



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## **Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online**

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### **Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor**

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### **Ophavsret**

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### **Links**

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

# METROPOLITANSKOLEN

stra. Ducissa Svecie Hallandie: & summa Salute  
vra deus eidem suens merito & munere  
no. & liberoy nroy pntibz pntam? ad  
hismens. Ecclesiam Asmuder-uth. p scolastria  
ost. nram Ecclesiam ppetue amectentes. de be  
n dicta Ecclesia. quod nob & nris. titulo Regie  
i ppetebat. Prouiso p annuatim p scolastria  
na dita dmi & mariti nri p m. dmi Bayuni  
fiet Annuatim in pfecto oca per omne  
one lcomi & missa Annuatim sollempne &  
cur. prima. spalia fiant suffragia p Am  
fion. & pra nra. de liberoy nroy. vilitu  
ibidem. Ter celebret in Ebdomada missa  
annuis. oca. cu collecta p anima dmi dmi  
quem q fiat. spalis collecta p nob. viuicabz  
gulis diebz. Excepis sumis & duplicabz  
no anima nra. post collectam dmi ducis af  
imorem pntes tras sigillo nro duxim?  
uadragesimo in crastino quifomis Sandi

# METROPOLITAN SKOLEN

*Meddelelser om skoleåret 1969-70*

Om de Foranstaltninger,  
som i de senere Aar ere blevne föiede  
Kjöbenhavns Cathedralskole  
til at fremme Sædelighed og Flid blandt  
Skolens Disciple. 1811 og 1812.

Det er bekjendt, at allerede een af Oldtidens fortrinligste practiske Lærere og pædagogiske Skribenter, jeg mener M. F. Quintilianus, har i sit herlige Skrift om Talerens Dannelse fundet sig foranlediget til at afhandle det Spørgsmaal: om det er gavnligt, at Börn undervises hjemme eller i Skolerne\*; og, naar denne Skribent paa dette Sted søger at gjendrive, hvad der i denne Henseende pleiede at anföres om Skolernes Farlighed for Sædeligheden, er det aabenbart, at det, som har foranlediget ham til at besvare ovennævnte Spørgsmaal, ei saameget har været Betragtningen af de Fordele, den private Underviisning yder Ynglingen, der ene kan höste Frugten af sin Lærers udeelte Tid og Omhu, som Frygten for Ynglingens sædelige Fordærvelse ved at blandes med en Sværm af Mennesker i en Alder, som er saa tilböielig til Feil og Laster, og fra hvilken saamange slette Handlinger formenes at have deres Udspring. Det er ligesaa vist, at ogsaa i vore Dage mange Forældre, omhyggelige for deres Börns Vel, om de endog indrömmе Skoleunderviisningen andre Fordele, dog, af samme ængstelige Frygt for deres Sædelighed, foretrække at lade deres Börn, endog med betydeligen større Bekostninger, undervises hjemme fremfor i Skolerne. Og, hvo vil fortænke omhyggelige Forældre i denne Frygtsomhed? Ere vi ikke, selv i vor huuslige Kreds, hvor vi dog kunne have vore Börn under egne Öine, ofte og med Rette ængstelige i Henseende til Valget af den Omgang, hvori de undertiden tilfældigen indbringes? Ja, er det end en Sandhed, at Ynglingens Sædelighed ofte ogsaa hjemme staaer Fare for at vorde fordærvet, og at det er hjemmefra, fra en sorglös og slet Opdragelse, at

\* Qvint. inst. orat. lib. r. e. 2.

den Usædelighed, man undertiden giver Skolerne Skyld for, hidbringes, hvo tør derfor nægte, at denne fra den huuslige Opdragelse til Skolen medbragte Fordærvelse jo kan for den uskyldige Yngling, der faaer det onde Exempel at see eller høre, vord forargelig og skadelig? Ja, hvilken Fader, der har mindste Begreb om sin Faderpligt, siger ei med hiin herlige Skribent, jeg i Begyndelsen har nævnet: “dersom det var vist, at Skolerne vel gavne Videnskaberne, men skade Sæderne, da vilde jeg heller vælge at bevare min Sædelighed, end attraae den største Lærdom\*.” Men, fordi vi tilstaae, at hiin Frygt, der skyer Skolernes Sværm, undertiden kan være ei aldeles ugrundet, derfor indrømme vi ingenlunde Skolernes Skadelighed i denne Henseende. Det Meste beroer paa Enhvers Natur og Opdragelse, og Meget kommer endnu an paa Skolernes Indretning og Bestyrelse og den Aand, der eengang blandt Skoleungdommen indbringes, og fremdeles i dens Hjerte næres og vedligeholdes. Men os, i hvis Lod det faldd at værdiges Skolernes umiddelbare og nærmeste Bestyrelse, og som ei kunne andet end erkjende og føle Vigtigheden af det os betroede Kald, maa det være saa meget vigtigere, ei at svigte den Tillid, Regjering og Foresatte have til os, jo vanskeligere vi erkjende dette vort Kalds Rygtelse at være saaledes, at enhver, endog overdreven, AEngstelighed i at indrømme Gavnligheden af den Virkekreds, det omfatter, bortryddes; os bör det være en saa meget virksommere Spore til at stræbe, saavidt det staaer i vor Magt, at forskaffe den Virkekreds, hvori vi ere satte, fortjent Agtelse og Tillid, og derved udbrede dens Gavnlighed. “Er Barnets Tænkemaade godt,” siger Qvintilian paa ovenanföerte Sted, hvor han tager Skoleunderviisningen i Forsvar, “er den ei fordærvet og sövndysset ved Forældres Daarskab, da have vi jo endnu Frihed til at vælge *de dydigste Skolemestere* (hvilket er det, som kloge Forældre allerförst bör sørge for) og *den Skole*, i hvilken der er *den alvorligste Skoletugt*.” Dette være os det Maal, hvortil vi arbeide, dette og Bevidstheden om vore Bestræbelsers Reenhed den A Ere, hvorefter vi tragte!

At jeg ved denne alvorligere Skoletugt, som Qvintilian paa ovenanföerte Sted anpriser, og som jeg uden Skye tilstaaer

\* Si studiis quidem scholas prodesse, moribus autem nocere constaret, portier mihi ratio vivendi honeste, quam vel optime dicendi videretur. Qvint. instit. orat. I. c.

at bekjende mig til, ikke mener eller bör mene en Tilböielighed til haardere Straffes Anvendelse mod Skoleungdommen, det kunde jeg næsten ansee unödvendigt at erklære; en saadan Skoletugt lader sig ligesaalidet forene med den liberalere Aand, der bör herske imellem Lærere og Lærlinge, tage ei af den raaeste Classe, som den ei vilde taales af den ei blot ömme, men i Almindelighed alt for *blöde* huuslige Opdragelse, der udgjör vor Tidsalders Særkjende; at mene en saadan Skoletugt, vilde desuden ligesaa meget stride imod, hvad jeg troer at være Pligt, som mod min Tænkemaade, ifölge hvilken jeg saalidet elsker det Slags Strengthed, at, om jeg skulde feile heri, da vilde jeg heller vælge at feile af alt for megen Skaansel mod den ogsaa til mit Forsvar betroede Ungdom end af alt for stor Strengthed. Men jeg forstaaer ved denne alvorligere Skoletugt, at Orden, Sædelighed og Velanstændighed, ved det omhyggeligste Tilsyn og Opsyn, uafdeligen og alvorligen overholdes, og at enhver Overtrædelse eller Tilsidesættelse af de didsigtede Forskrifter, ligesom overhovedet enhver Forsömmelse af Pligt fra Disciplens Side, ufravigeligen paatales, og Disciplen uden Eftergivenhed paa den for ham efter Omstændighederne passeligste Maade revses derfor, at allermindst Næsviighed og Uartighed mod Foresatte og Lærere vorder taalet eller urevset, og at overhovedet Lærerne saavel i deres Underviisningsmaade som forresten i deres Omgang med Disciplene vaage over at iagttage den *Alvorlighed*, som er nödvendig for at forskaffe ei alene deres Underviisning, men ogsaa i forekommende Tilfælde deres Formaninger og Advarsler den tilsigtede Nytte, og for at erindre Disciplene om den Agtelse og Aerbödighed, de ere dem som Lærere og Foresatte skyldige. Men, jo mindre Skoletvang i Ordets strengeste Forstand og Anvendelse af haardere Straffe, efter Omstændighederne, kan finde Sted i Skolerne, desto vigtigere maa det være enhver Skolebestyrer, som det er om at gjöre at hævde, om ei Skoletvang, dog Skoletugt, om ei Strengthed, dog Alvorlighed i Samme, at sætte andre Midler i de strengere Straffes Sted og at træffe saadanne Foranstaltninger og gjöre saadan Anvendelse af Skolens Locale, at derved saameget mueligt Uordener, Forseelser, Vildskab og Usædelighed kunne forebygges, og Skoletugtens Alvorlighed saaledes hellere vise sin Kraft i at forhindre end i at straffe Forseelser.

Dette er Anledningen, som bestemte mig til at samle fölgende Efterretning om de Foranstaltninger, som i de senere Aar,

nemlig fra 1801 og indtil 1810 incl., ere trufne her ved Skolen for at fremme Sædelighed og Flid hos dens Ungdom. Min Beretning har jeg søgt at fremsætte med historisk Nöiagtighed; og, da den heelt igjennem grunder sig paa Skolens Deliberationsprotocol, hvoraf Udskrifter bevares i Directionens Archiv, der kunne stadfæste dens Indhold, – nec est mendacio locus, salvis qvi interfuerunt\* – har jeg anseet det ei unyttigt at henvise til Samme. At de Foranstaltninger, jeg kommer til at ommælde, have bidraget til at hæve, fremme og vedligeholde Sædelighed og Flid blandt Skolens Ungdom, er jeg overbeviist om; til hvilken Grad denne Sædeligheds og Flids Aand hidtil maatte være fremmet, derom bör ikke jeg dömmе; kun dette tör jeg troe, at, hvis Skolen i den senere Tid er gaaen frem i Disciplin og Skoleorden, og, som en Følge deraf, en höiere Grad af Sædelighed og Flid besjeler dens talrige Ungdom, dette tildeels skyldes de ommældte Foranstaltninger. Og dette er Grunden, hvi jeg har anseet det ei aldeles ugavnligt at meddele denne Beretning om de Midler, hvorved man ved denne Skole har stræbt at naae dette Öiemed.

*(Fra skolens årsskrift 1812)*

\* Qvint. inst. orat. XI. 2.

# Eksaminer 1969

## STUDENTEREKSAMEN

*sa*

1. Kirsten Wermund Bertelsen (ns)
2. Jette Burmester (ns)
3. Marianne Carlsson (ns)
4. Bente Christensen (ns)
5. Jens Christian Christoffersen (ks)
6. Niels Bjørn Dejgård (ns)
7. Connie Dupont (ks)
8. Jens Wengel Frost (ns)
9. Dorte Marie Gustafsson (ks)
10. Flemming Hansen (ns)
11. Lisbeth Egerod Hansen (ks)
12. Søren Peter Hansen (ns)
13. Ulla Bülow Jensen (ns)
14. Marianne Keller (ns)
15. Rikke Linde (ks)
16. Birgitte Lyngsted (ns)
17. Pascal Magnussen (ns)
18. Jeanette Karen Nielsen (ns)
19. Jens Frimodt Nielsen (ns)
20. Anni Pedersen (ks)
21. Karen Lisbeth Poulsen (ns)
22. Lull Ross (ks)
23. Henning von Staffeldt (ns)
24. Liselotte Sørensen (ns)
25. Annelise Vesterskov (ks)

*sb*

1. Marianne Birch (ns)
2. Peter Blume (ks)
3. Birgit Eleonora Christensen (ns)
4. Lene Gottlieb (ns)
5. Birthe Tonsgaard Heideby (ns)
6. Bente Hemcker (ns)
7. Bent Lauge Jensen (ns)
8. Ivan Hjelm Jensen (ks)
9. Kirsten Vendelbo Jensen (ks)
10. Anne-Marie Jorch Dehn Kristensen (ns)
11. Pia Melander (ks)
12. Hanne Birgitte Nielsen (ns)
13. Ellen Nygaard (ks)
14. Lise Meinert Olsen (ns)
15. Jørgen Poulsen (ns)
16. Michael Frøslev Randsø (ns)
17. Nanna Geuken Salomon (ns)
18. Hanne Suadicani (ns)
19. Anne Hjørdis Svendsen (ks)
20. Birgitte Vejlbj (ns)
21. Susanne Westh (ns)



*mx*

1. Lene Brodersen (mf)
2. Jens Bjørn Bülow (mn)
3. Leonardo de Chiffre (mf)
4. Børge Torben Christensen (mf)
5. Jens Dolin (mf)
6. Niels Peter Ekeløf (mf)
7. Poul Bjørndal Gravesen (mf)
8. Ebbe Truels Jensen (mn)
9. Karin Eeg Justesen (mf)
10. Søren Peter Sølvberg Larsen (mf)
11. Christine Bernhard Madsen (mn)
12. Glenn Erik Madsen (mf)
13. Inge Meilbak (mf)
14. Bo Erik Nørup (mn)
15. Britta Louise Olsen (mn)
16. Lars Olsen (mn)
17. Arne Posin (mf)
18. Flemming Rosenørn (mf)
19. Seen Søgaard (mn)
20. Henning Sørensen (mf)
21. Berthe Willumsen (mf)
22. Søren Aagaard (mf)

*my*

1. Eigil Lego Andersen (mn)
2. Annegrete Bjarnholt (mf)
3. Lars Brincker (mf)
4. Tom Howy Christensen (mn)
5. Torben Reindahl Jahnsen (mn)
6. Peter Lindhe (mf)
7. Henrik Lund-Jacobsen (mf)
8. Ruth Meisner (mf)
9. Jørn Roland Müller (mf)
10. Georg Opstrup Nielsen (mf)
11. Hjørdis Dyrland Petersen (mf)
12. Karsten Boye Rasmussen (mf)
13. Jette Vangberg Sidelmann (mf)
14. Per Nørgaard Sørensen (mn)
15. Torben Bendix Sørensen (mf)
16. Steen Traberg-Borup (mf)
17. Hanne Villumsen (mf)

#### REALEKSAMEN

1. Carsten Corneliussen
2. Torben Fjerdingstad
3. Jesper Brunholm Hansen
4. Svend-Erik Hansen
5. Preben Palsgaard Jensen
6. Steen Dyring Jensen
7. Bjarne Klarskov Jørgensen
8. Hans Jørgensen
9. Hans Larsson
10. Jan Max Nielsen
11. Per Skramse
12. Peter Lund Thomsen
13. Flemming Charley Thostrup

## Eleverne

Elevantallet var den 1. september 1969: 416.

3 sa

- |                                   |                                    |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. Susanne Marianne Andersen (ns) | 14. Ingelise Grønberg-Nielsen (ns) |
| 2. Anne Botoft (ns)               | 15. Tom Skjødt Nielsen (ks)        |
| 3. Line Iuul Brask (ks)           | 16. Lisbeth Olsen (ns)             |
| 4. Vera Kathrine Christensen (ns) | 17. Annie Kålund Pedersen (ns)     |
| 5. Hardy Michael Hauritz (ks)     | 18. Birgit Lorentzen Pedersen (ns) |
| 6. Marianne Højland (ks)          | 19. Bjørn Petersen (ns)            |
| 7. Bent Ove Jacobsen (ns)         | 20. Lisbeth Plambeck (ns)          |
| 8. Carsten Jarlhøj (ks)           | 21. Henrik Grønne Rasmussen (ns)   |
| 9. Bente Annete Jeppesen (ns)     | 22. Bente Merete Ringsager (ns)    |
| 10. Lars Kongsted (ns)            | 23. Susanne Svane (ns)             |
| 11. Birger John Lohse (ks)        | 24. Anne Sørensen (ns)             |
| 12. Margarita Lundgreen (ns)      | 25. Henning Sørensen (ns)          |
| 13. Finn Geert Madsen (ns)        |                                    |

3 sb

- |                                   |                                  |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| 1. Lars Bentzen (ns)              | 13. Kirsten Lomholt (ks)         |
| 2. Sonja Helene Christiansen (ks) | 14. Anne Makeeff (ns)            |
| 3. Charlotte Damsbo (ks)          | 15. Steen Korsled Nielsen (ns)   |
| 4. Charlotte Gjedboe Felter (ks)  | 16. Bent Stanley Olsen (ns)      |
| 5. Peer Hansen (ns)               | 17. Anne-Birgitte Poulsen (ns)   |
| 6. Inger Hørslev (ns)             | 18. Ulla Birgitte Rasmussen (ks) |
| 7. Jette Rosenstand Jensen (ns)   | 19. Lise Gry Ravnebjerg (ns)     |
| 8. Kirsten Jensen (ns)            | 20. Sten Schmidt (ns)            |
| 9. Børge Niels Kjeldsen (ks)      | 21. Hanne Sekunda (ks)           |
| 10. Jørn Klinthøj (ns)            | 22. Mette Skougaard (ns)         |
| 11. Marianne Kaae (ns)            | 23. Anton Ørnbo Skovle (ns)      |
| 12. Kirsten Lindhardt (ks)        | 24. Peter Topp (ns)              |
|                                   | 25. Jan Willumsen (ns)           |

3 sc

1. Mai-Annette Andersen (ns)
2. Kirsten Dora Bech (ns)
3. Bente Gundel (ns)
4. Gitte Henriksen (ns)
5. Franz Ifanger (ns)
6. Stig Peter Jacobsen (ns)
7. Birgitte Dandanell Jensen (ns)
8. Gert Jensen (ns)
9. Kirsten Kryger (ns)
10. Henrik Kaas (ns)
11. Lone Bjerre Laursen (ks)
12. Lone Lindberg (ns)
13. Lars Poul Minden (ns)
14. Birgit Jølck Mose (ns)
15. Claus Nielsen (ns)
16. Linda Nielsen (ns)
17. Annette Norvold (ns)
18. Lisbeth Kruse Olsen (??)
19. Jørgen Leif Rasmussen (ns)
20. Hanne Grethe Ravn (ns)
21. Lis Schapiro (ns)
22. Ivar Schjørring (ns)
23. Jeanny Stærmose (ns)
24. Gitte Sørensen (ks)

3 mx

1. Yvonne Andersen (mf)
2. Betty Lillevang Andreassen (mf)
3. Mogens Michael Bech (mf)
4. Dennis Bigler (mf)
5. Lasse Brodthagen (mf)
6. Frank Espersen (mf)
7. Peter Gulstad (mf)
8. Erling Koch Hansen (mf)
9. Lars Folmer Hansen (mn)
10. Søren Jacobsen (mf)
11. Ivan Werner Jensen (mf)
12. Judith Eeg Justesen (mf)
13. Bibi Adi Egelund Jørgensen (mn)
14. Jens Elsig Kjeldsen (mf)
15. John Sønderkov Larsen (mf)
16. Erik Munk Laursen (mf)
17. Kirsten de Fine Licht (mn)
18. Søren Mender (mn)
19. Frank Anton Møller (mf)
20. Hans Olsen (mf)
21. Gerd Sørgaard (mn)

3 my

1. Jytte Becker (mn)
2. Bernhard Borkhardt (mn)
3. Ole Winther Christensen (mf)
4. Aase Margrethe Christensen (mf)
5. Michael Breum Jacobsen (mf)
6. Leif Albert Jørgensen (mf)
7. Thor Laugi Jørgensen (mf)
8. Birte Kastoft (mn)
9. Steen Magnussen (mf)
10. Lene Mikkelsen (mf)
11. Ole Frey Pedersen (mf)
12. Grete Rasmussen (mf)
13. Susanne Ørskov Reese (mf)
14. Erik Reimer (mn)
15. Christian Wang (mf)
16. Anne Margrete Zachariassen (mf)

- 2 sa
1. Steen Boisen Andersen (ns)
  2. Preben Bildtoft (ns)
  3. Jette Christiansen (ns)
  4. Sally Dorset (ns)
  5. Cecilia Facchinelli (ns)
  6. Frank Hansen (ks)
  7. Jette Helmbæk (ns)
  8. Lis Susanne Jensen (ks)
  9. Susanne Eva Knorr (ns)
  10. Bodil Larsen (ks)
  11. Anne Møller-Andersen (ns)
  12. Britta Seerup Nielsen (ks)
  13. Michael Nielsen (ns)
  14. Birgitte Nørregaard (ns)
  15. Marianne Andersen Olsen (ns)
  16. Vivi Pedersen (ns)
  17. Karin Ravn (ns)
  18. Poul Vilhelm Suadicani (ns)
  19. Helle Vibeke Weiergang (ns)
- 2 sb
1. René Bresson (ns)
  2. Pia Bruun (ns)
  3. Jan Carlsen (ns)
  4. Ebbe Gjørup (ks)
  5. Birgit Asbak Hansen (ks)
  6. Jan Clifford Hansen (ks)
  7. Søs Inger Vibeke Hansen (ns)
  8. Pia Henriksen (ns)
  9. Mona Høj (ns)
  10. Annie Kiran (ns)
  11. Nanke Ulrika von Linstow (ns)
  12. Hans-Jørgen Nielsen (ns)
  13. Rigmor Merete Olesen (ns)
  14. Gunvor Iben Pedersen (ks)
  15. Susanne Østergaard Pedersen (ks)
  16. Regitze Petri (ns)
  17. Søren Rademacher (ks)
  18. Marianne Jette Rasmussen (ns)
  19. Palle Ravn (ns)
  20. Dan Rene Richardsen (ns)
  21. Peter Schleicher (ns)
  22. Bente Tonnesen (ns)
- 2 sc
1. Lise Franziska Betzer Andersen (ns)
  2. Ulla Beier (ns)
  3. Jette Marianne Brinkdorf (ns)
  4. Birgitte Carlsson (ks)
  5. Bo Jakob Erlandsen (ns)
  6. Birgit Kristine Erritzøe (ns)
  7. Jesper Høhlholm (ns)
  8. Lene Koldborg Jepsen (ns)
  9. Lisbeth Gundlund Jensen (ns)
  10. Sylvi Stenberg Jønsson (ns)
  11. Jette Holst Schantz Jørgensen (ns)
  12. Anne Grete Kermit (ks)
  13. Jens Erik Kristensen (ns)
  14. Lis Askov Madsen (ns)
  15. Jørgen Einicke Mou (ns)
  16. Mette Olsen (ns)
  17. Bente Hess Pedersen (ns)
  18. Leif Gudman Rasmussen (ns)
  19. Winnie Styrk (ns)
  20. Karin Susanne Thøfner (ks)

2 *mx*

1. Frank Steffen Andersen (mn)
2. Peter Arklint (mf)
3. Anette Boning (mn)
4. Karin Danziger (mn)
5. Torben Glarø (mf)
6. Steen Grønberg-Jensen (mf)
7. Susanne Renee Gustafsson (mf)
8. Sven Halberg Hansen (mf)
9. Steffen Nygård Hemager (mf)
10. Anne-Grete Jochumsen (mn)
11. Klavs Gjeding Jørgensen (mf)
12. Johnny Larsen (mf)
13. Jens Liljensøe (mf)
14. Jannie Elkhøj Mikkelsen (mn)
15. Michael Møgelgaard (mf)
16. Jens Kronholm Nielsen (mn)
17. Jens Kehlet Nørskov (mf)
18. Karsten Olesen (mn)
19. Jens Uldall Pedersen (mf)
20. Niels Tvede (mf)

2 *my*

1. Philip Anthony Addis (mf)
2. Åge Bauer (mf)
3. Thorkil Becker (mf)
4. Claus Peter Borregaard (mf)
5. Carsten Kirketerp Christensen (mf)
6. Finn Lindkvist Christensen (mf)
7. Per Cortsen (mn)
8. Susanne Ravn Frederiksen (mn)
9. Jørgen Winther Hansen (mf)
10. Uni Isenstein (mf)
11. Henrik Jørgensen (mf)
12. Jette Klinken (mf)
13. Dorrit Hyldal Lorentzen (mn)
14. Ole Madsen (mn)
15. Kirsten Dalgaard Nielsen (mn)
16. Søren Winther Nielsen (mn)
17. Johnnie Orlamundt (mn)
18. Steen Magelø Rasmussen (mf)
19. Merete Skouenborg (mn)
20. Lone Skovgaard (mn)
21. Beth Sørensen (mf)
22. Keld Ejvind Sørensen (mn)
23. Kaj Mejlgaard Thomsen (mf)

1 *sa*

1. Bo Venø Axelsen
2. Helen Delfs Hansen
3. Lilian Leimand Hansen
4. Iris Marianne Hove
5. Lene Jacobsen
6. Ulla Jessen
7. Janne Jørgen-Jensen
8. Inger Marie Lindsborg
9. Elsebeth Lund
10. Jette Irene Lundahl
11. Karin Lundqvist
12. Lise Mortensen
13. Jesper Morville
14. Annette Müller

15. Yvonne Müller
16. Vivi Mørch
17. Kim William Nielsen
18. Henning Høegholm
19. Peter Bachmann Pedersen  
Pedersen

20. Anette Petersen
21. Jane Ipsen Petersen
22. Randi Rask
23. Freddie Knud Rasmussen
24. Per Methner Rasmussen

*I sb*

1. Connie Erdmann
2. Henrik Wilhelm Gade
3. Jytte Grove
4. Helle Hussmann
5. Alice Iven
6. Reni Jacobsen
7. Laila Jensen
8. Djon Paul Jensen
9. Peter Jeppesen
10. Hanne Jørgensen
11. Marianne Knudsen

12. Steen Reinholt Larsen
13. Lene Rantanen Mikkelsen
14. Lisbeth Milsted
15. Nina Birgitte Olesen
16. Thomas Skou Olsen
17. Birgit Dehn Pedersen
18. Elisabeth Hvalsø Petersen
19. Lone Petersen
20. Ann Provis
21. Thomas Ratjen
22. Dorte Schmidt

*I mx*

1. Per Brogaard
2. Marianne Carlsen
3. Connie Elsebeth  
Christensen
4. Inge Birthe Geest
5. John Renner Hansen
6. Birte Vibeke Hansen
7. Lena Løvgreen Jacobsen
8. Jørgen Jensen
9. Preben Palsgaard Jensen
10. Svend Erik Knudsen
11. Nils Lund
12. Charlotte Bernhard  
Madsen

13. Jørgen A. Nielsen
14. Claus Olsen
15. Bente Pedersen
16. Per Tom Poulsen
17. John Erik Ranvild
18. Carsten Gollet Rosen
19. Jesper Ørbæk Simonsen
20. Dan Steffensen
21. Hans-Erik Vendrup
22. Anette Lykke Vaarby
23. Bjarne Jørgen Ytting
24. Henrik Aaes

*I my*

1. Bent Underlien  
Andersen
2. Thomas Kennet Berg
3. Lars Bodilsen
4. Henrik Cornelius
5. Bo Guttmann
6. Per Juhl Møller Hansen

7. Lis Jacobsen
8. Lise Jensen
9. Torben Erik Jessen
10. Hans-Henrik Larsen
11. Ketty Linda Larsen
12. Poul Schultz Lauritzen
13. Thorkil Lentz

14. Lotte Linde
15. Steen Linderstrøm-Lang
16. Erik Lylloff Nielsen
17. Mariann Nielsen
18. Susanne Olesen

19. Frank Mogen Qvist
20. Flemming Rasmussen
21. Anna Sierczynska
22. Allan Randrup Thomsen
23. Poul-Erik Topshøj

*3 r*

1. Ole Borch
2. Kurt Bramm
3. Bjarne Christensen
4. Lars Schou Frandsen
5. Niels Hall-Nørregaard
6. Steen Jacobsen

7. Alan Meyer
8. Kurt Halby Olsen
9. Claes Petersen
10. Claes Bondo Rasmussen
11. Hans Erik Rasmussen
12. Bjørn Ravn Ravnbøl
13. Bjarne T. Rementorp

*2 HFa*

1. Karen Pia Thim Andersen
2. Knud Erik Arnoldus
3. Annemette Boe
4. Jørgen Brandt
5. Kirsten Borup Bäckstrøm
6. John Bøgelund Jensen
7. Tom Hubert Christiansen
8. Kjeld Højmark-Jensen
9. Anne Jensen

10. Kirsten Inge Jeppesen
11. Uffe Mariegaard
12. Jan Klavs Nielsen
13. Jytte Hjorth Nielsen
14. Nils Hartvig Olsen
15. Jes Lemming Pedersen
16. Arne Christian Petersen
17. Susanne Steen

*2 HFb*

1. Benedicte Annette Achen
2. Lisbeth Blackfeldt
3. Søren Valentin  
Christiansen
4. Marianne Rexi Eppers
5. Elisa Graae
6. Ea Betty Hansen
7. Jørn Friis Hansen
8. Jan Højbjerg
9. Inge Østerbye Jørgensen

10. Jørgen Østergaard Jensen
11. Bjarne Kastberg
12. Inger-Lise Knudsen
13. Lisbeth Krogsgaard
14. Ole Mathiesen
15. Hanne Søndergaard  
Matthisen
16. Birgit Svensson
17. Hanne Thurlow

*1 HFa*

1. Lene Christiansen
2. Gunnar Nordentoft  
Dahlgaard
3. Poul Erik Gosvig
4. John Hansen
5. Ole Michael Hansen
6. Inger Hartmann
7. Lise-Lotte Jensen
8. Erik Dan Lange
9. Flemming Ivar Larsen
10. Karin K. Larsen
11. Lisbeth Schack Larsen
12. Elise Lundsgaard
13. Helle Nielsen
14. Lars Peter Nielsen
15. Lars Stilling Nielsen
16. Edel Margrethe Paulsen
17. Lene Pedersen
18. Freddy Lindskov Ravn
19. Anne Merete Sørensen
20. Karen L. Vestergaard  
Sørensen
21. Vagn Lund Sørensen
22. Johannes Thorst
23. Lene Wegener
24. Bente Aarestrup

*1 HFb*

1. Johanne Bisgaard
2. Merete Ermark
3. Margit Hansen
4. Charlotte Haxthausen
5. Jørn Brandt Jakobsen
6. Tove Brandt Jakobsen
7. Erik Glinvad Jensen
8. Lisbeth Birgitte Jensen
9. Jørgen Kieler
10. Bodil K. Kofoed
11. Kirsten Norgaard Madsen
12. Per Mølgaard
13. Inga Margrethe Nielsen
14. Karin Sønderbo Nielsen
15. Kurt Nielsen
16. Dorte Salløv
17. Hanne Wærum  
Samuelson
18. Jan Sandahl
19. Henrik Schlytter
20. Hanne Simonsen
21. Lisbeth Tolstrup Sørensen
22. Søren Wulff Thomassen
23. Ole Østergaard



## Lærerne

Lektor *S. M. Bjørn*: Matematik 1 mx, 2 sb, 3 mfx, 2 HFab, 1 HFab. Erhvervsorientering.

Lektor *J. Busch*: Dansk 1 HFa, 1 HFb, 2 HFa, 2sc, 2 my, 3 mx.

Lektor *H. Christiansen*: Dansk 1 sa, 1 sb, 2 sa, 3 sb. Tysk 1 sa, 2 nsa, 3 nsb.

Adjunkt *A. E. Courtney*: Engelsk 3 r, 2 HFb, 1 sa, 1 my, 2 mx, 2 my, 2 nsa, 2 nsc.

Adjunkt *N. Felskov*: Latin 2 HFab, 1 sb, 2 ks. Oldtidskundskab 1 mx, 1 my, 2 mx, 2 my, 2 nsb, 2 nsc, 3 nsa.

Gymnastiklærerinde fru *I. Flensted-Jensen*: Gymnastik 1 HFab, 2 HFab.

Adjunkt *E. Fogh*: Musik 1 HFa, 1 HFb, 2 HFab, 1 sa, 1 sb, 1 mx, 1 my, 2 sa, 2 sb, 2 sc, 2 mx, 2 my, 3 sa, 3 sb, 3 sc, 3 mx, 3 my.

Adjunkt fru *I. Fussing*: Formning 1 HFa, 1 HFb, 2 HFab, 2 sa, 2 sb, 2 sc, 2 mx, 2 my, 3 sa, 3 sb, 3 sc, 3 mx, 3 my.

Adjunkt fru *L. Gaarde*: Matematik: 1 HFb, 1 sb, 2 sc, 2 mn, 2 mfy, 3 mn.

Adjunkt *J. Hagel*: Dansk 3 sa. Oldtidskundskab 3 my, 3 nsc. Historie 1 HFa, 2 HFb, 1 sa, 2 sc, 2 mx, 3 sc, 3 my. Samfundsfag 2 HFab, 3 sc, 3 my. Erhvervsorientering.

Rektor *F. Handest*: Matematik 2 HFa, 2 sa, 2 mfx.

Stud. mag. *N. E. Hartmann*: Historie 1 sb, 1 mx, 1 my, 3 sb. Samfundsfag 1 HFa, 3 sb.

Adjunkt *P. Bügel Jørgensen*: Biologi 3 r, 2 mn, 3 sa, 3 mn, 3 mfx, 3 mfy. Geografi 3 r.

Stud. scient. *H. Kaulberg*: Drengegygnastik 1 HFa, 1 HFb, 2 HFa, 2 HFb, 1 mx, 2 sc, 3 sa, 3 mx.

Lektor *E. Kofoed*: Fysik 1 my, 2 mn, 2 mfx, 2 mfy, 3 mn, 3 mfy. Kemi 2 my, 3 my.

Lektor *K. Asker Larsen*: Biologi 1 HFa, 1 HFb, 2 HFab, 3 sb, 3 sc. Drengegygnastik 1 sb, 1 my, 2 sa, 2 sb, 2 mx, 2 my, 3 sb, 3 sc, 3 my.

Gymnastiklærerinde fru *T. Asker Larsen*: Gymnastik 1 sa, 1 sb, 1 mx, 1 my, 2 sa, 2 sb, 2 sc, 2 mx, 2 my, 3 sa, 3 sb, 3 sc, 3 mx, 3 my.

Stud. mag. *K. C. Larsen*: Fransk 1 sb.

Cand. phil. *V. Lauersen*: Engelsk 1 HFb, 2 HFa, 1 sb, 1 mx, 3 nsb.  
 Cand. mag. frk. *N. Leescu*: Fransk 1 sa, 1 my, 2 mx, 2 my, 3 sa, 3 sc.

Cand. phil. *E. Lundquist*: Tysk 1 HFa, 1 mx, 2 nsb, 3 nsa.  
 Eks. mag. *S. O. Madsen*: Kristendomskundskab 3 r, 1 HFa, 1 HFb, 2 sa, 2 sb, 2 sc, 2 mx, 2 my, 3 sa, 3 sb, 3 sc, 3 mx, 3 my. Dansk 1 my. Psykologi 1 HFab.

Adjunkt fru *K. Metz*: Latin 2 nsb, 3 nsb. Græsk 2 ks, 3 ks. Oldtidskundskab 1 sa, 1 sb.

Cand. phil. *H. Olsen*: Tysk 1 HFb, 1 sb, 2 mx, 2 nsc, 3 nsc.  
 Adjunkt fru *A. Prebensen*: Fransk 2 sa, 2 sb, 3 sb, 3 mx, 3 my.

Lektor *Volmer Rasmussen*: Geografi 2 HFa, 2 HFb, 1 sa, 1 sb, 2 mx, 2 my, 3 mn. Drengegygnastik 3 r, 1 sa.

Lektor *A. Rønnau*: Fysik 3 r, 1 HFab, 1 mx, 3 mfx. Kemi 1 HFab, 1 mx, 1 my, 2 mx, 3 mx.

Adjunkt *O. Schwenger*: Fransk 3 r, 1 HFab, 2 HFab, 1 mx, 2 sc. Russisk 1 sbmy, 2 sbmy, 3 sbmy. Italiensk 2 samx, 3 samx.

Lektor *H. A. Steen*: Latin 1 sa, 2 nsa, 3 ks, 3 nsa, 3 nsc. Oldtidskundskab 3 mx, 3 nsb.

Lektor *J. Steining*: Oldtidskundskab 2 nsa. Historie 3 r, 1 HFb, 2 HFa, 2 sa, 2 sb, 2 my, 3 sa, 3 mx. Samfundsfag 3 sa, 3 mx.

Lektor *T. Stubbe*: Dansk 3 r, 2 HFb, 1 mx, 2 sb, 2 mx, 3 sc, 3 my. Tysk 3 r.

Lektor *H. Tang*: Engelsk 1 HFa, 2 HFab, 2 nsb, 3 nsa, 3 nsc.  
 Adjunkt fru *S. Tarp*: Matematik 3 r, 1 HFa, 2 HFb, 1 sa, 1 my, 3 mfy.



## Legater m.m.

*Ungdommens Uddannelsesfond* Af Ungdommens Uddannelsesfond stilledes et beløb på 135.000 kr. til rådighed for Metropolitanskolens elever i gymnasiet og HF.

*Stipendiefonden* Stipendier uddeltes til: Studenterne Torben Christensen, Eigil Lego Andersen, Dorthe Gustafsson, Annie Pedersen, Marianne Carlsson, Jens Bülow, Jørn Müller.

*Bogpræmier* Boggaver fra Gyldendal uddeltes til studenterne Steen Dyring Jensen, Per Skramsø, Bente Hemcker. Fra den tyske ambassade til student Kirsten Bertelsen. Fra Foreningen Norden til student Susanne Westh. Fra Munksgaard til student Jette Sidelmann. Fra Den amerikanske ambassade til student Søren Peter Hansen.

*Legater* *Det Bornemann Lassonske legat:* student Kirsten Bertelsen.  
*Overlærer Carl Foghs legat:* student Jens Dolin.  
*Overretsassessor V. Andræs legat:* student Birgit Christensen.  
*Arnold Gamels legat:* student Ruth Meisner.  
*Etatsråd Poul Andræs legat:* student Leonardo de Chiffre.  
*Rektor Carl Hudes legat:* student Kirsten Vendelbo Jensen.  
*Adjunkt Ernst Valentiners legat:* student Berthe Willumsen.  
*Week-end legat:* student Flemming Rosenørn.  
*Metropolitansamfundets rejselegat:* student Karen Lisbet Poulsen.  
*Theaterlegatet:* student Søren Peter Hansen.  
*Metropolitanskolens Venners legat:* student Steen Traberg Borup, student Jens Christoffersen, student Bente Hemcker, student Flemming Rosenørn, student Preben Palsgård Jensen, student Rikke Linde.  
*De Klarupske Stift. legat:* student Pascal Magnussen, student Birgitte Vejlbj, student Conni Dupont.  
*Tove og Chr. Lypperts legat:* studenterne Kirsten Berthelsen, Jette Sidelmann.  
*Det ægyptiske legat:* student Berthe Willumsen.

*Lektor Niels Heltbergs legat:* student Lull Ross.  
*Metropolitanskolens legater:* student Ruth Meisner,  
student Leonardo de Chiffre, student Flemming Hansen,  
student Birgitte Lyngsted, student Liselotte Sørensen,  
student Poul Gravesen, student Henrik Lund-Jacobsen,  
student Jette Burmester, student Pascal Magnussen,  
student Eigil Lego Andersen.

# Eksamensopgivelser

Dansk 3 sa

(Jørgen Hagel)

*Lærebøger og antologier:* Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur, bd. 1-3, 12. udg. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur, 2. udg.

Ferlov m.fl.: Svensk og norsk litteratur, 3. udg.

Erik Hansen: Sprogiagttagelse.

*Hovedværker:* Blicher: Brudstykker af En landsbydegns dagbog.

Herman Bang: Ved vejen. Branner: Legetøj.

Peter Seeberg: Fugls føde.

*Dansk litteratur:* Sønnetabet. Niels Ebbesen. Ebbe Skammelsøn.

Hver har sin skæbne. Om mig selv. Aria. Rungsteds lyksaligheder.

Til min M. Guldhornene. Morgen-Vandring. Strandbakken

ved Egelykke. Bekendelse. Posthuset i Hirschholm. Sjælland.

Mødet med Bacchus. Adams bryllup. Klokken. Licentiaten.

Det uendeligt store... Marie Grubbe. Ørneflugt. Fusijama. Morgen.

Af En idealist. Af Fiskerne. Redegørelse. Før mig ind til

mennesket. Efter Bikini.

*Svensk litteratur:* Odalbonden. Svea. Tal vid jubelfesten.

Landshövdingen. Giftermål på besparing. Skoleeksamen. Orgier.

Timmerdalen. Hissen, som gik ner. Kallocajn.

Vad suckar leksakslådan.

*Norsk litteratur:* 1. akt af En folkefjende. For trykkefriheden.

Af Norges dæmring. Nordmannen. En middag. Af Landet vaart.

Du må ikke sove. Af Nederlaget.

Dansk 3 sb

(Heinrich Christiansen)

*Lærebøger og antologier:* Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur 1, 2, 3. Ny dansk prosa fra Tove Ditlevsen til Anders Bodelsen.

Ferlov m.fl.: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet.

Agerskov, Nørregård, Roikjer: Svensk læsebog (9. udg.).

*Hovedværker:* Blicher: En Landsbydegns Dagbog. Henrik Pontoppidan: Nattevagt.

*Dansk litteratur:* Egil Skallagrimsson: Sønnetabet. Germand Gladensvend. Ebbe Skammelsøn. Kingo: Far, Verden far vel. Holberg: Samfundsforholdene på Anholt. Holberg i Fyrretyveårs Alderen. Brorson: Her vil ties. Brorson: Den store hvide Flok. Ewald: Til Sjelen. P. A. Heiberg: Selskabs-Sang. Sprog-Grandskning. Oehlenschläger: Morgen-Vandring. Grundtvig: Strandbakken ved Egeløkke. Hauch: Bekiendelse. Poul M. Møller: Kunstneren mellem Oprørerne. J. L. Heiberg: Kritik over Væringerne i Miklagaard. Bødtcher: Mødet med Bacchus. H. C. Andersen: Klokken. Paludan-Müller: Adams Bryllup. G. Brandes: Indl. til Hovedstrømninger. I. P. Jacobsen: Niels Lyhne. Herman Bang: Frøkenen. Johs. Jørgensen: Symbolisme. Johs. V. Jensen: Kirstens sidste Rejse. P. Seeberg: Spionen. Cecil Bødker: Vædderen.

*Svensk litteratur:* Tegnér: Epilog 1820. Almquist: Det går an. Boye: Kallocaïn. Lagerkvist: Hissen, som gick. Dvärgen. Hedberg: Vad suckar leksaksl. Fröding: Ett gammalt bergtr. Skalden Wennerbom. Hans högvärdighet. Geijer: Vikingen. Odalbonden. Karlfeld: Eli himmelfärd. Jungfru Maria. Martinsson: Frisöndagen.

*Norsk litteratur:* Henrik Ibsen: Gengangere. Vesaas: Fuglene. Aasen: Nordmannen. Asbjørnsen: Gutten og Fanden. Vesaas: Huset i Mörkret. Øverland: Du må ikke sove. Garborg: Knudaheibrev. Ibsen: Peer Gynt (Falk. 3.).

*Dansk 3 sc*

*(Thyge Stubbe)*

*Lærebøger og antologier:* Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog 1, 2, 3. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur. Erik Hansen: Sprogiagttagelse.

*Hovedværker:* Blicher: En landsbydegns dagbog. Pontoppidan: Nattevagt.

*Dansk litteratur:* Den højes ord. Niels Ebbesen. Sorrig og glæde. Epistler: Religion. Ægteskab. Mig selv. Den yndigste rose. Rungsteds lyksaligheder. Sproggranskning. Manheim. Guldhornene. Perspektivkassen. Strandbakken ved Egeløkke. Bekiendelse. Kunstneren mellem oprørerne. En sjæl efter døden. Posthuset i Hirschholm. Sjælland. Adams bryllup. Klokkeren. Maser, første 6 sider. Det uendeligt små. Marie Grubbe I. Marie Grubbe II, Engelske socialister. Ørneflugt. Ved vejen. Symbolisme. Ahasverus. Kirstens sidste rejse. Fusijama. Morgen (T.K.). Henrettelsen. Torden i syd. Foldemændene (særtryk).

*Svensk litteratur:* Tal vid jubelfesten. Landshövdingen. Giftermål på besparing. Skeppet. Våran prost. Skalden Wennerbom. En kopp te. Orgier. Farmor och Vår Herre. Hissen som gick ner. Kalloccain. Vad suckar leksakslådan.

*Norsk litteratur:* Vesaas: Fuglene. Nordmannen. Ferdaminni. Ansøgning. De tre. Disse vers. Selma. Hembygdens sanger. Vårt land. Du må ikke sove. Huset i mørkret. Nederlaget. De beste.

*Dansk 3 mx*

*(Jacob Busch)*

*Lærebøger og antologier:* Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur 1, 2, 3. Ferlov m.fl. Svensk og norsk litteratur for gymnasiet. Erik Hansen: Sprogiagttagelse.

*Hovedværker:* Gunløgs saga. En landsbydegns dagbog. Hosekræmmeren.

*Dansk litteratur:* Falkenstjerne I. Sønnetabet. Dronning Dagmars død. Ebbe Skammelsøn. Sorrig og Glæde. Peder Paars. Om mig selv. Rungsteds lyksaligheder. Til min Moltke. Af: Levned og mening. Den yndigste rose. Her vil ties. Manheim. Guldhornene. Hakon Jarls død. Morgenvandring. Strandbakken ved Egeløkke. De levendes land. Mester Ole Vind. Hauch: Bekiendelse. Kunstneren mellem Oprørerne. Posthuset i Hirschholm. Sjælland. Adams bryllup. Klokkeren. En jøde. Det uendeligt smaa. Marie Grubbe. Engelske socialister. Lanolmamsfart. Ørneflugt. Frøkenen. Af: Ved vejen. Stuckenberg:



Bekendelse. Sophus Claussen. Herman Bang: Kirstens sidste rejse. På Memfis station. Graven i sne. Tom Kristensen: Morgen.

*Svensk litteratur:* Tegnér: Mjältsjukan. Rydb.: Älvan til flickan. Strindb.: Dressyren börjar. Vict. Bened. Giftermål på besparing. S. Lagerlöf: Skoleksamen. Fröding: Skalden Wennerbom. Våran prost. Karlfeldt: Dalmålningar. Söderberg: En kopp te. Engström: Orgier. Siwertz: Stockholms vattenvärld. Lagerkvist: Hissen, som gick ner. K. Boye: Kallocaïn. Olle Hedberg: Vad suckar leksakslådan.

*Norsk litteratur:* Falkenstjerne III: Ibsen: Bergmanden. Rim brev. Bjørnstj. Bjørnson: Ja, vi elsker. Mit følge. Nord. Grieg: 17. maj. London. Ibsen: Vildanden. Ferlov m.fl.: Åsen: Nordmannen. Överland: Du må ikke sove. Vesås: Huset i mörkret. Nord. Grieg: De beste.

*Dansk 3 my*

*(Thyge Stubbe)*

*Lærebøger og antologier:* Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur. Erik Hansen: Sprogagttagelse.

*Hovedværker:* Blicher: En landsbydegns dagbog. Abell: Anna Sophie Hedvig.

*Dansk litteratur:* Den højes ord. Niels Ebbesen. Epistler: Religion. Ægteskaber. Mig selv. Sorrig og glæde. Her vil ties. Rungstedts lyksaligheder. Sproggranskning. Manheim. Guldhornene. Perspektivkassen. Strandbakken ved Egeløkke. Bekiendelse. Licentiaten. En sjæl efter døden. Posthuset i Hirschholm. Sjælland. Adams bryllup. Klokkeren. Maser, indl. Det uendeligt små. Marie Grubbe I. Marie Grubbe II. Engelske socialister. Ørneflugt. Ved vejen. Symbolisme. Ahasverus. Kirstens sidste rejse. Fusijama. Morgen (T.K.). Henrettelsen. Torden i syd. Nultime (særtryk).

*Svensk litteratur:* Tal vid jubelfesten. Landshövdingen. Giftermål på besparing. Skeppet. Våran prost. Skalden Wennerbom. En kopp te. Orgier. Farmor och Vår Herre. Hissen, som gick ner. Kalloccain. Vad suckar leksakslådan.

*Norsk litteratur:* Ibsen: Et dukkehjem. Nordmannen. Ferdaminni. Ansøgning. De tre. Disse vers. Selma. Hembygdens sanger. Vårt land. Du må ikke sove. Huset i mørkret. Nederlaget. De beste.

*Dansk 3 r*

(*T. Stubbe*)

*Litteraturprøver:* Gregersen, Nordentoft og Reisby: Læsebogen for realskolen. Lave og Jon. Gartneren og herskabet Adam Homo. Epistola LXXXIX. Fru Marie Grubbe. Terje Vigen. Morgenmåltid. Butleren. Guernica. Grå invasion. Kålstokkene. Børge og Sten.

*Større værker:* Blicher: En landsbydegns dagbog. Abell: Anna Sophie Hedvig.

*Lærebog:* Jensen og Noesgaard.

*Engelsk 3 nsa*

(*Hans Tang*)

*Til eksamen opgives:* »Two Centuries« 6-7, 10-11, 23-24, 28-29 32-36, 38 m, 40-43, 48-50 (vers 1-10), 59-61, 71-72, 75, 84-87, 97-98, 105-106, 157-158, 162-163. The Merchant of Venice I, 3 / III, 1 / IV, 1. Dickens: 50-60, 69-80. Aspects: Women's Rebellion p. 30. Essays II 1-4, 71-73. Salinger: The Catcher in the Rye, Chapters 1 & 2. Maugham: Cakes and Ale, Chapter 5. 7 Brit. Short Stories: The Destroyers (Greene).

*Læst i 1 g.:* Mogensen og Rosenmeier: A Mod. Engl. Omnibus 5-94. Orwell Animal Farm, Chapters 1-6 int. 7-10 ext. (50 s. svarer til) 20.

*Læst i 2 og 3 g.:* Alsted og Østerberg: Shakespeare: The Merchant of Venice ext: acts II & V, int: resten. Alving, Hunosøe, Bruun, Mammen: Two Centuries of Eng. Poetry (1953) 5-53, 55-64, 66-68, 71-74, 75-76, 79-83, 84-87, 88-94, 97-98, 105-109,

121, 122, 157-59, 162-63. The Dickens Reader (Stigaard) 3-34, 50-88. S. Maugham: Cakes and Ale int. Chapt V, ext. 4 resten. 7 Brit. Short Stories (Kjeldsen) Greene: the Destructors int., 7-50 ext. Salinger: The Catcher in the Rye Chapt. 1&2 int, rest ext. Aspects of Brit. Life and Thought 9-17 55-62 int. Essays II (Helweg-Møller) 1-4, 16-20, 49-52, 71-73. Desuden har klassen i 3 g på egen hånd læst: R. Hillary: The Last Enemy. (209 ns).

*Engelsk 3 nsb* (Vagn Lauersen)

*Til eksamen opgives:* Poems: p. 6-7, 14-15, 37-39, 40-47, 56-58, 77-79, 116, 123-24, 144-45, 149-50. Dickens: p. 20-34, 74m-88. Hurry on Down: p. 167n-176m. Aspects: p. 38, 42, 47, 80. Hamlet: I<sub>5</sub>, III<sub>1</sub>, III<sub>4</sub>. Lord of the Flies: p. 202-211. Essays: p. 21, 71. Lucky Jim: p. 239-46.

*Læst i 1 g.:* Hunosøe & Mouridsen: Extracts From Four Modern Writers (Eng. forf. f. gym. no. 16): p. 9, 61, 158. George Orwell: Animal Farm (Penguin no. 838): int.: Chapters I + II, ext.: resten.

*Læst i 2 og 3 g.:* Alving, m.fl.: Two Centuries of English Poetry: p. 6-7, 7, 10, 12, 13, 14-15, 20, 21, 22, 23, 30-32, 37-39, 40-53, 56-58, 70-72, 77-79, 83, 88-94, 105-109, 123-124ø, 114-115, 116, 144-45, 149-50, 162-63, 167-68, ialt 1629 verselinier. The Dickens Reader (udv. v. Stigaard), seventh edition, sixth impr.: p. 3-48, 50-88. John Wain: Hurry on Down (Penguin no. 1442): int. p. 164-82, ext. resten. Hunosøe & Mouridsen: Aspects of British Life and Thought (eng. forf. f. gym. nr. 17): p. 9, 20, 38, 42, 47, 62, 80, 93, 115. Shakespeare: Hamlet (Penguin B 2) int.: I<sub>1</sub>, I<sub>5</sub>, III<sub>1</sub>, III<sub>4</sub>, V<sub>2</sub>, ext.: resten. Shakespeare: Henry the Fourth, part II. Alt extensivt. William Golding: Lord of the Flies (Faber Editions): int.: Chapter II (p. 202-223), ext.: resten. English Essays II (v. Helweg-Møller) (Eng. forf. f. gym. 3): p. 16, 21, 45, 49, 56, 71. Kingsley Amis: Lucky Jim (Penguin no. 1648): int.: chapter 22-25 (p. 221-50), ext.: resten.

*Engelsk 3 nsc* (Hans Tang)

*Til eksamen opgives:* Two Centuries 6-7, 10-11, 23-24, 28-29, 32-36, 38m, 40-43, 48-50 (v. 1-10), 59-61, 71-72, 75, 84-87, 97-98, 105-106, 157-158, 162-163. The Merchant of Venice: I, 3 / III, 1 /

IV,1. Dickens: 50-60, 69-80. Aspects: Women's Rebellion p. 30. Essays II: 1-4, 71-73. Salinger: The Catcher in the Rye: Chapters 1 & 2. Wain: Hurry on Down p. 20 f f. o. til p. 30 f.n. S. Maugham: Cakes and Ale Chapter 5, 6, 7.

*Læst i 1 g.:* Hunosø & Mouridsen: Extracts from Four Modern Writers 9-104. Mogensen og Rosenmeier: A Modern Engl. Omnibus 3-67 int. & 67-94 ext. (74 ns + (33 sv. t.) 13 ns).

*Læst i 2 og 3 g.:* Alsted og Østerberg: Shakespeare: The Merchant of Venice ext.: acts II & V, int.: resten. Alving, Bruun, Hunoses, Mammen: Two Centuries of Engl. Poetry (1953) 5-53, 55-64, 66-68, 71-74, 75-76, 79-83, 84-87, 88-94, 97-98, 105-109, 121-22, 157-59, 162-63. Stigaard: the Dickens Reader 5-48, 50-88. S. Maugham: Cakes and Ale, Pocket Books Inc. Chapter V int. resten ext. Salinger: The Catcher in the Rye, Chapt. 1 & 2 int., rest ext. J. Wain: Hurry on Down, Chapt. 1 int. rest ext. Aspects of Brit. Life and Thought (Hunosø & Mouridsen) 9-17, 55-62. Essays II (v. Helweg-Møller) 1-4, 16-20, 49-52, 71-73. Desuden har klassen i 3 g på egen hånd læst: Richard Hillary: The Last Enemy (209 ns).

*Engelsk 2 mx*

(*A. Courtney*)

*Til eksamen opgives:* Facts and Fiction (v. P. Kjeldsen and J. Dahlmann-Hansen) Book II The Atom, 121-128. American Short Stories (v. Bengt Jørgensen) [Schultz] 'The Killers' 27-38. 'The People' v. Abe Lathan, Coloured, 39-48. 'Catcher in the Rye by J. D. Salinger (Penguin), Ch. I, XXII, XXV, XXVI. 'Hurry on Down' by John Wain (Penguin), Ch. IX.

*Læst i 1 og 2 g.:* Facts and Fiction (v. P. Kjeldsen og J. Dahlmann-Hansen) 27-29, 61-67, 72-82, 114-129. Samme bog 136-142, 150-154. Facts og Fiction II, 144-152. Samme bog 121-128. Extracts from Four Modern Writers (v. Hunosø & Mouridsen) »Appointment with Venus«. Animal Farm by George Orwell (Penguin). Ch. IX & X. Saturday Afternoon by Stella Gibbons (Short story). Waiting for the Police by J. Jefferson Farjeon (Short story). American Short Stories (v. Bengt Jørgensen) (Schultz) 27-53. Catcher in the Rye by J. D. Salinger (Penguin). Ch. I, XXII, XXV, XXVI. (I, 22, 25, 26). Rest extensive. Hurry on Down by John Wain (Penguin). Ch. IX (9). Rest extensive.

*Engelsk 2 my* (A. Courtney)

*Til eksamen opgives:* »There Will Come Soft Rains« by Ray Bradbury. (The United States in Literature) edited by Poole, publ. by Scott, Foresmen Ltd. The Secret Life of Walter Mitty by James Thurber. (Modern Short Stories - Collins). Catcher in the Rye by J. D. Salinger (Penguin) Ch. V, XXII, XXV, XXVI. Lucky Jim by Kingsley Amis (Penguin) Ch. VI. Lord of the Flies by William Golding (Faber) Ch. XI, XII. Facts and Fiction Book II, The Atom, p. 121-128.

*Læst i 1 og 2 g.:* Facts and Fiction (v. P. Kjeldsen and J. Dahlmann-Hansen) Book I. 30-39, 136-142, 150-154. Samme bog 7-17, 61-67, 83-92, 114-129. Facts and Fiction II. 121-128, 144-153. The Third Man by Graham Greene (Bantam), Chapters 15, 16, 17, p. 104-117. Rest-extensive. Animal Farm by G. Orwell (Penguin) Ch. II, IX, X. Rest-extensive. Saturday Afternoon by Stella Gibbons. Waiting for the Police by J. Jefferson Farjeon. There Will Come Soft Rains by Ray Bradbury. The Secret Life of Walter Mitty by James Thurber. Catcher in the Rye by J. D. Salinger (Penguin) Chapters V, XXII, XXV, XXVI (5, 22, 25, 26). Rest-extensive. Lucky Jim by Kingsley Amis Ch. VI. Chapters I-V, and ch. VII, extensive. Lord of the Flies by W. Golding (Faber) Ch. XI, XII. Rest-extensive.

*Engelsk 3 r* (A. Courtney)

*Til eksamen opgives* (læst intensivt): From English of Today by H. Ring-Hansen and F. Mouridsen. Book 5. (Schultz). William Saroyan: The Summer of the Beautiful White Horse. Katherine Mansfield: The Doll's House. H. E. Bates: Joe Johnson. Charles Hodges: The Saint Who Lost his Halo. Part I. W. Somerset Maugham: The Verger. Herman Wouk: The Caine Mutiny (Bridge Series). Page 126 (The Typhoon) to p. 139 (end of The Mutiny). Page 157 (Queeg against Greenwald) to p. 166-end of chapter.

*Extensivt er læst:* From English for Today, Book 5, by Ring-Hansen and Mouridsen. George Mikes: How to be an Alien. Charles Hodges: The Saint who Lost his Halo-parts 2 & 3. Herman Wouk: The Caine Mutiny (Bridge Series). Rest which

was not read intensively. Plus the following pages from: Reading for the Young by Ahlmann Nielsen and Hans Tang (Aschehoug), pages 7-11, 12-15, 43-54, 73-81, 105-109.

Tysk 3 nsa

(E. Lundqvist)

*Til eksamen opgives:* Brockes: Kirschblüte bei der Nacht. Gleim: Bacchus und Cythere. Goethe: Willkommen und Abschied. Mahomets Gesang. Prometheus. Ganymed. Gesang der Geister. Grenzen d. Menschheit. Das Göttliche. Schiller: An die Freude. Der Ring des Polykrates. Eichendorff: Lockung. Celan: Todesfuge. I. Bachmann: Anrufung des großen Bären. Af Maria Stuart: III 4.-ud og V 6.-incl. 10. Af Urfaust: v. 1-v. 249 (»Nacht til og med Wagner-scenen«), v. 457-v. 656 (»Straße« til og med »Abend«), v. 925-ud (»Garten«-ud). Th. Mann: Wille zum Glück s. 13-ud. Böll: Wanderer, kommst du nach Spa. . . Golo Mann: West- und Ostdeutschland seit 1945. Engelberg: Die politisch-gesellschaftliche Entwicklung ...

*Læst i 1 g.:* Fra »Deutsche Gegenwart« Literarisches Lesebuch für Ausländer 1. Teil. Münschen 1965:

S. 11 H. R. Hilty: Antigone. S. 16 F. Lampe: Eduard - Eine kleine Formfiabel. S. 26 G. Weisenborn: Zwei Männer. S. 29 M. Hausmann: Sie gibt jemandem zu trinken. S. 32 H. Malecha: Die Probe. S. 41 H. Josef: Die Meldung. S. 51 R. Wolf: Meine Briefmarkensammlung. S. 75 W. Borchert: Der viele, viele Schnee. S. 92 H. Bender: Die Wölfe kommen zurück. Andersch: Fahrerflucht (Hörspiel) Bestner T 327 Schöningsverlag. Böll: Das Brot der frühen Jahre, Ullstein nr. 237.

*Læst i 2 og 3 g.:* Ældre litt.: Fra »Deutsche Gedichte« udg. af Echtermeyer. Udgave 1963:

S. 123 Brockes: Kirschblüte bei der Nacht. S. 130 Gellert: Die Ehre Gottes aus der Natur. S. 131 Der Blinde und der Lahme. S. 132 Gleim: Bacchus und Cythere. S. 133 Trinklied. S. 144 Klopstock: Die frühen Gräber. Sommernacht. S. 159 Hölty: Die Mainacht. S. 161 Bürger: Lenore. S. 174 Herder: Erlkönigs Tochter. S. 179 Goethe: Willkommen und Abschied. S. 185: Mahomets Gesang. S. 188: Prometheus. S. 190: Ganymed. S. 201: Gesang d. Geister über d. Wassern. S. 202: Grenzen d. Menschheit. S. 203: Erlkönig.

S. 206: Das Göttliche. S. 213: Der Zauberlehrling. S. 252: Schiller: An die Freude. S. 280: Der Taucher. S. 285: Der Ring des Polykrates. Fra Reclam nr. 7925/25a s. 48 Eichendorff: Lockung. Fra Roos Lyrische Anthologie, Kbhvn. 1959, s. 159 Platen: Tristan. Goethe: Urfaust i »Deut. Texte für d. dän. Gymnasium VII« ved M. Branner og Kn. Pedersen. Af Schiller: Maria Stuart i »Tyske digterværker« ved J. Hendriksen, I, 1. II, 8. III. IV. V. Büchner: Woyzeck i »Neue deut. Texte« ved L. Winther Hansen.

*Nyere litt.:* Th. Mann: Tristan, Reclam 6431. Der Wille zum Glück ved Sune Udén, Svenska Bokförlaget, Stockholm. Fra »Zweimal Deutschland« ved Franz Stroh ock Göran Löfdahl, Sveriges Radios förlag, Stockholm 1966. S. 83 Anna Seghers: Der Traktorist. S. 80 Johannes R. Becher: An die Dichter. S. 98 Paul Celan: Todesfuge. S. 100 Ingeborg Bachmann: Anrufung des großen Bären.

*Fra Moderne Erzähler II* ved Paul Dormagen, Paderborn 1958: S. 12 Heinrich Böll: Wanderer, kommst du nach Spa . . . S. 30: Daniel, der Gerechte. S. 67 Elisabeth Langgässer: Saisonbeginn. S. 70: Untergetaucht. S. 75: Der Erstkommuniontag. S. 80: Nichts Neues. S. 84: Die getreue Antigone.

*Tysk 3 nsb*

(*H. Christiansen*)

*Til eksamen opgives:* Goethe Auswahl: Mahomets Gesang, Zauberlehrling, Werther, Faust I. Schiller: Kabale und Liebe I 4, III 4, An die Freude. Dürrenmatt: Der Tunnel. Doderer: Zwei Lügen. Lenz: Jäger des Spotts. Schnurre: Eine Rechnung, die nicht aufgeht. Max Frisch: Homo Faber, s. 25-30, 50-58, 152-153, 184-197, 249-251. Ernst: Die Deutschen und ihre jüngste Geschichte, s. 7-12, 102-112.

*Læst i 1 g.:* Kirchhoff: Deutsche Gegenwart (5. Auflage): 26-29: Zwei Männer. 68-75 Böll: Die Postkarte. 92-98 Bender: Die Wölfe kommen zurück. 98-100 Borchert: Das Brot. Böll: Bilanz (Reclam). Dürrenmatt: Das Versprechen (Die Arche, Zürich), 144-176. Resten af bogen med overspringelser.

*Læst i 2 og 3 g.:* Højberg Christensen og Sigtryggsson: Goethe Auswahl: 19-20: Strassburger Münster. 21-24: Herder. 25-26: Willkommen und Abschied, Mailied. 35-45: Werther.

45-49: Urfaust. 60-66: Mahomets Gesang, Prometheus, An Schwager Kronos. 68-69: Seefahrt. 73-78: Gesang der Geister, Grenzen der Menschheit, Das Göttliche, Der Sänger, Mignon. 83-93: Italienische Reise. 104-117: Hermann und Dorothea. 118-120: Der Zauberlehrling. 139-154: Faust I. Schiller: Kabale und Liebe I 3-4, III 4, V 7-8, Kraniche des Ibykus, Die Bürgschaft, An die Freude. Echtermayer: Deutsche Gedichte: 161 Bürger: Lenore. 378 Eichendorf: Abschied, Der frohe Wandersmann, Sehnsucht, Das zerbrochene Ringlein. Thomas Mann: Der Wille zum Glück (Bonniers). Mod. Erzähler: 3: Dürrenmatt: Der Tunnel. 9: Lenz: Jäger des Spotts. 13: Doderer: Zwei Lügen. 13: Brecht: Der Mantel des Ketzers. Schnurre: Eine Rechnung, die nicht aufgeht: 32-47: Freundschaft mit Adam. 48-55: Eine Rechnung, die nicht aufgeht. 70-82: Die Tat. 95-110: Die Reise zur Babuschka. 120-141 Steppenkopp. Max Frisch: Homo Faber (Suhrkampfbibl. 87) s. 25-30, 50-88, 84-92, 132-138, 152-153, 184-197, 249-251, 227-238. Resten af bogen m. overspringelser. Fritz Ernst: Die Deutschen und ihre jüngste Gesch. (Urban Bücher 75) s. 7-12, 102-137.

*Tysk 3 nsc*

*(Hans Olsen)*

*Til eksamen opgives:* Schiller: Don Carlos, III 10 og V 10 (Schöningh), An die Freude, Die Kraniche des Ibykus (Echtermeyer/von Wiese). Goethe: Urfaust: 1-168, 457-656, 1066-1235, Kerker 1-117 (Branner/Pedersen) (Hirschsprung), Mahometgesang, Prometheus (Echtermeyer/von Wiese). Th. Mann: Mario und der Zauberer, s. 5-15, s. 20-26, s. 47-61 (Fischer Verlag 1953). Brecht: Der Augsburger Kreidekreis, Gleichnis des Buddha (Kal. geschichten, rororo), An die Nachgeborenen (Echtermeyer/von Wiese). Wolf. Schnurre: Die Tat (Eine Rechnung, die nicht aufgeht, List). Georg Heym: Der Gott der Stadt (Echtermeyer/von Wiese). Paul Celan: Todesfuge. Golo Mann: Die politische Entwicklung, Ernst Engelberg: Die politisch-gesellschaftliche Entwicklung (Zweimal Deutschland, SR). NB. En elev, Lisbeth Kruse Olsen, der har læst sit 2 g-stof pa en anden skole, erstatter Don Carlos, III 10, V 10 med Maria Stuart, III 4, IV 6, V 15. – Desuden erstatter hun Th. Mann: Mario und der Zauberer, s. 5-15, s. 20-26 med Brechts:



Leben des Galilei, 3. scene og Thomas Mann: Buddenbrook, s. 54-60, udv. v. Hans Winckler. Iøvrigt er hendes opgivelser identiske med klassens: Maria Stuart: III 4, IV 6, V 15 (Gad), 16 s. Leben des Galilei, 3 (Suhrkamp) (31-42), 10 s. Buddenbrook-udv. s. 54-60, 6 s.

*Læst i 1 g.:* Deutsche Gegenwart (Kirchhoff): Die Wölfe kommen zurück, Zwei Männer, Meine Briefmarkensammlung, Die Meldung, Die Probe, Sie gibt jemandem zu trinken, Oelschlegel, Einer von Sieben. Döbler: Ein Achtel Salz.

*Læst i 2 og 3 g.:* Schiller: Don Carlos (Schöningh). Goethe: Urfaust (Hirschsprung). Th. Mann: Mario und der Zauberer (Fischer). Bert Brecht: Der Augsburger Kreidekreis (Kalendergeschichten, rororo). Wolfdietrich Schnurre: Die Tat (Eine Rechnung, die nicht aufgeht List). Anna Seghers: Der Traktorist (Zweimal Deutschland, Stroh/Löfdahl, SR). Fra »Zweimal Deutschland«: Golo Mann, s. 23-27, Engelberg, s. 28-31, Reich-Ranicki, s. 33-37, Wagner, s. 37-41. Stefan Zweig: Die Welt von Gestern, s. 44-62 (Schultz). Goethe: Willkommen und Abschied, Maifest, Mahometgesang, Prometheus, Ganymed, Harzreise, Der Zauberlehrling. Schiller: An die Freude, Die Kraniche des Ibykus. Hölderlin: An die Parzen, Menschenbeifall Hyperions Schicksalslied, Heidelberg, Hälfte des Lebens. Mörike: Erinna an Sappho. Heine: Die schlesischen Weber. Heym: Der Gott der Stadt, Der Krieg. Brecht: Legende von der Entstehung des Buches Taoteking, Erinnerung an die Maria A., An die Nachgeborenen (alle nævnte digte fra Echtermeyer/von Wiese: Deutsche Gedichte). Brecht: Gleichnis des Buddha (Kalendergeschichten, rororo). Celan: Todesfuge. Becher: An die Dichter. Bachmann: Anrufung des grossen Bären (Zweimal Deutschland, Stroh/Löfdahl, SR). Lenz: Das Feuerschiff, s. 7-103 (dtv).

*Tysk 2 mx*

*(Hans Olsen)*

*Til eksamen opgives:* Th. Mann: Der Wille zum Glück (Svenske Bokförlaget). Bert Brecht: Der Ausburger Kreidekreis, Die unwürdige Greisin, Kalendergeschichten, rororo), Leben des Galilei, 14 (s. 139). Heinrich Böll: Unberechenbare Gäste.

Werner Bergengruen: Das Freiheitsbändchen (Moderne Erzähler, 14, Schönningh). Bert Brecht: Kinderkreuzzug, 1939, Legende von der Entstehung des Buches Taoteking. Kurt Kusenberg: Nihilist. Wolfgang Hildesheimer: Eine grössere Anschaffung (Moderne Erzähler, 14, Schönningh).

*Læst i 1 og 2 g.:* Richard Wolf: Meine Briefmarkensammlung. Gerd Gaiser: Der Vater. Wolfgang Borchert: Das Brot. Hans Bender: Die Wölfe kommen zurück. H. J. Müller: Die Meldung. H. Malecha: Die Probe. H. Hausmann: Sie gibt jemandem zu trinken (Deutsche Gegenwart, M. Hueber). Dürrenmatt: Das Versprechen (Arche). Oelschlegel: Einer von Sieben. Deutsch für die Oberstufe 1965-1966: Kleine Stilkunde, s. 20-23, Deutschland 1945-1965, s. 45-54, Eine Stunde Aufenthalt, s. 68-80. Th. Mann: Der Wille zum Glück (Svenske Bokförlaget). Bert Brecht: Der Augsburger Kreidekreis, Die unwürdige Greisin (Kalendergeschichten, rororo), Leben des Galilei, 14 (s. 139), Leben des Galilei, 1-13, 15 (Suhrkamp). Heinrich Böll: Unberechenbare Gäste. Werner Bergengruen: Das Freiheitsbändchen (Moderne Erzähler, 14, Schönningh). Bert Brecht: Kinderkreuzzug, 1939, Legende von der Entstehung des Buches Taoteking. Kurt Kusenberg: Nihilist. Wolfgang Hildesheimer: Eine grössere Anschaffung (Moderne Erzähler, 14, Schönningh).

*Tysk 3 r*

(*T. Stubbe*)

*Til eksamen opgives* (læst intensivt): Lave: Deutsch für die Jugend. Læsebog 4 (1961). Stk. 3, 11, 16, 20, 22, 27, 28, 32, 33, 34, 36, 37, 38.

Læst extensivt: Stk. 1, 4, 6, 7, 10, 13, 14, 17, 18, 21, 23, 24, 25, 26, 31.

*Fransk 3 sa*

(*N. Leescu*)

*Læst i 1 g.:* Langue et Civilisation Française: Niveau de Base. Hyllested: Fransk begynderbog (stk. 1-39). Danmarks skoleradio: Racontez nous une Histoire, La Famille Dupont, Les Feuilles mortes, L'automne L'horloger, La puce, Ballades de Boris Vian, Le pique-nique (Arrabal), Le bal des voleurs (Anouilh) (Premier Tableau).

*Læst i 2 g.:* Simenon: Le témoignage de l'enfant de cœur.  
Saint-Exupéry: Le petit Prince. Vercors: Le silence de la mer.  
Maupassant: La Parure.

*Læst i 3 g.:* Camus: L'étranger (1. del). Gide: La symphonie Pastorale, 1. kap. Daudet: Les lettres de mon moulin: Le secret de maître Cornille, L'arlesienne, Le cure de Cucugnan, La mort du dauphin, Les trois messes basses. Pèrec: Les choses (kap. 1-4).

*Fransk 3 sb*

(*A. Prebensen*)

*Læst i 1 g.:* Mauger. Médecin sous les Tropiques. La famille Dupont 1-5. La Puce (skoleradio). L'Horloger (skoleradio).

*Læst i 2 g.:* Une Promenade dans Paris (skoleradio). Saint-Exupéry: Le Petit Prince. La Pastorale des Santons de Paris (skoleradio). La famille Dupont 6 (skoleradio). Boris Vian: Le Déserteur etc. (skoleradio). J. Prévert: Quelques Histoires (skoleradio). Simenon: Maigret en Vacances (skoleradio). Nathalie Sarraute: Tropismes (skoleradio). Guy de Maupassant: Le Père Milon. Une Vendetta (Librairie Hachette Contes Choisis).

*Læst i 3 g.:* Camus: L'Étranger. Prévert: Barbara, A l'enterrement d'une feuille morte deux escargots s'en vont. Maupassant: Boule de Suif.

*Fransk 3 sc*

(*N. Leescu*)

*Læst i 1 g.:* Langue et Civilisation française: Niveau de base, p. 4 a 38. Hyllested: Fransk begynderbog, stk. 1-39. Danmarks skoleradio: Racontez nous une histoire, La famille Dupont, Les feuilles Mortes, L'Horloger, La Puce, Ballades de Boris Vian. L'automne, le pique-nique. Anouilh: Le Bal des Voleurs (premier tableau).

*Læst i 2 g.:* Camus: L'Étranger (2. del ekst.). Maupassant: La Parure, La Ficelle, Le Petit Fut, Le Loup, Le père Milon, Le Parapluie, Une Vendetta. Saint-Exupéry: Le Petit Prince (delvis ekst.).

*Læst i 3 g.:* Fransk Litteratur i Udvalg: Loti: Pêcheur d'Islande. Renard: Poil de Carotte. Martin du Gard: Les Thibault. Perrec: Les Choses (kap. 1-3). Anouilh: L'Alouette. Sartre: Huis Clos. Prévert: Poésies. Forberedelse til eksamen: Siménon: L'homme du Banc.

*Fransk 3 mx*

(A. Prebensen)

*Læst i 1 g.:* Mauger. Saint-Exupéry: Le Petit Prince.

*Læst i 2 g.:* La Famille Dupont. Camus: L'Hôte (Nouvelles Lectures Faciles). Guy de Maupassant: Le Père Milon (éd. Librairie Hachette), Une Vendetta (éd. Librairie Hachette), Le Petit Fût (éd. Librairie Hachette), La Dot (éd. Livre de Poche), La Parure (éd. Livre de Poche). Arrabal: Pique-nique en Campagne (skoleradio).

*Læst i 3 g.:* Prévert: A l'Enterrement d'une feuille morte deux escargots s'en vont. L'Horloger (skoleradio). Le Dossier Perdu af Colette Renard (Lire et savoir, Didier). Sartre: l'Engrenage (udg. Fl. Olesen).

*Fransk 3 my*

(A. Prebensen)

*Læst i 1 g.:* Mauger. Médecin sous les Tropiques.

*Læst i 2 g.:* Siménon: Le Témoignage de l'Enfant de Coeur (Nouvelles Lectures Faciles). Boris Vian: Le Déserteur etc. (skoleradio). Arrabal: Pique-nique en Campagne (skoleradio). Guy de Maupassant: Le Père Milon (éd. Librairie Hachette), Le Petit Fût (éd. Librairie Hachette), Une Vendetta (éd. Librairie Hachette), La Dot (éd. Livre de Poche), La Parure (éd. Livre de Poche).

*Læst i 3 g.:* Gilles Hersay: Les Messagers Mystérieux (Lire et savoir, Didier). Sartre: l'Engrenage (udg. Fl. Olesen). Prévert: A l'Enterrement ... Barbara.

Fransk 3 r

(O. Schwenger)

Til eksamen opgives (læst intensivt): Lire et savoir: Les Messagers Mystérieux.

Italiensk  
3 sa, mx

(O. Schwenger)

Læst i 1 g.: Ulleland: Lærebog i Italiensk. Benedetti: Non ti conosco più. Calvino: Marcovaldo (la cura delle vespe). Den ene af en ugentlig dobbelttime er blevet anvendt til skriftlige øvelser.

Læst i 2 g.: Guareschi: Don Camillo e il suo gregge (Il cerchio si rompe, La penitenza, Arrivi dalla città, Legnate matrimoniali). Moravia: Racconti Romani (Scherzi del caldo, L'incosciente, Perdipiède). Ginzburg: Valentino – La madre.

Læst i 3 g.: Giuseppe Mesirca: Una vecchia signora. Piero Spalletti: Esame di riparazione. Luigi Pirandello: Scialle nero. Boccaccio: To noveller. På dansk er læst: En tilforordnets dag, Agostino Soldatens pige. Ind imellem har vi benyttet Arista: It. øvebog, og deraf læst stk. 1-3-5-7-9-11-13-14-15-16-17-18-20-24-25-29-30-35.

Russisk  
3 sb, my

(O. Schwenger)

Begynderstof: Penguin i uddrag.

Læst i 1 g.: Fangen i Kaukasus.

Læst i 2 g.: (Drengen med skøjterne), Jeg elsker dig, Jagtkniven, Bryllupskagen, Tanja, Blåt og grønt, Konkylie. (Tolstoj: short stories): Ulven og hunden, Tsaren og falcken, Fattige mennesker. Barndom, opvækst, ungdom I. kap. Biografi fra Russisk litteratur (krestomati for De Nationale Skolers 8. klasse). Tjekov (short stories): Vindersedlen. Biografi fra Russisk Litteratur.

Læst i 3 g.: Tolstoj: Fra Barndom, Opvækst, Ungdom, Klasetimer, I Moskva, Opvækst, Jeg, Hvad jeg anser for begyndelsen til ungdommen. Anna Karenina I. del, kap. 12. Tjekov: Tilfælde fra praksis. Ind imellem har vi læst »Læsestykker«.

I oversættelse har vi læst: Kreutzersonaten, Onkel Vanja, Revisoren, Rejse fra Skt. Petersborg til Moskva (Hasselbalch), Rudin, Raskolnikov, Eugen Onegin, Vor tids helt, Ikke af brød alene, Tøbrud.

Latin 3 ks  
a, b, c

(H. A. Steen)

*Til eksamen opgives: Prosa:* Saxild og Østergaard: Caesar: Bellum Gallicum: VI bog kap. 13-23. Nielsen & Krarup: Latinsk læsebog: Cicero: Pro Sexto Roscio, In Verrem IV + V, breve: Ad. fam. XIV, 1, 2, 4. Livius: XXIII, 1-14.

*Poesi:* Per Krarup: Romersk poesi, 2. udg. Catul nr. 1-11. Horats nr. 2, 3, 5, 9, 10, 12, 15. Ovid nr. 5.

*Læst i 1 g.:* a-klassen ved adjunkt N. Felskov: Hastrup og Krarup: Graecia capta. Miles gloriosus. Saxild og Østergaard: Caesar: Bellum Gallicum: I bog kap. 1-6, III bog kap. 1-16, V bog kap. 26-37. Per Krarup: Romersk poesi, 2. udg. Catul: nr. 1,4, 6-9.

b-klassen ved adjunkt Kirsten Metz: Hastrup og Krarup: Graecia capta: Miles gloriosus. Thylander: Litterae Latinae, Stockholm 1961: Fabler, s. 67-69. Ur mytologien, s. 69-76 (÷ »Achilles«, Achilles' strid med Hektor, Proteus). Korta historier, s. 77-81. Vulgata, evangelierne, s. 83-85. Caesar, s. 107-113 (÷ Gallernas gudar, Gallernas ursprung, Giftermåls-seder och begravningsriter). Saxild og Østergaard: Caesar: Bellum Gallicum: I bog, II bog kap. I-IV.

c-klassen ved lektor H. A. Steen: Saxild og Østergaard: Caesar: Bellum Gallicum: I, III, IV bog, V bog kap. 1-12, 14.

*Læst i 2 og 3 g.:* Prosa: Saxild og Østergaard: Caesar: Bellum Gallicum: V bog, kap. 26-37, 44. VI bog, kap. 13-23. Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog: Cicero: Pro Sexto Roscio, In Verrem IV + V, In Catilinam I + III, breve: Ad Att. III, 9, 26, 27, Ad Att. IV, 1, Ad fam. XIV, 1, 2, 3, 4, Ad fam. XVI, 4, 9, 14. Sallust: Catilina 50, 5-51. Livius: XXIII, 1-14. Udvalg af Vulgata (stencileret materiale).

*Poesi:* Per Krarup: Romersk poesi, 2. udg. Catul nr. 1-11. Horats nr. 1-5, 8-16. Ovid nr. 1, 3, 4, 5. Carmina Burana v. Ernst Buschor, Insel-Bücherei nr. 626: nr. 130, 143, 149, 177, 191, 196.

*Latin 3 nsa*

(H. A. Steen)

*Til eksamen opgives:* Saxild og Østergaard: Caesar: Bellum Gallicum: I, 1-6, III, 1-16, V, 26-37. Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog: Cicero: Pro Sexto Roscio, In Verrem V, breve: Ad Att. III, 3, 4, 5, 26, 27, Ad Att. IV, 1, Ad fam. XIV, 1, 2, 3, 4.

*Læst i 1 g.:* Hastrup og Krarup: Graecia Capta: Miles gloriosus. Saxild og Østergaard: Caesar: Bellum Gallicum: I bog kap. 1-6, III bog kap. 1-16, V bog kap. 26-37. Per Krarup: Romersk poesi, 2. udg. Catul, nr. 1-4, 6, 9.

*Læst i 2 og 3 g.:* Saxild og Østergaard: Caesar: Bellum Gallicum: III bog kap. 17-29. Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog: Cicero: Pro Sexto Roscio, In Verrem IV+V, In Catilinam I, 1-3 + III, breve: Ad Att. II, 5, 1, Ad Att. III, 3, 4, 5, 26, 27, Ad Att. IV, 1, Ad fam. XIV, 1, 2, 3, 4. Thylander: Litterae Latinae: Versio Vulgata, samtlige stykker fra NT s. 83-88. Krarup: Romersk poesi, 2. udg.: Catul, nr. 5, 7, 8, 10. Martial, nr. 1-13. Vergil, nr. 3. Ovid, nr. 1, 3, 6.

*Latin 3 nsb*

(K. Metz)

*Til eksamen opgives:* Saxild og Østergaard: Cæsar, bog I (p. 20-28). Krarup og Nielsen: Latinsk læsebog. In Verrem IV. P. Krarup: Romersk poesi. Ovid: 1, 5, 6. Horats: 2, 3, 8, 11, 12. Catul: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 9, 11. H. H. Örberg: Amplutryo: Prologus, Actus Primus (p. 6-23 ind).

*Læst i 1 g.:* H. Thylander: Litterae Latinae: Fabler, mytologi, Versio vulgata. Saxild og Østergaard: Caesar: p. 20-33 1 29. Thylander L. L.: p. 109-113 (XI 13-20 ind). P. Krarup: Romersk poesi. Catul: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 9, 11.

*Læst i 2 og 3 g.:* Krarup og Nielsen: Latinsk læsebog: In Verrem IV, In Catilinam I. P. Krarup: Romersk poesi. Orvid: 1, 5, 6. Horats: 2, 3, 8, 11, 12. Hans H. Örberg: Amplutryo.

*Latin 3 nsc*

(H. A. Steen)

*Til eksamen opgives:* Saxild og Østergaard: Caesar: Bellum Gallicum: III bog kap. 7-29, V bog kap. 1-12; kap. 14; kap. 26-37. Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog: Cicero: In Verrem

IV + V. Breve: Ad Att. III, 9, 26, 27, Ad Att. IV, 1, Ad. fam. XVI, 4.

*Læst i 1 g.:* Saxild og Østergaard: Caesar: Bellum Gallicum: I, III, IV bog; V bog kap. 1-12; 14.

*Læst i 2 og 3 g.:* Saxild og Østergaard: Caesar: Bellum Gallicum: V bog kap. 26-37. Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog: Cicero: Pro Sexto Roscio, In Verrem IV + V, In Catilinam I, 1-3, III. Breve: Ad Att. III, 9, 26, 27; Ad Att. IV, 1, Ad fam. IV, 5, 6; Ad fam. XVI, 4. Thylander: Litterae Latinae, Stockholm 1961: Versio Vulgata, samtlige stykker fra NT s. 83-88. Per Krarup: Romersk poesi, 2. udg.: Martial, nr. 1-13.

#### *Latin 2 nsa*

*(H. A. Steen)*

*Til eksamen opgives:* Caesar: 1. bog. Cicero: in Verrem IV og V, in Catilinam I kap. 1-3, in Catilinam III. Livius: Lib. XXIII kap. 7-9. Catul: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Ovid: 1.

*Læst i 1 g.:* Cæsarudvalg f. Gymn. v. Saxild og Østergaard: 1. bog, 3. bog til kap. 17, 4. bog ÷ kap. 16-20, 5. bog fra kap. 6, ÷ kap. 13 og kap. 44. Nielsen og Krarup: Lat. Læsebog: Cicero: In Verrem IV og V.

*Læst i 2 g.:* Nielsen og Krarup: Lat. Læsebog: Cicero: Pro Sexto Roscio, In Catilinam I, In Catilinam III, breve p. 153-157. Livius: Lib. XXIII kap. 1-3 og 7-10. Krarup: Rom. Poesi i udvalg: Catul: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Ovid: 1, 3 og 5.

#### *Latin 2 nsb*

*(K. Metz)*

*Til eksamen opgives:* Cæsar's Belli Gallici libri VII: Bog I § 1-12 (incl.). H. Thylander: Litterae Latinae p. 109-110 (§ 13, § 14). Krarup: Romersk poesi: Ovid: 1, 5. Catul: 1, 3, 5, 7, 9, 11. Horats (2, 3, 8, 11. H. H. Örberg: Amphitryo: Prologus, Actus Primus (p. 6-23 incl.). Krarup og Nielsen: Latinsk Læsebog: In Verrem IV.



*Læst i 1 g.:* H. Thylander: *Litterae Latinae: Fabler, Mytologi, Versio Vulgata. C. J. Caesaris Belli Gallici libri VII v. Gertz:* I bog. Krarup og Nielsen: *Latinsk Læsebog: In Verrem IV.*

*Læst i 2 g.:* H. Thylander: *Litterae Latinae p. 109-113 (VI § 13-20 incl.). H. H. Örberg: Amphitryo. Romersk poesi i udv. (P. Krarup):* Ovid: 1, 5. Horats: 2, 3, 8, 11, 12. *Catul:* 1, 2, 3, 4, 5, 7, 9, 11.

*Latin 2 nsc*

*(A. Prebensen)*

*Til eksamen opgives:* Saxild og Østergaard: *Caesar Bellum Gallicum* I bog, 1-29, V bog, 1-14. Nielsen og Krarup: *Cicero:* in *Catilinam oratio prima* 1-3, in *Catilinam oratio tertia*. *Breve:* ad fam. XIV, 2 (pag. 154), ad fam. XIV, 3 (pag. 157), ad fam. XVI, 4, 9 (pag. 165), ad Att. IX, 6A (pag. 176), ad Att. IX, 11A pag. 176), ad Att. IX, 16 (fra *Ciceroantologien: Foss, Frisch, Høeg*), ad fam. IV, 5 (pag. 181). *Poesi:* Krarup, *Romersk Poesi: Catul* nr. 1, 2, 5, 6. Horats nr. 5, 12, 15.

*Læst i 1 g.:* Hilding Thylander: *Litterae Latinae* pag. 69 (Pandora och Prometheus)–pag. 73 (Proserpina). H. Thylander: *Litterae Latinae* pag. 82-84 (Diluvium – Fuga in Aegyptum). Saxild og Østergaard: *Caesar: Bellum Gallicum* I bog, V bog, VI bog (kap. 24 med). K. Nielsen og P. Krarup: *Latinsk Læsebog:* pag. 176: ad Att. IX, 6A, ad Att. IX, 11A, ad Att. IX, 16 (En *Cicero Antologi* ved Foss, Frisch og Høeg) pag. 107: *Ciceronis in Catilinam oratio prima*, 1-3, pag. 121: *Ciceronis in Catilinam oratio tertia*.

*Læst i 2 g.:* Saxild og Østergaard: *Caesar Bellum Gallicum* 4. bog. Nielsen og Krarup: *Læsebog:* *Cicero* breve: ad Att. II, 5, 1, ad Att. III, 3, 4, 5, ad fam. XIV, 4, ad fam. XIV, 2, ad fam. XIV, 3, ad fam. XVI, 4, 9, ad Att. VII, 21, ad fam. IV, 5, 6. *Plinius*, VI, 16, IX, 36, X, 96, X, 97. Saxild og Østergaard: *Commentarii de bello civili* I bog. *Poesi:* *Catul:* Lugete, O Veneres (Krarup 1.), Vivamus, mea Lesbia (Krarup 2.), Cenabis bene (Krarup 5.), Paeninsularum, Sirmio (Krarup 6.), Passer (ed. G. Budé) og Collis, O Heliconiei (ed. Budé). Horats: *Integer Vitae* (Krarup 5), *Eheu, fugaces, Postume* (Krarup 12), *Ibam forte Via Sacra* (Krarup 15). Ovid: *Pyramus et Thisbe* (Krarup 5).

Græsk 3 ks  
a, b, c

(K. Metz)

*Til eksamen opgives: Prosa:* Græsk elementærbog II, p. 1-32. Platons stat (v. G. Rudberg): I, IV, XII. Platons apologi (P. Krarup): § 3-§ 16 (incl.).

*Poesi:* Homer: Odysseen VI, v. 1-303. Iliaden I, v. 531-611. Iliaden VI, v. 312-529.

*Læst - Prosa:* Græsk elementærbog II (v. K. Hude) p. 1-32. Platons stat i udvalg (v. G. Rudberg). Platons apologi (v. P. Krarup): § 1-§ 17 (incl.).

*Poesi:* Homer: Odysseen VI sang. Iliaden I sang, v. 1-363 og v. 524-611. Iliaden VI sang, v. 312-529.

*Læst i oversættelse:* Følgende stof er gennemgået ved traditionel klasseundervisning: Den græske kunsts historie p. 1-57. Herodot i udv. v. T. Hastrup. Sofokles, Ødipus (v. Garff og Hjortsø). Odysseen I, V (Hjortsø, Fox Maule).

Følgende er fremlagt af elever: Iliaden II, III, IV, V (referat).

Platon: Faidon (foredrag). Aristofanes: Skyerne (foredrag).

Euripides: Medea (foredrag). Dramaets opståen (foredrag).

Det græske teater (foredrag). Billeder (foredrag).

Til eksamen opgives flg. billeder fra: Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst I, 1961: nr. 1, 7, 19, 26, 30, 37, 38, 42, 45, 47, 48, 50, 73-76, 90, 118. Plan XIX.

Oldtids-  
kundskab  
3 nsa

(N. Felskov)

*Til eksamen opgives: Drama:* Medea. *Poesi:* Iliaden 1. sang, 6. sang, 76-518. Odysseen 6. sang. *Prosa:* Herodot: Kong Kroisos, Polykrates' ring. Platon: Forsvarstalen og Kriton.

*Gennemgåede kunstværker:* Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas, 6.-7. udg., nr. 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 15, 19, 26, 27, 30, 37, 38, 42, 45, 46, 48, 56, 57, 58, 59, 61-80, 90, 91, 96, 100, 109, 111, 114, 115, 118.

*Læst i 1, 2 og 3 g.: Poesi:* Iliaden 1. sang, 6. sang, 76-518.

Odysseen 1. sang, 6. sang, 7. sang. Wilsters oversættelse v. Fox Maule og Hjortsø.

*Prosa:* Herodot i udvalg v. Hastrup og Hjortsø: Kong Kroisos, Logoi, Thermopylai. Udvalg af Platons skrifter v. Foss og Krarup: Forsvarstalen og Kriton.

*Drama:* Sofokles' Antigone v. Niels Møller. Euripides' Medea v. Garff og Hjortsø.  
*Kunsthistorie:* Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas, 6. udg. Bruhn, Hjortsø og Vagn Poulsen: Klassisk kunst.

Oldtids-  
kundskab  
3 nsb

(N. Felskov)

*Til eksamen opgives: Drama:* Antigone.

*Poesi:* Iliaden 1. sang, 6. sang, 76-518. Odysseen 6. sang.

*Prosa:* Herodot: Kong Kroisos. Polykrates' ring. Platon: Forsvarstalen og Kriton.

*Gennemgåede kunstværker:* Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas, 6.-7. udg., nr. 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 15, 19, 26, 27, 30, 37, 38, 42, 45, 46, 48, 56, 57, 58, 59, 61-80, 90, 91, 96, 100, 109, 111, 114, 115, 118.

*Læst i 1, 2 og 3 g.:* *Poesi:* Iliaden 1. sang, 6. sang, 76-518.

Odysseen 1. sang, 6. sang, 7. sang. Wilsters oversættelse v. Fox Maule og Hjortsø.

*Prosa:* Herodot i udvalg v. Hastrup og Hjortsø: Kong Kroisos, Logoi, Thermopylai. Udvalg af Platons skrifter v. Foss og Krarup: Forsvarstalen og Kriton.

*Drama:* Sofokles' Antigone v. Niels Møller. Euripides' Medea v. Garff og Hjortsø.

*Kunsthistorie:* Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas, 6. udg. Bruhn, Hjortsø og Vagn Poulsen: Klassisk kunst.

Oldtids-  
kundskab  
3 nsc, 3 my

(J. Hagel)

*Til eksamen opgives: Drama:* Sofokles: Antigone.

*Poesi:* Iliaden 1. sang. Odysseen 1. sang, 6. sang.

*Prosa:* Herodot side 29-66. Thukydid side 67-82. Platon: Apologien, Menon.

*Gennemgåede kunstværker:* Bundgård (4. udg.), side 10, 12, 13, 15, 16, 24, 26, 32, 33, 35, 40, 41, 43, 44, 45, 50, 51, 55, 56, 57, 60-63, 66, 67, 69, Akropolis (side 71-97), 99, 108-110 og 115.

*Læst i 1, 2 og 3 g.:* Homer: Iliaden (ved Fox Maule og Hjortsø), 1959: 1. sang, 4. sang (i uddrag), 6. sang, 22. sang. Odysseen (ved Fox Maule og Hjortsø), 1964: 1. sang, 6. sang, 7. sang.

*Prosa*: Græske historikere (ved A. Kragelund), 4. udg. Herodot side 9-66. Thukydide side 67-94. Udvalg af Platons skrifter (ved Foss og Krarup), 2. udg. Apologien, Kriton, Menon.  
*Hertig*: Antikkens mytologi.  
*Drama*: Sofokles: Antigone (ved Niels Møller), 1962. Euripides: Medea (ved Garff og Hjortsø), 1967.  
*Kunsthistorie*: I. A. Bundgaard: Den græske kunsts historie.  
Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas, uddrag af Klassisk kunst – tekst og billeder.

Oldtids-  
kundskab  
3 mx

(H. A. Steen)

*Til eksamen opgives: Drama*: Sofokles' Antigone.

*Poesi*: Homer: Iliaden (efter: Af Homers Iliade, v. E. Fox Maule og Leo Hjortsø): S. 7-51 (til V, 94) ÷ s. 34-36 = Kapitlet »Hvem var med?«

*Prosa*: Herodot (efter: Herodot i udvalg v. Hastrup og Hjortsø): Kong Kroisos, Polykrates' ring, s. 7-30. Kampen mod perserne, Salamisslaget, s. 36-61. Platon (efter Udvalg af Platons skrifter, v. Foss og Krarup), 7. udg.: Sokrates' forsvarstale.

*Gennemgåede kunstværker*: Ada Bruhn og Leo Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas, 6. eller 7. udg.: Billede nr. 7, 11, 26, 27, 45, 59, 70, 72, 96, 114, 115, 118. Planche nr. IX, XIV, XV, XVI a-b, XVIII, XIX.

*Læst i 1, 2 og 3 g.*: *Poesi*: Homer: Iliaden (efter: Af Homers Iliade, v. E. Fox Maule og Leo Hjortsø): S. 7-77 (I-VI sang).

*Prosa*: Herodot (efter: Herodot i udvalg v. Hastrup og Hjortsø): Kong Kroisos, s. 7-26, Polykrates' ring, s. 27-30, Kampen mod perserne, s. 36-43, Salamisslaget, s. 44-61. Platon (efter: Udvalg af Platons skrifter v. Otto Foss og Per Krarup), 7. udg.: Sokrates' forsvarstale, Kriton, Faidon.

*Drama*: Sofokles: Antigone. Euripides: Medea.

*Kunsthistorie*: Ada Bruhn og Leo Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas, 6. eller 7. udg.: Billede nr. 1, 2, 4, 5, 7, 10, 11, 19, 26, 27, 44, 45, 48, 50, 59, 67, 70, 72, 73, 74, 76, 77, 78, 79, 91, 96, 114, 115, 118, 119, 120. Planche nr. IX, XIV, XV, XVI a-b, XVII, XVIII, XIX.

Oldtids-  
kundskab  
2 nsa

(J. Steining)

*Til eksamen opgives: Drama:* Sofokles: Antigone.

*Poesi:* Iliaden (v. Fox Maule og Hjortsø), I og VI s.

Odysseen (v. Fox Maule og Hjortsø), VI s.

*Prosa:* Kragelund: Græske Historikere p. 9-64 (Herodot).

Platon (v. Foss og Krarup): Apologien, Kriston og Faidon.

*Gennemgåede kunstværker:* Bundgård (5. udg.): 10, 15f, 18, 23, 24, 26, 28ff, 43, 44, 45, 47, 50, 60, 76f, 92. Klassisk kunst: Nr. 2, 3, 5, 8f, 13, 20, 24, 37f, 39, 41f, 43, 49, 51, 55, 57, 60, 61, 62, 68-70, 71f, 76, 77, 80, 89 (desuden planer etc.).

*Læst i 1 og 2 g.:* *Poesi:* Homer: Iliaden (1959) og Odysseen (1964) (ved Fox Maule og Hjortsø). Iliaden 1-6 s. (med enkelte udeladelser). Odysseen 6 s.

*Prosa:* Græske historikere (ved A. Kragelund), 4. udg., p. 1-67.

Platons skrifter (ved Otto Foss og Per Krarup, 9. oplag, 1969):

Apologien, Kriton og Faidon. Hertig: Antikkens Mytologi.

*Drama:* Aischylos: Orestien (ed. K. Nielsen og P. Krarup).

(Dog er kun Agamemnon læst statarisk). Sofokles: Antigone (ved Niels Møller).

*Kunsthistorie:* Som grundlag for gennemgangen er benyttet J. A. Bundgård: Den græske kunsts historie (5. udg.) og Ada Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst (5. udg.) – enkelte afsnit efter samme udgiveres tekstbog.

Oldtids-  
kundskab  
2 nsb, 2 nsc,  
2 mx

(N. Felskov)

*Til eksamen opgives: Drama:* Antigone.

*Poesi:* Iliaden 1. sang, 6. sang, 76-518. Odysseen 6. sang.

*Prosa:* Herodot: Kong Kroisos, Polykrates' ring.

Platon: Symposion.

*Gennemgåede kunstværker:* Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas, 6.-7. udg., nr. 2, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 15, 19, 26, 27, 30, 37, 38, 42, 45, 46, 48, 56, 57, 58, 59, 61-80, 90, 91, 96, 100, 109, 111, 114, 115, 118.

*Læst i 1 og 2 g.:* *Poesi:* Iliaden 1. sang, 6. sang, 76-518.

Odysseen 1. sang, 6. sang, 7. sang. Wilsters oversættelser v. Fox Maule og Hjortsø.

*Prosa:* Herodot i udvalg v. Hastrup og Hjortsø: Kong Kroisos,

Logoi, Thermopylai. Platon: Symposion.  
*Drama*: Sofokles' Antigone v. Niels Møller. Euripides' Medea v. Garff og Hjortsø.  
*Kunsthistorie*: Bundgård: Den græske kunsts historie. Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas, 6. udg.

Oldtids-  
kundskab  
2 my

(N. Felskov)

*Til eksamen opgives*: *Drama*: Medea.  
*Poesi*: Iliaden 1. sang, 6. sang, 76-518. Odysseen 6. sang.  
*Prosa*: Herodot: Kong Kroisos, Polykrates' ring. Platon: Symposion.  
*Gennemgåede kunstværker*: Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas, 6.-7. udg., nr. 2, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 15, 19, 26, 27, 30, 37, 38, 42, 45, 46, 48, 56, 57, 58, 59, 61-80, 90, 91, 96, 100, 109, 111, 114, 115, 118.

*Læst i 1 og 2 g.*: *Poesi*: Iliaden 1. sang, 6. sang, 76-518. Odysseen 1. sang, 6. sang, 7. sang. Wilsters oversættelser v. Fox Maule og Leo Hjortsø. Odysseen i udvalg v. Østergaard.  
*Prosa*: Herodot i udvalg v. Hastrup og Hjortsø: Kong Kroisos, Logoi, Thermopylai. Platon: Symposion.  
*Drama*: Sofokles' Antigone v. Niels Møller. Euripides' Medea v. Garff og Hjortsø.  
*Kunsthistorie*: Bundgård: Den græske kunsts historie. Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas, 6. udg.

Historie 3 sa

(J. Steining)

*Lærebøger*: P. Munch: Verdenshistorie I-III, 1963-65. Winding og Kierkegaard: Nordens historie I-II, 1964-65. Kierkegaard, J. Lomholt-Thomsen og Winding: Danmark i dag, 1966.

*Til eksamen opgives*: *Før 1900*. I Norden i vikingetiden og Danmark i valdemarstiden (-1241). Nordens Historie p. 24-65. Kilder til Danmarks historie i 12. årh. (1962): II p. 21-35. Billeder: Nordens historie s. 25 (Dannevirke) og Danmark i billeder nr. 85, 87. II Verdenshistorien 1600-1700. P. Munch: Bd. II p. 1-87

(÷ p. 48-58). Kilder: Elin Bach: Ludvig XIV, p. 18-29, 73-83, 85-112 (1952-udgaven). Verdenshistoriske billeder: 233, 234, 258. III Danmarkshistorie 1814-1900. Nordens Historie s. 200-259. Kilder til Danmarks historie IV: p. 13-25, 28-50 (1952-udgaven). Danmarkshistorie i billeder: nr. 281, 284. Kilder før 1900 udgør ialt 81 sider.

*Efter 1900:* Munch III: p. 1-21, 22-24, 37-69, 70-96, 99-118, 123-163, 166-176, 180f, 182-84, 189-218. Winding og Kierkegaard: Nordens historie II: p. 51-92. Kilder: Bøgebjerg og S. Elmelund: p. 5-34, 39-42 (6. oplag). Tekster og Tal I: p. 9-14, 66f, 82-92 (1948-udgaven). Kilder efter 1900 udgør ialt 48 sider.

*Samfundslære:* Danmark i dag (1966): p. 9-41, 66-107, 123-145, 177-199.

*Læst i 1 og 2 g.:* I Den gamle orient. II Hellas. III Den romerske kejsertid. IV Den katolske kirke, investiturstriden og forholdet mellem kejser og pave. V Reformation, renaissance og opdagelser. VI Norden i vikingetiden og Valdemarstiden. VII Verdenshistorien 1600-1700. VIII Rusland og Frankrig i 19. årh. IX Danmarkshistorie 1815-1900.

*Tekst- og billedsamlinger:* C. M. Rosenberg: Den yngre Plinius' brevveksling, 1959 (i udvalg). Jan Steenberg: Kilder til Danmarks historie i 12. århundrede, 4. udg., 1962. Elin Bach: Ludvig XIV, 1952 (læst in extenso). (Nogle elever har senere udgaver). Hakon Müller: Kilder til Danmarkshistorie efter 1660. IV. 1952 (i udvalg). (Nogle elever har senere udgaver). Paul Holt: Tekster og Tal I, 1948 (i udvalg). (Nogle elever har senere udgaver). E. Bøgebjerg og S. Elmelund: Kilder til mellemkrigstidens historie (6. opl.) (i udvalg). Diagrammer og tabeller efter Munch, Winding og Kierkegaard, Danmark i dag og statistisk årbog (1965). Billedgennemgang efter lærebøger og Ilse m.fl.: Danmarkshistorie i billeder, 1959, og samme: Verdenshistoriske billeder (stor udg.), 1963.

*Ekskursioner:* Ekskursion til Sønderjylland (incl. Sydslesvig): Foredrag på Jaruplund ved forstanderen: Forholdet mellem dansk og tysk i Sydslesvig efter 1945, Dybbøl, Sønderborg Slot, Ballum kirke, Løgumkloster, Dannevirke-Hedeby, Slesvig Domkirke, Nydambåd og mosefund på Gottorp Slot.

*Lærebøger:* P. Munch: Verdenshistorie, bind I-II-III, 1966.  
Kierkegaard og Winding: Nordens Historie I-II, 1965.  
Kirchhoff m.fl.: Besættelsestidens Historie, 1964.

*Til eksamen opgives: Før 1900.* Roms Historie: P. Munch: Verdenshistorie I, side 133-201. Udvalg af den yngre Plinius' Brevveksling. Vikingetid og Valdemarstid. Kierkegaard og Winding: Nordens Historie, side 24-66. Verdenshistorie i 18. årh.: P. Munch: Verdenshistorie II, side 92-221. Billeder: Verdenshistoriske billeder (3. udg.): Nr. 79, 80a, 87, 88, 253, 258, 272, 273, 274. Danmarkshistorie i billeder (7. udg.): Plan 79, nr. 57, 67, 68, 96, 97.

*Efter 1900:* P. Munch: Verdenshistorie III, siderne 83-99, 123-133, 136-141, 147-163, 166-176, 198-240. Kierkegaard og Winding: Nordens Historie II, siderne 51-110. Kirchhoff m.fl.: Besættelsestidens Historie: 9-38, 108-128, 210-235. Kilder til Modstandsbevægelsens Historie: siderne 16-43, 71-97.

*Samfundslære:* Kierkegaard m.fl.: Danmark i Dag, siderne 18-42, 73-115, 123-133, 208-236.

*Læst i 1 og 2 g.:* I Roms Historie. II Reformationen. III Verdenshistorie i 18. årh. IV Vikingetid og Valdemarstid. V Enevælden i Danmark. VI Bondefrigørelsen i Danmark.

*Tekst- og billedsamlinger:* Udvalg af den yngre Plinius' Brevveksling (v. C. M. Rosenberg), 1959. Verdenshistoriske billeder, 3. udg., 1967. Danmarkshistorie i billeder, 1968. Historielærerforeningen: Kilder til Modstandsbevægelsens historie, 1962.

*Ekskursioner:* Ekskursioner til Sønderjylland (Dybbøl, Tønder, Løgumkloster, Dannevirke, Slesvig). Skåne (Lunds domkirke, Glimminghus). Besøg på ruinerne under Christiansborg, Ny Carlsberg Glyptoteket, Frihedsmuseet.

*Lærebøger:* P. Munch: Verdenshistorie I-III, 15. udg., 1965.  
Kierkegaard og Winding: Nordens historie, 8. udg., 1965.



*Til eksamen opgives: Før 1900.* 1. periode: Rom, Munch I, side 133-202. Plinius' breve. Verdenshistoriske billeder nr. 69, 74, 80. 2. periode: Norden 1660-1814 (Kierkegaard og Winding I, side 142-199). Kilder til Danmarks historie II, nr. 4 (indfødsretten), nr. 7 (negerhandelen), nr. 8 (1801). Danmarks historie i billeder, nr. 198a og b, 219, 227, 230 og 231. 3. periode: Verdenshistorie 1815-1900, Munch II, side 234-358. Fra ekskursionerne opgives: Danmarks historie i billeder, nr. 79, 85, 90, 145-49.

*Efter 1900:* Følgende lande og institutioner 1920-1945: Sovjetunionen – USA – Folkeforbundet – Det britiske Folkesamfund – Italien – Tyskland. Desuden: Storpolitik i 1930'erne. Efterkrigspolitikken: Bipolaritet – Kampen om Europa – Kold krig. Munch III, side 70-96, 123-33, 136-151, 166-76, 189-217, 250-282. Danmark 1920-1940 (Kierkegaard og Winding II, side 52-80, 93-95. Ikke-angrebspagten mellem Tyskland og Sovjet, side 15-133. Danmark under 2. verdenskrig, bd. 1, nr. 5, 6, 10, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 22, 24, 25, 26, 27.

*Samfundslære:* Danmark i dag, side 9-41, 66-97, 123-33, 153-174, 199-207.

*Læst i 1 og 2 g.:* I Grækenland. II Rom. III Den katolske kirke i middelalderen og kampen mellem kejser og pave. IV Valdemartiden. V Nordens historie 1660-1814. VI Danmarks historie 1814-1900. VII Verdenshistorien i 1800-tallet.

*Tekst- og billedsamlinger:* Plinius' breve. Kilder til Danmarks historie i det 12. årh. Kilder til Danmarks historie efter 1660, bind 2 (ca. 1750-1848). Kilder til Danmarks historie efter 1660, bind 4 (1864-1920). Kilder til Danmarks historie efter 1660, bind 5 (Landbruget og bonden): Danmark under 2. Verdenskrig, bind 1. Ikke-angrebspagten mellem Tyskland og Sovjetunionen af 23. aug. 1939. Verdenshistoriske billeder, stor udg. Danmarks historie i billeder.

*Ekskursioner:* Ekskursion til Lund domkirke og Glimmingehus. Ekskursion til Sønderjylland i 5 dage. Besøg i Dommervagten.

*Lærebøger:* P. Munch: Verdenshistorie I-III, 1963-65.  
Kierkegaard, J. Lomholt-Thomsen og Winding: Nordens historie I-II, 1964-65.

*Til eksamen opgives: Før 1900.* I Norden i vikingetiden og Danmark i Valdemarstiden (-1241). Nordens Historie, p. 24-65. Kilder til Danmarks historie i 12. årh. (1962), afsnit II, p. 21-35. Billede: Spøttrup (ekskursionen).  
II Verdenshistorie 1600-1700. P. Munch: Bd. II, p. 1-87 (÷ 48-58). Kilde: Elin Bach: Ludvig XIV, p. 18-29, 73-83, 85-112 (1952-udgaven). Verdenshistoriske billeder: 233, 234, 258.  
III Danmarkshistorie 1814-1900. Nordens Historie, s. 200-259. Kilder til Danmarkshistorie IV (1952): p. 13-25, 28-50. Danmarkshistorie i billeder: nr. 281, 284. Kilder før 1900 udgør ialt 81 sider.

*Efter 1900:* Munchs Verdenshistorie III: p. 1-21, 22-24, 37-69, 70-96, 99-118, 123-163, 166-176, 180f, 182-84, 189-218 (= i alt 130 sider). Winding og Kierkegaard: Nordens historie II: p. 51-92 (= i alt 29 sider). Kilder: Tekster og Tal I: p. 9-25 (÷ nr. 4), 66f (1948-udgaven). Bøgebjerg og Elmelund: Mellemlkrigstidens historie: p. 5-34, 39-42. Kilder efter 1900 udgør i alt 47 sider.

*Samfundslære:* Danmark i dag (1966): p. 9-41, 66-107, 123-145, 177-199.

*Tekst- og billedsamlinger:* C. M. Rosenberg: Den yngre Plinius' brevveksling, 1959 (i udvalg). Jan Steenberg: Kilder til Danmarks historie i 12. årh., 4. udg. (i udvalg). Elin Bach: Ludvig XIV, 1952 (i udvalg). (Nogle elever har senere udgaver). Hakon Müller: Kilder til Danmarkshistorie efter 1660 IV, 1952 (i udvalg). (Nogle elever har senere udgaver). Paul Holt: Tekster og Tal I, 1948. E. Bøgebjerg og S. Elmelund: Kilder til mellemlkrigstidens historie (6. oplag) (i udvalg). Diagrammer og tabeller efter Munch, Kierkegaard og Winding, Danmark i dag og statistisk årbog (1965). Billedgennemgang efter lærebøger og P. Ilsøe m.fl.: Danmarkshistorie i billeder, 1959, og samme: Verdenshistoriske billeder (stor udg.), 1963.

*Ekskursioner:* 4-dages historisk-geologisk ekskursion til Viborg-området i 2 g.: Fyrkat, Spøttrup, Sahl, Viborg Domkirke, landsbykirke (malerier), Hjerl Hede, Kongenshus, Frederikskirke, Hvolris (Viborg byes oldtidsområde).

*Læst i 1 og 2 g.:* I Den gamle orient. II Hellas. III Den romerske kejsertid. IV Den katolske kirke, investiturstriden og forholdet mellem kirke og pave. V Reformation, renaissance og opdagelser. VI Norden i vikingetiden og Valdemarstiden. VII Verdenshistorien 1600-1700. VIII Rusland og Frankrig i 19. årh. IX Danmarkshistorien 1815-1900.

*Historie 3 r*

*(J. Steining)*

*Til eksamen opgives:* Oluf Jonsen og Jørgen Steining: Historie for realafdelingen III, 1966. Danmark og Verden 1945-1966, p. 142-281.

*Samfundskundskab:* D. Keller Hansen og Viggo Petersen: Samfundslære for realafdelingen, 1963 (hele bogen opgives).

*Biologi 3 sa*

*(P. Bügel Jørgensen)*

*Lærebøger:* Anders Munk: Biologi for sprogligt gymnasium. *Øvelser:* Mikroskopet. Kvalitativ undersøgelse af levende materiale. Planteceller, osmose, plasmolyse. Permeabilitet i gær. Blod. Andedræt. Sanser. Påvisning af næringsstoffer.

*Biologi*

*3 sb, 3 sc*

*(K. Asker Larsen)*

*Lærebøger:* A. Kristen Simonsen og Mogens Lund: Biologi 1969. B. Aug. Krogh og Brandt Rehberg: Lærebog i menneskets fysiologi for gymnasiet 1969. A. Der er læst: S. 2-18, 35-94, 100-122, 142-151. B. Der er læst: S. 1-112, 112-124, 153-168.

*Eleveøvelser:* Eleveøvelser i følgende emner: Osmose, plt. – og dyrecellen, blad og stængel. Tælling af blodlegemer, respirationsforsøg, enzymers temperaturafhængighed, blodtrykkets regulering, muskelsans m.m., forsøg over synssansen. Rapport over dem. fs., f.eks. over blodets egenskaber.

*Biologi 3 mfx,  
3 mfy* (P. Bügel Jørgensen)  
*Lærebog:* Anders Munk: Biologi for matematisk gymnasium.  
*Øvelser:* Mikroskopet. Kvalitativ undersøgelse af levende materiale. Planteceller, osmose, plasmolyse. Plantefarvestoffer. Permeabilitet i gær. Blod. Åndedræt. Sanser. Påvisning af næringsstoffer.

*Biologi  
3 mnxy* (P. Bügel Jørgensen)  
*Lærebøger:* Biologisk Forskning fra molekyle til menneske. John Graae: Biokemi for gymnasiet. M. Lange og K. V. Ravn: Biologi for gymnasiet (afsnit om menneskets anatomi og fysiologi. *Øvelser:* Mikroskopet. Plantecellen, osmose, plasmolyse. Kvalitativ undersøgelse af levende materiale. Permeabilitet i gær. Coacervatdannelse. Katalase. Paddeægs udvikling. Plantevæv og -organer. Dyrevæv og -organer. Sanser. Blod. Åndedræt (Kroghs vippespirameter). Påvisning af næringsstoffer. Genetik: Vandoptagelse og form af stivelsekorn i glatte og rynkede ærter. Dissektion af torsk. Plantefarvestoffer.

*Ekskursioner:* 2 eftermiddagsture til Mølleåen. Besøg på Universitetsbiblioteket, 2. afd.

*Biologi 3 r* (P. Bügel Jørgensen)  
*Til eksamen opgives:* V. K. Abrahamsen og K. M. Pedersen: Biologi for real 3.

*Geografi 3 mnxy* (Volmer Rasmussen)  
*Lærebøger:* Handelsgeografi. Egil Christensen: Handelsgeografi 1965. Gjellerups Skoleatlas II 1966. Befolkningsproblemer. Poul Chr. Matthiessen: Befolkningens vækst, årsager og konsekvenser 1965. Geografi og samfund. Vi og udviklingslandene, redigeret af Erling Jørgensen og Jørgen Vedel-Petersen 1967.

*Geografi  
2 mx, 2 my* (Volmer Rasmussen)  
*Lærebøger:* Hermod Andersen, Rikard Frederiksen, W. F. Hellner: Geografi for matematisk gymnasium 1963. Gjellerups Skoleatlas II 1966.

*Valgfrit emne:* Mexico, Statistisk Årbog, The Statesmen's Yearbook, Vor Klode, Jorden og Menneskelivet, Kulturgeografisk Atlas, Statistical Yearbook United Nations.

*Lokaliteter:* Naturparken i Nordsjælland.

*Geografi*  
*1 sa, 1 sb*

(*Volmer Rasmussen*)

*Lærebøger:* W. F. Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium 1969. Gjellerups Skoleatlas II 1966.

*Lokaliteter:* Naturparken i Nordsjælland.  
Verdenshandelsvare: Hvede.

*Geografi 3 r*

(*P. Bügel Jørgensen*)

*Til eksamen opgives:* Knud Nygård og Vilh. Baltzer: Geografi for realafdelingen 2. Afsnit om Indien læses kursorisk.

*Fysik 3 mfx*

(*A. Rønnau*)

*Lærebøger:* Pihl og Storm: Fysik I ( 1. udg. 1963. Pihl og Storm: Fysik II (1. udg. 1964). Pihl og Storm: Fysik III (1. udg. 1965).  
*Til eksamen opgives:* Fysik I: s. 1-23n, 87-91, 95-115, 132-165. Fysik II: s. 47-71 n, 103-108 n, 117-127 n, 137-143 m, 149-158 n, 165-171 ø, 182-188 m, 192-196. Fysik III: s. 27-39 n, 57-71 n, 91-96 n, 108-134 n, 232-238 n, 243-246.

*Øvelser:* 1. Dilatometer. 2. Varmefylde. 3. Vands fordampningsvarme. 4. Lufttermometret. 5. Varmeenhedens mekaniske ækvivalent. 6. Wheatstones bro. 7. Kompensation. 8. Linser. 9. Stemmegaffels frekvens og skives rotationsenergi. 10. Penduler. 11. Gomiometer og gitter. 12. Treelektroderør. 13. Transistor. 14. Spektralanalyse. 15. Tangensboussole.

*Læst:* Fysik I: s. 1-43, 58-65, 69-93, 95-111, 113-127, 132-182. Fysik II: s. 4-7, 25-34, 38-82, 84-90, 94-112, 117-131, 134-171, 182-196, 200-216, 225-226, 230-247, 254-261. Fysik: s. 1-52, 57-75, 80-99, 104-106, 108-131, 136-145, 148-159, 165-167, 173-178, 182-186, 189-199, 204-228, 232-246, 250-264, 270-273.

*Udførte øvelser:* Pyknometer. Boyle Mariottes lov. Gay Lussac's lov. Mættet dampes tryk. Brydning gennem planparallel plade. Brydning i trekantet prisme. Kaloriebegrebet. Fixersalts afkølingskurve. Isens smeltevarme. Joules lov. Ohms lov. Substitution. Faradays elektrolytiske love. Skudforsøg. Harmoniske svingninger.

*Fysik 3 mfy*

*(E. Ecksteen Kofoed)*

*Lærebog:* Mogens Pihl og Henning Storm: Fysik I, II og III (1. udg.)

*Til eksamen opgives:* Fysik I: s. 25-37, 39-43, 49, 84-88, 105 eks.3-111, 147-158. Fysik II: s. 26-32, 60-71 ø, 94-108, 117-126, 137-143, 151-154, 156-159, 166-171, 192-194 ø, 195-196, 200-209 n, 214-217, 220-221, 225-226. Fysik III: s. 27-39, 57-60 m, 67-71, 86-87, 91-94, 175-178 n, 182-186, 189-198, 206 m-211 m, 212-216, 218-221, 243-246.

*Øvelser:* 1. Petroleums udvidelseskoefficient bestemt ved dilatometer. 2. Vands fordampningsvarme ved 100°. 3. Gay-Lussac's lov. 4. Molmassen for ilt. 5. Massefylde for fast stof (usikkerhedsberegning). 6. Kinetisk energi og impuls. 7. Harmonisk oscillator. 8. Samlelinseforsøg. 9. Goniometret. 10. Gitterforsøg (Brintspektret med Balmerformlen eller udmåling af kviksølvspektrets vigtigste linier). 11. Faradays love. 12. Elektrolyters resistans, dissociationsgrad. 13. Bestemmelse af e.m.k. ved kompensation. 14. Laplace's lov. 15. To- og treelektroderøret (Konstantbestemmelser på grundlag af karakteristikker).

Fysik I: s. 1-44, 46-49, 58-64, 69-75, 81-88, 91-93, 95-126, 132-160 ø, 161 n-183. Fysik II: s. 1-11, 26-32, 38-82, 84-108, 110-112, 117-131, 134-154 n, 156 ø-163 m, 164-172, 182-187 n, 190-194 ø, 195-196, 200-211, 214-217, 220-221, 225-226, 230-239, ændret behandling af Lorentz transformationen og dens konsekvenser, 254-261. Fysik III: s. 1-11 n, 13-48 n, 57-75, 80-98 m, 104-106, vekselstrømsafsnittet læst efter egne optegnelser med hovedvægten lagt på de grundlæggende begreber og fænomener (svarende til ca. 20 trykte sider), af elektronik kun behandling af trioden (ca. 4 sider), 173-178 n, 182-186, 189-198, 204-216, 218-228, 232-240 m, 241-246, Kap. IX behandlet i ændret skikkelse, 267-273.

*Udførte øvelser:* Faste stoffers udvidelse ved opvarmning. Petroleums udvidelseskoefficient bestemt ved pyknometer. Boyle-Mariottes lov. Lufttermometret. Mættede dampes tryk. Brydningsforholdet for glas. Forsøg med linsesystemer. Faste stoffers varmfylde. Isens smeltevarme. Joule's lov. Substitutionsmetoden. Resistansbestemmelse ved hjælp af Ohms lov. Wheatstones bro. Massefylde for væske. Matematisk og fysisk pendul.

*Fysik 3 mnx* (E. Ecksteen Kofoed)

*Lærebøger:* Mogens Pihl og Henning Storm: Fysik I. Mogens Pihl og Henning Storm: Fysik II, naturfaglig gren. (1. udg.).

*Til eksamen opgives:* Fysik I: s. 26-29, 31-32 m, 35 ø-37, 49, 69-75, 81-84, 101-111, 135-142, 147-158, 165-172 (af afsnit b side 166-168 kun det principielle). Fysik II: 34-45 m, 46 n-55, 69-74, 11-113 (bemærkningerne om den relativistiske kinetiske energi forbigås), 118-127, 139-143 n, 145 ø-151, 171-176, 179-181, 182-191, 202-213, 242-247, 255-258.

*Øvelser:* Boyle-Mariottes lov. Gay-Lussac's lov. Lufttermometret. Brydningsforholdet for glas. Forsøg med samlelinser. Linsesystemer. Måling af fluxtæthed. Modstandsmåling ved substitution. Wheatstones bro. Resistans for elektrolyter, dissociationsgrad. Gitterforsøg. Elektrokemiske ækvivalenter for brint og kobber.

*3 mnx* *Udførte øvelser:* Kaloriebegrebet. Varmeenhedens mekaniske ækvivalent. Fixersalts underafkøling.

*3 mny* *Udførte øvelser:* Længdeudvidelseskoefficienten for faste stoffer. Molekylemassen for ilt. Sfærometerøvelse.

Petroleums udvidelseskoefficient (Pyknometer). Petroleums udvidelseskoefficient (Dilatometer). Mættede vanddampes tryk. Varmefylde for messing og granit. Isens smeltevarme. Vands fordampningsvarme. Egentlige elevøvelser: 24 timer. Fællesøvelser: 5 timer.

- Naturlære 3 r* (A. Rønnau)  
*Til eksamen opgives:* Kobberø og Rosenberg: Fysik og Kemi for 3. real (1963).
- Kemi* (A. Rønnau)  
*3 mx, 2 mx*  
*Lærebog:* Rancke Madsen: Lærebog i Kemi (7. udg.).  
*Til eksamen opgives:* s. 49-108, 115-121, 147-161, 176-199, 213-218 n, 223-234.
- Kemi 3 my* (E. Ecksteen Kofoed)  
*Lærebog:* E. Rancke Madsen: Lærebog i Kemi (7. udg.).  
*Læst:* Hele bogen.  
*Til eksamen opgives:* s. 31-37, 41-49, 52-58, 62-78, 84-91, 94-108, 112-120, 134-146, 157-161, 176-190 ø, 193-199 ø, 204-206 m, 213-218, 220-225, 227 n-230 ø.
- Kemi 2 my* (E. Ecksteen Kofoed)  
*Lærebog:* E. Rancke Madsen: Lærebog i Kemi (7. udg.).  
*Læst:* Hele bogen undtagen afsnittene med petit s. 111, 172, 190-193, 202-203, 207, 210-211 og 230.  
*Til eksamen opgives:* s. 31-37, 39-41, 49-113, 115-120, 134-139, 143-145, 154-161, 176-180 m, 181 n-187 ø, 193-199 ø, 213-216, 227-230.
- Matematik* (S. M. Bjørn)  
*3 mfx*  
*Lærebøger:* Kristensen og Rindung: Matematik 1, 2 og 3 (1. udg.).  
 Duplikerede noter.  
*Til eksamen opgives:* Bog 1: II, 3-9. III, 26-36. III, 37-V. V, 13-VI. VI, 24-27. 1. eks. X, 1-16. XI, 1-15. 8 eks. XIII 11-20. XIV, 1-8. Bog 2: IV, 1-14. V, 1-10. V, 12-16 (÷ eks. 13.5). VI, 4-20. 4 øvelse. Bog 3: III, 4-15. IV, 7-28, IV, 29-32. 5 eks. IV, 33-38. Noter: Keglesnit, ellipse 1-3 (side 1-7).  
 Alle opgivelser læses »fra – til«.



Matematik  
3 mfy

(S. Tarp)

*Lærebøger:* Kristensen og Rindung: Matematik 1, 2 og 3 (1. udg.).  
*Noter:* 1. Definition og analytisk fremstilling af parabel, ellipse og hyperbel. 2. Afbildninger af planen på sig selv.

*Til eksamen opgives:* Bog 1: III § 21 – IV 7.3 eksempel.  
IV § 8 – V. V §5 – VI. VI § 24 – VI 27.1 eksempel. XI § 1 –  
XI § 11. XIII § 11 – XIII § 23. XIV § 1 – XIV § 8.  
Bog 2: IV § 1 – IV 13.3 eksempel. V § 1 – V § 5. V § 6 – V  
9.3 eksempel. V § 12 – V § 16 ÷ eksempel 13.5.  
VI § 4 – VI 20.4 eksempel.  
Bog 3: II § 6 – II § 11. III §4 – III § 15. IV § 2 – IV § 28.  
IV § 30 – IV 32.4 eksempel. IV § 33 – IV §37.  
Dupliserede noter. Ellipse og hyperbel (s. 1-14, 17-21).

Matematik  
3 mnx

(Lise Gaarde)

*Lærebøger:* Kristensen og Rindung: Matematik 1 (1. udg.).  
Matematik 2, for naturfaglig gren. Sandsynlighedsberegning.  
(1. udg.).

*Til eksamen opgives:* Bog 1: II, 1-9, 10-13. IV. V, 1-10.  
VI, 24-27.2. XIII, 11-23. XIV, 1-7. Bog 2: IV, 1-17.  
V 1-18 (÷ eks. 10.8, 13.5, 16.4) VII. Bog 3: II, 1-26.  
Alle opgivelser læses »fra – til«.

Matematik 2 sa

(F. Handest)

*Lærebog:* Vetter m.fl.: Matematik for sprogl. gymnasium 1 og 2  
(1. udg.).

*Til eksamen opgives:* Matematik 1: § 15-19, 20-23, 24-26, 27-29,  
30-30,3<sup>o</sup>, 30,47 - det græske alfabet. Matematik 2: § 5-11,  
13-15 eks. 2, 16-17.10. Alle opgivelser læses: »fra – til«.

Matematik 2 sb

(S. M. Bjørn)

*Lærebog:* Bülow, Vetter: Matematik for sprogligt gymnasium  
1 og 2 (1. udg.).

*Til eksamen opgives:* Bog 1: 15-19, 20-22. 24 sætning, 24-26, 30-30.3°, 30.47 – ud. Bog 2: 5-11, 13-15 eks. 2, 23-26.  
Alle opgivelser læses »fra – til«.

*Matematik 2 sc* (Lise Gaarde)

*Lærebøger:* Bülow, Handest m.fl.: Matematik for sprogligt gymnasium 1 og 2. Bog 1: 1. udg. Bog 2: 2. udg.

*Til eksamen opgives:* Bog 1: § 1-15, 16-19, 20-23, 24.  
Bog 2: § 5-11, 13-14.12, 16. Alle opgivelser læses »fra – til«.

*Matematik 3 r* (Susanne Tarp)

*Til eksamen opgives:* C. C. Andersen, S. A. Bo, Gunnar Nielsen og J. Damgaard Sørensen: Realskolens regning og matematik for 3. realklasse fra s. 19, 1963.

*Følgende logaritmetabel er benyttet:*  
Erlangs fircifrede logaritmetabel C.

*Dansk 2 HFa* (J. Busch)

*Lærebøger:* Ferlov, Conrad og Rømhild: Poesi og Prosa I-III 1965.  
Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik 1953. Ferlov m.fl.  
Svensk og norsk litteratur for Gymn. 1958. Agerskov, Nørregård og Doikjer: Svensk læsebog 1948.

*Læste tekster:* Sagaen om Grette den stærke. Germand Gladensvend. Elverhøj. Kingo: Den klare sol går ned. Far, verden, far vel. Gak under Jesu kors. Candida. Holberg: Peder Paars. Epistel CXC. Brorson: Den yndigste rose. Goliat og David. Brudgommen og bruden. Stub: Den kiedsom vinter. Ewald: Rungstedts Lyksaligheder. Levned og meninger. Baggesen: Jødegaden i Frankfurt. Oehlenschläger: Ellehøjen. Naturtep. Grundtvig: Nordens Myt. Fædrene land. De levendes land. Ingemann: Nu titte til hinanden. Mesteren kommer. Hauch: Bekiendelse. Poul Møller: Scener i Rosenborg Slotshave. Blicher: De tre hellige aften. Chr. Winther: Skriftestolen. Årestrup: Tidlig skilsmisse. Böttcher: Mødet med Bacchus.

Jørgen-Frantz Jacobsen: Barbara. Guldtranebøger 1962.  
H. C. Andersen: Billeder. Poesiens Kalifornien. Klods Hans. Den standhaftige tinsoldat. Historien om en moder.  
Pal. Müller: Adam Homo. Almas efterladenskaber. Adomis.  
S. Kierkegård: Diapsalm. Øjeblikket. Goldschmidt:  
Mendel Hertz. Brandes: Hovedstrømninger. Erik Skram.  
J. P. Jacobsen: Marie Grubbe. Pesten i Bergamo. Drachmann:  
Sakuntala. Jeg hører i natten. Herman Bang. Kvindehist.  
Af: Ludvigs bakke. Impressionisme. Johs. Jørgensen: Maria i naturen. Sophus Claussen: Ingeb. Stuckenberg. Johs. V. Jensen:  
Interferens. Oktobernat. Lindbyskytten. Fusijama. Ave Stella.  
M. And. Nexø: Hovsmeden. Idiotten. Tom Kristensen: Knoglevise.  
Gravøl. Schade: Om natten. Mig. Jørgen Nielsen: Lavt vand.  
William Heinesen: Stormnatten. Karen Blixen: Den afrikanske farm. Kjeld Abell: Realisme. H. C. Branner: To minutters stilhed.

*Læste hovedværker: Pontoppidan: Nattevagt. Dansk lærerforeningens udg. Kaj Munk: Ordet. Dansk lærerforeningens udg. Pär Lagerkvist: Barrabas. Dansk lærerforeningens udg. Seeberg: Fugls føde. Gyldendals tranebøger. Holberg: Den politiske kandestøber. Dansk lærerforeningens udg.*

*Svensk litteratur: Strindberg: Hemsöborna. Söderberg: Pälsen. Kyssen.*

*Norsk litteratur: Sigurd Hoel: Møte ved milepælen. Vesås: Huset i mørkret.*

## Dansk 2 HFb

(T. Stubbe)

*Lærebøger: Conrad og Rømhild: Poesi og prosa, 1, 2, 3 (1965). Kofoed: Hovedlinier i dansk litteratur (2. udg. 1968). Erik Hansen: Sprogjagttagelse (1963) (læst i uddrag). Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur.*

*Læste tekster: Elverhøj. Germand Gladensvend. Den dyre kaabe. Ked af verden. Peder Paars. Den yndigste rose. Levned og meninger. Herremanden. Jødegaden. Ellehøjen. De levendes land. Valdemar Sej. Bekendelse. En dansk students eventyr De tre helligaftener. Emilies hjertebanken. Længsel. Mødet med Bacchus. Klods Hans. Historien om en moder. Adam Homo.*

Phantasterne. Hovedstrømninger. Pesten i Bergamo. Marie Grubbe. Jeg hører i natten. Sakuntala. Kvindehistorier. Fødselen. Ved frokosten. Oktobernat. Fusijama. Idioten. Gammel Johannes. Knogleviser. Gravøl. Huchin-violinen. En damper. Diminuendo. En idealist. Brudstykker af et mønster. Eva aftjener. Idealister.. Patienten. Braget. Døvens dør. Værtshus. Nultime. Solsort.

*Læste hovedværker:* Holberg: Jeppe på bjerget (Dansklærerforeningen). Pontoppidan: Nattevagt (Dansklærerforeningen). Branner: Sidst i august. (Dansklærerforeningens udvalg). Lagerkvist: Barabbas (Dansklærerforeningen).

*Svensk litteratur:* Giftermål på besparing. Hissen som gick ner. Kallocajn.

*Norsk litteratur:* Gutten og Fanden. Ansøgning. Disse vers. Selma. Hjembygdens sanger. Vårt land. Du må ikke sove. Nederlaget. De beste. Huset i mørkret. Vesaas: Fuglene (Hasselbalch-billigbog 1965).

Engelsk  
som tillægsgang  
2 HFab

(H. Tang)

*Ordbøger:* The Advanced Learners Dictionary. Gyldendals røde ordbøger.

*I de fire semestre er i alt læst:* R. C. Sherriff: Journey's End. Salinger: The Catcher in the Rye kap. 1-7 int. rest ext. Bredsdorf og Olsen: Engelske tekster 40-71. Tenn. Williams: The Glass Menagerie (E. K. Andersen). 7 Brit Short Stories 27-77 ext. Nielsen og Tang: Reading for the Young 7-128 (minus 110-124). John Osborne: The Entertainer 1-6 kap. int. rest ext. Alan Paton: Cry the Beloved Country kap. 1-11 int. rest ext. (som laboratorielæsning). Selecta maj 1969 (om månerejser): Wells, Borman, Lovell, Anders. Desuden enkelte digte udvalgt fra forskellige perioder (Two Centuries). Dickens Pickwick Papers 50-68. Eng. og amr. sange.

*Til eksamen opgives:* Sherriff: Journey's End, Act I, p. 11-27 & act. III sc. 3 (p. 103-116). Salinger: The Catcher in the Rye, chapters 1 & 2. Engelske tekster, p. 40-55. Tenn. Williams: The Glass Menagerie, scene 7. Osborne: The Entertainer, numbers 1, 2 & 3. Alan Paton: Cry the Beloved Country, Book I chapters 1-9 incl.

Engelsk  
som fællesfag  
2 HFa

(V. Lauersen)

*Ordbøger:* Gyldendal: dansk-engelsk, engelsk-dansk.  
The Advanced Learner's Dictionary of Current English.

*Opgives til eksamen:* Extracts from four modern writers: p. 41-60,  
p. 192-201. The Moon is Down p. 130-142 (chapter VIII).  
The Glass Menagerie p. 67-76. A Modern English Omnibus  
p. 67-81, 159-168. Aspects of British Life and Thought p. 38-41.  
Facts and Fiction II p. 7-10, 22-30.

*I de fire semstre er i alt læst:* Hunosø & Mouridsen: Extracts  
from Four Modern Writers, 3rd Edition, Eng.forf.f.gym.  
nr. 16, p. 9-60, p. 158-201 (int. p. 192-201). John Steinbeck:  
The Moon is Down (Pan books nr. G 188) int. chapter  
VIII, p. 130-142. Tennessee Williams: The Glass Menagerie  
(Eng. text. for gymn. nr. 4), int. p. 52-76, scene VII.  
A Modern English Omnibus (v. Rosenmeier og Mogensen).  
Second Edition, foth impression: p. 67-93, p. 121-168  
(int. p. 159-168). Hunosø & Mouridsen: Aspects of British Life  
and Thought (Eng.forf.f.gymn. nr. 17). Third Edition  
p. 9-16, 38-41, 47-54. Kjeldsen & Dahlmann-Hansen: Facts and  
Fiction II, 2. oplag. p. 7-10, 11-12, 22-30. John Wain:  
Hurry on Down (læst intensivt i løbet af 1 måned).

Engelsk  
som fællesfag  
2 HFb

(A. E. Courtney)

*Ordbøger:* Advanced Learner's Dictionary (Oxford 1963).  
Gyldendals røde ordbøger. Dansk-engelsk og engelsk-dansk.  
*I de fire semestre er i alt læst:* Tenn. Williams: The Glass  
Menagerie«, (E. K. Andersen) sc. I-VI. Sc. VII. Extracts from  
Four Modern Writers (Hunosø og Mouridsen).  
Appointment with Venus. Animal Farm (Bridge edition)  
(Longmans) Ch. I-VIII. Ch. IX, X. Catcher in the Rye  
by J. D. Salinger. (Penquin). Ch. I, 25, 26. Rest ekstensivt.  
Saturday Afternoon by Stella Gibbons (Short story).  
Waiting for the Police by J. Jefferson Fareon. (Short story).  
(Waiting for the Police and other stories« edited by  
Ian Dunlop. (Almquist and Wiksell). »A Tale of Two Cities« by  
Charles Dickens (Longmans Abridged Edition) Ch. XX. Int.  
(Last chapter). Rest parts intensive, mostly extensive. Ch. I and  
XIX – intensive.

2. semester. *Behandlet periode*: Danmarks historie 1814-1901. Gennemgået på grundlag af P. Kierkegaard og K. Winding: Nordens historie I, p. 200-259, Hagerup 1964.

*Tekst- og billedsamlinger*: P. Ilsøe m.fl.: Danmarks historie i billeder, 1959. Christine Jessen: Kilder til Danmarks historie efter 1660, II (1750-1848), 1930. Hakon Müller: Kilder til Danmarks historie efter 1660, IV (1864-1920), 1952 (4. udg.). Henry Karlsson: Kilder til Danmarks historie efter 1660, VII (Arbejderkår og arbejderbevægelse) (1949). Til opgaverne (p. 3) er der udleveret dupliserede »aftryk« af Almuevennen, Roeskilde Stænder-Tidende, Anordning af 28. Maj 1831, Orla Lehmanns efterladte skrifter, N. F. S. Grundtvig: Den 28. Maj i Danske Samfund (Kbh. 1841), Julius Clausen (udg.): Af Orla Lehmanns papirer (brev fra Tscherning), H. Jørgensen (Danske Taler gennem 100 år, Kbh., 1945, p. 43-46), Skolelærer Asmund Gleeerups tale for bondestanden 27/11 1845 m.m.

*Eleveopgaver i 2. semester*: 1. Den grundlovgivende rigsforsamling 23/10 1848-5/6 1849. De forskellige partigrupper. Ved Karen Pia Thim Andersen. – 2. Stænderforfatningen af 1831 og 1834. Gør rede for forordningerne og deres tilblivelse. Hvilken vurdering giver Orla Lehmann, A. F. Tscherning og N. F. S. Grundtvig af stænderforsamlingerne og deres beføjelser? Hvorledes opfatter disse den enevældige kongemagt? Ved K. E. Arnoldus. – 3. De dansk-vestindiske øer 1830-1848 og ophævelsen af negerslaveriet efter oprøret i 1848. Ved Jørgen Brandt. – 4. Bondens stilling, bondesagen, synet på bonden 1830-1848 og dannelsen af bondevenneselskabet 1846. Ved Tom Hubert Christiansen. – 5. Den danske regerings holdning ved udbruddet af den fransk-tyske krig 1870. Ved Kjeld Højmark-Jensen. – 6. Realskolens opkomst og tidligste udvikling. Ved Anne Jensen. – 7. Modsætningerne inden for venstre. Gør rede for bruddet mellem Bergianerne og Brandesianerne (1880'erne). Ved John Bøgelund Jensen. – 8. Kvindesagen 1870-1900 (bl.a. Sædelighedsfejden). Ved Kirsten Inge Jeppesen. – 9. Folkehøjskolerne og staten. I. Hvorledes stillede de politiske partier sig til højskolerne? II. Hvordan stiller højskolerne sig til den politiske kamp i provisorietiden? Ved Susanne Jørgensen (udgået). – 10. Københavns Vækst 1870-1900. Bebyggelse og boligforhold. Ved Kirsten Borup Lange. – 11. Annemette Boe: Trykkefriheds-

*Til eksamen opgives:* Tennessee Williams: The Glass Menagerie (E. K. Andersen) scene VII. Catcher in the Rye (Penquin) Chapters I, 25, 26. Animal Farm (Bridge edition) Chapters IX and X. Saturday Afternoon by Stella Gibbons. Waiting for the Police by J. Jefferson Farjeon. A Tale of Two Cities by Charles Dickens (Longman's Abridged Edition) Chapter 20.

*Fransk 2 HFb* (O. Schwenger)

*Læste tekster:* Mauger: Cours de civilisation. Didier: Médecin sous les tropiques. Camus: L'étranger. Daudet: L'arlésienne. La Diligence de Beaucaire. Maupassant: Une Vendetta. Sartre: Morts sans sépulture. Simenon: Le elient le plus obstiné. La Famille Dupont 1-5.

*Historie 2 HFa* (J. Steining)

*Lærebøger:* P. Munch: Verdenshistorie I-III, 1963-65. Winding og Kierkegaard: Nordens Historie I-II, 1964-65. M. Rostovtzeff: Roms historie, 2. oplag, 1968 (Jørgen Paludans Forlag). J. Carcopino: Dagligt liv i antikkens Rom, 1965 (Stig Vendelkærs Forlag).

*1. semester. Indgående behandlede perioder:* Roms historie, gennemgang på baggrund af Munchs lærebog efter kort introduktion om Hellas og Hellenismen (hertil benyttedes Jonsen og Steining: Historie I), P. Munchs Verdenshistorie I, s. 133-202. Derefter blev Rostovtzeffs Roms historie, s. 65-160, gennemgået samt fælleskilder (25 breve duplikeret i det væsentlige fra H. Frisch: Cicero og Cæsar). Årsager til den antikke kulturs forfald (til dels på grundlag af Rostovtzeffs kap. XXV). Samtlige elever skrev en mindre opgave om politiske eller kulturelle emner inden for Roms historie. Disse opgaver blev duplikeret og nøje gennemgået »for åbent tæppe«. Billeder fra lærebøger og billedhæfter, samt lysbilleder fra Pompeji.

*Tekst- og billedsamlinger:* Duplikerede breve til og fra Cicero. C. M. Rosenberg: Plinius' breve. (Den yngre Plinius' brevveksling), 9. udg., 1959. Verdenshistoriske billeder (ved P. Ilsø m.fl.). Stor udgave, 1967 (3. udgave). Klassisk Kunst (Rom) ved L. Hjortsø og Vagn Poulsen, 1963.

spørgsmålet 1830-1848. De liberales kamp for trykkefrihed og regeringens kamp mod oppositionen. – 12. Rømningen af Dannevirke. Hvem traf beslutningen om at rømme? Hvilken virkning fik det? Gør rede for modsætningen mellem overkommando og krigsminister. Havde kongen og regeringen nogen indflydelse på beslutningen? Hvem har ret til at bestemme? (Gør især rede for den forskellige vurdering, der anlægges af Erik Skram og i værket »Hæren ved Dannevirke«). Ved Uffe Mariegaard. – 13. Venstre 1846-1872. Foretag en sammenligning af Bondevenneselskabets program af 1846 med Det forenede Venstres program af 1872. Gør rede for forskelle og ligheder i de to programmer. Gør kort rede for Venstres udvikling i den mellemliggende periode. Ved Jens Klavs Nielsen. – 14. Londonkonferencen. Gør rede for hovedfaserne. Hvem har ansvaret for sprængningen? Ved Jytte Hjorth Nielsen. – 15. Københavns vækst 1870-1900. Bebyggelse og boligforhold. Ved Nils Hartvig Olsen. – 16. Arbejdsspørgsmålets rejsning 1871 og slaget på fælleden 1872. Ved Jes Lemming Pedersen. – 17. Jernbanesagen. Ved Arne Petersen. – 18. De dansk-svenske allianceforhandlinger 1863. Var Hall i god tro, da han i nov. 1863 udtalte, at Sverige-Norge ville støtte Danmark? Hvornår blev Hall klar over sagens realiteter? Sammenhold Poul Andræs og Erik Møllers vurderinger. Ved Susanne Steen.

*Aktuel orientering:* Af behandlede problemer kan nævnes: Præsidentvalget i USA, De arabiske stater og Israel, Uroen i Irland og Italien, Indiens fremtid, markedsproblemer (herunder Nordek). Aktuel orientering er sket på grundlag af artikler i Tidens Stemme og Politikens Mellem to uger. Danske artikler er efter aftale med læreren i samfundsfag gennemgået af denne.

*3. og 4. semester:* P. Munch: Verdenshistorie bd. III, 1965.  
*Særlig behandlede afsnit:* 1. De europæiske stormagter 1900-1914. England (incl. Det britiske imperium), Tyskland, Frankrig, Rusland, Italien og Østrig-Ungarn (Munch III, s. 1-24). – 2. Optakten til og forløbet af Den første Verdenskrig, samt fredsslutningerne. Munch III, s. 37-69. P. Holt: Tekster og Tal I, 1948: p. 9-14: Østrig-Ungarns ultimatum til Serbien og dette lands svar. – 3. Frihedskampen i Det fjerne Asien. Indien 1919-47, Kina og Japan 1919-45. Munch III, s. 99-118. – 4. De totalitære regimer i mellemkrigstiden: Sovjetunionen 1917-45 (Munch III, s. 70-96), Italien 1919-45 (Munch III,



s. 166-176), Tyskland (og Østrig) (Munch 189-217, 180f (Østrig)), 182-84 (Czekoslovakiet). Tekster og Tal ved Paul Holt, 1948: X, s. 85-92, Carta del Lavoro 1927. Tekster og Tal ved Paul Holt, 1948: IX, s. 82-85, Det nationalistiske tyske arbejderpartis program af 25. februar 1920. E. Bøgebjerg og S. Elmelund: Kilder til mellemkrigstidens historie, 6. oplag, 1968: Abessinien, s. 14-21; Spanien, s. 22-34; Østrig, s. 35-61. – 5. Den vestlige halvkugle 1920-45 (Munch III, s. 123-135). Herunder verdenskrisens betydning for de totalitære stater (se ovenfor), for England (p. 146-149) og Frankrig (p. 156-159). – 6. Mellemfolkelige fredsbestræbelser i mellemkrigstiden (Folkeforbundet). Munch III, s. 136-41. P. Holt: Tekster og Tal I, 1948: VII, p. 66-67. (Kellog-pagten af 27. august 1928). – 7. Den anden Verdenskrig 1939-45 (Munch III, s. 218-240). Verdenshistoriske billeder: nr. 358 og 359: Situationsplan og episode fra Pearl Harbor 7/12 1942. – 8. Bipolaritet, Kold Krig, Kampen om Europa og Koreakrigen (Munch III, s. 250-82). Sv. Aa. Bay: Sovjetunionen og vestmagterne 1945-1955 (1965): Kold krig: V, s. 40-55 og VIII: Krigen i Korea, s. 81-93. – 9. Danmark i 20'erne. Kierkegaard og Winding: Nordens historie II, s. 51-68. – 10. Danmark og verdenskrisen. Kierkegaard og Winding: Nordens historie II, s. 69-80. – 11. Danmarks besættelse under 2. verdenskrig (9. april 1940). Kierkegaard og Winding: Nordens historie II, s. 93-95. J. Barfod og Edele Kruchow: Danmark under 2. verdenskrig, bd. I (1959), afsnit 1, p. 9-45.

*Historie 2 HFb (J. Hagel)*

*Lærebøger:* P. Munch: Verdenshistorie I-III, 17. udg., 1965.  
Kierkegaard og Winding: Nordens historie I-II, 1964.  
M. Rostovtzeff: Roms historie, 1966.

*1. semester. Indgående behandlede perioder:* Roms historie.  
Indgående behandlet: Rom 133 f.v.t.-44 f.v.t.

*Tekst- og billedsamlinger:* Verdenshistoriske billeder, stor udg., ved Ilsøe og Jonsen. Danmarks historie i billeder ved Andrup, Ilsøe og Nørlund. Plinius' breve, 22 dupliserede breve fra H. Frisch: Cicero og Cæsar. Lysbilleder.

*2. semester. Behandlet periode:* Danmarks historie 1814-1900.

*Tekst- og billedsamlinger:* Danmarks historie i billeder ved Andrup, Ilsø og Nørlund. Kilder til Danmarks historie efter 1660, bind 4. (Til opgaverne er yderligere anvendt bind 2, 3, 5, 6).

*Eleveopgaver i 2. semester:* 1. Realskolens opkomst og tidligste udvikling. – 2. Regeringsskriftet i 1863 fra Hall til Monrad. – 3. Londonkonferencen 1864. – 4. Jernbanernes udvikling i Danmark. – 5. Arbejdernes levevilkår fra 1857-1899. – 6. Bondens stilling og bondesagen 1830-1848. – 7. Rømningen af Dannevirke. – 8. Kvindens stilling i samfundet 1870-1900. – 9. Skoleloven af 1814 og træk af folkeskolens virke. – 10. Den grundlovgivende rigsforsamling. – 11. Den danske regerings holdning ved udbruddet af krigen 1870. – 12. Venstre 1846-1872. – 13. Arbejderspørgsmålets rejsning 1871 og slaget på fælleden 1872. – 14. De dansk-svenske allianceforhandlinger 1863. – 15. Stænderforfatningen af 1831 og 1834. – 16. Folkehøjskolerne og staten. – 17. Dansk Vestindien 1830-1848.

*Aktuel orientering. Benyttet materiale:* Tidens stemme. Politiken: mellem to uger. Diverse kronikker og avisartikler. Særligt behandlet: det amerikanske præsidentvalg, danske dagblades udenrigsstof, kommunalvalget 1970, reform af de gymnasiale uddannelser (bl.a. DGS's målsætningsoplæg).

*3. og 4. semester. Indgående behandlede afsnit:* 1. De totalitære regimer i mellemkrigstiden. Sovjetunionen, Italien, Tyskland (Munch III, side 70-96, 166-172, 189-217), NSDAPs program (duplikeret). – 2. Det britiske verdensrige (Munch III, side 142-151). – 3. USA (med særlig vægt på verdenskrisen 1929 og dens betydning – også for de øvrige lande, som opgives) (Munch III, side 123-133). – 4. Europæisk storpolitik i 1930'erne (specielt optakten til 2. verdenskrig). Kilde: Ikke-angrebspagten mellem Tyskland og Sovjetunionen (Historielærereforeningens udg.), side 15-129 (Kilde nr. 1 til 52). I tilknytning hertil de relevante afsnit i Munch III, side 90-99, 149-151, 159-162, 170-176, 212-217). – 5. Bipolaritet og kold krig (Munch III, side 250-282). Kilde: Bay: Sovjet og vestmagterne (Kap. 5: Den kolde krig erklæres, side 40-55). – 6. Danmark 1920-1940 med særligt henblik på Danmark og verdenskrisen (jvf. pkt. 3). Kierkegaard og Winding, bind II, side 61-80. – 7. Danmarks

besættelse 9. april 1940. Kierkegaard og Winding, bind II, side 93-95. Kilder: Barfod og Kruchow: Danmark under 2. verdenskrig, bind I, side 9-45.

*Biologi som  
tilvalgsfag  
2 HFab*

*(K. Asker Larsen)*

*Lærebøger:* Krogh og Brandt Rehberg: Lærebog i menneskets fysiologi 1969. Simonsen ved Mogens Lund: Biologi 1969. Begge bøger opgives helt. Eigil Holm: Arvelighedslære 1966. B. Overgaard Nielsen: Stof og energi i naturen 1969. O. E. Heie: Evolutionslære 1969. De tre sidstnævnte lærebøger: De i henhold til u-min.s bekendtgørelse relevante afsnit.

*Udførte øvelser:* Biokemiske forsøg vedrørende kulhydrater, proteiner og lipider. Amøber og infusionsdyr. Bladets anatomi, flade og tværsnit. Stænglens anatomi, tokimbladede, yngre og ældre stængler, enkimbladede. Blodets egenskaber. Blodtypebestemmelser. Som gruppearbejde: en gennemgang af skolens samling af zoologiske præparater med henblik på systematikken. Gæringsforsøg.

*Geografi  
2 HFa, 2 HFb*

*(Volmer Rasmussen)*

*Lærebøger:* HF-Geografi redigeret af Rikard Frederiksen og K. Werner Larsen 1969 (læst 1-205), Gjellerups Skoleatlas II 1966.

*Udarbejdede rapporter:* 1. Rige og fattige lande. – 2. U-landenes onde cirkel. – 3. Befolkningstæthed i enkeltstater i India. – 4. Korrelationsdiagram (per capita indkomst og sekundære erhvervs andel). – 5. Trekantsdiagram over Indias enkeltstaters erhvervsfordeling. – 6. Befolkningsforøgelsen i de indiske storbyer. – 7. Vindsystemer. – 8. Lavtryk og højtryk. – 9. Cykloner. – 10. Regn. – 11. Grænser mellem klimazoner. – 12. Jordbundstyper. – 13. Sprog og race. – 14. Kysttyper. – 15. Forudsætninger for industri. – 16. Havstrømmen. – 17. Befolkningspyramide fra Peru.

*Kildemateriale:* Statistisk Årbog 1967. Lærebogen. Kultur-geografisk Atlas I 1969. Kulturgeografisk Atlas II 1967. Rikard Frederiksen og Hermod Andersen: Verden i tal 1969. Rikard Frederiksen, Hermod Andersen, W. F. Hellner: Geografi for matematisk gymnasium.

Matematik  
som fællesfag  
2 HFa

(F. Handest)

Lærebog: Georg Mohr Fondens: Matematik for Fællesfaget.

Læst med følgende overspringelser: § 45 og 46.

Til eksamen opgives: Side 53 (§ 14)–side 75 (§ 18), 79 (§ 19)–115 (§ 26), 118 (§ 27)–124 (§ 28), 147 (§ 31)–161 (§ 32), 168 (§ 33)–191 (§ 36), 204 (§ 38)–218 (§ 40), 232 (§ 42)–256 (§ 45).

Alle opgivelser læses: »fra – til«.

Matematik  
som fællesfag  
2 HFb

(S. Tarp)

Lærebog: Georg Mohr Fondens: Matematik for Fællesfaget.

Til eksamen opgives: Side 62 (§ 16)–side 75 (§ 18), 79 (§ 19)–115 (§ 26), 141 (§ 30)–161 (§ 32), 168 (§ 33)–183 (§ 35), 204 (§ 38)–218 (§ 40), 232 (§ 42)–256 (§ 45).

Matematik  
som tilvalgsfag  
2 HFab

(S. M. Bjørn)

Lærebøger: Kristensen og Rindung: Matematik I, 2. udg., 1968.  
Bülow-Vetter: Matematik for sprogligt gymnasium 1 og 2, 1. udg.

Læst med følgende overspringelser (bog og paragrafnr.):  
Kristensen og Rindung: Matematik I: IV 1-10 incl. (lærergennemgang); VI 3, 4, 8, 9, 10, 11, 14; VIII 28-39 incl. VIII 3, 4, 5, 6, 13; IX 5, 6, 7, 8; XI. Bülow-Vetter: Matematik for sprogligt gymnasium: Bog 1: 1-30.35 øvelse incl.; 30.4<sup>o</sup>-31.8 øvelse incl. Bog 2: 20.1-20.6 incl.; 21-29 incl.

Ligninger og uligheder med ubekendt under kvadratrodstegn , asymptoter samt det binære talsystem er gennemgået ved opgaveregning og lærergennemgang. Kombinatorik og sandsynlighedsregning er udeladt på grund af lærerstrejken.

Til eksamen opgives: Kristensen og Rindung: Matematik I: I 1-9; II 5-9 og 10-22; IV 11-18 og 21-26; V 1-12; VI 1-3 og

5-8 og 12-14 og 15-17 og 20-30.2 eks.; VII 11-25; VIII 1-3; X 1-9 og 14-15. Bülow-Vetter: Matematik for sprogligt gymnasium: Bog 1: 31.8-ud. Bog 2: 5-10; 13-15 eks. 2; 18-20. Alle opgivelser læses »fra-til«.

*Formning  
som  
tilvalgsfag  
2 HFab*

*(Inge Fussing)*

*Særligt gennemarbejdede teknikker og discipliner:* Efter en opvarmning med tegning på børnelegeplads og efter kammerater er hovedvægten af det praktiske arbejde er lagt på lærerarbejdet, hvori skulptur og ikke keramik har været det, der fangede elevernes interesse. Der er tale om virkelig gennemarbejdede, og derfor tidsrøvende ting. Derudover er der malet med syntetiske »oliefarver« på harpiksbasis. Påtænkt grafisk arbejde i form af silketryk har på grund af den tid, strejken slugte, ikke kunnet påbegyndes.

*Emner, perioder og områder som har dannet grundlag for arbejdet med kunstorientering herunder liste over anvendt litteratur med angivelse af titel, forfatter og årstal for udgivelsen samt sidetal:* Ole Schwalbe: Se på kunst. Borgens Billigbogs Bibliotek 8, 1968. S. 11-20: Hvad er kunst? S. 21-62:»-ismerne«. S. 83-96: Komposition.

Else Kai Sass: Kunstforståelse. Maleri. Jespersen og Pio, 1967. Da bogen har vist sig for vanskelig for eleverne, har jeg på basis af den og med benyttelse af bogens billedmateriale, udarbejdet et hæfte til eleverne med en forenklet klarlæggelse af byzantinsk, romansk og gotisk stil, Italien under og efter gotikken, højrenaissancen, manierismen og barokken, hvorefter jeg med nødtørftigste tråde har trukket forbindelsen op til impressionismen.

I samme hæfte har jeg formet et afsnit om maleriets materialer gennem tiderne som en basisorientering. Et andet afsnit beskæftiger sig med rum og komposition i videre udformning end Schwalbes bog. Farvelæren er givet som en forenklet forklaring, som alle mine elever får, når de begynder at male.

Endelig er de grafiske teknikker forklaret og belyst på Kunstforeningens udstilling af fransk grafik i fjor. I år har der været mulighed for genopfriskning af denne viden gennem: Philip Schantz: De grafiske metoder. Gyldendal oktavbog, 1969, men den har ikke været forlangt læst.

Samfundsfag  
som  
tilvalgsfag  
2 HFab

(J. Hagel)

*Lærebøger:* Mette Koefoed Bjørnsen: Orientering i samfundsøkonomien, s. 7-111. Jan Stehouwer: Sociologi. Torben Bo Jansen og Poul Sørensen: Samfundsorientering (Gjellerup 1969). Den danske Landmandsbanks kvartalsskrift. Statistisk årbog. Div. avisartikler om økonomiske emner.

Alle elever valgte at beskæftige sig med følgende to områder:

1. Samfundsøkonomi og 2. Sociologi.

*ad. 1.* Samfundsøkonomien blev gennemgået på baggrund af Mette Koefoeds bog. Stoffet blev suppleret med tabeller fra Statistisk årbog og Landsmandsbankens kvartalsskrift. Endvidere fulgte vi nøje den økonomiske debat i Folketinget og div. forslag fra regering og opposition og gennemgik en række artikler i dagspressen om dette emne.

*ad. 2.* Sociologien blev gennemgået på baggrund af Stehouwers bog (minus kapitlet om familien, som blev behandlet i I.H.F. som fællesfag). En række eksempler og undersøgelser hentet fra Torben Bo Jansen og Poul Sørensens Samfundsorientering blev inddraget. Selv supplerede jeg med en gennemgang af afsnit af Sjøkvists bog om gruppepsykologi. En række gruppedynamiske øvelser blev afholdt på baggrund af duplikeret materiale.

Legemsøvelser  
(kvinder)  
2 HFab

(I. Flensted-Jensen)

*Almen træning:* I alle timer er indgået gang og løb i forsk. variationer, desuden styrke- og smidighedsgivende øvelser. Undervisning i massage af de hyppigst optrædende former for muskelømhed. I boldspilsæsonen indledes hver time med et konditionsprogram til styrkelse af hjerte-lungefunktionen, med testning af hver elev før og efter sæsonen.

*Gymnastik:* Rytmisk gymnastik startende med lette grundøvelser, derefter stigende sværhedsgrad. Pianist en gang ugentlig, iøvrigt båndoptager. Af legeredskaber er især benyttet sjippetove. Behændighedsøvelser på rulle måtte, og forholdsvis lette øvelser på redskaber.

*Boldspil:* Volley-ball og basket-ball. Ganske lidt badminton..

*Atletik:* Ingen udendørs faciliteter.

*Arbejdsteknik:* Især i forbindelse med behandlingen af redskaber er undervist i alm. arbejdsbevægelser som bæren, løften, skubben og strækken. Desuden oplysning om især rygsøjlels belastning under kroppens vægt i forskellige stillinger.

*Legemsøvelser* (H. Kaulberg)

(mænd)

2 HFab

*Almen træning:* Har omfattet regelmæssig konditionstræning i form af løbe- og intervaltræning, samt sjipling, efterfulgt af opvarmningsprogrammer, hvori har indgået rytmiske, smidiggørende og styrkegivende øvelser. En del har været med musikledsagelse. Ribbe-, tov- og bomøvelser har ligeledes været anvendt til almen træning.

*Gymnastik:* 1. Rytmisk gymnastik: se almen træning.

2. Redskabsgymnastik: hovedvægten har været lagt på behændighedsøvelser, spring over hest på langs og på tværs, spring over buk og ringøvelser. Forskellige øvelser i lav barre og reck er gennemgået og prøvet.

*Boldspil:* 1. og 2. semester: håndbold og volleyball.

3. og 4. semester: håndbold og basketball.

*Arbejdsteknik:* Løfte- og bæreteknik er indøvet og anvendt regelmæssigt.

*Sang og musik* (E. Fogh)

som tilvalgsfag

2 HFab

*Gennemgåede sange:* 1. Men det bli'r atter stille, FS 470 (Poul Hamburger). 2. Der skinner et lys, FS 468 (Poul Hamburger). 3. Vila vid denna källa, FS 783 (Bellman). 4. In Derry vale, FS 815 (Irsk). 5. Farvel min velsignede, FS 713 (Carl Nielsen). 6. Se nu stiger solen, FS 27 (Oluf Ring). 7. Brat af slaget rammet, FS 433 (Hartmann). 8. Jeg bærer med smil, FS 681 (Carl Nielsen). 9. Freude schöner Götterfunken, FS 807 (Beethoven). 10. Anna var i Anders kær, Fællessang 208 (Saxtorph-Mikkelsen).

*Lærebøger og musikværker:* Gunnar Gjerstrøm: Musik formlære. Hans Riis-Vestergaard: Indførelse i musik. Bach: Brandenburg koncert nr. 2 F-dur 1. sats. Kuhlau: Sonatine Op. 20 nr. 1 C-dur 1. sats. Mozart: Strygekvartet A-dur K. 464 1. sats. Beethoven: Sonate Op. 26 1. sats. Brahms: Violinkoncert, sidste sats (Poul Hamburgers koncertfører). Smetana: Moldau (Poul Hamburgers koncertfører).

*Biologi*

som fællesfag

1 HFab

(K. Asker Larsen)

*Lærebøger:* Krogh og Brandt Rehberg: Lærebog i menneskets fysiologi 1969. Simonsen ved Mogens Lund: Biologi 1969.

Der opgives de afsnit af lærebøgerne, som svarer til de i u-min.s bekendtgørelse nr. 48 af 28. februar 1967 under § 22 biologi angivne undervisningsemner.

*Udførte øvelser:* Den plantiske og dyriske celle – osmose og plasmolyse. Biokemiske forsøg over kulhydrater, proteinstoffer og lipider. Demonstrationsforsøg over blodets egenskaber. Fysiologiske omgangsøvelser: tælling af blodlegemer – lungerumfang målt under hvile og arbejde v. hj. af gasur og vippespirometer – sputanalysens temperaturafhængighed – stivelsegelatineforsøg – blodtryksmåling under hvile og efter arbejde – forsøg over følsomhed – Webers lov – synsstyrke – den blinde plet – negativt efterbillede – spredningskredse – dissektion af torsk – optælling af bønner til demonstration af fordelingskurven.

*Psykologi  
I HFab*

*(S. O. Madsen)*

*Lærebøger:* Henry Egidius: Psykologi for HF og Gymnasiet (Gyldendal, 1970).

I Udviklingspsykologi, p. 23-38. II Differentiel psykologi, p. 39-57. III Socialpsykologi, p. 58-81. IV Sansning, p. 82-95. V Indlæring, p. 96-117. VI Motivation og følelsesliv, p. 118-140.

*Samfundsfag  
som fællesfag  
I HFa*

*(N. Hartmann)*

*Lærebøger:* Niels Andersen: Familie og Samfundskundskab, 2. reviderede og forøgede udg., 1965.  
Jan Stehouwer: Sociologi, 1968.

Følgende afsnit er gennemgået: I Familie og Samfundskundskab: kap. 3: Statsforfatning og Statsforvaltning; kap. 4: Borgernes rettigheder og pligter; kap. 6: Danmarks forhold til udlandet; kap. 7: Grundtræk af Samfundsökonomien; kap. 8: Træk af de politiske ideers Historie. Særlig vægt er lagt på kap. 4, 6, 8. I Sociologi er gennemgået kap. 1, 2, 3, 4. Særlig vægt er lagt på kap. 7: Social differentiering.

*Samfundsfag  
som fællesfag  
I HFb*

*(J. Hagel)*

*Lærebøger:* Palle Eisenhardt og Kirsten Kristoffersen: Samfundsorientering, side 11-56, 90-242 (Gyldendal 1968).  
Udførligt behandlede afsnit: 1. Familien og den sociale sikring,



s. 36-56. 2. Det politiske system (Folkestyret), s. 113-143.

3. Danmark og udlandet, s. 209-242.

Her i foråret påtænkes det at følge en lovs tilblivelse gennem

1. teksten til lovforslaget, 2. fortryk af Folketingets forhandlinger,

3. diverse ledere og kommentarer til forslaget i dagspressen.

Den økonomiske udvikling i året er fulgt gennem tabeller, kurver og grafiske fremstillinger i Landmandsbankens kvartalsskrift.

*Formning  
som fællesfag  
I HFab*

*(I. Fussing)*

*Redegørelse for årets arbejde:* Som opøvelse for øjet i at se proportioner, rytmer og retninger er der tegnet efter kammerater, som på skift har været model. Derefter er der malet med temperafarver med tilsætning af et syntetisk malemiddel: først en bunden opgave i form af en opstilling. Derefter har emnet for malerierne været frit. Der males fortrinsvis på grundede cellotex-plader. Endelig slutter man årets virksomhed med linoleumsnit.

En gennemgang af maleriet fra impressionismen til vor tid er gennemført som forberedelse til at kunne se Chagall-udstillingen med udbytte.

*Sang som  
fællesfag  
I HFa*

*(E. Fogh)*

*Gennemgåede sange:* Kringsatt av fiender, FS 687 (Otto Mortensen). Septembers himmel, FS 659 (Otto Mortensen). Fjäriln vingad, FS 784 (Bellman). Blæsten går frisk, FS 534 (Poul Hamburger). Du danske sommer, FS 643 (Otto Mortensen). Drink to me only, Fællessang 300. Cockles and muscles, Fællessang 330. I skovens dybe stille ro, Fællessang 162. Home on the range, FS 817. Blow the man down, Fællessang 336.

*Stof, der har været gennemgået med klassen, benyttede lærebøger og musiklitteratur:* Diskant- og basnoder. Klaviaturet. Nodeværdier og rytmeøvelser efter Dagmar Borup. Intervaller. Kvintcirklen (Dur mol). Treklange. »Melodica« brugt som hjælpemiddel i skalakendskab og meloditilegnelse. Af sangbøger benyttes F.S., Fællessang, Kvikke viser, Viva la musica. Eget kompendium benyttet.

*Sang som  
fællesfag  
1 HFB*

*(E. Fogh)*

*Gennemgåede sange:* Hvor smiler fager, FS 509 (Oluf Ring). Jylland mellem tvende, FS 530 (P. Heise). Blæsten går frisk, FS 534 (Poul Hamburger). Du danske sommer, FS 643 (Otto Mortensen). Cockles and muscles, Fællessang 330. Marching, Fællessang 339. Here's a Health, Fællessang 317. Ich hab' mein Sach, Fællessang 401. My lord what a morning, FS 821. Septembers himmel, FS 659.

*Stof, der har været gennemgået med klassen, benyttede lærebøger og musikaler:* Diskant- og basnoder. Klaviaturet. Nodeværdier og rytmeøvelser efter Dagmar Borup. Intervaller. Kvintcirklen (d mol). Treklange. »Melodica« brugt som hjælpemiddel i skalakendskab og meloditilegnelse. Af sangbøger benyttes F.S., Fællessang, Kvikke viser, Viva la musica. Eget kompendium benyttet.

# Undervisning i ikke-eksamensfag i realafd. og gymnasiet

## *Sang og musik*

I alle klasser blev sunget enstemmigt (salmer, folkelige danske og udenlandske sange samt kanons). I 1.g blev gennemgået nodelære – tonearterne (kvintcirkel – herunder pythagoræisk stemning, middeltonestemning og veltempereret stemning) endvidere rytmelære og instrumentlære.

Musikhistoriens store epoker blev repræsenteret ved et eller flere værker af de betydeligste komponister fra hver enkelt periode.

I 2. og 3.g tilstræbtes et udvidet kendskab til den enkelte komponists liv og værk. Til yderligere styrkelse af stilsansen har skolen benyttet et udvalg af farveproduktioner af malerier, der blev analyseret og sammenlignet med musik fra tilsvarende perioder i musikken.

## *Formning og kunstforståelse*

Efter en kunsthistorisk gennemgang af maleriets udvikling fra impressionismens gennembrud til vor tids kunst, efterfulgt af besøg på Glyptotekets samling af fransk malerkunst fra samme perioder, har eleverne i 2.g arbejdet med tegning, oliemaleri og grafik.

I 3.g er givet et rids af stilretninger begyndende med byzantinsk kunst ført op til højrenæssancen og mundende ud i El Greco, Tintoretto og barokken. I det manuelle er hovedvægten lagt på arbejdet med ler, og der har været stor interesse for den nye mulighed: arbejdet med glasurer.

## *Gymnastik*

For pigernes vedkommende er timerne benyttet til gymnastik og indendørs boldspil. For drengenes vedkommende er timerne i sommertiden blevet benyttet til håndboldspil, i vinterhalvåret til gymnastik.

For såvel pigernes som drengenes vedkommende blev der afholdt gymnastikopvisning i marts-april måned.

Under ledelse af skolens gymnastiklærere er der i årets løb afholdt træning og klassekampe i håndbold, basketball og volleyball.

## Forårskoncert

Metropolitanskolens kor opførte »Kilderejsen«, en musical over Holbergs tekst og Bellmans melodier ved Thyge Stubbe og Poul Schønnemann. Direktion: Erik Fogh.

## Metropolitaner-Samfundet

Metropolitaner-Samfundet har siden sin stiftelse i 1898 stået som bindeleddet mellem gamle metropolitanere og skolen. I årets løb afholder Metropolitaner-Samfundet et par aftener, hvor man kan mødes med gamle kammerater.

Årets største arrangement er rusfesten om efteråret, hvortil foruden årets studenter og skolens lærere alle medlemmer af Metropolitaner-Samfundet indbydes.

Ved skoleårets afslutning modtager alle Metropolitaner-Samfundets medlemmer skolens årsskrift, og desuden indbydes årets studenterjubilare til en frokost efter translokationsfesten. Indmeldelser modtages af kassereren, civilingeniør Hans Berger Nielsen, Bergthorasgade 15, 2300 København S. Årskontingent er på kr. 25,-, der kan indbetales på Metropolitaner-Samfundets girokonto, nr. 37 81 (ovennævnte adresse).

## Særlige Meddelelser

### *Skolebøger*

Ifølge lov af 11. juni 1954 om vederlagsfri undervisning i de offentlige højere almenskoler udleveres skolebøger og enkelte hæfter m.v. uden afgift for eleverne. De udleverede lærebøger er skolens ejendom, og eleverne er økonomisk ansvarlige for dem. Enhver bog skal forsynes med solidt omslag. Misligholdelse heraf kan medføre bøgernes inddragelse.

### *Fritagelse for skolegang*

Enhver elev på skolen har mødepligt hver skoledag. Eneste lovlige grund til fraværelse er sygdom. I ganske særlige tilfælde kan rektor dog fritage en elev for skolegang. Anmodning herom skal i god tid fremsættes skriftligt over for rektor.

### *Fritagelse for gymnastik*

Enhver elev på skolen har pligt til at deltage i gymnastikundervisningen. Undtaget er elever, der er forhindret af sygdom. Dersom en elev på grund af sygdom ikke kan deltage i gymnastikundervisningen i mere end en måned, skal dette dokumenteres med en lægeattest udfærdiget på en af undervisningsministeriets udsendt attestblanket, som fås hos gymnastiklæreren. Lægeattest udfærdiget på anden attest er ugyldig. Skolen kan dog efter skriftligt fremsat ønske helt eller delvis fritage en elev i enkelte timer. Den fritagne skal i gymnastiksalen overvære klassens timer.

### *Gymnastiktøj*

Pigernes gymnastiktøj anskaffes efter nærmere aftale. Alt mærkes med tydeligt navn og klasse. Drengene bør have hvide gymnastikbenklæder og hvid ærmeløs trikottøje; desuden et par gymnastiksko og et par gymnastiksko til udendørs brug samt en pose til opbevaring af disse ting og et håndklæde, alt tydeligt mærket med navn og klasse. Intet gymnastiktøj må henligge på skolen i jule- og sommerferien.

<i>Skoleårets afslutning</i>	Skolens translokations- og dimissionsfest afholdes i Falkonercentret lørdag den 20. juni kl. 9.30. Alle elever har mødepligt. Pårørende, tidligere elever samt skolens venner er velkomne.
<i>Det næste skoleår</i>	Skoleåret 1970-71 begynder den 10. august 1970 kl. 11 med skema- og bogudlevering.
<i>Skolens rektor</i>	Frans Handest. Træffetid: mandag-fredag kl. 12.15-13 eller efter aftale. Telefon: 39 72 63.
<i>Skolens pedel</i>	B. A. Kronholm. Struenseegade 50, telefon: 39 72 63.
<i>Skolelæge</i>	Dr. T. Gimsing
<i>Skolesundheds-plejerske</i>	Fru S. Mønsted.
<i>Skolens adresse</i>	Struenseegade 50, 2200 København N.

METROPOLITANSKOLEN, MAJ 1970

*Frans Handest*

# METROPOLITANSKOLEN

Commissus pns capituli Cernentibus Insignibus  
in dno semperverum, Ut cultus divini nominis &  
augeretur, optet universis presentibus & futuris p.  
manus dilectorum nobis in dno, decem & septem &  
dicte ecclesie hafnensis, ad laudem virginis  
sitientes, iuri nro & hereditati sui liberorum, in  
vel consuetudine, vel quocumque alio modo, ad  
ecclesie hafnensis, qui est & p tpe fuerit, pro  
quondam ducis, Hallandie & Fronsie, pie me  
virginis in choro canonicis presentibus, cu vigi  
diante, Item q cum die sabbi in missa qu  
na eiusdem, dmi nri ducis, & Annibz pae  
dmi & salute, Item q in capella Beate m  
hoc modo, scilicet prima de dno nra, Be  
nostri ducis in ambabus, & tertia p defun  
nos in summa missa, ad summu altari, de  
festis, & post mortem nram fiat cona op  
sequenti. In cuius rei testimoniu, & memor  
Roborandas Actum & datum Anno dmi m<sup>o</sup> c<sup>o</sup> lxxv  
pauli

Faksimile af hertuginde Ingeborgs gavebrev  
af 26. januar 1340.

Det ældste endnu eksisterende dokument,  
som udelukkende angår Metropolitanskolen.  
Skolen blev grundlagt omkring år 1200.

1970