



## **Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online**

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### **Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor**

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### **Ophavsret**

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### **Links**

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

Skolejerg.

# RISSKOV AMTSGYMNASIUM



ÅRSKRIFET 1991

DANMARKS  
PÆDAGOGISKE  
BIBLIOTEK

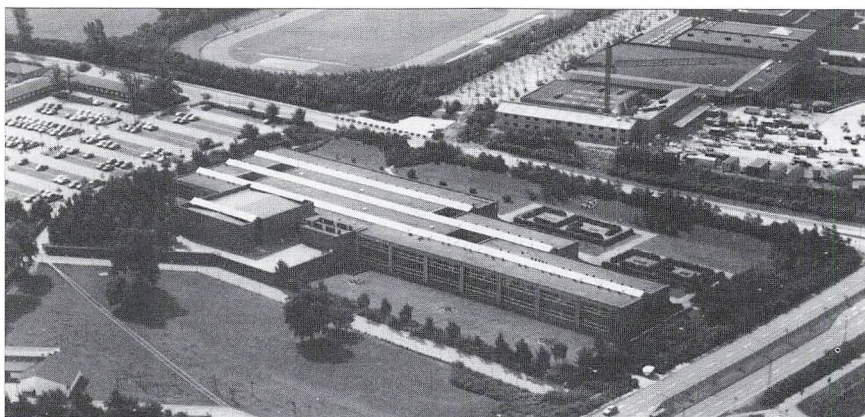
## Indtryk fra 1. skoledag

Jeg rundede forsigtigt hjørnet af Filosofgangen og så snart efter en kæmpemæssig rød bygning tårne sig op. Mit hjerte dunkede kraftigt da jeg i en tilstand af nysgerrighed og spænding stillede min cykel fra mig og entrede over pladsen mod hovedindgangen til min kommende skole: "Risskov Amtsgymnasium".

Jeg gik med en slags ærefrygt gennem døren og ind til noget for mig stadig ukendt, der havde været genstand for min nervøsitet og kriblende fornemmelse i snart en måned!. Jeg blev på det nærmeste båret afsted, da en kæmpemæssig strøm af unge på min egen alder forsøgte at mase sig vej gennem døren på samme tid! En enorm bølge af råben, rumsteren og møven frem og tilbage nåede mine ører - og et kaos mit syn. "Sten", blev der pludselig råbt, "kom nu"! Jeg vendte straks blikket mod den dreng, der på det nærmeste gjorde mig døv. Det skulle jeg ikke have gjort, for et enormt pres bagfra skubbede mig frem og ind i en anden dreng. "Undskyld", mumlede jeg rødmende og forsøgte så vidt muligt at komme derfra. Pinligt! Det lykkedes mig at komme ned til den store sal, hvor vi skulle mødes og hvor en enorm mængde af unge, der snakkede, kiggede på sig selv eller nervøst skulede til de omkringstående, mødte mig. Det var mig omsider muligt at dumpe ned på en stol allerbagest, hvor jeg der havde en fornemmelse af at kunne iagttage - uden selv at blive nedstirret. En helt rar fornemmelse efter al tumulten.

# RISSKOV AMTSGYMNASIUM

## Årsskrift 1991



**23. Skoleår**



Årsskrift Redaktion:

Bo Kirketerp

Jens Spliid

Inger Nyborg

Bjarne Nielsen

Leif Christensen

Fotos:

Finn Christiansen

Script:

Annemarie B. Poulsen

Forside:

Claus Holm

Layout og Desktop Publishing:

Peter Deleuran

Tryk:

AKA-PRINT



## Indhold

Velkommen til	
Risskov Amtsgymnasium	5
Ferieplan	6
Dostojevski og piger ved Carsten Jensen	7
Studieture	11
Elevrådet	20
Big Band	24
Fredagscafeen	26
Fællestimeudvalget	28
Fritidssport	30
Monolog for to stemmer	32
Digte	36
Gymnasiekor	40
Billedkunst	42
Risskov Amtsgymnasiums Venner (RAV)	46
Afgangsklasser	47
Personale	53
Administrative hverv	64
Læsepædagog	64

# Risskov Amtsgymnasium

Tranekærvej 70,  
8240 Risskov.  
Telefon 86 21 40 77  
Kontortid 08.00-15.00

Birthe Balleby.

Rektor er i almindelighed på skolen, men træffes sikrest efter aftale.

Inspektør og rektors stedfortræder: Jens Damm

Lærerrådets formand: Ebbe Larsen

Tillidsmand: Lea Nielsen

Studievejledere:

Kirsten Holmgaard Jakobsen

Inge Kaufmann

Aksel Pedersen

Jette Schjørring

Læsepædagog: Astrid Sloth

Lærerværelset tlf. 86 21 42 25

Pedel Henrik Sørensen

Elevelefon 86 21 48 50

Århus Amtskommune, Lyseng Allé 1, 8270 Højbjerg

Århus amtsråds undervisnings- og kulturudvalg,

Formand: Ove Mikkelsen, Århus

Skolebestyrelsen ved Risskov Amtsgymnasium har flg. medlemmer:

Mette Helbo Abraham (2a), Camilla Aagesen (1x), formand for pædagogisk råd, Ebbe Larsen og Inge Wendell Pedersen, for TAP-personalet, pedel Henrik Sørensen. Amtsrådet har valgt amtsrådsmedlem Eva Sidelmann, for forældrene, Erik Holk Poulsen.

Det nye skoleår starter torsdag d. 8. august 1991

1.g møder klokken 09.00, mens 2. og 3.g møder kl. 10.00.

# Velkommen til Risskov Amtsgymnasium

Det er altid en meget stor glæde at byde en ny årgang velkommen til Risskov Amtsgymnasium. En flok begejstrede og motiverede unge møder op den første dag med mod og lyst til at gå igang med de mange udfordringer en ny skoleform og de mange nye fag stiller én overfor. Hvert år bliver vi - skolens lærere og det teknisk-administrative personale - smittede af dette gåpåmod, og vi håber til gengæld at kunne give jer en god velkomst og være med til at gøre overgangen til en ny skoleform lettere for jer. Sammen med jer og skolens øvrige elever er det vores mål at skabe et kreativt og udfordrende arbejdsmiljø og et godt og trygt værested.

Vi er mange mennesker på skolen - over 700 elever og 75 lærere - og at pladsen sine steder er trang, finder I hurtigt ud af. Skal vi kunne trives i det daglige kommer egenskaber som hensynsfuldhed, overbærenhed og tolerance til at indtage en fremtrædende plads i skolens liv. Der vil blive stillet store krav til jer i gymnasiet. I skal tilegne jer ny viden, og det kræver en stor arbejdsindsats; til gengæld får I mange muligheder for at udvikle jer i fællesskab med andre til selvstændigt handlende mennesker, dels gennem undervisningen og dels gennem de mange andre aktiviteter på skolen.

På skolen foregår der mange andre aktiviteter end den egentlige undervisning. Der er musikarrangementer og frivillig idræt, elevrådet byder på mange forskelligartede arrangementer fra Amnestygruppen til Stormøder, og så afholdes der fredagscafé og fester. For at alle disse ting skal kunne fungere, kræves en meget aktiv elevindsats, og dette årsskrift er et godt eksempel på de mange aktiviteter, der findes på skolen som resultat af et godt samarbejde mellem lærere og elever. Vi glæder os derfor til, at en ny årgang vil være med til at udbygge det gode samarbejde og de mange aktiviteter på skolen og dermed være med til at gøre en god skole endnu bedre.

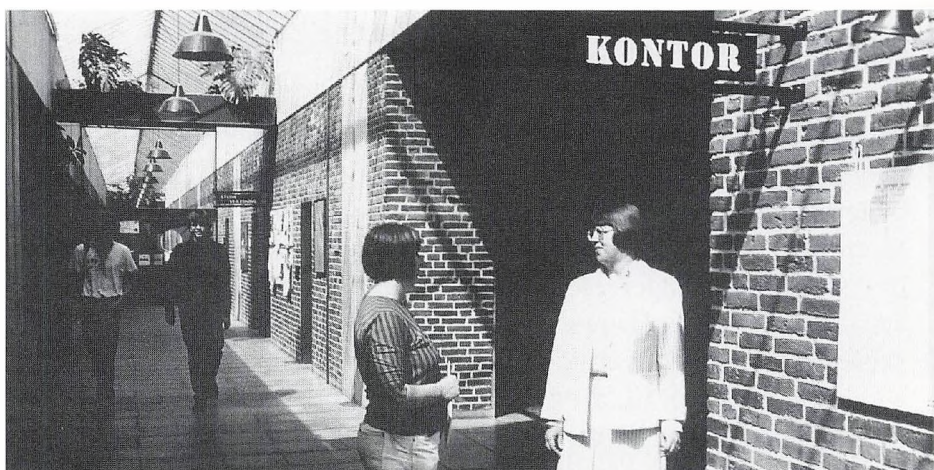
Velkommen til en skole, der nok vil kræve en stor arbejdsindsats af jer, men til gengæld vil give jer store muligheder for personlig udvikling og engagement.

Birthe Balleby  
rektor

## Ferier og fridage i skoleåret 1991/92

Efterårsferie:	uge 42
Juleferie:	22. december 91 til 5. januar 92
Vinterferie:	uge 7
Påskeferie:	11. april til 20. april 92
St. Bededag:	15. maj 92
Kr. Himmelfart:	28. maj 92
Pinseferie:	8. juni 92
Sommerferie:	20. juni 92

**Alle dage inklusive.**



*Rektor Balleby i samtale uden for sit kontor*



# Dostojevski og piger ved Carsten Jensen

## Årsskriftkronikken er Carsten Jensens indledning til fællestimearrangementet i marts 1991

Det første, jeg gerne vil sige er, at jeg er et pænt menneske. For 20 år siden færdedes også jeg på et gymnasium ligesom jer, jeg afleverede mine stile rettidigt, løste mine opgaver, mødte til tiden, pjækkede kun sjældent og sørgede altid for at have holdbare alibier, ligesom jer, går jeg ud fra.

Jeg tog min studentereksamen og sørgede for at få et højt gennemsnit - ligesom I vil gøre. Jeg fortsatte på universitetet og tog til sidst, om end jeg var længe om det, min embedseksamen - ligesom nogle af jer vil gøre det, hvis jeres gennemsnit er højt nok.

Jeg betaler min skat, jeg har ganske vist ikke bil eller fast ejendom i nogen større udstrækning, men ellers er jeg, som I allerede er det, eller ihvertfald vil ende med at blive: et helt, igennem normalt og pænt menneske.

For tyve år siden sad jeg, ligesom I gør nu og havde en fritime og stirrede op på en mand, der stod på en talerstol. Denne mand var i modsætning til mig ikke noget pænt menneske. Det var i Aalborg, en by, der er endnu kedeligere og grimmere end Aarhus, og manden var en ung teaterinstruktør, hvis store lykke var, at han ikke havde haft hverken sin barndom eller ungdom i Aalborg. Han var lige kommet til byen, og derfor vidste han noget om alle os 17-18 årige, som vi ikke selv gjorde. Han vidste, at hvis der var noget vi trængte til, så var det at være et helt andet sted end der, hvor vi var, ikke på gymnasiet, ikke i Aalborg, men langt væk, alle andre steder, ikke spærret inde i vores forkert proportionerede kroppe, bag vores uklædelige hornbriller og filipensede ansigter, men voksne og frie, i fuld gang med livet, et sted langt ude i verden.

Jeg tror ikke, at han havde nogen særlig respekt for os, denne teaterinstruktør. Han startede med at fortælle os, at han selv var blevet smidt ud af gymnasiet, og at det var noget af det bedste, der var hendt ham. Så antydede han, at vi var godt sløve, ja måske ligefrem initiativløse i en grad, der tydede på manglende begavelse, når vi ikke straks rejste os op fra stolene og forlod ikke bare salen, men også gymnasiet. Og vi sad skamfulde og trådte os selv over tærne og blev siddende på stolene, mens han blev ved med at drille og håne os, ikke så meget ved det, han sagde, som på grund af den måde han var voksen på, en voksen så forskellig fra vore fantasiløse lærere og endnu mere fantasiløse forældre.

Det var ikke fordi det dengang var mere kedeligt at være ung end det har været på alle mulige andre tidspunkter af historien. Det var måske endda ret sjovt at være ung dengang, og I er selvfølgelig godt klar over at den tid, jeg taler om er den lige efter det berømte ungdomsoprør, som sikkert stadig kan give nogle af jeres lærere tårer i øjnene af rørelse. Vores problem var snarere at vi var så forelskede i vores egen ungdom, og at vi derfor slet ikke kunne se, at der var nogen som helst fornuftig måde at forlade den på. Vi havde kort sagt i al hemmelighed besluttet os til ikke at være voksne, men i stedet forblive unge og filipensede, selvtilfredst drøvtyggende på vores egen umodenhed og mangel på erfaringer. Og så kom denne mand og udfordrede os og al vor ungdommelige selvtilfredshed. Det var ikke pænt gjort. Og det gjorde ondt på os, for det gør altid ondt at indse, at man er nødt til at fortsætte med at vokse, at kødet skal give sig, hjernecellerne udvikle sig, det er så besværligt.

Egentlig ville jeg gerne stå her foran jer ligesom denne grimme uopdragne mand fra min gymnasietid og med mine ord give jer en lille påmindelse på sjælen om, at I som mennesker er ufærdige, og at det at blive færdig ikke er det samme som at blive færdig med gymnasiet, med uddannelsen og få trækprocent og pensionsopsparing, men noget langt mere kompliceret og umålbart.

Når jeg nu ikke gør det, når jeg alligevel bliver ved med at være den



pæne mand, så skyldes det, at der i mellemtiden er sket noget, som jeg vil kalde en kedelig kulturrevolution. Den kan udtrykkes ganske kort: I dag er det sådan, at unge ikke vil være voksne, og at voksne heller ikke vil være det, altså voksne, men hellere forblive unge hele livet. Ungdommen anses for livets bedste fase, den autoritative fase, hvis forbrugsvaner, sprog og livsstil uden videre er blevet hele samfundets forbrugsvaner, sprog og livsstil. Voksne er blevet en mangelvare.

Hvor ved jeg nu det fra?

Ja, det ved jeg egentlig heller ikke - det er sådan en formodning, jeg har, og som baserer sig på nogle samtaler, jeg har haft med f.eks. højskole- og gymnasielærere, altså voksne, hvis professionelle arbejde det er at tilbringe 6-8 daglige timer med sådan nogle som jer.

Jeg var f.eks. inviteret til at diskutere med en flok højskolelærere som var kommet i tvivl om, hvad de egentlig skulle med deres højskole. Da vi havde snakket sammen i nogen tid, lænede de sig frem og spurgte mig nærmest i kor: "Hvad tænker de unge egentlig på?" Og jeg svarede: "Hvor i alverden skulle jeg vide det fra?"

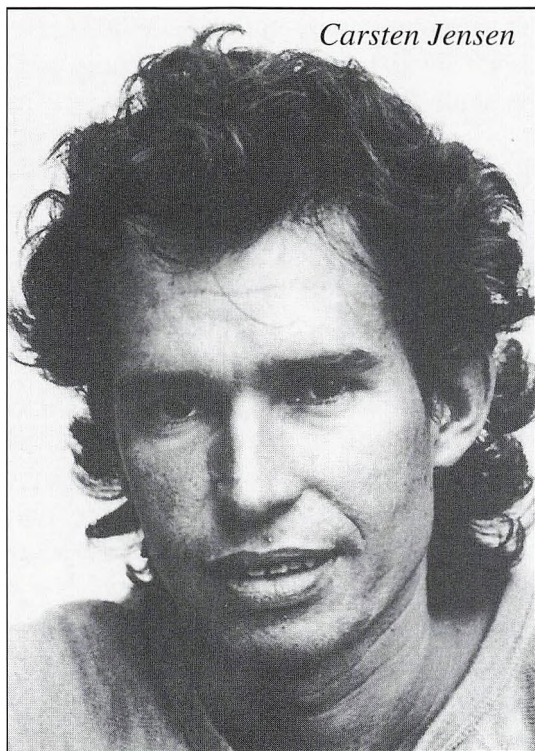
Det eneste jeg de sidste fire-fem år har været i kontakt med er min skrivemaskine, og unge har jeg ikke været tættere på end når bagerjomfruen hos den lokale bager rækker mig posen med morgenbrød. Hvordan skulle jeg vide, hvad hun tænker på? Det er jo jeres arbejde. I er jo sammen med unge hver eneste dag."

Så gik det efterhånden op for mig, at alle disse pædagogers og læreres forhold til jer er domineret af tre ting. Den ene er, at de betragter jer som en uudgrundelig gåde. Den anden, at de frygter jer, og den tredje, at de altid er utilfredse med jer. Hvorfor de betragter jer som en gåde ved jeg ikke. De frygter jer imidlertid også, ligesom den uerfarne dyretæmmer frygter løverne første gang han træder ind i buret. Når mange, især lærere, fra den berømte 68-generation, frygter jer, er det fordi de ikke vil have, at der skal opstå en mærkbar generationskløft mellem dem og jer, de er bange for at miste kontakten med jer, eller træde ved siden af og

med deres sprog, frisure, tøj eller forkerte dansetrin afsløre, at I og de er forskellige, især i alder. Når de er utilfredse med jer, er det selvfølgelig fordi I alligevel er forskellige fra dem, og det skuffer dem, fordi de anser sig for prototypen på sand ungdom, og fordi de har sat lighedstegn mellem ungdom og oprør, og derfor ikke kan få øje på et oprør, der ikke til punkt og prikke ligner deres eget.

Jeg må gøre jer en tilståelse. Det er første gang, jeg optræder på et gymnasium - og derfor har jeg faktisk spurgt en ven, som er ansat på et gymnasium grundigt til råds om hvad jeg skulle underholde jer med. "Du må vide en ting", sagde han, "de er vant til kun at høre musik, de bliver hurtigt adspredte, hvis de ikke føler sig underholdte". Jamen, hvad i alverden interesserer de sig for?" spurgte jeg forskrækket. "Hvad interesserede du dig for, da du var 17?" spurgte han nu temmelig gådefuldt.

"Dostojevskij og piger." svarede jeg.



*Carsten Jensen*









Den 7. marts tog 2. d med Pablo Christoffanini, Steffensen og Inge Windeballe til Madrid - med et 8 timers stop i Paris på både ud- og hjemturen.

Formålet med rejsen var dels at få indtryk af spansk kultur og dagligliv, men også at styrke klassens kammeratskab og sidst, men ikke mindst at praktisere vores spanskundskaber.

Forberedelserne omfattede ud over praktiske sprogøvelser bl.a.

gennemarbejdelse af centrale værker inden for spansk billedkunst og litteratur.

Den 8. marts ankom vi til Paris, som gjorde indtryk på alle. Foruden det nye Picasso-museum så vi Centre Pompidou og Notre Dame. Efter vores korte ophold mente mange, at Paris virkelig er "Byernes By".

Det første indtryk af Madrid var lidt skuffende. Byen så grå og

kedelig ud, og det regnede tilmed. Dette indtryk ændredes dog hurtigt, da vi blev sluppet løs og på egen hånd oplevede det pulserende dag- og nattelev. Vi havde lagt et omfattende program for hele ugen, som gav god plads til fritid, hvor vi hyggede os sammen og på spansk maner spiste sene måltider på små restauranter. Diskoteker fik vi også et godt indtryk af.

Blandt de mange spændende programpunkter kan vi kun omtale nogle få her: Det flotte Prado-museum og Guernica (Picassos enorme kunstværk) - her havde vi virkelig udbytte af, at vi hjemmefra havde gennemgået mange af billederne. En imponerende oplevelse var også besøget på Palacio Real, kongeslottet, med de 2800 værelser. På Instituto San Isidro, et gammelt, anset gymnasium i Madrids centrum, blev vi meget venligt modtaget.

Vi blev vist rundt på skolen, så nogle af dens historiske samlinger og overværede en time. Desværre havde man flere gange måttet ændre på det aftalte program, så besøget til vores store skuffelse måtte forkortes noget. Valle de los Caídos, Francos monument over

borgerkrigens faldne, var storslået. Det kolossale slot Escorial forekom os dystert og koldt, men vores engelsktalende guide fik det gjort utrolig spændende - især den smukke slotskirke gjorde indtryk. Vi var blevet advaret gentagne gange mod lommetyve.

Advarslerne viste sig ikke at være overflødige: tre af os blev udsat for forsøg på tasketyveri, som dog ikke lykkedes. Det skete på Madrids kæmpemæssige loppemarked, som i øvrigt var et stemningsfuldt sted med et vældigt folkeliv.

Toledo, Spaniens gamle hovedstad, var meget souvenirpræget. Nogle havde nok alt for høje forventninger og blev derfor skuffede hvorimod andre syntes, det var en smuk og historisk-antik by.

Turen var arrangeret som en busrejse. Fordelen ved denne rejsemåde var bl.a. at vi havde bussen til disposition hele ugen - herved sparede vi megen tid. Busturen var en udfordring for klassens sammenhold, men alle klarede det med højt humør. En dejlig tur med mange gode oplevelser, udfordringer og fornøjelser.

2.d.



Det var med store forventninger i sindet at vi, 2. u/z, fredag den 8.3.'91, drog afsted mod Polen, med "mellemlanding" i Berlin. Efter de første uundgåelige platte bemærkninger ("ER VI DER IKK' SNART ?, JEG SKAL TISSE, JEG SAVNER MIN MOR" o.s.v.) nåede vi lidet friske til den gamle europæiske hovedstad Berlin, hvor vi blev smidt ud af bussen ud i den iskolde morgenluft, med besked om at få de næste tolv timer til at gå på egen hånd i byen. Det lykkedes os dog at finde rundt, trods det at vi kun fik stukket et sporadisk kort i nærerne. Vi nåede også at se de ting der bør ses i Berlin: den gode gamle mur, eller

mangel på samme, Rigsdagen, Pergamon, Branderburger Tor o.s.v. Dette var en smart disposition fra lærernes side, da vi om aftenen blev lukket ind i bussen, var det ikke just liv, der var mest af. Det faktum at der lige netop var plads til alle i bussen, gjorde at det ikke var specielt komfortabelt, for at sige muligt at sove i bussen. De få heldige for hvem det lykkedes, blev brutalt vækket af bumpene forårsaget af de store huller i det østtyske vejnet.

Vi kom dog frem til Polen, og Krakow, og Hotel Cracovia, der var vores højborg den næste uges tid. Vi lagde ud med en byrundvisning, og derefter blev vi

endnu engang sluppet løs. Denne gang uden kort! Krakow er en af de gamle europæiske kultursteder, og mellem de ti mest bevaringsværdige byer i verden. Vi blev fodret i massevis med synsindtryk fra gamle bygninger, kirker, slottet og markedspladsen. Altsammen noget der i høj grad trænger til at blive restaureret. For kors, hvor er der forurenet i den by. Luften er tung af støv, kul- og svovldioxid, en ting der generede os alle meget under hele turen, specielt den dag chaufføren pure nægtede at åbne for airconditionanlægget, fordi luften simpelthen var for forurenet. Blandt de mange oplevelser var der specielt en der gjorde indtryk: vores besøg på et sprogligt gymnasium, hvor vi efter de obligatoriske begynder-vanskeligheder, kom godt i snak med flere af dem. De fortalte os, at der var en udtalt konkurrence-ånd tilstede på gymnasiet. Ydermere fortalte deres lærer, at hun syntes, at deres form for undervisning var meget lidt inspirerende for eleverne, men forklarede, at det var på grund af manglende midler, at de ikke kunne gøre undervisningen lidt mere praktisk end den nuværende

form. Apropos mangel; de sagnomsbundne køer foran butikkerne, så vi faktisk ikke på noget tidspunkt.

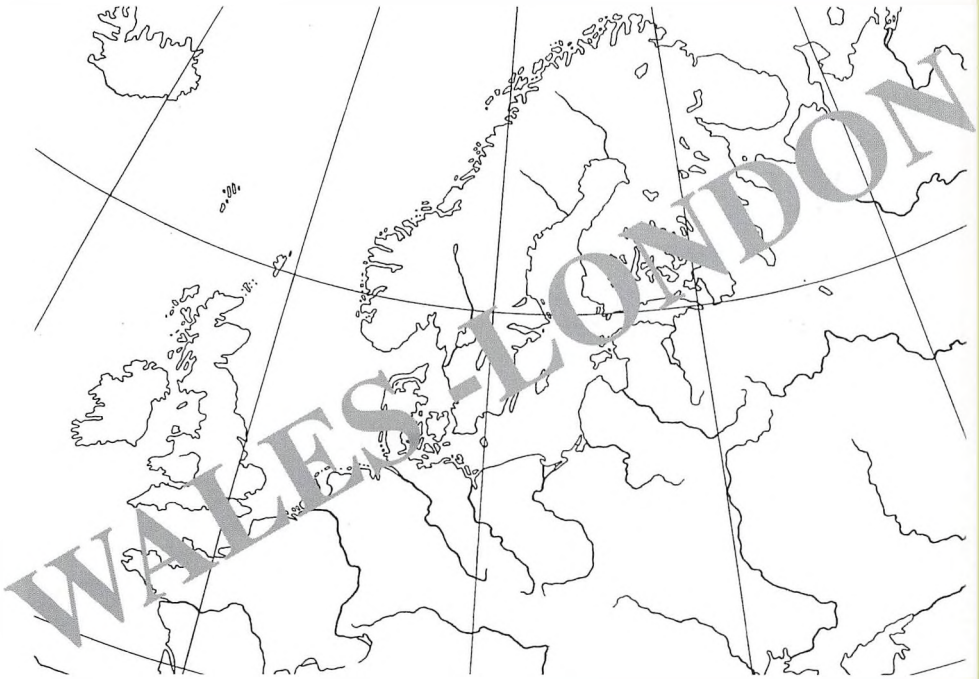
Efter fem oplevelsesfulde dage var vi efterhånden oplevelsesmættede, og det var egentligt meget godt timet, for vi skulle hjem da de fem dage var gået. I løbet af vores ophold fik vi et forholdsvist nuanceret indblik i den polske samfundsstruktur, og dette skyldes i høj grad vores polske guide og tolk, der var lige så god som hun var bred.

Det var en god tur både set fra et fagligt standpunkt, og det mere sociale, og vi kan varmt anbefale Polen (Krakow), til fremtidige studieture.

Vi vil i den forbindelse godt takke de polske Vodka-brænderier, der sponsorerede os under hele opholdet.

Mette J og Jes 2.u.





Som et led i det kulturelle samarbejde mellem West Glamorgan i Wales og Århus Amt var 2 2.g.-klasser fra RA gæster i Swansea i 4 dage, hvor de walisiske værter stod for indkvartering, forplejning og programlægning. En oversigt over de fire dages arrangementer vil give et indtryk af turens alsidige faglige udbud.

1. dag: Introduktion til områdets historie og bustur i Swansea og omegn. Aftenmøde med to politikere (Cons. og Labour).

2. dag: Skolebesøg m.

overværelse af undervisning/møde med walisiske elever.

Aften: to walisiske digtere læste op og diskuterede med klasserne egne digte (nogle af dem gennemgået på RA før afrejsen til Wales).

3. dag: Ekskursion til kulminen Big Pit og til Welsh Folk Museum St. Fagan v. Cardiff.

Aften: Swansea-teatergruppe opførte og debatterede deres eget stykke "Working It Out", om unges problemer ved overgangen fra skole til erhvervsliv.

4. dag: 3 grupper med hver sit område: a) besøg på lokal TV-

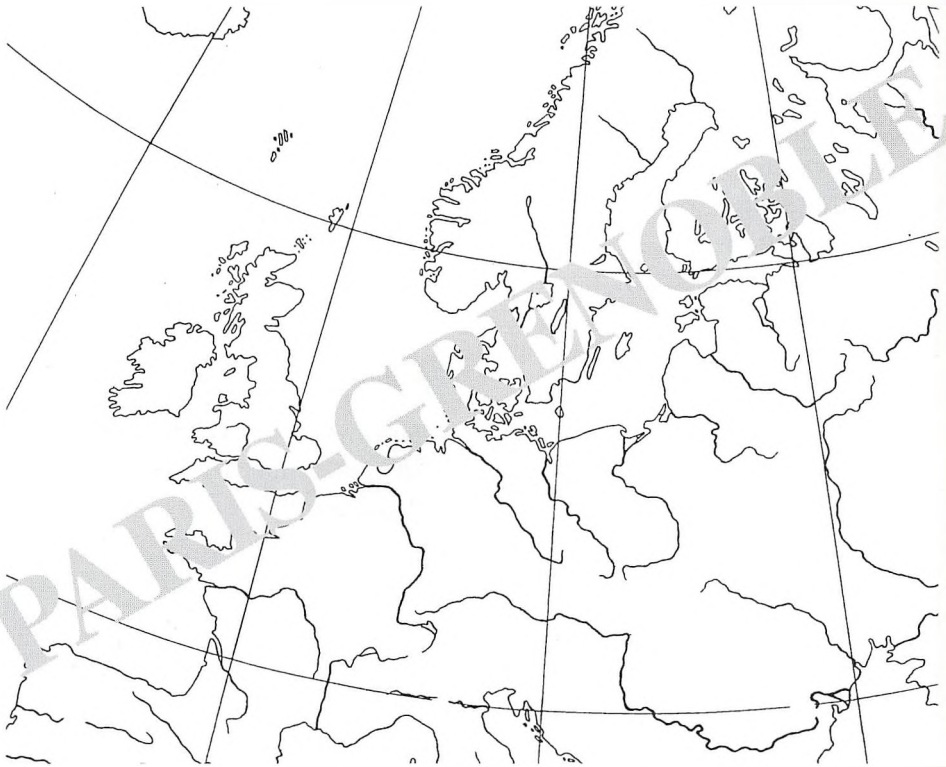
station, b) besøg på det lokale domhus (overværelse af retssag), c) besøg på institutioner der arbejder med mentalt syge. Alle besøg fulgt af diskussioner med tilrettelæggerne. Aftenbesøg på walisisk-sproget skole med musikopræden, folkedans og socialt samvær.

Skønt programmet var tæt, afvikledes det problemløst og - tror vi da - med godt udbytte for alle deltagere. Specielt aftenarrangementerne blev store succeser, ikke mindst takket være elevernes medvirken: både deres engagement, debatlyst og ikke mindst sproglige formåen imponerede eftertrykkeligt både politikere, digtere og skuespillere. Efter opholdet i Wales gik turen med bus til London, med et 4 timers ophold i Oxford på vejen. Her viste en af skolens tidligere lærere, der nu arbejder i Oxford, rundt på University Museum og et par af de ældste colleges. Studierejsen afsluttedes med et par dage i London, hvor eleverne ud over en obligatorisk byvandring og 2 museumsbesøg havde mulighed for selv at tilrettelægge deres ophold. Mange "gjorde" effektivt London på egen hånd og opsøgte sights efter smag

og behag. For de fleste inkluderede London-oplevelserne en halvårlig fodboldkamp og en fremragende teateraften.

Knud Børge Bendtsen,  
Inge Wendell Pedersen,  
Astrid Sloth, Jens Damm.





2. b på studietur i Frankrig. Fra fredag den 8. marts til fredag den 15. marts var 2.b, Dorrit Svendsen, Mariann Wulff og Erik Brandtoft på studietur i Frankrig. Vi startede med bus om morgenen fredag den 8. og satte kurs gennem Tyskland og Belgien mod Paris, hvor vi skulle opholde os et døgn inden turens egentlige destination, Grenoble i Sydfrankrig. Efter ankomsten til Paris om aftenen blev vi indlogeret på hotel for at hvile ud til lørdagens rundtur i den franske

hovedstad. Vi startede kl. 8 om morgenen med at tage Metroen ind til La Villette, et gigantisk, videnskabeligt museum. Efter et par timers søvndyssende museumsbesøg tog vi videre til Triumfbuen og gik tur på Champs Ellysées tilsat hvilepauser på nogle af de mange fortovscaféer. Om eftermiddagen fik vi endvidere set Tuilleries-haverne, Place de la Concorde, le Louvre og Rue St. Denis, Paris' svar på Istedgade. Aftenen fik vi til at gå i det hyggelige turistkvarter Mont-

martre, hvor vi spiste middag på restaurant og fik set det imponerende bygningsværk, Sacre Coeur. Vi sluttede vores dag i Paris med en sejltur på Seinen med en oplyst by til skue. Efter sejladsen stod den på bustur om natten igennem det meste af Frankrig til Grenoble.

Grenoble er en meget tvedelt by med det noget ucharmerende og atmosfæreforladte sociale boligbyggeri, La Villeneuve, i den ene ende og det hyggelige Latinerkvarter med 3 caféer pr. indbygger i den anden. Byen ligger i en dal og er omgivet af bjerge, hvilket er en meget anderledes og meget flottere udsigt at vågne op til hver dag, end den vi er vant til.

Besøget i byen var en blanding af turisme og egentlige studieforetagender. Vi fik set det, man nu engang bør se som turist i Grenoble, blandt andet La Bastille, et gammelt fæstningsværk på en bjergskrånning, vi var på nervepirrende busture i de omkringliggende bjerge, hvor der på den ene side er faretruende afgrunde og på den anden lodret bjergvæg. Vi gik rundt i byen og kikkede på butikker, sad på caféer (igen og igen), spiste på

restauranter, ja selv den lokale McDonald's fik besøg af os en enkelt gang eller to. Det faglige indhold bestod blandt andet af et dagsbesøg på en skole, der uddannede elever i kokke- og hotelbranchen, og vi fik afprøvet vores skolefransk med eleverne og det lykkedes os rent faktisk at udveksle mange synspunkter. De komponerede og serverede også vores frokost, og jeg tror vi var mange, der følte os som forsøgskaniner for det måltid. Endvidere fik vi snust til den store modstandsbevægelse, der under 2. Verdenskrig var i de førømtalte bjerge, hvor der har været blodige opgør mellem modstandsfolk og tyskerne.

Alt i alt var det en meget succesrig tur, og udover et lærerigt og fagligt udbytte, bidrog studierejsen i rigt mål til udviklingen af det sociale forhold i vores klasse og til vores lærere selvfølgelig. Jeg kan roligt anbefale Frankrig som mål for en studietur, da det er et meget smukt land med en storslået natur, plus at det har været centrum for mange spændende begivenheder i tidens løb.

Tejs.



# Elevrådet



*Elevrådet i arbejdstøjet*

Et Elevråd har 2 primære funktioner: Det skal være elevernes talerør og varetage disses interesser; men samtidig er et Elevråd også en serviceorganisation, som hjælper til en forbedring af skolens miljø, ved at arrangere fester, sælge skolebluser, lave elevbog, fødselsdagskalender (når denne altså ikke bliver ødelagt) etc. Sidstnævnte arbejde flytter måske ikke bjerge, men skal af den grund ikke forklejnes; for det er disse tilbud og initiativer, som er medvirkende til, at de til alle tider

bunker af lektier, afleveringer og prøver bliver en smule mere overkommelige.

Vi har i år brugt mange kræfter på, at få Elevrådet til at fungere, da et Elevråd ikke, som nu, kun skal være de aktives demokrati, men hvordan kan det blive anderledes, når man ingen respons får fra de inaktive ???!

Desuden har vi forberedt os til den nye skolebestyrelse, og håber at I vil benytte de 2 elevrepræsentanter flittigt (Mette 2.a og Camilla 1.x), hvis I ønsker noget taget op i bestyrelsen.

Elevrådet har både økonomisk og på anden vis støttet mange af de udvalg, der findes på RAG, men i dag har vi ikke noget besluttet samarbejde med udvalgene. Et sådant samarbejde er i øjeblikket ved at blive stillet på benene, og skal bl.a. inkludere fælles materialer, og et samarbejdsudvalg, så de udvalg, der har problemer af den ene eller anden art, kan få ideer og hjælp fra de andre udvalg og fra Elevrådet.

Følgende er en rapport fra de forskellige udvalg, med beretning om, hvad de har lavet i det sidste år, og fra Elevrådets side hilses Fredags-Café og Ragtimes velkomne. Det er rart, at nogle elever gider at ofre den tid, det tager at få et nyt initiativ til at fungere.

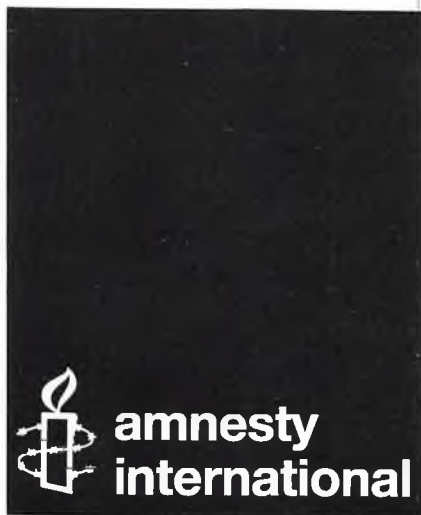
### **SOS-BØRNEBYER:**

RAG har gennem SOS-børnebyerne adopteret 17 børn i alderen 13-18 år. Børnene, som kommer fra Chile, Indien, Egypten og Indonesien, er enten forældreløse eller på anden vis dårligt stillede i samfundet. Lærere og elever på RAG har i mange år støttet SOS-børnebyerne ved at betale 50 kr. pr. person.

Disse penge går til at sikre børnene en god og solid opvækst. Vi håber, at I også næste år vil støtte SOS-børnebyerne og dermed hjælpe børn i den tredje Verden.

### **AMNESTY INTERNATIONAL ACTIONGRUPPE:**

I det forgangne år har der i Amnesty Action været et generationsskifte, hvor vi har forsøgt at etablere os som en samlet gruppe, så der har været drøn på, men mest internt. Vi er nu parate til at udvide vores aktiviteter, så for fremtiden vil Amnesty Action forsøge at slå sig fast som aktiv actiongruppe på RAG.



## **OPERATION DAGSVÆRK:**

Essensen i Operation Dagsværk er at give danske gymnasieelever en forståelse af livet i den tredje Verden, og at uddannelse og organisering er en vej ud af fattigdom. Vi giver derfor et dagsværk til fordel for mindre privilegerede elever.

Sidste år gik de indsamlede penge til et skoleprojekt i Eritrea, men i år (d. 7.11.91.) vil pengene gå til de fattige i Chile og Brasilien. At bygge skoler og organisere de fattige vil forhåbentlig betyde, at den hjælp, man yder, er mere langsigtet, men også mere effektiv end mange andre hjælpeorganisationers.

## **RAG-TIMES:**

Det er nu igen muligt for eleverne at give udtryk for deres meninger, syn på tilværelsen og livet omkring RAG. En gruppe kreative elever har startet bladet RAG-TIMES, der er åbent for alle interesserede skrivelystne.

Bladet indeholder debatinlæg fra elever, kronikker, artikler om miljøet på RAG, brevkasse, fotos og illustrationer fra RAG'S talentfulde tegnere.

Rebecca 1.a og Camilla 1.x.





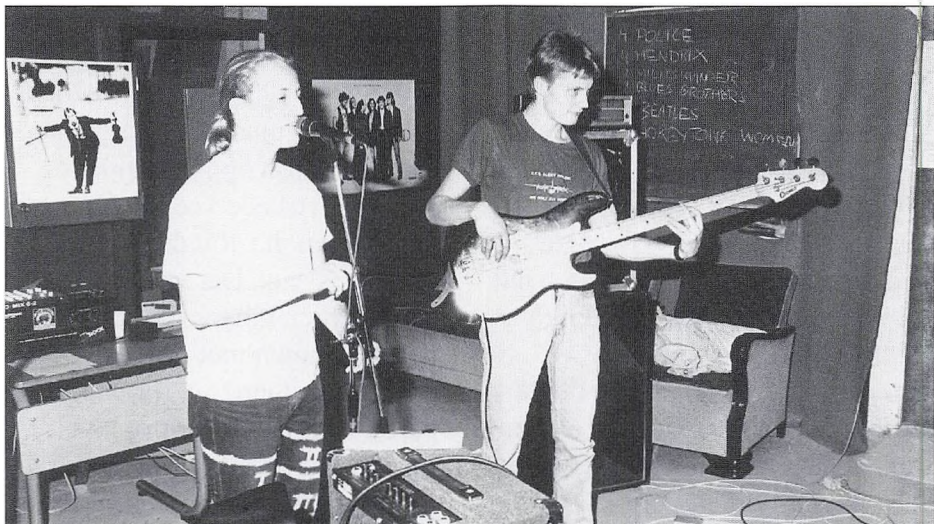
## MUSIKØVELOKALET:

Musikøvelokalet i kælderen benyttes i øjeblikket af ca. 50 medlemmer, som i det forgangne år har været mulige at høre på

Fredagscafé og ved lignende lejligheder. Der er ved tilskud fra RAS og skolerådet købt nye ting til lokalet, og de gamle instrumenter er blevet repareret.



*En af gymnasiets mange rockgrupper holder øveaften*



# Big Band

For skolens big band blev skoleåret et særligt markant år, idet orkestret kunne fejre 10 års jubilæum. Det begyndte i 1981 med en lille blæsergruppe, som bl.a. ved at akkompagnere skolens kor fik mod på at prøve at få et big band-repertoire selv med sangsolister i front. Få år senere blev samarbejdet med Amtsgymnasiet i Paderup indledt, og dermed blev Århus Amts Big Band, som netop her i foråret endvidere kunne markere koncert nr 100, en realitet. Det har i høj grad været et udadvendt skoleorkester, der især de første år spillede mange skolekoncerter på amtets gymnasier, men som siden 1985 hvert år har været på en udenlandsk turne. Oven på en lidt kostbar, men særdeles oplevelsesrig og succesfuld turne til Portugal i 1989, gennemførte orkestret en lige så vellykket, men langt billigere turne til Holland i oktober 1990, hvor vi besøgte Bogerman College, hvis big band vi bl.a. delte program med og var indkvarteret hos. Udover koncerter på gymnasiet spillede vi endvidere på en teknisk skole, en international landbrugsskole samt i en musikforening, i alt 5

koncerter på 3 dage. Et tæt og intensivt forløb, som kun lader sig gøre, fordi der hersker en utrolig solidarisk ånd under disse ture. Stemningen blev heller ikke ringere af de to eventyrere, som kørte os i deres 30 år gamle bus, som med motorlarm og utætte vinduer stred sig igennem de mange kilometer. Efterårssæsonen begyndte i øvrigt, som det har været tradition i flere år, med en koncert i jazzteltet i forbindelse med Randers-Ugen allerede i den første uge efter sommerferien. Denne koncert blev en særlig begivenhed for orkestret og dets dirigenter, idet de 3 dirigenter modtog Randers Jazz-klubs jazzpris 1990 med tilhørende statuette og diverse ting til hele orkestret. Forårets højdepunkt blev naturligt selve jubilæumskoncerterne med Etta Cameron og Nikolaj Hess, som medvirkede ved de 2 koncerter på Værket i Randers og på Huset i Århus. Der var naturligvis store forventninger til igen at arbejde sammen med to så professionelle kunstnere, og for begge parter blev det en stor oplevelse. Etta Cameron gik lige i hjerterne på alle i orkestret med sin varme



udstråling, og hun tog sig godt af rytmegruppen, der sammen med hendes pianist, Nikolaj Hess, skulle være rygraden i koncerterne. Det varede nogle dage, inden vi var landet igen oven på disse intense dage. Jubilæet blev markeret med et festskrift, som i ord og billeder beretter om orkestrets mange aktiviteter.

I skrivende stund er planlagt endnu to jubilæumskoncerter, som finder sted 8. juni på amfiscenerne ved Værket i Randers og Musikhuset i Århus, hvor flest mulig af de over 150 elever, som har spillet igennem årene, samles for at danne et kæmpe big band.

Peter Jensen



*Big Bandet i Randers-Ugen*



*Big Bandet i Lissabon*



*Fredagscafeens personale før det store rykind*

Efter forrige års mere eller mindre vellykkede forsøg på at få en fredagscafé stablet på benene tog en gruppe piger fra 2. d initiativet og prøvede igen.

Selvfølgelig skulle vi på skolen have en ordentlig fredagscafé !! Efter en omfattende PR-virksomhed for fredagscafeen på skolen løb den første af stablen den 5. oktober 1990.

Lige fra starten blev de månedlige fredagscafeer en overvældende succes. Vi fik hurtigt vokseværk og måtte på grund af den store tilslutning fra et begejstret publikum flytte fra B-terrassen over på den lidt større A-terrasse, hvor eleverne de sidste mange fredage har oplevet deres skolekammerater underholde. Underholdningen har især været

lagt i hænderne på bands fra vores musikrum i kælderen (MUB) samt de famøse progressive digtere. Musikken, digterne og de velservede øl - kaffen og kagen - har sat mangen en snak i gang rundt om de runde borde på den oppyntede terrasse. Fredagscafeen er i dag et uundværligt samlingssted, hvor skolens elever kan hygge og more sig i stemningsfyldte omgivelser.

Efter for nylig at have afholdt dette skoleårs ottende og sidste fredagscafé, ser vi i fredagscaféudvalget frem til en længe ønsket varm og lang sommerferie. Det kan godt være hårdt at skulle passe de altid overvældende lektier, fritidsarbejdet, kæresten, familien og så samtidigt deltage aktivt i



fredagscafeen. Således hviler fredagscafeen på et kun ganske spinkelt grundlag: AT der på skolen er elever, der gider og har overskud til at bruge de fleste af deres frikvarterer, eftermiddage og nat-timer i de hektiske og forjagede uger på kommende fredagscafeer. Men heldigvis er indkøbene og kagebakingen, opstillingen og oprydningen af caféarrangementet ikke kun hårdt slid endda.

Fredagscafeen og fredagscaféudvalget er masser af udfordring, et ovenud godt kammeratskab, glæde og stolthed over succeser, tilsat enkelte skuffelser... Også selvom fredagscaféudvalget egentlig ikke er andet end et køleskab, en kaffemaskine - og så

os. Så værsgo' at gå i gang. Vi vil her gerne takke alle for den store opbakning og det trofaste fremmøde på de forgangne fredagscafeer, ønske jer en god sommerferie og "vi ses igen". Vi håber, at der også i det kommende skoleår vil være elever, der vil bakke op om initiativet og har mod på at ville "prøve igen" ! Vi håber, at lærere, rengøringspersonalet og rektor fortsat vil prøve at støtte arrangementet - igen ! Dels fordi skolen fortjener en velfungerende fredagscafé, og så fordi vi i fredagscaféudvalget er så ovenud stolte af den!

Fredagscaféudvalget



*To af Fredagscafeens tilfredse gæster*

# FÆLLESTIMEUDVALGET

Som alle andre udvalg på skolen har fællestimeudvalget også i år måttet arbejde under strenge økonomiske vilkår. På et meget stramt budget har vi forsøgt at tilbyde eleverne på R.A. nogle underholdende alternativer til den daglige undervisning.

Det var en russisk folkemusikgruppe, der lagde ud med løjerne i forbindelse med festugen her i Århus. De spillede så fyrigt og frækt, at man fik lyst

til at rejse sig op og begynde at danse - en god start på endnu et år med fællestimer.

De blev fulgt af mere musik senere på efteråret. Et bulgarsk pigekor var på besøg, og de gav en medrivende koncert i vores ydmyge sal. De sang, så det rislede langt ned af ryggen, og hårene rejste sig på hovedet. Selv fanatiske klassisk-musik-hadere måtte bøje sig og indrømme, at det var smukt.



*Svoja Igra - godt nok ikke til fællestime men i deres hjemby - Moskva*





*Kunststudvalget ophænger udstillinger - i år f.eks. Hiroshige, Andy Warhol, Anne Marie Steen Pedersen, impressionisme og postimpressionisme*

For afvekslingens skyld havde vi så Carsten Jensen, forfatter, kritiker m.m., til at holde foredrag for os efter jul. Han leverede et ganske humoristisk foredrag om bl.a. generationskløfter og ungdom. Han stillede det spørgsmål: "Hvad skal man skrive til en flok gymnasieelever som os?" Det lykkedes ham på ganske udmærket vis selv at finde

svaret. Foredraget blev afsluttet med spørgsmål fra et elevpanel og til sidst spørgsmål fra salen. Vi håber, at I har haft nogle udbytterige fællestimer, og vi vil selvfølgelig være åbne overfor alle nye ideer til kommende arrangementer.

Fællestimeudvalget  
v. Mette J. 2.u.



# FRITIDSSPORT



## Basketball

Med udgangspunkt i 2 timers fritidssport mandag eftermiddag har skolen deltaget i en række stævner på mange niveauer.

Vi deltog med både et drenge- og pigehold i VM-kvalifikationsturneringen for skolehold. Successen var begrænset, da vi blev slået ud allerede i det indledende stævne, dog efter nogle gode kampe.

2.g drenge- og pigeholdet deltog i det lokale stævne. Her vandt begge hold alle deres kampe og blev amtsmestre.

3.g pigerne var ramt af en række skader, så de ikke kunne stille op i stærkeste opstilling. De måtte da også se sig slået af Horsens Statsskole i den indledende runde.

3.g drengene nåede efter en række lette sejre i de lokale turneringer frem til landsfinalestævnet i København den 4. april. Efter en spændende turnering med nogle lette kampe nåede vi frem til finalen. Her blev vi slået af Falkonergårdens gymnasium, men en flot andenplads blev det dog til. Tillykke!

Ole Peter Andersen

## Volleyball

Skolens volleyball-interesserede elever har øvet sig tirsdag eftermiddag indtil juleferien og herefter onsdag eftermiddag.

1. og 2.g pigeholdene deltog i et stævne i Odder den 11. december. Her havde vi en god dag med en række spændende kampe, men det blev ikke os, som gik videre i nogen af årgangene.

8. januar deltog 2.u og 1.z drengehold i et indledende stævne i Silkeborg.

2.u vandt deres indledende puljer, men tabte i finalen.

1. z kæmpede godt under ledelse af kæmpetalentet, Team-Danmark kandidaten Sune Elmoose, men tabte alle deres 3 kampe.

Nu overvejer vi at stille med hold sammensat af spillerne fra alle klasser, så vi næste år kan "jorde" vores nabogymnasier.

Erik Brandtoft



# Monolog for to stemmer

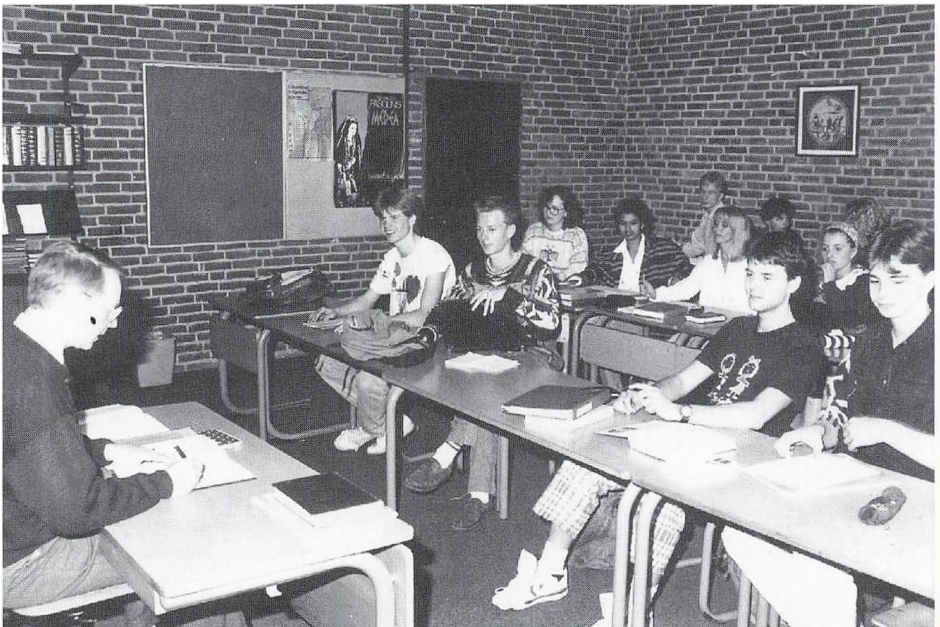
**En ganske almindelig dansk gymnasieelevs vurdering af gymnasietiden som sådan.**

Jorden blev skabt for 4.5 milliarder år siden, for 2.5 millioner år siden gik to mennesker rundt i Afrika og lavede fodspor. For 10.000 år siden holdt vi op med at slå kvinderne i hovedet, og tog køllen i den anden hånd.

For 2 1/2 år siden startede jeg på Risskov Amtsgymnasium, og nu sidder jeg og gemmer min skalp i en studentehue størrelse 56 1/2.

“Gymnasietiden består af en række valg”. Først valgte jeg med hjertet, siden ved brug af udelukkelsesmetoden og tilsidst med lukkede øjne. Men lige netop, da jeg sad og misbrugte det frie valg, tvang omstændighederne mig til at vælge.

“Gymnasietiden er en handel, man giver noget for at få”. Men er “Almen viden og modenhed” ikke en falsk varebetegnelse for den vare, man har valgt at kalde en “forebyggende” uddannelse, og er 30 danske stile ikke en hamper pris for noget så udefinerbart ??





Eller er den rigtige varebetegnelse for 3 års-pakken snarere pilsnere, piger, klæ-ud fester, madkampe, ferier og kopiafgifter ??

Hvis det sidste er tilfældet, synes jeg, at prisen er yderst rimelig. Folk, der ikke er oplært til at hade den slags problemstillinger, ville måske stille spørgsmålet "Student og hvad så??" Jeg vil i stedet stille spørgsmålet, der er umuligt at evadere (undvige) "bli'r man specielt meget lykkeligere af at gå i gymnasiet" - og svaret er: ja, det gør man faktisk!

- Jeg kan besvare mine egne

retoriske spørgsmål.

- Jeg kender eksempelvis forkortelserne Hum. aud, RAV, og LIC.ydm.

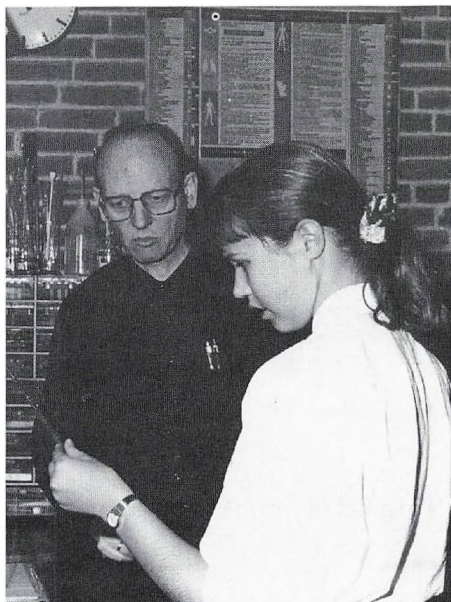
Mit hoved summer af højtalerne, sutter der smadrer flasker, udvalg, råd og nævn, boller m. smør og varme sproggange (om sommeren).

- Jeg ved, at amtet skal spare og at vejledende betyder bindende.

- Jeg ved at Århuskontrollørerne tilsammen har en i.q. på en 30-40 stykker.

Desuden ved jeg, at begrebet





studiegæld dækker over manglende afleveringer, og at man kan få fradømt sit studiekort for at køre med fuldt pensum.

- Jeg ved, langt om længe, at det er livet, der er den bedste skole.

Nu hvor jeg sammen med milliarder af andre studenter står foran porten til en livslang mellemtime eller frit arbejde med opgaver, skylder jeg mig selv, midt i al min lykke, at spørge: "Hvorfor valgte jeg dette sammensurium?"

Var det på grund af gruppepres, den almindelige lavkonjunktur

eller var det fordi jeg kunne nå i skole på 5 min, når jeg kørte 7.59 ??

Måske var det som for så mange andre, fordi min far var student, min farfar før ham var student, min tip-morfar var student og selvfølgelig var min tippe-tippe-lotto-lotto-oldefar også student. Jeg hælder nok mest til den overbevisning, at det var en blanding af alle faktorerne, der spillede ind.

Nu må denne evaluering af "gymnasietiden som sådan" endelig ikke give indtryk af, at jeg har fortrudt, at jeg slipper, hvor jeg startede. Jeg fortryder ingenting, og jeg ønsker ikke at starte forfra.

Men nu hvor jeg snart står færdig som student, men attachémappen fyldt op med næsten overmenneskeligt tilegnede kundskaber, kan man fristes til at stille spørgsmålet (og lad dette blive det sidste spørgsmål, som jeg heller ikke denne gang vil besvare direkte): "Er jeg som nybagt student bange for at ende som gammelt brød?"

Her står jeg med studenterhuen i hånden og rynker i panden ved en skillevej. Foran mig ligger der

1000 veje med hvert sit skilt, hvorpå der står livet med en pil forneden.

Hvilken skal jeg vælge?  
Universitetsvejen?  
Seminarievejen? Hærvejen?  
Smutvejen? Motorvejen? eller  
grisestien?, som min indre  
svinehund hvisker mig i øret.

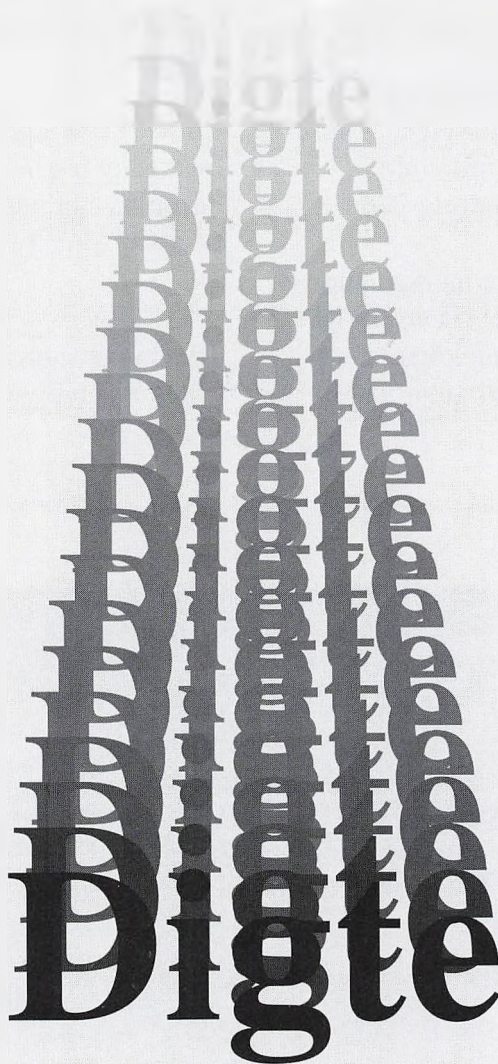
Jeg kan frit vælge mellem alle  
disse veje, bortset fra de der er  
spærret for gennemkørsel eller  
lukket på grund af vejarbejde.

På nogen af vejene er der fri højde  
og frakørselsret, andre har en  
begrænsning på 9,6 eller 8,1.  
Desuden må myldretiden og  
ensretninger også tages i  
betragtning.

Uanset hvad jeg vælger, vil jeg,  
hver gang jeg holder ind til en  
rasteplass, mindes den gode tid på  
Risskov Amtsgymnasium.

Thomas Hygum 3x &  
Claus Holm 3y.





# Hvad med dig?

**D**et er også DIT hav

- det hav du bader i
- det hav du forurener
- det hav du misbruger

Det er også DIN luft

- den luft du lever af
- den luft du forurener
- den luft du misbruger

Det er også DIN verden

- den verden du har det godt i
- den verden andre dør af sult i
- den verden du misbruger

Det er også DIN forurening

- dit snavs
- dit affald
- dit overforburg

Det er også DIT ansvar

- men er du klar over det?
- og vil du gøre noget, allerede i dag,  
og ikke først i morgen?
- vil du yde din indsats?

Rikke Sondrup Bachmann 1.d.  
3. premie ved Gaia digtkonkurrence 1991



# Nutiden er mine øjne

**N**utiden er mine øjne  
jeg ser på fortiden  
jeg ser på fremtiden  
på mig selv  
på Jorden

Tusinde sole rejser sig over mig  
rejser sig inden i mig

Jorden lever

Jordens sjæl  
er stram hud over  
eksistensens sande ansigt  
Gud ser på mig  
ser gennem mig  
og ser sig selv  
gengivet i Jorden

Flammens skygge danser over  
Tomheden  
og noget navnløst fødes  
inden i mig

Den knugende længsel efter  
Skabelsen  
lammer brutalt sindets  
inderste korridorer

og jeg efterlades med visheden  
om at jeg  
når Glemselens Hav er  
udtørret  
når grænserne mellem  
Dimensionerne og Tiden  
Døden og Livet  
Sandheden og

Løgner

er nedslidte  
vil blive ét med Gud  
med Jorden

Jorden er mig  
og igennem Døden skal vi  
eksistere

for evigt

Intet ...  
Tomhed

Så pludseligt:

...Intet

Evigheder afløser hinanden  
Sjæletomt lider Altet

så  
    en eksplosion

Kosmos brænder  
Gud skriger  
    Tiden begynder

    Fødsel

Ud af dette intense flammehav  
vågner jeg  
jeg lever

Jeg er Jordan  
    Og alt er nyt og friskt

Himlen strækker sig uendeligt  
over mig ... under mig  
    Himlen: Bagsiden af  
Gudernes skakbræt

Jeg vokser og mærker livet  
    hvidt, gult, rødt, grønt, blå  
    pulserende ... smukt  
Jeg bliver gammel og mærker  
    ... mærker smerte, glæde og  
    sorg

Er Døden endnu en fødselsdag?

Universet rejser sig fra Tidens  
Flod  
Ud af mørket fødes stjerner  
    de lever

Alt bliver til Intet  
Intet til Tid  
Tid til Mørke  
    og i Mørket ser jeg Lyset

Jorden  
Rund, blå og levende  
    evigt roterende om  
eksistensens akse  
    summende og larmende  
    fuld af liv og død

Som en nomade  
    rider globen gennem  
Gudernes tanker

Den vågner  
    levende

og i Mørket ser jeg Lyset

Regeret af en uendelig fysik  
under navnet Gud  
    ånder jeg  
    og ser på røde øjne der  
åbner sig i Mørket  
og

Jeg vil altid leve.

Christian Baunvig 1.d.  
1. præmie ved Gaia  
digtkonkurrence 1991

# Gymnasiekor

I august 1990 havde et enormt projekt sin første spæde begyndelse. Projektet omhandlede Karl Orffs: "Camina Burana", og målet var at give koncert i Musikhuset Århus. De århusianske gymnasiekor havde et samarbejde i gang med St. Annæ Gymnasium fra København. På RA øvede vi ihærdigt en gang om ugen på det komplicerede musikstykke. 4-5- gange i alt

samledes de medvirkende gymnasieelever fra hele byen i et fælleskor med dirigenten Ebbe Munk, som rejste hertil fra København. Til sidst havde vi i hvert fald fat på både rytmen og lydstyrken, men vi længtes efter St. Annæ's efter sigende meget kvalificerede assistance!

Den 2. november modtog vi i Århus Havn koret fra St. Annæ.



*Endnu en syngende succes er i hus*



### *Bare de ikke får kolde tæer*

Med sig havde de bragt de professionelle solister og musikere. De københavnske kordeltagere blev indkvarteret hos de tilsvarende jyske, hvilket gav en del kultursammenstød, men det styrkede kun det hyggelige samvær, at de opdagede, at vi ikke gik med halm i træskoene (stadigvæk). Og så tog vi hul på et eldorado for alle sanginteresserede. Vi øvede og øvede, indtil vi den 4. november var så perfekte som omstændighederne bød det. Vi iførte os det obligatoriske sort/hvide tøj, og forberedte os på

en aften i rampelyset. Denne endte som en strålende succes, og bagefter var humøret højt hos de medvirkende. Vi er vist alle enige om, at det har været en kæmpe oplevelse at være medvirkende i et så storslået projekt, og vi ser frem til næste sæsons samarbejde med Randers - med store forventninger.

Anna Luise og Charlotte

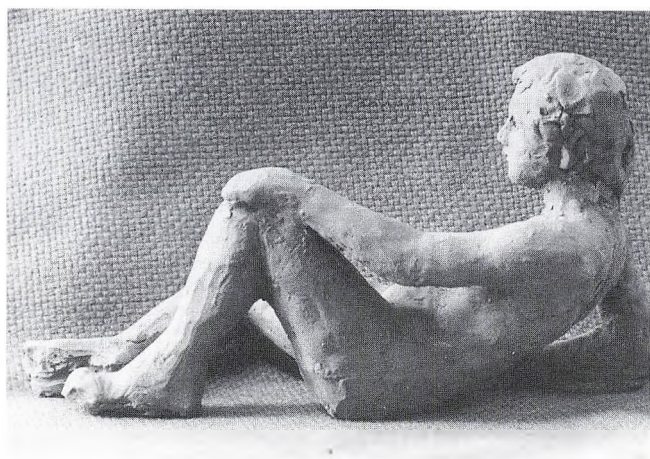
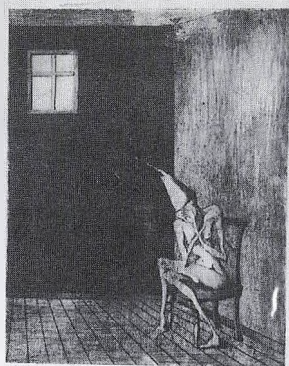


# Billedkunst

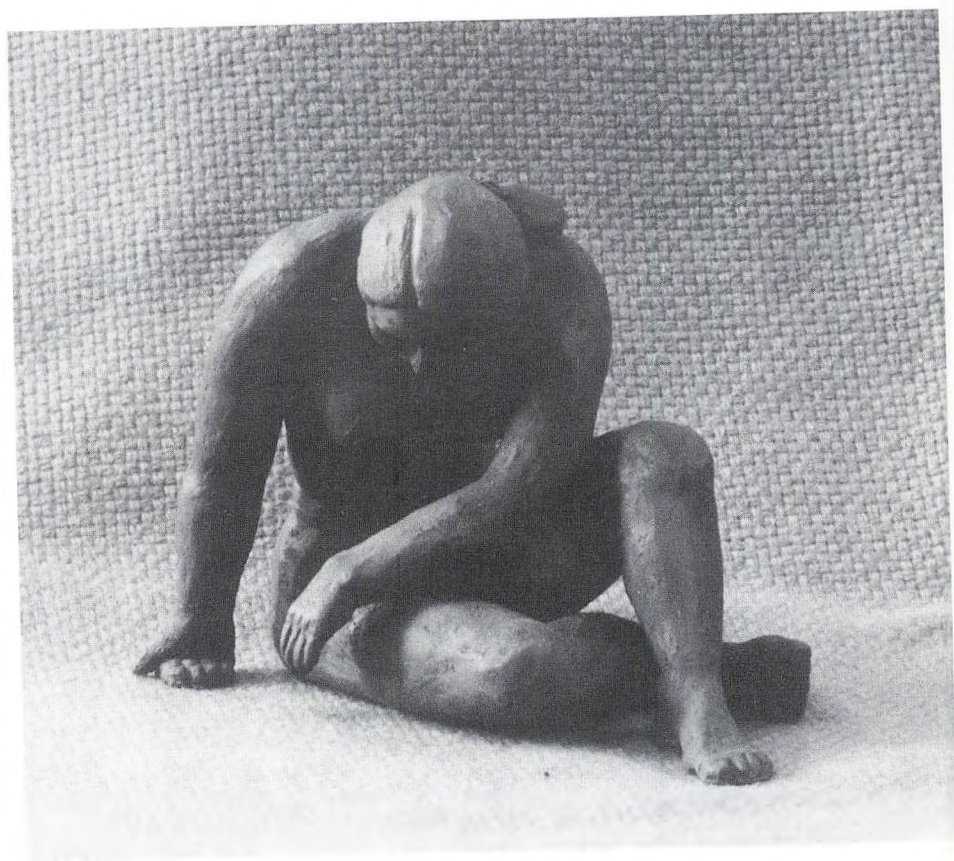
Formning blev til billedkunst, og nu stifter alle bekendtskab med faget i 3.g. De, der vælger faget på mellemniveau, kan dog lægge 4 timer ugentlig til de obligatoriske 2, og det giver mulighed for fordybelse. Som eksempel på dette vises her et par lerskulpturer og lidt grafik. Grafikken er udført i den såkaldte dybtryksteknik, og materialet er i begge tilfælde en acrylplade. Ved ihærdig øvelse og

med god tid til rådighed er det muligt at fremkalde gråtonevirkninger, som man ellers kun kender fra langt mere komplicerede og kostbare teknikker. Lerfigurerne er udført i rød- eller sortler, og de er udtryk for jagttagelsesmodellering, dog sådan at begge elever har fotograferet deres modeller hjemme og brugt fotografierne som forlæg på skolen.













# RISSKOV AMTSGYMNASIUMS VENNER (RAV)

Risskov Amtsgymnasiums Venner er en støtteforening for Risskov Amtsgymnasium og et kontaktoorgan til alle, der har tilknytning til eller interesse for skolen.

Medlemmerne får løbende orientering om livet på skolen og indbydelse til større arrangementer. Skolen vil inddrage medlemmerne i et samarbejde om løsning af opgaver til gavn for elever og skole. Kontingentet er 75 kr. årligt pr. husstand.

Indmeldelse kan ske på:  
GIRO 4 99 00 64. Foreningen Risskov Amtsgymnasiums Venner, Tranekærvej 70, 8240 Risskov eller ved henvendelse til skolens kontor, tlf. 86 21 40 77.

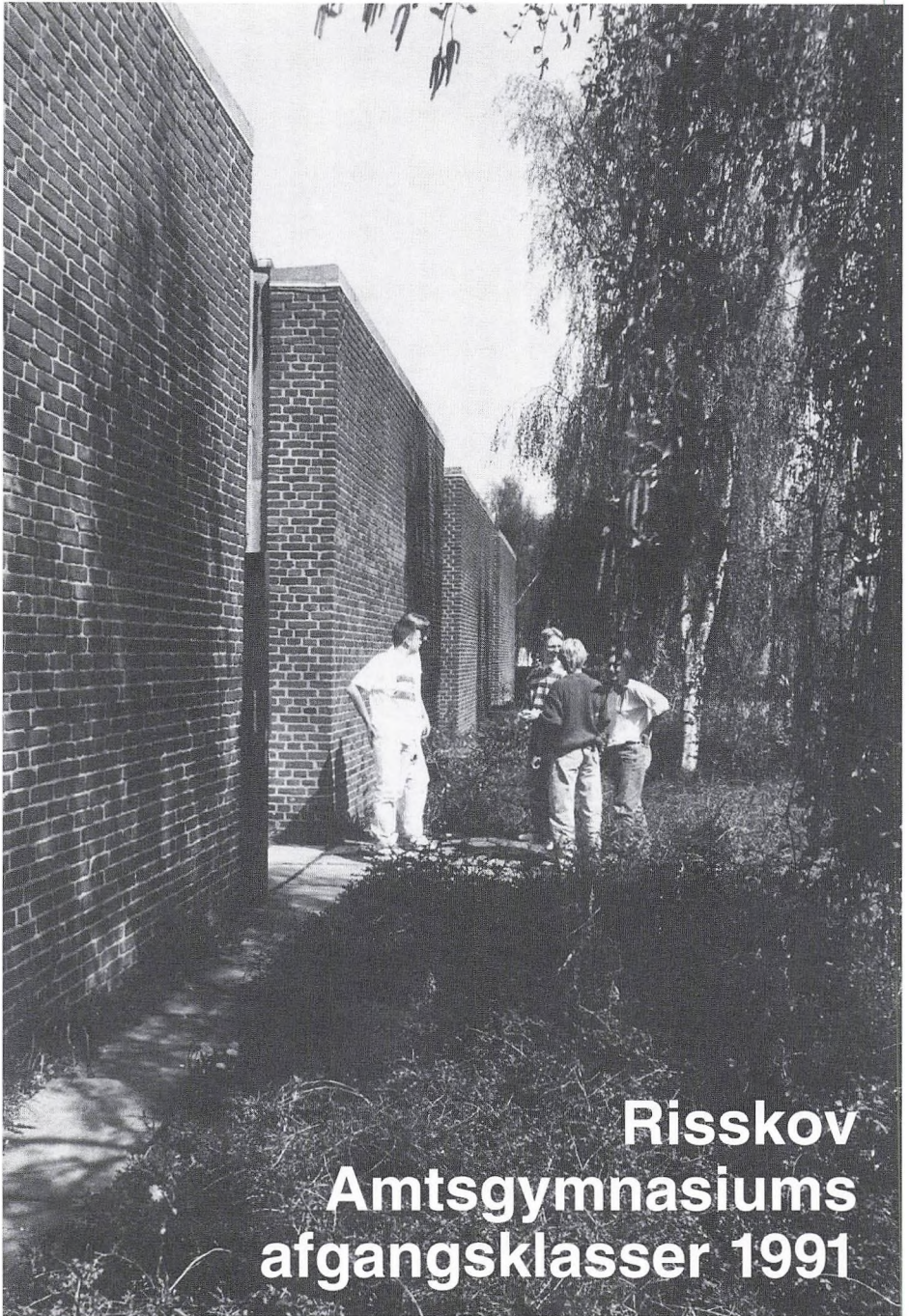
RAV er en realitet og medlemstegningen er godt i gang. Allerede ved præsentationen af RAV kom der mange inspirerende forslag i "idekasserne" - forslag som vi nu arbejder videre med. Foreningens første arrangement den 30. april var et diasforedrag "Skruen uden ende" om den

moderne teknologiske udvikling ved lektor Henry Nielsen, Århus Universitet.



*Henry Nielsen, Århus Universitet*





**Risskov  
Amtsgymnasiums  
afgangsklasser 1991**



**3.a**

Mette Barckman, Heidi Bay, Lisbeth Appel Bjergbæk, Malte Bjerkø, Pia Hambro Danchell, Morten Elmstrøm, Eva Hartvig, Hans Christian Henriksen, Marianne Holt, Anne Horwitz, Rikke Hørlyck, Isabel Pilkjær Jacobsen, Sine Skovbjerg Jacobsen, Ahn Karina Jensen, Christina Rantala Jensen, Stine Meldgaard Madsen, Jeanet Oehlers, Mette Boie Pedersen, Anne Sofie Peschardt, Lone Arup Poulsen, Mikkel Ryberg, Thomas Simonsen, Bettina Skaarup, Anette Ploug Sørensen, Ane Tind, Mette Wentzer, Anne Westh.

**3.b**

Marianne Christensen, Helle Margrete Christiansen, Anne Helene Døssing, Charlotte Dalum Granild, Anna Margrethe Kjærgaard, Tania Kristine Klougart, Line Birgitte Korreborg, Thomas Laursen, Anders Liisberg, Camilla Houmann Magnussen, Anne Melgaard, Suzanne Morrah, Anne Katrine Worm Mortensen, Brigitte Brogaard Nielsen, Stinne Louise Nielsen-Man, Tina Holm Nyland, Christel Norup Nørregaard, Helene Lesner Olesen, Maj Bonde Petersen, Sofie Plougmann Poulsen, Trine Rohde, Sandra Trefzer, Marie-Louise Trærup.

3.c



Henriette Thuun Aarup, Rasmus Blaabjerg, Doris Christensen, Jesper Friis, Lene Søskilde Gantriis, Mimi Louise Grønbech, Thomas Østergaard Hansen, Kristin Jensen, Rikke Jensen, Tina Jepsen, Claus Dennig Jespersen, Vanessa Dee Kearsley, Sofie Marcuslund, Dorte Mærkedahl, Karin Rask Nielsen, Mette Lisberg Petersen, Ane Kirsten Piepgras, Helene Provstgaard, Kirsten Sindberg, Hanne Hvilsted Sørensen, Lone Hjort Sørensen, Eva Tybring.

3.d



Helle Aggerholm, Cecilia Brogaard, Heidi Hinge Christ, Lotte Dietz-Olsen, Henriette Gaardbo, Thomas Hinge, Jens Hvas, Rikke Fjellerup Jensen, Lisette Bechsgaard Jespersen, Jesper la Cour, Rasmus Lund, Gitte Mathiasen, Trine Michaelsen, Caspar Nielsen, Jeppe Nybroe, Lolita Pedersen, Jacob Vestervig Sandhøj, Line Hede Simonsen.



**3.x**

Martin Brynskov Abrahamsen, Agnieszka Danielewicz, Sidse Grangaard, Signe Harving, Thomas Christian Hygum, Eskil Berg Kappel, Maj Møller Kristensen, Mads Landrok, Marianne Ølholm Larsen, Pernille Rutzou Larsen, Lars Porskær Møller, Lene Aagaard Nielsen, Tung Ke Phan, Kim Plauborg, Peter Virring Sørensen, Katja Duch Vinderslev, Jesper Voldby, Kenneth Phil Wallin.

**3.y**

Charlotte Bay, Vibeke Broager, Frederik Vilhelm Cappeln, Mikkel Christiansen, Mads Dahl, Trine Viskum Damgård, Thomas Heide Dissing, Casper Nicholas Edmonds, Claus Holm, Jacob Jepsen, Christoffer Hostrup Lanstorp, Christine Hilmer Lassen, Sidse Annett Linderoth, Annette Meng, Sanne Stengaard Mortensen, Pernille Kajhøj Nielsen, Sune Bruun Olsen, Anne Dilani Pedersen, Thomas Dejbjerg Pedersen, Hans Christian Schjøtt, Eva Schramm, Trine Silkjær, Mikael Sørud.



Klavs Eske Bundgaard, Omar Echammari, Mikkel Fjord-Larsen, Sanne Sigaard Hansen, Thomas Hindkær, Malene Kofod-Olsen, Søren Østergaard Kristensen, Thorkil Molly, Lotte Mortensen, Andreas Hvidtfelt Nielsen, Mia Buthler Ohlen, Mette Jung Pedersen, Charlotte Rosby, Mette Rylev, Birgitte Pernille Scierup, Mads Nyegaard Sigersted, Christian Leicht Simonsen, Lasse Grønlund Thomsen, Bo Winther-Jørgensen.



Dorte Bregnhøj, Morten Østergaard Christensen, Thomas Bach Damgaard, Gry Dinesen, Rene Melgaard Ebbesen, Luise Le Roy Eltang, Niels Jonas Heilskov Graversen, Sara Gundelach, Asger Halkier, Jens Folke Harrits, Glenn Mønster Jensen, Nicolai Juul Jensen, Mette Baltzersen John, Marianne Lajer, Søren Bak Larsen, Rikke Bager Laursen, Michael Bøgh Linde, Liselotte Madsen, Gry Mørch-Hejl, Martin Hjort Nielsen, Line Sørensen, Erik Timo West.





Jesper Aagesen, Jakob Christian Andersen, Bettina Mark Bastholm, Søren Bertelsen, Torben Brandes, Lone Primdal Christiansen, Claus Christophersen, Peter Dalsgaard, Henrik Sejr Hansen, Jes Hultquist, Christina Wessberg Jensen, Claus Hager Jensen, Mads Tjørnehøj Jørgensen, Marianne Langgaard, Marianne Linde, Morten Louring, Britt Elisabeth Madsen, Steen Sloth Møller, Espen Baardseth Nielsen, Thomas Nygaard, Anders Bækgaard Sandholm, Jacob Skov Sørensen.

# Gymnasiets personale 1991



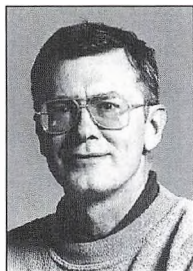




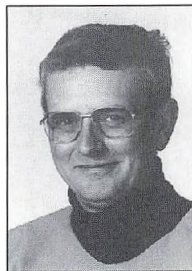
**Knud Ahlmann-Lorentzen,**  
(AL), adjunkt,  
historie, idræt,  
Lucernevej 6, st. tv.  
8200 Århus N.  
tlf. 86 10 54 54



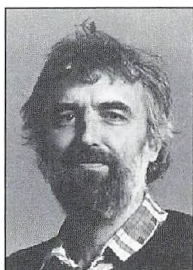
**Lis Klestrup Andersen,**  
(LA), lektor,  
musik, historie,  
Slænbakken 17,  
8520 Lystrup.  
tlf. 86 22 27 97



**Ole Peter Andersen,**  
(OA), lektor,  
idræt, biologi,  
Holmetoften 43,  
8270 Højbjerg.  
tlf. 86 27 19 61



**Peer Kjær Andersen,**  
(KA), lektor,  
musik, fransk,  
Elstedvænge 27,  
8520 Lystrup.  
tlf. 86 22 24 33



**Per Max Askløf,**  
(PA), adjunkt,  
fysik,  
Postvej 65, Foldby,  
8382 Hinnerup.  
tlf. 86 91 11 98



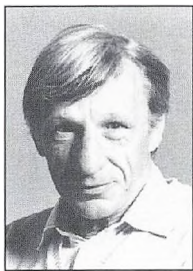
**Kirsten Bach,**  
(KB), adjunkt,  
tysk, spansk,  
Fabersvej 47,  
8210 Århus V.  
tlf. 86 16 30 98



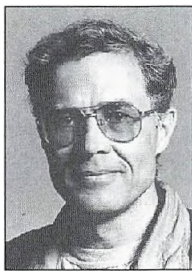
**Birthe Balleby**  
(BB), rektor,  
historie,  
Tingstedet 92,  
8220 Brabrand  
tlf. 86 26 28 84



**Henrik Ballund,**  
(HB), lektor,  
fysik, kemi,  
naturfag, matematik,  
Kokildehøjen 2,  
8800 Viborg  
tlf. 97 67 58 85



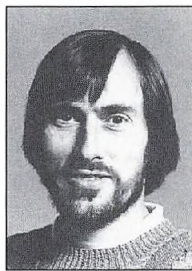
**Knud Børge Bendtsen,**  
(B), lektor,  
engelsk, dansk,  
Enemærket 62,  
8240 Risskov.  
86 21 40 03



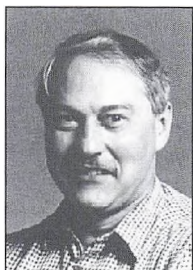
**Erik Brandtøft,**  
(EB), lektor,  
geografi, idræt,  
Skåde Højgårdsvej 30  
8270 Højbjerg.  
tlf. 86 27 20 97



**Poul Breum,**  
(PB), lektor,  
biologi, geografi,  
Thorsagervej 27,  
Falkærgårde,  
8544 Mørke.  
tlf. 86 37 73 03



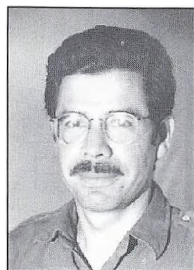
**Ole Jensen Bønnerup,**  
(OB) lektor,  
engelsk, fransk,  
Højkolvej 37,  
8210 Århus V.  
tlf. 86 15 74 14



**Leif Christensen,**  
(Ch), lektor,  
geografi,  
Klokkefaldet 88,  
8210 Århus V.  
tlf. 86 15 83 40



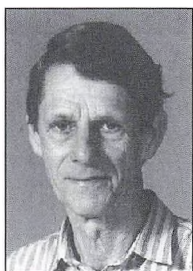
**Finn Christiansen,**  
(C), lektor,  
matematik, fysik, kemi,  
naturfag  
Kanehaven 77,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 21 12 33



**Pablo R. Christoffanini,**  
(PC), adjunkt,  
spansk, historie,  
Nyringen 20,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 21 07 31



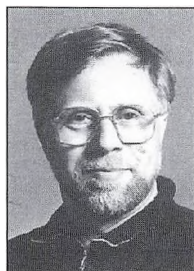
**Jens Damm,**  
(Da), lektor,  
historie, engelsk,  
Kaløvej 53,  
8541 Skødstrup.  
tlf. 86 99 96 02



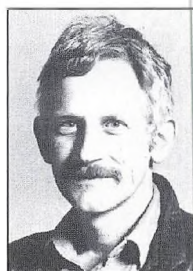
**Peter Dau,**  
(PD), lektor,  
engelsk, old,  
Aage Bergsvej 17,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 45 71



**Leif Dierks,**  
(LD), lektor,  
historie, idræt,  
Stationsgade 23,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 83 63



**Svend Birke Espesgård,**  
(E), lektor,  
dansk, russisk,  
Lyngsvinget 31, Tilst,  
8381 Mundelstrup.  
tlf. 86 24 20 58



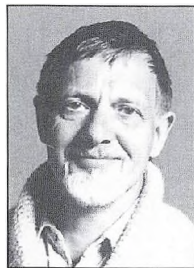
**Bjarne Frederiksen,**  
(BF), lektor,  
samf., historie,  
Enebærvej 9,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 43 88



**Morten Gjeddebæk,**  
(MG), adjunkt,  
matematik,  
Peder Skramgade 18,2.,  
8200 Århus N.  
tlf. 86 10 44 80



**Anni Haugaard,**  
(AH), adjunkt,  
tysk, fransk,  
Kildehøjen 100,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 21 51 61

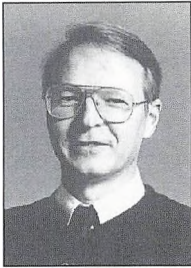


**Søren Hede,**  
(SH), lektor,  
billedkunst,  
Skovvejen 7.1.,  
8000 Århus C.  
tlf. 86 19 93 80



**Karin Holmboe,**  
(Ho), lektor,  
tysk, latin, old,  
Rouloen 15,  
8250 Egå.  
tlf. 86 22 07 35

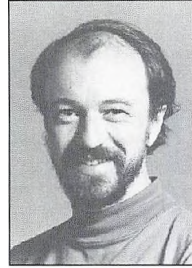




**Hans Mikael Holt,**  
(Ht), lektor,  
historie, religion, old,  
Espedalen 15,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 21 48 18



**Kirsten Holmgaard  
Jakobsen,**  
(HJ), lektor,  
matematik, datalogi,  
Marselis Boulevard 32, 8.,  
8000 Århus C.  
tlf. 86 12 92 52



**Peter Jensen,**  
(PJ), adjunkt,  
musik, fransk,  
Tulstrupvej 91,  
8680 Ry.  
tlf. 86 89 26 21



**Sine M. Johannsen,**  
(SJ), adjunkt,  
tysk, idræt,  
Nyborggade 2,2.tv.,  
8000 Århus C.  
tlf. 86 18 56 63



**Bente Friis Johansen,**  
(FJ), lektor,  
latin, græsk, old,  
Fortebakken 38,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 51 10



**Inge Hornbech  
Kaufmann,**  
(IK), lektor,  
kemi, fysik, naturfag,  
Vestervang 36.1.,  
8000 Århus C.  
tlf. 86 12 56 38



**Bo Kirketerp,**  
(Ki), adjunkt,  
dansk, spansk,  
Hirsevangen 7,  
8200 Århus N.  
tlf. 86 10 81 29



**Henna Elsebeth Kjær,**  
(Kj), adjunkt,  
musik, dansk,  
Herredsvej 79,  
8210 Århus V.  
tlf. 86 15 69 67



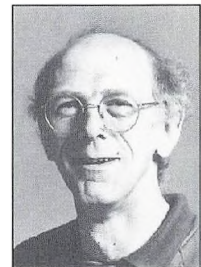
**Kirsten Elers Koch,**  
(EK), adjunkt,  
historie, idræt,  
L.P. Bechsvej 25,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 33 47



**Hanne Krarup,**  
(HK), lektor,  
dansk, religion,  
Rislundsvej 16,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 91 31



**Ebbe Larsen,**  
(EL), adjunkt,  
geografi, erhvervsøk.,  
Damtoften 1, Stilling,  
8660 Skanderborg.  
tlf. 86 57 22 48



**Niels Holm Larsen,**  
(HL), lektor,  
matematik,  
Espenhøjvej 33,  
8220 Brabrand.  
tlf. 86 26 11 27



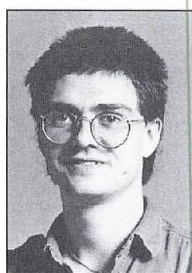
**Per Bjørn Larsen,**  
(PL), adjunkt,  
dansk, old,  
Gartnervænget 44,  
8680 Ry.  
tlf. 86 89 35 28



**Birgitte S. Madsen,**  
(BM), adjunkt,  
engelsk, religion,  
Aldersrovej 37, 3. tv.,  
8200 Århus N.  
tlf. 86 10 73 59



**Lisbeth Kusk Madsen,**  
(LK), adjunkt,  
biologi,  
Kastaniegade 5,  
8200 Århus N.  
tlf. 86 16 38 56



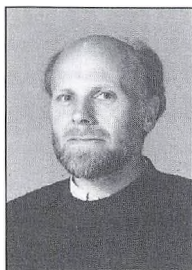
**Helge Markussen,**  
(Ma), adjunkt,  
fysik, matematik,  
Randersvej 75, 3.m.f.,  
8200 Århus N.  
tlf. 86 16 97 36



**Louise Wichmann  
Matthiessen,**  
(LM), adjunkt,  
idræt, fransk,  
Enøvænget 44,  
8381 Mundelstrup



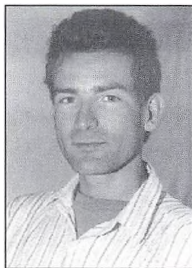
**Arne Mikkelsen,**  
(Mi), lektor,  
fysik, datalogi,  
Æbleparken 16, Søften,  
8382 Hinnerup.  
tlf. 86 98 57 52



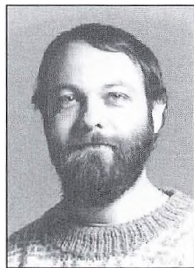
**Knud Frank  
Mikkelsen,**  
(KM), lektor,  
historie, religion,  
Dalsagervej 8,  
8250 Egå.  
tlf. 86 22 42 68



**Birgit Mogensen,**  
(Mo), lektor,  
fransk, spansk,  
Højrisvej 5,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 64 33



**Henrik Møller,**  
(HM), adjunkt,  
musik, dansk,  
Fåborggade 4. st.,  
8000 Århus C.  
tlf. 86 19 20 76



**Bjarne H. Nielsen,**  
(BN), adjunkt,  
matematik, fysik,  
Flintebakken 177,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 21 91 59



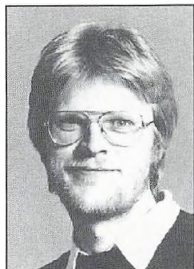
**Dorete Nielsen,**  
(DN), lektor,  
biologi,  
Gerdorffslundsvej 5,  
8300 Odder.  
tlf. 86 55 64 86



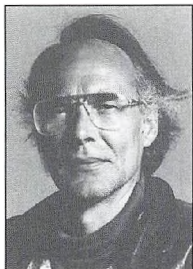
**Lea Nielsen,**  
(Ni), lektor,  
fysik, matematik,  
naturfag,  
Ørnevej 7,  
8210 Århus V.  
tlf. 86 15 16 32



**Lone Brun Nielsen,**  
(LB), adjunkt,  
fysik, matematik,  
Rigelvej 17,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 21 42 05



**Niels I.W. Nielsen,**  
(IW), adjunkt,  
fysik, kemi, naturfag,  
Klintevej 9 B,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 50 21



**Ole Wang Nielsen,**  
(WN), lektor,  
matematik,  
Tranevej 25,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 78 01



**Peter Køks Nielsen,**  
(Kø), adjunkt,  
fysik, matematik,  
Chr. Købkesvej 16,1.tv.,  
8000 Århus C.  
tlf. 86 76 09 54



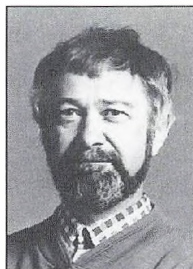
**Lars Nilsson,**  
(LN), lektor,  
dansk,  
Korshøjen 82,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 21 27 55



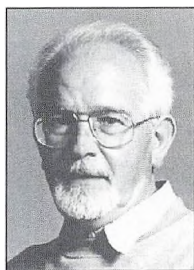
**Inger M. Nyborg,**  
(IN), adjunkt,  
fysik, matematik,  
naturfag,  
Flintebakken 189,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 21 91 47



**Gerhard Offenberg,**  
(GO), lektor,  
matematik, fysik,  
Bymosevej 41,  
8210 Århus V.  
tlf. 86 15 23 98



**Aksel Pedersen,**  
(AP), lektor,  
samfundsfag, historie,  
Tammerisvej 41  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 32 82



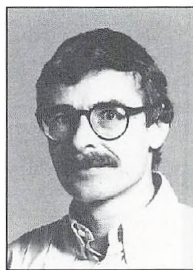
**Erik Sejer Pedersen,**  
(SP), lektor,  
engelsk, fransk,  
Flakvej 30,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 90 97



**Inge Wendell Pedersen**  
(We), lektor,  
matematik,  
Klintevej 35 D,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 62 65

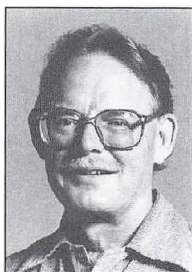


**Helene Clemens  
Petersen,**  
(CP), adjunkt,  
musik, dansk, fransk,  
Højrisvej 3,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 42 02



**Jens Christian  
Plougheld,**  
(JP) lektor,  
dansk, engelsk,  
Højrisvej 9,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 58 17





**Kurt Funch Poulsen,**  
(Po), lektor,  
kemi, fysik.  
Agerbæksvej 8 H,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 50 57



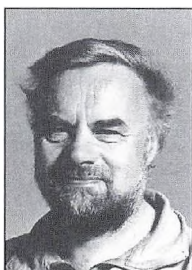
**Linda Poulsen,**  
(LP), lektor,  
matematik,  
Dalsagervej 24,  
8250 Egå.  
tlf. 86 22 41 10



**Ulla Poulsen,**  
(UP), adjunkt,  
Rødkløvervej 12 K,  
8200 Århus N  
tlf. 86 16 36 81



**Jette Schjørring,**  
(JS), lektor,  
fransk, religion.  
Enemærket 26,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 21 48 44



**Erik Rahbek Schmidt,**  
(RS), lektor,  
dansk, russisk  
Ørnevej 7,  
8210 Århus V.  
tlf. 86 15 16 32



**Ole Schmidt,**  
(OS), adjunkt,  
fysik, matematik,  
Holbergsgade 23, st.  
8000 Århus C.  
tlf. 86 19 86 32



**Astrid Sloth,**  
(AS), lektor,  
engelsk, idræt,  
Bækkelundsvej 11,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 88 39



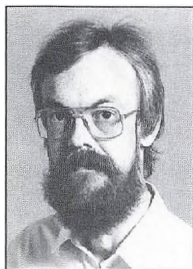
**Jens J. Splid,**  
(JJ), adjunkt,  
dansk, idræt,  
Tordenskjoldsgade 33,  
8200 Århus N.  
tlf. 86 16 33 50



**K. Steffensen,**  
(St), lektor,  
dansk, old.  
Rønnevej 10  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 59 17



**Dorrit Svendsen,**  
(DS), adjunkt,  
fransk, idræt,  
Mejlgade 43 D,  
8000 Århus C.  
tlf. 86 18 45 45



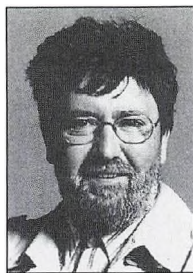
**Peter Thorsen**  
(Th), adjunkt,  
erhvervsøkonomi  
Ny Munkegade 89,  
8000 Århus C.  
tlf. 86 20 90 42



**Preben Torntoft,**  
(PT), lektor,  
historie, engelsk.  
Bækkelundsvej 11,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 88 39



**Bente Virring,**  
(BV), lektor,  
fransk, tysk, engelsk,  
Løgstrupvej 31,  
8870 Langå



**Dierk Wiencke,**  
(DW), lektor,  
tysk, engelsk,  
Agerbæksvej 8, i,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 63 74



**Inge Pugh Windehølle,**  
(Wb), lektor,  
engelsk,  
Skolevej 4 B,  
8250 Egå.  
tlf. 86 22 32 94



**Mariann Nydam Wulff,**  
(MW), adjunkt,  
tysk, fransk,  
Hejredalsvej 110,  
8220 Brabrand.  
tlf. 86 25 54 56



**Ingrid Gravesen,**  
(IG), sekretær,  
Jakob Adelborgs Alle  
17,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 17 92 45



**Annemarie B. Poulsen**  
(BP), sekretær.  
Espøgårdsvej 10,  
8260 Viby J.  
tlf. 86 11 22 14



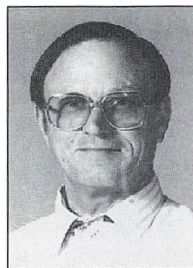
**Kirsten Seidel**  
(KS), assistent  
Hindbærvej 30,  
Ugelbølle,  
8410 Rønne.  
tlf. 86 37 34 60



**Inger Sørensen**  
(IS), butiksbestyrelse,  
Flintebakken 148B,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 21 91 50



**Henrik Sørensen**  
(HS), pedel,  
Filosofgangen 5,  
8240 Risskov.  
tlf. 86 21 42 72



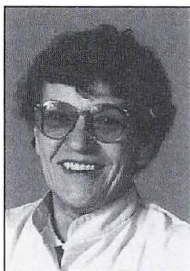
**Leif Møller Nielsen,**  
(MN), pedel,  
Dalsagervej 11,  
8250 Egå.  
tlf. 86 22 28 40



**Inge Kühlwein Krøger**  
kantinemedhjælper



**Grethe Nielsen**  
kantinemedhjælper



**Kirstine Nielsen**  
kantinemedhjælper



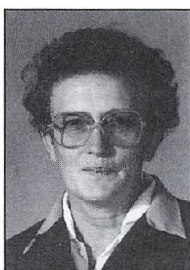
**Bente Helen Schriver**  
kantinemedhjælper



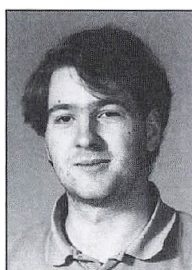
**Edith Bendixen**  
rengøringsassistent



**Jytte F. Hansen**  
rengøringsassistent



**Sonja E. Jensen**  
rengøringsassistent



**Thomas Knudsen**  
rengøringsassistent



**Else Kornø**  
rengøringsassistent



**Ilse Pedersen**  
rengøringsassistent

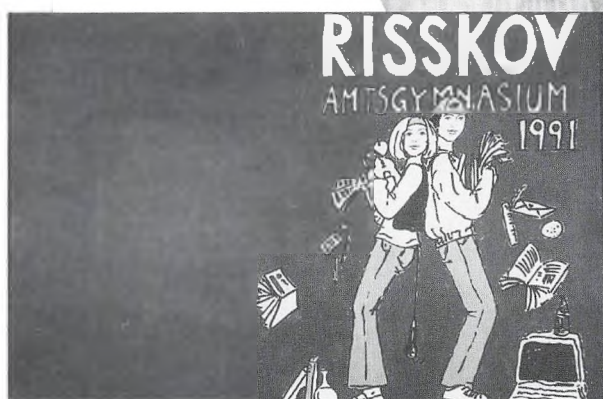
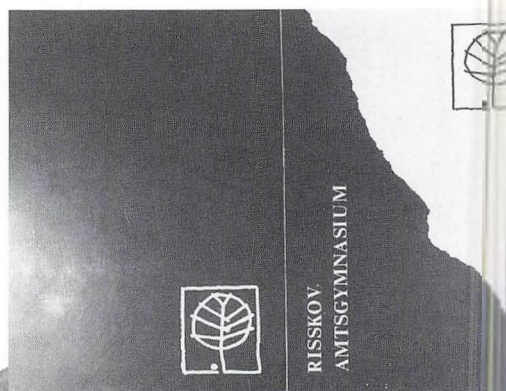
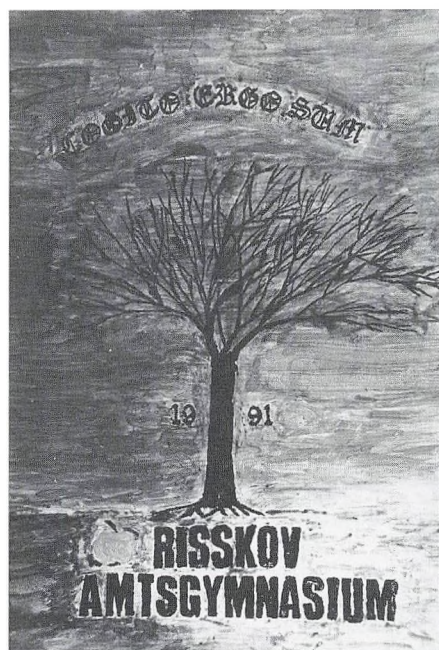


**Jytte Pedersen**  
rengøringsassistent

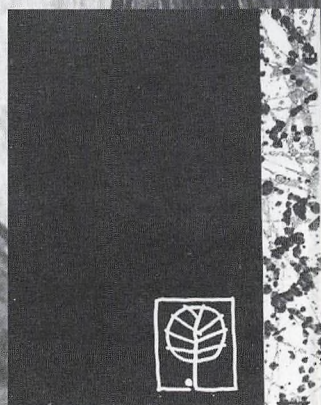


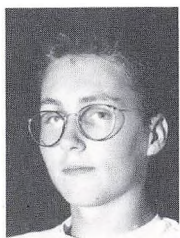
**Anna-Lise Petersen**  
rengøringsassistent





*Et udvalg af de indkomne forslag til forside og bagside. Farverne har vi desværre ikke kunnet gengive. Vinderforslaget vil du kunne se ved at lukke årrskriftet.*





Thomas Christensen

Thomas begyndte som elev på skolen i 1.y. matematisk linie i 1989. Efter 1.g. tog han på High School i USA i forbindelse med et udvekslingsprogram. På vej hjem fra en basket-ball match i november måned blev han dræbt ved en bilulykke.

Thomas var en god kammerat, som prioriterede fællesskab og venskab højt. Vi - lærere og elever - nød alle godt af hans smittende humør og glæde ved livet.

Det var med dyb sorg vi modtog meddelelsen om hans død.

Birthe Balleby



Anne Mejer

Lørdag den 10. november 1990 blev Anne Mejer, 3v, dræbt ved en trafikulykke - dagen efter sin 18-års fødselsdag. For alle os elever og lærere, der kendte Anne, var hendes bortgang som at blive ramt af et hammerslag. At hun, der smittede os med sin livsglæde og kærlige hjælpsomhed, skulle blive taget fra os på denne brutale måde, var ikke til at fatte. Nu, efterhånden som smerten har fortaget sig, er savnet og det gode minde tilbage.

Det er godt, når tanken hviler i det gode:

I gode oplevelser,

Ved gode mennesker.

Man formørker sit sind ved at mindes det onde.

Derfor vil vi tænke på det, der er godt:

Det der giver glæde,

Det der gør frimodig.

Og dagen bliver god.

Knud Mikkelsen

## **Administrative hverv**

AV-inspektor:

Lektor Peer Kjær Andersen

Bibliotekar:

Lektor Karin Holmboe

Boginspektor:

Lektor Hans Mikael Holt

Datavejleder:

Lektor Bjarne Frederiksen og

Adjunkt Niels I. W. Nielsen

Inspektor:

Lektor Jens Damm og

Lektor Niels Holm Larsen

Forsømmelsesregistrator:

Lektor Inge Wendell Pedersen

Miljøarbejder:

Lektor Leif Dierks

## **Læsepædagog**

En af skolens lærere, Astrid Sloth, har i 1990-91 deltaget i et amtligt læsepædagog-årskursus for 22 gymnasie-, HF- og VUC-lærere. Astrid Sloth vil få træffetid to timer ugentligt på et af studievejlederkontorerne, og her er elever velkomne til at henvende sig, hvis de synes de har problemer med at læse eller stave.

