



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



1978

e s t f y n s g y m n a s i u m

# Vestfyns Gymnasiums

Redaktion:

## Årsskrift 1978

Niels Bennedsen  
Anne Mette Jensen  
Mikael Kristiansen  
Ole Lauritzen  
Per Olsen  
Finn Thastum  
Susanne Thorsen

Redaktionen er kollektivt ansvarlig for hæftets indhold.



Vestfyns Gymnasium

Langbygårdsvej 4

5620 Glamsbjerg.

Telefon:

kontoret: 72 18 08

eleverne: 72 21 05

lærerne: 72 16 27

pedellen: 72 17 84

Rektor Paul G. Lange træffes på skoledage kl. 13 - 14.

telefon: 72 15 23

Tryk: Svendborgtryk, Svendborg.



**VÆR IKKE BANGE FOR AT LØBE PANDEN MOD EN MUR -**

**- HVEM SIGER DET ER MUREN DER HOLDER?**



REDAKTIONELT FORORD.

Med dette lille brugshæfte ønsker vi dels at byde nye og gamle elever og lærere velkommen til arbejdet på Vestfyns Gymnasium i skoleåret 1978-79, dels at orientere lidt nærmere om vores aktiviteter.

Vi har delt hæftet i et tilbageskuende årsskrift og et fremadskuende introduktionsskrift. Det betyder at du i hæftet både vil finde en vejledning i brugen af skolen, (praktiske, kontante oplysninger) og et historisk tilbageblik over det forgangne år.

Dette årsskrift/introduktionsskrift er udarbejdet af nogle elever og lærere i fællesskab. Redaktionen har bedt en række elever og lærere om bidrag, oplæg og indlæg til dette årsskrift/introduktionshæfte. Vi vil bede alle om at bruge hæftet, og at komme med ros, ris og kommentarer, så hæftet kan blive endnu bedre næste år.

Velkommen til Vestfyns Gymnasium!

Anne Mette, Sus, Mikael, Finn, Niels, Ole og Per.



# Om Glamsbjerg

Glamsbjerg er en stationsby på Vestfyn, med ca. 1850 indbyggere. Man kan sige at udviklingen som egentlig by startede med anlæggelsen af Tommerup-Assens jernbanen i 1884. Indtil da havde stedet bare været en samling gårde (hvoraf de sidste to netop er nedrevet til fordel for et handelscenter) med navnet Glamsbjerg (eller rettere Glensbjerg). Det var altså med anlæggelsen af en station, at stedet begyndte at udvikle sig til en by, men det var først i 1889 at den første skole åbnede. Allerede i 1898 - 9 år senere - starter en kreds af mennesker en friskole, på grund af utilfredshed med før omtalte kommuneskoles lærer. Og ved århundredeskiftet tog udviklingen ellers fat. Således stod Glamsbjerg Kirke færdig i 1912 (pris: 35.000 kr.) og i 1917 havde befolkningstallet allerede nået de 1100.

Idag er Glamsbjerg en livlig forretningsby, bygget op omkring en hovedgade (Søndergade - Nørregade) med hotel (kro !), friluftsbad (opvarmet), idrætshal, biograf, en hel del forskellige butikker, stort bibliotek, en hel del fabrikker (bl.a. ostefabrik, møbelfabrikker, savværk, betonvarefabrik, gymnastikdragtfabrik, etc.). Og så en hel del skoler - faktisk så mange, at patriotiske glamsbjergensere kalder byen for en skoleby! Men der er faktisk også både kommuneskole, friskole, efterskole, højskole og altså gymnasium. Før har der også været handelsskole, et realkursus og en teknisk skole.

Blandt andet med de mange skoler som baggrund, har Glamsbjerg et forholdsvis stort bibliotek. Det har en ganske pæn bogbestand, og der ydes altid en fortræffelig service. Bibliotekets åbningstider er:

mandag til torsdag:	14 - 18
fredag:	14 - 20
tirsdag og torsdag desuden:	10 - 12

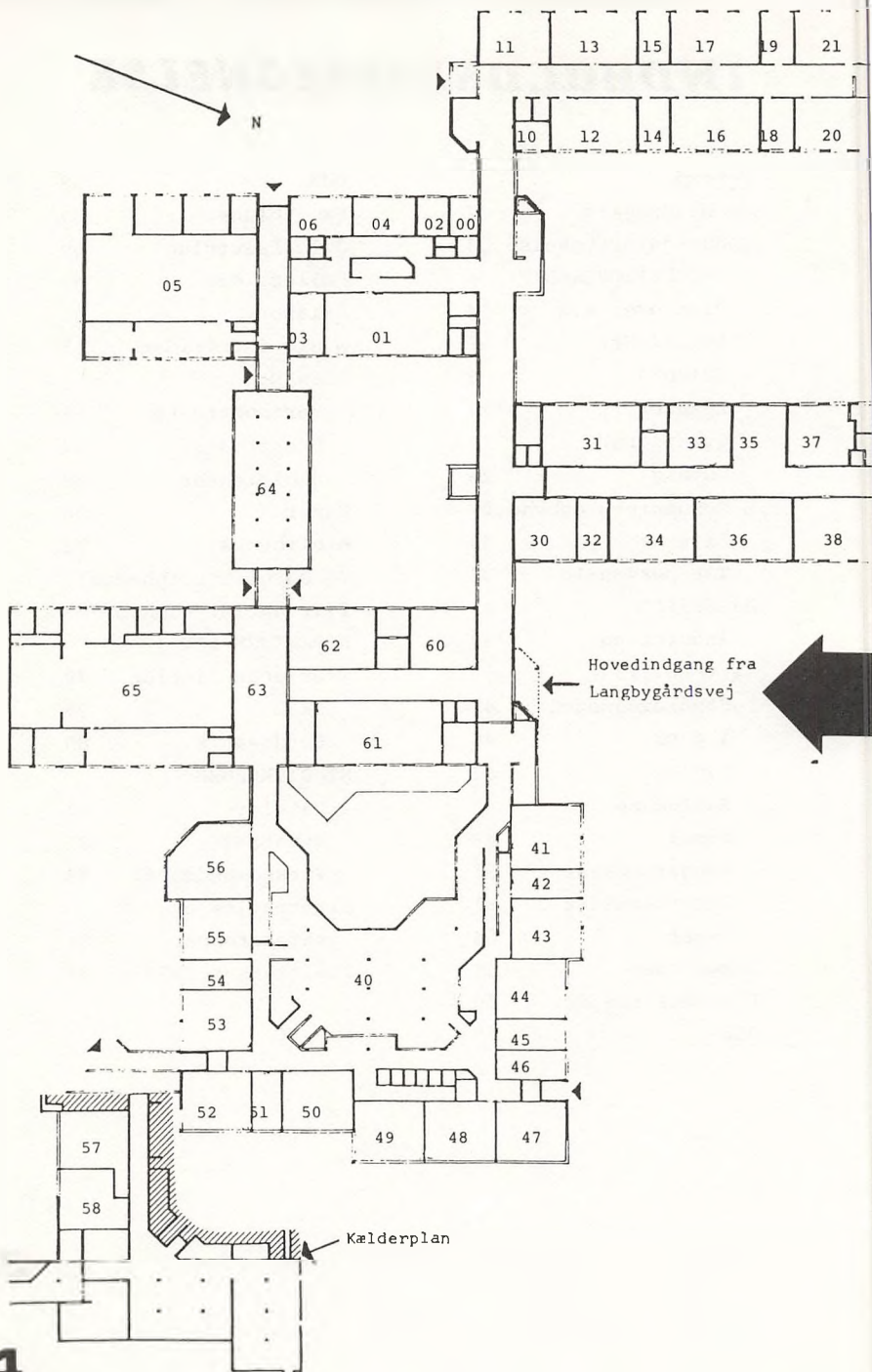
## Glamsbjerg Friluftsbads åbningstider:

perioden:	17. jun.-6. aug.	7. aug.-2. sep.
man., ons.:	9.00-17.00	13.00-17.00
tir., tor., fre.:	9.00-18.00	13.00-18.00
lør., søn.:	9.00-17.00	9.00-17.00

# INDHOLDSFORTEGNELSE

Forord	1	DUS	58
Om Glamsbjerg	2	Skolebladet	59
Indholdsfortegnelse	3	Juleafslutning	60
INTRODUKTIONSSKRIFT	4	Føllestimer	63
Plan over V.G.	4	Frisport	63
Lokale-Nr.	5	Musik i fritiden	65
Stikord	6	SCENEN:	
Legater	20	Marionetteater	66
Cirkulærer	22	Debatteater	67
Udvalg	26	Skoleteater	69
Gymnasiets opbyggn.	27	Kunst	70
Lærerne	30	Biblioteket	72
TAP-personale	35	VG og offentligheden	73
ÅRSSKRIFT	39	Tværfagligt samarbej.	77
Indvielsen	39	FORENINGS-LIV:	
AT VÆRE...:		Science fiction	78
Studievejleder	45	Skak	79
1.g'er	46	Bordtennis	80
2.g'er	47	STUDIEKREDSE:	
Kaffedame	48	Datalære	81
Pedel	48	Debatdag	82
Rengøringsass.	51	Virksomhedsspil	83
Lærerkandidat	51	Alternative ek-	
Lærer	54	samensformer	84
Lærerrådet	55	Dimittender 1977	86
Elevrådsarbejdet	56		
DGS	57		

# PLAN OVER V.G.



# Lokale -Nr.:

## Oversigt over anvendelsen af skolens lokaler



00	Studievejlederkontor	38	Laboratorium
01	lærerværelse	40	Kantine
02	Inspektorkontor	41	Geografi
03	Kopieringsrum	42	Geografi/Samf.-depot
04	Sekretærkontor	43	Samfundsfag
05	Drengegygnastiksal	44	Historie
06	Rektorkontor	45	Historie - depot
10	Mødelokale	46	Elevrådslokale
11	Fransk	47	Historie
12	Sproglaboratorium	48	Matematik
13	Fransk	49	Matematik
14	AV-rum	50	Religion/Oldtidskundskab
15	Fransk - depot	51	Rel./Oldt./Latin-depot
16	Russisk/Tysk	52	Oldt./Latin/Matematik
17	Engelsk	53	Dansk
18	Russisk/Tysk - depot	54	Dansk - depot
19	Engelsk - depot	55	Dansk
20	Tysk	56	Klassetrinsauditorium
21	Engelsk	57	EDB - rum
30	Auditorium	58	Bogdepot
31	Kemi - laboratorium	60	Aflastningslokale
32	Speciallaboratorium	61	Formning
33	Auditorium	62	Musik
34	Laboratorium	63	Aula
35	Laboratorium	64	Bibliotek
36	Laboratorium	65	Pigegygnastiksal
37	Laboratorium		



# STIKORD



## A

### ADJUNKT:

- er en lærer, der har været fast ansat ved et gymnasium i under 15 år.

### ADMINISTRATION:

Skolens kontor er åbent alle skoledage kl.8.00 til kl.14.00. Rektor er skolens administrative leder, men i hverdagen bistås han af administrativ inspektør, adjunkt Finn Juul, og to kontordamer, fru Karen Pedersen og fru Ulla Pedersen. Kontorets telefonnr: 721808.

### ADRESSEFORANDRING:

Alle ændringer med hensyn til adresse, telefon m.v. bør meddeles til kontoret og helst i skriftlig form.

### AUDITORIUM:

Egentlig høresal, dvs. et lokale der er beregnet til flere klasser, og som også er velegnet til undervisning med AV-midler. På VG er lok. 56 et sådant auditorium.

### AUTOMATER:

Der findes en varmdriksautomat i kantinen i nærheden af lokale **■.56**

### AV-MIDLER:

Forkortelse for Audio-Visuelle hjælpemidler, f.eks. grammofon, båndoptager, episkop, film og video.

### AV-UDSTYR:

Skolen er udstyret med stort antal audiovisuelle undervisningsmidler. (AV-midler). F.eks. Overheadprojektorer, Episkoper, Diaskoper, Mikroskoper, mikrofoner, båndoptagere, mørkekamre, fotoudstyr, videoanlæg og kopimaskiner.

Mange af disse ting er anbragt rundt i skolens forskellige faglokaler. Resten findes i et hoveddepot i sprogfløjen, samt i kopirummet.

En del af AV-midlerne benyttes i forbindelse med elevaktiviteter. Nærmere aftale herom træffes med medlemmer af AV-udvalget eller med implicerede lærere.

Elever har kun adgang til AV-depotet og kopirummet i følge med lærere. Privat kopiering (mod betaling) kan foretages i begrænset omfang. Nærmere aftale herom træffes med kontoret.

#### BEFORDRINGSBETINGELSE:

- kan søges, hvis afstanden mellem skole og hjem er mere end 7 km. Ansøgningsblanketter kan fås på kontoret. De sendes af ansøgeren til Fyns Amtskommune, der administrerer ordningen.

#### BIBLIOTEKET:

- er åbent for udlån alle skoledag i 1.frikvarter. Bogsamlingen består af ca. 9.000 bind, indeholdende både skøn- og faglitteratur. samt en seperatsamling af lærebøger skrevet med specielt henblik på undervisningen i gymnasiet. Bøgerne - med undtagelse af af de med rødt markerede - kan normalt hjemlånes i én måned.

Bogbestanden forøges på 3 måder: forlagsudsendte publikationer, lærerønsker fra faggrupperne, samt ønsker fra eleverne.

Biblioteket indeholder derudover en stor tidsskriftsamling, både danske og udenlandske, og det er desuden hver dag muligt at læse et udvalg af danske dagblade af forskellig politisk observans. Således fungerer bibliotekslokalet også som læsesal i frikvarterer og i fritimer.

Biblioteket bestyres af skolebibliotekaren ( en lærer) og 2 elev-medhjælpere, som man altid er velkommen til at henvende sig til i spørgsmål angående biblioteket og dets benyttelse.

#### BORDTENNIS:

Indtil videre er der opstillet et bordtennisbord i kælderen i den nye fløj. Det kan anvendes i frikvarterer og i fritimer.

#### BOGDEPOT:

Bogdepotet er beliggende i kælderen i den nye fløj (lok.58). Boginspektør adj. Anker Bihlet træffes efter aftale.

**B**

## BUSTIDER:

### Brobyværkbussen (Franklins Busser):

Afg. Allested : kl. 7.45.

Afg. Brobyværk: kl. 8.00.

Afg. Nr.Broby : kl. 8.05.

Afg. fra Vestfyns Gymnasium: kl.14.05.

### Ørstedbussen (Jørgen Hansen):

Afg. Ørsted : kl. 8.05.

Afg. Turup : kl. 8.15.

Afg. Vedtofte : kl. 8.20.

Afg. fra Vestfyns Gymnasium: kl.14.05.

Alle tider er ca.-tider.

### Øvrige afgange: Se DSB's køreplan.

## **C** CYKELPARKERING:

- foregår i cykelstativerne i pergolaen ud mod Søndergade, og der er tilkørsel ad stien.

## **D** DIMITTENDER 1977: - se side: 86

### DGS:

Danske Gymnasieelevers Sammenslutning er den ene af gymnasieelevernes interesseorganisationer på landsplan. Se side: 57

### DUPLIKERING: - se AV-UDSTYR.

### DUS:

De uddannelsessøgendes samarbejdsudvalg. Se side: 58

## **E** EDB:

(Elektronisk DataBehandling). I kælderen under kantine (nr.:57) findes der et EDB-rum, hvor der i årets løb vil blive gennemført nogle kurser. Besked om tilmelding vil fremgå af opslag.

### EKSKURSIONER:

I en række fag arrangeres fagligt betonedede ekskursioner efter aftale mellem elever og faglærere. Skolen stiller et beløb til rådighed til dækning af udgifterne, men eleverne må være indstillet på at yde et personligt tilskud.

ELEVERNE I 2. OG 3.G.1978/79: - se side:36-37

ELEVRÅDET:

Elevrådet på VG består af en repræsentant fra hver klasse og en elevrådsformand, som vælges af eleverne på elevmødet i september. På dette møde vælges ligeledes medlemmer til de andre permanente udvalg på skolen: musikudvalg, festudvalg, sportsudvalg, kunstudvalg, DGS- og GLO-kontaktudvalg ect.

Elevrådet holder møde ca. en gang om måneden i eget lokale, som samtidigt er pladeklubbens hjemsted. Elevrådets arbejde består bl.a. i at planlægge elevmødet, skolemøde, skole- og elevfester osv., samt i at søge at formidle kontakt mellem eleverne og elevrådet, samarbejdsudvalget, lærerrådet og de andre "højere instanser". Til det brug blev der fra begyndelsen af skoleåret 77/78 oprettet en ugentlig "rullende hultime", som skulle give bedre tid til elevmøder, udvalgsmøder fællestimer o.lign. Denne ordning har efter min mening fungeret ganske udmærket, selv om der stadig er udbredt inaktivitet og ligegyldighed blandt eleverne overfor elevrådet og dets arbejde!

På elevmødet i september besluttede eleverne på VG fortsat at stå udenfor Danske Gymnasieelevers Sammenlutning" (DGS), men elever har dog til stadighed deltaget i møder og kurser afholdt af DGS. Ligeledes har der deltaget elever fra VG i Gymnasieelevernes Landsorganisations møder og kurser. (Inger Gotfred-Rasmussen)

ELEVRÅDSLOKALE:

- findes i den nye fløj (lok.46). Her findes skrivemaskine, spritduplikator og elektrisk hæftmaskine. Se desuden ELEVRÅD.

### ELEVSTATISTIK:

Skolens elevtal pr. 1/4 1978 var fordelt på følgende kommuner:

	ialt	1a	1b	1x	1y	1z	2a	2b	2x	2y	2z	3a	3b	3x	3y	3z
Assens	81	5	3	5		5	7	8	5	7	6	5	10	8	1	6
Broby	29	4		1	1		2		5	2	6	2	1	1	4	
Fåborg	66	1	8	1	6	5	1	5		1	3	6	5	3	11	10
Glamsbjerg	51	3	2	3	6	7	5		6	3	2	1	2	4	5	2
Godthåb	1															1
Hårby	27	2		1	1		3	3	2	3	3	1	4	1		3
Odense	24	1		2	7	5	3	2		2		1				1
Tommerup	26	3	3	3	1			1	1	3	3	3		3	2	
Årup	4		1	1						1						1
Total:	309	19	17	17	22	22	21	19	19	22	23	19	22	20	23	24
Piger:	179	18	13	9	11	10	18	14	6	11	16	16	18	5	7	7
Drenge:	130	1	4	8	11	12	3	5	13	11	7	3	4	15	16	17

### ELEVTELEFON:

Mønttelefon findes ved hovedindgangen.

Mønttelefonen findes ved opslagstavlen nær hovedindgangen  
Tlf.nr.: (09) 722105.

### ERHVERVSORIENTERING:

I gymnasietiden afholdes et antal timer, der normalt fordeles på denne måde: I 1.g. er der 3 timer, primært til orientering om grenvalget. I 2.g. anvendes 3 timer til en indledende orientering om erhvervs- og uddannelsesmulighederne efter studentereksamen.

I 3.g. ligger størstedelen af timerne, idet der normalt i februar/marts er afsat en hel studiedag, bestående af 2-3 timers orientering ved erhvervs- og studievejledere samt 2-3 timers fællesarrangement.

Se desuden s. 45

### EVALUERING:

Er en mundtlig eller skriftlig vurdering af elevens standpunkt eller arbejde. En årsprøve eller eksamen er også en evaluering, og resultatet kan udtrykkes i en karakter. Se desuden "Cirkulære om evaluering og meddelelser til hjemmene, B"., side:23

#### FAGLOKALE:

I ethvert af skolens fag undervises der (så vidt muligt) i et lokale, der er specielt indrettet efter det pågældende fags behov. Vedrørende fordelingen af lokalerne se side: 5

#### FERIER OG FRIDAGE:

For skoleåret 1978/79 er fastlagt følgende ferier og fridage ud over de sædvanlige helligdage:

Efterårsferie: 16.okt. - 20.okt.

Juleferie : 27.dec. - 4.jan.

Vinterferie : 19.feb. - 23.feb.

Påskeferie : 9.apr. - 16.apr.

Grundlovdag : 5.jun.

Sommerferie : 25.jun. - 8.aug.

#### FORSIKRING:

Skolen erstatter tøj og genstande, som er ødelagt i undervisningssituationer. F.eks.: ødelagte briller i gymnastik, ødelagte bukser i kemi.

Henvendelse til faglæreren og kontoret.

FORSØMMELSER: - se "Cirkulære om evaluering og meddelelser til hjemmene. C." side: 23

#### FORELDREKONSULTATION:

Der holdes mindst én gang om året forældrekonsultation, hvor forældre og elever kan træffe lærere til en samtale om skoleproblemer. Se desuden "Cirkulære om evaluering og meddelelser til hjemmene, B", side:

#### FRISPORT:

For de idrætsinteresserede vil der efter skoletid være mulighed for at deltage på et eller flere af de hold, som normalt oprettes i atletik, basketball, volleyball, håndbold, badminton m.m. Boldspiltimerne foregår i Glamsbjerghallen. Holdene ledes af skolens gymnastiklærere og vil som regel være placeret tirsdag og torsdag kl. 14-16. Opslagstavlerne vil give nærmere besked.

**F**

FRITAGELSE: - for deltagelse i gymnastik

Skolen kan efter skriftlig fremsat ønske ("en seddel") helt eller delvis fritage en elev for enkelte timer. Dersom en elev ikke kan deltage i undervisningen i mere end en måned, skal det dokumenteres på en særlig lægeattest. Blanket fås ved henvendelse på kontoret. Den fritagne elev skal normalt overvære gymnastiktimerne. (Se desuden: "Cirkulære om fritagelse for deltagelse i legemsøvelser/idræt af 29.marts 1974" i Regelsamlingen). Vi gør opmærksom på, at der sandsynligvis vil ske en ændring af ovennævnte cirkulære, således at der fremover vil være 3 muligheder for registrering af deltagelse i gymnastiktimerne: 1) omklædt (-og aktiv), 2) fraværende og 3) lægeattest. (gymnastiklærerne)

FÆLLESTIME:

Et arrangement for hele skolen i skoletiden. Timerne arrangeres af Samarbejdsudvalget (SAU). Der afholdes normalt 8 fællestimer i løbet af skoleåret. Programmet vil normalt bestå i foredrag, oplæsning, musik eller film, men også andre muligheder kan komme i betragtning, f.eks. ekstemporalspil og rundbordssamtale. Se side: 63

FØRSTE SKOLEDAG:

Alle nye 1.g'ere møder TORSDAG D.3/8-78, kl.8.30.  
2. og 3.g'erne møder FREDAG D.4/8-78, kl.8.30

GLAMSBJERG:

Se side: 2

GLEMTE SAGER: - henvendelse kontoret.

GLO:

Gymnasieelevernes Landsorganisation er den anden af gymnasieelevernes interesseorganisationer på landsplan.  
Se side: 26

GYMNASIEHÅNDBOGEN:

Henvendelse i elevrådslokalet (lok.46).

GYMNASIETS OPBYGNING: - se side: 27-29

#### IDRETSSTEVNER:

V.G. deltager hvert år i en række stævner og turneringer, dels med andre fynske gymnasieskoler, dels på landsbasis. I skoleåret 77/78 har vi deltaget med hold i atletik, basketball, volleyball, håndbold og fodbold.

#### KANTINEUDSALGET:

I skolens kantine er der et udsalg, hvor man kan købe mælk, juice, frugt, slik, håndmadder, kaffe, te m.m.m. Kantineudsalget drives af Grethe Christensen. Kantineudsalget har åbent hver almindelig skoledag (ikke læseferien) kl.9.15-12.30.

KARAKTERGIVNING: - se "Cirkulære om evaluering og meddelelser til hjemmene.B", side: 24

#### KLASSEBETEGNELSE:

På den sproglige linje bruges a,b,c og evt. et stort bogstav: N (Nysproglig gren), S (Samfundsfaglig gren) På den matematiske linje bruges bogstaverne: x,y,z, og evt. et stort bogstav: F (Fysisk gren), N (Naturfaglig gren), S (Samfundsfaglig gren).F.eks. betyder 2xF: alle elever i 2x, der er på fysik gren.

LEGATER: - se STATENS UDDANNELSESSTØTTE og side: 20-21  
(om Aage L.Rytters Mindelegat)  
(om Rektor Poul Hansens Mindelegat)

#### LEKTOR:

- er en lærer, der har været fast ansat ved gymnasiet i over 15 år.

#### LÆRERFORSAMLINGEN:

- består af rektor og samtlige lærere ved skolen. Møder afholdes ordinært i forbindelse med karaktergivningen, og her drøftes klassernes og de enkelte elevers standpunkt. Lærerforsamlingen ledes af rektor og kan ved skoleårets afslutning tilråde elever at gå en klasse om eller evt. opgive skolegangen.

#### LÆRERKANDIDATER:

- er en person, der er færdig med sin universitetsuddannelse, men som inden ansættelse på en skole i ca. 1/2 år skal overvære og delvis forestå undervisningen, bl.a. i din klasse og med din lærer som vejleder, se side:

**I****K****L**



LÆRERNE: - se side:30 -35

LÆRERRÅDET:

- består af rektor og de ved skolen som tjenestemænd eller ved overenskomst ansat lærere. Dertil lærere, der har virket ved skolen i mindst 2 år, og som i det pågældende skoleår har beskæftigelse ved skolen. Se desuden side: 55 og side: 26

LÆRERVÆRELSET:

Findes overfor kontoret (nr.:01). *se side 4*

# M

MEDBESTEMMELSE:

§ 25. Ved begyndelsen af undervisningen skal læreren enten sammen med eleverne udarbejde en plan for arbejdet i efterårshalvåret eller gøre eleverne bekendt med en sådan plan. For de senere faser i undervisningen gælder, at læreren og eleverne i fællesskab planlægger arbejdet. Læreren og eleverne drøfter regelmæssigt undervisningen.

Stk.2.Eksamensopgivelser udvælges i samråd med eleverne.

# O

ORDENSREGLER:

Eleverne skal være til stede om morgenen ved undervisningens begyndelse.

Eleverne skal straks ved indringning til time begive sig til klasselokalerne.

Eleverne kan kun i ganske særlige tilfælde blive fritaget fra undervisningen. Henvendelse herom skal ske til rektor og i god tid i forvejen.

Ved fravær ud over én uge skal der gives til rektor enten skriftligt eller telefonisk.

Eleverne er forpligtede til selv at rydde bordene for affald - før spisepausen slutter. Iøvrigt skal eleverne medvirke til god orden på skolen.

Enhver form for spiritusnydelse i skoletiden er strengt forbudt.

Rygning i skoletiden er kun tilladt i spisesalen (undtaget i spisefrikvarteret) samt i øvrige opholdsområder.

OPRYKNING: -se "Cirkulære om evaluering og meddelelser til hjemmene.E", side: 25

OPSLAGSTAVLER:

Der findes ved hovedindgangen en stor opslagstavle, hvor meddelelser fra kontor og lærere dagligt slås op. Desuden findes i kantineområdet opslagstavler til brug for elevernes indbyrdes meddelelser.

Det er vigtigt, at du holder dig orienteret ved at læse opslagstavlerne hver dag.

PEDEL:

Er det samme som en skolebetjent. Se side: 48

PLAN OVER SKOLEN:

- findes ved hovedindgangen. Se iøvrigt side: 4-5

PLANLÆGNING af undervisningen:

- se "Cirkulære om evaluering og meddelelser til hjemmene. A." side: 23

REGELSAMLING:

Alle gældende bestemmelser for gymnasiet er samlet i en række ringbind, der er anbragt på en hylde i biblioteket. De findes også på skolens kontor, hvor man iøvrigt vil være behjælpelig med orientering.

REEKSAMINATION:

Se cirkulære om reeksamination, side: 22

REKTOR:

-træffes som regel på kontoret i frikvartererne og i øvrigt efter aftale. Det vil være naturligt, at såvel elever som forældre henvender sig til rektor angående problemer af enhver art i forbindelse med undervisning, eksamen og skolegang i øvrigt.

RINGETIDER:

1. time: 8.30 - 9.15
2. -- : 9.25 - 10.10
3. -- : 10.15 - 11.00  
spisefrikvarter
4. -- : 11.30 - 12.15
5. -- : 12.25 - 13.10
6. -- : 13.20 - 14.05
7. -- : 14.15 - 15.00



P

R

## **S** SAMTALEANLÆG:

- findes over hele skolen. Ved tryk på knappen nederst på højttaleren etableres forbindelse til kontoret.

Knappen trykkes ind, både når man kalder kontoret, og når der fra kontoret (ved en kaldetone) ønskes forbindelse med en klasse. Man bør (naturligvis) give sig til kende ved navn og evt. klasse.

### SEMESTER:

Er et halvt år.

### SKEMAÆNDRINGER:

- F.EKS. på grund af en lærers sygdom, bekendtgøres ved opslag på opslagstavlen ved hovedindgangen.

### SKOLEBØGER:

Iflg. de officielle bestemmelser stilles lærebøger gratis til rådighed for eleverne på følgende betingelser:

- 1) Bøgerne forbliver skolens ejendom.
- 2) Eleverne er økonomisk ansvarlig for de lånte bøger.
- 3) Bøgerne skal straks forsynes med omslag. Såfremt en elev beskadiger eller ødelægger lærebøger (selvom det sker ved et hændeligt uheld), er den pågældende elev erstatningspligtig. Hvis der er tale om grov vanrøgt eller mishandling af bøgerne, kan skolen fratage vedkommende elev retten til at låne lærebøger m.v. på skolen.
- 4) Der må ikke i bøgerne anføres notater eller tilføjelser.
- 5) Afbrydes undervisningen i årets løb må de udlånte bøger straks <sup>-Dage-</sup>tilleveres til skolen.

Det er af allerstørste betydning for vores økonomiske trivsel - både elevens og læreres - at vi alle passer godt på skolens bøger. Derfor: Skriv navn i jeres bøger, vær god ved dem, og se til at de ikke forsvinder.

### SKOLEKOR:

Hver onsdag kl. 14.10-16.00 afholdes prøve i musiklokalet nr.62. Leder: Ole Lauritzen.

Se desuden side: 65

SKOLENÆVN: - se SKOLERÅD.

SKOLERÅD:

I 1977 vedtog folketinget en ny skolestyrelseslov, som er trådt i kraft 1/4 1978. Dermed sagde man på de amtskommunale gymnasier farvel til skolenævnsformen, og velkommen til det, som nu hedder skolerådet. Der vælges 9 medlemmer til skolerådet:

1 medlem valgt af amtsrådet (4 år)

2 medlemmer valgt af forældrekrederen (2 år)

Rektor (hele enhedsperioden)

2 medlemmer valgt af lærerrådet (1 år). Heraf den ene lærerrådsformanden.

2 medlemmer valgt af eleverne (1 år)

1 medlem valgt af skolens teknisk-administrative personale (1 år)

Alle medlemmer af skolerådet har hver én stemme.

Til forskel fra det gamle skolenævn har skolerådet intet tilsyn med skolen, og blandt andet nyt kan nævnes, at skolerådet ikke (som det tidligere skolenævn) skal afgive indstilling om ansættelse af ledelse og lærere ved skolen. Men hvad skal det da bruges til? Blandt opgaverne kan nævnes: løsning af sociale problemer, der er skolen vedkommende; godkendelse af den ugentlige arbejdsplan; indstilling til amtsrådet om skolelokalernes indretning og udstyr; deltagelse i byggesager på skolen; budgetbehandling; udfærdigelse af ordensregler.

Valg af skolerådsmedlemmer vil finde sted først i skoleåret 1978/79, sandsynligvis i september. Indtil da fungerer det gamle skolenævn, men på de nye bestemmelser for skolerådet. (Rektor).

SPORTSUDVALGET:

- står i årets løb som arrangør af interne V.G.-klasseturneringer i bl.a. håndbold, basket- og volleyball.

#### STATENS UDDANNELSESSTØTTE (SU):

For gymnasieelever er der mulighed for at søge stipendier af SU's midler.

Forudsætningen for at kunne opså støtte skifter en del fra år til år, men generelt vurderes ansøgerens behov for støtte ud fra forældrenes skattepligtige indkomst og formueforhold.

Oplysninger om betingelserne for at få støtte samt ansøgningsblanketter fås på skolen.

#### STUDIELEKTOR:

Er en lærer, der særligt beskæftiger sig med lærerkandidater. Der er 2 på VG.

#### STUDIEKREDSE:

Der er mulighed for oprettelse af studiekredse udenfor normal skoletid, såfremt nogle elever (10-20) kan finde sammen om et emne og skaffe en studiekredsleder. Nærmere oplysning hos SAU.

#### STUDIEVEJLEDER:

Skolens studievejleder er adjunkt Erling Østergaard, som træffes i lok.00. Se desuden side: 45

#### SYGDOM:

Ved fravær p.g.a. sygdom skal skolen have besked (gerne telefonisk: 721808) om fraværets årsag, dersom fraværet varer mere end en skoleuge (5 dage).

Hvis man bliver syg i løbet af dagen, skal man henvende sig på kontoret.

**T** TAP: (Teknisk - Administrativt Personale)  
- se side: 35

#### TEATER:

Skolekomedien, som almindeligvis opføres i begyndelsen af februar måned, arrangeres af elever fra 2.g. i samarbejde med én eller flere af skolens lærere.

#### TERMINSPRØVE:

- afholdes 2 gange i 3.g. Det er en slags generalprøve på skriftlig studentereksamen.

### VG-SAMFUNDET:

Gennem VG-Samfundet kan tidligere elever og lærere ved Vestfyns Gymnasium bevare kontakten med skolen. Der afholdes hvert år en stor forårsfest, hvortil også skolens 3.g'ere indbydes, da de automatisk er medlemmer af VG-Samfundet fra januar og ét år frem. Dette første år er gratis, derefter er kontingentet 15 kr. årligt og for færdigt uddannede 20 kr.

I VG-Samfundets bestyrelse sidder Rektor, en lærerrepræsentant, en repræsentant for 3.g'erne, samt 6 repræsentanter for tidligere elever.

Der holdes generalforsamling i forbindelse med forårsfesten. (JB)

### ØKONOMISKE STØTTEORDNINGER: - se:STATENS UDDANNELSESSTØTTE.

#### ÅRSPRØVER:

Lærerrådet har tidligere besluttet følgende vedrørende de skriftlige og mundtlige årsprøver:

A.Skriftlige prøver: Kommende samfundssproglige skal have 2 prøver i det valgte sprog. Kommende nysproglige skriver 1 tysk og 1 engelsk stil.

Der afholdes skriftlige årsprøver i alle fag, der har skriftlig studentereksamen. Det betyder, at der normalt er 3 skriftlige årsprøver i både 1. og 2.g.

B.Mundtlige prøver: Der er valgfrihed mellem almindelig årsprøve og repetitionskursus/studiekreds (2 dage á 4 timer). Der er vetoet for alle parter med hensyn til repetitionskursus, hvilket betyder, at hvis der ikke kan opnås enighed om repetitionskursus, afholdes der alm. årsprøve. Både i 1. og 2.g. er antallet af årsprøver/repetitionskursus/studiekreds fastsat til 4 fag (incl. eksamensfag).

Hvis du ikke kan finde ud af disse regler, så spørg din lærer!

V

Ø

Å

# Legater

## 1. "Aage L. Rytters Mindelegat for Elever fra Vestfyns Gymnasium, Glamsbjerg."

Legatet er oprettet af fru Andrea Rytter for midler skænket i anledning af direktør Aage L. Rytters 60 års fødselsdag.

Legatets kapital androg ved stiftelsen 15.000 kr., og af dets indtægter uddeles hvert år efter legatbestyrelsens bestemmelse et legat på mindst 1.500 kr. til fortsat studium eller anden uddannelse for en tidligere elev fra Vestfyns Gymnasium, som har behov for økonomisk støtte, og som desuden har lagt flid, energi og målbevidsthed for dagen såvel i skolen som under den fortsatte uddannelse

Legatbestyrelsen består af formanden for Undervisnings- og kulturudvalget under Fyns Amt, skolens rektor og 1 medlem valgt af Glamsbjerg Friskoles styrelse.



## 2. "Rektor Poul Hansens Mindelegat".

Dette legat blev oprettet i sommeren 1971 efter rektor Poul Hansens død. Fundatsens bestemmelser er følgende:

1.

Legatets navn er Rektor Poul Hansens Mindelegat.

2.

Legatets midler er indsamlet i forbindelse med rektor Poul Hansens bisættelse.

3.

Legatkapitalen, der ved stiftelsen andrager kr.17.000,- henstår på indlånskonto i Glamsbjerg Bank og forrentes med højeste indlånsrente. Indlånskontoen er forsynet med legatets navn.

4.

Legatet bestyres af rektor ved Vestfyns Gymnasium, lærerrådets formand, den ved Vestfyns Gymnasium ansættelses- og aldersmæssigt (rækkefølgenprioriterer)ældste lærer, elevrådets formand og formanden ved V.G.-samfundet.

5.

Legatkapitalen med tilskrevne renter uddeles med så vidt muligt lige store årlige beløb gennem 15 år, første gang i forbindelse med translokationen i 1972, således at legatet er opbrugt og udgår ved legatuddelingen i år 1986.

6.

Legatet kan modtages af nuværende og tidligere elever Vestfyns Gymnasium som støtte til videregående uddannelse. Ansøgninger om legatet må indsendes til legatbestyrelsen inden 1.maj. Legatet uddeles af legatbestyrelsen efter dennes skøn. Fundatsen er underskrevet 28. februar 1972.

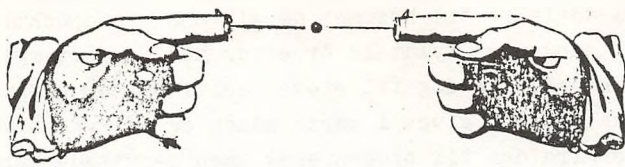


# CIRKULÆRER

## Cirkulære om reeksamination.

I henhold til undervisningsministeriets bekendtgørelse af 12. marts 1973 om eksamensordningen og karaktergivningingen m.v. ved studentereksamen og i gymnasiet, § 4, fastsættes følgende bestemmelser:

- 1 a. En gymnasieelev, der i et fag ved slutningen af 1. eller 2. gymnasieklasse har opnået årskarakteren 5 eller derover, og som ved den afsluttende prøve til studentereksamen i faget ved udgangen af 1. eller 2. gymnasieklasse har fået karakteren 00 eller 03, kan forlange at blive underkastet ny prøve i faget i august/september.
- b. En gymnasieelev, der i et fag ved slutningen af 1. eller 2. gymnasieklasse, hvor undervisningen i faget afsluttes, har fået årskarakteren 00 eller 03, kan, hvis faget ikke er udtaget til prøve til studentereksamen, forlange at blive underkastet prøve i faget i august/september.
2. Rektor skal inden 1. juli meddele direktoratet, hvilke elever der i henhold til 1 ønsker sig prøvet i august/september.
3. For en elev, der ønsker sig underkastet ny prøve, er eksamenskarakteren den ved reeksaminationen opnåede. For en elev, der i henhold til 1 b. ønsker sig prøvet, medtæller prøven i faget blandt de ti prøver, der kræves aflagt for, at man kan bestå studentereksamen.
4. Elever der ved sygeeksamen bliver berettiget til den under 1 a. nævnte prøve eller som af sygdom forhindres i at aflægge den prøve i august/september, som de i henhold til 1 a. eller 1 b. var berettiget til, kan underkastes prøve i faget ved den efterfølgende maj/juni eksamenstermin.
5. Bestemmelserne nævnt under 1 til 4 finder tilsvarende anvendelse for elever på studenterkursus ved slutningen af 1. kursusklasse.
6. Ovenstående bestemmelser finder første gang anvendelse for de elever, der afslutter undervisning i et fag ved udgangen af 1. eller 2. gymnasieklasse/ 1. kursusklasse sommeren 1973.



### Cirkulære

#### om evaluering og meddelelser til hjemmene.

I henhold til undervisningsministeriets bekendtgørelse af 2. marts 1973 om eksamensordningen og karaktergivningingen m.v. ved studentereksamen og i gymnasiet, § 21 og 22, fastsættes følgende bestemmelser.

Når læreren og eleverne i en klasse har planlagt arbejdet i et fag for en vis periode under lærerens ansvar for, at bestemmelserne for faget i undervisningsministeriets bekendtgørelse nr. 322 af 16. juni 1971 om undervisningen i gymnasiet og om fordringerne ved og eksamensopgivelserne til studentereksamen overholdes, skal undervisningen i den pågældende periode løbende evalueres, så elever og lærer får information om udbyttet af undervisning og arbejde. Metoder og midler til evaluering af den enkelte elevs og elevgruppes udbytte af undervisningen må aftales mellem lærer og elever, således at man dels skaffer sig evalueringresultater med henblik på den videre tilrettelæggelse af undervisningen og dels giver læreren mulighed for - for eksempel ved samtale, iagttagelse og diagnostiske prøver - at skaffe sig indtryk af den enkelte elevs faglige standpunkt.

B. I hvert af de fag, hvori der til studentereksamen gives årskarakterer, skal der mindst én gang om året - og kan der, efter lærerrådets beslutning, to gange om året - gives meddelelse til hjemmet om elevens standpunkt. Såfremt eleven er fyldt 18 år eller har indgået ægteskab gives meddelelsen dog til eleven selv. Standpunktsmeddelelse skal senest gives i marts måned og udtrykkes ved en karakter fra den til studentereksamen benyttede karakter-skala og kan ledsages af et i ord affattet vidnesbyrd om elevens anlæg og arbejde i faget. Karakteren skal ledsages af et vidnesbyrd, dersom elevens standpunkt bedømmes til under 6, eller hvis den betegner en væsentlig nedgang i faget i forhold til den forudgående bedømmelse af standpunktet. For at sikre ro om den første tids undervisning i gymnasiet må der i 1. gymnasiesklasse ikke afgives standpunktsbedømmelse inden december. Umiddelbart før der afgives standpunktsbedømmelse skal elevernes forhold i relation til standpunktet drøftes på et lærerforsamlingsmøde. Kontakten mellem gymnasieskolen og hjemmene sikres iøvrigt ved forældremøder med deltagelse af lærere, elever og disses forældre.

C. Skolen skal føre nøje regnskab over elevernes forsømmelser. Dersom en elevs forsømmelse antager et sådant omfang, at rektor nærer betænkelighed over for elevens mulighed for fortsat at følge undervisningen, skal rektor underrette eleven herom. Fortsætter en elevs forsømmelser herefter skal rektor skriftlig underrette eleven og forældremyndighedens indehaver om, at der kan blive tale om at tage forbehold ved elevens tilmelding til eksamen ved skoleårets slutning. Umiddelbart før endelig tilmelding til eksamen den 20. marts drøftes på et lærerforsamlingsmøde forholdene for de elever, der har modtaget skriftlig advarsel. Såfremt lærerforsamlingen finder, at det for en af disse elever i et eller flere fag på grund af elevens forsømmelser ikke vil blive muligt at give årskarakter, skal rektor i henhold til § 7 i undervisningsministeriets bekendtgørelse af 12. marts 1973 om eksamensordningen m.v. indsende erklæring, som giver oplysning om disse forhold, og direktoratet afgør da, om eleven kan deltage i eksamen ved skoleårets slutning.

Ved skoleårets slutning gives årskarakterer i de af klasesens fag, hvori der ved studentereksamen gives årskarakter. Der afholdes en årsprøve som mindst omfatter samtlige skriftlige fag. Lærerrådet fastsætter ordning og omfang af eventuelle mundtlige årsprøver og klassernes arbejde i tiden efter, at undervisning efter normalt skema er ophørt og indtil sommerferien. Den skemamæssige tilrettelæggelse foretages af rektor under hensyntagen til elever og læreres deltagelse i eksaminer fastsat af direktoratet.

En elev, der ikke har fået direktoratets tilladelse til at deltage i eksamen efter 1. eller 2. gymnasieklasse, kan ikke fortsætte i næste klasse.

På et lærerforsamlingsmøde ved skoleårets slutning behandles de øvrige elevers fortsættelse i næste klasse. Dersom der ikke er enighed om, at en elev bør fortsætte i næste klasse, holdes afstemning herom. Ved denne afstemning har hver lærer lige så mange stemmer, som hans/hendes fag har års- og eksamenskarakterer; derudover har lærerne i legemsøvelser og musik/formning hver 1 stemme. Hver af de lærere, der underviser vedkommende elev, fremsætter en motiveret udtalelse om, hvorvidt eleven i faget er egnet til at fortsætte, og stemmer foreløbig på dette grundlag for eller imod. Derefter foretages, eventuelt efter en yderligere drøftelse, en anden og skriftlig afstemning, ved hvilken den enkelte lærer skal stemme i overensstemmelse med sin opfattelse af elevens helhedsstandpunkt. I tilfælde af stemmelighed træffer rektor afgørelsen.

Dersom lærerforsamlingen således vedtager, at en elev ikke bør fortsætte i næste klasse, drøftes hvad man vil tilråde eleven. Dette råd meddeles skriftlig til eleven og forældremyndighedens indehaver, der derefter træffer afgørelsen af, om eleven skal fortsætte i næste klasse.

Disse regler træder i kraft 1. april 1973 og afløser reglerne i direktoratets cirkulære nr. 139 af 20. juli 1967 om karaktergivning og meddelelser til hjemmene.

*Rikard Frederiksen*  
Rikard Frederiksen

*Henning Nielsen*  
Henning Nielsen

# UDVALG

## ELEVRÅD

Medlemmer: 1 repræsentant  
pr. klasse.

Se side: 9 og 56

## LÆRERRÅD

Medlemmer: Rektor og fast ansatte  
lærere.

Se side 14 og 55

## SAMARBEJDSUDVALG

Medlemmer: Rektor og repræsentanter  
for lærer- og elevråd.

## FEST- OG KULTURUDVALG

Medlemmer: 7 elever  
Opgave: At arrangere fester  
og kulturelle arrangementer

## BUDGETUDVALG

Medlemmer: Rektor, Lærerrådsformand,  
boginsp. og 2 lærere.  
Opgave: Fordeling af bevillingerne  
fra Amtet.

## KUNSTUDVALGET

Medlemmer: 3 elever og 3 lærere  
Opgave: Foretage indkøb af kunst  
til skolen, arrangere udstillinger.

## SPORTSUDVALG

Medlemmer: 5 elever  
Opgave: Arrangere interne  
sportsstævner.

## AV-UDVALG

Medlemmer: 3 lærere  
Opgave: Foretage indkøb og varetage  
drift og vedligeholdelse af skolens  
AV-udstyr.

## BIBLIOTEKSUDVALG

Medlemmer: Rektor, bibliotekaren  
2 lærere og 2 elever.  
Opgave: Indkøb og reparation af  
bøger til skolens bibliotek

## DGS KONTAKTUDVALG

Medlemmer: 5 elever.  
Opgave: Se side: 57

## STIPENDIEUDVALG

Medlemmer: Rektor og 2 lærere  
Opgave: At fordele skolens stipendie-  
midler

## KANTINEBESTYRELSE

Medlemmer: 3 elever og 3 lærere.  
Opgave: Fastlægge retningslinier  
for kantinens drift.

## GLO KONTAKTUDVALG

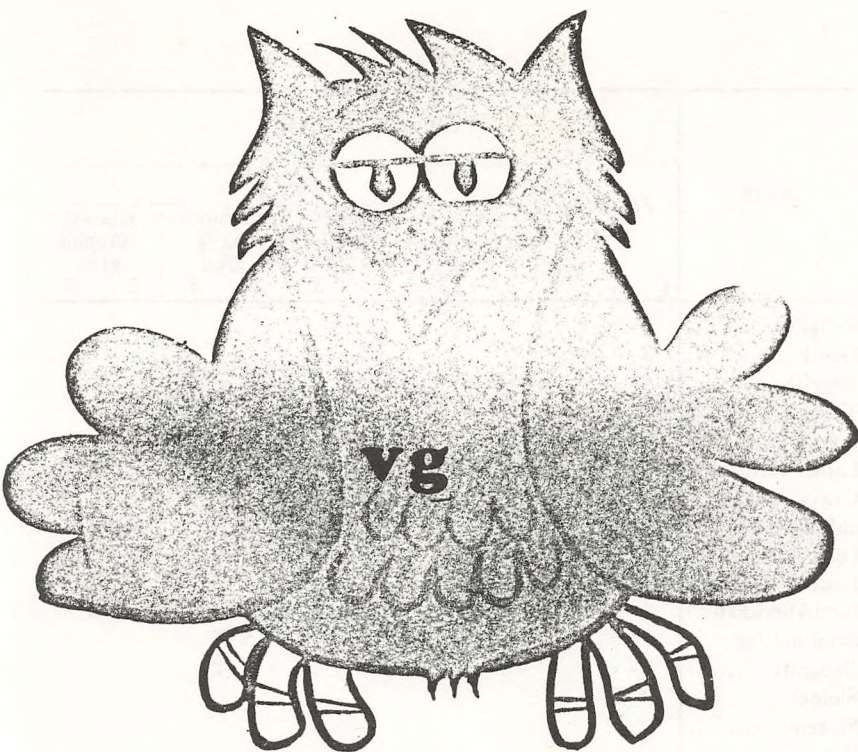
Medlemmer: 5 elever.  
: Se side: 17

## FORRETNINGSUDVALG

Medlemmer: Lærerrådsformanden, næst-  
formanden, sekretæren og GL-repræ-  
sentanten.  
Opgave: At fastlægge dagsordenen for  
lærerrådsmøderne.

## MUSIKUDVALG

Medlemmer: 5 elever  
Opgave: Sørge for musik i  
spisefrikvarteret.



### gymnasiets opbygning

Gymnasiets undervisning omfatter to linjer: den sproglige og den matematiske. Linjerne deler sig efter lg i grene således her på skolen:

proglig linje / nysproglig gren  
\ samfundsfaglig gren

matematisk linje / matematisk-fysisk gren  
— matematisk-naturvidenskabelig gren  
\ samfundsfaglig gren

Efter 7. og 8. klasse og ved grendeling kan der tilbydes en vis begrænset valgfrihed indenfor en række fag: Fransk/russisk på begge linjer, engelsk/tysk på den matematiske linje og i den sproglige linjes samfundsfaglige gren samt formning/musik på begge linjer efter lg.

FAG	SPROGLIG LINIE										
	Fællesfag			Særfag							
				Ny-sproglig gren		Musik-sproglig gren		Samfunds-faglig gren		Klassisk sproglig gren	
1.	2.	3.	2.	3.	2.	3.	2.	3.	2.	3.	
Religion .....	0 - 1 - 2										
Dansk .....	3 - 3 - 4										
Engelsk .....	4 -			4 - 6		} 3 - 5		3 - 5			
Tysk .....	3 -			3 - 5							
Fransk (russisk)	5 - 3 - 3										
Latin .....	4 -			4 - 0		4 - 0				5 - 5	
Græsk med oldtidskundskab										8 - 6	
Oldtidskundskab	1 -			2 - 0		2 - 0		2 - 0			
Historie og samfundskundskab ..	2 - 3 - 3			0 - 1		0 - 1				0 - 1	
Samfundsfag ...								5 - 5			
Geografi .....	2 -							3 - 2			
Biologi .....	0 - 0 - 3										
Biokemi .....											
Kemi .....											
Fysik .....											
Matematik .....	2 - 3 - 0					4 - 6					
Musik, særfag ..											
	26-13-15			13-12		13-12		13-12		13-12	
Legemsøvelser ..	2 - 2 - 2										
Fællestimer .....											
Musik ... {											
max.	2 - 2 - 1										
min.	(2)-(0)-(0)										
Formning og kunstforståelse ..	(0)-(2)-(1)										
	30-17-18			13-12		13-12		13-12		13-12	

FAG	MATEMATISK LINIE										
	Fællesfag			Særfag							
				Matematisk-fysiske gren		Samfundsfaglig gren		Naturfaglig gren		Kemisk gren	
1.	2.	3.	2.	3.	2.	3.	2.	3.	2.	3.	
Religion .....	0	1	2								
Dansk .....	3	3	4								
Engelsk .....	}	5-0-0									
Tysk .....		5-3-3									
Fransk (russisk)											
Latin .....											
Græsk med oldtidskundskab											
Oldtidskundskab	1	2	0								
Historie og samfundskundskab ..	2	3	3	0	1			0	1		0
Samfundsfag ...						5	5				
Geografi .....				3	0	3	2	3	2	3	0
Biologi .....				0	3	0	3	}	3	7	0
Biokemi .....											
Kemi .....	2			3	0	1	0		3	0	4
Fysik .....	3			3	5	2	2		2	2	2
Matematik .....	5			5	6	3	3		3	3	5
Musik, særfag ..											
	26	12	12	14	15	14	15	14	15	14	15
Legemsøvelser ..	2	2	2								
Fællestimer .....											
Musik ...	}	2-2-1									
		(2)-(0)-(0)									
Formning og kunstforståelse ..				(0)	(2)	(1)					
	30	16	15	14	15	14	15	14	15	14	15



## **lærerne:**



GA Adjunkt Gunnar Andersen  
Egevej 25, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 722333  
matematik/fysik



BB Lektor Bent Bille  
Langerud 12, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 721565  
dansk/tysk



NB Adjunkt Niels B. Bennedsen  
Jordløsevej 3, 5600 Fåborg  
tlf. 681612  
biologi/idræt



JB Adjunkt Jette Birk  
Ny Adelgade 55, 5610 Assens  
tlf. 713001  
Tysk



AB Adjunkt Anker Bihlet  
Langgade 28, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 721828  
geografi



GB Lektor Gunnar Brandt  
Sivendal, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 721538  
engelsk/fransk/russisk



AC Adjunkt Anders Crone  
Skolevej 10, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 721945  
fysik/matematik



PH Adjunkt Peter Holbech  
Bøgevej 7, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 722206  
engelsk/samfundsfag



MC Adjunkt Merete Crone  
Skolevej 10, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 721945  
fransk/tysk

TH Timelærer Torben Hangaard  
Vollmoseallé 27o, 5240 Odense  
tlf. 104366  
historie/religion



CH Lektor Carl Hansen  
Birkevej 4, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 722210  
fysik/kemi



FJ Adjunkt Finn S. Juul  
Holtevej 45, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 721011  
fysik/matematik



AK Adjunkt Anne Knudstrup  
Ådalsvej 9, 5250 Fr. Bøge  
tlf. 171391  
fransk/gymnastik



OL Adjunkt Ole Lauritzen  
H. Bisgårdsvej 1, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 721484  
musik/fransk



MK Adjunkt Mikael Krarup  
Byvejen 62, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 721954  
engelsk/fransk



EN Lektor Ejner Nielsen  
Ruerne 5, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 741011  
biologi/kemi



R Rektor Paul G Lange  
Søndergade 89, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 721082(privat), 721523 (Kontor)  
dansk/religion/oldtidskundskab



IN Lektor Ib Nielsen  
Bogensevej 54, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 721786  
historie/latin



PO Adjunkt Per Olsen  
Allégade 63, 5000 Odense  
tlf. 134202  
dansk



BP Adjunkt Ingrid Bach Petersen  
Dærupvej 8, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 721714  
musik/religion



JG Lektor Jørgen Grønlund  
Langedilgård, Fåborgvej 20  
5661 Jordløse, tlf. 731080  
dansk/engelsk



NP Adjunkt Niels Skovhus Poulsen  
Højrupgyden 2, 5690 Tommerup  
tlf. 751450  
matematik/fysik



MG Lektor Margrethe Grønlund  
Langedilgård, Fåborgvej 20  
5661 Jordløse, tlf. 731080  
matematik

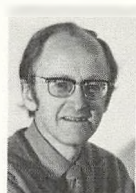


SP Adjunkt Søren Poulsen  
Oldgyde 15, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 721851  
engelsk/tysk



PS Lektor Poul Skaaning  
 Grønnevej 15, 5620 Glamsbjerg  
 tlf. 721297  
 fransk/historie/oldtidskundskab

IT Timelærer Inge Heise Thomass  
 Langstedvej 30, 5690 Tommerup  
 tlf. 751549  
 formning



AS Timelærer Anne Marie Smidt<sup>FW</sup>  
 Kørupvænget 27, 5230 Odense  
 tlf. 115898  
 gymnastik

Lektor Frederik Winsløj  
 Dærupvej 8, 5620 Glamsbjerg  
 tlf. 721714  
 dansk/historie/oldtidskundskab



FT Adjunkt Finn Thastum  
 Dærupvej 32, 5620 Glamsbjerg  
 tlf. 722248  
 dansk/gymnastik

EØ Adjunkt Erling S. Østergård  
 Nørregade 61, 5620 Glamsbjerg  
 tlf. 721972  
 samfundsfag/historie

## tap:



Aksel Christensen  
Søndergade 87, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 721784  
Pedel



Karen Pedersen  
Rosenvænget 24, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 721166  
Sekretær



Grethe Christensen  
Søndergade 87, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 721784  
Kantinebestyrer



Ulla Pedersen  
Turupvej 145, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 451141  
Sekretær



Elly Hansen  
Byvejen 27, 5620 Glamsbjerg  
tlf. 722041  
Kaffedame

# eleverne i 2.og 3.g. 78/79

2.a

Pia Gade Andersen - 722048  
Marianne Bang - 791316  
Susanne Klausholm Dolleris -  
Lis Jacobsen - 631558  
Anne Mette Jensen - 721010  
Lene Jeppesen - 731030  
Anne-Grethe Larsen - 631163  
Kirsten Bruus Larsen - 681488  
Annemarie Milling -  
Lone Buch Mortensen - 751087  
Inge Rosendahl Nielsen - 731355  
Kirsten Nielsen - 721417  
Ann Kongstad B. Pedersen - 791225  
Helle Pedersen - 741268  
Torsten Petersen - 172018  
Lene Enkebølle Rasmussen - 751823  
Tove Sørensen - 761092  
Anne Sørvin - 741048  
Susanne Thorsen - 712094

2.b

Niels Jørgen Andersen - 612512  
Anne Orry Bendtzen - 681224  
Susanne Juul Christensen - 610901  
Vivian Hansen - 451324  
Birthe Lucia Haastrup - 681068  
Anne Jacobsen - 761030  
Anne Jensen - 761136  
Ole Hedegaard Jensen - 611308  
Helle Haastrup Pedersen - 713369  
Ivan Arboe Pedersen - 711893  
Lone Schultz - 771456  
Lene Sommer - 611168  
Annemette Suhr - 761417  
Hans Erik Terkelsen - 741725  
Lene Wichmann - 681458  
Pia Østberg - 722155

2.x

Sussie Magda Andersen - 751686  
Zimone Tang Andersen - 751558  
Bent Josef Bächler - 601226  
Bjarne Bakke Hansen - 631135  
Kurt Hansen - 721117  
Lizzi Margrethe Hansen - 711958  
Tina Bohman Hansen - 791416  
Birte Jensen - 731481  
Finn Lange - 721530  
John Kjærsgård Pedersen - 712191  
Susanne Beiskjær Pedersen - 961614  
Helle Petersen - 751771  
Hanne Rasmussen - 962085  
Klavs Sørensen -  
Søren Lyholm Sørensen - 721611  
Mai-Britt Wismann - 451134

**36**

2.y

Sven Brink Andersen - 722076  
Torsten Balslev - 961967  
Lars Birkemose - 681573  
Britta Berg - 721975  
Lene Brink - 962509  
Annemette Fuglsang - 961574  
Thomas Hahn - 761548  
Ulla Mørk Hansen - 681061  
Iris Belinda Haastrup - 681068  
Jens Bertel Jochumsen - 961230  
Kim Koldby - 681558  
Jens Frederik Kristiansen - 691046  
Dorte Eg Larsen - 721420  
Hanne Drole R. Larsen - 721480  
Gert Højbjerg Mortensen - 962906  
Claus Vilholm Nielsen - 722126  
Sussi Therese F. Nielsen - 172115  
Anders Plovgaard - 731495  
Gitte Ravn - 721238  
Preben Reffstrup - 962266  
Inger Marie Skovhøj - 601292  
Nina Uller - 601212  
Per Vølund - 681333

2.z

Karina Ingrid Andersen - 681353  
Lene Andersen - 681476  
Søren Dahlgaard - 721323  
Britta Ellebæk Hansen - 967322  
Lars Elmekilde Hansen - 612248  
Lone Egå Hansen - 451439  
Peter Bjarne Hansen - 611675  
Peter From Jacobsen - 451254  
Henning Jensen - 961263  
Pia Ege Jensen - 741260  
Kata Pia Juhl - 721668  
Kim Kristiansen - 741320  
Jeanette Yvonne Kølle - 741581  
Lars Bo Lindblad - 681494  
Michael T. Mikkelsen - 962480  
Karin R. Rasmussen - 961079  
Troels Roebjerg - 721726  
Trine Seitzberg -  
Carsten Jørgen Thomsen - 961489  
Anne Henriette Aagaard -

3.a

Søren Christensen -  
Ann-Grethe Christiansen - 691143  
Birgit Damgaard - 741289  
Henriette Falk Døør - 631501  
Jens-Peter Faurschou - 962265  
Anni Margit Lindt. Hansen - 681220  
Lis Hansen - 771305  
Dorrit Kaasner Jensen - 962198  
Gitte Jensen - 711970  
Inga Jensen - 731481  
Jette Jensen - 721633  
Ulla Jeppesen - 731030

### 3.a (fortsat)

Inge Johansen - 741393  
Dorthe Jørgensen - 713156  
Majken Kongstad - 791499  
Kirsten Bagge Kristensen - 791352  
Anne Littau Madsen - 711717  
Henriette Beth Pedersen - 721460  
Annemarie Schiøler - 721397  
Peter Schousbo - 961945  
Anne Mygind Sørensen - 791271

### 3.b

Hannah Abildgren - 731646  
Annette Bruun Andersen - 731806  
Stella Andersen - 771255  
Merete Wagner Brautsch - 611806  
Leif Baun Christensen - 962540  
Lene Storm Hansen - 611153  
Pernille Hveisel Hansen - 711916  
Tina Hansen - 711915  
Ole Christian Hviid - 741102  
Charlotte Helmer Jensen - 712207  
Else Jensen - 741483  
Lene Jensen - 791239  
Lene Hesselberg Jensen - 601301  
Leif Jessen - 711353  
Jakob Vinde Larsen - 961415  
Jette Lindegren - 761440  
Kirsten Merete Pedersen - 601018  
Lisbeth Riget Pedersen - 601208  
Roberto Jørn Stellini - 741500

### 3.x

Hans Henrik Banke - 631069  
Kirsten Brandt - 721538  
Inger Gotfred-Rasmussen - 691166  
Jacob Grønlykke - 771112  
Torsten Foged R. Knudsen - 631704  
Kim Kongstad - 631262  
Kell Kristiansen - 711968  
Poul Mose - 721925  
Benthe Nielsen - 741404  
Normann Aaboe Nielsen - 721466  
Jens Kristian Ege Olsen - 791370  
Dorte Kistrup Pedersen - 722013  
Karen Margrethe Pedersen -  
Susanne Petersen - 721087  
Ole Puggaard - 721928  
Tom Rønning - 741313  
Leif Sørensen - 761092  
Arvid Aaskoven -

### 3.y

Else-Marie Arildsen -  
Marianne Brøndum -  
Jørgen Mose Hansen - 741424  
Michael Vigel Jensen - 172580  
Sussie Holm Jensen - 961895  
Birgitte Carøe Jørgensen - 721787

### 3.y fortsat -----

Marianne Jørgensen - 721555  
Bent Brun Kristensen -  
Mikael Kristiansen - 721776  
Bent Planck Larsen - 731181  
Kaj Larsen - 761993  
Hans-Henrik Dragsb. Madsen - 731359  
Ole Mortensen - 731684  
Jette Petersen - 711902  
Ellis Pilegaard - 631106  
Anders Skov Rasmussen - 761093  
Susanne Brit Rasmussen - 741255  
Ulrik Schaff. de Muckadell - 631591  
Helle Stougaard - 791151  
Anette Vestergaard - 741414  
Tore Vulpius - 713478  
Karen Vølund - 681333

### 3.z

Bjarne Ravndal Andreasen - 451232  
Steffen Boe - 771328  
Susanne Brændgaard - 751164  
Jette Haastrup Hansen - 631159  
Josef Hansen - 611675  
Anette Hüttel - 761766  
Lene Risby Jensen - 631393  
Jesper Bjergeg. Jespersen - 631804  
Kari Johansen - 631427  
Vibeke Holm Kristensen - 721186  
Kirsten Larsen - 711840  
Kirsten Larsen - 601279  
Ulla Bøgelund Larsen -  
Erik Hildebrandt Nielsen - 741378  
Laila Nielsen - 731782  
Birgitte H. Randrup Olesen - 731435  
Dorte Haldbo Paulsen - 610117  
Britt Stig Pedersen - 771226  
Jane Pedersen - 712133  
Anne Lise Skovsbo - 751283  
Per Sørensen - 631665  
Henrik Stig Therkildsen - 691370



# Indvielsen

8.12.1977.

## Rektors tale

Jeg vil begynde med at sige tak for gaver og især amtets maleri til os - det skal blive hængt på et godt sted.

Og så vil jeg også gerne sige tak, for alle gode ord og alle gode ønsker for skolen, og også - naturligvis - for pæne ord som er sagt til mig personligt.

I formiddags da jeg var inde i en klasse, var der en elev som sagde til mig: "Når du nu i eftermiddag skal sige nogle pæne ord, så begynder du med at sige: "Det er en god dag i dag"". Og så kunne jeg jo kun svare ham, at det var lige præcis hvad jeg ville sige. Der er vist nemlig ingen, der vil benægte, at denne dag betegner et stort og et godt øjeblik. Stort fordi vi har fået et inderligt ønske opfyldt, nemlig en skole som vi kan være i. Og et godt øjeblik, fordi den lange, lange byggevej, om jeg så må kalde den, omsider er endt. Onde tunger har kaldt den fem-årige rejse gennem byggeriet, for lang dags rejse mod nat, med henvisning til de nye farver derude i de gamle bygninger. Amtsborgmesteren har allerede nævnt skolen som den sorte skole. Vel, kritikere skal der jo også være plads for, selv når de er morsomme. Uden kritikere er der intet fremskridt.

Som skolen nu er blevet formet af arkitekterne, vil den med sine kunstneriske intentioner og idéer hæftet på det gamle - iøvrigt udmærkede funktionalistiske hus - utvivlsomt give stof til snak og diskussion, ikke mindst fordi mange vil føle sig udfordrede til at skulle gøre op med såvel fordomme som nytænkning. Dengang arkitektfirmaet Friis og Moltke vandt konkurrencen om skitseprojektet, følte det som en risiko i sig selv at vælge netop dette forslag frem for andre; hvordan ville det

hele mon falde ind, i den lille bys miljøbillede, spurgte man sig selv. Fordom og nytænkning har med dette her fået noget at arbejde med. Men deri ligger der måske netop noget ganske interessant. Hvis det er sådan, at fordømmene og nytænkningen ved selve bygningen stilles ansigt til ansigt med en diskussion om mål og ønsker, kunne man vist ikke ønske sig nogen bedre ramme om alt det, som skal gøres i denne skoles klasseværelser, dag efter dag. På tværs af det frispog og den ukonventionelle omgangsform, som vi har fået med projekteringsgruppen, så vil jeg gerne højtideligt have lov at sige alle parter i projekteringsgruppen en varm tak for denne skoles bygninger, sådan som de nu fremtræder, idet jeg opfatter den som en udfordring til eftertanke. Man må ikke misforstå mig, når jeg frembringer mine taksigelser i den rækkefølge som de altså kommer. Der er ingen prioritering indlagt. Men en meget stor tak vil jeg gerne udtrykke overfor de myndigheder som velvilligt har ofret megen tid, og meget betydelige kræfter på at give os herude på Vestfyn mulighed for at være med som skole blandt ligemænd på Fyn i det hele taget. Her tænker jeg selvfølgelig på Fyns Amtsråd, og amtsforvaltningen, samt undervisningsministeriets bygningsdirektorat og skolenævnet. Isamme åndedrag kan jeg ikke undlade at rette blikket bagud. Jeg er helt sikker på, at de to tidligere formænd for skolens gamle bestyrelse, doktor Mogens Christiansen og kommunaldirektør Mortensen fra Assens, og tør jeg også her tage mig den frihed at nævne den mangeårige næstformand, forhenværende borgmester Helge Nielsen, Glamsbjerg, jeg er sikker på, at de nok kan have grund til lidt våde øjne, når de er her idag. Mon i turde drømme sådanne drømme dengang i sled for skolens hverdag, og dens fremtid? Men selv uden sådanne drømme blev der gennem jeres og de skiftende bestyrelses virke plantet et godt og livskraftigt træ, hvis krone nu er så stor, at den kan ses helt ind i Odenses forstæder. På forunderlig vis er skolen her blevet et blandt mange bindeled imellem det landlige fynske miljø, og

bysamfundet. Tak for det til alle, som i gamle dage såvel som i nutiden øvede stordåd ved at lægge grundsten til det nye Vestfyns Gymnasium.

Sammenkomsten her i kantinen skal ikke gå til ende, uden at jeg helt personligt trænger alle tanker på genvordigheder, trængsler og besværligheder i byggeprocessen langt bort, hvor sådanne ting hører hjemme. I stedet vil jeg gerne her først tage afsked med hele det store team af entrepenører og håndværkere. I hvert fald nogen af os, har undervejs udvekslet filosoferende bemærkninger om hvad vi kunne lære af jer, og omvendt. Hvad I har lært af os, det skal jeg helt undlade at udtale mig om. Men vi har lært jer at kende, tæt på som vi har været jer i jeres arbejde. Vi har lært både at respektere og forstå jer, og ikke mindst har vi været genstand for jeres store hensynsfuldhed overfor det, at vi jo skulle fungere som skole. Og det skal I have megen tak for. Jeg beklager, at vi har været så mange omkring jer, mens I gik og byggede på det gamle - men det var vi altså. Og dernæst vil jeg gerne have lov til at sige tak til alle jer elever. Tak for jeres mere end prisværdige forståelse for roderi og anden forstyrren i undervisningens hverdag. Østergaard har allerede været inde på det, så det er åbenbart noget vi føler stærkt. I er blevet kostet omkring med, til lokaler der var dårligt indrettede til undervisning, men I fandt jer i det. Egentlig er det jo utroligt, at vi under de givne forhold overhovedet har kunnet gøre nogen til studenter. Tilpasningsevnen må være enormt stor.

Og så til slut en ligeså personlig tak til alle ansatte her på skolen. Det har næsten kostet sved, blod og tårer, at gennemføre dette byggeri. Også selvom vi kun har haft ét eneste lærerrådsmøde til klokken halvt om natten. Vi har i byggeperioden lært hinanden meget godt at kende. Og jeg har med taknemmelighed sporet en aldrig svigtende tålmodighed ved og forståelse for, hvad der foregik lige om ørerne på os. Og det til trods for,

at vore dagligdags vaner i næsten alle henseener gik i smadder. Jeg ser fortrøstningsfuldt hen til, at vi nu sammen kan gå igang med at finde vore egne ben, og skabe os nye positive adfærdsvaner i disse helt anderledes omgivelser. Ikke alting er endnu på plads som vi gerne så det, det gælder navnlig naturfagsområdet, så måske vi kan sige vi er på vej ud af vor lille private nultime, som Rifbjerg kalder det. Nu skal vi til at rejse os, og ryste støvet af os, også i bogstaveligste forstand. Tak for et samdrægtigt og godt konstruktivt arbejde i byggesagen.

Paul G. Lange

## **Lærerrådsformandens tale**

Undervisningsdirektøren talte for et par minutter siden om gymnasiets fornyelseskur, og det for mig til at bemærke, at når vi i dag foretager indvielse af vores stærkt ændrede gymnasium, så er det egentlig en ganske selvfølgelig ting. For sådan som gymnasiet og dets undervisning ændrer sig i takt med tidens udvikling, er det også en nødvendighed, at de ydre rammer ændrer sig i takt hermed. Det ville derfor have været mærkeligt, om ikke også Vestfyns Gymnasium skulle have oplevet en dag som i dag, med indvielse af en stor om- og tilbygning. Der blev også talt om den sorte skole, - det var vist både undervisningsdirektøren og amtsborgmesteren, der var inde på det, - og netop i denne sorte skole, eller latinskolen som man lidt pænere benævnte den, kunne man i fordums tid opleve, at studerende og lærere gerådede i heftig diskussion omkring så interessante emner som hvormange retter man fik til middag i himlen eller hvor mange takker englernes vinger mon havde, - det er gamle Holberg, der beretter om disse specialiteter. Til en så-

dan slags undervisning var en talerstol og nogle bænkerækker i et nødtørftigt lokale fuldt tilstrækkeligt. Men i dagens gymnasieskole er undervisningen unægtelig blevet lidt anderledes, og kravene til lokaler, til udstyr osv. er fulgt tilsvarende med. Hensigtsmæssige lokaler med gode lys- og luftforhold og gode faciliteter er blevet af afgørende betydning for undervisningens kvalitet.

I de sidste tre-fire år har vi nu her på skolen gennemført en omfattende om- og tilbygning, der afgørende har forbedret denne skoles undervisningsfaciliteter på de nævnte punkter. Trods al mulig hensyntagen fra håndværkere og arkitekter er det klart, at dette ikke har kunnet gennemføres uden betydelige ulemper. Der har været beskidt, der har været rodet, der har været besværlige flytninger frem og tilbage af undervisningsmateriel, og alt i alt har det i perioder været ganske drøjt. Det er derfor med stor glæde, at vi kan betragte det som et overstået stadium.

Disse forbedrede undervisningsfaciliteter, som Vestfyns Gymnasium nu indeholder, er blevet til virkelig gennem forståelse, velvilje og ikke mindst penge fra først og fremmest Fyns Amtsråd. Men herudover har en lang række mennesker både indenfor og udenfor skolens mure bidraget afgørende til dette byggeris virkeliggørelse, heriblandt først og fremmest håndværkere og arkitektfirmaet Friis og Moltke. Alle disse mennesker og instanser vil jeg gerne på lærerrådets vegne rette en tak og en anerkendelse til. Der er også grund til at rette en tak og en anerkendelse fra lærerrådets side til rektor Lange. Fra første færd har rektor deltaget intenst i dette byggeri og han er utvivlsomt den person på skolen, som kraftigst har deltaget i alle byggeriets faser. En stundom kritik fra lærerrådets side af detaljer i byggeriet er jo ikke en uenighed om helheden og der skal derfor også afslutningsvis fra min side, som sagt, lyde en tak og en anerkendelse til rektor for hans indsats i denne sag.

## **Elevrådsformandens tale**

Det turde vel være gået op for enhver herinde hvorfor vi er forsamlet her i dag! -- og det er da også en festlig anledning, som bør fejres, men inden vi helt falder i svime over væggenes fantastiske grønne farve eller udluftningskanalernes umådeligt lækre design og iøvrigt glemmer, at man ved synet udefra føler sig hen-sat til Dalum Papirfabrik -- så vil jeg da gerne be-nytte mig af denne højtidelige stund til at bevæge mig ind på et område, som nogle måske vil finde irrelevant netop i dag, hvor det burde være selve indvielsen, der var det primære.

Viden er jo en af grundpillerne i det danske samfund, som en eller anden lyrisk sjæl utvivlsomt ville have udtrykt det, hvis vedkommende ellers var i den lykkelige situation at kunne se noget som helst poetisk i Danmarks til tider vaklende grundvold. Jeg synes, det er enormt fint, at man udbygger skolesystemet således, at det kun er en overgangsperiode, at man har fransk i et kosteskab, men der er ligesom lidt ulogisk i det samtidig. Man uddanner en masse mennesker, som man efter 3 års isoleret tilværelse i gymnasiet sluser ud i samfundet. Og hvad lukker man dem ud til? Adgangsbe-grænsning på universiteter og andre højere læreranstal-ter, arbejdsløshed osv. Hvis det ikke er selvmodsige, så ved jeg ikke hvad det er.

Et andet område, som efter min mening ligeledes totalt mangler planlægning, er støtten til de unge - SU - som jo simpelthen hverken er til at leve eller dø af. Men på en aften som i aften skal man jo passe på med ikke at komme med alt for meget seriøs snak - så falder folk bare i søvn, eller nøjjes med diskret at kigge på uret. Så jeg tror jeg vil slutte af med at ønske, at vi må få en hyggelig aften i aften.

# AT VÆRE ...

## STUDIEVEJLEDER

Studievejleder-institutionen i gymnasieskolen er en ny funktion, som er skabt med HF-ordningen som forbillede. Idéen har været at skabe en service-institution inden for skolens rammer med en af lærere og elever kendt person som 'trækdyr'. Altså ikke en udefra kommende socialrådgiver fx. med visse ugentlige træffetider, men en af skolens ansatte lærere, som kender skolens problemer indenfra.

Med baggrund i det forløbne år må behovet for en sådan ordning siges at have været enormt. Stabler af problemer er løbet hen over mit skrivebord, banale og uløselige i skøn samdrægtighed. Fra "tekniske" spørgsmål om hvordan adgangsbegrænsningen er ved bestemte uddannelser til store personlige problemer med rod langt tilbage. Skolesituationen er langt mere problemfyldt for mange af de på overfladen glade gymnasiaster, som vi til daglig færdes iblandt, end man forestiller sig.

En studievejleder - fra næste år forhåbentlig to - skal forsøge at hjælpe på denne mangfoldighed af problemer og om det lykkes, kan kun vurderes af "kunderne", men naturligvis forsøger man at yde sit bedste, selvom tiden er knap og ressourcerne små. I henseende til økonomisk hjælp er de 16-19 årige en dårlig stillet gruppe efter de nugældende regler. Falder man uden for ungdomsydelses-/S.U.-systemet, hvad mange gør på grund af forældreindkomsten, er de økonomiske støttemuligheder praktisk taget nul, uanset hvor roden til problemet findes.

Men trods disse begrænsninger er det alligevel håbet, at man ved siden af at fungere som informationscenter med hensyn til uddannelsesoplysninger også kan virke som sikkerhedsnet under de elever, som af den ene eller anden grund er havnet i en skolemæssig uholdbar position.

Erling S. Østergaard  
studievejleder.

# 1. g'er



Den første måned eller to, blev vi 1.g'ere kaldt for semuljer (hvilket vistnok er navnet på noget babymad), men hører det nu kun sjældent. Det er faktisk en tradition, at kalde 1.g'erne semuljer, men der menes ikke noget ondt med det og de/vi bliver såmænd hurtigt trætte af det. (Det bliver nu alligevel sjovt at få lov til at sige det).

Sidste år var introduktionen meget, meget dårlig. Der var faktisk ikke nogen.

Men i år vil vi prøve, om vi kan lave noget for jer som skal begynde, således at I først og fremmest bliver trygge ved selve skolen.

Det er sjovt at begynde på en ny skole. Og det er faktisk ikke anderledes at begynde i gymnasiet, end på en ny folkeskole. Alle eleverne kommer jo lige fra folkeskolen (de fleste i hvert fald), og det er derfor ikke (som mange måske umiddelbart vil tro) en klasse bestående af "voksne" mennesker du kommer ind i, men unge på din egen alder.

Ligeledes bør du heller ikke være nervøs for, at dit ordforråd ikke er tilstrækkeligt til at kunne klare dig den første tid. Kun de færreste elever og lærere bruger



fremmedord. Selvfølgelig forekommer der visse fagudtryk, men de bliver som regel forklaret grundigt, og "glider" ind af sig selv lidt efter lidt. Er der alligevel et ord du ikke forstår betydningen af, så SPØRG!! Ingen vil synes, at du er dum af den grund- Vi er jo kun mennesker! Rygterne siger, at det for et par år tilbage ikke var særlig sjovt at være 1.g'er. Det var næsten umuligt at komme i kontakt med sine parallelklassekammerater, samt 2.- og 3.g'erne. Hvad dette skyldtes, skal jeg ikke kunne udtale mig om, men faktum er, at det åbenbart har ændret sig meget siden da. Det kan nok ikke siges generelt, men for mit eget vedkommende (samt en hel del af mine venners), har det ikke været noget problem at komme i kontakt med mine parallelklasser samt 2.- og 3.g'erne. Hvis det alligevel bliver et problem for dig at finde venner på skolen, så vil det være en god idé at melde dig til et eller flere af de mange udvalg (er omtalt her i bladet) og aktiviteter (så som dukke- og debatteater, skoleblad, musik, etc.), som finder sted på skolen. Det giver en stor mulighed for at få kontakt med ~~de~~ "medmennesker".

For mig har det at gå i 1.g på VG været svært, men sjovt! Jeg håber, at du vil synes lige så godt om det! Vi ses til august.

Sussie Friis Nielsen, 1.y

## 2.g'er

Ja, vi har nu truffet et valg, endog et meget vanskeligt valg, hvorom der gælder at vi i de flg. 2 år skal rettes ind på en time. I 2.g., sker der som følge af dette, en masse nye ting der gør det første halve år af 2.g. meget spændende at komme igennem. Vi får nye klassekammerater, nye fag og nye lærere. Så kan man måske tro at det er et stort psykisk pres på plan med det at være 1.g. men det er det på ingen måde da man hele tiden kan komme til sine gamle klassekammerater og man har ligesom mere mod til at gå til de nye ansigter.

Rent fagligt er det nok et "gok i nøden". Det skriftlige kan hobe sig op omkring en. Der kan være perioder hvor der ligger stile, rapporter og opgaver der skal skrives på samme tid. Det skal dog lige siges at lærerne (de fleste) er meget flinke til at "forhandle" om udsætning o.l. Læsestoffet i liniefagene er, hvis man har valgt efter interesser, naturligvis meget spændende. Der kan dog komme en periode hvor man kan blive så dødtræt af at læse fysik/ biologi/ latin/ samfundsfag. Denne krise er svær at komme igennem, men tag det hele i stiv arm så går det alt sammen.

Britta 2z

## **KAFFEDAME**

Jeg har nu være "kaffedame" på VG i ca. 4 år  
Jeg er lige flyttet op i et nyt køkken, og har nu fået et bedre lokale at arbejde i. Jeg har også fået flere hjælpemidler, hvilket har afhjulpet mig i mit daglige arbejde. Det betyder at jeg nu kan hjælpe til i elevernes kantine når der er brug for det. Der er et godt arbejdsmiljø, hvilket betyder at jeg kan få en hjælpende hånd når jeg har brug for det - der er altid nogle der vil træde til.

Elly Hansen.

## **PEDEL**

På opfordring af årsskriftudvalgets redaktion er her et par linjer om, hvad undertegnede får sin dag til at gå med som pedel på VG:

I følge sidste overenskomst skal jeg gøre tjeneste 1860 timer årligt, hvor der er taget hensyn til såvel "skæve helligdage" som ferier. Min normale arbejdstid skal lægges mellem klokken 6 og klokken 17, men varetagelse

af uopsætteligt arbejde kan medføre at arbejdstiden bliver forskudt på enkelte dage og indbefatter delt tjeneste.

Mit daglige arbejde består i at passe skolens tekniske anlæg og installationer (såsom varme- og ventilationsanlæg, køleanlæg, nødstrømsanlæg, elektrolyseanlæg og uranlæg). Hertil kommer reparationer som f.eks. udskiftning af pakninger og filtre (vandhaner, håndvaske, sæbedispensere, toiletcisterner), rensning af afløb, tagrender, nedløbsrør og gennemløbsbrønde. Så er der udskiftning af glødelamper, lysstofrør og sikringer, samt indkøb og lagerføring af reservedele til ovenfor nævnte.

Ligeledes udarbejder pedellen forslag til den løbende vedligeholdelse af skolens bygninger, tilkalder og fører tilsyn med håndværkere, sørger for afsendelse af

skolens post og tager

sig af skolens flaghejsning.

Jeg forsøger også, så godt jeg kan, at holde liv i de grønne planter, som vi har i nogle - hvad lysforhold angår - dårligt anbragte plantekummer. Udendørs skal jeg passe skolens to grønnegårde.

Hver mandag morgen har jeg møde med rektor, hvor vi gennemgår den kommende uges program, og hvor jeg kan fremkomme med de eventuelle problemer, jeg har mødt i ugen der er gået.

Med hensyn til arrangementer, hvor jeg skal tage mig af det praktiske, dvs. opstilling af borde og stole, - måske mikrofonanlæg, kan jeg i flæng nævne: terminsprøver, skr. studentereksamen, skr. årsprøver, mdt. studentereksamen, fallestimer, studenterrevy, translation, juleafslutning, skolekomedie og marionetteater. Nævnes skal det også for en ordens skyld, at det hører til pedellens arbejde at gennemgå skolen om morgenen, sørge for at den er låst op og klar til dagen, samt efter skoletid at slukke og låse overalt, og så

vidt muligt påse, at ingen uvedkommende færdes i skolens bygninger eller på skolens område.

Skulle jeg stille et ønske til skolens elever og lærere, ville det til eleverne være dette: vær lidt mere hensynsfulde overfor skolen og dens inventar. Benyt skolens fortove og gangstier i stedet for at skyde genvej. Det ville holde meget snavs uden for skolen. Skolens elever er egentlig meget flinke og høflige, så jeg tror det bare er lidt mere omtanke der skal til.

Mit ønske til lærerne skulle være af nogenlunde samme slags: vær lidt mere opmærksom på at bringe undervisningsmidlerne på plads og i orden efter sidste time, dvs. rul ledninger op og afbryd strømmen til overhead-projektorer, rul filmlærred og kort op, tavlekridt og svamp på plads, bed eleverne sætte stole op, luk vinduerne og sluk lyset.

Hvis det ovennævnte kunne gennemføres noget mere end tilfældet er, ville skolens uundværlige rengøringsassistenter så meget hurtigere kunne komme igang med det egentlige arbejde: rengøringen. Det ville give en højere rengøringsstandard, og i sidste ende bedre arbejdsforhold for alle på skolen.

Da der vel nok i noget af dette kan findes en besparelse i kroner og ører, især på vedligeholdelseskontoen, er der flere gode grunde til at medvirke.

De lærere og elever, jeg ved dette "overfald" utvivlsomt har gjort uret, giver jeg hermed min uforbeholdne undskyldning.

Jeg kan ikke dy mig for her til slut at foreslå TAP repræsenteret under en eller anden form i VG's samarbejdsudvalg, da jeg mener det kunne være nyttigt.

Alt taget i betragtning er pedeljobbet et dejligt afvekslende og selvstændigt arbejde, der aldrig kan nå at blive kedeligt, især ikke når man færdes blandt ca. 350 ret så forskellige mennesker.

Aksel B. Christensen  
pedel.

# RENGØRINGSASSISTENT

Vi er syv damer der er ansat ved det rengøringsselskab der er her på gymnasiet.

Vi er glade for vores arbejde, men da der er et fast program vi skal igennem hver dag, i øvrigt et hårdt program, er der en del ting i elever og lærere kan hjælpe os med, så det bliver en mere effektiv rengøring. Det er små ting for jer, men af stor betydning for os, på grund af den korte tid i hvert lokale. Sæt stolene op. Det er jo kun 1 stol pr. elev, men for os er det mange (ryggen).

Lad bordene stå, de er meget tunge (ryggen).

Tegn ikke ligegyldige ting på tavler der ikke har været i brug.

Smid ikke papir på gulvet når der er plads i affaldsposen, ej heller bag radiatoren og på paneler (ryggen). Ødelæg ikke plastikbægre og skeer og smid det på gulvet. Stykkerne er for store så støvsugeren stopper.

Disse ting er små for jer, men store for os. Den tid vi bruger til oprydning går fra rengøringen, så den bliver derefter, og mange gange når vi går hjem tænker vi på de ting vi ikke nåede på grund af oprydningen.

I må gerne sige godmorgen når i kommer og vi går - vi er også mennesker bare med et andet job.

# LÆRERKANDIDAT

Lærerkandidater møder man på de fleste gymnasier, og det er vist de færreste elever, der er helt klar over hvilken status disse "lærere" har. Nogle gange har man to lærere i klassen, andre gange skifter man lærer midt i måneden, midt i ugen, ja sågar midt i timen - og andre gange kommer der pludselig 4-6 lærere ind i klassen! Hvad er meningen egentlig med denne ordning?

En lærerkandidat er en der har fuldendt sit universitetsstudium (som regel to fag: et hovedfag og et bifag)

men for at kunne blive gymnasielærer (adjunkt) må vedkommende efter sit studium være et halvt år på prøve som lærer, i "pædagogikum", hvor han/hun skal vise, om de er i stand til at give noget af den viden videre, som er erhvervet i studietiden. Man er "på prøve" hos 1-3 lærere (vejledere) i hvert fag, og skal dels "lure disse finesserne af" og dels vise egne evner til at planlægge og udføre undervisningen, både på lang sigt, og i tilrettelæggelsen af den enkelte time. Så en lærerkandidat er noget midt mellem en elev og en lærer.

Hans/hendes prøvetid er et halvt år, i løbet af hvilken der skal aflægges to forholdsvis officielle prøver: den første efter ca. to måneder og den anden i slutningen af forløbet. Ved disse prøver komme alle kandidatens vejledere + to lektorer ind og overværer et par timer i forskellige klasser, og ved disse lejligheder afholdes der efter undervisningstimerne et møde mellem alle implicerede (+ eleverne), hvor kandidatens måde at gribe sagen an på vurderes og diskuteres. De to lektorer er dels en "intern", dvs. en fra den pågældende skole som ikke samtidig er vejleder, og dels en "ekstern", som kommer fra et andet gymnasium, og disse skal se til at det hele "går rigtigt til".

De første to måneder skal kandidaten således prøve sig frem og finde sin egen stil, bl.a. ved samtaler med vejlederne om deres og egne undervisningstimer og principper, og ved det første besøg får han/hun denne stil vurderet i form af gode råd og anden kritik. Den resterende tid inden andet besøg skal så bruges til at justere stilen efter de givne kommentarer, og den endelige bedømmelse kommer så ved denne sidste lejlighed. Vejlederne har inden andet besøg lavet et udkast til en udtalelse, som så skal godkendes/justeres af lektorene efter undervisningstimerne.

Det er således en ret koncentreret pædagogisk uddannelse, og alt efter kandidatens egen opfattelse af sin formåen og de implicerede læreres (in)direkte kommenta-

rer kan det være en meget stressende periode. Det man har lært på universitetet kan ikke bruges direkte, lærebøgerne kan være nye og ukendte, tidsrammen mere end generende, osv. - og man ved at denne udtalelse vil følge en resten af ens undervisningstid. Men en særlig svær ting at komme om ved, kan være kontakten til de klasser man underviser. Det er svært at være sig selv ogat få et "naturligt" forhold til klassen, når man føler at ens mindste gerninger bliver noteret, og at hvert ord man siger kan/vil blive brugt imod én. Hver eneste time rummer et udefinerbart pres for kandidaten, som det kan være svært for eleverne at forstå. Hvorfor kræver læreren så meget? Hvorfor er han/hun så nervøs? o.lign. Som kandidat prøver man ofte ubevidst at leve op til hvad man tror er ens vejlederes forventninger, og det kan godt medføre en stil som ligger fjernt fra ens egentlige indstilling - og det skaber usikkerhed.

Det er i denne situation jeg mener du/I som elev/klasse kan have en meget vigtig funktion. Ikke at I altid udelukkende skal gøre hvad kandidaten siger (!), men prøv at være med til at hjælpe ham/hende med at finde sin egen stil. Evt. ved at gøre opmærksom på "fejl" som I fornemmer, fx. at I aldrig får lov til at fuldende jeres sætninger, at I aldrig ved hvad I skal læse til næste gang osv. Det er ting som vejlederne ofte vil være opmærksomme på, men som elever er I jo udsat for undervisningen på en mere direkte måde. En anden god måde at "hjælpe" kandidaten på er ved at være den aktive part i at indføre kandidaten i klassens/skolens liv, som vedkommende ofte vil stå helt ny overfor.

Med andre ord: LÆRERKANDIDATER BLIVER KUN TIL GODE LÆRERE HVIS ALLE PÅ SKOLEN MEDVIRKER SOM VEJLEDERE - og gode lærere er vi vel alle interesserede i.

Morten Lassen.

# LÆRER





# LÆRERRÅDET

Spændene, stundom iltre debatter og langvarige, kedelige "ørkenvandringer" afløser hinanden, når lærerrådet på VG mødes for at drøfte stort og småt vedrørende skolens hverdag.

I lærerrådet sidder alle skolens fastansatte lærere samt rektor. Endvidere deltager til så godt som alle spørgsmål repræsentanter for TAP og elevrådet.

Lærerrådets arbejde består normalt i, at en sag drøftes med oplæg i en dagsorden, som er lagt frem af lærerrådets forretningsudvalg. Formelt set er der forskel på sager som afgøres i lærerrådet og sager som kun høres i lærerrådet. Reelt er forskellen imidlertid mindre, hvilket fører frem til, at lærerrådet er et af skolens mest centrale organer. Skolens elevråd har ikke noget, der blot antydningvis ligner denne kompetence, og det medfører, at man ofte hører det synspunkt blandt eleverne, at elevmedbestemmelse ikke er en realistisk mulighed, fordi "alt" alligevel afgøres i lærerrådet. Det er imidlertid værd at understrege, at et velunderbygget ønske eller en god ide fra elevrådet altid vil få en velvillig behandling i lærerrådet. Det er imidlertid en sjældenhed, at elevrådet kommer med sådanne initiativer. Stundom kunne man også ønske sig, at man hyppigere fra elevrådet fik konkrete forslag til løsning af de problemer, som specielt vedrører eleverne og som behandles i lærerrådet.

Lærerrådets arbejde har i det forløbne år ikke været præget af særlige mærkesager. Da det "nye" Vestfyns Gymnasium blev indviet i december 1977, markerede det samtidig afslutningen på et enormt arbejde i lærerrådet, der har deltaget i hele byggeperioden fra udvælgelse af vinderprojekt til behandling af mangellister.

En lærerrådsformands job er først og fremmest at være forbindelsesled mellem rektor og lærere, mellem elev-

råd og lærere samt at repræsentere lærerne over for amtet og øvrige instanser uden for skolen. Det betyder, at han er født eller valgt medlem af en lang række udvalg eller råd, hvor skolens sager drøftes. Endelig leder han lærerrådets forhandlinger.

Erling Sp. Østergaard, lærerrådsformand.

## ELEVRÅDSARBEJDET

Et af de største problemer for elevrådet i skoleåret 77/78 har efter min mening været manglende kontakt med skolens øvrige elever. Megen tid ved møderne er gået med at diskutere, hvad eleverne mon nu mener om dette eller hint, som elevrådet har besluttet. Der fra flere sider blevet foreslået, at dette problem kunne løses ved løbende afstemninger og meningsmålinger, hvad vi i en vis udstrækning også har forsøgt. Dette er imidlertid meget vanskeligt at praktisere, da den slags som bekendt tager tid, og tid er ikke ligefrem noget elevrådet har for meget af. Et møde, som varer en time, én gang om måneden plus spredte møder i frikvarterene forekommer mig at være lige i underkanten, hvis man skal udrette noget fornuftigt (noget, en del sikker mener vi ikke gør). Hvis man så skulle bruge tid på til stadighed at undersøge elevernes mening om hver enkelt sag, ville der ofte gå alt for lang tid, fra en sag kom frem, til en eventuel beslutning blev truffet. Det er naturligvis både udemokratisk og passiviserende, at vi i elevrådet sådan må sidde og gisne om, hvad folk mener, men problemet er svært at løse. Imidlertid har elevrådet sjældent mulighed for at træffe beslutninger om virkeligt vigtige sager. Vores funktion er så at sige at meddele de øvrige elever ting, andre har besluttet. Det svækker ganske givet også VG's elevråd, at VG igen år har valgt at stå uden for DGS. Det virker inkonse-

kvent at kræve større indflydelse, når man samtidig udelukker sig selv fra den smule, man har.

Det kan også forekomme lidt bagvendt, at vi i elevrådet snakker om, hvordan man kan aktivisere eleverne. Det burde snarere være eleverne, der var interesserede i at aktivisere elevrådet. Vi sidder der jo trods alt ikke kun for vor egen fornøjelses skyld.

Ole Hedegaard, l.b



- Hvordan kan man lave en ny og bedre verden?
- Man kan jo begynde med at ta' hænderne op af lommen!

## DGS

DGS er gymnasieelevernes faglige organisation. DGS blev startet i 1962 og nu - dvs. i sommeren 1978 - er lidt under halvdelen af landets gymnasier - ca. 110 - medlem af DGS. Vestfyns Gymnasium er (endnu) ikke medlem. Som det måske fremgår har DGS en kollektiv medlemsordning, hvor eleverne på hvert enkelt gymnasium beslutter ved simpel flertalsafstemning, hvorvidt gymnasiet - eller nærmere bestemt elevrådet - skal være medlem af DGS eller ej.

DGS beskæftiger sig med forskellige uddannelsespolitiske ting, såsom adgangsbegrænsning, statens uddannelsesstøtte (SU), elevernes medbestemmelse, fremtidige planer for gymnasiet o.m.a.

Adgangsbegrænsningen, som den fremstår i form af direkte begrænsning til uddannelsesinstitutioner, er for DGS ingen akseptabel løsning på "akademikerarbejdsledigheden", som kun er illusorisk, idet der bør indsættes: flere læger til bekæmpelse af forurening og erhvervs sygdomme, flere børne/fritidspædagoger til at sørge for et rimeligt serviceniveau i børnehaver og på fritidshjem, flere socialarbejdere til at tage sig af det øgede pres på den offentlige socialforvaltning, således at et rimeligt serviceniveau opnås, flere lærere således at de meget høje klassekvotienter kan ned sættes, flere forskere, således at der kan forskes mere i alternativ energi o. lign.

Adgangsbegrænsningen har imidlertid også en anden side, som hænger meget nøje sammen med statens uddannelsesstøtte, nemlig den økonomiske, som bevirker at nogle må holde op med at studere, da støtten slet ikke dækker de faktiske leveomkostninger.

Elevernes medbestemmelse er også et springende punkt, hvor DGS mener, at eleverne bør have større indflydelse i de forskellige organer, som vedrører styringen af gymnasiet, da det trods alt er deres arbejdsplads og dem der er genstand for en indlæringsproces.

Hans-Jørgen Ellemand, 3.x

## DUS

De Uddannelsessøgendes Samarbejdsudvalg er en organisation, der kun optager andre uddannelsesorganisationer som medlemmer. D.U.S.'s formål og daglige arbejde på gymnasieområdet er det samme som D.G.S. Dette medfører, at D.U.S. og D.G.S. kan arbejde tæt sammen. Dette var blandt andet tilfældet i forbindelse med forårets S.U.demonstrationer.

**58**

Erik Hildebrandt Nielsen, 2.z

# SKOLEBLADET

I 1977-78 udkom der et nyt skoleblad, nemlig SKULK. Bladet udkom fordi vi mente, at man trængte til et blad her på VG. Tidligere havde skolebladene været meget seriøse, og vi mente, at det var tiden til en fornyelse, fordi de seriøse blade ikke havde været nogen større salgssucces, og deraf fulgte en passivitet blandt eleverne. Altså slog vi ind på den humoristiske linje, og det viste sig, at man så kunne afsætte mange eksemplarer. Vi synes, at vi har haft succes med dette blad, idet vi har fået mange indlæg både fra elever og lærere. Vi har derved fået skabt en diskussion og kommunikation her på skolen, hvilket vi anser må være bladets primære funktion.

Økonomisk set er bladet godt kørende, ja vi har faktisk fået et pænt overskud. Mange spekulerer sikkert på, hvad vi gør med dette overskud, - dertil kan vi oplyse, at størstedelen af overskuddet går til en sikker og kærlig opbevaring i en bankboks, og kun en lille ussel og beskeden andel går til socialt samvær (= øl) for redaktionens hårdtarbejdende medlemmer. Selvom vi mister en femtedel af redaktionen til sommer, regner vi med at vende grufuldt tilbage til næste år. The show must go on!!

Redaktionen af skolebladet  
SKULK.



# JULEAFSLUTNING

Årets juleafslutning foregik i 1977 på den traditionelle facon. Klasserne hyggede sig med hver sin klasselærer over morgenkaffen, og efter en times forløb gik vi til kantinen og holdt en fælles sammenkomst. Vi sang et par julesange, koret gav os nogle numre, og efter juletalet og rektors ønsker om en god jul gik vi hver til sit.

Bent Bille behandlede julens begreber sådan i sin tale:

Da jeg som barn begyndte at tænke over tingene, stod det for mig som en slags overgreb, at vi slæbte mennesker med ind i juleriet, som ikke kan eller ikke vil tro på Jesus Kristus.

Det blev først op imod min gymnasietid klart for mig, at det at fejre jul er noget meget bredere, end jeg havde forestillet mig - at ikke engang ordet jul er et ord, den kristne kan tage patent på. Jeg opdagede, at det er noget fælles menneskeligt, at der skal holdes fest ved den tid, hvor solen vender, ved solhverv, hvilket indhold man så end giver festen. I latintimerne hørte jeg om saturnalierne fra den 7. til den 17. december, hvor al ufred blev lagt på hylden og man holdt glædesfest, og jeg hørte om, at ordet jul i den gamle Norden betegnede den periode fra solhverv til nytårsnymåne, hvor trolde var løse og havde større magt over menneskene end ellers - bl.a. kom og huggede både julemeden og juleøllet og undertiden endda de festende selv, - der ellers havde travlt med at værge sig og kvæget mod gengangere og alle slags skadedyr. Ind på rækken kom kristendommen, der brugte julefesten til at fejre Jesu fødsel. Derfor undrer det mig ikke mere, at man i et erklæret ateistisk land som Sovjetunionen ved nytår holder en fest, der ligner vores jul, og jeg opfattede det heller ikke mere som hykleri og tomhed, når ateister iblandt os lægger hverdagsstemningen bort i juleferien og danser om juletræet og holder gilde.

Den, der er født og lever i et kristent land, hører hvert år budskabet om, at vores Frelser fødtes jule-nat. Lad os prøve at se, hvordan budskabet høres af en, der først senere har fået det at høre. Han kan se kristenheden udefra på en måde, der svarer til, at vi nu har kigget den anden vej over skellet:

Knud Rasmussen, Grønlandsforsker og opdagelsesrejsende, gengiver, hvad den gamle Kuanja fortæller ham om julen. Kuanja er tidligere storfanger af usædvanligt format, nu legemligt affældig og klar til at dø. Han fortæller Knud Rasmussen om, at han som forældreløs dreng på en rejse med stammen bliver syg og efter stamme-loven skal efterlades i sneen, men redder livet ved at søge ophold på handelsstedet - og som eneste pati-ent på det lille sygehus plejes af den gamle jorde-moder. Her oplever han for første gang, at der holdes jul. Jeg har valgt fire små afsnit af Kuanjas beret-ning, der tilsammen belyser, hvad vi skulle se.

I det første af afsnittene siger Kuanja til Knud Ras-mussen: "Når jeg nu så gerne vil, at du og andre blot en eneste gang skal kende og mærke julen gennem min mund, sådan som den kom til mig, så er det, fordi I næsten er blevet sådan vænnet til julen fra den tid, da I var ganske små, at den aldrig rigtig kan blive den pludselige og store oplevelse, som den blev for mig, der dog var så voksen, at jeg kunne tænke." Drengen på hospitalet hører juleoptogets sang udenfor og kommer uvilkårligt til at græde. Plejemoderen klapper ham på kinden og siger: "Stakkels lille udøbte! Du græ-der, fordi du endnu står uden for vor juleglæde".

I det samme døde sangen bort, og man hørte en mand rå-be med ung og kraftig stemme: "Og jeg forkynder eder en stor glæde. Eder er i dag en frelser født. Og hans navn er den herre Jesus".

Det var, som ordene vækkede natten, den nat, hvor før alt syntes at sove undtagen de stemmer, der sang og talte uden for vore vinduer. Og da koret istemte en ny

sang, sprang jeg ned fra briksen, greb mit tøj og begyndte at klæde mig på. Jeg var ikke noget tudehoved, jeg var en rask dreng, og nu ville jeg selv være med!" ... "Af alt det, jeg har gjort i mit liv, har intet betydet så meget for mig som den nat, da jeg stjal mig til at være med i julenattens hellige glæde. Det var min jul, og det var min største jul, fordi det var første gang." ... "Og hvor gik nu egentlig mine tanker hen den nat? Jeg ved det knap nok selv! Men det husker jeg, at jeg, som fra min egen stamme var vænnet til at bygge min religion op på gamle myter, jeg syntes nu, at dette var det vidunderligste sagn, jeg nogensinde havde hørt. For det begreb jeg straks - måske fordi jeg var en forældreløs - at her var plads også for mig! Her vragedes ingen fattige eller slægtløse ensomme, her kunne alle komme.

Senere har jeg ofte måttet tænke på alle vore sagns store helt, den forældreløse Kagsagssuk, der mishandlede, hånedes og næsten sultedes ihjel af sine bopladsfæller, indtil "kraftens herre" steg ned fra himlen og gjorde ham stærk og uovervindelig. Denne Jesus var jo kraftens herre for mine nye bopladsfæller, også han kom fra himlen; men han gav ikke blot en enkelt, han gav alle styrke. Og så var der også en anden forskel på disse to kraftens herrer; kraftens herre i vort sagn lagde overmod til styrken - thi du husker, at Kagsagssuk selv endte som voldsmand, der udryddede alle sine fjender; men den kristne herre Jesus giver det modsatte. Han forlener styrken med dyb ydmyghed!"

Kuanja taler her om julen som udgangspunkt for næstekærlighed og for en advarsel mod overmod og indbildskhed. Lad derfor hans ord blive de sidste. Glædelig jul, allesammen!

Bent Bille.



# FÆLLESTIMER

I skoleåret 1977/78 er afholdt følgende fællestimer:

- 1) orientering om uddannelsespolitik ved DGS.
- 2) orientering om uddannelsespolitik ved GLO.
- 3) Dan Turèll og Sølvstjernerne.
- 4) Markanta; et pædagogisk beatorkester
- 5) Foredrag ved den nordamerikanske indianer, Black Crow.

Flere af fællestimerne var for kedelige, da der udelukkende var tale om foredrag (1 + 2). Mens de fællestimer hvor der var tale om en blanding mellem oplysning og underholdning kunne fange interesse!

Hans Martin Brøndum, 3.z

# FRISPORT

Friskole er, som ordet siger, sportslig aktivitet som ligger uden for skoletiden. Vi (eleverne) bestemmer for en stor del selv, hvilke sportsgrene der skal tages op i disse timer.

Elandt andet i gymnastiktimerne blev der ved skoleårets begyndelse spurgt, om der var interesse for sportslig samvær uden for skoletiden. Da dette var tilfældet, blev Glamsbjerhallen lejet to eftermiddage om ugen (tirsdag og torsdag) til formålet. Endvidere fik alle interesserede lejlighed til på spørgeskemaer at give til kende, hvilke sportsgrene man helst ville dyrke. Interessen samlede sig om badminton (ca. 30%), volleyball (ca. 30%), basketball, fodbold (8-10%) samt enkelte andre grene - ialt ca. 80 personer.

Basketspillet blev henlagt til VG, mens haltiden i første omgang blev givet til badminton/volley på grund af den store tilmelding. Dette resulterede i voldsom protest fra flere fodboldentusiaster, hvorfor der på grund af allerede svigtende fremmøde blev ar-

rangeret indefodbold om tirsdagen og badminton/volley om torsdagen.

Det viste sig dog, at interessen meget hurtigt dalede så meget, at det blev svært at danne to hold - det mest grelle eksempel oplevedes, da der en tirsdag kun mødte to! Det er for dårligt at der ikke møder flere op, når interessen tilsyneladende var så stor i begyndelsen af skoleåret. Derimod har volleyballspillerne været mere trofaste. Efter jul blev der arrangeret en klasseturnering. En hel del hold meldte sig til, men da der var spillet en enkelt runde, begyndte deltagerproblemerne igen at melde sig - nogle hold mødte ganske simpelt ikke op, og andre stillede kun med 3-4 spillere.

Det bør pointeres, at det på ingen måde lå fast, at der skulle spilles fodbold den ene dag og volley den anden, hvorfor det virker underligt, at man ikke har set mere til badmintonspillerne - og andre - idet der ved VG-mesterskaberne var stor interesse for netop badminton og håndbold!

Jeg vil opfordre alle nuværende og kommende elever til at slutte op om disse initiativer - også ud over de første måneder. Dette vil også have en positiv indvirkning på vore skolehold, der i øjeblikket har meget svært ved at gøre sig gældende ved gymnasieturneringerne.

Det er dog vigtigt at huske på, at frisport IKKE kun er for dem, som er "dygtige", men også er et tilbud til alle, som blot gerne vil hygge sig sammen ved et spil eller en anden idræt.

Søren l.z

## MUSIK I FRITIDEN

Når det er en speget affære at skrive om de musikalske udfoldelser på V.G.ifritiden, skyldes det, at kun få elever deltager i de ugentlige øvetimer. Her mangler et skolekor, en samling af folk, der er vant til at arbejde sammen og som kan danne grundstammen i skolens musikliv.

Muligheden for at give sig i kast med større musikalske opgaver er meget ringe uden et fast kor. Projektarbejde er næsten umuligt at gennemføre - de tekniske vanskeligheder er nærmest uoverstigelige for den utrænede flok, uhyre tidsrøvende og i det lange løb trættende.

Trods alt har vi da med held gennemført nogle projekter i år. Ved juleafslutningen sang et par klasser korsange, til marionetteatrets "Meiers meriter" i marts producerede en gruppe musikere mellemaktsmusik og i maj gennemførte vi den årlige "officielle" forarsmusik under medvirken af blandt andet flere klasser. En stor amatørraften, arrangeret af eleverne, havde succes i foråret. Interessen for at spille og synge er altså til stede.

Jeg er overbevist om, at et fast skolekor vil styrke musiklivets situation her på skolen - og arrangementerne vil blive flere og bedre, fordi de ikke simpelthen hviler på mere eller mindre tilfældige initiativer.

Derfor til slut en kraftig opfordring til alle, der er interesserede i at synge, til at være med til at danne et kor. Der er ingen optagelsesprøve, men en ugentlig to-timers prøve efter skoletid.

Ole Lauritzen.

# SCENEN

## MARIONETTEATER

Der har gennem de sidste 7-8 år været tradition for at vi på VG har en årlig marionetteaterforestilling. Den plejer at ligge i marts måned, og det betyder at vi allerede hen på efteråret planlægger og forbereder forestillingen. Der er nemlig mange forskellige ting der skal gøres for at stable sådan en forestilling på bene-ne. Vi skal finde et egnet stykke eller - som det nogle gange har været tilfældet - skrive et stykke selv. Vi skal lave dukker og de skal have rigtigt tøj på. Der skal laves kulisser, rekvisitter, møbler osv.; altsammen i dukkeformat. Derfor plejer vi - dvs. alle interesserede - at mødes hver tirsdag aften hele vinteren igennem, hvor vi snedkerer og syr tøj, maler og meget andet. Vi har naturligvis osse tid til at hygge os og snakke sammen over en kop te med (ifølge traditionen) hjemmebagt kage. Det sidste går på tur blandt os alle-sammen. Sommetider har vi osse selv måttet oversætte stykket fra fremmedsprog, det kan være enkeltmands-arbejde eller i grupper. Vi plejer desuden at have musik til forestillingen, den har musikinteresserede evt. selv komponeret, i hvert fald er det levende musik, så hvis du spiller et instrument skal du ikke holde dig tilbage. Af forestillinger vi har spillet gennem årenes løb, kan vi nævne "Perseren" (kolløktivt for-fattet af VG-elever), "Kappestriden" (en amerikansk musical, hvor vi havde sangkor og fuldt orkester med), "Det gode menneske fra Sezuan" af Bertolt Brecht, og forestillingen fra marts iår: "Meiers Meriter" af Paul Pörtner.

Søren Poulsen.

# DEBATTEATER

Adjunkt Søren R. Poulsens anmeldelse af teaterstykket ved debatdagen om adgangsbegrænsning, den 26.1.78.

-----

Eleverne tog deres udgangspunkt i deres egen øjeblikkelige situation: Altså: Hvilken virkning har adgangsbegrænsning på deres gymnasiale hverdag?

Dette blev illustreret ved et par korte glimt fra to historietimer og ved en episode i et frikvarter. Stillingen var klar nok: Adgangsbegrænsningen har kun negative virkninger. Vi så hvordan eleverne foretrak klasseundervisning fremfor gruppearbejde, fordi den individuelle præstation får stor vigtighed, hvis man vil på universitetet efter studentereksamen. Vi så, hvordan den enkelte var bange for at hjælpe en kammerat med nogle opgaver af frygt for konkurrencen. Og endelig fik vi en direkte diskussion af emnet i en klasse. Alt dette var godt og dygtigt lavet, men dog med oplagt svage punkter, ikke kun i det rent skuespillertekniske, hvor replikker blev fyret af i en fart, så det sommetider kunne knibe med at opfatte hvad der blev sagt, men også i diskussionen, hvor der mere var tale om en rituel nedslagtning af den ene arme synder, der spagfærdigt vovede sig frem med en mening, der var anderledes end den én gang vedtagne. Man fik næsten ondt af den stakkels Benedikte, der skulle stå for skud, uden at hun fik lov til at føre sine argumenter frem. Den egentlige begrundelse er jo ikke, som det blev hævdet af modstanderne, at staten ønsker at spare på uddannelsespengene, for der spares ikke særligt store beløb ved en adgangsbegrænsning; hovedbegrundelsen er den store akademikerarbejdsløshed, som man frygter vil blive endnu større i de kommende år, hvis ikke der gøres noget nu, hvor det allerede er for sent. Det argument hørte vi ikke noget til i stykket - var det fordi det var for svært at imødegå? Nå, bortset fra det mærkede vi den forstå-

elige harme, angst og frustration, som man som Ung ud-  
dannelsessøgende må føle i dag ved at møde tilsynelad-  
ende lukkede døre overalt, når skolegangen er forbi.  
Humoren manglede dog heller ikke i stykket, især synes  
jeg historietimen var godt og sjovt lavet, med dukse-



## KARAKTERRÆS DERUDA'!

eleven Benedikte, som læreren tager diktat efter på tav-  
len, og den virkeligt vidende Lis, som ikke får lov at  
komme til orde. Jeg tror nu man skal lede længe efter  
historietimer af den slags i gymnasiet i dag, og Dorthe  
Broen, som den velorienterede Lis, viste at hun i hvert  
fald har haft udbytte af sine historietimer på VG, så  
helt så galt står det nok ikke til med historietimerne  
her på stedet. (Var Lis' sympatiske og forstående far  
forresten ikke selv gymnasielærer?) Scenen kender vi  
nok bedre fra de årlige 3.g-revyer, i hvert fald tog  
jeg den ikke alvorligt. Karikaturen kan også komme så  
langt væk fra virkeligheden, at den mister sin trovær-  
dighed.

Det samme kan siges om de tre eksamens scener, som var  
underholdende, men urealistiske. Må jeg foreslå dem  
videresendt til årets 3.g-revy, hvis ikke I synes den  
er for fortærsket?

Til gengæld var jeg meget begejstret for de tre scener i hjemmene. De sad lige i plet. Kulisserne antydede med får enkle midler, hvilke sociale lag vi var i, møblerne og Mingø med sofastykket var lige i øjet, replikkerne ligeså: rammende og realistiske, især overklassemoderens: "Nu skal du ikke være ked af det med de andre, min pige, hovedsagen er, at du har klaret dig fint. Hjertelig tillykke og skål!" Med eller uden adgangsbegrænsning: Den replik er sikkert ikke hørt for sidste gang. Tillykke med den, tekstforfatter!

Slutscenen med translokationen havde jeg ikke meget tilovers for. Der var intet teater og ingen humor, kun flad propaganda som i en dårlig fjernsynsreklame, og den indeholdt nogle helt misforståede og unødvendige udfald mod gymnasiet, som bestemt ikke har ønsket en adgangsbegrænsning. Næst efter gymnasieeleverne er gymnasielærerne dem der beklager adgangsbegrænsningen mest, ikke kun den sidst tilkomne adgangsbegrænsning ved universiteterne, men også den der har været ved alle andre højere læreanstalter, seminarier og mellemuddannelser i nu snart mange år, uden at en sjæl har protesteret.

Søren Poulsen.

## SKOLETEATER

Det har her på skolen i en årrække været tradition, at elever fra 2.g på ét eller andet tidspunkt på skoleåret opførte et skuespil på skolens uhyre velegnede scene i pigegymnastiksalen.

Stykker af Abell, Brecht og Holberg samt andre "klassiske" skuespilforfattere har tidligere været opført, men i dette skoleår (77/78) valgte de medvirkende 2.g-ere et i Danmark totalt ukendt stykke af en ligeså ukendt svensk forfatter. Stykket hed "Stranden" og behandlede på en humoristisk og især satirisk facon atom-problematikken i slutningen af 50'erne, supermagternes oprustningspolitik og det enkelte menneskes ligegyldighed og apati over for dette magtspil.

Vi arbejdede længe med stykket, fra primo november til premieren primo februar. Det var nok osse for længe, men vi lærte da, at det trods alt var en fordel med de mange læseprøver inden arbejdet på scenen. At spille teater er ikke nemt, men det er en enestående oplevelse at være med i et fællesskab som netop går på tværs af klasserne, og man lærer hinanden at kende på en helt ny og spændende måde. Vi var ca. 30 medvirkende iår, heraf 13 skuespillere, mens de øvrige tog sig af resten af funktionerne, ligefra suffli til arbejdet med lyd, kulisser og lyssætning.

Mikael Krarup.

## kunst

### KUNST I SKOLEN

Endnu i midten af tresserne var Vestfyns Gymnasium helt uden kunstnerisk udsmykning. Antiseptiske, lysegrønne vægge, et køligt lyseblåt loft, gulve i lysegrå vinyl gav de lange gange et umiskendeligt præg af hospital, i klar modstrid med den hyggelige atmosfære, der prægede vores lille skole.

Men så tog en af skolens daværende lærere, frk. Halberg fat. Hun var en dynamisk personlighed med store evner for overtalelse og propaganda. Meget hurtigt fik hun stablet et kunstudvalg på benene, der dels skulle give husly for skiftende udstillinger, dels skulle stå for indkøb af kunstværker, der skulle have deres faste plads på skolen. Det sidste krævede penge, men såvel myndigheder som elever og forældre viste stor offervilje.

Blandt pionértidens lykkeligste anskaffelser skal her nævnes Reinholds Vivaldi-serie, tolv gouacher, hver forestillende én af årets tolv måneder. Desuden Per Ulrichs Korsfarer, en lille energisk mandsfigur, der indespærret i sit panser tramper sig vej frem uden hensyn til virkeligheden.



Siden starten har vi hvert år nedsat et kunstudvalg, bestående af tre lærere og tre elever, og der er næppe gået et eneste år uden at skolens kunstsamlinger er blevet forøget. Men aldrig som sidste skoleår. I anledning af skolens udbygning havde det fynske amtsråd nemlig stillet 44.000 kr. til rådighed for skolens kunstneriske udsmykning, og også Ny Carlsbergfondet og lokale pengeinstitutter gav bidrag.



*- Ni kroner - for et stykke med rejer - det må  
være af Picasso!*

Blandt de indkøbte værker skal nævnes Hofman Larsens abstrakte bronzeskulptur (se dette hæftes bagside) og Kaj Nielsens dyreskulpturer i den indre gård ved bassinet, malerier af Otto Deleuran og Forting i abstrakt og surrealistisk stil. Desuden et blåt pragttæppe vævet af Anette Holdesen.

Foruden indkøb af kunst arrangerer kunstudvalget også udstillinger af kortere varighed. Efter de store indkøb sidste år er det sandsynligt, at hovedvægten i år kommer til at ligge på udstillingsvirksomheden.

# BIBLIOTEKET

BIBLIOTEKET (SET FRA EN ELEVS SYNSPUNKT).

Biblioteket er jo dels et stykke kultur og dels et praktisk hjælpemiddel, og det gælder også biblioteket her på VG. Bogbestanden er rimelig; man kan både gå ind og finde oplysninger om Nasser til en historie-time, slå op i en fysikbog, hvis man har glemt sin egen og låne spændene skønlitteratur, f.eks. Malinovski. Det er også en god ide, at biblioteket nu også indeholder en række dagblade, fra Land og Folk, til Jyllandsposten, så man kan holde sig alsidigt orienteret. Desuden er det opmuntrende, at VG har en hyggelig og menneskelig bibliotekar, der altid har tid til en lille sludder, og et par kvikke medhjælpere.

Til lektielæsning egner møblementet sig dog ikke, en blanding af uudholdelige taburetter og alt for magerlige stole og sofaer med løse hynder. Desuden kunne man tænke sig nogle flere "reklamefremstød" for biblioteket, så folk opdagede de mange spændende bøger der står rundt omkring på hylderne.

Bruno Clausen

3.yS



72

— Det er ubegribeligt, at nogen gider anvende et par år på at skrive en roman, når man kan gå ind og købe en for nogle få kroner.

# V.G. ~ og offentligheden

## VESTFYNS GYMNASIUM OG OFFENTLIGHEDEN

Frands Mortensen, dansk presse- og medieforsker, har i bogen Ikke et ord om ytringsfrihed beskrevet avisernes 4 hovedfunktioner:

### 1. Formidling af viden

Avisen indeholder en mængde oplysninger, som brugeren kan anvende i sine individuelle, daglige handlinger. Samfundets uoverskuelighed, der er vokset voldsomt i de sidste 125 år, betyder, at den personlige erfaring er utilstrækkelig for det daglige liv. Skal man handle forsvarligt, må man derfor skaffe sig ekstra information. Og det gælder, hvad enten man skal købe ind, deltage i et fritidsarrangement, eller slappe af hjemme foran radio og TV. For slet ikke at tale om de krav der stilles til én, når man skal fungere som statsborger. For at kunne deltage i det repræsentative demokrati er det nødvendigt, at man er informeret om de politiske problemer.

### 2. Socialterapi

Aviser kan desuden have en socialterapeutisk funktion i forhold til brugeren. Der er tale om en aflastningsmulighed overfor de mangler og uopfyldte krav, som det daglige liv indeholder. Avisen giver mulighed for at læseren kan få psykisk afløb for uopfyldte drømme og uforløste konflikter. Man slapper af og lader sig underholde.

### 3. Legitimationshjælp

Avisen kan også have en funktion i forhold til læsernes selvrespekt. I et samfund som det danske, hvor borgerne via opdragelsen lærer, at de er frie og lige individer, er det senere i livet et problem for det enkelte menneske, at det overfor sig selv skal kunne forsvare sine handlinger. Der rej-

ser sig et krav om selvlegitimation. Her kan avisen hjælpe til, oftest endda uden at den selv er klar over det, idet den via sin samfundsskildring og sin indirekte fremstilling af livsmuligheder og livsrealiteter, kan indgyde læseren selvtillid og accept af den placering, han har i samfundet og af det liv, han lever.

#### 4. Handlingsorganisering

Endelig kan avisen hjælpe med til at organisere en gruppes eller klasses fælles handlinger. Her sigtes først og fremmest til den funktion, som partipressen har haft og til dels stadigvæk har. Bladet er et aktivt led i klassens forsøg på at sætte sine interesser igennem overfor andre klasser og overfor statsapparatet. Skal en klasse eller gruppe således kunne handle kollektivt forsvarligt, er avisen en nødvendighed. Og den vil da i forhold til læserne være et led i den fælles organisering og den fælles planlægning af de kollektive handlinger.

Vi har udvalgt en række overskrifter fra det seneste års omtale af VG i offentligheden, og det vil først og fremmest sige i de fynske aviser. Og vi overlader til den enkelte læser at afgøre, hvilke(n) funktion(er) overskrifterne kan have.

*Nødråb fra gymnasieelever:*

**Sund mad bør kunne konkurrere med slik**

**74** Hektisk  
aktivitet  
bag scenen

**Debat-teater  
om adgangs-  
begrænsning**

95-1-78

## Hvorfor læser vi triviallitteratur?

Denne artikel er et fælles, i 3. Z på Vestfyns gymnasium, Glamsbjerg, slutresultat af et større gruppearbejde omkring triviallitteratur og en koncentreret sammen-skrivning af de enkelte gruppers rapporter. Den er skrevet af lærer og elever i fællesskab for at vise den undrende offentlighed, hvad man OSSE kan lave i dansktimerne.

### Elever vil ikke vækkes med et Z

Ved et prøvevalg i Vestfyns gymnasium forud for valgdagen gik venstrefløjs-partierne af med sejren

### VS næststørste parti på gymnasiet

Vi vil have lov at kritisere undervisningen

# Kritikken af dansk undervisningen uberettiget

# - Hvad skal vi med design og udluftskanaler

- når de unge sendes ud til adgangs begrænsning og ledighed, spurgte elevrådsformanden ved indvielsen af Vestfyns Gymnasium i går

Reel elev-indflydelse  
forsvindende tillid

Utilfredse elever

- Foreløbig bør kommunen lave  
værelsesanvisning, siger  
studievejleder Erling Østergaard

landt

jers

Vi spiller kun om  
slik og småpenge,  
siger elever  
i Glamsbjerg

Stor grafikudstilling  
indvier det nye  
Vestfyns Gym

Bolig, robc

de ung i G

Fynsk rektor: Vi er magtesløse over for spil i kantinen

Krtspil i koleiden

dri er elever, til ruin

To 2. g-klasser har set lidt på, fra hvilke sociale  
grupper gymnasiaster kom i perioden 1960-1973

Kun de riges  
børn?

# PÆDAGOGISKE eksperimenter



## TVÆRFAGLIGT SAMARBEJDE.

Tværfagligt samarbejde, dvs. arbejde på tværs af de ellers ret skarpe faggrænser, indgår efterhånden som en naturlig del af skolens arbejde. I det forløbne skoleår har vi overvejet mulighederne for at foranstalte et bredt samarbejde, hvor en lang række fag og eventuelt flere klasser i fællesskab kunne belyse et bestemt emne. Direktoratet for gymnasieskolen og HF giver nemlig mulighed for, at man kan afholde forsøg af den slags og i den anledning kan få lov til at ændre skolen timeplan. Der viste sig dog ikke rigtig nogen muligheder i denne omgang.

Derimod har vi haft nogle mindre forløb kørende, hvor nogle få fag er gået i samarbejde. Blandt andet har samfundsfag og engelsk fundet sammen i en periode, og fagene musik, formning og kunstforståelse samt dansk har haft et projekt løbende over et emne med udgangspunkt i dansk beat.

Vi får selvfølgelig også forskelligt igang i skoleåret 78/79, og da må vi huske at være i god tid med planlægningen, så at der virkelig kan blive det rigtige samspil mellem elever og lærere ved tilrettelægningen.

# forenings-LIV

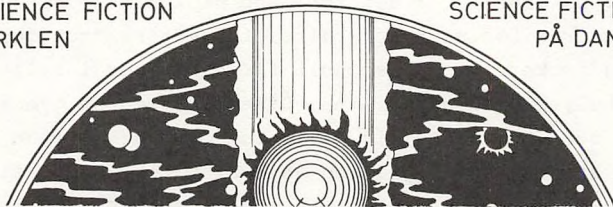
## LIDT OM SCIENCE FICTION.

Science fiction vil nok være velkendt for mange i formen science fiction-film. Hvor mange har ikke været inde for at se "Stjernekrigen", hvem kender ikke "Månebase Alpha" og hvem har ikke hørt om "2001 - En odysse i rummet"? Men hvormange er klar over, at der findes science fiction foreninger, at der afholdes festivaller og kongresser, samt at der udgives private blade om science fiction af science fictioninteresserede personer, blade der populært kaldes "fanzines"?

Her på VG runder der en flok mærkelige mennesker rundt der har et vist kendskab til science fiction i almindelighed, og til fanzines og foreningsliv i særdeleshed. Vi - det vil sige undertegnede, Normann fra 2.x og Bent Brun fra 2.y - udgiver et fanzine, kaldet V.G.-zine, der indeholder nogle karakteristiske ting fra science fictionverdenen. Men to personer er temmelig lidt, så vi vil gerne have flere folk til at være med, ligesom

SCIENCE FICTION  
CIRKLEN

SCIENCE FICTION  
PÅ DANSK



vi gerne vil have flere folk ind i den danske Science Fiction Cirkel, der er den danske science fiction forening; i daglig tale kaldet SFC. Denne forening, som du - hvis du er bare tilnærmelsesvis interesseret i science fiction - vil du komme til at høre mere om, hvis du spørger os, er udgiver af en række publikationer, arrangør af flere festivaller og fællesforeningen for alle os interesserede i science fiction. Foreningen har idag ca. 200 medlemmer, aktive (dvs. folk der udgiver fanzines el.lign.) som passive (folk der "bare"



læser science fiction). Af lokalforeninger under SFC er SFCO, som i år (august) skal afholde den danske festival og kongres DANCON '78. Men også denne forening, der har til huse i Odense (dette forklarer det sidste O i SFCO), vil du kunne høre mere om ved at snakke med kontaktpanden på VG, undertegnede. For at vende tilbage til V.G.-zine skal jeg tilføje, at dette blad (fanzine) er udkommet i 3 numre, og fortsat vil udkomme, så hvis du også vil være lidt aktiv, så skriv til os, lav kort sagt et indlæg til os, og vi vil så komme det i - hvis det er relevant, selvfølgelig. Altså, kom op af starthullerne, og kontakt mig.

Med venlig hilsen  
Normann, 2.x

#### ET SØRGELIGT KAPITEL I SKAKKENS HISTORIE: VG.

I skoleåret 1977/78 har VG's glørværdige resultat været en andenplads i en af de indledende puljer ved DM i holdskak for Gymnasie- og HF-hold. Det svarer til en placering som det næstbedste hold på Fyn - men der deltog også kun 4 fynske hold. Desuden har 3z gjort et prisværdigt (omend ufuldendt) forsøg på at lave en turnering internt i klassen.

Denne manglende skaklige aktivitet på VG må nok især tilregnes skakspillernes passivitet, men sportsudvalget har bestemt ikke glimret ved sin aktive indsats.

Der er en masse turnerings/spillemuligheder på VG i det kommende skoleår:

a. VG mesterskaber, både individuelt og for hold (evt. klasse mod klasse).

b. Der er mulighed for at oprette en skakklub på gymnasiet, hvor man f.eks. spiller på en bestemt eftermiddag hver uge. Der findes nogle sæt bræt + brikker på VG, og der er mulighed for at låne flere sæt + ure hos Glamsbjerg Skakklub (spørg Ejnar Nielsen):

c. Der arrangeres årligt DM for gymnasier og

HF-kurser. Det eneste krav for at deltage er at man går på gymnasium/HF. Der spilles dels i hold (5 pers. pr. hold) dels individuelt.

VG vil sandsynligvis kun komme til at spille på udebane, mod 1 eller 2 fynske hold. På mange andre gymnasier er det muligt at få rejsetilskud til sådanne kampe, men de sidste 2 år er vores ansøgninger om sligt blevet afslået. Måske er der større mulighed for at få tildelt nogle penge, hvis I søger først på skoleåret. Sportsudvalget har fået overdraget alt det relevante materiale om turneringen.

I praksis er der visse problemer: Da næsten alle de nuværende aktive spillere er 3 g'ere og alle har et forfængeligt håb om at forlade VG til sommerferien (1978!) kommer de der er skakinteresserede næppe til at spille skak på VG det næste skole år, med mindre de selv gør en aktiv indsats. Det kan f.eks. være ved at snakke med andre skakspillere i klassen, sætte plakater op for at finde ligesindede, eller ved at sparke til sportsudvalget (gerne kraftigt). Prøv også at infiltrere sportsudvalget indefra ved at få en skakspiller valgt ind.

Lars 3z, Ole 2x, Finn, Tommy og Thøger 3x.

#### BORDTENNIS PÅ VG.

Det er overhovedet ikke til at forstå, hvordan vi på VG har kunnet klare os uden et bordtennisbord. Denne dialektikkens ædle og sobre og noble sportsgren - kunstgren, kunne man næsten fristes til at sige - har i overvældende grad lagt beslag på såvel elevens som lærers få, frigjorte fri- og mellemtimer. Det er så at sige umuligt at få plads ved bordtennisbordet. Det er så at sige altid optaget. Men jeg skal benytte lejligheden til hér at understrege at det kun er tilladt at spille i frikvarterer og mellemtimer og efter skoletid. En har nu og da observeret folk (elever og lærere) med et fanatisk glimt i øjet snige sig

**80** ud af klasseværelset (og dermed unddrage sig undervisnings

velsignelser) for at kaste sig ud i de mest elegante pingpong'erier. Jeg skal endvidere understrege at vi i lærerrådet ser med den dybeste alvor på de efterhånden omsiggribende eksempler på elever der nægter at vige pladsen for lærere der ønsker at motionere deres biceps - som de jo ellers ikke får luftet alt for meget. Endnu lever vi i et klassesamfund, hvor lærerne (de kloge) må have noget at skulle have sagt over eleverne (de dumme). Vi vil ganske enkelt ikke finde os i at blive fortrængt fra bordtennisbordet, én af vores sidste bastioner. Nå, tilbage står et par kendsgerninger der fortjener omtale: bordtennisbordet er placeret i kælderetagen og er underkastet det frie, liberale erhvervslivs første grundsætning: "Den der kommer først til mølle, får først malet". For det andet afholdes der én gang om året (som regel i det dystre vinterhalvår, hvor mange nærsynede lærere alligevel ikke kan se skyggen af en hvid celluidkugle for sig) de åbne VG-mesterskaber i bordtennis. Den er naturligvis arrangeret af eleverne (jf. foregående parantes).

PS: Kvinder må også gerne spille!

PO

## \* studiekredse

### DATALÆRE

Selv om skolen har en EDB-maskine (RC 7002), undervises der ikke i egentlig datalære på skolen, men jeg har i de sidste par år tilbudt eleverne i 1.g en studiekreds på 8 timer (2 ugentlige timer i 4 uger i træk) i programmering (BASIC).

Jeg håber, at jeg på en eller anden måde kan finde en bedre form, da det er mit indtryk, at udbyttet af disse studiekredse har været for lille for eleverne. Den væsentligste grund til dette er sikkert, at man på 8 timer kun lige kan nå at gennemgå de nødvendige kundskaber teoretisk, så der stort set ingen tid bliver til at lave og køre programmer.

## DEBATDAG OM ADGANGSBEGRÆNSNING.

Som en efterdønning af debatten omkring adgangsbegrænsningens indførelse i sommeren 1977 arrangerede vi en debatdag om adgangsbegrænsning den 26. januar 1978.

Dagen startede med et kort teaterstykke skrevet og opført af elever. Stykket fulgte en gruppe elever i skoletiden, til eksamen og hvad derefter fulgte.

Efter denne start indledte to politikere, Alfred Andersen fra SF og Povl Brøndsted fra Venstre. Alfred Andersen talte kraftigt imod adgangsbegrænsning og ønskede, at alle skulle have fri mulighed for at vælge uddannelse. Povl Brøndsted var heller ikke tilhænger af adgangsbegrænsning, men kunne dog acceptere den som et midlertidigt onde til at afhjælpe de akutte problemer i de højere uddannelser.

Herefter blev alle fordelt i grupper på 6 personer og formulerede spørgsmål til den afsluttende spørgerunde, hvor et panel stillede spørgsmål til de to politikere, ligesom der kom supplerende spørgsmål fra salen.

Debatten var livlig og berørte emner som studiestøtte, metoder til adgangsbegrænsning, virkninger på undervisningen i gymnasiet og meget mere.



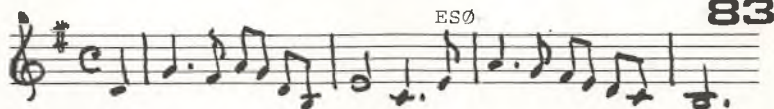
PH

## VIRKSOMHEDSSPIL.

Det er nok de færreste på skolen, der har opdaget, at det behårde erhvervsliv med kapitalister og profitter er dukket op her på VG. Nærmere betegnet skete det, da 20 samfundsfaglige elever samt undertegnede i januar 1978 overtog en større virksomhed med million-omsætning. Fabriken producerer chokoladefrøer af prima kvalitet (!) og vi driver i fællesskab virksomheden - prisfastsætter, reklamerer, investerer i fast anlæg, transportkapacitet m.m. - og tjener eller taber en god del penge.

Heldigvis (?) er det hele en papir- og computeraffære, idet vi som led i en studiekreds med emnet "virksomhedsøkonomi" deltager i Politikens og ICL's (International Computers Limiteds) virksomhedsspil. Ideen og udførelsen er meget realistisk og fremragende som undervisningsmiddel med henblik på den private erhvervsvirksomheds problemer. En meget omfattende vejledning samt et drifts- og anlægsregnskab for vores virksomhed var udgangspunktet, og vi prøver så at klare os på chokolade-frø markedet i kamp mod vore konkurrenter. Computeren hos ICL simulerer virkeligheden og problemerne er mange: strejker, skatter, faldende og stigende efterspørgsel, priselasticitet på chokoladefrøer, konkurrenternes prispolitik m.m.

Ud fra en samlet vurdering af alle disse problemer fastsætter vi så priser på de forskellige markeder, reklameindsats, udgifter til produktudvikling m.m. og samtlige deltageres beslutninger køres på computeren, der sender svarmeldinger tilbage og således forløber spillet i 12 runder, hvorefter resultatet gøres op. Indtil videre har vi både tabt og tjent mange penge, med der er en del runder endnu og hvem ved, hvordan det vil gå, når modstanderne er garvede folk fra Superfos, Esso, Irma, RUC m.m., der som os kæmper om æren og nok så meget om kronerne på det problemomsuste chokoladefrø-marked!



### Alternative eksamensformer.

I bestemmelserne for de mundtlige årsprøver i forbindelse med afslutningen af 1. og 2. g er der givet en række muligheder for at gennemføre forsøg med alternative former for årsprøver.

Reglerne er fastslået i "Cirkulærer om evaluering og meddelelser til hjemmet" (j.nr.10-31-06/72 26.marts 1973): "Ved skoleårets afslutning gives der årskarakterer i de af klassens fag, hvori der ved studentereksamen gives årskarakterer. Der afholdes en årsprøve, der omfatter mindst samtlige skriftlige fag. Lærerrådet fastsætter ordning og omfang af eventuelle mundtlige årsprøver og klassernes arbejde i tiden efter, at undervisningen efter normalt skema er ophørt og indtil sommerferien".

Det betyder, at de skriftlige årsprøver er obligatoriske, mens det er lærerrådet på den enkelte skole, der træffer beslutning om afholdelse af mundtlige årsprøver og fastsætter, hvilke fag årsprøven omfatter og under hvilke former, den skal afholdes.

### Repetitionskursus.

For det første er der nu mulighed for at vælge mellem en mundtlig årsprøve og et mundtligt repetitionskursus. Der er vetoet for alle parter m.h.t. repetitionskurser, hvilket betyder, at hvis der ikke kan opnås enighed om repetitionskursus, afholdes der årsprøve. Hvis man vælger repetitionskursus, gælder visse regler, se STIKORD under ÅRSPRØVER.

På VG har repetitionsformer været benyttet i de seneste år.

### Gruppeeksamen.

En gruppeeksamen er en årsprøve, som foregår på den måde, at en gruppe elever bliver præsenteret for en opgave, som de skal besvare inden for et bestemt tidsrum. Derefter fremlægger de resultatet for lærer og censor (og evt. den øvrige klasse). I denne form for eksamen er det altså en gruppe, der kollektivt besvarer opgaven og fremlægger det endelige resultat. Der har på VG i løbet af de sidste par år været 3-4 eks. på gruppeeksamen - alle med positiv elev- og lærerbedømmelse.

### Hvordan gør vi ?

Det er vigtigt, at elever og lærere i fællesskab - og i god tid inden årsprøverne - aftaler, hvordan disse skal finde sted, og hvad indholdet i dem skal være i det pågældende fag. Det er nok vigtigt at understrege, at formålet med at afholde årsprøver er, at eleverne repeterer noget af det stof, der er gennemgået i årets løb og at kontrollere, at eleverne er i stand til at bruge dette stof.

PO.



— Efterhånden er det gået op for mig, at man spilder en masse tid ved altid at være præcis.

# Dimittender 1977

Sproglig studentereksamen. N = nysproglig, S = samfundssproglig.

## 3.a

Karin Andersen, N  
Susanne Andersen, S  
Kirsten Lohmann Brandt, N  
Lise Charlotte Donvig, N  
Annelise Greve, N  
Lone Sparwath Hansen, N  
Lotte Okkels Hansen, S  
Brita Holm, S  
Birgit Jørgensen, N  
Lene Stage Krage, N  
Tine Kust, S  
Birgit Mariann K. Larsen, N  
Anne Snoer Madsen, S  
Thomas Christian Milling, N  
Anne Charlotte Nielsen, N  
Søren Thorup Nielsen, S  
Anne Cath von Sprechelsen, N  
Bjarne Stage, S  
Pia Møller Sørensen, N



## 3.b

Kirsten Andersen, N  
Lone Bruun, N  
Gitte Geert-Jensen, N  
Niels Hannemose, N  
Pia Liliane Hansen, N  
Bente Holm, S  
Ulla Gjedde Husgaard, N  
Hanne Dina Jensen, N  
Ulla Johs, N  
Peder Juul, S  
Birte Marie Jørgensen, N  
Inger Keller, N  
Inge Merete Klingenberg, N  
Ruth Lene Voldg. Larsen, N  
Yvonne Larsen, N  
Christian Lehmann, S  
Henrik Møller Madsen, N  
Helle Mogensen, N  
Jørgen Claus Oldenburg, N  
Hans Jørgen Petersen, S  
Hans Christian Rohde, S  
Anne Marie Sommer, S  
Henrik Heindorf Sørensen, S  
Torsten Johan Thorstensen, S





Matematisk studentereksamen. F = Matematisk-fysisk,  
N = Naturfaglig, S = Samfundsfaglig

3.x

Carsten Andersen, N  
Jens Peter Andersen, F  
John Meier Andersen, S  
Lis Benediktson, N  
Bodil Detlevsen, N  
Henrik Malmose Hansen, S  
Flemming Bang Jakobsen, S  
Lone Højmark Jørgensen, S  
Carsten Larsen, F  
Hanne Lagoni Mortensen, N  
Karl Marius Nielsen, S  
Søren Overbeck, F  
Marianne Holm Rasmussen, N  
Ida Rosenlund, S  
Karsten Sele, F  
Hans Henrik Skaaning, S  
Henrik Søder, N  
Claus Nielsen Sørensen, S

3.y

Jette Møller Andersen, F  
Jørgen Andersen, F  
Steen Per Banke, F  
Steffen Drud Christensen, N  
Anne Marie Hansen, F  
Henning Bramsøe Hansen, F  
Lone Berit Hansen, N  
Hanne Jacobsen, N  
Anna Kirstine B. Josefsen, F  
Per Klausen, F  
Lise Lund, N  
Jan Møller, F  
Jan Stoltenborg Nielsen, N  
Jens Nøhr, F  
Vagn Erik Feld Pedersen, N  
Benny Rasmussen, N  
Jørgen Aksglæde Rasmussen, N  
Niels Raahauge, N

3.z

Bent Ellegaard, F  
Hans Erik Hansen, F  
Dorte Nørskov Jensen, F  
Johanne Jensen, F  
Lene Nørskov Jensen, F  
Ulrik Bomann Knudsen, N  
Henrik Larsen, S  
Steen Jagemann Monfeldt, S  
Kim Jarl Nestén, F  
Finn Lund Nielsen, N  
Ebbe Tubæk Námansen, N  
Birthe Holm Pedersen, F  
Lissi Nykjær Pedersen, N  
Bent Warncke Petersen, N  
Christine Riegels, N  
Ole Holstein Rotwitt, F  
Anne Stentebjerg, F  
Birte Stentebjerg, F



— Ja, det var en uforglemmelig bog —  
bare jeg kunne huske, hvad den handlede  
om.



TRANSLOKATIONEN.

Translokationen finder sted lørdag den 17.juni kl.10.00. 3.g møder senest kl.9.30. Forældre og andre, der er interesseret i skolens arbejde, indbydes hermed til at komme til stede.

Afslutningsdagen betragtes som almindelig skoledag for alle på skolen.

FØRSTE SKOLEDAG.

Alle nye 1.g'ere møder TORSDAG D. 3.AUGUST kl.8.30.  
2. og 3.g'erne møder FREDAG D. 4.AUGUST kl.8.30.

Glamsbjerg, den 19.maj 1978

