindtægter, fratages halvdelen af moderens indtægt, dog højst 2.000 kr. End-

videre fradrages 4.500 kr. for hvert barn udover ansøgeren, som er under eller i den undervisningspligtige alder eller iøvrigt under uddannelse. Det er dog en forudsætning, at disse børn ikke har en månedlig indtægt, der overstiger 800 kr., heri ikke medregnet eventuel støtte fra Statens Uddannelsesstøtte. Har forældrene formue over 200.000 kr., medregnes 10 procent af det overskydende beløb som indtægt.

På grundlag af den således beregnede forældreindtægt udregnes støtten til ansøgeren. **Fuld støtte** ydes, såfremt den beregnede **forældreindtægt** er **under 22.000 kr.** Støtten nedsættes derefter ved stigende forældreindtægter. Nedsættelsen udgør ca. 8 procent for hver 1.000 kr., hvormed indtægten stiger, og **støtten bortfalder helt ved en forældreindtægt på 33.000 kr.**

Ansøgerens egne økonomiske forhold

Det er en forudsætning for, at den således beregnede støtte kan opnås, at ansøgeren selv og hans eventuelle ægtefælle ikke har indtægter eller formue udover visse grænser. En **ugift ansøger** må i studieåret 1971-72 (12 måneder) have indtægter på i alt 16.500 kr., heri inkluderet stipendier og lån fra Statens Uddannelsesstøtte, men ikke statsgaranterede lån (se nedenfor) og andre lån. Den del af ansøgerens formue, der overstiger 15.000 kr., behandles som egenindtægt. **Gifte ansøgere** må sammen med ægtefællen have indtægter på i alt 33.000 kr., ligeledes inklusive stipendier og lån fra Statens Uddannelsesstøtte. Ægtepar kan tilsammen have en formue på 30.000 kr.; en overskydende formue del behandles som indtægt. For gifte ansøgere med børn forhøjes indtægtsgrænsen på 33.000 kr. med 3.600 kr. for hvert barn. Som gifte behandles i denne henseende også separerede og skilte, hvor der foreligger bidragspligt overfor ægtefællen og/eller børn, samt enlige med forsørgerpligt overfor børn.

Elever over 18 år – dog ikke elever i 10. klasse, 3. realklasse og gymnasiet, heller ikke lærlinge – kan opnå statsgaranti for studielån i bank eller sparekasse. Lånet kan højst udgøre 8.000 kr. og højst forskellen mellem 11.000 kr. og den opnåede egentlige støtte. Statsgaranteret lån kan opnås uden hensyn til forældres og egne økonomiske forhold.

Dansk Studiefond

Studerende og nogle elevgrupper kan i den senere del af deres uddannelse søge lån i Dansk Studiefond. Det er en forudsætning, at ansøgeren har udnyttet alle andre finansieringsmuligheder,

herunder adgangen til at optage statsgaranterede lån. Da fondens midler er begrænsede, gælder for tiden ret strenge krav til ansøgerens faglige og økonomiske forhold; lån gives således kun, når specielle transforhold kan oplyses. Lånene ydes mod en årlig rente på 4 procent, der opkræves halvårligt, og mod lempelig sikkerhedsstillelse. Ansøgningsskemaer udleveres af den pågældende skoles eller læreanstalts stipendienævn eller rekvireres fra Dansk Studiefond, Købmagergade 19, 1150 København K."

Angående tilskud til befordring af elever i privatskoler kan oplyses, at de forskellige kommuner ikke har ensartede regler at gå ud fra. Som hovedregel kan nævnes, at tilskuddet, der højst kan andrage 85 % af de faktisk afholdte udgifter – dog højst 300,- kr. – udbetales bagud af skolen mod forevisning af sporvogns-, bus- eller togkort. Ansøgningsskemaer om tilskud fås på skolens sekretariat. Følgende kommuner har oplyst, at de ikke ønsker at give tilskud: Ballerup, Brøndbyerne, Gladsaxe, Greve, Helsingør og Hørsholm.

Befordringsgodtgørelse for elever, der forbereder sig til studentereksamen:

Med virkning fra 1. april 1972 har gymnasiets elever kunnet søge Københavns og Frederiksberg kommuner samt øvrige amtskommuner, hvor eleverne har hjemsted, om befordringsgodtgørelse. Befordringen skal som hovedregel ske ved offentlige befordringsmidler. Ansøgningsskemaer fås på skolens sekretariat, og skolen returnerer det af eleven udfyldte skema, forsynet med attestation for, at eleven deltager i undervisningen.

Opmærksomheden henledes på, at alle elever ved institutionen er omfattet af en fælles forsikring, der dækker tyveri, ansvar og ulykke, hvis skadelidte ikke er omfattet af en privat forsikring.

Henvendelse må ske umiddelbart efter tyveri eller uheld til administrationskontoret.

Når en elev skifter adresse, skal dette **omgående** skriftligt meddeles **skolens sekretariat** med angivelse af:

- dato for flytning,
- ny adresse med postnummer og postdistrikt,
- nyt telefonnummer samt
- bopælskommune.

Det er nytteløst at skrive adresseændringen på indbetalingskort vedrørende skolepenge.

Befordringsgodtgørelse

Forsikring

Flytning

Udmeldelse

Udmeldelse må ske skriftligt med 2 måneders varsel; der betales altså for den måned, i hvilken udmeldelsen sker, og for de to følgende. Udmeldelse på tid, f. eks. i sommertiden, modtages ikke. Udmeldelse i løbet af skoleåret kan ikke finde sted i 3. realklasse, 10. klasse og 3. gymnasieklasse.

Sundhedspleje

Skolesundhedsplejens opgave er først og fremmest at „værne“ børnene og fremme deres sundhed samt legemlige og åndelige velvære.

Foruden regelmæssige syns- og høreprøver foretages mere omfattende helbredsundersøgelser af samtlige elever, ligesom småskader, f. eks. fra legepladsen, selvsagt behandles. Opfyldelsen af formålsparagraffen opnås kun ved intimt samarbejde mellem skole og hjem, d. v. s. mellem på den ene side lærer, skolelæge og sundhedsplejerske og på den anden forældre og hjemmets læge. Forældre og elever er altid velkomne til samtaler også uden for de rutinemæssige undersøgelser.

Træffetid

Skolelægen træffes tirsdag 9–10.
Sundhedsplejersken træffes hver skoledag, fra kl. 9–14.

Skolepsykologens arbejde

Den skolepsykologiske rådgivning ved N. Zahles Skole vejleder forældre og lærere i tilfælde, hvor der opstår usikkerhed om vurderingen af en elevs udbytte af sit skolearbejde, og hvor særlige faglige vanskeligheder gør sig gældende. Hvis en elev har tilpasningsvanskeligheder i skolen, er det ligeledes naturligt at søge skolepsykologens råd, således at eventuelle problemer søges løst så tidligt som muligt i begynderklasserne.

Indstillingen til skolepsykologen sker efter forældres, læreres eller rektors ønske og iværksættes ikke uden forældrenes viden og tilladelse.

Det har erfaringsmæssigt vist sig, at de fleste børn, der kommer for tidligt i skole, på et eller andet tidspunkt af deres skoletid får vanskeligheder med at honorere de krav, der stilles til dem. Da dette kan betyde en stor skuffelse både for barnet og dets hjem, er det på et lærerrådsmøde i overensstemmelse med loven vedtaget: alle børn, der ønskes optaget i 1. klasse, placeres årgangsvis på listerne således, at de er fyldt 6 år inden 1. februar det år, skolegangen påbegyndes. Gennemsnitsalderen i vore 1. klasser bliver derved 7 år.

Hvis forældre skønner, at deres barn er skolemodent på et tidligere tidspunkt, vil vor skolepsykolog ved en prøve, der vil

blive afholdt i november måned, kunne afgøre, om det vil være hensigtsmæssigt at lade barnet påbegynde sin skolegang ét år tidligere. Derfor anmodes forældre om – hvis de ønsker, at deres barn skal til prøve – inden 1. november året før, barnet ønskes optaget, at rekvirere begæring om skolemodenhedsprøve på skolens sekretariat og returnere den.

Børn – skrevet på skolens ekspektanceliste – kan sædvanligvis ikke komme i betragtning, da det i forvejen er yderst tvivlsomt, om der er plads på skolen.

Skolepsykolog E. Kemmer træffes efter aftale på BE 10 692 mandag mellem kl. 18–19.

Specialundervisning af læseretarderede vil normalt blive etableret fra 3. skoleår og forme sig som individuel træning på små hold (3–5 elever). Elever med særlige læse- og/eller stavevanskeligheder henvises af dansklæreren til skolepsykologen, der sammen med læreren i specialundervisning prøver eleverne og træffer bestemmelse om omfanget og varigheden af undervisningen.

Skoleåret opdeles i to perioder: September/december og januar/maj. Nogle elever undervises i begge perioder, andre kan have størst udbytte af én periode i skoleåret, men til gengæld have behov for denne støtte på flere klassetrin i særlige tilfælde helt op til 3. real. Det må bemærkes, at specialundervisningen er en særlig træning i dansk og således ikke en støtte til elevens daglige skolearbejde.

Der er indført regnetræning på skolen fra skoleåret 1971/72. Det er især beregnet som en hjælp til de elever, der af en eller anden grund har forsømt længe eller til nye elever, der kommer ind i en klasse, hvor man har læst andet pensum end eleven.

Skolen henstiller, at konfirmationsforberedelsen ligger i 7. klasse og så vidt muligt uden for elevernes skema.

Siden 1862 har der på N. Zahles Skole været undervist i seksualoplysning.

„Lægen, Etatsraad Dr. med. Wilh. Meyer aabnede Natalie Zahles Øje for det retfærdige i Kravet om Indførelse af „Sundheds-lære“ som Fag paa Skolen, en Tanke, der dengang var lige saa ny som dristig, og som Frk. Zahle aldrig uden hans store Indsigt og hans levende Varme for Sagen og Tro paa, havde dristet sig til at realisere.“

**Skole-
psykologens
træffetid**

Læsetræning

Regnetræning

Konfirmation

**Seksual-
oplysning**

(Mit Liv – N. Zahles Efterladte Papirer).

Skolen fortsætter denne tradition.

Skolens læseplan er fremkommet ved et samarbejde mellem et forældredudvalg, valgt af forældrerepræsentantskabskredsen, og et lærerudvalg, valgt af lærerkredsen samt skolens lærerkreds.

Lærerkredsens vedtagelse er forelagt forældreråd, der har udtalt sig. Resultatet af dette samarbejde har været vejledende for rektors beslutning.

Undervisningen gennemføres, således at forældre kan føle sig trygge over samtalerne og deres form. Der tilstræbes objektivitet i etiske spørgsmål. Et såkaldt koncentrisk princip følges, d. v. s. på de lavere klassetrin omfatter undervisningen i seksuelle emner de enkle og fundamentale forhold, som svarer til interesseområdet for skolens mindre børn; efterhånden som eleverne bliver ældre, kan undervisningen blive mere detaljeret, — samtidig med at stoffet er integreret i skolens samlede undervisning. Klasselæreren administrerer stoffet. En samlet fremstilling gives på 6.-7. klassetrin og på 9. klassetrin. Undervisningens indhold og fremgangsmåde er på linje med „Vejledning om Seksualoplysning i Folkeskolen“ — udsendt af Folkeskolens Læseplansudvalg (3,- kr.), som forældre opfordres til at anskaffe. Der afholdes ikke særlige møder om seksualoplysning, da den derved kunne få karakter af noget specielt.

Erhvervs- og studievejledning

Erhvervs- og studievejledning har i det forløbne år været forestået af A. Lorensen (2. realkl. og 1.- og 2. gymnasiekl.), B. Preuss (3 gymnasieklasser) og B. Hansen (3. realkl. og 7.-10. kl.).

Den erhvervsorientering, der i henhold til skoleloven skal gives i skolen, har ifølge Undervisningsvejledning for Folkeskolen til hovedformål „at hjælpe eleverne med at forberede deres valg af erhverv eller fortsat uddannelse ved at give dem kendskab til valgmulighederne, deres egne forudsætninger og de praktiske problemer, der knytter sig til det at træffe en bestemmelse og føre den ud i livet“.

I 7. skoleår vil erhvervsorienteringens vigtigste formål være at forberede elever til valget af fortsat skolegang. Til dette formål benyttes „Valg i 7. skoleår“ (1970), udarbejdet af Fællesudvalget mellem Erhvervsvejledningsrådet og Folkeskolens Læseplansudvalg.

Den erhvervsorientering, der gives i 2. realklasse, har til formål at hjælpe eleverne i 2. realklasse med at forberede valget af fortsat skolegang.

Til brug for denne orientering har Arbejdsdirektoratet udsendt: „Valget i 2. real“, som behandler realeksamen, højere forberedelseseksamen og studentereksamen.

I 9.-10. klasse og 3. real anvendes stof, der på en mere indgående måde behandler erhvervs- og uddannelsesmulighederne, arbejdslivets forhold og de problemer, som knytter sig til erhvervsvalget.

3. real, 10.-9. kl. havde erhvervspraktik 11.-15. oktober 1971.

8., 9. og 10. klasse har i februar og marts måned haft besøg af erhvervsvejleder Tove Bruncke, der har fortalt om erhvervs- muligheder efter 10. klasse og givet individuel erhvervsvejledning. Der kan træffes aftale om personlig samtale med Tove Bruncke af elever og forældre på Arbejdsformidlingskontoret, Tøndergade 14, 1752 København V. – tlf.: (01) 21 45 11.

I gymnasiet er der på grundlag af Studie- og Erhvervsudvalget gennemgået problemer vedr. videreuddannelse. Skolen har i samarbejde med undervisningsministeriet og arbejdsformidlingen afholdt et studieorienterende møde for 2. og 3. g's elever.

Der har været arrangeret frivillig svømmeundervisning for interesserede elever på Danmarks Højskole for Legemsøvelser, Nørre Allé 51, lørdag fra kl. 12-13 og 13-14, undervisning ved lærerne: Peter Kragsig Kristensen, Ole Kruse, Torben C. Warner, Ruth Larsen og Bodil Stenvang.

Der har i sæsonens løb været mulighed for at aflægge svømmeprøver af forskellig sværhedsgrad, og desuden vil eleverne, inden undervisningen ophører, være gjort bekendt med de almindelige genoplivningsformer.

Svømmeundervisningen vil i det kommende skoleår søges gennemført under fritidslovens rammer.

Nærmere oplysninger vil fremkomme i orienteringsmeddelelsen for efterårssemestret.

Svømme- undervisning

Institutionens musikskole går nu ind i sin 4. sæson. Der tilbydes undervisning til alle elever fra 1. klasse til 3. gymnasieklasse.

I de forløbne år er der blevet undervist i følgende discipliner: Musikalsk legestue, blokfløjte, klaver, guitar, trompet, violin, fagot og tværføjte samt hørelære. Musikskolens program for 1972-73 bliver udsendt i august og vil foruden i ovennævnte discipliner tilbyde undervisning i: Mandolin, obo, klarinet, horn, kornet, basun, tuba, saxofon, slagtøj, bratsch, cello og kontrabas.

Tidspunkter og priser vil fremgå af det nye program.

Musikskole

Det er ønskeligt, om flere elever vil begynde at spille et orkesterinstrument, så de gennem deltagelse i et fremtidigt skoleorkester kan få del i den fornøjelse, det er at spille sammen med andre.

Snestorm

Skolen anbefaler, at elever i 1.-3. klasse holdes hjemme en enkelt dag, såfremt forældrene skønner, at det er tvivlsomt, om barnet kan nå frem til skolen og tilbage med sædvanligt transportmiddel indenfor rimelig tid. Det har vist sig temmelig vanskeligt i en sådan situation at få telefonisk forbindelse med skolen. Sædvanlig undervisning vil blive gennemført i videst mulig udstrækning.

Årets gang

- 12/8–13/8 3mn på biologisk ekskursion til Bøllemosen, Jægersborg hegn, vandhuller ved Dronningestien med Eva Clausen.
- 17/8 Modtagelse af nye 1. klasser.
- 20/8 2mn på biologisk ekskursion til Bøllemosen og Jægersborg hegn med Eva Clausen.
- 22/8 3x på udflugt til Kronborg med Elisa Eiler Hansen.
- 23/8 3sa på biologisk ekskursion til Bøllemosen og Jægersborg hegn med Eva Clausen.
- 27/8 2. real b på udflugt til Hveen med Kirsten Jakobsen.
- 1/9– 7/9 7x og 7y på Den nordiske Lejrskole i Hillerød med Dan Rasmussen, Ingrid Northeved, Ida Friis-Hansen, Eva Melchiorson og Anne-Marie Mærkedahl.
- 6/9–10/9 2.- og 3. g. på udstilling i Billedkunstnernes Forbund til Kirsten Kildegaard Høj's separatudstilling bestående af malerier i Surrealisme og Tantrakunst.
- 13/9 50 elever fra 6x og 6y solgte kræftmærker og indsamlede i alt kr. 1.597,08.
- 15/9 1.–6. kl. til filmforevisning i festsalen, hvor de så en fransk dyrefilm „Der var engang“.
- 16/9 1. real c på udflugt til Holmegaards Glasværk med Amy Thinggaard.
- 21/9 1. real b på udflugt til Holmegaards Glasværk med Birthe Hansen.
- 23/9 2. real c på udflugt til Aalholm Bilmuseum og Knuthenborg Dyrepark med Claus Angelo.
- 23/9 1. real c på Statens Museum for Kunst – Picasso-udstilling.
- 26/9 6x i Sct. Ansgar- og Domkirken med Dan Rasmussen.
- 28/9 8. kl. og 1. real c i Helsingør med Bjarne Østerlund og Birthe Hansen, hvor de besøgte St. Marie Kirke og Teknisk Museum.

- 28/9 Fællestime for gymnasiets 1. g.-klasser.
Rektor Vibeke Bjernum underviste i studieteknik i festsalen.
- 28/9–29/9 Rejselektor Colonel Harold Young aflægger skolen besøg.
- 3/10 Udvekslingsarrangement. En elevudveksling mellem N. Zahles Gymnasieskole og Åggelby svenska Samskola i Helsingfors på 2. g.-trin i ugen fra 3/10.
- 4/10 4x i Brede på Nationalmuseet („Klæ'r skaber folk“) med Eva Melchiorson.
- 5/10 4y på udflugt til Dyrehaven med Anna Rigbolt.
- 6/10 Afvikledes årets lærerkampe med følgende discipliner: Langbold, håndbold og fodbold. „Kampene“ blev for første gang, medens „traditionen“ har eksisteret, spillet på Israels Plads. „Resultatet“ blev ingen „pryd“ for lærerne.
- 6/10 Gymnasiet afholdte basar til fordel for S. O. S. tømælk og indsamlede i alt kr. 1195,00.
- 10/10 Elevudveksling, N. Zahles Gymnasieskole – Åggelby svenska Samskola i Helsingfors – 2mb med Jørgen Lysemose – i ugen fra den 10/10.
- 11/10–15/10 3. real, 10. og 9. klasse i erhvervspraktik.
Featureuge for øvrige klasser til og med 2. real.
- 12/10 3. g. genopførte sidste års skolekomedie „Interview“ af Jean Claude Van Italie som optakt til et gæstespil i Tyskland.
- 14/10–18/10 Elever fra 3. g. i Scheersberg v/ Flensburg, hvor de den 17/10 genopførte „Interview“ på dansk for et internationalt publikum på International Theaterwerkstatt.
- 15/10–25/10 Elever fra 2sa og 2ksb i Rom med Kirsten Rald og Hans-Christian Welling.
- 25/10 10. kl. på besøg i Ungdomsbyen med Eva Melchiorson (kursus i „Forsikring“).
- 3/11 2. real b besøgte Toms Chokoladefabrik med Birthe Hansen.
- 4/11 Fællestime for gymnasiet. Programsekretær Jørgen Hornemann, Danmarks Radio holdt foredrag om

- „Danmark på vej til fællesmarkedet. Problemer og perspektiver“.
- 7/11 4y med Anna Rigbolt i Det ny Teater til „Verdens bedste Karlsson“.
- 11/11 1. real a og 7y med Ingrid Northeved i biografen for at se „Den forsvundne Fuldmægtig“.
- 11/11–12/11 Den amerikanske professor Edward P. Harris, University of Cincinnati, underviste i realafdelingen og det sproglige gymnasium.
Adjunkt Kerstin Nordlöf fra Sverige underviste i svensk i hovedskolen og realafdelingen.
- 16/11–22/11 1mb på lejrskoleophold i „Trolldalen“, Gjern ved Silkeborg med Peter Krag sig Kristensen og Yvonne Hugsted.
- 16/11 1. real b på ekskursion til Helsingør med Birthe Hansen. Besøg i St. Marie Kirke og på Teknisk Museum. (Opgaver i Helsingør by).
- 19/11 Brandøvelse.
- 24/11 1. real a i Botanisk Have med Ida Friis-Hansen.
- 25/11 5y med Dan Rasmussen på Nationalmuseet (Peru-udstilling).
- 27/11 7y i Sct. Ansgar Kirke med Dan Rasmussen.
- 28/11 5y på udflugt til Dyrehaven med Dan Rasmussen.
- 29/11 2. real c besøgte Frelsens Hær med Heddi Fuglebæk.
- 30/11 2. real a med Peter Rigbolt i Ungdommens Teater til „Privatliv“.
- 1/12 Forfatteraften med den svenske forfatter Per Olov Enquist i anledning af hans sidst udkomne roman „Sekundanten“.
- 1/12 1. real c besøgte Toms Chokoladefabrik med Ida Friis-Hansen.
- 9/12 2x med Anita Seerup og Peter Dürrfeld i Det kgl. Teater til generalprøve på Flemming Flindt's ballet „Nøddeknækkeren“.
- 14/12 4y med Anna Rigbolt i Rundetårn.

- 14/12 Juletræsfest for 1. klasserne – 7. klasserne var værter.
- 16/12 4x med Eva Melchiorsen til julekomedie. På seminariets scene opførtes „Men det skete i de dage“ og „Det forbyttede barn“. Forestilling for 1.–6. klasse.
- 22/12 Juleindledning i Domkirken for hele gymnasieskolen.
- 18/12– 9/1 East Africa Excursion med elever fra Seminariet og 1972 4 elever fra 3mn under ledelse af adjunkt Poul Holmelund.
- 14/1–21/1 2. real c i Norge med Claus Angelo og Benedicte Busk-Jepsen.
- 16/1–22/1 2. real a på lejrskole på Mols med Astrid Vøgg og Mogens Hoff.
- 16/1–22/1 2. real b og 10. kl. i Østrig med Kirsten Jakobsen og Eva Melchiorsen.
- 20/1 Fausfilm for 3sa og 3sb i festsalen.
- 26/1 9. kl. på besøg i Ungdomsbyen med Eva Melchiorsen (kursus om „Sparekassen“).
- 1/2 1. real a og 7y til „Hosekræmmeren“.
- 3/2 5y i Zoologisk Have med Dan Rasmussen.
- 3/2–4/2 2. g. spillede skolekomedie.
- 4/2–7/2 Jan Meyer, 4y holdt foredrag om Jødedommen i forbindelse med morgensang i festsalen.
- 9/2 1mb på Teatermuseet med lektor Inga Ludvigsen. Lektor Karen Neiiendam holdt foredrag og viste rundt.
- 9/2 2. real a med Peter Rigbolt i Ungdommens Teater til „Balladen om den bedrøvelige café“.
- 10/2 2. g. med Kirsten Kildegaard Høj på Kunstindustri-museet (japanske træsnit).
2. g. på Statens Museum for Kunst (franske malerier og Picasso's grafik).
- 11/2 7x, 7y, 8.–9. kl., 1. real a–c og 2. real b med Dan Rasmussen i Falkonercentret til beat-operaen „Jesus Christ Superstar“.
- 17/2 7x på Frihedsmuseet med Dan Rasmussen.

- 17/2–18/2 3. g., 3. real og 10. kl. til generalprøve på Det kgl. Teater efter invitation af balletmester Flemming Flindt. Program: Flemming Flindt's „Dødens Triumf“ og Hans Jacob Kølgaard's „Prisme“.
- 21/2 2. real a og Ida Friis-Hansen besøgte Otto Mønsted Margarinefabrik.
- 22/2 „Nordens“ rejselærer, Steinar Kyvik, Norge, holdt foredrag for 1. real b og 8. klasse om „Den syvende juni i Norges historie“.
- 23/2 2x på Nationalmuseet med Jane Holkenfeldt.
- 1/3 Elever fra Seminarieskolens 2. real og enkelte elever udefra overværede undervisningen i 1. g. både sproglig og matematisk linie i enkelte fag efter eget valg.
- 5/3 2. real b og 10. kl. samt Kirsten Jakobsen og Eva Melchiorson – Østrigsøften.
- 7/3–14/3 2ma på lejrskoleophold på ungdomsherberget „Harraldsheim“ i Oslo med lektor Elin Bach. (Debat i Stortinget, besøg på Rådhuset, Munchmuseet, Henie-kunstcentret, polarskibet Fram, Holmenkollenløbet samt overværet opførelsen af „Et Dukkehjem“ på Nationalteateret).
- 8/3 3ma og 3mb i Synagogen med Jørgen Ingvertsen Jensen.
- 8/3 1. real c og Susanne Lund besøgte Danmarks Akvarium og Forstbotanisk Have.
- 8/3 9. kl. på besøg på Toms Chokoladefabrik med Eva Melchiorson.
- 9/3 2. real a viste film fra lejrskolen på MoIs for forældre og lærere.
- 13/3 Realafdelingen og gymnasiet overværede arbejdsprøve i Det kongelige Teater på Heises opera „Drot og Marsk“ under instruktion af John Price.
- 14/3–23/3 3. real a og b på lejrskoleophold i Cambridge med Ebbe Jegind.
- 14/3 „„Nordens“ rejselærer Sven Alsparr, Sverige, med programmet: „Svensktoppen just nu“ for 5. og 9. klassesetrin.
- 15/3 Studieorienteringsmøde i festsalen for 2.- og 3. g.

15/3	6y på Zoologisk Museum med Jørgen Rossini.
16/3	9. kl. besøgte Museet for Danmarks frihedskamp med Eva Melchiorson.
16/3	2mb på besøg i „Bakkehuset“.
23/3	1. real b opførte komedie af Soya „Frit Valg“ for elever og forældre.
23/3	6x på Zoologisk Museum med Jørgen Rossini.
24/3	6x og 6y med Jørgen Rossini på besøg i Danmarks Akvarium.
25/3	Elever og lærere overværede generalprøven i Det kongelige Teater på Heises opera „Drot og Marsk“ instrueret af John Price.
7/4	7. kl. og 1. real til filmforevisning i festsalen: „Kongens bød“.
10/4–12/4	5y på lejrskole med Kirsten Kristiansen og Dan Rasmussen.
10/4–12/4	5y på lejrskoleophold med Dan Rasmussen, Kirsten Kristiansen og to mødre.
12/4	Forårskoncert i Seminariets festsal.
17/4	1. real b og 8. kl. på Zoologisk Museum med Birthe Hansen.
18/4	7x med Eva Melchiorson på Tuborg.
19/4	2. real b og c på Zoologisk Museum med Birthe Hansen.
20/4	9. kl. med Eva Melchiorson på Tuborg.
21/4	6y spiller H. C. Andersen-komedier.
25/4	3sb på ekskursion med Bodil Preuss.
26/4	8., 9. og 10. kl. med Eva Melchiorson og Birthe Hansen på besøg på Coca Cola. Erhvervsvejledning.
27/4	2ma og 2sa med Kirsten Kildegaard Høj på Glyptoteket.
4/5	2mn på ekskursion med Eva Clausen.
8/5	6y på Thorvaldsens Museum med Else Mærsk.
12/5	1mb med Elin Bach på tur til Skuldelevskibene og Trelleborg.

- 12/5 1. real b og 2. real c med Birthe Hansen på besøg på Coca Cola.
- 15/5-20/5 8. kl. med Susanne og Bjarne Østerlund på lejrskole på Bornholm.
- 16/5 2ma med Elin Bach på Teknisk Museum.

Skolens fællesarrangementer er tænkt som en foranstaltning, der kan fremme fællesfølelsen blandt eleverne og give mulighed for udfoldelse af et friere initiativ.

Fællesarrangementerne kan forme sig på forskellig vis. Der kan holdes foredrag med efterfølgende diskussion om aktuelle samfundsproblemer eller om nye perspektiver i videnskab og kunst, vises oplysende og kunstnerisk særligt værdifulde film eller holdes koncerter og oplæsninger.

Disse arrangementer foregår i skoletiden og er følgelig obligatoriske for eleverne.

**Gymnasiets
og real-
afdelingens
fællestimer**

Rapporter fra større arrangementer

2. real a på lejrskole Kl. 8.45 søndag morgen mødte 24 tungt belæssede elever på Valby station. Efter to timer i en skrumplende og musikfyldt bus og en vippende tur over Kattegat nåede vi til Ebeltoft. Størstedelen af klassen fortsatte herfra i bus de fem kilometer til Blushøjgård i Elsegårde, hvor vi skulle bo, mens seks sportsentusiaster, der havde medbragt cyklerne, stred sig vandret frem til gården i vindstyrke tolv. På gården blev vi indkvarteret i fem lejligheder, hvor hver familie skulle forsøge sig i husholdningens ædle kunst.

Vort mål med rejsen var at optage filmen „Milk Story“ (kendt i ind- og udland om et stykke tid), som vi helt selv skulle lave.

En vigtig scene var strandscenen, hvor klassen med lærer Astrid Vøgg i spidsen vandrer hen ad stranden. De møder fire fremmede drenge, som de får overtalt til at gå med hjem. Men for at komme hjem skal de op ad en 40 meter høj skrænt. Efter at vi mudrede og trætte var kommet op af den snebelagte fjeldside, viste det sig, at vores smarte kameramand „Los kvajos“ havde glemt at komme en film i kameraet. Vi drog hjemad som istapper i nedtrykt sindsstemning.

Man kan heraf konkludere, at det er koldt at filme i januar måned.

En anden gigantisk scene var teselskabet med 25 medvirkende. Det tog 5½ time at optage den, men den var dog på ingen måde trættende.

Nærmste købmand lå i Ebeltoft, 5 km væk, og nogle (de mest energiske) cyklede derind, andre tog skolebussen. Det kunne tage lidt lang tid, hvis man cyklede, men da to personer havde været fire timer om det, begyndte nervøsiteten at brede sig. De kom hjem efter at have foretaget visse gymnastiske udfoldelser såsom håndpløjning, 100 m furesvømning og rilleopgravning.

Når de ædle kunster såsom madlavning og film ikke krævede vores tilstedeværelse, spillede vi guitar og hørte musik og havde det hyggeligt. Andre aktiviteter var der dog igang såsom vore energiske „hårbobbere“, som var igang med krøllejernet i over tre timer. Kostalden var indrettet, så man kunne spille bord-

tennis eller billiard, og der var en enkelt spilleautomat, en såkaldt „flipper“.

Lejlighederne var meget dårligt lydisoleret, så det var ikke overvældende meget, vi fik sovet.

Lørdag den 22. var en sorgens dag: vi skulle hjem. Vi håbede til det sidste øjeblik, at vi ville sne inde, men ak, intet skete.

Busturen hjem var foruroligende stille, da hele klassen, undtagen nogle højtalende whist-spillere, sov.

Kammeratskabet på lejrskolen var over al forventning. Alle besøgte alle, og vort sammenhold forbedredes for hver dag, der gik.

Tak til Astrid Vøgg og Mogens Hoff, der fandt det skønne sted til os og hjalp med til, at turen blev fantastisk skøn.

Jeanette og Eva

I januar måned var 2. real b og 10. kl. i Østrig med Kirsten Jakobsen og Eva Melchiorsen.

Søndag den 16. januar kl. 8 fløj vi til Salzburg, hvorfra der kun var små 50 km til Abtenau, vort bestemmelsessted. Det første indtryk, vi fik af Abtenau, var en smuk by, men med alt for lidt sne. Vi behøvede dog ikke at ængste os. Vi fik at vide, at der var rigelig sne i nogle nærliggende dale.

Den samme eftermiddag besøgte vi en sportsforretning, hvor vi fik udleveret vore ski og støvler. Vi skulle have skiundervisning hver dag, både formiddag og eftermiddag, og vi fik en skilærer, der udelukkende skulle tage sig af os. Det var ikke almindelige langrendsski, vi skulle bevæge os på, men tunge slalomski med dertil hørende støvler. Et par dage blev vi kørt over til en lille dal ca. 2 kilometer fra byen, hvor der var en lang men ikke for stejl bakke, hvor vi hovedsagelig skulle lære eller genopfriske det mest elementære inden for slalomskiløb.

De fleste dage var vi ude ved en lille by, der hed St. Martin, og som lå 25 kilometer fra Abtenau. Her var der en temmelig stor bakke og en skilift. Sådan en havde mange af os set hen til med forventning, men også en del med bange anelser og ikke ubegrundet – thi mange af os havde svært ved at anvende den.

Næsten hver aften var der arrangeret noget for os. En aften var vi henne på byens skole, hvor rektoren viste lysbilleder og fortalte om Abtenau. En anden aften oplevede vi ægte østrigsk sang og jodlen. En af de aftener, vi længe vil huske, var den, hvor vi stiftede bekendtskab med tyrolske „Schuhplattler“, der

**2. real b
og 10. kl.
i Østrig**

nærmest må oversættes med klaskedansere. Det var også den rigtigste betegnelse for disse fire mænd i ægte tyrolerdragter. De stampede, sparkede hinanden, gav hinanden lussinger og klappede eller klaskede på lårene. Foruden de førnævnte lyde, frembragte de også høje hyl. Det var meget morsomt, og da disse fire mænd til sidst valgte sig hver en mandlig tilskuer, som nu skulle prøve på at gøre alle disse fantastiske ting efter, kunne vi simpelthen ikke holde latteren tilbage.

En eftermiddag besøgte vi Salzburg. Her så vi blandt andet den meget smukke domkirke, Mozarts fødehus og rådhuset.

Under vort ophold i Østrig fik vi virkelig lejlighed til at tale og høre tysk. Det var undertiden meget svært at forstå det tysk, indbyggerne talte, men vi gjorde vort bedste.

Fredag aften havde vi afskedsaften, og her fik vi overrakt vore skidiplomer, foruden at vi selv bidrog til underholdningen.

Lørdag formiddag var vi for sidste gang ude på ski. Nu kunne næsten alle komme ned ad den store bakke uden uheld. Samme eftermiddag var vi oppe på et bjerg med en sædelift. Nedturen skulle vi klare på egne ben, og da der lå ny-sne på det ellers isklædte bjerg, nærmest kurede vi hele vejen ned igen. Den aften var en syv-otte stykker af os inde i Salzburg, hvor vi så Franz Lehars vidunderlige operette „Grevnen af Luxembourg“. Vi havde en dejlig aften. Det eneste, der kunne bringe os tilbage til virkeligheden igen, var en endnu ikke pakket kuffert, der skulle pakkes mellem kl. 12 og 1 om natten.

Næste morgen tog vi afsked med den dejlige by Abtenau. På grund af tåge måtte vi køre 300 kilometer til München lufthavn, hvortil også mange andre rejseselskaber var blevet omdirigeret. Vi nåede København kun lidt over to timer forsinket. Vi havde haft en fornøjelig uge midt i en ellers trist tid herhjemme.

Kirsten Jakobsen havde gjort et stort arbejde med hensyn til at ordne og arrangere turen på bedste måde, og jeg vil her benytte lejligheden til på begge klassers vegne at sige tusind tak til Kirsten Jakobsen og Eva Melchiorsen for alt, hvad de gjorde i forbindelse med vor rejse.

Karin Pedersen, 2. real b

2. real c I Norge

Det var med glæde og spænding, 19 elever mødte op i deres nyanskaffede skidress på Larsens Plads, torsdag den 13. januar. Vi skulle mødes med Benedicte Busk-Jøpsen, Claus og Lone Angelo, som var vores udmærkede ledere på hele turen. Båden, „Kong Olav“, sejlede kl. 17, og mange var ude at vinke farvel, mens

andre allerede var stillet op i køen ved diverse kiosker. Vi havde fået anvist hvilestole i bunden af skibet, men vi skulle ikke sove endnu. Under den søvn, vi fik, blev vi kun afbrudt af en lille slåskamp og fulde menneskers pludren.

Vi ankom til „Danskerkajen“ kl. 8 næste morgen, og derfra blev vi i bus transporteret til Oslo Ø. Toget mod Ål gik ikke før kl. 10, så efter at vi havde fået indskrevet ski, havde vi en lille time til at bese byen. Endelig gik toget mod Ål, og vi havde nu en tur på 4 timer foran os. Men den gik hurtigt. Nogle sov, og andre fordrev tiden med at spille kort, mens andre spiste deres medbragte „klemmer“.

Vi ankom til Ål ved totiden, hvorfra vi i bus blev transporteret til Skarslia Turistheim. Vi fik – efter at have fået anvist 2, 3 og 4 sengs værelser – vores ski og støvler, og der var selvfølgelig nogen, der, selvom de aldrig havde prøvet det før, skulle ud og prøve at stå.

Næste dag blev vi delt op i hold, og i de hold drog vi op i øvebakken for at vise, hvor meget vi kunne. Der var mange, der troede, at de kunne slå hul i øvebakken, men der var selvfølgelig også nogle, der syntes, at det var synd for bakken. Vi løb på ski i 4 dage, og da vi var blevet så dygtige, fik vi den sidste dag lov til at tage det norske skimærke. Onsdag var det meningen, at vi skulle have været på fjeldtur, men da vejret ikke var så godt, måtte vi i stedet gå på øvebakken, hvor vi bl. a. lavede skihop, hvor mange hoppede 3 m. Om eftermiddagen drog et hold på 6 tapre mennesker af sted på en lille fjeldtur, skønt det stadig sneede. Det var en hård tur, men vi klarede det på rumpen gennem et „eventyrland“. Vi kom udmærket hjem fra turen med frosset hår og isklumper på øjenvipper og i skægget.

Vejret deroppe var i øvrigt strålende. Det var næsten alle dage strålende solskin og kun 23 graders frost.

Aftnerne forløb hyggeligt. Enten hyggede vi os på værelserne eller samlet i T. V. stuen, hvor vi så meget fjernsyn, da det var i tiden, da kongen døde. Ellers hyggede vi os med at spille kort eller øse penge i jukeboxen, som spillede de sidste hits fra 1970. Den sidste aften fejrede vi Peters fødselsdag. Vi startede i spisestuen med balloner, kakao og lagkage, og derefter gik vi nedeunder, hvor vi dansede og „paxede“ sammen med lærerne, skiinstruktøren og hotelpersonalet.

Sidste dag. Morgenmaden blev indtaget i nedtrykt sindsstemning. Kl. 7.30 blev vi hentet af en bus, som bragte os til Ål, hvorfra toget mod Oslo gik kl. 8.25. Efter ankomsten til Oslo havde vi 3 timer, før „Kong Olav“ sejlede. Båden sejlede kl. 17,

og det var med sørgmodighed, vi så Oslo forsvinde bag os. Vi kunne godt være blevet deroppe flere dage. Vi sov gennemgående mere på hjemturen end på udturen. Det var faktisk ubehageligt at komme tilbage til Københavns forurenede luft efter at have været en hel uge i ren bjergluft.

En stor tak vil jeg på klassens vegne sige Benedicte, Claus og Lone for en strålende og hyggelig tur.

Kirsten Møller Jepsen – 2. real c.

1 mb I Jylland

Det burde være obligatorisk at tage på tur i 1. g. Formålet med vores tur var først og fremmest at få klassen rystet mere sammen – vi håber (og mener), at det lykkedes.

16. 11.: Vi drog af sted til det ukendte land. Efter at være ankommet velbeholdent, hyggede vi os over en kop te og besøgte hytten, der bar det forjættende navn „Troidhytten“.

17. 11.: Om morgenen blev vi afhentet af en bus, der bragte os til nærmeste store by, Silkeborg. Her så vi byens Asger Jorn samling og derefter bymuseet med Tollundmanden; de fleste lod sig dog ikke opholde ret længe af det gamle mosefund, men søgte andre græsgange. Da vi kom hjem, gik vi i gang med at forberede maden; nogle afslørede kendskab til det gastronomiske – andre ikke. Om aftenen fik vi et lille indblik i hinandens hang til forskellige ting såsom opvask i de sene nattetimer, ihærdig brevskrivning, indtagelse af røde sodavand og andre våde varer og fanatisk whistpil.

18. 11.: Med undtagelse af et par syge og en sight-seeingsveteran tog vi på en omfattende bustur, hvor vi bl. a. så Hærvejen, der lignede enhver anden markvej, hoppede rundt i Dollerup Bakker og beundrede Viborg Domkirke. En af de morsomste oplevelser var besøget i „„E Bindstouw“, hvor vi blev præsenteret for jysk fortællekunst af en „guide“, der var tydeligt benøvet over at tale med elever fra selveste Zahles skole, der stod for noget med konger og dronninger i hobetal. Om aftenen havde Peter Krag sig planlagt en diskussion, men ak – den blev ægte 1. mb'sk!

19. 11.: Dette blev vor kondiopbyggende dag. Vi fik udleveret et kort og blev sendt på orienteringsløb tre og tre. Løbet blev en stor succes, en enkelt blev så begejstret, at han vandrede ud over det medbragte landkorts rammer. Om aftenen fik vi besøg af en gammel klassekammerat, hvorefter vi dyrkede fællessang (og whist). Ellers bestod underholdningen af pudekamp med vor udsendte medarbejder ved ringside.

20. 11.: Denne dag skulle have været viet til botanikken, men p. g. a. snefaldet blev det kun til et enkelt blik på isblomsterne (og whist).

21. 11.: Vi nåede trods en del forsinkelser med sidste færge hjem.

En virkelig velment tak til P. Krag sig og Yvonne Hugsted, der forhåbentlig fik ligeså meget ud af turen, som vi gjorde.

Susanne Knøchel, 1mb.

I juleferien 71/72 var vi 4 elever fra 3 mn, der var så heldige at få chancen for at deltage i N. Zahles Seminars ekskursion til Østafrika. Rejsen, som varede i 24 dage, var arrangeret og nøje planlagt af Poul Holmelund. For at kunne komme omkring – det besøgte område har en udstrækning som Vesttyskland – var der i forvejen lejet en stor bus med 2 chauffører, der stod til vores rådighed fra tidlig morgen til sent om aftenen. Undervejs overnattede vi oftest i telt og af og til på skoler og vandrehjem.

Ekskursion til Østafrika

Dagbogsoplysninger:

18. 12.: Afgang fra Kastrup kl. 15.45. Mellemlanding i Geneve.

19. 12.: Ankomst Nairobi ca. kl. 14. Indkvartering på Kenya Science Teacher College, hvor vi lånte 3 geografilokaler til overnatning.

20. 12.: Rundtur i Nairobi, herunder besøg på Nairobi Universitet, Snake Park, National Museum og en botanisk have.

21. 12.: Afgang mod Nakuru, en by der ligger ca. 200 km nordvest for Nairobi. Vejen blev lagt forbi en afsidesliggende kløft, der meget betegnende hedder Hells Gate. Vi fik frokost her, bestående af „håndmadder“ og bananer. Vi overnattede i telte på „Nakuru Show Ground“.

22. 12.: Udflugt til Nakuru Lake, hvor synet af henved 5 mill. flamingoer måtte begejstre enhver, samme sted fandtes endvidere pelikaner, ibis, maraboustork og flere andre storkefugle. I Nakuru besøgte vi inden afrejsen markedet, hvor der var rig lejlighed til at iagttage afrikanerens måde at handle på — største delen af deres indkøb foretages på markederne. Herefter var det tid at haste tilbage til Nairobi, hvor vi tilbragte endnu en nat på lærerkollegiet.

23. 12.: Afgang mod Samburu Game Park, der ligger nord for Mt. Kenya. En køretur på omkring 360 km i nordøstlig retning.

Efter at have kørt gennem et tørt og øde landskab i 1/2 time, ad næsten ufremkommelige veje, fik vi at vide, at her var lejrpladsen. Vi var netop kommet til en samling feberacasier, hvorunder der groede lidt lavt græs. Rundt på pladsen kunne vi iagttage ekskrementer af elefanter (forøvrigt udmærket brændsel). Da det var ved at blive mørkt, blev der straks organiseret et hold til at samle brænde til nattens bål; de øvrige deltagere gik samtidig igang med at rejse teltene. Aftensmaden der den aften bestod af brune bønner, gulerødder og corned beef, blev tilberedt over bålet på bedste spejdermanér. Om aftenen var der hyggesang omkring bålet, medens utallige uidentificerede lyde tonede frem fra vildniset omkring os. Natten igennem skiftedes vi to og to til at holde bålvaagt.

24. 12.: Hele dagen benyttede vi til at køre rundt i naturparken for at se nærmere på vore naboer, der var et utal af giraffer, mange forskellige antiloper og gazeller, der var zebraer, elefanter, bavianer, struds, næsehorn og mange andre. Om aftenen, det var jo juleaften, skulle vi naturligvis også fejre julen. Det var meget utraditionelt, men ikke mindre hyggeligt end derhjemme: 31 mennesker omkring et flammende bål med den stjerneklare nat som tag, julesalmer akkompagneret af guitar og fuglesang som baggrundsmusik. Det var netop det, der skulle til for at glemme længsler efter gåsesteg og ris à la mande.

25. 12.: Tilbage til Nairobi, hvor vi overnattede i haven hos en dansk bestyrer af en kaffeplantage.

26. 12.: Afgang mod Tanzania. Undervejs havde vi rigelig lejlighed til at iagttage masajer, og der var mulighed for at købe perlesmykker, redskaber og våben af dem. Vi passerede grænsen ved Namanga, hvor vi også fik frokost. I Tanzania blev vor første lejrplads i Arusha den største by i masaj-området.

27. 12.: Besøg på en statsfarm, som bestyres af en dansk u-landsfrivillig. Senere samme dag fik vi mulighed for at besøge en pibefabrik og makondefigurfabrik.

28. 12.: Afgang mod Ngorongoro Krateret, der er en udslukt vulkan med en diameter på flere kilometer. Den er en del af en dyrepark, der nok rummer den største koncentration af vilde dyr her på jorden.

29. 12. Udflugt til Olduvai Gorge, en floderoderet kløft hvor Dr. Leakey har fundet rester af mennesker fra en fjern fortid, mennesker der befinder sig på et udviklingstrin mellem vor tids aber og mennesker. Efter at have besøgt findestedet kørte vi ud på Serengeti-sletten for at se en vandreklit, Shifting Sands.

30. 12.: Afgang mod Moshi ved foden af Kilimanjaro hvor vi boede på en skole, Lyamungu Secondary School.

31. 12.: Udflugt til A. P. Møller's sukkerplantage, hvor vi blev vist rundt af den danske agronom Leo Bjørking. Nytårsaften blev fejret ved bålet med det fuldmånebelyste Kilimanjaro i baggrunden.

1. 1.: Kørsel op ad Kilimanjaro så langt det var muligt, derefter til fods alt efter kræfter og trang til bjergbestigning.

2. 1.: Afgang mod Tanga, der er en havneby ved det Indiske Ocean. På vejen blev der tid til en afstikker til markedet i Lushoto. Ved ankomsten til Tanga erfarede vi, at der ikke eksisterede nogen campingplads i byen, derfor blev vi henvist til at slå vore telte op på byens udstillingsplads.

3. 1.: Afgang mod Mombasa. Hvorved vi atter vendte tilbage til Kenya. På vejen blev der lejlighed til at få en dukkert i det Indiske Ocean.

Dernæst slog vi lejr nær stranden på Jadini Beach (30 km syd for Mombasa).

4. 1.: Rundtur i Mombasa og besøg på Fort Jesus.

5. 1.: Udflugt til Koraltrevet, der lå så nær ved kysten, at det var muligt at svømme derud ved lavvande.

6. 1.: Udflugt til Mangrove sumpen, et område der ligger oversvømmet ved højvande.

7. 1.: Afgang tilbage til Nairobi gennem Tsavo National Park.

8. 1.: Indkøbsdag i Nairobi. Udflugt til Karen Blixens Farm og Ngong Hills og Starehe Boys School. Om aftenen afskedsmiddag på Westwood Park Country Club.

9. 1.: Tidlig afgang mod lufthavnen, hvor vi blev modtaget med den besked, at vi tidligst kunne forlade Kenya 17 timer senere. Takket være Swiss-Air blev vi opvartet i alle måder på Hotel Hilton.

10. 1.: Ankomst Kastrup 10.00.

Jeg vil hermed benytte lejligheden til på de deltagende gymnasieelevers vegne at rette en hjertelig tak til Poul Holmelund for en fantastisk tur, som må siges at være den største oplevelse, vi har haft indtil dato.

Birgit M. Pedersen, N. J. Hendriksen, Bo Svenning Petersen,
3mnb.

Vibeke Jespersen, 3mna.

Teater- rejse

I foråret 1971 opførte daværende 2'gere to stykker: Interview og Insektiv under instruktion af Jan Hertz. Et par måneders hårdt (men spændende) fysisk og psykisk pres. 2-3 opførelser, og tilbage til bænken.

Der skal ikke megen fantasi til at forestille sig, at dette kan virke utilfredsstillende i forhold til indsatsen (skolekomediens betingelser).

Det var derfor under megen jubel, at vi otte interviewere modtog tilbudet om at deltage med stykket i en international amatørteateruge i Tyskland. Jeg må nok hellere med det samme korrigerende udsagnet „modtage tilbud“. Vi blev af fru Plesner foreslået at tilmelde os dette.

Det gjorde vi så, og rejste i efteråret 71 (i øvrigt som eneste danske deltagende gruppe) i kortetog i Tyskland – nærmere bestemmelsespunkt: Scheersberg (lidt syd for Flensburg). Her tilbragte vi fire dage på godt og ondt. Dette kræver vist en nærmere forklaring.

Hovedformålet med ugen (der for øvrigt er en årlig tilbagevendende begivenhed) er selvfølgelig at se og vise teater. Hele programmet var godt tilrettelagt og spændte planmæssigt af (3-4 opførelser pr. dag). Ved en sådan international affære er det klart, at man uvægerligt konfronteres med sprogsværligheder, med mindre hver enkelt gruppe tager højde for dette problem i deres valg af stykker (her må det mimiske element naturligvis indgå som en væsentlig faktor). For næsten alle parter vedkommende var dette lykkedes tilfredsstillende. Vi overværede øst-europæisk teater, forstod intet, og havde alligevel en oplevelse af stykkets budskab.

Efter hver forestilling afholdtes en diskussion. Og her kommer anden del af udtrykket „på godt og ondt“ ind i billedet.

Skønt foretagendet blev repræsenteret ved mange forskellige nationaliteter, prægede vort værtsfolk alligevel disse diskussioner ved at være i overtal. Den indstilling, vi mødte fra tysk side under diskussionerne, var ikke ublandet behagelig. For os at se mangede overblikket; diskussionerne kørte på et til tider urimeligt aggressivt plan; petitesser, der i al fald efter min mening intet havde med formålet for en sådan uge at gøre, blev hevet frem til en minutøs undersøgelse og bedømmelse. I øvrigt var man fra tysk side meget lidt fleksibelt indstillet over for de stykker, der blev opført på fremmede sprog.

Kritikken ramte både os og den før omtalte polske gruppe temmelig hårdt.

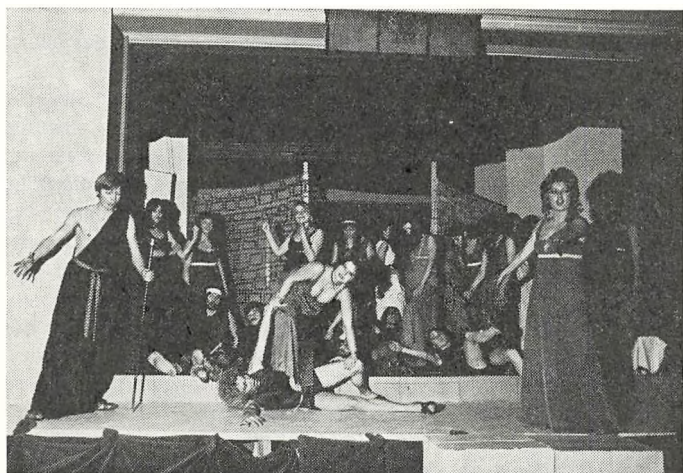
En sådan usmidig og vrangvillig indstilling vakte naturligvis visse mislyde.

Men der er ingen tvivl om, at oplevelsen var givtig. Både var det spændende at se med hvad, og hvordan man arbejdede inden for andre grupper i andre lande, og samtidig at møde mennesker med interesser svarende til ens egne.

Marianne Frederiksen, 3nsa

I år gik det ud over Aristofanes. Der var almindelig stemning for, at det skulle være et sjovt stykke med mange medvirkende, og valget faldt derfor naturligt nok på en af Aristofanes' bedste komedier, „Kvindernes oprør“. Jan Hertz tog sig af instruktionen, og efter mange ugers slid lykkedes det sammen med de knap 40 medvirkende at få stablet forestillingen på benene. Stykket var kortet lidt ned, så „koncentratet“ kunne blive en stadig række af kontante og morsomme scener.

**2. g spiller
skole-
komedie**



Da Aristofanes skrev dette stykke, var det med de evige stridigheder mellem Sparta og Athen som baggrund. Det var Aristofanes inderligt imod, at disse to byer bekæmpede hinanden, og „Kvindernes oprør“ har først og fremmest været et indlæg i dattidens problematik imod mændenes krigsgalskab og en opfordring til forsoning mellem atheniensere og spartanere. Kun kvin-

derne har i deres forladte tilstand i „Kvindernes oprør“ forstået, at begge parter er bedst tjent med freden. Stykket former sig som en række „kraftige“ scener, der illustrerer, hvorledes kvindernes sammensværgelse mod de mere intime glæder for at af-tvinge mændene en varig fred får skæbnesvangre konsekvenser. De stakkels mænd mister i stykket efterhånden deres mandeværdighed, og spartanere og atheniensere må til sidst i deres frygtelige erotiske hunger forbrødes og stifte fred, hvorefter kvinder og mænd forenes, og alt ender i fryd og gammen. Som det ses, er problematikken i vore dages rødstrømpetider aldeles ikke uaktuel.

Stykket kørte i tre aftener og fik en god modtagelse. Jeg tror, der er bred enighed om, at alle medvirkende lagde et godt stykke arbejde for dagen, eller sagt på en anden måde: Jo, dejlige, det var vi og Aristofanes med.

Efter andenaftenens opførelse indbød skolen til et „Nachspiel“, som blev overordentlig festligt.

Torben Knøchel, 2ma

„Feature- uge“

I featureugen forsøgte vi i år at gisne om fremtiden, idet emnet var „År 2000 og på vej dertil“.

Alle elever fra 1.-9. klassetrin og deres lærere deltog. Eleverne sørgede selv for opstilling af delemner. Derefter valgte eleverne sig på tværs af klassetrin ind på det emne, de syntes, var det mest interessante. Af emneområder kan nævnes: boligforhold, mad og drikke, rumfart, narkotikaproblemer, byplanlægning, transportmidler – og endvidere var der en reportagegruppe, der udgav en daglig avis om alt, hvad der skete.

For den enkelte elev vekslede ugen mellem fællesarrangementer og arbejde i gruppen. Vi havde besøg af Freddy Fræk, der sang fremtidssange, arkitekt Michael Warming talte om byplanlægning og boligmiljøer, og en dag var vi i Nørreport Bio og se filmen „År 2001 – en rumodysse“.

De enkelte gruppers arbejde vekslede mellem manuelle og boglige aktiviteter og ekskursioner, madgruppen var til demonstration af sundhedsmad i Ekko-Danmark, gruppen om narkotika besøgte behandlingssteder, transportgruppen var i Kastrup lufthavn for at se jumbojetten, modegruppen i Brede og se „Klæder skaber folk“, forureningsgruppen var på forbrændingsanstalt, rumfartsgruppen lavede en model af et rumskib, og de små lavede en fremtidsby af tændstikæsker. De fleste grupper lavede udstillinger af plancher, modeller, skriftligt materiale og rapporter, som

fremvistes den sidste dag, hvor madgruppen serverede sundhedsbrød og pastapålæg for hele skolen.

Sjovt og anstrengende var det. Featureuge er blevet en tilbagevendende begivenhed på Zahles Gymnasieskole.

Skolens kor består af 4 afdelinger: Børnekoret (fra 3.-10. kl. og 2. real), Gymnasiets blandede kor (fra 8. kl. og 1. real til 3. g), pigekoret, hvoraf de fleste også er i det blandede kor, og studenterkoret. I alle afdelinger indgår elever fra seminarieskolen. Prøverne ligger for de første to kor i direkte forlængelse af skoletiden. Indmeldelse er ikke bindende, og kun pigekoret har optagelsesprøve.

Koret

I år har børnekoret haft 6 koncerter uden for skolen. Dette har dannet grundlaget for alle de andre; det er vigtigt at begynde tidligt for at få lært at udnytte sin stemme og for at få trænet sit øre. Børnekoret har en ugentlig prøve i direkte forlængelse af skoletiden. Solistafdelingen arbejder en time ekstra ved hver prøve og optræder ved alle koncerter selvstændigt. Det er ikke nødvendigt at være specielt sangbegavet for at begynde korsang. Alle kan være med, og alle kan få lært at synge ved gensidig hjælpsomhed og opmuntring. Drengesolisterne har ekstra prøvetid, fordi deres stemmer på grund af overgangen „lever kortere“ i det lyse leje. I år skal de optræde ved Copenhagen Summer Festival med Ingemanns morgen- og aftensange. Fra december har 6. klasses pigesolister deltaget i pigekorets koncerter.

Børnekoret



Gymnasiets blandede kor

Gymnasiets blandede kor har udover skolens afslutninger optrådt 8 gange i år. Koret har haft megen glæde af skolens nydannede kammerorkester, som ved flere lejligheder har medvirket, f. eks. ved juleindledningen i Frue Kirke. Et par af korets medlemmer har med stor succes specialiseret sig i at synge „Gluntarne“, ligesom en gruppe på eget initiativ påtog sig at synge på Nørre hospital ved juletid. Ved et stort koncertarrangement i Helligåndskirken, hvor alle 4 kor optrådte, indkom 3.500,- kr. til giro nr. 23 (Bengla Desh flygtninge). Ved denne koncert lykkedes det at få skuespillerinden Karin Nellemose til at læse op, og tilhørere og kor fik her en uforglemmelig oplevelse, som vi siger tak for. En del sangere er ved at synge arrangementer for mandskor, og da flere af dem har sunget siden drengeårene, er der gode chancer for året, der kommer. I april arrangerede det blandede kor og pigekoret det årlige korbal, hvor alle fra musiksektoren var med, og jazzbandet for første gang klarede at spille til dans uden professionel assistance. Ved samme lejlighed spillede vort nye kammerorkester for første gang til lanciers. Alle unge fra 2. real-9. klasse og opefter er velkomne i koret. Der er en prøve om ugen lige efter skoletid.

Pigekoret

Pigekoret er skolens ældste kor og nærmer sig sit 25 års jubilæum. Det er det hårdest arbejdende af vore kor og har i det forløbne år optrådt 31 gange. Flere koncerter har været i provinsen, hvorfra vi har fået nogle fine aviskritikker. I begyndelsen af året havde pigekoret besøg fra USA, idet Nancy Kurtz, som dirigerer pigekor, kom for at studere vort repertoire. Hun var en meget morsom gæst at have og bortførte en stor del af vore noder. Kort efter fik vi tilsendt dejlige ting derovrefra. Ved en koncert på Frederiksberg Rådhus til fordel for kræftens bekæmpelse indsamledes 1.877,32 kr. til det gode formål. På Nordens Dag, 14. oktober 1971, gjorde pige- og studenterkoret det kunststykke at optræde to gange samme aften, først i Frederiksberg Rådhus, derefter i Officersforeningen, hvor dansk-østrigsk selskab havde festaften. Ved begge lejligheder samarbejdede vi med Jørgen Berg.

Studenter- koret

Studenterne har prøve en gang om ugen lige efter pigekoret (16,15-17,30). Ligesom sidste år har korets medlemmer været meget brugt som solister, både i det blandede kor og i pigekoret. Atter i år har Jørgen Berg optrådt en del med dette hold, f. eks. er Nykøbingkoncerten 1. søndag i advent ved at blive en

tradition. På Diakonissestiftelsen har koret sunget, ledet af en af vore musikstuderende. Trods studier, ægteskaber, børn og lang arbejdstid har der i år været 15 med i studenterkoret. Forhåbentlig vil alle blive og nye komme til.

Foreningen har haft en dejlig og frodig sæson. Vi vidste, at rektor længe havde ønsket et orkester dannet, og det satte vi alle kræfter ind på. Sent vil vi glemme de første prøvers kaos og larm, hvor alle råbte ligeså højt, de kunne, og spillede ligesådan i Frue Kirke til juleindledningen. For første gang i skolens historie blev det instrumentale i julekantaten klaret uden én eneste professionel.

Fra seminarieskolen har vi fået vor dygtige koncertmester på 2.violinen, forhåbentlig vil flere melde sig til efteråret.

Ved siden af orkestrets arbejde har trioer, duetter og solospil været dyrket. Det var en stor glæde for os, at en trio og en kvartet fik lov at underholde en aften i Zahlensersamfundet. For den aften fik vi 3 hårdt tiltrængte nodestativer – tak!

Alle, som spiller et orkesterinstrument eller ønsker kontakt med andre instrumentalister, bør være med i dette arbejde. Henvendelse til:

Stig Jørgensen, 3mb
Ejvind Callesen, 2sa
Karin Pedersen, 1.g.s.
Anne Merete Ohrt, 2. real b

Preben Stig Jensen fortsatte efter sommerferien blokfløjtesammenspillet. Hver fredag har der været holdt prøve, og de nye, som kom ind efter ferien, har sat sig ind i arbejdet. 4 af gruppens medlemmer spillede med stor succes i Zahlensersamfundet (Händel og Telemann).

Efter jul har gruppen arbejdet med et par helt moderne og spændende værker. Sammen med kammermusikforeningen arrangeredes i foråret en koncert i skolens gamle festsal, hvis akustik er helt enestående god for musik af denne art.

Alle interesserede blokfløjtespillere bør henvende sig til gruppens leder.

Preben Stig Jensen, 3ma, Ta 1220

**Kammer-
musik
foreningen
af 1970**

**Blokfløjte-
gruppen**

**Natalie
Zahles
Jazz-band**

Jazz-bandet, som nu har sin 3. sæson, har oplevet lidt af hvert i skoleåret 1971/72.

Vi begyndte efter sommerferien, som vi sluttede, med tre blæsere (trompet, clarinet og tenorsaxophon) og klaver, bas og trommer. Trommerne blev dog ikke spillet af en af eleverne på skolen, men af vores entusiastiske lærer, Bertel Krarup. Det syntes at fungere udmærket, og der kom flere og flere numre på repertoire, men skæbnen ville andet, og lige pludselig så vi os uden pianist. Ulykken blev dog delvis afværget i første omgang, idet vores bassist også spillede klaver, men netop da det hele tegnede så godt, var vi uden bassist. Vi var i realiteten også uden trommeslager, for under opgangsperioden havde vi fået ambitioner i retning af engagementer, og vi kunne ikke tillade os at disponere over Bertel Krarups tid. Det skulle vise sig at vare længe, før sekstetten blev en realitet.

I al den tid arbejdede blæsere og klaver videre alene, men vi var ved at tabe modet på grund af de førnævnte omstændigheder. Det var, som om foretagendet var ved at køre træt. Men endelig kom vores længe ventede bassist. Hans bas satte med sin dybe og runde klang ligesom „swing“ i orkestret. Nu gik det slag i slag, og lige efter jul blev vi fuldtallige. Vi fik også de engagementer, vi håbede på, for i anledning af rektors 50 års fødselsdag kom bandet ud for sin første og anden og forhåbentlig ikke sidste optræden, idet vi spillede både til rektors selskab for hans familie og venner og et par dage senere for lærerkollegiet, der var samlet i samme anledning, og vi har flere engagementer både af in- og extern art i vente.

Til slut vil jeg tilføje, at vi, efter Bertel Krarups tiltræden, er gået længere frem i tiden med hensyn til valg af stilart, og vi befinder os for øjeblikket et sted mellem 1943 og 1960 (mellem Parker og en tidlig Coletrain).

Stig Jørgensen

P.S.

Da bandets medlemmer nu alle er gymnasieelever, vil vi i løbet af et par år ikke mere kunne optræde som skolens jazz-band. Derfor har vi tænkt os at starte et junior-band, som kan drage fordel af det „gammles“ erfaringer. Der bliver optagelsesprøve på et nærmere fastsat tidspunkt i efteråret 1972.

Andre aktiviteter

Som tidligere år har vi haft et udmærket samarbejde med Københavns Kommunes Hovedbibliotek på Kulturvet. Hver fredag skoleåret igennem ombyttes de læste bøger med nye hold, og ungdomsafdelingens statistik viser, at vi fra denne afdeling alene fra 1. april 1971 til 1. april 1972 har lånt i alt 2957 bind.

Vi takker for råd og vejledning ved sammensætning af frilæsnings- og emnesæt og i det hele taget for en udstrakt service fra ungdomsafdelingens side. Også i år har 1. real'erne, 8. kl. og 1. g. været til biblioteksorientering på Kulturvet.

Også Fællesbogsamlingen har hjulpet os med udlån af klasse-sæt, emnesæt og frilæsningsbøger.

4. og 5. kl. har været til biblioteksorientering på Børnebiblioteket.

**Biblioteket
på
Kulturvet**

Gymnasiet afholdt basar den 6/10 1971 til fordel for S.O.S. tør-mælk, en upolitisk hjælpeorganisation.

Vi bad alle elever om at komme med de ting, som de kunne undvære, hvorefter de indkomne sager blev ordnet til de forskellige boder. Desværre kom der kun 1.195,- kr. ind, det var ikke så mange penge, som vi ønskede, men der var simpelt hen ikke nok tilslutning, og det var en stor skuffelse.

Vi beklager meget, at det endnu engang har vist sig umuligt at stå sammen om en fælles sag (bortset fra skolefester), men tak alligevel til dem, der kom og ydede deres bidrag.

Inge-Berete, Ejvind, Elisabeth, Rose Marie og Anne.

Basar

2. real b. har vundet 1. præmie i Dansk Kaffekomite's konkurrence for alle skoleelever. Klassen deltog med et gruppearbejde, som blev foretrukket på grund af dets utraditionelle og gennemarbejdede karakter. Præmien var på 4.500 kr., der blev anvendt til 2. real b.'s rejse til Østrig. Et beløb på 300,- kr. blev af klassen sendt til Folkekirkens Nødhjælp.

Informationschef Nis Jessen, Dansk Kaffekomite, overrakte præmien ved morgensang og viste en film „Kaffe .. det grønne guld“.

Birthe Hansen

Konkurrence

Sport

18 elever trænede to dage om ugen i Fælledparken med henblik på at deltage i Ekstrabladets årlige fodboldkonkurrence blandt landets skoler. Den 15. september spiller fodboldholdet en målrig kamp mod Krogårdskolen og udgår dermed af turneringen.

Den 11. december deltog skolens baskethold i et regionalstævne på Gladsaxe Gymnasium. I sin gruppe spillede Zahles hold en kamp uafgjort og tabte en kamp.

Fra den 27. december til den 5. januar 1972 deltog 10 elever fra 2. og 3. g. under ledelse af Inga Nielsen og Jørgen Lysemose på en skitur til Jondalens Hyttegrend, der ligger lige i nærheden af Gol, Norge. Dette vellykkede arrangement, der kostede 350 kr. incl., vil antagelig blive gentaget i julen 1972—73.

Som et kuriosum kan nævnes, at der på de to cykelergometre, som skolen købte for et halvt år siden, indtil disse linier skrives, er cyklet ca. 1100 km.

Der har været mulighed for at deltage i basketball- og bordtennisundervisning. Basketball én gang om ugen, bordtennis hver eftermiddag fra kl. 15,00 til kl. 16,30.

Studiekreds

Gymnasiet har kørt en studiekreds under ledelse af Jan Hertz om kreativ dramatik, såkaldt „praktisk teater“, hvor vi har beskæftiget os med bl. a. rytme- og kropsbevidsthed, mimeøvelser, afslapnings- og improvisationsøvelser, sensitivitetstræning, fri dans, samt trin fra både klassisk ballet og jazzballet.

Vi har ikke kørt nogen fast linie, da det fra starten ikke har været formålet, og tiden har været ret knap, eftersom vi i alt kun har haft 12 timer.

Pia Trøst Nissen, 3.sb.

Råd og foreninger m.m.

Elevrådsinstitutionen er skabt for at forbedre samarbejdet mellem lærere og elever, og for at eleverne kan lære, hvordan et repræsentativt demokrati fungerer.

**Elevråd
for 3.-7. kl.**

Hver classes elever danner tilsammen et klasseråd, hvor klassen behandler sager af interesse for den enkelte klasse – både forhold eleverne imellem og forholdet til de enkelte lærere og fag.

Klasserådet vælger endvidere 2 repræsentanter til elevrådet. Elevrepræsentanterne kan så i elevrådet fremføre klassens ros, rejse kritik og stille forslag vedrørende skolens almene forhold.

Når elevrådet har en gruppe emner færdigbehandlet, vælges fra elevrådet 5 repræsentanter til samarbejdsrådet, hvor de endeligt udformede forslag føres frem. Samarbejdsrådet består, foruden af de fem elevrepræsentanter, af repræsentanter for lærere og ledelse.

Samarbejdsudvalget er et kontaktorgan mellem rektor, lærerråd og elever. Det er sammensat af rektor (formand), tre lærere og tre elever. Udvalgets opgave er gennem gensidig information og forhandling at fremme samarbejdet mellem lærere og elever.

**Samarbejds-
udvalget**

har til formål at samle de udgåede elever fra N. Zahles Skole under selskabelige former.

**Zahlenser-
samfundet**

Foreningen har 2 årlige møder. Der blev afholdt efterårsmøde 16. november 1970. Lektor Inga Ludvigsen talte om Afghanistan. Forårsmødet blev afholdt den 21. april 1971. Forfatterinden Grethe Holmen holdt foredrag om Clara Schumann og pianisten Teddy Teirup spillede værker af Rob. Schumann, Clara Schumann og Johs. Brahms.

Zahlensersamfundets bestyrelse består af Inga Ludvigsen, formand, Annike Bohn Lorensen, kasserer, Niels Holm, Cecilie Sommer, Else Estrup, Grethe Weis, Inger Lützhøft, Maria Kardel og Birgitte Marner.

Kassereren: studielektor A. Bohn Lorensens adresse: Teglværksbakken 23, 2900 Hellerup.

**Foreningen
af Lærere
ved
N. Zahles
Skole**

Foreningens formål er at samle lærerkredsen ved institutionen N. Zahles Skole og varetage fælles interesser samt administrere en mindre testamentarisk formue. Af formuen kan bestyrelsen udtage midler til hjælp for enkeltmedlemmer eller for foreningen som helhed.

Foreningens aktivitet i det forløbne år har omfattet interkollegiale foredrags- og diskussionsaftener samt en hyggeaften d. 3. marts med lysbilleder, film og udstilling af etnografica fra N. Zahles Østafrikaekskursion i juleferien. Til dette møde var alle elever, studerende og medarbejdere ved institutionen inviteret. Foreningens formand er seminarieadjunkt Poul Holmelund.

**Skak-
klubben**

Sæsonen 1972-73 har været præget af stor bredde for skakklubben, både for den „rigtige“ skakforening, der er tilsluttet Københavns Skak Union, og har fast spilletid mandag aften, og for de to skolehold, der deltager i Dansk Skole Skaks turneringer.

Vi har for første gang deltaget med to hold i K.S.U.'s klubturnering. Ikke overraskende har førsteholdet klaret sig bedst og har gennem turneringen sikret sig sin forbliven i 2. række, me-



Det gælder om at bevare koncentrationen –
som Peter Fredgaard og Asbjørn Larsen
fra 6 × gør det her.

dens andetholdet først og fremmest har fået erfaring i alvorlig turneringsskak. Af særlig interesse er en korrespondancematch mod den ungarske by Debrecen, hvor stillingen for øjeblikket er uafgjort 2—2, idet to partier stadigvæk er i gang.

Skakforeningens medlemmer rekrutteres næsten udelukkende blandt Gymnasieskolens elever, men det skal understreges, at også de lærerstuderende fra Seminariet, lærere på hele institutionen, og sidst men ikke mindst skakinteresserede forældre er velkomne til at dyrke spillet i NZS! Vi håber at se nye ansigter i klubben næste år!

Skoleeleverne har trænet hver torsdag eftermiddag, et hold endda med specialopgaver i åbningsteori og kombinationer. Det har givet gode resultater, idet begge skolehold vandt præmier ved Københavns Skole Skaks finalestævne i marts. Førsteholdet vandt sin finale med 10 points af 10 mulige, og andetholdet opnåede en andenplads i trøstfinalen.

Gymnasieholdet opnåede kun en delt 3. plads ved Københavns-mesterskabet for Gymnasier, medens seminarieholdet har vundet sin gruppe i turneringen og synes at have reelle chancer for at hjemføre et Danmarksmesterskab.

N. ZAHLES FILMKLUB er dannet og videreført af elever fra realafdelingen med det formål at imødekomme en interesse i at se underholdende kvalitetsfilm og i at mødes uden for skoletiden.

Filmklub

Året har båret præg af en svingende aktivitet. I efteråret forsøgte et fremstød med en filmaften ca. hver 14. dag. Der vistest bl. a. følgende film: Oprøret i Ådalen, Ung flugt, Gøg og Gokke i fremmedlegionen og Nul i opførsel.

Elevernes interesse for filmklubben var i efteråret noget dalende, givetvis på grund af lidt uheldige filmvalg som følge af besværet med at leje egnede film.

I skrivende stund er der planer om at genoplive klubben i april og maj med de rigtige film.

Gaver til skolen

Skolen modtog fra rektor Zahle, da denne fraflyttede sin lejlighed i Torvegade, forskellige effekter, bl. a. en buste af Natalie Zahle og nogle billeder.

Overbestyrerinde Karen Bagge, som i en menneskealder har boet på skolen, og som fraflyttede sin lejlighed i eftersommeren 1971, skænkede ligeledes skolen en del ting, som har affektionsværdi for skolens historie.

Årets pensa

1.-10. klasse

1x: Udvalgte fortællinger fra Det gamle og Det nye Testamente. Enkelte salmevers gennemgået.

Religion

1y: Som 1x.

2x: Det gamle Testamente: Fra Moses til Samuel. Det nye Testamente: Palæstinas geografi, Jesu apostle, evangelisterne. Udvalgte fortællinger. Enkelte salmevers.

2y: Som 2x.

3x: Det nye Testamente.

3y: Det gamle Testamente: Fra Samuel til hjemkomsten fra Babylon, 1.-6. kap. af Daniels bog. Det nye Testamente: Et udvalg af beretninger og lignelser. Gennemgang af lidelseshistorien. Enkelte salmer.

4x: Det nye Testamente. Fogde, Jensen og Johnsen: Kristendomskundskab for 4. skoleår. Høgsted-Jensen og Kildegård Nielsen: Tegnehæfte.

4y: Fogde, Jensen og Johnsen: Kristendomskundskab for 4. skoleår. Høgsted-Jensen og Kildegård Nielsen. Tegnehæfte. Det nye Testamente. Del gamle Testamente i sammenhæng. Herunder gennemgås Israels skikke og gudsdyrkelse samt de 10 bud og nogle af de mest kendte Messias profetier. Enkelte salmer.

5x: Det nye Testamente. Fogde, Jensen og Kongsted Olsen: Kristendoms-kundskab for 5. skoleår. Høgsted-Jensen og Kildegård-Nielsen: Tegnehæfte.

5y: Som 5x.

6x: Fogde m. fl.: Kristendomskundskab for 6.-7. skoleår. Tolderlund-Hansen: 2000 års kristendom. Specielt er gennemgået forhold vedrørende oldkirken samt på diskussionsbasis er Jesus-skikkelsen drøftet i forbindelse med en gennemgang af rock-operaaen „Jesus Christ Superstar“.

6y: Tolderlund-Hansen: 2000 års kristendom. Goldman: Hvad er biblen. Det nye Testamente.

7x Som 6x: I forbindelse med lejrskoleophold er specielt gennemgået forskellige stilarter i kirkebyggeri. Yderligere er reformationens indførelse i Danmark gennemgået og forskellige kirker er besøgt. Jesus-skikkelsen er drøftet i forbindelse med en gennemgang af rock-operaaen „Jesus Christ Superstar“, som klassen har set.

7y: Som 7x.

8. kl.: Fogde, Holt og K. Jensen: Kristendomskundskab for 8. kl. og 1. real. Specielt er gennemgået jødedommen, og synagogen er besøgt.

9. kl.: Fogde, Holt og K. Jensen: Kristendomskundskab for 9. kl. og 3. real. Fremmede religioner er gennemgået samt rock-operæen „Jesus Christ Superstar“, som klassen har set, og som har dannet grundlag for en debat om Jesus-skikkelsen.

Dansk 1x: Stave-, læse- og skriveøvelser. Læsning efter Knud Hermansen og Ejvind Jensen: 4 læsehæfter om Søren, Mette og lille Jep. Skrivning: blokbogstaver, systemskrift, senere øvelse i skrivning af små ord og sætninger. Færdslære. Samtaler om livet i byen og på landet. Uret. En del fri læsning og sanglege.

1y: Jansen og Lund: Bogstavbogen (1A), Bjerg og Jansen: Huset Højbo (1B), Hele huset Højbo (1C).

2x: Kvadratbøgerne. Læsning: Højtlesning, selvstændig læsning. Retskrivningsøvelser, staveord, diktat og fristil. Lidt om substantiver og verber. Boganmeldelser. Gruppearbejde. Dramatik. Færdslæse. Skrivning.

2y: Kvadratbøgerne: Højtlesning, selvstændig læsning. Retskrivningsøvelser, orddiktat, fristil. Øvelser i mundtlig fremstilling. Substantiver og verber. Indledende gruppearbejde. Færdslære. Skrivning.

3x: Kvadratbøgerne. Miniordbogen. Lær at lære. Højtlesning, selvstændig læsning. Skriftlige opgaver. De vigtigste ordklasser. Skrivning. Dramatik. Færdslære. Seksualoplysning. Besøg på Børnebiblioteket, Kultorvet.

3y: Kvadratbøgerne: Her i Danmark (3a). Bogen fortæller I (3b). Læsetræning. Skriftlig dansk. Studieteknik for 3. skoleår.

4x: Kvadratbøgerne. Læsning: Højtlesning, selvstændig læsning, frilæsning. Læsetræning. Skriftlig dansk: Diktater, stile (fri-, billed-, genfortælling), staveord og grammatik. Skrivning (systemskrift). Studieteknik. Gruppearbejde. Dramatik (julekomedie). Små foredrag. Færdslære.

4y: Kvadratbøgerne: Her i Norden (4a). Bogen fortæller II (4B). Læsetræning: Skriftlig dansk. Studieteknik for 4. skoleår. Frilæsning. Boganmeldelser. Mundtlig og skriftlig fremstilling. Norsk og svensk. Ordlege. Skrivning (systemskrift). Færdslære.

5x: Kvadratbøgerne: Verden omkring os (5a). Bogen fortæller III (5B). Læsetræning. Skriftlig dansk. Studieteknik for 5. skoleår. Frilæsning, læse- og stavetræning baseret på individuelle materialer, bog-, film- og teateranmeldelser med efterfølgende samtale, overgang til formskrift, seksual- og færdslærundervisning, gruppearbejde om orientingsprægede emner.

5y: Kvadratbøgerne: Verden omkring os (5a). Bogen fortæller III (5B). Læsetræning. Skriftlig dansk. Studieteknik for 5. skoleår.

6x: Kvadratbøgerne. Læsetræning. Frilæsning. Formlæren og det vigtigste af sætningslæren, Ordbogsøvelser, diktater og fristile. Dramatisk arbejde, færdslærundervisning og friere arbejder baseret på elevernes initiativ.

6y: Kvadratbøgerne. Læsetræning. Frilæsning. Fortællinger fra den græske sagnhistorie. Thorvaldsens og H. C. Andersens liv. Nogle af H. C. Andersens eventyr. Sproglæren indøvet ved analyse. Ordbogsøvelser, diktat, frie stile.

7x: Kvadratbøgerne: Verden omkring os III (7A). Et udvalg af nordisk litteratur II (7B). Læsetræning. Skriftlig dansk. Studieteknik for 7.-9. skoleår med tilhørende øvelse.

7y: Kvadratbøgerne. Læsetræning. Studieteknik. Moderne lyrik. Klaus Rifbjergs Iytterroman. Månedslæsning. Klassebibliotek. Elevforedrag, gruppearbejde, dramatisk arbejde. Sproglære. Svensk. Skrivning. Diktat, referatstil, fristil.

8. kl.: Jørgensen og Maltesen: Mellemskolens Læsebog 3. Verner Sørensen: Skriv rigtigt, bind 1. G. Gunnarsson: Edbrødre, Hans Scherfig: Det forsømte forår, John Steinbeck: Mus og mænd, Leif Panduro: Røst mig i traditionerne. Martin A. Hansen fortæller, Leif Busk: Sproglig forståelse. Gennemgang af faglige og litterære tekster: Avistekster, overskrifter, artikelsammenligninger. Frilæsnings sæt fra biblioteket. Boganmeldelser. Elevforedrag. Biografbesøg i forbindelse med læste tekster. Grammatikkursus. Diktat, referat- og fristil.

9. kl.: (Lærer Else Mærsk). Udvalgte stykker fra Jørgensen og Maltesens læsebog III. Udvalgte stykker fra Isling, Jakobsen m. fl.: Over grænserne II. W. Bruckner: Dødens bål, Susan Hintin: Outsideren, Zindell: Tilfældigt nummer, uddrag af Karen Blixen: Den afrikanske farm, Knud Sønderby: To mennesker mødes, Klaus Rifbjerg: Den kroniske uskyld, Benny Andersen: Tykke-Olsen. Diktat, referatstil, billedstil og fristil.

10. kl.: (Lærer Peter Dürrfeld). Udvalgte stykker fra O. Lundbo: Dansk Nutidsdigtning I og II. Digte fra „123 digte fra vor tid“. Diverse læsesæt. Sprogligt arbejde bl. a. med Erik Hansen: Dansk er mange ting. Psykologi, malerkunst, eventyrlæsning med klassesæt og rapporter. Opgaver om billedsprog. Dupliserede tekster. Referatstile, billedstile og fristile.

5x: Friis-Hansen og Nielsen: Engelsk 1 for 6. kl. med tilhørende øvelses-hæfte. **Engelsk**

5y: Cramer og Frandsen: Fundamental English 1 a.

6x: Cramer og Frandsen: Fundamental English 1a og 1b. Samtaler. Sproglige og grammatiske øvelser. Endvidere friere arbejdsopgaver.

6y: Cramer og Frandsen: Fundamental English 1b og 2a. Frilæsningsbøger.

7x: Friis-Hansen og Nielsen: Engelsk 3 for 1. real med tilhørende øvelses-hæfte, s. 1-102. Båndoptagelser, frilæsning, ekstemporal, arbejdsbog.

7y: Cramer og Frandsen: City Life med tilhørende lysbilleder og bånd. Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for 1. real med tilhørende øvehæfte, side 1-73. Frilæsningsbøger, elevforedrag.

8. kl.: Rigø og Reinvard: Come Along for 8. klasse med tilhørende Workbook, side 9-43 og 79-108. Elevforedrag, grammofonplader, korte stile. Frilæsning.

9. kl.: (cand. pæd. Ebbe Jegind). Rigø og Reinvard: Come Along for 9. klasse med tilhørende Workbook. Elevforedrag, grammofonplader, korte stile.

Til prøven opgives: Come Along side 42-48, 88-128.

10. kl.: (Lærer Kirsten Jakobsen). British and American Short Stories. Longmans' Simplified English Series, s. 13-111. K. Wiskum Sørensen og H. B. Ward: Engelsk til rejsebrug og daglig tale. Ekstensivt læst: Daphne du Maurier: Rebecca (Longmans' Simplified English Series). John Steinbeck: The Pearl (Easy Readers). Til prøven opgives: s. 13-19, 33-68, 107-111.

Tysk

7x: Hermann Kessler: Deutsch für Ausländer, Leichter Anfang. Plancher, tavler og arbejdsopgaver.

7y: Hermann Kessler: Deutsch für Ausländer, Leichter Anfang. Plancher, tavler, arbejdsopgaver samt friere opgaver. Samtaler.

8. kl.: Krüger Rasmussen: Leichtes Deutsch II. Endvidere friere arbejdsopgaver samt grammatiske øvelser og prøver.

9. kl.: (Lærer Peter Dürrfeld). Krüger Rasmussen: Leichtes Deutsch III. Til prøven opgives: 1, 11, 14, 15, 19-24, 26-31, 33-38, 40, 42, 44-47, 49 og 51.

10. kl.: (Lærer Peter Dürrfeld). Krüger Rasmussen: Leichtes Deutsch IV. Til prøven opgives: Drei blaue Kacheln, Das rosa Briefchen, Eine grössere Anschaffung, Die Nacht im Hotel, Roda erzählt. Sie hiessen Miranda . . . , Iljas Tauben, Augsb. Kreidekreis und die unwürdige Greisin.

Historie

6x: Sv. B. Nielsen: Historie 6. skoleår. Nørlyng og Jensen: Vort folks historie i billeder Madsen og Dresting: Ungdommens samfundslære for realafd. og 8.-10. kl.

6y: Sv. B. Nielsen: Historie 6. skoleår. Danmark 1815-ca. 1900 med udblik til verdenshistorien i samme periode. Madsen og Dresting: Ungdommens samfundslære for realafd. og 8.-10. kl.

7x: Sv. B. Nielsen: Historie 7. skoleår. Verdenshistorie 1920-idag, særlig vægt på perioden 1939-1945 med mange elevforedrag. Ungdommens samfundslære s. 54-bogen ud.

7y: Som 7x.

Geografi

6x: Holmelund og Holst: Jorden og den folk 4. Christensen og Krogsgård: Atlas for mellemkolen. Elementære geografiske begreber og arbejdsmetoder. Udvalgte regioner bl. a. Australien. Enkeltmands- og gruppeopgaver.

6y: Som 6x.

7x: Holmelund og Holst: Jorden og dens folk 5. Verdenshavene, Nordamerika, Danmark. Gruppearbejde om De forenede Nationer.

7y: Holmelund og Holst: Jorden og dens folk 5. Christensen og Krogsgård: Atlas for mellemkolen.

Biologi

6x: Biologi for 6. klasse: Vi opdager naturen. Planter og dyr fra hav, strand, klit og hede. Sundhedslære. Ekskursioner til bl. a. Danmarks Akvarium, Zoologisk Museum.

6y: Som 6x.

7x: Dragsholt og Lehnert: Du og din krop. Menneskelegemet og dets sundhedslære. Seksualundervisning. Gruppearbejde om tobak, alkohol eller narkotika. Små foredrag.

7y: Dragsholt og Lehnert: Du og din krop. Rasmussen og Simonsen: Lille flora.

3x: Svend B. Nielsen: Historie 3. Holmelund og Holst: Jorden og dens folk **Orientering**
3. Axel Nielsen: Naturhistorisk arbejdsbog 1-2 som opslagsbog.

3y: Som 3x.

4x: Dyr og planter fra skov og mark. Norge, Finland og Sverige gennemgået, bl. a. med spørgeark. Udvalgte perioder fra Nordens historie. Diverse institutions- og museumsbesøg og udflugter.

4y: Cramer, Jacobsen og Jansen: Her i Norden, Karl-Gustav Thorén og Svend Magnussen: Lær at lære. Danske frugter, gruppearbejder: De nordiske lande og i forbindelse hermed byvandring og interviews. Ekskursioner til bl. a. vikingeskibene i Roskilde.

5x: Sv. B. Nielsen: Historie, 5. skoleår, Holmelund og Holst: Jorden og dens folk 3. Dragsholt og Larsen: Dyrene omkring os, Planterne omkring os.

5y: Som 5x.

Gruppearbejde vedrørende Nørreport-kvarteret samt lejrskoleophold i april måned. Ture i Dyrehaven efter- og forår.

8. kl.: Ung, 1970, avisudklip, Forsorgen „Orientering med plan“, Boligen og dens betydning for opvæksten, Stilarter i bygninger, Politikens håndbog, Krop og klæ'r, Havet, Vikingetiden, Bornholm, Emnesæt fra biblioteket, Tanzania, båndfilm, kort, bøger fra Mellemfolkeligt Samvirke, Individuelle opgaver med frie emner, Narkotikaproblemet, TV's skoleudsendelser, Elementær dyrepsykologi, Leif Elvang: Dyrepsykologi, Fuglenes træk, Aktuelle emner, Aviser, TV. Rapport, diskussion, samtale, ekskursion til Helsingør, besøg i St. Maria kirke, opgaver i Helsingør by, ekskursion til Nationalmuseet, udstilling i Brede, opgaver, gruppearbejder, elevforedrag, film, almindelig klasseundervisning, ekskursion til Bornholm, diskussion.

9. kl.: (Lærer Eva Melchiorsen). 1) Fæstebonden i Danmark: Holger Rasmussen: Landsbyliv, Gunnar Olsen: Herremand og hovbonde, Hansen, Kristensen og Petersen: Den danske bondestand m. fl. 2) Borgere i det gamle København + Slum i dag: Jan Møller: Borgere i det gamle København 1, Lise Harboe Jepsen: Nørrebro igår - idag - imorgen, artikler fra aviser. 3) Krop og klæder: Broby-Johansen: Krøp og klæ'r, Preben Kannik: Aiverdens uniformer, Henny Harald Hansen: Dragter fra fjerne lande m. fl. 4) Forurening: B. Lauge Madsen, B. Mauritzen: Miljø og forurening. 5) Seksualvejledning: Ingen bøger, Hæfte med tegninger. 6) Ungdomskriminalitet: Viggo Birk og Kaj Nielsen: Politiet arbejder, Kaj Nielsen: Kriminalitet, Mogens Rehof: Den unge lovovertræder m. fl. 7) Danmarks besættelse 1940-45: Alfred Johnsen: Danmark besat og befriet, Politikens: Besættelsens Hvem Hvad Hvor m. fl. 8) Individuelle emner: Eleverne arbejdede med selvvalgte emner. 9) Latinamerika: Arbejdshæfte, temabog, bånd. Alt arrangeret af Danmarks skoleradio. 10) Jernalderen: Arne Kold: Vi rekonstruerer jernalderen 1-6. 11) Aktuell orientering: Ud fra tidsskriftet „Columbus“. Film-bånd, lysbilleder, overheadprojektor, episkop. Almindelig eksaminationsform, enkeltmands- og gruppearbejde, skriftlige opgaver, elevforedrag, skriftlige spørgsmål og svar, diskussioner, oplæsning. Ekskursioner, museums- og fabriksbesøg. - Prøven afholdes uden faste pensaaopgivelser.

10. kl.: (Lærer Eva Melchiorson). 1) Fæstebonden i Danmark: Holger Rasmussen: Landsbyliv, Gunnar Olsen: Herremand og hovbonde, Hansen, Kristensen og Petersen: Den danske bondestand m. fl. 2) Borgere i det gamle København + Slum i dag: Jan Møller: Borgere i det gamle København 1, Lise Harboe Jepsen: Nørrebro igår - idag - imorgen, artikler fra aviser. 3) Celle- og arvelighedslære: Kompendium udarbejdet af E. Melchiorson. 4) Naturfolk: eskimoer, samer, indianer, buskmænd, australnegre, tuareger. Eleverne medbragte selv bøger. 5) Psykologi: Mogens Jansen og Rigmor Rudolph: Mennesker, ting og mig selv, Ellen Stjernholm Madsen: Elementær indføring i psykologi. 6) Lægevidenskabelige opdagelser og fremskridt: Felix Clausen: Viden om verden 1. 7) Mennesket samt de almindelige sygdomme: Politikens Lægebog. 8) Individuelle emner: Eleverne arbejdede med selvvalgte emner. 9) Verdenshistorie i korte træk: De enkelte emner hentet fra forskellige historiebøger og fotokopieret til eleverne. 10) Skoven i Danmark: Dall, Hammer-Pedersen og Nedergaard Jørgensen: Livet i skoven, Mandahl-Barth: Hvad finder jeg i skoven, Danmarks natur: Skovene m. fl. 11) Aktuel orientering: Ud fra tidsskriftet „Columbus“. Film, bånd, lysbilleder, overheadprojektor, episkop. Almindelig eksaminationsform, enkeltmands- og gruppearbejde, skriftlige opgaver, elevforedrag, skriftlige spørgsmål og svar, diskussioner, oplæsning, Ekskursioner, museums- og fabriksbesøg. Prøven afholdes uden faste pensaaopgivelser.

Fysik 7x: Bo, Pihl m. fl.: Hovedskolens fysik og kemi for 6. og 7. skoleår.

7y: Som 7x.

8. kl.: Bo, Pihl m. fl.: Fysik og kemi for 8. og 9. klasse, side 7-88.

9. kl.: (Lærer Bjarne Østerlund). Bo, Pihl m. fl.: Fysik og kemi for 8. og 9. klasse, s. 7-58, 64-73, 80-88. Astronomi.

10. kl.: (Lærer Bjarne Østerlund). Som 9. kl.

Regning 1x: Cort og Johannesen: Matematik 1a og 1b.

1y: Som 1x.

2x: Cort og Johannesen: Matematik 2a og 2b.

2y: Cort og Johannesen: Matematik 1b, 2a og 2b.

3x: Bundgaard og Kytää: Matematik for 3. klasse A og B.

3y: Cort og Johannesen: Matematik for 3. klasse 3a og 3b.

4x: Duplikeret materiale til indføring i matematik.

4y: Hansen og Randbøll: Regn rigtigt 4.

5x: Hansen og Randbøll: Regn rigtigt 5. Kursus i mængdelære. Forskellige former for regnespil.

5y: Hansen og Randbøll: Regn rigtigt 5. Endvidere H. Nygaard Jensen's „Matematik for 5. kl.“ (56 sider).

6x: Kisling-Møller og Espersen: Regning 6.

6y: Som 6x.

7x: Kisling-Møller og Espersen: Regning og aritmetik 7. Geometri uden lærebog.

7y: Kisling-Møller og Espersen: Regning og aritmetik 7.

8. kl.: Kromann Clausen og Jensen: Regnetimen 8. Regnskabsføring for 8.-9. klasse med tilhørende hæfte.

9. kl.: (Lærer Ingrid Northeved), Kromann Clausen og Jensen: Regnetimen 9. Erik Johannessen og Kai Kristiansson: Matematik, Regnskabsføring, prøver i talfærdighed. Radio- og fjernsynsudsendelserne: Ligningsløsning.

10. kl.: (Lærer Susanne Lund), Bach, Damtoft m. fl.: Regnebog for 10. kl., time 1-80.

10. kl.: (Lærer Susanne Lund), Kisling-Møller og Espersen: Regning og aritmetik, 1. real og 2. realklasse. Følgende emner: Mængdelære, Udsagn, Relationer og Funktioner, Kvadratrod, Kvadratiske ligninger, ligning af 1. grad med 1 ubekendt, 2 ligninger af 1. grad med 2 ubekendte (de 3 løsningsmetoder). Det retvinklede koordinatsystem.

Matematik

7x: Else Algreen: Sådan laver vi mad. Harck 1969, 3. udg.: Den grundlæggende metodik indenfor madlavning og bagning. Arbejdsform: Forevisning i forbindelse med enkeltmandsundervisning, Familieundervisning, Ernæringslære gennemgås i tilknytning til de forskellige emner. De naturligt forekommende rengøringsarbejder indøves.

Husgerning

7y: Som 7x.

8. kl.: Else Algreen: Sådan laver vi mad. Harck 1969, 3. udg.: Den valgfri husgerning bygger på det grundlæggende stof fra underskolen. Praktisk selvstændigt arbejde indenfor madlavning, bagning og konservering. Herunder selvvalgte lektioner, indkøb og vurderingsøvelser. Arbejdsform: Familie-, gruppe- og emneundervisning.

9. kl.: Som 8. kl.

8. kl.: Brug af maskinens forskellige greb. Indøvelse af rigtig anslagsteknik, grundlæggende øvelser i blindskrift med vægten lagt på opnåelse af sikkerhed fremfor hastighed. Ordøvelser, alfabetøvelser, lettere sammenhængende tekster. Konvolutskrivning, udfyldning af blanketter.

Maskin-skrivning

9. kl.: (Overlærer Vibeke Schmidt). Vedligeholdelse af det i 8. kl. indlærte stof. Desuden skrivning af længere sammenhængende tekster, opstilling af breve og tal, fakturaskrivning, udskrift på konvolutter og udfyldning af blanketter. Radering og skrivning med gennemslag. Stencilskrivning og duplikering.

Musiske fag (valgfri)

Formning

har i år været lettere handicappet af, at det er blevet flyttet til et nyt lokale, der ganske vist på flere punkter er bedre end de gamle, men som lider af den store mangel, at der så at sige ingen skabsplads er til materialer, redskaber, færdige arbejder m. v.

Til gengæld kan faget tegne sig for en landvinding i form af en huggekælder, som bruges til at hugge skulpturer og relieffer i gasbeton. Denne kælder kommer først og fremmest de lidt ældre klasser til gode – hvilket vil sige de klasser, hvor faget er valgfrit.

Om faget som valgfrit fag i realafdelingen kan der siges følgende:

Vi har delt timerne op i „passive“ og „aktive“ timer.

De passive timer er blevet brugt til museums- og galleribesøg. Af større udstillinger, vi har besøgt, kan nævnes Charlottenborgs Efterårsudstilling, Kunstnernes Efterårsudstilling på Den Frie, udstillingen „København“ i Nikolaj kirke, Statens Museum for Kunst. Desuden som sagt talrige separat-udstillinger. Før udstillingsbesøgene har jeg orienteret ganske kort om de udstillende kunstnere, og efter besøget har vi diskuteret det set.

De aktive timers indhold har været temmelig vidtspændende – fra elementær tegning (reportagetegning, tegning efter ting, tegning efter model), lidt bogstavformning, modellering, hugning i gasbeton og kreativ gruppedramatik.

Visse af disse aktiviteter har som nævnt ovenfor haft lidt trange kår af pladsgrunde. Men der er ingen tvivl om, at med den forståelse hos skolens bevilligende myndigheder, som faget efterhånden er ved at få, vil det i løbet af de nærmeste år kunne blive alle tiders fag, hvor man for alvor vil kunne give eleverne udfoldelsesmuligheder.

Mogens Hoff

Husgerning

Mange elever, som har fået „lagt bunden“ til de kulinariske færdigheder gennem den obligatoriske undervisning i 6.-7. klasse, har benyttet sig af tilbudet om valgfri husgerning i 8.-9. klasse samt 1.-2. real. Det højere alderstrin og dermed følgende modenhed gør, at man her i høj grad sætser på elevens selvstændighed. Det gælder såvel valg af retter, indkøb som arbejdets tilrettelæggelse og udførelse. Der lægges vægt på rationel, moderne madlavningsteknik. Den knapt afmålte tid (2 timers lektioner) kræver forenklede opskrifter og arbejdsmetoder, samt brug af halvfabrikata og tekniske hjælpemidler i vid udstrækning. Kort sagt, faktorer, der vil være relevante i elevens fremtidige huslighed.

Else Algreen

Håndarbejde

For år tilbage blev faget håndarbejde gjort valgfrit i Realafdelingen, hvor det kom på linie med andre manuelle fag, såsom husgerning, sløjd, maskinskrivning og formning. Disse sidstnævnte fag har øjensynligt haft elevernes større interesse, da de først er blevet præsenteret disse på et senere tidspunkt i skoleforløbet.

Selve håndarbejdsundervisningen, der efter den nye skolelov først har taget sin begyndelse i det fjerde skoleår, er blevet meget sammentrængt, da eleverne på få år gerne skulle have indblik i et pensum, hvortil før forventes ca. 6 år.

På denne baggrund mener jeg, at eleverne ville have godt udbytte af et eller to ekstra år i faget.

Hvor man end senere i livet finder sin plads, vil de fleste have gavn og glæde af ting, man kan frembringe med sine hænder, både til sin familie og sit hjem.

Selv om moderne skifter lige så hurtigt som årstiderne, vil der altid være elementære ting, der kan finde anvendelse til gavn, glæde og nytte for udøveren.

Vibeke Schmidt

Faget musik som tilvalgsfag er noget meget positivt i den nye skoleordning. Det fællesskab, man kan få gennem musik, er dejligt at være med i, og de værdier, det giver netop i de unge år, kan man glæde sig selv og andre med også senere.

Så vidt det er muligt, får hvert hold flere lokaler at råde over, således at der kan dannes grupper, der arbejder selvstændigt, f. eks. med guitar-spil, kammermusik, sang o. s. v. Den anden time er fælles og benyttes til musikgennemgang, foredrag, horelære m. v. Besøg på musikhistorisk museum, teatermuseet og i radiohuset plejer at give godt udbytte, og de foreldreafteener, musikholdene hidtil har holdt, har været morsomme for alle parter at være med til.

Det er lysten, der driver værket, derfor kan alle få noget godt ud af musik som tilvalgsfag. Et godt kammeratskab kan næsten altid få hver enkelt til at udnytte fagets muligheder, og i løbet af kort tid plejer musikholdene at „finde melodien“.

Minna Hess Thaysen

Til denne overskrift er ordet **valgfrít** nok det, man skal lægge størst vægt på. På de yngre klassetrin, hvor sløjd hører til på det faste skema, ligger faget for det meste både hos læreren og hos eleven i ret faste og noget bundne rammer, dels fordi elevens alder her spiller ind, og dels fordi vi mest arbejder efter opgaver helt efter bogen.

Lidt anderledes stiller det sig, når faget kommer ind under de valgfrie emner. Eleven har da fået lidt kendskab til værktøjet og de fleste elementære regler i træarbejdet, og vi prøver her at udnytte lysten til selv at lave brugsting.

Langt de fleste elever har selv på forhånd en idé om en eller anden ting, de vil lave, og de mere usikre eller trevne bliver i mange tilfælde revet med, når vi starter med vore skitser, vælger træ og begynder at skære op. Nogle vælger de kunstbetonede arbejder, andre de rent praktiske, men i begge tilfælde får eleven lært at bruge værktøjet, lærer noget om forskellige samlingsmetoder, og ganske stille og umærkeligt lister der sig også lidt begreb om de forskellige træsorter med ind.

Ikke alle er „født med en hammer eller en sav i hånden“, men disse stykker værktøj kan man vel altid lære at håndtere nogenlunde ordentligt. Sløjdtimerne udvider kundskaberne, så også de mere specielle stykker værktøj ikke mere er helt fremmede den dag senere i livet, når man står over for en eller anden praktisk opgave – i hjemmet f. eks. – hvor faglært arbejdskraft enten ikke er til at få eller er for kostbar. Det er i den forbindelse også morsomt, at vi mere og mere får pigerne med i sløjdtimerne, for hvem siger, at det altid er manden, der skal sætte den hylde op eller lige ramme det billede ind, og hvem siger, at der altid lige netop er en mand til at gøre det.

Bjørn H. Rasmussen

Musik

Sløjd

1.-3. real

Religion

1. R a: Fogde, Holt og K. Jensen: Kristendomskundskab for 8. kl. og 1. real. Danmarks Radios udsendelsesserie: „NT under Lup“ har dannet grundlag for en gennemgang af Det nye Testamente. Yderligere er rock-operæen „Jesus Christ Superstar“ gennemgået, og Jesus-skikkelsen er specielt diskuteret.

1. R b: Som 1. R a.

1. R c: Som 1. R a.

2. R a: Fogde, Holt og K. Jensen: Kristendomskundskab for 9.-10. kl. og 2.-3. real. Det nye Testamente. Jesus Christ Superstar. Skoleradio: „NT under Lup“.

2. R b: Fogde, Holt og K. Jensen: Kristendomskundskab for 9.-10. kl. og 2.-3. real. Danmarks Radios udsendelsesserie: „NT under Lup“ er gennemgået, og Det nye Testamente er diskuteret i forbindelse hermed. Jesus-skikkelsen er diskuteret i forbindelse med en gennemgang af rock-operæen „Jesus Christ Superstar“, som klassen har set.

2. R c: Frikirker og sekter. Fremmede religioner med elevforedrag som supplement. Det gamle Testamente. Det nye Testamente. Udvalgte afsnit i Fogde, Holt og K. Jensen: Kristendomskundskab for 9.-10. kl. og 2.-3. real.

Dansk

1. R a: Udvalgte stykker fra Jørgensen og Maltesen: Realskolens læsebog 1, fra Orla Lundbo: Dansk nutidsdigtning 1, fra Benny Andersen: Den indre bowlerhat, fra Klaus Rifbjerg: Amagerdigte, fra Dansk lyrik 1955-65, fra Martin A. Hansen: Martsnat. Klaus Rifbjerg: Den kroniske uskyld. Klaus Rifbjergs lytteroman.

Månedslæsning: Scherfig: Det forsømte forår og Den forsvundne fuldmægtig, Huxley: Fagre nye verden, Panduro: Rend mig i traditionerne, Bodelsen: Tænk på et tal, Paludan: Fugle omkring fyret.

Elevforedrag, gruppearbejde, diskussioner, dramatisk arbejde. En svensk antologi, norsk. Sprogagtagelse. Skrivning, diktat, referatstil, fristil.

1. R b: Udvalgte stykker fra Jørgensen og Maltesen: Realskolens læsebog 1. Udvalgte stykker fra Isling, Jakobsen m. fl.: Over grænserne II, W. Bruckner: Dødens bål, Birkeland: Farlig fredag, Zindell: Tilfældigt nummer, Hinton: Outsideren, Andersen Nexø: Ditte Menneskebarn I, Knuth Becker: Det daglige brød, Benny Andersen: Det sidste øh, Hans Scherfig: Det forsømte forår. Sproglig iagttagelse og forståelse. Diktat, referatstil, fristil.

1. R c: Benny Andersen, Puderne. Sven Holm: Jomfrutur, Klaus Rifbjerg: Den kroniske uskyld, Knuth Becker: Det daglige brød, Hans Kirk: Fiskerne. Cecil Bökler: Øjet, 123 digte fra vor tid. Dupliserede tekster. Individuel læsning. Gruppearbejde. Analyse. Sproglig forståelse. Diktat, referat- og fristil.

2. R a: (Lærer Peter Rigbolt). Jørgensen og Maltesen: Realskolens læse-
bog 2. Uddrag af sagaer. St. St. Blicher: Høsekræmmeren, Leif Panduro:
Farvel Thomas, W. Motley: Lev stærkt – dø ung, Klaus Rifbjerg: Den kroni-
ske uskyld og Under vejr med mig selv, Richard Wright: Vidnet, Hans Scher-
fig: Den forsvundne fuldmægtig, den korte genre bl. a. på grundlag af Ny
dansk prosa, kortere dupliserede faglige og litterære tekster. Sproglig iag-
tagelse på grundlag af Hansen og Steensig: Dansk er mange ting. Teater-
kundskab i forbindelse med 4 teaterbesøg. Dramatisk arbejde. Elevforedrag.
Skriftlig fremstilling (diktat, referat- og fristile) med henblik på eksamen-
kravene.

2. R b: (Lærer Else Mærsk). Udvalgte stykker fra Jørgensen og Maltesen:
Realskolens læsebog 2. Uddrag af Sv. Møller Kristensen: En mosaik af mo-
derne dansk litteratur, Benny Andersen: Puderne, Frank Jæger: Kapellanen
og andre fortællinger. Jørgen Nielsen: En kvinde ved bålet, Vesaas: Fug-
lene, Tove Ditlevsen: Barndommens gade, Herman Bang: Ved vejen, Klaus
Rifbjerg: Fædrelandssange, Benny Andersen: Kamera med køkkenadgang.
Sproglig iagttagelse og forståelse. Diktat, referatstil, fristil.

2. R c: (Lærer Jane Holkenfeldt). Udvalgte stykker fra Orla Lundbo: Dansk
nutidsdigtning 2. Jørgensen og Maltesen: Læsebog 2, udvalgsprosastykker
og digte. Desuden er læst: Klaus Rifbjerg: Den kroniske uskyld. Kjeld
Abell: Anna Sophie Hedvig. Manfred Gregor: Broen. Leif Panduro: Av, min
guldtand, Rend mig i traditionerne. Gustav Wied: Livsens ondskab. Dupli-
kerede tekster. Nærlæsningseksperiment i bl. a. Cecil Bødker: Græs. Grup-
pearbejde. Sproglig forståelse. Analyse. Diktat, fristile og referatstile.

3. R a: (Adjunkt Karen Plesner). Jørgensen og Maltesen: Realskolens læ-
sebog 3. Tekster (ca. 160 s.) fra forskellige perioder; Scherfig: Det forsømte
forår. Sandemose: Tjærehandleren. Gruppearbejde over fremtids- og science-
fiction – romaner, Finn Søeborg og Nevil Shute. Gennemgang af Willig,
Togebjerg m. fl. Sprog og konvention. Stile og skriftlige øvelser.

3. R b: (Lærer Else Mærsk). Udvalgte stykker fra Jørgensen og Maltesen:
Realskolens læsebog 3. Lagerkvist: Barabbas, Branner: Om lidt er vi borte,
Rifbjerg: Under vejr med mig selv, Andersen Nexø: Pelle Erobreren 1, ud-
drag af Knud Sønderby: Samlede essays, Vesaas: Fuglene, Pontoppidan:
Lykke-Per, Benny Andersen: Det sidste øh, uddrag af „123 digte fra vor tid“.
Dupliserede tekster. Fristil, kombineret referatstil.

1. R a: Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk 3 for 1. real, side 74–142 og
Engelsk 4 for 2. real, side 1–47. Frilæsning, elevforedrag, ekstensiv læsning.

Engelsk

1. R b: Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk 3 for 1. real med tilhørende
øvelseshæfte. Engelsk 4 for 2. real med øvelseshæfte. Bredsdorff og Tang:
Engelsk grammatik. Frilæsningsbøger. Cramer og Frandsen: Fundamental
English 3.

1. R c: Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk 4 for 2. real med øvelses-
hæfte. Bredsdorff og Tang: Engelsk grammatik. Cramer og Frandsen: Fun-
damental English 3.

2. R a: Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk 4 for 2. real med tilhørende
øvelseshæfte. Bredsdorff og Tang: Engelsk grammatik. Skuespil: John Stein-
beck: The Pearl (Easy Readers).

2. R b: Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk 4 for 2. real med tilhørende øvelseshæfte, s. 35-139. Bredsdorff og Tang: Engelsk grammatik. Ekstensivt læst: John Steinbeck: The Pearl (Easy Readers) og Daphne du Maurier: Rebecca (Longmans' Simplified English Series).

2. R c: Som 2. R b.

3. R a: (cand. pæd. Ebbe Jegind). Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk 5 for 3. real. Følgende tekster opgives til eksamen: Andy Lassen, The Luncleon, The Man of the House, I Escape from the Boers, Silas the Good. Ekstensivt er læst: Stevenson: Dr. Jekyll and Mr. Hyde. Forskellige tekster fra læsebogen og fra Poulsen og Hviid: The Lion's Share (I 2. real: Steinbeck: The Pearl, Blackmore: Lorna Doone, Greene: The Third Man).

3. R b: (cand. pæd. Ebbe Jegind). Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk 5 for 3. real. Følgende tekster opgives til eksamen: The Blue Carbuncle, Macbeth Retold, The Man of the House, Silas the Good. Ekstensivt er læst som i 3. R a (I 2. real dog: Maugham: Cosmopolitans, Steinbeck: The Pearl).

Tysk

1. R a: Hermann Kessler: Deutsch für Ausländer 2, halvdelen af bogen + tilhørende tekster.

1. R b: Hermann Kessler: Deutsch für Ausländer, Schneller Fortgang samt Kurze Übungen, Lehrstück 1-10 i begge bøger.

1. R c: Hermann Kessler: Deutsch für Ausländer 2, Schneller Fortgang halvdelen af bogen samt dupliserede tekster. Samtaler, sproglige/grammatiske øvelser, opgaver og prøver.

2. R a: K. Wiggers Smith, E. Hasselriis, I. Mogensen: Tysk III, stk. 6, 9, 14, 15, 16, 19, 23, 27, 30, 32, 33, 42 (ca. 40 normalsider). Emil und die Detektive, Erich Kästner, Easy Reader. Mundtlige samtaleøvelser og Treugers oversættelsesstile.

2. R b: Hermann Kessler: Deutsch für Ausländer, Teil 3: Deutschlandkunde. Udvalgte læsestykker. Samt Teil 2 b: Kurze Geschichten: Udvalgte stykker.

2. R c: Som 2. R a.

3. R a: (Adjunkt Karen Plesner). Hansen-Christensen og Brüel: Tysk 4. Hermann Kessler: Deutsch für Ausländer 3 B. ca. 75 s. Til eksamen opgives Heinrich: Fahrt frei, Lenz: Nacht im Hotel - Grossonkelchen, Frisch: Chinesische Mauer, Eich: Träume.

Ekstemporal ca. 50 s. Mundtlige og skriftlige øvelser.

3. R b: (Lektor Anne-Marie Thomsen). Hansen-Christensen og Brüel: Tysk 4, stk. 2-13, stk. 68-69 (resten af novellen læst ekstensivt) 49-52 (incl.), stk. 70-81 (51,2 ns.). Ekstensivt: Hermann Kessler: Deutsch für Ausländer, Teil 3 b, Moderne Dichtung, 17. Auflage, H. Spoerl: Warte nur, balde, Karl H. Wagner: Legende von den drei Pfändern der Liebe, H. Böll: Die ungezählte Geliebte, Abschied, Wolfgang Borchert: Die Küchenuhr, Kafka: Vor dem Gesetz, Eine Kaiserliche Botschaft, Günther Eich: Träume, W. Bergengruen: Der Apfel, H. Hesse: Bauernhaus, Drei Linden, Im Nebel, Th. Mann: Der Weg zum Friedhof, Max Frisch: Die chinesische Mauer.

3. R a: (Lærer Birthe Hansen). Hellström & Johansson: On parle français 1 (hele bogen) og On parle français 2 (s. 7-37). Henriette og Esther Bastrup-Birk: On parle français 1. Supplerende tekster s. 7-9. **Fransk**

3. R b: Som 3. R a.

2. R a: (Lektor Kirsten Rald). K. Mikkelsen: Latinsk læsebog, kap. I-XXXII. **Latin**

2. R b: (Adjunkt Jens Vanggaard). Som 2. R a.

2. R c: (Stud. mag. Benedicte Busk-Jepsen). Roskjær og Fox Maule: Liber Primus Latinus, stk. XV-XLIV begge incl. („stjernestykkerne“ samt stk. XXVIII opgives ikke).

3. R a, b: (Stud. mag. Benedicte Busk-Jepsen). Som 2. R c.

1. R a: Kn. Andersen og E. Kjersgård: Historiebogen for 1. real. Der er gennemgået: Oldtid (Grækenland og Romerriget) samt 2 perioder i Middelalderen med vægt på kildelæsning. **Historie**

1. R b: Kn. Andersen og E. Kjersgård: Historiebogen for 1. real.

1. R c: Som 1. R a.

2. R a: Buchreitz og Rosing: Historie for realklasserne 2. Udvalgte emner og perioder i tiden fra ca. 1500-1919. Tekstlæsning – samtalestof i årets løb. Gruppearbejde: Hekse og overtro.

2. R b: Kn. Andersen og E. Kjersgård: Historiebogen for 2. real. Der er gennemgået udvalgte emner fra perioden 1500-1919 med særlig vægt lagt på kildelæsning og elevforedrag.

2. R c: Buchreitz og Rosing: Historie for realklasserne 2. Større opgaver om Den danske Kongerække fra Enevælden til i dag.

3. R a: (Lærer Dan Rasmussen). Kn. Andersen, G. Barfoed og Steensgård: Historiebogen for 3. real.

Til eksamen opgives: Side 36-45, 49-58, 60-73, 94-111, 113-126, 128-136, 138-153, 172-182, 184-188, 190-192.

Samfundslære: Keller Hansen og Viggo Petersen. Til eksamen opgives: Side 9-13, 15-39, 40-46, 56-62, 73-80, 81-87, 91-105, 127-134 eller kapitlerne I, II, III, V, VII, VIII, X, XII.

3. R b: (Lærer Peter Dürrfeld). Buchreitz og Rosing: Historie 3.

Gennemgang af perioden fra 1919 til vore dage. Til eksamen opgives: Den russiske revolution, Weimarrepublikken, Det tredje Rige, Anden Verdenskrig, Sovjet efter 1920, Danmark 1901-1972 samt Tysklandene efter anden verdenskrig. Nutidsorientering gennem „Columbus“.

Samfundslære: Der opgives: kap. 1, 2, 3, 5, 7, 10, 12 af Keller Hansen og Viggo Petersens Samfundslære.

1. R a: Hellner, Humlum og Holmelund: Geografi I. Atlas for mellemskolen. Gruppearbejde om folkeslag. **Geografi**

1. R b: Hellner, Humlum og Holmelund: Geografi for realafdelingen 1. Hele bogen er læst. Rapport om Tanzania.

1. R c: Som 1. R b.

2. R b: Hellner, Humlum og Holmelund: Geografi 2. Atlas for mellemskolen. Erhvervsgeografi: Gruppearbejde om kaffe.

2. R b: Hellner, Humlum og Holmelund: Geografi for realafdelingen 2. Erhvervsgeografi. Gruppearbejde om kaffe, kornarterne og selvvalgte emner.

2 R c: Hellner, Humlum og Holmelund: Geografi 2. Atlas for mellemskolen. Gruppearbejde om agerbrugsprodukter; problemer vedrørende „Den grønne landbrugsrevolution“ belyst bl. a. ved hjælp af tidsskriftartikler. Fabriksbesøg.

3. R a: (Stud. scient. Kell Pedersen). Hellner, Humlum og Holmelund: Geografi for realafdelingen 3: s. 9-16, s. 25-152. G.Gruelund: Erhvervsgeografi ordnet efter lande: U.S.S.R.-afsnittet. Christensen og Krogsgård ved Hellner: Atlas II. Desuden er der i undervisningen anvendt målebordsblade, 4 cm kort og diverse statistiske årbøger. Ekskursioner til Lammefjord, Vejrhøjbuerne, Strø Bjerge, Ganløse og Kurebakke. Forureningsproblematikkens hovedlinier er søgt trukket op. Det dertil anvendte materiale er: NOAHs Forureningsudstilling (Statens pædagogiske Studiesamling) og udelte kompendier.

3. R b: (Overlærer Ida Friis-Hansen). Hellner, Humlum og Holmelund: Geografi 3. Atlas for mellemskolen. Hele bogen opgives.

Biologi

1. R a: Lange og Leth: Biologi 1, afsnit: Skoven s. 6-83. Søen og mosen s. 84-141.

1. R b: P. Holm Joensen: Biologi for realklasserne. Sæns planter og dyr. Rapport om forurening.

1. R c: P. Holm Joensen: Biologi for realklasserne. De ferske vande. Botanikkens grundregler og opslag i flora.

2. R a: Som 1. R a samt Det åbne land s. 195-253 og Nytteplanter + husdyr s. 257-291.

2. R b: P. Holm Joensen: Biologi 2 for realklasserne. Det åbne lands plante- og dyreliv. Elevforedrag. Gruppearbejde.

2. R c: P. Holm Joensen: Biologi 2 for realklasserne. Heden. Det dyrkede lands plante- og dyreliv. Elevforedrag. Gruppearbejde om selvvalgte emner.

3. R a: (Lærer Birthe Hansen). P. Holm Joensen: Biologi for 3. real. Hele bogen er læst. Gruppearbejde om hormoner.

3. R b: (Lærer Birthe Hansen). Lange og Leth: Biologi 2 for realklasserne. Hele bogen er læst. Gruppearbejde om cellens bygning og funktion.

Naturlære

1. R a: Bo, Pihl, Hanghøj, K. Larsen og Thomsen: Realskolens fysik og kemi 1.-2. real, s. 12-123.

1. R b: Bo, Pihl, Hanghøj, K. Larsen og Thomsen: Realskolens fysik og kemi, 1.-2. real. Forfra til Galvanisk element med tilhørende elevøvelser.

1. R c: Bo, Pihl, Hanghøj, K. Larsen og Thomsen: Realskolens fysik og kemi, 1.-2. real, side 9-123.

2. R a: Bo, Pihl, Hanghøj, K. Larsen og Thomsen: Realskolens fysik og kemi. 1.-2. real. Fra Galvanisk element og bogen ud.

2. R b: Bo, Pihl, Hanghøj, K. Larsen og Thomsen: Realskolens fysik og kemi. 1.-2. real, side 76-84 og s. 118-208.

2. R c: Hjalmar Højgaard: Vor tids fysik for 1.-2. real. Fra Statisk elektricitet og ud.

3. R a: (Stud. scient. Erik Lilholt). Hjalmar Højgaard: Vor tids fysik for 3. real. E. Flensted Jensen og P. Thomsen: Forsøgsvejledning for 3. real og T. 2. I denne opgives følgende øvelser: 4, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 16, 18, 20, 23, 27, 28, 29.

3. R b: (Cand. scient. Christian Petresch). Hjalmar Højgaard: Vor tids fysik for 3. real. E. Flensted Jensen og P. Thomsen: Forsøgsvejledning for 3. real og T. 2. I Vor tids fysik er alt, med undtagelse af de med * eller med petit skrevne afsnit foruden afsnittene om Isens smeltevarme, Fordampning og fordampningsvarme, Forbrændingsprocesser, læst. Følgende øvelser er udført: 1, 4, 6, 8, 9, 10, 12, 14, 15, 16, 19, 23, 24, 25, 27, 28, 29, 30.

1. R a: Kisling-Møller og Espersen: Regning og aritmetik, 1. real. Andersen, Bo m. fl.: Realskolens regning og matematik: Geometri.

Regning og matematik

1. R b: Kisling-Møller og Espersen: Regning og aritmetik, 1. real s. 10-113 og 126-152. Andersen, Bo, m. fl.: Realskolens regning og matematik: Geometri s. 5-57.

1. R c: Kisling-Møller og Espersen: Regning og aritmetik 1. real, ÷ Relationer og Funktioner ÷ Værdipapirer. Andersen, Bo m. fl.: Realskolens regning og matematik: Geometri, afsnit 1-11.

2. R a: (Cand. scient. Christian Petresch). Kisling-Møller og Espersen: Regning og aritmetik, 2. real. Andersen, Bo m. fl.: Realskolens regning og matematik: Geometri: Afsnit 10-ud. Nygård og Risom Pedersen: Træningsopgaver i skriftlig regning og matematik, realafd. 2.

2. R b: (Lærer Elisa Eiler Hansen). Kisling-Møller og Espersen: Regning og aritmetik, 2. real. Andersen, Bo m. fl.: Realskolens regning og matematik: Geometri. Nygård og Risom Pedersen: Træningsopgaver i skriftlig regning og matematik, realafd. 2.

2. R c: (Adjunkt Caj Olsen). Kisling-Møller og Espersen: Regning og aritmetik, 2. real. Andersen, Bo m. fl.: Realskolens regning og matematik: Geometri: kap. 11-17. Nygård og Risom Pedersen: Træningsopgaver i skriftlig regning og matematik, realafd. 2.

3. R a, b: (for elever med matematik - adjunkt Caj Olsen). Kisling-Møller og Espersen: Regning og matematik, 3. real. Logaritmetabel: Erlang A (ved A. C. Malmberg). Til eksamen opgives det læste i overensstemmelse med nugældende bestemmelser.

3. R a, b: (for elever, der har bortvalgt matematik - lærer Elisa Eiler Hansen). V. Hylling Christensen og Petrus Larsen: Opgaver i regning for 3. real.

1. og 2. real: Som 8. kl.

Husgerning

Gymnasieklasser

Biologi

2. mn: Lange og Ravn: Biologi for gymnasiet, s. 15-45, 54-61, 156-172, 176-183, 219-236, 407-414. Graae: Biokemi, s. 9-37.

3. mf: (Adjunkt Bodil Preuss). Krogh og Rehberg: Menneskets Fysiologi. Mogens Lund: Biologi. P. Skoog: Ekologi. Til eksamen opgives det læste stof. Speciale: Arvelighedslære. Som valgfrit emne læses afsnit af menneskets fysiologi: Antigener og antistoffer og Lungernes fysiologi.

3. mn: (Lektor Eva Clausen). Lange og Ravn: Biologi for gymnasiet, 2. udg. 1969. Graae: Biokemi, 2. udg. 1969. Perarvid Skoog: Ekologi 1971. Holm: Arvelighedslære.

Til eksamen opgives: Læst stof i biologien: 1. del undtagen genetik. Af 2. del: Opløsninger, diffusion, osmose (s. 273-275), Chordaternes systematik (308-317). Inddeling af bakterierne (319-321). Dyrenes ånding, legemsvæske, blodkredsløb og stofskifte (342-356). Eksperimentel embryologi (367-368), lukkede kirtler (374-375). Af dyrenes udviklingshistorie (407-414). Evolutionsmekanik (415-426).

Overspringelser til eksamen: Fotosyntese (Biologi s. 96-99, Biokemi s. 96-100). Nerver og sanseorganer (BI 243-261, Bk 132). Skelet (BI 64-68). Nyrer (BI 141-144). Vitaminer (Bk 69-70). Hormoner hos planter og dyr (BI 187-189, 374-375, Bk 80-89). Embryologi (BI 176-183). Palæontologi (BI 219-228, 407-414). Kønsgorganer og forplantning hos dyr (BI 156-172). Rusgifte (BI 140-141). Plante- og dyresystematik (BI 72-77). Etologi (443-450). Dyrenes ånding, legemsvæsker og blodkredsløb (BI 342-354). Lipoider (Bk 28-31).

3. sa: (Lektor Eva Clausen). Simonsen og Lund: Biologi, 12. udg. 1963. Krogh og Rehberg: Menneskets fysiologi, 17. udg. 1965. Perarvid Skoog: Ekologi 1971.

Til eksamen opgives: Økologi, livsyringer, menneskets formering, afsnit af menneskets fysiologi. Ekologi: hele bogen. Biologi: Cellen s. 2-5, encellede organismer: 9-15, forrådnelses- og kvælstofsamlende bakterier: 28-30, celledeling: 36-41, nucleinsyrer: 42-44, plantecellen: 45-47, bladet: fig. 32, s. 55-56, plantefysiologi: 56-61, trævlemund: 71-72, individudvikling 83-87, 88-100, fig. 88, s. 104-106, arvelighedslære: 107-124. Fysiologi: Urin og urinssekretion 73-75, nervefysiologi 112-124, 126-127, sansefysiologi 138-149, 152-166, forplantning 104-111, kredsløb og blod 31-48.

3. sb: (Adjunkt Bodil Preuss). Krogh og Rehberg: Menneskets Fysiologi. Mogens Lund: Biologi. P. Skoog: Ekologi.

Til eksamen opgives det læste stof. Speciale: Arvelighedslære. Som valgfrit emne: Danske søtper.

Dansk

1. ma: Genregennemgang (roman, drama, lyrik) dels på grundlag af Møller Kristensen: Mosaik; dels i grupper. Af værker er læst: Bradbury: Farenheit 791. Lagerkvist: Dværgen. Abell: Den blå pøkingeser. Ribbjerg: Fædrelandssange. Stille, sproglige øvelser, delvis efter Willig, Tøgeby m. fl. Sprog og konvention.

1. mb: Udvalgte tekster fra Møller Kristensen: En mosaik af moderne dansk litteratur (20. årh.) og fra Falkenstjerne og Borup Jensens Håndbog

(19. årh.). Hovedværker: Et dukkehjem, 123 digte fra vor tid, Don Juan fra Tranhuset. Den blå pekingeser. Månedslæsning: En klovnns ansigt, Daniels anden verden. Det er mængden, der gør det, Ferie, Spildt mælk, Troid kan tæmmes, Marts 1970. Ikke-fiktive tekster: Gennemgang af en moderne avis. Elevforedrag. Gruppearbejde over værker af følgende forfattere: Karen Blixen, Karin Boye, Villy Sørensen, Bodelsen, Ionesco, Orwell, Huxley, Capek, Bouille, Bradbury. (Emne: Moderne eventyr). Modelgennemgange af noveller af Boccaccio og Maupassant. Skriftlige opgaver i forbindelse med gruppearbejdet. Desuden 9 danske stile.

1. sa: Gruppearbejde omkring „avisen“, læsning af forskellige dagblade, grupperne udarbejdede tilsammen en avis. Stil på grundlag af gruppearbejde. Gennemgang af trivallitteratur, læsning af ugeblade, romaner af Korch og Cavling, Kampmann: Nok til hele ugen. Genregennemgang: 123 danske digte, noveller: Blicher: Hosekræmmeren, Branner: Pengemagt, De blå undulater. I tilslutning til sidstnævnte svenske tekster med interesse for barnepsykologi: Söderberg: Af: Martin Bircks ungdom, Nordström: Thomas Lack, Bergmann: Af: Farmor och Vår Herre. Elevgennemgang af denne roman og fortsættelsen: Klovnen Jack. Dramaet: Shakespeare: Henrik d. 4. Tekster fra håndbog i verdenslitteraturen: Corneille, Racine, Molière, Holberg: Erasmus Montanus (elevgennemgang af andre af Holbergs komedier). Romanen (som månedslæsning): Solsjenitsyn: En dag i Ivan Denisovits liv, Dostojevskij: Minder fra dødens hus, Böll: En klovnns ansigt, Lermontov: Vor tids helt, Hemingway: Hvem ringer klokkerne for, Panduro: Daniels anden verden, Steinbeck: Vredens druer, Lembourne: Se dig ikke tilbage, Bodelsen: Frysepunktet (elevgennemgang af Orwell: 1984), Huxley: Fagre ny verden, Karin Boye: Callacoin (uddrag læst i svenskbogen) samt en science fictionroman: This perfect day. Nogle tekster fra den ældste danske og oldislandske litteratur samt et par folkeviser. Gennemgang af Hans Jørgen Schiødt: Kommunikation og litteratur. Tekster til belysning af den sociale roman (Nexø, Kirke). Tekster af Tom Kristensen, Paludan, 11 stile.

1. sb: Udvalgte tekster efter Møller Kristensen: En mosaik af moderne dansk litteratur (20. årh.) og Falkenstjerne og Borup Jensens Håndbog (ældre tekster). Hovedværker: Barselstuen, noveller fra „Ak, hvor forandret“ i Dansk lærerforeningens udgave, Ordet, 123 digte fra vor tid, Don Juan fra Tranhuset. Månedslæsning: Fagre nye verden, Daniels anden verden. Vejen til Jylland, Gift, Spildt mælk. Ikke-fiktive tekster: Gennemgang af en moderne avis. Elevforedrag. Gruppearbejde over genren eventyr: folkeeventyr, romantiske eventyr, H. C. Andersen, Villy Sørensen, Karen Blixen. K. Science fiction. Modelgennemgange af episke værker. Skriftlige opgaver i forbindelse med gruppearbejdet. Desuden 9 danske stile.

2. ma: Som 2. sb, dog ikke Hemingway, men Steinbeck: Vredens druer, Sarvig: Havet ved mit vindu. Frisch: Homo Faber. 10 stile.

2. mb: Tekster i Falkenstjerne og Borup Jensens håndbog fra 1800-1870, suppleret med tekster i Mølbjergs verdenslitteraturen. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur, 123 digte fra vor tid. Temaer i dansk litteratur. Fællesopgave (gruppearbejdet): Science fiction på grundlag af følgende bøger: 1984, Fagre nye verden, Fagre nye elektronverden, Den sorte tåge, Fahrenheit 451, Frysepunktet, Callocain, Ar 2001, Tegneserier. 25 s. svenske, 20 s. norske tekster.

2. sa: Litteraturen gennemgået fra Ewald – Kierkegaard. Værker: Ak, hvor forandret; 123 digte; Bang: Noveller (fra Bang – Johs. V. Jensen). Gruppearbejde over Comics II.

2. sb: Tekster i Falkenstjerne og Borup Jensens håndbog: Kingo, Brorson, Stub, Holberg afsluttet fra sidste år. Endvidere tekster fra 1800-1870, suppleret med tekster i Mølbergers Verdenslitteraturen. En gennemgang af dramaet: Racine, Molière, Shakespeare, Oehlenschläger: Aladdin, Ibsen: Et dukkehjem, Vildanden, Strindberg: Ett drömspel, Kj. Abell: Den blå pekingeser, Brecht: Mutter Courage, Becket: Vi venter på Godot, 25 s. svenske og 20 s. norske tekster. Som gruppearbejde: Noveller: Benny Andersen: Tykke Olsen, Kampmann: Vi elsker mere, Bodelsen: Hjælp. Tekster fra 123 danske digte og fra Selvsyn. Månedslæsning: Mauriac: Øglereden. Hemingway: Hvem ringer klokkerne for, Hoel: Møte ved Milepælen, Heinesen: De fortabte spillere, Solsjenitsyn: Kræftafdelingen, Lermontov: Vor tids helt, Hamsun: Sult, Schack: Phantasterne.

3. ma: (Lektor Inga Ludvigsen). Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur: Pontoppidan – Ribbjerg med tilsvarende tekster i Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur, Mølberg: Verdenslitteratur og Borup Jensen: Verdenslitteratur. Svensk og norsk: tekster efter Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen, 8 stile. Hovedværker: Rudin, Vildanden, Ved Vejen, Hærværk, Mågen, Voliere, Daniels anden verden, Nok til hele ugen. Mundtlig eksamen: Forsøg I.

Til eksamen opgives: 1) Kejserens nye Klæder, Nattergalen, Klokken, Elverhøj, Hjertesorg, Vinden fortæller . . ., 2) Vildanden, 3) Ved Vejen, 4) elever dog: Daniels anden verden. Dansk: Trymskvadet, Germand Gladensvend, Hver har sin Skæbne, Om mig selv, Rungsteds Lyksaligheder, Arendse, Manheim, Sanct Hansaften-Spil, De levendes Land, Licentiaten, Bertel, Høsekræmmeren, Kunstneren mellem Oprørerne, En Sjæl efter Døden, De Nygifte, Tidlig Skilsmisse, Til Een, Mødet med Bacchus, Adam Homo: Prolog, Adams Bryllup, Johannes Climacus, „Først Guds Rige“, Phantasterne, Marie Grubbe, (indl.), To Verdener, Arabesk, Engelske Socialister, De profundis, Sigbiørn Obstfelder, Kirstens sidste Rejse, På Memphis Station, Morgen, solsørt. I Dansk lærerforeningens udgaver: Mogens, 3 første afsnit (8. udg. p. 1-13). 123 digte fra vor tid: Cementens vilkår, Rutebilstation, Blomsten og sværdet, Lapidariske landskaber.

Svensk: Vad suckar häcken, Isfarten, Ett drömspel, En kopp te, Hissen, som gick ner i helvete, Kallocain, Strändernes svall.

Norsk: Dei gamle fjelli, Gutten og Fanden, Ferdaminni, Familien på Gilje, Juleaften: Jeg ser.

Verdenslitteratur: Rudin (Dansk lærerforeningens udg.), Mågen (do.), 1. akt, Borup Jensens Verdenslitteratur: Ivanhoe, Mølbergers Verdenslitteratur: Processen.

3. mb: (Adjunkt Karen Plesner). Tekster fra Kierkegaard til 1960'erne. Værker: Bang. Gruppearbejde over: Gruppsykologi kønsrollemønstre, dyrepsykologi på baggrund af: Sprøtt: Mennesket og grupperne; Hesselund: Køn, identitet og rolle.

Mundtlig eksamen: Ulæste tekster (dog opgivne tekster i norsk, svensk, verdenslitteratur).

Til eksamen opgives: Gunnlaugs saga, Ak, hvor forandret, H. C. Andersens eventyr, Bang: Tekster: Germand Gladensvend, Om sælsomme ægteskab, Rungsteds lyksaligheder, Guldhornene, Strandbakken, Licentiaten,

Tidlig skilsmisse, Adam tager sit parti, Hovedstrømninger, Marie Grubbe I-II, Engelske socialister, Ilum Galgebakke, Det forjættede land I, Confiteor, Bekendelse, Kongens fald, Arhundredet, Landet Atlantis, Det blomstrende slagsmål, Henrettelsen, Reklameskibet, Han sidder ved smeltediglen, To tråde, Melodien der blev væk, De fortabte spillemænd, Trieste, Svensk: Hissen som gick, Dressyren börjar, Kallocain, Det går an, Fröding: Digte, Magisterpromotionen. Norsk: Sult, Hagerup: Digte. Udenlandsk: Klokken.

3. sa: (Lektor Inga Ludvigsen). Som 3. ma. Hovedværker dog: Jørgen Stein, Nye steder, nye stemmer, Mr. Sammlers Planet. Krigen mod Salamandrene.

Mundtlig eksamen: Forsøg I.

Til eksamen opgives: Hovedværker. Som 3. ma., dog 3) 5 elever opgiver Daniels anden verden. Dansk: Trymskvadet. Germand Gladensvend, Hver har sin Skæbne, Om mig selv, Rungsteds Lyksaligheder, Ode til min Moltke, Arendse, Ode til Sielen, Kristelig Dagvise, Manheim, Sanct Hansaften-Spil, Kunstneren mellem Oprørerne, Hosekrammeren, En Sjæl efter Døden, De Nygifte, Tidlig Skilsmisse, Til Een, Adam Homo: Prolog, Adams Bryllup, „Først Guds Rige“, Johannes Climacus, Phantasterne, „Det uendeligt Små“ . . . Marie Grubbe, (indl.), To Verdener, Arabesk, Engelske Socialister, Sakuntala, Ilum Galgebakke, De profundis, Sigbjørn Obstfelder, Ekbatana, Kirstens sidste Rejse, På Memphis Station, Mørgen, De blå Undulater, solsort. 123 digte fra vor tid: Cementens vilkår, Rutebilstation, Blomsten og sværdet, Lapidariske landskaber.

Svensk: Det går an, Dressyren börjar, Ett drömspel, En kopp te, Hissen, som gick ner i helvete.

Norsk: Dei gamle fjelli, Gutten og fanden, Ferdaminni, Familien på Gilje, Juleaften, Jeg ser.

Verdenslitteratur: Mågen, 1. akt (Dansk lærerforeningens udg.). Mølbjergs Verdenslitteratur III: Rudin, Kasper Hauser. Borup Jensens Verdenslitteratur III: Don Juan, Ivanhoe, Således talte Zarathustra, Ulysses.

3. sb: (Adjunkt Karen Plesner). Tekster fra Kierkegaard til 1960'erne. Værker: Systemdigtning samt gruppearbejde over: Inger Christensen, Villy Sørensen, Tom Kristensen, Martin A. Hansen, H. C. Branner.

Mundtlig eksamen: Ulæste tekster (dog opgives tekster i norsk, svensk, verdenslitteratur).

Til eksamen opgives: Folkeviser, Erasmus, Ak, hvor forandret, Muren.

Tekster: Gunnlaugs saga (drømmen), Levnet og meninger, Aladdin, Til B. Ingemann, Kunstneren mellem oprørerne, Erotiske situationer, Adam tager sit parti, Nattergalen, Hovedstrømninger, Marie Grubbe I, Sakuntala, Jeg hører i natten, Det forjættede land I, Ved vejen, Den hvide hyacinth, Kirstens sidste rejse, Fortrydelsens genfærd, Arhundredet, Katedralen, Atlantis, Reklameskibet, På café, På den lille ensomme café, Træet i Istedgade, De fortabte spillemænd, Patienten, Soldatens juleaften, Bondelægen. Svensk: Nobelfesten, Hissen, Kallocain, Det går an, Skeppet, Vennberg: Digte. Lundegren: Digte.

Norsk: Colette Vogt: I professorbyen, Hagerup: Digte.

Udenlandske tekster: Li Tai Pe: Digte, T'ang digte, Tagore: Barndoms-erindringer, Cellini: Salamanderen, Agnon: Historien om en ged, Amado: Gabriela, Che Guevara: Breve.

1. ma: (Lektor Inga Ludvigsen). Kjeldsen og Dahlmann-Hansen: Facts and Fiction. I: 114-129, 136-142, 155-170. II: 22-30, 52-60, 71-77, 133-152. Frede

Engelsk

Bigård: *The Mirror*: 104-124. *American Literature*, 4 Themes: 51-68, 82-86, 88-92, 143-156. Orwell: *Animal Farm*. Steinbeck: *Tortilla Flat*. Som eksemplar er anvendt: Enkelte artikler i „Punch“ og „Scientific American“.

Til eksamen opgives: *Facts and Fiction I*: 114-129, „Ah, Wilderness!“ 136-142, *Travels with Charley*. II: 52-60: *Shooting an Elephant*, *The Mirror*: 104-124: *Our Man in Havana*. *American Literature*, 4 Themes: 51-68: *The Conversion of the Jews*. *Animal Farm*, chapter II (15-24). *Tortilla Flat*: Preface, chapter 16.

1. mb: (Lektor Leif Bendsen). *British and American English*, Longmans 1962. *Her First Ball*, K. Mansfield p. 3 (9 ns.), *You Were Perfectly Fine*, Dor. Parker (3,5 ns), *Mr. Monroe Outwits a Bat*, J. Thurber (3,1 ns). *My Head On A Plate*, J. M. Ward (11,2 ns), *The Kid Across the River*, W. Mc.Fee (3,5 ns). *Stolen Friendship*, A. Maxwell (5,8 ns), *The Purple Patch*, D. Bateson (5,1 ns), *The Tuxedos*, J. Werdman (7,1 ns). *Facts And Fiction I*, Kjeldsen og Dahlmann-Hansen, 1963. *From Winnie - the Pooh* (8,5 ns), *The American Negro* (11,9 ns), *From Travels with Charley* (6,3 ns). *Facts And Fiction II*, *Shooting an Elephant*, Orwell (10,5 ns), *The Frontier Tradition*, R. A. Billington (8,3 ns). *The Mirror*, F. Bisgaard 1963. *Look Back in Anger*, Osborne, *The Glass Menagerie*, T. Williams og E. Andersen, 1963. *Scenes One-Six*. *Scene Seven*. *The Catcher in the Rye*, Salinger, Penguin 1248, Chapters 1-12. *To ledere i The Guardian Weekly: Murder - but nothing personal (Ireland)*. *Graduates looking for work*.

Til eksamen opgives: *British And American English*, Longmans 1962. *Her First Ball*, K. Mansfield (9 ns), *My Head on a Plate*, J. Ward (11,2 ns), *The Kid Across the River*, W. Mc.Fee (3,5 ns), *Stolen Friendship*, A. Maxwell, (5,8 ns), *The Purple Patch*, D. Bateson (5,1 ns). *Facts And Fiction I*, Kjeldsen og Dahlmann-Hansen 1963. *From Travels with Charley*, Steinbeck. *Facts And Fiction II*, *Shooting an Elephant*, Orwell. *The Mirror*, F. Bisgaard, *Look Back in Anger*, Osborne p. 8 forn.-14 ned. *The Glass Menagerie*, T. Williams, E. Andersen 1963. *Scenes One-Three* p. 2,20-19. *The Catcher in the Rye*, Salinger, Penguin 1248 Chapters 1 (6,7 ns), 6 (8,1 ns), 10 (12,8 ns).

1. sa: J. Millington Ward: *British and American Reader*, s. 3-25; 36-68; 78-87; 112-129. *The Glass Menagerie* v. Erik Andersen. *Animal Farm*, George Orwell: *The Catcher in the Rye*, Salinger Brier: *Grammatik og stiløvelse*. *Ugentlig stil og foredrag*.

1. sb: Bisgaard: *The Mirror*, p. 54-124, Tennessee Williams: *The Glass Menagerie*, Harper Lee: *To Kill a Mockingbird*.

2. nsa: Stigaard: *The Dickens Reader*, s. 20-34; 57-68. *The Catcher in the Rye*, Salinger. *Seven British Short Stories* v. Poul Kjeldsen, s. 18-26; 40-49; 50-66. *The Old Boys*, William Trevor. *Death of a Salesman*, Arthur Miller. *Aspects of British Life & Thought*, s. 9-17. *Two Centuries of English Poetry*, 1960, s. 10-11; 30-32; 40-47; 107-111; 124-128. *Saturday Night and Sunday Morning*, Sillitoe.

2. nsb: Arthur Miller: *Death of a Salesman*, *Dickens Reader* (C. A. Bodelsen) p. 36-48, 82-121, *Aspects of British Life and Thought*, p. 30-38, 38-42, 78-115. Iris Murdoch: *The Sandcastle*, Sillitoe: *Saturday Night and Sunday Morning*. *Real Life in Britain*.

3. nsa: (Lektor Leif Bendsen). Shakespeare: *Julius Caesar*. *Aspects of British Life and Thought*, p. 69-79, 80-88, 109-120, *Two Centuries of English Poetry* 1960, p. 107-109, 110-112, 124-128, 131-142, 144-145, 148-149, 153-158,

160-161. E. Waugh: A Handful of Dust, p. 7-93. Trevor: The Old Boys, p. 7-74. Fra The Guardian Weekly, 3 ledere: Unwillingly to School, Graduates looking for work, Crime and Punishment.

(Læst i 2. g: Aspects of British Life and Thought, p. 9-17, 36-43. The Dickens Reader p. 14-34, 57-68. Seven British Short Stories. Death of a Salesman. The Catcher in the Rye. Saturday Night and Sunday Morning).

Til eksamen opgives: Shakespeare, Julius Caesar, Skovgaard, 4. oplag. Act II: 17,5 normalsider. Act III: sc. 2, p. 56-59: 3 normalsider. Two Centuries of English Poetry, Sig. Alving m. fl. Third Impression 1960, p. 30-32 (69), p. 40-47 (199), p. 107-109 (85), p. 131-136 (132), p. 144-145 (31), p. 148-149 (40). Aspects of British Life and Thought, Hunosø & Mouridsen, Gyldendal 1958. The Women's Rebellion, p. 80-88: 9. From Burmese Days, p. 109-120: 12,5. The Dickens Reader, Stigaard Seventh Edition, 1956. Dotheboys Hall, Chapter III, p. 20-26. Pickwick Papers, p. 60,5-65. Seven British Short Stories, Poul Kjeldsen, Second Edition 1961. Joe Johnson, p. 40-49. Death of Salesman, Arthur Miller, Gyldendal 1962. Act II, p. 61-84. The Catcher in the Rye, Salinger, Penguin 1248, 1966. Chapter 12, p. 86-92. A Handful of Dust, Waugh, Penguin 831, 1959. Chapter II, p. 16,5-23 og Chapter III, p. 44-48, afsnit 5. Saturday Night and Sunday Morning, Sillitoe, Pan Book x 739, 1968. - Chapter 13, p. 155-163. The Old Boys. Trevor, Penguin 2428, 1964. Chapter 2, p. 16-27.

3. nsb: (Lektor Karen Neiiendam). Pinter: The Birthday Party. Scenes from Shakespeare: Julius Caesar. English Essays, p. 26-39, 42-49, 113-117, 128-136. Newspaper Articles: The Ostrich Game. The Negro Revolt. Four Themes: p. 24-33, 42-49, 143-157, 162-185. Two Centuries of English Poetry, p. 49-63.

Til eksamen opgives: Shakespeare Julius Caesar (ed. Jes Skovgaard) 1948. Act. I, sc. 2. Act III, sc. 2. Aspects of British Life and Thought. 3. udg. 1966. F. Hunosø og F. T. Mouridsen. The Women's Rebellion, p. 30-38. Essays (Poul Arendal og Kai Berner) 1970, p. 26-31, 59-74, 113-117, 128-136. The Negro Revolt. (Jørgen Wenzel) 1971, p. 10-28, 30-36. Two Centuries of English Poetry. Eng. forf. f. gymn. nr. 14, 1964, p. 14-16, 58-61, 75-77, 82-86, 156-157, + On This Day. Dickens Reader. (C. A. Bodelsen) 1970, p. 82-89. Pinter: Birthday Party. J. Jørgensen og Ernst Nilsson. Act III. Four Themes: Eng. forf. f. gymn., nr. 26, p. 42-49, 143-157.

2. og 3. g: Eleverne kan selv vælge mellem musik eller formning og kunstforståelse.

Formningstimerne går ud på at udføre selvstændige ting, som tager sigte på, foruden det rent afslappede, at udvikle det åndelige samt evnen til kritisk at kunne bedømme de bevægelser, der sker i kunsten.

Eleverne kan arbejde spontant med maleri på papir, silketryk (serigraf), formning med ler og dennes brænding og glasering samt betjening af ovnen. Foruden dette er der i 3. g undervisning i fotografering, fremkaldelse, filmoptagelser, lysmåling, etc.

Alt dette ikke for at gøre små kunstnere ud af eleverne, men for at udvikle de evner og sider af det musiske, som gør tilværelsen rigere.

Elevernes arbejde var udstillet i festsalen i februar måned.

Kirsten Kildegaard Høj.

**Formning
og Kunst-
forståelse**

Fransk

1. ma: Mauger: Cours de langue et de civilisation françaises 1. Bruun og Roskjær: Ny fransk for begyndere. Jules Verne: Michel Strogoff. Nogle uddrag af Jules Verne: Le tour du monde en 80 jours. Tekster og bånd fra skoleradioen. Erik Bruun: Fransk grammatik for realklassen.

1. mb: Hellström og Johansson: On parle français I og II. Tekster og bånd fra skoleradioen.

1. sa: Hellström og Johansson I og II med øvebøger. Skoleradio: Forår 72. Formules de Politesse.

1. sb: Hellström og Johansson: On parle français 1 og 2, med øvelser. Taleøvelser over Hellström og Johansson: La surprise et autres récits par Michel Barbier. Gilles Hersay: Les messagers mystérieux.

2. ma: On parle français, 2, med øvebog. Atke og Hyllested: Fransk begynderbog. Camus: L'étranger. Grammatik: N. Chr. Nielsen: Fransk grammatik. Heurlin: Vi øver elementært fransk. Tekster og bånd fra skoleradioen.

2. mb: Som 2. ma.

2. sa: Hellström og Johansson III med øvebog. Laugesen: Lectures faciles, pag. 1-34. Sartre: L'engrenage. Skoleradio: La Vie quotéidienne des Français.

2. sb: Jules Verne: Michel Strogoff. Sartre: Les jeux sont faits. Svanholt: Franske tekster 7-17, 23-40, 48-55. Skoleradio: La cantatrice chauve. Franske sange. Arnavour.

3. ma: (Lektor Elin Bach). Læst i 1. g: Bruun og Roskjær: Ny Fransk for begyndere, O. Svanholt: Franske Tekster, Bruun: Elementær fransk grammatik.

Læst i 2. g: Laugesen: Lectures faciles, Emmertsen og Nissen II: La Parure, Heurlin: Pour comprendre la France, En français, s'il vous plaît. Bånd fra skoleradioen: Formules de politesse, La famille Dupont, Franske sange, Paris i billeder.

Læst i 3. g: Emmertsen og Nissen II: Le Petit Chose, La Fontaine, Sartre: L'Engrenage, André Gide: La porte étroite, Martin du Gard: Les Thibault I, N. Chr. Nielsen: Fransk grammatik, Erik Bruun: Fransk øvebog for gymnasiet.

Desuden er læst - hvor hver elev har læst og genfortalt på fransk sit kapitel - Les Thibault II.

3. mb: (Adjunkt Bente Blom-Hanssen). Læst i 1. g: Mauger: Cours de langue et de civilisation françaises 1, p. 1-19, Bruun og Roskjær: Ny fransk for begyndere (1962), p. 10-58, Saint-Exupéry: Le petit prince (Gallimard, 1946), Grammatik efter: Erik Bruun: Fransk grammatik for realklassen, Kaj Heurlin: Vi øver elementært fransk.

Læst i 2. g: Hellström og Johansson: On parle français, 2. med øvebog, La famille Dupont 1-5, Svanholt: Franske tekster, p. 7-16, Henriques og Willemoes: Fransk litteratur i udvalg, p. 396-407, 430-439, Guy de Maupassant: 5 contes (texte en français facile), Grammatik: N. Chr. Nielsen: Fransk grammatik, tekster og bånd fra skoleradioen: Formules de politesse 1-2, la puce, l'horloger, la famille Benoit, Yves Montand, Aznavour, Arrabal: Pique-nique en champagne.

Læst i 3 g: Sartre: L'engrenage (1968), Henriques og Willemoes, p. 325-331, 362-367, 391-396, 407-419, Jean Hougron: Je reviendrai à Kandara, p. 7-49, Simenon: Maigret et l'inspecteur Malgracieux, p. 7-50, Grammatik: Heurlin: En français, s'il vous plaît, N. Chr. Nielsen: Fransk grammatik. Nogle eksamensprøver af forskellige forfattere. Tekster og bånd fra skoleradioen: Les compagnons du tour de France, Tardieu: Le guichet, Ionesco: La leçon, la cantatrice chauve, Sartre + Sartre: Les mains sales. Simone de Beauvoir, Aragon: Poèmes et chansons, Prévert, Les vacances de Maigret, Beckett: Tous ceux qui tombent. Ekstensivt læst: Jean Hougron: Je reviendrai à Kandara, p. 50-192.

3.sa: (Lektor Minna Bjerg). Læst i 1. g: Bruun og Roskjær: Ny Fransk for begyndere.

Læst i 2. g: Laugesen: Lectures faciles, 1-33, 87-100, Jean Guénot: Valentine voyage 5-50, La famille Dupont I, II, III, IV, V, Kai Heurlin: Vi øver elementært fransk.

Læst i 3. g: Camus: L'étranger, 1. del, Clavel: Le tonnerre de Dieu, Erik Bruun: Fransk øvehæfte for gymnasiet. Frilæsning: Simenon: Maigret et l'inspecteur malgracieux.

3.sb: (Lektor Minna Bjerg). Læst i 1. g: Brunsvick et Ginesfier: Vers la France, Hellström og Johansson: On parle français 2.

Læst i 2. g: Hellström og Johansson: On parle français 2-ud, Sartre: Les jeux sont faits, Hans Mølbjerg: Moderne poesi. Enkelte digte, Sune Udén: Kombinerede franske stilar for skola och självstudier: Ca. 10 stk.

Læst i 3. g: Hans Mølbjerg: Moderne fransk poesi, p. 8-12, 15, 20-21, 24-25, 26-28, 39-45, Henriques og Willemoes: p. 2-3, 11-37, 52-56, 62-65, 65-69, 160-168 222-228, 331-333, 399-401, 419-426, 430-433, 439-455, Anne Philipe: Les rendez-vous de la colline. Skoleradioens tekster med bånd: Eugene Ionesco: La leçon, Sartre: Les mains sales, Poèmes et chansons de Louis Aragon, Anouilh: Antigone, Sarrante: Tropismes, Arrabal: Picnic de campagne, Giroudoux: Apollon de Bellac, Bruun: Øvehæfte for gymnasiet.

Til dels ekstensivt (med overspringelser): Anne Philipe: Les rendez-vous de la colline, Frilæsning i 3. g: Simenon: Maigret tend un piège, frilæsning i 2. g: Jean L'hôte: La communale. Læst hjemme, diskuteret i klassen: Beckett: Vi venter på Godot, Camus: Faldet, Ionesco: Næsehornet, Robbe-Grillet: Jalousi.

1.ma: Eriksen og Sikjær: Fysik for gymnasiet I, 16 øvelser.

Fysik

1.mb: Eriksen og Sikjær: Fysik I, side 1-100. 15 øvelser. Nogle notater om bevægelse med konstant acceleration.

2.mf: Eriksen og Sikjær: Fysik II, 6 øvelser. Gyldenkerne og Lorensen, Astronomi, ca. 30 sider.

2.mn: Eriksen og Sikjær: Fysik for gymnasiet II med enkelte overspringelser, 8 øvelser.

3.mf: (Studielektor Annike Bohn Lorensen). Eriksen og Sikjær: Fysik for gymnasiet I-III (hele bogen). Gyldenkerne og Lorensen: Astronomi (s. 1-66, 101-104). A. B. Lorensen: Sendere og modtagere til telekommunikation. Valfrid emne: Telekommunikation.

Til eksamen opgives: Fysik I: 20-34, 40-41, 64-68, 76-82, 92-93. Fysik II: 19-23, 42-52, 56-82, 116-121, 151-158. Fysik III: 13-25, 29-33, 39-40, 48-58,

66-70, 83-86, 88-89, 123-124, 166-167, 189-200, 214-224. Astronomi 7-24, 63-65. Valgfrit emne: 9-14, 23.

Til eksamen opgives følgende praktiske øvelser: Pyknometer, Dilatometer, Lufttermometret, Bosers faldmaskine, Timeren, Elements konstanter, Radioaktivitet, Harmoniske svingninger, Fysisk pendul, Transistorkarakteristikker, Impedansbestemmelse, Vekselstrøm, Tangensboussole, Optisk gitter, e.

m

3. mn: (Studielektor Annike Bohn Lorensen). Eriksen og Sikjær: Fysik for gymnasiet I (5. udg.): Hele bogen, 2 (6. udg.): Hele bogen, undt. Kepler, fysisk pendul, moment, 3 (4. udg.): Hele bogen, undt. Vekselstrøm, elektriske svingninger, elektromagnetisk feltenergi.

Til eksamen opgives: Fysik I: 20-34, 40-41, 64-68, 76-82, 92-93. Fysik II: 19-23, 42-52, 56-69, 79-82, 116-121, 151-158. Fysik III: 21-25, 29-33, 39-40, 48-58, 83-86, 166-167, 183-189, 190-200, 214-224. Til eksamen opgives følgende praktiske øvelser: Varmefylde, Mættet vanddamps tryk, Vands fordampningsvarme ved 100°, Is' smeltevarme, Afkølingskurver, Pyknometer, Dilatometer, Joules lov, Glødetrådes modstand, Længdeudvidelseskoefficient, Lufttermometret, Meldes rør, Bosers faldmaskine, Timeren, Wheatstones bro, Elements konstanter, Gau Lussacs lov, Radioaktivitet, Harmoniske svingninger, Resonansrøret, Optisk gitter, e.

m

Geografi

1. sa: (Stud. scient. Kell Pedersen). O. Bilmann og C. Lebahn: Geografi I, s. 14-21, s. 24-62, s. 77-82, s. 93-118. Gruelund: Erhvervsgeografi ordnet efter lande: U.S.S.R.-afsnittet. Atlas: Gyldendals Reliefatlas.

I undervisningen er desuden anvendt: Målebordsblade, 4 cm kort, diverse statistiske årbøger samt Humlum: Kulturgeografisk atlas.

Desuden er problemer vedrørende verdens befolkningsvækst søgt belyst ved hjælp af bl. a. NOAA's forureningsudstilling, tidsskriftartikler, kompendier og avisudklip. Ekskursioner er foretaget til Lammefjordsområdet, Strø Bjerge og Ganløse.

1. sb: (Adjunkt Bodil Preuss). Bilmann og Lebahn: Geografi I. Holmelund og Kejlbo: Reliefatlas. Ekskursion til egnen mellem Farum og Roskilde Fjord.

2. ma: (Adjunkt Bodil Preuss). Danske Sogne. Canada. Grønland. Litteratur: H. Andersen, R. Frederiksen og W. F. Hellner: Geografi for matematisk gymnasium. Holmelund og Kejlbo: Reliefatlas. Bilmann og Lebahn: Geografi II. Diverse statistiske publikationer. Målebordsblade. Ekskursion til egnen mellem Farum og Roskilde Fjord.

2. mb: (Adjunkt Bodil Preuss). Danske Sogne. Japan. Grønland. Litteratur: H. Andersen, R. Frederiksen og W. F. Hellner: Geografi for matematisk gymnasium. Holmelund og Kejlbo: Reliefatlas. Japan - statistik. Målebordsblade. Diverse statistiske publikationer. Ekskursion til egnen mellem Farum og Roskilde Fjord.

3. mn: (Adjunkt Bodil Preuss). H. Jonassen og M. B. Lange: Biogeografi. Ege: Ulandenes ernæringsproblemer. Udvalgte artikler fra scientific American. P. C. Matthiessen: Befolkningens vækst. H. Thustrup Hansen: Ulandene i verdenshandelen.

Græsk

2. ks: Hude: Græsk Elementarbog II, Xenophon 4. bog. Odysseen 6. sang. Iliaden 1. sang, 1-303, Herodot I, 1-13, 59-64.

3. ks: (Adjunkt Jens Vanggaard). Prosa læst på græsk: Lysias I, Xenophon efter Hude: Græsk Elementarbog II, s. 1-22, Herodot I, s. 1-45, 59-64, Platon: Symposion.

Poesi læst på græsk: Homer: Iliaden I, Homer: Iliaden VI, v. 119-529, Aristofanes: Lysistrate, 1-253.

Græsk litteratur læst i oversættelse: Iliadelæsningen er udfyldt med læsning af passager af Wilster. Desuden Demeterhymnen, Ion Bacchae. Apologien og Kriton. Kunsthistorie er gennemgået efter Bundgård: Den græske Kunsts Historie og Bruhn og Hjortso: Klassisk Kunst.

Til eksamen opgives: Platon: Symposion 180 C - 185 C, 189 A - 193 D, 215 A - 223 B, Herodot I, 1-13, 59-64, Xenophon: Hude, Græsk Elementarbog II, s. 1-12. Homer: Iliaden I.

1. ma: Gyldendal: Verdenshistorie I, Kierkegaard og Winding: Nordens Historie I. Dupliserede tekster og kilder til Roms historie. Uddrag af Det augustæiske Principat (Rudi Thomsen). Kilder til Danmarks historie i det 12. årh. (Steenberg). Kilder til Danmarks historie 1282-1340 (Carl E. Jørgensen). Danske landsby- og købstadskirker i Valdemarstiden (Hastrup) - uddrag. Ekskursioner.

Historie

1. mb: Grækenland. Roms historie (gruppearbejder, kilder og billeder). Vikingetiden (gruppearbejder, kilder og billeder). Ekskursion til Skuldelevskibene og Trelleborg.

1. sa: Udvalgte afsnit af den græske og romerske oldtids historie samt af middelalderhistorien. Verdenshistorie I (red. af Rudi Thomsen, Gyldendal). Aksel Damsgaard-Madsen: Det athenske demokrati (Gjellerup). Erik Christiansen: Den romerske republiks sidste hundrede år (Gjellerup). Verdenshistoriske billeder, stor udg. (ved Peter Ilse og Oluf Jonsen, Gyldendal). Elin Bach: Fra senantik til højmiddelalder.

1. sb: Som 1. sa.

2. ma: Højmiddelalderen (fortsat fra 1. g). Fra senantik til renæssance. Fællesmarkedet. Speciale: Kristian IV. Den industrielle revolution, samt Verdenshistorie ca. 1560-1815. Ekskursion til Teknisk Museum.

2. mb: Gyldendal: Verdenshistorie II, Dupliserede tekster og kilder til Europas historie 1400-1550. Kierkegaard og Winding: Nordens historie I. Kilder til Danmarks historie, bind II (1750-1848) og bind III (1848-1864). Dupliserede tekster og kilder til Danmarks historie 1814-1866. Den industrielle Revolution (Gjellerup).

2. sa: Gyldendal: Verdenshistorie II, Dupliserede tekster og kilder til Europas historie 1400-1550. Kierkegaard og Winding: Nordens historie I. Kilder til Danmarks historie, bind II (1750-1848) og bind III (1848-1864). Dupliserede tekster og kilder til Danmarks historie 1814-1866. Gyldendal: Verdenshistorie III. Kilder til mellemkrigstidens historie (E. Bøgebjerg og S. Elmund). Dupliserede tekster og kilder til mellemkrigstidens historie.

2. sb: Kierkegaard og Winding: Nordens historie I. Gyldendals verdenshistorie 2 (1. udg.). Sonne: Elisabeths og Shakespeares England. Elin Bach: Ludvig 14. Dupliserede tekster til Englands og Frankrigs historie 1550-1715. Dupliserede tekster til Christian 4.'s historie. Kilder til Danmarks historie efter 1660, 1, 2, 3, 5.

3. ma: (Adjunkt Bente Blom-Hanssen). Gyldendal: Verdenshistorie 1-4 (1. udg. 1963-65). Kierkegaard og Winding: Nordens historie 1-2 (1964-65). Kierkegaard, Lomholt-Thomsen, Winding: Danmark i dag. (1968).

Billeder efter: Bruhn og Hjortsø: Klassisk Kunst. Hellas. Hjortsø og Paulsen. Klassisk Kunst. Rom. Ilsøe og Jonsen: Verdenshistoriske billeder (stor udg.). Andrup, Ilsøe og Nørlund: Danmarks historie i billeder. Tekster: Gyldendal: Verdenslitteratur 1, 2, 3 + Israel, Rudi Thomsen: Det augustæiske principat. Plinius' breve. Elin Bach: Fra Senantik til Renæssance. Dupligerede tekster til Roms historie (18 ark A4) Carl E. Jørgensen: Kilder til Danmarks historie 1282-1340. Dupligerede kilder til Danmarks historie (5 ark A4). Jørgen Sonne: Elisabeth's og Shakespeares England. Elin Bach: Ludvig 14. Dupligerede tekster til Englands og Frankrigs historie 1550-1715 + til Nordens historie 1600-1660, (ialt 32 ark A4). Kilder til Danmarks historie efter 1660, 1. Karl Marx: Det kommunistiske manifest (forlaget Tiden 1968). Dupligerede tekster til verdenshistorien 1815-70 (18 ark A4). Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til mellemkrigstidens historie. Walther Hofer: National-socialismen (1965). Barfoed og Kruchov: Danmark under 2. verdenskrig 1-2. Ole Barfoed m. fl.: Kilder til modstandsbevægelsens historie, Sv. A. Bay: Sovjetunionen og Vestmagterne 1945-55 (1965).

Lejrskole i Sønderjylland i 2. g.

Mundtlig eksamen: Med 20 minutters forberedelse. Til eksamen opgives: Før 1900: Periode 1: Roms historie 500 f. Kr. - 180 efter Kr. Gyldendal 1 (1. udg.) p. 118-126, 139-172, 181-187. Billeder og tekster: Rudi Thomsen: Det augustæiske principat: Monumentum § 1, 2, 3, 5, 6, 12, 25, 29, 34, 35. Fredsalter, Primaportastatuen, Tacitus' annaler. Plinius' breve: 1, 2, 3, 21, 22. Dupligerede tekster (12 ark A4). Periode 2: Englands og Frankrigs historie 1550-1715. Gyldendal 2 (1. udg.) p. 48-49, 54-56, 57-61, 65, 67-74, 79, 80-95, 98, 100-108, 109-129, 151-153. Billeder og tekster: Verdenshistoriske billeder nr. 233, 234. Elin Bach: Ludvig 14.: p. 7-25, 30-36, 63-82. Dupligerede tekster (19 ark A4).

Efter 1900: Verdenshistorie og Nordens historie 1938-60. Gyldendal 3 (1. udg.) p. 166, 172-173, 175, 198-203, 205-253. Gyldendal 4 (1. udg.) forfrap. 145, 147-164, 166-170, 174-177, 179, 180-181. Kierkegaard og Winding 2. p. 77-78, 80, 84, 88, 93-136, 139-149, 152, 154-155, 159-160. Bøgebjerg og Elmelund p. 39-42, 62-93, 94-96, 117-119. Ole Barfoed m. fl. p. 164-177. Sv. A. Bay (1. udg.): p. 13-18, 27-55 (kap. 1, 3, 4, 5). Samfundslære: Danmark i dag (1968) p. 19-32, 66-110, 115-147, 162-176, 201-210.

3. mb: (Lektor Elin Bach). Gyldendals Verdenshistorie I-IV, 2. udg. Kierkegaard og Winding: Nordens historie I-II. Mette Koefoed Bjørnsen, Bohn, Nyvang Knudsen: Samfundslæren til HF og Gymnasiet. Danmarks historie i billeder, Ilsøe: Verdenshistoriske billeder (stor udg.), Klassisk kunst i Hellas og Rom, Bundgaards billedhæfter I og II, Verdenslitteratur: Rom og Israel, Leo Hjortsø: Rom, Plinius' breve, Kilder til Danmarks historie I, Elin Bach: Ludvig XIV, Diverse dupligerede tekster til England 1660-1689, Holt: Tekster og tal, Mellem to uger og Tidens stemme. Elevopgaver (grupperarbejder) til gennemgang af Roms historie og Ludvig XIV, Statistisk årbog. Lejrskole i Sønderjylland: Gennemgang af kirker, kalkmalerier etc. samt Hedeby, Dannevirke og Gottorp-museet. Besøg på Glyptotekets etruskersamling, Buddha-udstillingen i Brede, Russisk plakatudstilling på Louisiana.

Eksamensform III. Til eksamen opgives: Før 1900: Periode 1: Roms historie til 395. Danmarks historie i jernalderen. Dupligerede kilder fra Hjortsø: Rom. Udvalg af d. y. Plinius' breve 21 og 22. Klassisk kunst: Rom 4.

5, 6, 16, 17, 18, 21, 22, 24, 31, 42, 54, 82, II, III, XV, XXV. Danmarks historie i billeder 32 og 35. Periode 2: Verdenshistorie 1643-1721. Danmarks historie 1648-1721. Habeas corpus-akten og Bill of rights. Ludvig XIV: Fronden; Versailles: 12, 13, 14, 15, merkantilisme, udenrigspolitik.

Efter 1900: Verdenshistorie 1917-1945. Danmarkshistorie 1917-1945. Hofer: stk. 12, 14, 24, 27, 30, 33, 37, 39, 110. Dupliserede taler af Mussolini, Lenin og Stalin. Bøgebjerg og Elmélund: Abessinien og Østrig. Samfundslære: Samfundslære (med tabeller etc.): Familien og dens økonomi. Befolkningsforhold. Politiske idésystemer og gruppedannelser. Domstolene. Danmark om omverdenen.

3. sa: (Adjunkt Bente Blom-Hanssen). Gyldendal: Verdenshistorie 1-4 (1966-69). Kierkegaard og Winding: Nordens Historie 1-2 (1964-65). Kierkegaard, Lomholt-Thomsen og Winding: Danmark i Dag (1968). Billeder: Bruhn og Hjortso: Klassisk Kunst. Hellas. Hjortso og Paulsen: Klassisk Kunst. Rom. Ilsoe og Jonsen: Verdenshistoriske billeder (stor udg.). Andrup, Ilsoe og Nørlund: Danmarks historie i billeder. Tekster: Gyldendal: Verdenslitteratur 1, 2 3 + Israel. Rudi Thomsen: Det augustæiske principat. Plinius' breve. Elin Bach: Fra Senantik til renæssance. Dupliserede tekster til Roms historie (18 ark A4). Bjernum: Kilder til Vikingetidens historie. Jan Steenberg: Kilder til Danmarks historie i det 12. årh. Jørgen Sonne: Elisabeths og Shakespeares England. Elin Bach: Ludvig 14. Dupliserede tekster til Englands og Frankrigs historie 1550-1715 + til verdenshistorien i det 19. årh. (ialt 37 ark A4). Karl Marx: Det kommunistiske manifest. Bøgebjerg og Elmélund: Kilder til mellemkrigstidens historie. Walther Hofer: Nationalsocialismen (1965). Barfod og Kruchov: Danmark under 2. verdenskrig. Sv. Å. Bay: Sovjetunionen og Vestmagterne 1945-55. (1971).

Lejrskole i Sønderjylland I 1. g.

Mundtlig eksamen: Mød 20 minutters forberedelse. Til eksamen opgives: Før 1900: Periode 1: Nordens historie 800-1241. Kierkegaard og Winding, 1, p. 24-65, 75-77, 78-79, 80. Billeder og tekster: Bjernum: p. 47-55, 58-62. Steenberg nr. 9, 11, 18-33. Andrup m. fl.s billedhæfte: nr. 54, 57, 62, 63, 86, 88, 102, 105. Periode 2: Verdenshistorie 1815-1870. Gyldendal 2 (1968) p. 201-286. Dupliserede tekster (18 ark A4).

Efter 1900: Verdenshistorie og Nordens historie 1938-60. Gyldendal 3, (1968) p. 103, 110-111, 113-114, 138-141, 144-192. Gyldendal 4. (1969) forfra-145, 147-152, 154-158, 160-165, 168-169, 170-175, 176-181, 183-186, 189-191, 205-214, 217, 219-220, 231-232, 233-236. Kierkegaard og Winding, 2: p. 77-78, 80, 84, 88, 93-136, 139-149, 152, 154-155, 159-160. Bøgebjerg og Elmélund: p. 39-42, 62-93, 94-96, 117-119. Sv. Å. Bay (1971): kap. 1, 3, 4, 5, 6.

Samfundlære: Danmark i dag (1968): p. 19-32, 66-110, 115-147, 162-176, 201-210.

Brita Lund opgiver: Periode 1: Roms historie 500 f. Kr. - 180 efter Kr. Gyldendal 1 (1. udg.) p. 118-126, 139-172, 182-187. Rudi Thomsen: Det augustæiske principat, p. 11-36. Periode 2: Frankrig 1610-1799. Gyldendal 2 (1. udg.) p. 65, 67-69, 73-74, 88, 109-127, 130-132, 147-148, 158-160, 163, 168-181, 184-186. Elin Bach: Ludvig 14. p. 73-114.

3. sb: (Lektor Elin Bach). Gyldendals Verdenshistorie I-IV, 3. ændrede udgave. Kierkegaard og Winding: Nordens historie I-II. Mette Koefoed Bjørnsen, Bohn og Nyvang Knudsen: Samfundslære til HF og Gymnasiet. Andrup Ilsoe og Nørlund: Danmarks historie i billeder. Ilsoe: Verdenshistoriske billeder (stor udg.). Bundgaard: Billedhæfter I og II, Bruhn og Hjortso: Klassisk Kunst i Hellas, Bundgaard: Athen i Storhedstiden, Pau-

sanias: Terra Graeca. Fra Senantik til renaissance, Fortalen til Jyske Lov, Plesner: Middelalderlige historieskrivere, Sonne: Elizabeths og Shakespeares England, Brønsebro-traktaten, Uafhængighedserklæringen 1776 (dupl.), Holt: Tekster og tal, Walter Hofer: Nationalsocialismen, Kilder til Danmarks politiske historie 1920-1939, Roosevelts Kaminpassiar, Bay Sovjetunionen og Vestmagterne, Statistisk årbog, Elevopgaver til gennemgang af Grækenlands historie og Kristian IV's tid samt Indiens, Kinas, Japans og USA's historie. Mellem to uger og Tidens stemme. Lejrskole i Sønderjylland (med gennemgang af kirker, kalkmalerier etc., Hedeby, Dannevirke, Gottorp-museet. Besøg på Glyptotekets antiksamling og Louisiana (russisk plakatudstilling).

Eksamensform III. Til eksamen opgives: Før 1900: Periode I: Verdenshistorie i Højmiddelalderen. Danmarkshistorie 1157-1241. Dupliserede kilder til korstogene. Bayeux-tapetet. Danmarks historie i billeder 106. Middelalderlige historieskrivere s. 33-58. Fra senantik til renaissance: kap. 36, 37, 38, 41, 43. Periode 2: England under Tudor'ne og Stuarterne. Sonne: Elizabeth og Shakespeares England s. 83-113. Danmarks historie 1523-1648. Beresen og Rosenborg.

Efter 1900: Verdenshistorie 1929-1955. Danmarkshistorie 1929-1955. Kilder til Danmarks politiske historie 1920-39, kap. V. Roosevelts 1. Fireside-Chat. (dupl.). AAA og TVA-projekterne. Bay: Sovjetunionen og Vestmagterne kap. V.

Samfundslære: (med tabeller). Befolkningsforhold. Danmarks hovederhverv. Den enkeltes økonomi og samfundets sociale forhold. Domstolene.

Kemi 1. ma: Axel Voigt: Kemi 1-2. Øvelser efter E. Rancke-Madsen: Øvelser i kemi.

1. mb: Axel Voigt: Kemi I.

2. ma: (Studielektor Annike Bohn Lorensen). Axel Voigt: Kemi I og II. Læst: Kemi I: Hele bogen, Kemi II: Hele bogen.

Til eksamen opgives: Kemi I: 15-33, 59, 88-93, 111-145, 149-155. Kemi II: 13-30, 38-47, 51-73, 77-81, 93-101, 103-109, 121-127, 164-177.

2. mb: (Stud. mag. Henning Henriksen). Axel Voigt: Kemi I, 1968 (s. 14-155). Axel Voigt: Kemi II, 1969 (s. 10-83, 93-109, 121-127). Noter: Uorganisk kvalitativ analyse 17 s., Organisk kemisk nomenklatur 10 s., Organisk kemiske reaktioner 11 s..

Til eksamen opgives: Kemi I: s. 14-51, 1.16, s. 59, s. 65-75, s. 89-93, s. 131-143, s. 148-155. Kemi II: s. 13-31, s. 33-34, s. 39-47, s. 50-75 1.5, s. 93-101, s. 103-109.

Latin 1. sa: Catul, Horats, Properts (ca. 250 vers), Cicero: In Verrem (Krarup og Nielsen), Cicero: Breve, Caesar I, 1-10.

1. sb: Caesar: De Bello Gallico III. Cicero: In Verrem IV. Cicero: Pro Sexto Roscio, kap. 15-43.

2. nsa: (Lektor Kirsten Rald). Caesar: De Bello Gallico V, kap. 24-37. Cicero: In Catilinam I. Cicero: Breve efter Krarup og Nielsen, s. 153-158 og s. 165-166.

Til eksamen opgives: Caesar: De Bello Gallico V, kap. 24-37. Cicero: In Verrem IV (efter Krarup og Nielsen). Cicero: Breve efter Krarup og Nielsen, s. 153-158. Cicero: In Catilinam I.

2. nsb: (Adjunkt Jens Vanggaard). Catul, Horats, Properts, Ovid (ca. 250 vers). Cicero: In Catilinam I (Krarup og Nielsen), Cicero: Ad. fam. XIV 2 og 4, Plinius: Breve (Krarup og Nielsen) VI, 16, IX, 36, X, 96, X 97.

Til eksamen opgives: Cicero In Verrem (efter Krarup og Nielsen). Cicero: In Catilinam. Cicero: Ad. fam. XIV 2 og 4. Efter Krarup Romersk Poesi: Ennius 2, Catul 1, 2, 3, Vergil 3, Horats 15, Properts 1.

2. ksa: Cicero: In Catilinam I. Cicero: Breve efter Krarup og Nielsen, s. 153-158, s. 161-162 og s. 165-166. Cicero: Breve efter Wistrand nr. 15 og 16. Sallust: Catilina 50²-51 og 54. Livius: Ab urbe coudita liber XXIII.

2. ksb: Som 2. ksa.

3. ksab: (Adjunkt Andreas Simonsen). Sallust: Catilina, kap. 51 f. Seneca: De otio (i „Fra Kejsertiden“). Latinske læsehæfter IV („Europæisk latin“), s. 9-12 og 17-24 (fra Vulgata), samt s. 39-43 (fra Augustin). Spinoza: Ethica, pars IV, propositiones 45-50, 54, 57. Horats: fra Kragelunds udvalg: Satire 2, Epistel 5, Oderne 4, 6, 7, 17, 18. Ovid: Metamorfoserne I, 452-567. Properts: I, 12 og II, 12. Specialelæsning: Senstoicismen.

Til eksamen opgives: Cicero: In Catilinam III. Cicero: Ad fam. XIV, 1-4, XVI 4 samt IV 5 og 6. Sallust: Catilina, kap. 51 f. Livius XXIII, kap. 1-14. Seneca: De otio, i den forkortede udgave i „Fra Kejsertiden“. Catul: nr. 1, 2, 3, 5, 7 og 10 i Krarups Romersk Poesi. Horats: Satire nr. 2 i Kragelunds Latinske Vers II. Horats: Epistel nr. 5 hos Kragelund. Horats: Oderne nr. 4, 6, 7, 17, 18 hos Kragelund. Ovid: Amores nr. 2 hos Krarup. Ovid: Metamorfoserne, nr. 5 hos Krarup (Pyramus og Thisbe).

3. g: drenge. (Stud. mag. Jørgen Lysemose). Rytmsk opvarmningsprogram, konditionstræning (herunder arbejdet med cykelergometer testen og med teorien for denne test), styrketræning og intervaltræning (bl. a. i form af indendørs fodbold). – Specialidrætter: Håndbold – herunder speciel træning i: alm. kaste-, gribe- og skudteknik, forskellige screeninger og taktiske forsvars- og angrebssystemer. Basketball – herunder speciel træning i: éthåndsskud, hopskud, lay-up, screeninger, fast break, zoneforsvar og personlig opdækning (tilsvarende angrebsformer). Badminton – herunder speciel træning i: spillets grundslag samt spillets taktik. 3. g's drenge har haft mulighed for enkelte timer i svømning.

Legems- øvelser

1. ma: Kristensen og Rindung: Matematik 1 (2. udg. 1968) s. 1-179, 183-258, samt egne noter til visse afsnit.

Matematik

1. mb: Kristensen og Rindung: Matematik 1 (2. udg. 1968): s. 1-231, 238-253.

1. sa: Bülow, Handest m. fl.: Matematik for sproglig linie 1.

1. sb: Bülow, Handest m. fl.: Matematik for sprogligt gymnasium 1: s. 1-75. 81-150.

2. mn: Kristensen og Rindung: Matematik 2 NG.

2. mf: Kristensen og Rindung: Matematik 1 (2. udg. 1969): s. 227-231, 238-294. Kristensen og Rindung: Matematik 2 (3. udg. 1969): Undtagen kap. II, 11-13; III; V, 43-45; VIII; IX, 22.

2. sa: (Stud. scient. Hanne Gjerløff). Bülow, Handest m. fl.: Matematik for sprogligt gymnasium 1: §§ 30 (undt. 30.3°, 30.4°). Bülow, Handest m. fl.: Ma-

tematik for sprogligt gymnasium 2: Undtagen §§ 11, 20, 21, 22 og 29.

Til eksamen opgives: Matematik I §§ 12-15, 17-18, 20-22, 24-25, 28-28.16 30 ÷ 2°, 3°, 4°, 31. Matematik II §§ 5 ÷ (bevis i 5.9, 5.11, 5.13), 6, 9-9.7, 13-14, 16-16.16.16, 23-28.

2. sb: (Adjunkt Caj Olsen). Bülow, Handest m. fl.: Matematik for sprogligt gymnasium 1 (1969): §§ 23, 28, 30 (undt. 30-3°, 30-4°), 31. Bülow, Handest m. fl.: Matematik for sprogligt gymnasium 2 (1969): Undtagen §§ 11, 20, 21, 22 og 29.

Til eksamen opgives: Matematik 1: §§ 12-14, 17-18, 20-22, 24-25, 30 (undt. 3° og 4°), 31. Matematik 2: §§ 5 (undt. bevis for 5.9, 5.11 og 5.13), 6-7, 9, 13, 14-14.12, 16 (undt. 16.16), 23-25, 27-28.

3. mf: (Adjunkt Inger Lützhøft). Kristensen og Rindung: Matematik 3. Speciale: Problemer fra matematikkens historie: vinkeltredning, konstruktion af den regulære 17-kant, pyramidens rumfang hos Euklid.

Til eksamen opgives: Matematik I: Kap. II §§ 13-15, kap. III § 2, kap. IV §§ 4-26 (÷ eksemplerne i § 17), kap. V §§ 1-12 (÷ eksemplerne i §§ 5, 12), kap. VI §§ 25-30, 34-35 (÷ eks. 30.2), kap. VII §§ 7-21, 23-24, 28-32, kap. IX § 3, kap. X §§ 1-9, 14-15. Matematik II: Kap. IV § 1, kap. V §§ 1-2, 4-9, 12-17 (÷ eks. 13.5), kap. VI §§ 3-20 (÷ eks. 18.4-7), eks. 23.6-9, kap. VII §§ 1-2, 4-9, kap. X §§ 1-10 (÷ eks. 5.3-4, 8.1, 9.1, 10.1). Matematik III: Kap. 1, §§ 1-5, kap. II §§ 6-10, kap. III §§ 1-14, kap. IV §§ 1-5, 41-45, kap. V § 9. Vinklens tredeling s. 1-16. 17-kanten s. 1-6. Pyramidens rumfang hos Euklid s. 1-7.

3. mn: (Adjunkt Inger Lützhøft). E. Kristensen og O. Rindung: Matematik I, 1968, 2. rev. udg., Matematik II NG, 1964. P. O. Andersen, S. Bülow og H. J. Helms: Matematik 3 B, 1966.

Til eksamen opgives: Matematik I: Kap. II §§ 13-16, kap. III §§ 1-2 (÷ eksemplerne i § 2), kap. IV §§ 1-26 (÷ beviset for sætning 9, ÷ eksemplerne i § 17), kap. V §§ 1-13 (÷ eksemplerne i §§ 5, 12, 13), kap. VI §§ 8-11, 13-14, 25-30 (÷ eks. 30.2), 34, kap. VII §§ 5-21, 23-24, 28-34, kap. VIII §§ 7-12, kap. IX § 3. Matematik II NG: Kap. V §§ 1-2, 4, 6-8 (÷ beviset for sætning 7), 12-16 (÷ eks. 13.5), 32, kap. VI §§ 4-8, 10, 17-20 (÷ eks. 18.4-7), 22, eks. 23.6-9, kap. VII §§ 1-2, 4-9. Matematik 3 B: §§ 1, 3-4, 12-15, 17-20, 22-23.

Oldtidskundskab

1. ma: Iliaden og Odysseen (ed. Østergaard), Hjortsø: Græsk mytologi, Bundgaard: Den græske Kunsts Historie, Klassisk kunst: Hellas.

1. mb: IX, X og XI. Iliaden XXIII el. 351-534, 565-611, 652-784 efter Bundgaard: Athen i Storhedstiden. Kunsthistorie.

1. sa: Odysseen I, II og III, Hermeshymnen og Demeterhymnen. Kunsthistorie.

1. sb: Odysseen og Iliaden (efter Østergaard). Kunsthistorie efter J. A. Bundgaard: Den græske kunst historie. Billeder efter Klassisk kunst Hellas.

2. ma: (Lektor Elin Bach). Poesi: Odysseen I 1-10, IX, X og XI. Iliaden I 1-10, VII 326-343, 424-432, VIII 1-77, 213-250. Prosa: Græske historieskrivere, s. 29-78. Herodot, s. 49-52. Apologien, Kriton og Faidon. Symposion: Aristofanes' og Agathons taler. Drama: „Perserne“, „Lysistrate“ og Sofokles „Oidipus“. Kunsthistorie: Bundgaard: Den græske kunsts historie, Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst Hellas. Lysbilleder og andet billedmateriale.

Hjortsø: Græsk mytologi, Ilse: Verdenshistoriske billeder (stor udgave).

Til eksamen opgives: Drama: Sofokles: Oidipus (ed. Garff og Hjortsø). Poesi: Odysseen (ø. Fox Maule og Hjortsø) IX og XI. Prosa: Kragelund: Græske historieskrivere, s. 29–63. Apologien, Kriton og Faidon (ed. Foss og Krarup). Følgende kunstværker er specielt gennemgået: Ilse: Verdenshistoriske billeder 28, 55. Diverse søjle- og tempeltyper (dupl.). Klassisk kunst: Hellas 4, 5, 26, 30, 34, 37, 38, 42, 48, 67, 74, 77, 78, 79, 96, 97, 100, 107, plan I, XIX.

2. mb: (Adjunkt Jens Vanggaard). Herodot (Hastrup og Hjortsø) s. 7–30, Euripides: Hippolytos, Aristophanes: Lysistrate, Platon, Apologien, Symposium. Kunsthistorie: Er gennemgået efter Bundgaard: Den græske kunsts historie og Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst.

Til eksamen opgives: Drama: Euripides: Hippolytos. Poesi: Iliaden I, VI. Odysseen VI. Prosa: Platon: Symposium. Herodot (v. Hastrup og Hjortsø), s. 7–20, 28–30. Følgende kunstværker er specielt gennemgået: Klassisk kunst: 2, 7, 9, 15, 19, 26, 30, 34, 37, 42, 44, 46, 48, 50, 56, 59, 63, 65, 67, 70, 75, 78, 90, 91, 94, 100, 104, 106, 108, 114, 117.

2. nsa: (Lektor Kirsten Rald). Herodot (Hastrup og Hjortsø, 5. udg.) s. 7–38. Græske Historikere (Kragelund, 6. udg.) s. 67–78; 83–103. Platon: Sokrates' domfældelse og død. Kriton og Faidon. Euripides: Medea. Aristophanes: Lysistrate.

Til eksamen opgives: Iliaden (efter Østergaard) I, VI. Odysseen (efter Østergaard) I, II. Olympisk ode til Hieron. Herodot (Hastrup og Hjortsø 5. udg.) s. 7–38. Platon i Sokrates' domfældelse og død. Kriton og Faidon. Bruhn og Hjortsø: 4, 5, 7, 8, 9, 10, 15 a og b, 19, 20, 22, 24, 26, 30, 38, 42 a og b, 44, 48, 61, 62, 66, 67, 75, 77–82, 91 og 94. Plan I, III, XIX.

2. nsb: (Lektor Kirsten Rald). Herodot (Hastrup og Hjortsø) 2. 7–27. Græske Historikere (Kragelund) s. 67–102, 117–126. Platon (Foss og Krarup): Sokrates' forsvarstale. Platon (Foss og Krarup): Menon. Sofokles: Antigone. Euripides: Medea.

Til eksamen opgives: Odysseen (Østergaard) I, II, VI, VII, IX. Herodot (Hastrup og Hjortsø) s. 7–27. Græske Historikere (Kragelund) s. 67–78. Platon (Foss og Krarup): Sokrates' forsvarstale. Platon (Foss og Krarup): Menon. Bruhn og Hjortsø: 4, 5, 7, 9, 15 a og b, 19, 26, 30, 34, 37, 42 a og b, 44, 45, 46 a og b, 62, 66, 67, 72, 77, 79–82, 91, 114, 115, 118. Plan: I, XIX.

2. ma: Per Salomonsen: Religionssociologi. Nytestamentlige tekster i tilknytning til en gennemgang af beat-operæen „Jesus Christ Superstar“. Naturfolks religion med udgangspunkt i Fremmede religioner i nutiden af Sv. Aage Bay.

Religion

2. mb: Naturfolks religion med udgangspunkt i Fremmede religioner i nutiden af Sv. Aage Bay. Nytestamentlige tekster i tilknytning til en gennemgang af beat-operæen „Jesus Christ Superstar“. Per Salomonsen: Religions-sociologi. Samtale om ungdomsoprøret og nyreligiositeten.

2. sa: Fremmede religioner (elevtimer, gruppearbejde, tekstlæsning): Primitiv religion, Hinduisme, Islam, Buddhisme, Shintoisme.

2. sb: En gennemgang af: Fremmede religioner i nutiden, af Sv. Aage Bay, Religionslærerforeningens teksthæfte. Gruppearbejde i hinduismen. Elevgen- nemgang af James Ngugi: Floden mellem bjergene. Diskussioner om: 1. Ud- viklingslandenes oprindelige religiøse forhold og deres møde med kristen- dommen. De store byreligioners aktualitet. 2. Moderne menneskers hold- ning til og interesse for religiøse strømninger og religioner, ikke mindst Østens. 3. Kirkens stilling i et særkulariseret samfund. Statskirke eller fri- kirke. Kritisk vurdering af Søbys „adventsprædiken" i Hovedbladet.

3. ma: Fremmede religioner (elevtimer, gruppearbejde): Primitiv religion, Buddhisme, Islam, Hinduisme, Shintoisme. Det gamle og det nye testa- mente: Indledningsproblemer, tekstlæsning og i forbindelse hermed diskus- sion om forskellige aktuelle etiske og religiøse problemer. Protestantisme og katolicisme.

3. mb: Fremmede religioner (elevtimer, gruppearbejde): Primitiv afrikansk religion, Indianske religioner, Buddhisme, Gammelnordisk religion, Japans nye religioner. Det gamle og det nye testamente: Indledningsproblemer, tekstlæsning og i forbindelse hermed diskussion om forskellige aktuelle etiske og religiøse problemer. Protestantisme og katolicisme.

3. sa: Sv. Norrild og Per Salomonsen: Religionspsykologisk tekstbog. Ny- testamentlige tekster i tilknytning til en gennemgang af beat-operaen „Jesus Christ Superstar". Tekster om muhammedanismen fra Fremmede religioner i nutiden af Sv. Aage Bay.

3. sb: Søren Kierkegaard: Tekster i udvalg. Nytestamentlige tekster i til- knytning til en gennemgang af beat-operaen „Jesus Christ Superstar". Sv. Aage Bay: Den evangelisk-lutherske kirke (fra ortodoksi til existencialisme).

Russisk

1. ma: Elena Filatova-Sven Wahlström: Slovo za slovom I. A. Raskin: Kak papa utjilsja v sjkole.

1. sa: Som 1. ma.

2. m: Nemtsov: Teni na ekrane. A. P. Tjechov: Dama s sobatjkoi (Bradda). Oni nautjilis' govorit' po russki. (Vitus Bering). Danmarks Skoleradio. Lette overgangstekster i serien „Moderne Russisk". Danske turister i Moskva (Danmarks Skoleradio). S. Khavronina: Govorite po russki (I uddrag).

2. sa: Som 2. m.

3. mb og 3. sb: (Adjunkt Pernille Hee). Begynderstof: Elena Filatova-Sven Wahlström: Slovo za slovom I.

Udover begynderstoffet er læst: Uddrag fra „Penguin Russian Reader" (6) (12) (17) (23) (27) (35). K. Paustovskij: Februarrevolutionen og den russiske intelligens. Morderen på loftet (fra: Af Paustovskijs erindringer. Gyldendal 1972). Nemtsov: Teni na ekrane. M. J. Lermontov: Geroj nasjego vremeni. (Bradda, s. 89-100, 109-13, 140-60). Parus, I skutjno i grustno. J. Kazakov: Goluboe i zelënoe. (Molodaja gvardija 1964). E. Krivosjejn: Novosel'e. Montasjnij list po kinokartine i Dama s sobatjkoi. 1960. Supplerende læsning, klassevis og i grupper: Pusjkin: Demon, Pevec. Okudsjava: Fransua Vijon, Pesenka pro tjernogo kota.

1. sa: Ring Hansen: *Neuere deutsche Erzähler* (1964) stk. 1, 6, 7, 9, 15. *Dichtung und Bericht* (v. Helge Wohlfart Andersen und Esben Pedersen) s. 17-20, 94-128, 187-192, 195-199, 267-271. Gad: 100 deutsche Gedichte, s. 30, 34, 98, 99, 103-106. Dürrenmatt: *Der Richter und sein Henker* (ro ro ro), Jürgen Neven du Mont: *Zum Beispiel 21 Deutsche* (Neue deutsche Texte, Haase) i uddrag. Skoleradiobånd + hæfter: *Gitte wartet auf der Brücke*, Jenö war mein Freund. Günter Eich: *Träume I + V*. Desuden A. Rössen: *Øvebog til tysk sprog-lære*. Skole og hjemmestile.

1. sb: Brecht: *Kalendergeschichten* (ro ro ro) s. 5-23, 25-29, 46-57, 85-87, 114-120. Iøvrigt som 1. sa (dog ÷ Dürrenmatt + *Neuere deutsche Erzähler*, stk. 6).

2. nsa: Branner og Stærmose: *Deutsche Klassiker*, s. 20-26, 38-44, 53-64, 90-102. „Deutsche Poesie“, (v. Hertig m. fl.), s. 76-81, Hørspiele: *Klopfeichen*, Inge Scholl: *Die weisse Rose*, s. 7-25, 31-43, 57-59, 61-65, 67-74, 86-89, 92-102, 104-111, resten læst ekstensivt. *Dichtung und Bericht*: 112-124: Max Frisch: *Der andoranische Jude* og *Aus Andorra* 155-160. H. Böll: *Ansichten eines Clowns*, 286-295. Günther Grass: *Aus: Katz un Maus*, Brecht: *Kalendergeschichten* 5-22, 114-120 læst intensivt, resten fordelt på eleverne, Andersch: *Sansibar, oder der letzte Grund*, læst ekstensivt med udvalgte afsnit læst intensivt, Dürrenmatt: *Der Richter und sein Henker*, læst ekstensivt. På bånd: Wolf Biermann: *Ein politischer Poet*, B. Brecht: *Protestsånger der „goldenen zwanziger Jahre“*, *Die Presse der Bundesrepublik, Proteste der Jugend*.

2. nsb: Jørgen Wolff: *Böll Auswahl*, s. 12-20, 25-48, 56-80. *Deutsche Poesie* (v. Hertig, Kryger Kristensen, Lange) 4. udg. VI, 2 + 3, XIII 11, 12, 13. Inge Scholl: *Die Weisse Rose* (Fischer Bücherei 1953) intentivt og ekstensivt. Lessing: *Nathan der Weise III*, 5-7, Stefan Zweig: *Die Welt von Gestern*, s. 3-6, 44-53. Skoleradiobånd + hæfter: Peter Bichsel: *Der Erfinder*, Alfred Andersch: *Fahrerflucht* (Hörspiel). Desuden: Inger Bertelsen og Knud Stenbjerre: *Tysk øvebog for gymnasiet*. Skole- og hjemmestile.

3. nsa: (Lektor Henriette Riskær Steffensen). I 3. g er læst: Goethe: *Faust I* (m. overspringelser). Brecht: *Leben des Galilei*, Bückner: *Woyzeck, Selecta* (april 1965) *Die Mauer*, Ulbrichts *Mauer*, Hermann: *Mein Berlin Problem*. Ute Erb: *Aus: „Die Kette an deinem Hals“*. *Deutsche Poesie* (v. Hertig, Kryger Kristensen og Lange) 4. Auflage: V 1, 2, 3, 4, 5, 16, 19, 23, 24, 25, IX 10, XI 4, XIV 1-8. Max Frisch: *Homo Faber* (i uddrag) ekstensivt. Skoleradiobånd + bånd: Wolf Biermann, *Die Presse* (efterår 1971). Desuden *Faustfilm* (m. Gustaf Gründgens som Mephisto).

Til eksamen opgives: Goethe: *Faust I* 243-385, 3073-3204, 3413-3586, 4405-4614. Lessing: *Nathan der Weise III* 5-7. *Deutsche Poesie*: Goethe: *Willkommen und Abschied* s. 43 f, *Prometheus* s. 46 f, *Adler und Taube* (dupl.), Schiller: *Der Handschuh* s. 76-78, Heine: *Die Weber* s. 119. Dehmel: *Der Arbeitsmann* s. 139. Brecht s. 177-181. Zweig: *Die Welt von Gestern* s. 9-12, 47-51. Brecht: *Leben des Galilei scene 3 og 14*. *Selecta*, april 1965, s. 31-38. Scholl: *Die weisse Rose*, Fischer Bücherei 1953, s. 17-25, 92-99. Bückner: *Woyzeck* (Neue deutsche Texte, Haase) s. 19-30. Böll: *Lohengrins Tod* + *Die Postkarte*.

3. nsb: (Adjunkt Gerhard Jaspersen). *Faust I* (Hendriksen, v. 243-521, 602-807, 1064-1867, 3217-3834, s. 128-129, v. 4399-ud. *Woyzeck* (NDT 7). *Der kaukasische Kreidekreis* (ed. Suhrkamp). Biermann: udvalg af digte. An-

dersch: Jesuskingdutschke. Das Strassburger Münster (Kult. Lesest.). Von deutscher Baukunst (Dt. Klass.). Von der Maas bis andie Memel. Zwischen Mauer und Plakatwand (Dicht. & Ber.). Das Plebiszit der Verbraucher (Hist. Leseb.). Deutsche Poesie: V. 5, 6, 8, 9, 13, 14, 16, 17, 20, 22, 26; XIV. 3, 4, 5, 7, 8. (Dupl.): Röm. Elegien V. og XVI., Selige Sehnsucht, Dornburger Gedichte, Brecht: Vom ertrunkenen Mädchen. Danmarks skoleradio tysk 71/72 (÷ Hirche og Brecht).

Til eksamen opgives: Faust I, v. 354-521, 3217-3373, 3413-3543. s. 128-129, v. 4405-4612. Von deutscher Baukunst, Das Strassburger Münster. Woyzeck, sc. 1-9 og 19-27 alle incl. Kreidekreis, s. 15-23, 33-34, 104-20. Alte Dame, s. 34.32-40.35 og 82.1-98.24. Der andorranische Jude; Aus Andorra (Dicht. & Ber.). Jesuskingdutschke, s. 755-62. Dt. Poesie: V. 5, 8, 17, 26; XIV. 3, 4, 5, 7, 8.

Time- og fagfordeling

1.-10 kl. og 1.-3. real.

Læseplansudvalgets forslag til normaltidsplan januar 1970,

	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	1.R.	2.R.	3.R.
Dansk og skrivning a) ...	7(5)	7(4)	7	7	7	6	4(1)	5	5	5	5	5	5
Regning og matematik a) ..	4(2)	4(2)	4	4	4	4	4	4	6	5	4	6	5
Kristendoms- religion	1	1	2	2	2	2	1	1	1	-	1	1	-
Historie			1	1	1	2	2				2	2	2
Geografi			1	1	1	2	2		6	6	6	2	2
Biologi			1	1	1	2	2				2	2	2
Naturfære (fysik og kemi) -	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	3	2	2
Engelsk (evt. tysk) a) ..	-	-	-	-	4(2)	4	3	-	-	-	3	3	4
Tysk (evt. engelsk) a) -	-	-	-	-	-	-	3(2)	-	-	-	4	3	4
Latin b)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	((4))	-
Fransk b)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	((4))
Legemsøvelser.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Musik	2	2	2	2	2	2	-	-	-	-			
Formning	2	2	2	2	2	2	-	-	-	-			
Håndarbejde ..	-	-	-	2	0-2	0-2	0-2	-	-	-	2	2	-
Husgerning ...	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-			
Sløjd	-	-	-	-	2-0	2-0	2-0	-	-	-			
Valgfri fag	-	-	-	-	-	-	-	12	10	12	-	-	2
I alt...	18	18	22	24	28	30	30	30	30	30	30	30	30

a) Tallene i parentes angiver antallet af deletimer.

b) Tallene i dobbelt parentes indgår ikke i sammentællingen.

Normaltimeplan

Fag	Sproglig linje						Matematisk linje						
	Fællesfag			Nysproglig gren	Klassisk sproglig gren		Fællesfag			Matematisk-fysisk gren	Naturfaglig gren		
	1.	2.	3.	2.	3.	2.	3.	1.	2.	3.	2.	3.	
Gymnasiet 1972-73													
Religion	0	1	2					0	1	2			
Dansk	3	3	4					3	3	4			
Engelsk	4			4	6			5	0	0			
Tysk	3			3	5								
Fransk (russisk)....	5	3	3					5	3	3			
Latin	4			4	0	5	5						
Græsk med oldtidskendskab						8	6						
Oldtidskendskab ..	1			2	0			1	2	0			
Historie og samfundskendskab....	2	3	3	0	1	0	1	2	3	3	0	1	
Samfundsfag													
Geografi	2								3	0	3	2	
Biologi	0	0	3						0	3	3	7	
Biokemi													
Kemi								2		3	0	3	0
Fysik								3		3	5	2	2
Matematik	2	3	0					5		5	6	3	3
Musik, særfag													
	26-13-15	13-12	13-12					26-12-12	14-15	14-15			
Legemsøvelser	2	2	2					2	2	2			
Fællestimer.....													
Musik.....	2	2	1					2	2	1			
{ max.	(2)	(0)	(0)					(2)	(0)	(0)			
{ min.													
Formning og kunstforståelse	(0)	(2)	(1)					(0)	(2)	(1)			
	30-17-18	13-12	13-12					30-16-15	14-15	14-15			

Ferier og fridage 1972-73

Efterårsferie

Mandag den 16. oktober til fredag den 20. oktober.

Juleferie

Lørdag den 23. december til fredag den 5. januar.

Påskeferie

Mandag den 16. april til tirsdag den 24. april.

Grundlovsdag

Tirsdag den 5. juni.

Sommerferie

Mandag den 25. juni til fredag den 10. august.

Alle nævnte datoer hører med til ferien.

Vedrørende første skoledag efter sommerferien 1972: Se side 1.