



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

Skoleprg.

GRINDSTED GYMNASIUM OG HF - KURSUS 1992



DANMARKS
PÆDAGOGISKE
BIBLIOTEK

**GRINDSTED GYMNASIUM
OG HF-KURSUS**



RIBE AMT

1992

Redaktion

Ruth Jensen
Hanne Leervad (ansvarshavende)
Jens Oxlund
Hans Aagaard Pedersen

Omslag:

Forsiden: »Rød trappe«, skulptur på Grindsted Gymnasium, udført af Poul Isbak, 1984. Foto: Poul Madsen, Esbjerg.

Bagsiden: Kunstneren Lis Andersen (Ribe) i arbejde. Vi håber næste år at kunne præsentere hendes nye kunstværk til Grindsted Gymnasium.

Tryk af omslag: Midtjysk Bogtryk A/S, Grindsted.

Tekstbehandling: Inga Pedersen.

Produktion: Amtsgården, Ribe.

Indholdsfortegnelse

Administration og særlige hverv	4
Velkommen til Grindsted Gymnasium og hf-kursus	5
Første skoledag	6
Introduktionsturene i august	7
Bestyrelsen for Grindsted Gymnasium og hf-kursus	8
Elevrådet 1991/92	10
Exaudio	11
Regurgito - Grindsted Gymnasiums skoleblad	12
Erhvervsøkonomi - nu også på hf	13
Af skolens dagbog 1991/92	14
Idrætsaktiviteter	16
Med billedkunst til Århus og Silkeborg	17
HAIR - en deltagers indtryk	18
Paintball - rapport fra en kamplads	20
Til Pompeji-udstilling i Malmø	22
Indtryk fra dage i Budapest	23
2hf's studierejse til Budapest 1991	24
På studierejse til Budapest med 2hf	25
Midt i verdens centrum - august 1991	26
Dimittender 1992	28
Personale	30
Personalia	35
Råd og udvalg	36



Administration og særlige hverv

Grindsted Gymnasium og HF-kursus
Tinghusgade 20
7200 Grindsted

Tlf. 75 32 31 00

Tlf. 75 32 10 13 (lærerværelset)

Tlf. 75 31 00 43 (elevtelefon)

Rektor

Poul Toft

Bestyrelsesformand

Inge Larsen

Grønvang 9

7260 Sdr. Omme

Inspektør (rektors stedfortræder)

Klaus Brorholt

AV-inspektør

Birgit Huss Nielsen

Boginspektør

Erik Jørgensen

Pædagogisk inspektør

Hanne Leervad

Sekretærer

Emma Munch

Inga Pedersen

Studievejledere

Otto Kjærgaard

Willi Matthies

Jens Dybro Sørensen

Datavejleder

Finn Lunde Nielsen

Sikkerhedsrepræsentant

Mogens Kjær Poulsen

Skemalægger

Hans Hostrup

Tillidsmand

Erik Jørgensen

Pedel

Kurt Nielsen

Kantineleder

Ester Christensen

Velkommen til Grindsted Gymnasium og hf-kursus



Det kan være vanskeligt at begynde i en ny institution med mange nye indtryk: nye kammerater, nye lærere, nye fag og nye krav.

Skolen forsøger på mange måder at gøre overgangen lempelig, og jeg håber, at du hurtigt vil falde til i de nye omgivelser.

Hvis du ønsker det, kan du på Grindsted Gymnasium og hf-kursus opleve nogle spændende år, hvor du foruden en uddannelse også vil få mange gode oplevelser.

Hertil kommer et godt kammeratskab, som du sikkert aldrig senere får lov til at opleve.

Det kræver kun, at du gør en indsats.

Hjertelig velkommen til de kommende års samarbejde!

Poul Toft
rektor



Første skoledag

Skoleåret 1992/93 begynder onsdag den 5. august.

Nye elever møder kl. 8.00.

Gamle elever møder kl. 10.00.

Som ny elev i 1g eller 1hf bliver du budt velkommen i skolens festsal, og du får at vide, hvilken klasse du skal gå i, og hvem der bliver dine nye klassekammerater. Nogle ældre elever - de såkaldte tutorer - vil vise din klasse rundt på skolen og fortælle dig om alle de praktiske forhold, som det

er rart hurtigt at blive fortrolig med. Du vil også få dit skoleskema udleveret og få at vide, hvilke lærere du får. På den første skoledag er der også afsat tid til nærmere planlægning af den lejr tur, din klasse skal på kort efter skoleårets start. Endelig er der planlagt et idrætsarrangement ell. lign. den første skoledag.

*Klaus Brorholt
inspektør*

Introduktionsturene i august



Efter et par uger som gymnasieelev skulle jeg - sammen med mine nye klassekammerater og en parallelklasse - ud til en hytte, hvor vi skulle være et par dage, så vi kunne lære hinanden at kende. Vi skulle til Klegod. Sammen med os var der to lærere og fire tutorer (ældre elever).

Det blev nogle gode dage. Der var mange forskellige aktiviteter at gå i gang med, såsom: orienteringsløb, tillidsøvelse og mange andre sjove ting. Vi havde også aftalt, at et par elever i grupper stod for underholdningen den ene aften, og den næste aften var det så nogle andre. Ind imellem aktiviteterne sørgede forskellige hold for madlavningen.

Det synes jeg altså var godt. På den måde lærte vi jo hinanden at kende, og så skulle vi også samarbejde.

Jeg synes, at alle opførte sig ordentligt, selv om der ikke var nogen løftet pegefinger nogen steder. Nu var vi blevet voksne, og så måtte vi selv stå til ansvar for, hvad vi foretog os.

Det var en rigtig god tur, hvor der hele tiden skete noget. Selv om vi kun havde været sammen i kort tid, syntes jeg, det var som om, vi altid havde kendt hinanden, da vi kørte hjem.

En Ig'er

Bestyrelsen for Grindsted Gymnasium og hf-kursus

Skolerådet ved alle offentlige gymnasier er pr. 1/1-91 erstattet af en bestyrelse, der, som det fremgår af nedenstående billede, er sammensat af repræsentanter for amtsrådet, byrådet, kommuneforeningen, erhvervsrådet, det pædagogiske råd, det teknisk-administrative personale, de hf-studerende, gymnasieeleverne og to forældrevalgte medlemmer.

Bestyrelsen holder møde 5-6 gange årligt og samarbejder med rektor om skolens daglige virke.

Bestyrelsen er åben over for elevernes synspunkter og bestræber sig på at tilgodese elevernes interesser.

Bestyrelsen ønsker på denne måde at medvirke til at give eleverne de bedste muligheder for at tilegne sig en solid basisviden, således at de står godt rustet til at gennemføre en uddannelse efter endt eksamen.

Inge Larsen
formand for bestyrelsen



Bestyrelsen 1991/92. Forreste række fra venstre: Lissi Møller Kristensen (Ribe amtsråd), Ebbe Hansen (forældrevalgt), Inge Larsen (forældrevalgt), Ann-Sofie Bech (gymnasieelev). Bageste række fra venstre: Åse Madsen (TAP), Niels Skovgaard (formand for pæd. råd), Ove Skov Madsen (pæd. råd), Harry Lorentsen (Grindstedegnens Erhvervsråd), Peter Kirk Jensen (Kommuneforeningen i Ribe amt), Leo Nielsen (hf-kursist), Inge Ib Pedersen (Grindsted byråd).

Elevrådet 1991/92

Som alle andre gymnasier har Grindsted Gymnasium og hf-kursus også et elevråd. Elevrådet består af to repræsentanter fra hver gymnasie- og hf-klasse. I starten af skoleåret vælges der to formænd, hvis opgave er at lede møderne, åbne elevrådets post og ellers lave alt andet forefaldende arbejde omkring elevrådet. Desuden vælges der kasserer og repræsentanter til skolens forskellige udvalg, så som fællesudvalget, kantineudvalget o.s.v.

Elevrådet holder møde hver anden onsdag i spisefrikvarteret, hvor stort og småt diskuteres. I løbet af året har elevrådet nogle faste opgaver. Vi skal ordne alt vedrørende skoletrøjer, og vi skal fastlægge elevernes fælles holdning til forskellige spørgsmål. Det kan være omkring køreplanerne, der vedrører skolebuskørsel, det kan være skolens fagudbud og meget mere. Men elevrådet kan også selv komme med initiativer til, hvad skolebestyrelsen skal diskutere. Den enkelte elev kan bare henvende sig til sin klasserepræsentant med sit problem, og problemet bliver taget op på et elevrådsmøde og så måske senere på et skolebestyrelsesmøde.

Mange mener, at eleverne ikke har noget at sige i forhold til skolens ledelse, og at det ikke kan betale sig at ytre sin mening om de forskellige sager. »Der er jo alligevel ingen, der gider at høre på os menige elever«. Dette er en udbredt misforståelse. Det er f.eks. værd at nævne, at eleverne fik alle ønsker angående skolens fagudbud igennem, og eleverne er da også repræsenteret i skolebestyrelsen med en gymnasie- og en hf-elev. Alt i alt er der gode muligheder for at ytre sin mening som elev, man skal bare vide, hvor man skal gå hen, og det svar er simpelt: Til sin klasserepræsentant.

At være medlem af elevrådet er måske ikke altid lige spændende, men man får nogle lærerige erfaringer. Man lærer noget om mødedisciplin, man

lærer i høj grad at argumentere for sine holdninger, og man får indsigt i, hvordan en uddannelsesinstitution fungerer. Erfaringer, man kan bruge i »det virkelige liv«.

Jacob Svarre 2b



Exaudio

»Exaudio« startede skoleåret med at hyre nye medlemmer, hvilket var stærkt tiltrængt, da 6 elever gik ud af »Exaudio« til jul 1991. Der meldte sig 4 elever fra 1g samt 2 fra 2g, så nu er vi 17 medlemmer. Vi har en formand, en kasserer, en talskvinde samt folk til at stå for musik og bestilling af det nødvendige til baren, mens andre er »officerer«, dvs. har et ansvar, der er nødvendigt for at kunne stable en fest på benene.

I bestyrelsen for »Exaudio« har vi nogle problemer, idet vi har en følelse af, at det kniber lidt med at skabe tilstrækkelig interesse for festerne. I begyndelsen gik det så fint, men nu har vi brug for inspiration udefra og vil gerne høre, hvad man kunne tænke sig, der skulle ske under festerne. Desuden er vi i høj grad modtagelige for kritik, både ris og ros. Vi ser meget gerne, at man enten kontakter et Exaudio-medlem eller giver udtryk for sin uforbeholdne mening om os i »Regurgito« (skolebladet).

I dette skoleår har vi indtil nu afholdt fire fester, til hvilke vi har haft et lokalband, bands fra København, samt et diskotek. Dog har vi næsten altid et

diskotek ved siden af bandet. Vi har også forsøgt os med kun at engagere et diskotek.

Da vi har en stor kreds af mulige musikgrupper, der sender deres sidste nye tilbud samt demobånd, har vi gode valgmuligheder, når vi arrangerer festerne. Indtil nu har vi prøvet at variere musikken for at få alsidige arrangementer og på den måde imødekomme så mange som muligt.

Man skal ikke tro, det er kedeligt at være Exaudio-medlem, hverken i dagligdagen eller til festerne. Vi har et godt kammeratskab og morer os mindst lige så meget som de elever, der nyder godt af vores anstrengelser.

Hvad vi vil forsøge næste år ligger endnu hen i det uvisse, men vi vil som før nævnt blive meget glade for respons fra elever uden for »Exaudio«. Det vil være en stor hjælp for os, når vi skal tilrettelægge festerne, og det skulle gerne stå helt klart for alle, at deres mening om festerne har høj prioritet i bestyrelsen.

Allan la

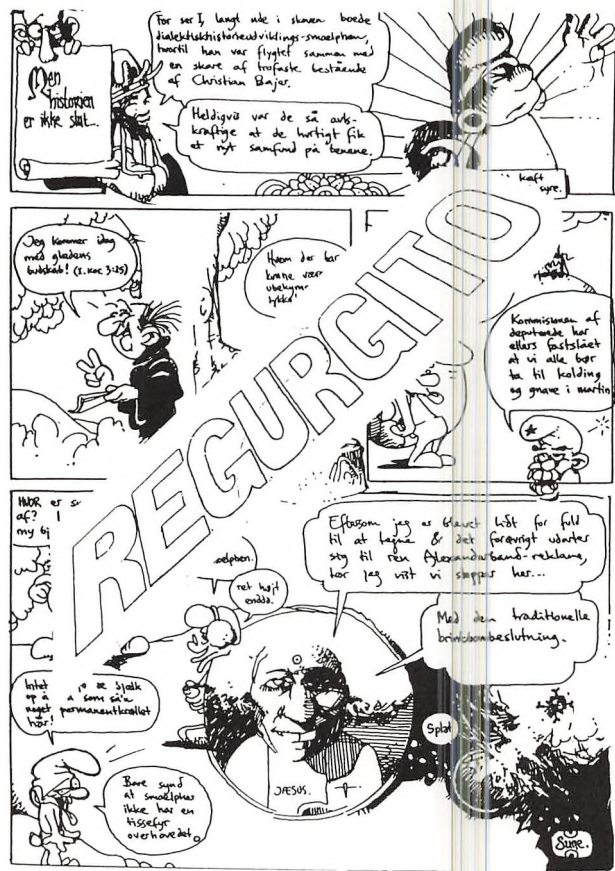
Regurgito - Grindsted Gymnasiums skoleblad

Ordet »regurgito« er latin og betyder noget i retning af »bøvs« eller »opstød«. Det er navnet på Grindsted Gymnasiums skoleblad, der nu har eksisteret siden 1988 med 3-4 udgivelser om året. Skolebladets redaktion består af skrivelystne elever, og på møder bliver det planlagt, hvorledes bladet skal tage sig ud, og hvem der vil tage sig af hvad. Bladet sælges i løssalg for fem kroner, og da det som regel er på 30-50 sider, betyder det, at der ikke kommer noget overskud, og at alt arbejde således foregår på rent frivilligt plan.

Indholdsmæssigt er bladet en blandet landhandel. Som regel er der masser af digte, plade anmeldelser og tegneserier, men i princippet bliver alt, eleverne skriver, optaget i bladet - også anonymt stof. Derfor er det et temmeligt alsidigt blad, der også er åbent for f.eks. politiske ungdomsorganisationer på skolen, elevrådet - eller bare elever, der har lyst til at skrive om, hvad de mener, eller om oplevelser de har haft.

Problemet er det »generationsskifte« bladet har måttet gennemgå, og i dag er der kun elever fra 2g og 3g i redaktionen, hvilket er meget kedeligt, da bladets fremtid således står på spil. Derfor beder redaktionen indtrængende om, at alle, der er interesserede i at skrive for bladet, holder øje med mødedatoerne på opslagstavlen - og kommer og ser, om det kunne være noget for dem at være medlem af redaktionen. Men også alle andre, der ikke er i redaktionen, kan skrive. Der står en kasse i hjørnet af forhallen (henne ved sodavandsmaskinen), hvor elever med noget på hjerte eller hjerne! kan aflevere deres stof.

*Esben Skovgaard 3a
redaktør*



Erhvervsøkonomi - nu også på hf

I 1989 introduceredes erhvervsøkonomi som valgfag i gymnasiet, og siden august 1991 har faget også været udbudt som tilvalgsfag på hf med 4 ugentlige timer.

Undervisningens indhold:

Vi beskæftiger os i erhvervsøkonomi med virksomheden, og du får indsigt i, hvilke beslutninger der skal tages i ethvert firma.

I erhvervsøkonomi lærer du om 3 hovedområder inden for virksomhedsledelse:

1. Virksomhedens økonomiske side:

Her får du kendskab til årsregnskabets opbygning og lærer at analysere konkrete regnskaber. Endvidere beskæftiger vi os med spørgsmål som: hvordan fastlægger virksomheden, hvilke produkter den vil producere? - og hvordan når virksomheden bedst ud til kunden (markedsføring). Du lærer om analyser af markeder, om forbrugeradfærd, reklamekampagner m.v.

2. Virksomhedens sociale side:

Du stifter bekendtskab med virksomhedens sociale/organisatoriske opbygning, og hvilke følger denne opbygning har for de ansatte, ledelsen og virksomhedens funktionsdygtighed. Du

kommer til at beskæftige dig med ledelsesformer, og hvordan man motiverer medarbejderne og prøver at løse de konflikter, der kan opstå på en arbejdsplads.

3. Virksomhedens omgivelser:

Her lærer du om virksomhedens samspil med andre virksomheder, det offentlige, organisationer og udlandet. Hvilke kundegrupper skal vi satse på (strategi), hvordan undgår vi den hårde konkurrence? - hvad betyder EFs Indre Marked for den enkelte virksomhed?

Undervisningens tilrettelæggelse:

I erhvervsøkonomi stifter man bekendtskab med de 3 emneområder ved at læse lærebøger og avisartikler. Men du kommer også til at lære om virksomheder ved virksomhedsbesøg og gæstelærerbesøg, hvor folk kommer udefra og fortæller om deres arbejde inden for det område, vi for tiden beskæftiger os med.

Du kommer også til at lave mindre opgaver om konkrete virksomheder eller brancher. I skoleåret 91/92 har vi således arbejdet med virksomheder som NOVO Nordisk, IBM, SAS, Harboe Bryggeri, Tulip International, LEGO A/S m.fl.

Bente Langelund

Af skolens dagbog 1991/92

August

- 26.-28. 1p og 1q på introlejr i Klegod med Karin Berg og Willi Matthies.
28.-30. 1a og 1x på introlejr i Klegod med Christian Møller og Mogens Kjær Poulsen.

September

- 2.-4. 1b og 1y på introlejr i Klegod med Johnny Quitzau og Vibeke Theisen.
3. Fællestime, hvor Hans Johnsen, Hanne Leervad og Mogens Kjær Poulsen fortæller om deres indtryk af begivenhederne i USSR under og efter kuppet.
4.-6. 1z på introlejr i Klegod med Kjeld Graudal og Jens Dybro Sørensen.
11. Grindsted Gymnasium spiller fodbold mod Handelsskolen. Drengeholdet tabte, pigerne vandt.
23. Fællestime med Impuls Danseteater.
26.-5. 3a på studierejse til Polen med Jens Oxlund og Erik Thomsen.
26.-5. 3y på studierejse til Athen med Erik Jørgensen og Knud Mogensen.
29.-6. 3b på studierejse til Ungarn med Karin Berg og Hans Johnsen.
3x og 3z på studierejse til Prag med Alice Knudsen og Niels Skovgaard, Ove Skov Madsen og Vibeke Theisen.
2p, 2q og 2r på studierejse til Budapest med Bjarne Jensen, Poul Køppen, Bente Langelund, Fl. Warnich-Hansen og Hans Schou.

Oktober

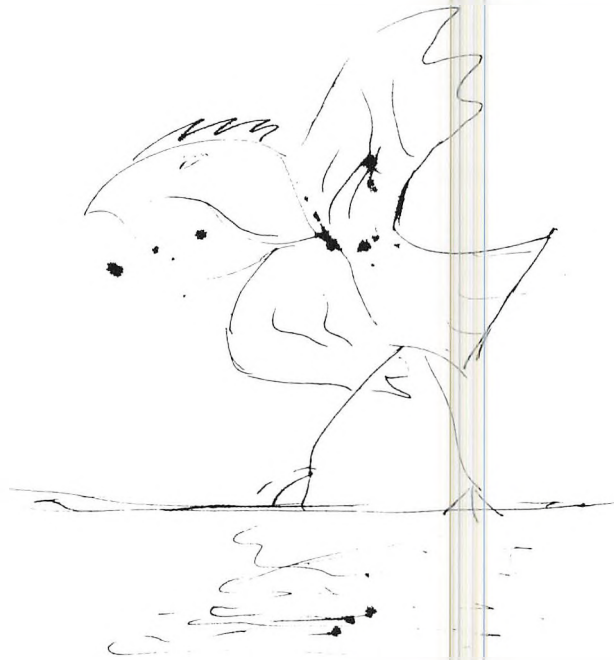
2. 2x på ekskursion til Grindsted Vandværk med Willi Matthies.
9. Grindsted Gymnasium deltager med et drengehold i Gymnasieskolernes basketballturnering i Horsens.

November

5. Fællestime med teatergruppen Dr. Dante.
15. Premiereaften på musicalen Hair. Den opføres af elever fra Grindsted Gymnasium.
16.-19. Hair-forestillingen gentages, bl.a. for folkeskoleelever.

December

6. Et pige- og et drengehold deltager i Gymnasieskolernes Landsturnering i volleyball. Johnny Quitzau ledsager holdene til Esbjerg.
16. Latin (mellemniveau) besøger Pompeji-udstillingen i Malmø sammen med Hanne Leervad.



Januar

- 9. Jydske Vestkystens redaktør er gæstelærer hos 2pqr i faget erhvervsøkonomi.
- 13. Fællestime med polarforskeren Søren Andersen.
- 28. Billedkunst (mellemniveau) besøger kunstmuseerne i Århus og Silkeborg med Jens Oxlund.

Februar

- 6. Billedkunst (2hf-tilvalg) er på ekskursion til København med Otto Kjærgaard.
Anders Nielsen, 3y, deltager i Georg Mohr konkurrencen i matematik.
- 21. Fællestime med skuespilleren Finn Hesselager, der forklarer og viser kropssprog.
- 21.-22. Pædagogiske dage for lærerne om lærerroller og kommunikation.
- 27. Fællestime med Esbjerg Ensemble.

Marts

- 20. Fællestime om EF-unionen med Poul Henrik Lassen og Villy Dyhr.

April

- 3. Forårsfest.
- 27. Forårskoncert.

Idrætsaktiviteter

Grindsted Gymnasium og hf er kendt for et aktivt og alsidigt idrætsliv. Også i år har eleverne fra gymnasiet og hf deltaget i gymnasieskolernes landsturneringer samt i lokale og interne turneringer. Frisports-holdene har deltaget i sportsgrene som basketball, volleyball, fodbold og hockey samt i en alternativ idrætsdag.

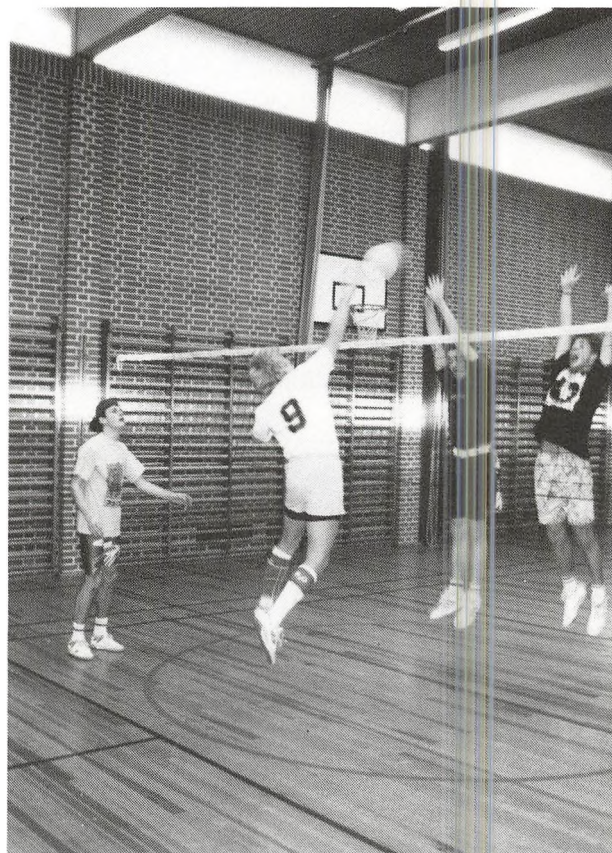
I skoleåret 1991-92 har vi deltaget i gymnasieskolernes landsturneringer i basketball og volleyball - ganske vist med skiftende held, men altid med fightervilje, sammenhold og godt humør. Ofte stilles vi over for større gymnasier med divisionsspille-re på holdene, hvilket naturligvis præger resultaterne.

I de lokale turneringer har både pige- og drengehold spillet fodboldkampe mod Handelsskolen, som er vor nærmeste nabo og konkurrent. Sådanne lokalopgør afvikles derfor altid i en atmosfære af spænding og begejstring.

Desuden har der været afholdt klasseturneringer i volleyball og hockey, hvor både elever og lærere deltog.

Som noget nyt deltog gymnasiet i den lokale firmaidrætsturnering i volleyball og avancerede i løbet af vinteren til 2.division.

Idrætslærerne



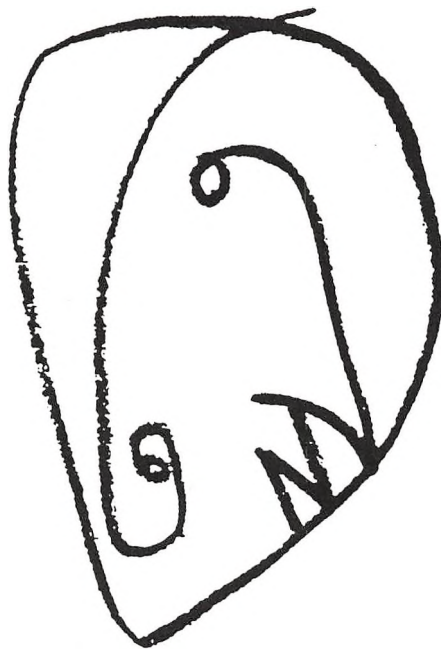
Med Billedkunst til Århus og Silkeborg

Det var en råkold morgen den 28.jan, og vi (3Bk-billedkunstholdet) skulle på ekskursion til Danmarks kunsthøjborge Århus og Silkeborg, så vi kunne være bedre rustet til diskussioner på den lokale café om den danske socialrealisme og evt. eksport af Asger Jorns malerier.

Da vi ankom til Århus kunstmuseum fik vi en hurtig gennemgang af deres kunstværker bl.a. af P.S.Krøyer og Anders Kirkegaard. Herefter fik vi en times tid til at gå lidt rundt i Århus og få noget at spise, inden turen gik til Silkeborg, hvor det næsten udelukkende drejede sig om Asger Jorn og hans venners værker.

Det var spændende, og det var rart at se kunstværkerne i virkeligheden. På fotografier kan det jo være svært at se størrelsesforholdet, og det er ikke muligt at gå helt tæt på for at se de uendeligt små detaljer, der præger det samlede indtryk af et godt maleri.

Peter Singer 3Bk



HAIR - en deltagers indtryk

Det var med en smule usikkerhed og nervøsitet, jeg meldte mig til skolens musical »HAIR«. Jeg huskede tydeligt tidligere musicals, der har været opført af lærere og elever fra Grindsted Gymnasium, men jeg havde aldrig før medvirket i noget lignende. Jeg tog mod til mig og meldte mig som danser, skønt jeg aldrig har prøvet sådan noget. Jeg kom ikke til at fortryde mit valg et sekund.

Allerede første dag var meget inspirerende og morsom. På den første øvedag, hvor jeg deltog i koret, mødte jeg for første gang de fremmede lærere, som skulle lære os at blive rigtige langhårede 60'ere hippier.

Sangene gik rent ind og fik kroppen til at gyngede. Teksterne var specielle, morsomme og svære at synge. Da jeg ligesom mange andre aldrig havde prøvet at synge i et enormt stort kor på næsten hundrede elever, hvoraf mange ikke kendte hinanden på forhånd, blev det allerede ved starten en opløftende oplevelse.

Men der kom mange eftermiddage og week-ender, hvor der bare skulle øves og repeteres. Det var ofte udmattende for os elever. Lærerne så ofte også meget trætte ud - måske endda mere end os!

De sidste uger og week-ender blev meget hektiske, og alle var nervøse op til de sidste forberedelser. Så kom generalprøven... Jeg var nervøs og

skælvende! - Og den blev ikke nær så god, som jeg havde håbet på! Men aftenen efter, den 15. november, kom premieren!

Den store premiere stod så for døren, og nervøsiteten steg. Folk begyndte at løbe rundt for at nå det sidste, det som skulle sætte prikken over i'et.

Efter den meget religiøse tale til Claude, blev den amerikanske nationalsang sunget, og alle de medvirkende skyndte sig ind på plads. Tiden var nu inde til at få bevist, at vi faktisk havde lavet og lært noget. Tæppet gik, og der sad så et par hundrede mennesker og kiggede forventningsfuldt op på os. Premieren gik fantastisk godt (det sagde vores lærere!), og nervøsiteten blev afløst af glæde. Folk kunne ånde lettet op.

Lørdag og søndag gik ligeledes godt, men til skoleopførelserne begyndte trætheden at melde sig. Den allersidste opførelse var dog den største succes, nok fordi Henrik (vores danselærer) var der. Koreografien havde fået sit personlige præg, og energien strålede fra scenen.

Dette var den perfekte afslutning på en tid, der er værd at mindes. Tak til lærerne, som tålmodigt fik os lært det hele og gjorde denne oplevelse mulig for os.

Christian Bayer 3x



Paintball - rapport fra en kampplads

Tågen har sænket sig over spøgelseslandskabet med krat og tomme huse. Derude mellem træerne venter dagens nærkampe på os. Vi skal på ekskursion med idræt mellemniveaus kampsportshold. Målet er at opleve en ny sportsgren, der hedder Paintball.

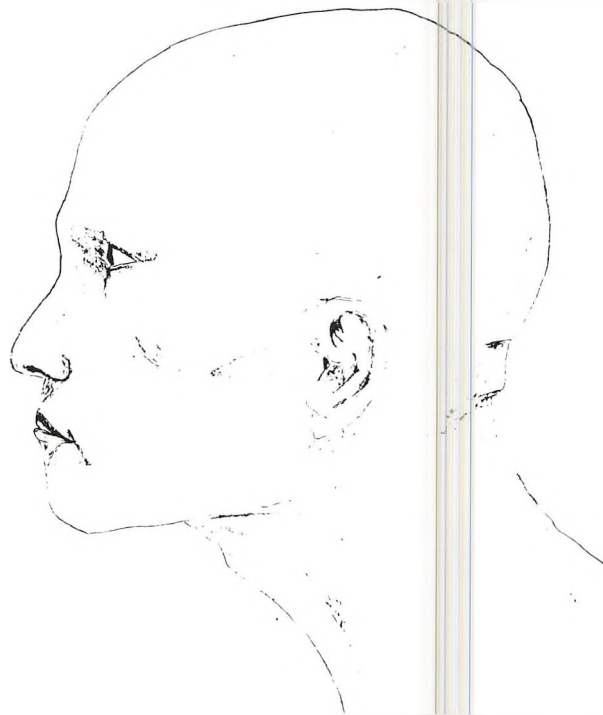
Paintball er et kampspil, hvor deltagerne udstyres med skydevåben, der ved hjælp af CO₂ afskyder malingkugler. Spillene er udformet som militære nærkampe, der varer ca. 15-20 min. Det gælder så om at nedkæmpe fjenden og erobre hans flag. Bliver man som deltager ramt, er man ude af spillet.

Ikke for piger!

»Øv, piger«, vrænger den camouflagede Paintball-instruktør og fyrer pumpgun'en ned i jorden, da vi ankommer. Vi har fire kvindelige gymnasieelever med; »desværre« - for ikke alle er åbenbart lige velkomne på kamppladsen på Fyn. Men bag os ligger måneders forberedelse med træning af karatespark, slag, parader, krydsstranguleringer og judokampe med blå mærker og sved på panden.

Udstyret med masker, briller og pumpguns går vi i krig med spillet.

I første runde skal fjendens flag erobres. Vor gruppe har vi delt op i en defensiv og offensiv styrke. Slaget begynder, og vi løber frem mod de orange tropper. Efter et par minutter får vi kontakt med de grønne skygger, der bevæger sig mellem træerne. Snart efter hvisler projektilerne gennem luften og eksploderer mellem træernes forrevne grene. Pulsens stiger, og adrenalinen pumpes ud i kroppen, da jeg opdager en fjende 15 m fra mig. Jeg springer omkring et hushjørne og fyrer løs i bedste Rambo-stil. Kuglerne sætter sig desværre fast i geværet; snart efter bliver jeg ramt på låret og må melde mig som nr. 1 på dagens tabsliste. Et flot blåt



mærke folder sig ud som en pragtfuld blomst under huden. Rambo-stilen blev til ram Bo og Paintball til Pain-ball.

Pigerne vandt

Det var dem, der både holdt stand og erobrede flaget.

Trætte, udmattede, glade og levende tog vi afsked med vore fjender og begav os tilbage til civilisationen. Efter et bad i en af Odenses svømmehaller kørte vi tilbage til Grindsted, hvor alt åndede fred.

Hvorfor kampsport?

Idræt er sjovt. Kampsport er sjov, fordi man får brug for styrke, kondition, udholdenhed, strategisk og taktisk tænkning, koncentration og intelligens. Idræt er et middel til at opdage nye sider af sig selv og andre i spændende og personligt udviklende udfordringer. Frem for alt lærer idrætsfolk at orientere sig under skiftende vilkår og betingelser, hvilket er en nyttig evne både i livet og i et samfund, der hele tiden ændrer sig med rivende hast. Idræt er mere end sport.

Paintball-ekskursionen blev til som en spontan

idé i et længerevarende undervisningsforløb. Måske kunne vi dengang have forkastet spillet med ord som »røvere og soldater«, »krigsspil«, »militærfanatisme« osv., men i stedet valgte vi at handle efter et af Karen Blixens mange mottoer, det retoriske: **Why not?**

I Danmark findes der nu 16 Paint-ball-klubber efter to år, og der er ingen tvivl om, at sporten på længere sigt bliver mindst lige så populær som de andre amerikanske mode-idrætsgrene.

*Bo Vainø Søgaard
idrætslærer*

Til Pompeji-udstilling i Malmø

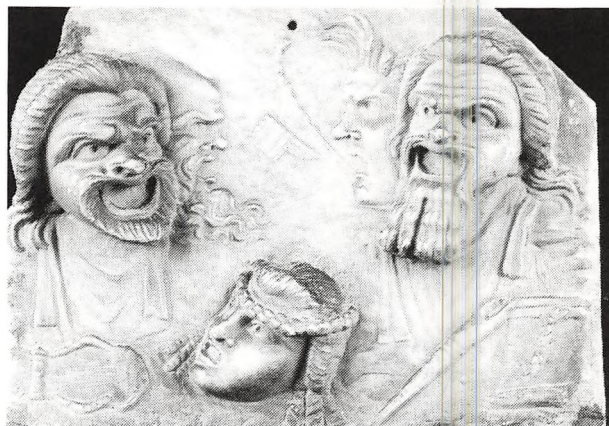
Mandag den 16.12.91 tog mellemniveauholdet i latin til Malmø for at se den store vandrestilling med ting fra Pompeji.

Udstillingen gav et godt indblik i livet i Pompeji, før byen blev dækket af lava fra vulkanen Vesuv i år 79 e.Kr.

På udstillingen havde man bl.a. mulighed for at benytte datamaskiner, se film og lysbilleder samt selv kigge på de originale genstande. Herved kunne den besøgende få mulighed for ikke blot at sætte sig ind i pompejanernes måde at leve på, men også i selve den tragedie, de blev udsat for ved vulkanudbruddet. Samtidig forstærkede klassisk musik stemningen.

Det tragiske i begivenhederne blev understreget af et af de nyeste fund: Liget af en ung kvinde. Selve liget var selvfølgelig borte, men det havde efterladt et hulrum i lavamassen. Ved at fylde dette hulrum med et materiale, der lignede glasfiber, blev afstøbningen meget livagtig. Ansigtstudtrykket var bevaret, og man kunne se de smykker og genstande, kvinden havde på. Tidligere brugte man gips til sådanne afstøbninger.

Besøget på udstillingen gav os alle stor lyst til at besøge Pompeji i Italien, for selv om udstillingen



var god, var det alligevel ikke det samme som at gå rundt i en oldtidsby.

Senere samme dag fik vi mulighed for at se København ved juletid, mens Britta og Tina var på McDonalds.

Det blev en meget lang dag med mange indtryk - og meget ømme fødder!!, men alt i alt en fin tur.

LaM

Indtryk fra dage i Budapest

I efteråret var vi, 3b, på studierejse til Ungarns hovedstad Budapest. Forud for turen havde vi forberedt os, læst om Ungarns historie og den østlige »fløjlsrevolution« i store træk.

Vi tog spændte afsted med bus fra Grindsted Gymnasium den 29. september. Tiden i bussen var lang og gik med lidt søvn, lidt snak, lidt video og walkman, lidt spisen uden rigtig at føle sult og balle-/benskift på de små sæder. Alligevel voksede vores rastløshed, og spændingen blev først tildels udløst, da vi nåede Tjekkoslaviet om natten. Her fik den dæmpede gadebelysning det hele til at virke som en gammel film med fugtige gader og grå huse. Næste dag nåede vi så endelig - svedige og opkogte - Budapest.

Vi blev indkvarteret på et hotel i byens udkant, og efter at have slappet lidt af gik vi igang med turens program.

Den første aktivitet var ret afslappende, idet det var et besøg i et »Termebad«, der er noget karakteristisk for Ungarn. Badene er nogle varme, mineralholdige kilder, som bryder frem fra undergrunden og producerer svimlende mængder af vand hver dag. De var varme og dejlige at boble rundt i - muligvis også helbredende.

Folk i Ungarn tilhører den finsk-ugriske sproggruppe og er komplet umulige at forstå; derfor havde vi en engelsktalende guide til at vise rundt. Jeg synes, han var meget god til at give et realistisk billede af byen og til at snakke bl.a. om østlandenes store økonomiske problemer samt forureningen, der er slem i Budapest. Derudover viste han os selvfølgelig de seværdigheder, man ser som turist. Her kan f.eks. nævnes »Borghøjen« med den smukke Matthiaskirke og kunstudstilling med udsigt over Donaufloden, der deler byen i to.

I Budapest så vi også romerbyen Aquincum. Byen stammer fra 106 e.Kr., hvor romerne havde erobret det vestlige Ungarn. Det er en utrolig smuk

by, og den indeholder ruiner af forretninger, en badeanstalt, kloaksystemer osv. Desuden er der bevaret en del køkkenredskaber, glas og smykker.

Med guiden var vi også på skolebesøg, og en dag kørte vi udenfor hovedstaden for at besøge den ungarske slette, der kaldes en »pusta«.

Om aftenen festede vi i byen og på hotellet. Det er egentlig utroligt, hvor meget man kan holde til, når man har det godt sammen. Dog var vi nogle, der en af aftenerne var i operaen og se »Aida« - en højtidelig og flot forestilling.

Der er meget mere at fortælle om turen, og jeg tror, at jeg på klassens vegne godt kan fastslå, at vores hjerter havde det som en portion ungarsk gullash, da vi måtte forlade den charmerende by Budapest. Om få år vil meget være anderledes i Budapest, der lige nu gennemgår stadig større forandringer med arbejdsløshed og classeskel som følge, men jeg håber, at andre klasser må opleve en uge sammen sådan et sted. Det er godt for mange ting, både hvad angår det faglige, men i høj grad også hvad klassesammenholdet angår. En sådan tur er af stor betydning. Derfor - måtte det samme ske for andre!

Lise Frost 3b

2hf's studierejse til Budapest 1991

Søndag den 29/9:

Afgang fra Grindsted Gymnasium kl. 14.00.

Mandag den 30/9:

Efter 22 lange timer i bus ankom vi godt trætte, svedige og sultne til vores hotel. Vi havde naturligvis reserveret tagelighed med balkon, telefon samt en utrolig flot udsigt over Pest.

Efter at have kigget lidt på byen fandt vi efter megen søgen et hyggeligt lille pizzeria - stedet, hvor tingene sker.

Tirsdag den 1/10:

Besøg på Nationalmuseet, som bl.a. indeholder de ungarske kronjuveler.

At ungarerne er meget »ømme« over deres juveler, skulle vi hurtigt få at mærke. Overalt på museet stod rødklædte mænd og damer, som tyssede på os og sendte strenge blikke, hvis vi nærmede os nogle af de udstillede ting.

De ku' vist ikke så godt li' vores tøj!

Om eftermiddagen besøgte vi en katolsk præst. Han fortalte sådan lidt af hvert.

Hvordan det gik med »metroen«, taler vi ikke om!

Onsdag den 2/10:

De mange overgreb, ungarerne op gennem historien har været udsat for, har givet dem et stort talent for heltedyrløse. Et af de mest pompøse eksempler på dette er Heltepladsen, som vi besøgte om formiddagen.

Derefter besøgte vi kunstmuseet, der ligger ved Heltepladsen. Det rummer omfattende samlinger, bl.a. af Rafael, Rubens, van Dyck, Chagall og Picasso.

Vi synes, det ville være et dejligt sted at tilbringe en gråvejrsdag, hvis man altså interesserer sig for den slags ...

Som sidste punkt på programmet sejlede vi en tur op ad Donau.

Torsdag den 3/10:

De mange lys på Elizabeth-broen var med til at sætte os i »eventyrhumør«, hvilket jo ikke er dårligt, når man skal ud at sondere nye græsange.

Fredag den 4/10:

Hvor trist det end var, så gik bussen tilbage til Danmark kl. 10.30.

Billederne var taget og pengene brugt. Ja, alt i alt var alt bare vellykket. Vi havde en go' tur!

Mette Hansen og Tina Moesgaard, 2r

På studierejse til Budapest med 2hf

Flemming Warnich-Hansen og jeg, som var tilsluttet 2r på rejsen, kan fuldt ud tilslutte os klassens egen vurdering: Det *var* en vellykket tur!

Der var en god balance mellem de faglige aktiviteter og klassens kammeratlige samvær. Aftenerne var ikke programlagt, men eleverne fandt hurtigt ud af at benytte metroen og udforske byen på egen hånd.

Hotellet gav en fin service, selvom personalet tydeligvis ikke var vant til at betjene så mange kunder på én gang (valutaveksling, telefonopkald til Danmark o.s.v.).

Vor guide gjorde meget ud af at fortælle om Ungarns historie, kultur samt de helt aktuelle økonomiske og sociale problemer efter det kommunistiske regimes fald.

Tilfældigvis kom vi til at overvære en statsbegivenhed, nemlig første gang landet havde besøg af den israelske ambassadør: en storstilet paradefo-

restilling med nedlæggelse af en krans på »Heltenes Plads« og med nationalgarden udkommanderet for at alt kunne gå rigtigt til.

Hans Schou



Midt i verdens centrum - august 1991

Mens hele verden spændt fulgte udviklingen i Sovjet i ugen fra 19. til 23. august, var vi tre lærere fra Grindsted Gymnasium og hf, som sammen med 48 andre gymnasielærere fra hele landet var taget på studietur til Baikalsøen i Sibirien. Det, som vi havde forestillet os skulle blive en interessant og rolig tur til den skønne sø i det fjerne Sibirien, viste sig at blive en uge, hvor vi rejste ind i Sovjet og inden en uge forlod en genopstået stat Rusland - ja vi havde for en uge været tæt på historiens vingesus og havde befundet os tæt ved centrum for hele verdens opmærksomhed.

Om mandagen den 19. august lander vi i Irkutsk ca. 6000 km hjemmefra og møder en sol, som nu står op ca. 6 timer tidligere, end vi plejer at møde den. Ved ankomsten til hotellet får vi meddelelse om magtskiftet i Kreml. Er vi fanget i det mørke Sibirien? - Godt, at vi tog ekstra proviant med til feltturen! - Hvordan får vi kontakt med dem derhjemme? Det blev en meget forvirret dag, og biologilærerne skelede en del til deres russiskkollegaer for at aflæse minespillet. - Hvordan er mon vores situation? - Hvordan fortolker de TV-informationerne og de korte ordvekslinger med den lokale befolkning? - Mon vi nu bare skal »returneres« via Moskva og gå glip af vores livs studietur?

Vi gennemfører vores planlagte studietur fuldstændigt, og ud over besøg på diverse museer, kirker og institutioner og officielle møder med forfattere når vi også at gøre studier ved og på Bajkalsøen og er på en regnvåd felttur i Taigaen. Nogle oplever folkemasse møderne i Irkutsk, og i hele ugen finder især russisklærerne det helt legalt at henfalde til udbredt fjersynskigge - der lyttes - der oversættes - der diskuteres. Som ugen går lysner situationen, og vi stiller efterhånden store forventninger til vores mellemlandning i Moskva den kommende lørdag-søndag.



Studieturens hovedmål er Baikalsøen. Vi ankommer dertil i strålende solskin og sejler senere i to store både op til en lille ferskvandsbiologisk feltstation. Oplevelsen her er total! Vi tilbringer et par døgn sammen med de derboende russiske ferskvandsbiologer. Vi ser og arbejder i deres feltlaboratorier og undersøger planktonprøver, vi selv har været ude at fiske op. Vi giver dem gaver som tak, og de synes, vi er smukke, stærke og herlige!!

For biologilærerne var naturoplevelserne ved Baikalsøen og i Taigaen en væsentlig del af udbyttet ved efteruddannelseskurset. Men vi fik samtidig et godt indtryk af de aktuelle forskningsopgavers indhold, og især hvilket grej man har til rådighed. Vi kunne også få noget at vide om disse forskeres opfattelse af miljøproblemerne omkring Baikalsøen.

Baikalsøen er verdens vandrigeste ferskvandssø. Den har et areal svarende til Jyllands størrelse og er på det dybeste sted ca. 1700 m dyb. Søen udfylder en dyb sprække i det sibiriske fastland, og

nyere undersøgelser viser, at grundfjeldet visse steder først findes under 5 km slam på søens bund.

Søen er meget gammel - 20-25 mill. år, og når man i Victoriasøen finder en bred vifte af forskellige chalcidearter, så finder man i Baikalsøen en tilsvarende bred vifte af forskellige arter inden for næsten alle plante- og dyregrupper. Baikalsøen har endog sin egen ferskvandssæl. Søens isolerede placering og det lange spand af år har fostret op mod ca. 1000 endemiske arter - arter som kun findes i denne sø.

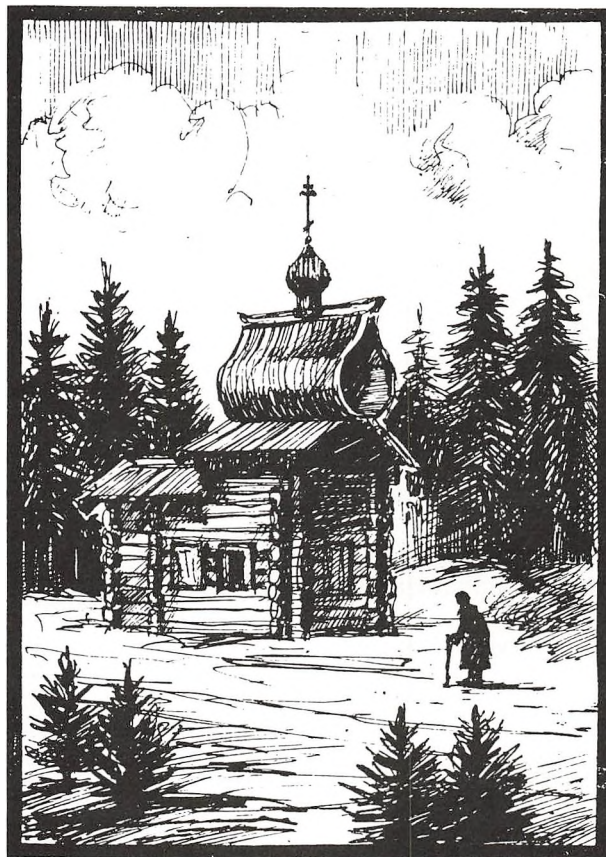
Livsbetingelserne for bevarelsen af dette univers af unikke arter er stabilitet i området. Derfor vil truslen fra forureningen synes helt specielt alvorlig her. Vi danskere ved alt for godt, hvor sårbare balancerede økosystemer er overfor små ændringer i miljøet, og vi ved også, at en bæredygtig menneskelig aktivitet i nær tilknytning hertil så let som intet kan forrykke denne balance.

Truslen mod Baikalsøens økosystem kommer især fra tre sider:

1. Luftforureningen fra industrien
2. Spildevand fra industrien og bebyggelser ved søen
3. Træfældningen i den omgivende Taiga og dets omsætning til papirmasse.

Selv om Perestrojkaen også satte gang i miljødebatten og beskyttelsen af Baikalsøen, så var dens primære mål at forbedre folkets materielle status. Det kan være meget svært at tro på, at der i det nye Rusland skulle være de ressourcer til stede, som er nødvendige for en storstilet miljøbeskyttelse af verdens største og reneste sø.

Tilbage i Moskva oplever vi så byen med de sidste dønninger fra kuppet. Vi ser de blomstersmykkede »gravsteder« for de tre dræbte russere, inden fejmaskinerne fjerner dem, så den normale trafik og hverdagen igen kan vende tilbage. Russisklærerne har bagagen fyldt med samtaler, ind-



tryk, billeder, video og har fået fornyede ressourcer til deres kommende undervisning. Ideen med at sende lærere fra forskellige faggrupper i gymnasiet på efteruddannelseskursus sammen, ja det har givet os nogle helt specielle oplevelser og kontakter, som vi værdsætter højt.

*Hans Johnsen
Hanne Leervad
Mogens Kjær Poulsen*

Dimittender 1992

3a

Rikke Egsgaard
Malene Østerby Ejlertsen
Inge-Helene Fly
Tine Lyngaa Froberg
Carina Søndersø Hansen
Rikke Kastbjerg Hansen
Carsten Søndergaard Jensen
Jeppe Michael Jensen
Mette Qvist Jensen
Tekla Lund Jessen
Jeppe Østerby Knudsen
Winnie Daugaard Kristensen
Birgitte Gothard Mikkelsen
Nina Nielsen
Lasse Lundø Pedersen
Linda Petersen
Pia Poulsen
Dorte Diana Rasmussen
Lene Rønne
Esben Rud Skovgaard
Hans Jakob Vemmelund

3b

Jakob le Fevre
Hanne Sigridur Flensmark
Lise Frost
Peter Haagerup Hansen
Lisbeth Gjelstrup Jakobsen
Pernille Jakobsen
Britta Bang Jensen
Karen Larsen
Karin Vinther Larsen
Søren Lydersen
Jakob Lykke
Maibrit Markussen
Joan Müller
Britt Lyndgaard Nielsen

Christina Voldby Nielsen
Lene Nielsen
Trine Porsgaard Nielsen
Betina Bremer Pedersen
Claus Pedersen
Charlotte Simonsen
Nikolaj Trautner

3x

Mads Astrup
Christian Johannes Bayer
Lise Lotte Bjørsted
Vivi Haugaard Christensen
Trine Døssing
Ole Elkjær-Larsen
Martin Skovgaard Hansen
Rikke Rahbæk Jakobsen
Thomas Peter Jakobsen
Christian Jensen
Kim Jørgen Jensen
Marianne Donslund Jensen
Uffe Brun Jensen
Vibeke Brun Jensen
Guggi Heine Remme Kofod
Brian Wested Laursen
Brian Bergholdt Madsen
Lisbeth Madsen
Bo Svejstrup Mikkelsen
Michael Mortensen
Jesper Stensgaard Nielsen
Suzanne Jayne Nielsen
Karina Pedersen
Birger Søgaard
Elin Sørensen
Mette Thorstensen
Kim Rotticher Wolters

3y

Anja Lak Christensen
Johnny Damgård
Vibeke Thestrup Emanuelsen
Sanne Høtbjerg Hansen
Vibeke Nørrevang Jensen
Jakob Joensen
Anni Holm Johannessen
Troels Jørgensen
Bente Dammark Kristensen
Lars Aaskov Kristensen
Charlotte Christina Madsen
Jacob Madsen
Joan Madsen
Lars Bank Madsen
Lene Mikkelsen
Anders Martin Labich Nielsen
Mogens Nielsen
Ulrik Nielsen
Jakob Ljørring Pedersen
Sabine Mette Schou
Frank Paul Schröter
Peter Singer
Lene Sørensen
Søren Kristian Thomsen
Anna Marie Vedstesen
Joan Vejgaard

3z

Susanne Bech
Jesper Bennebo
Søren Christensen
Michael Haldbo
Karen Thyregod Møller
Kirsten Meier Jensen
Paula Linde Jensen
Karna Jørgensen
Hanne Klausen

Connie Klokmose
Jesper Lyng Michelsen
Anders Møller
Bodil Birkebæk Olesen
Anne Bitten Overgaard
Klaus Ljørring Pedersen
Mads Aagaard Pedersen
Nikolai Bøgelund Pedersen
Søren Skriver Pedersen
Lene Nørgaard Poulsen
Rikke Søndergaard
Henrik Therkildsen
Susanne Vinther

2p

Helle Krogsgaard Andersen
Ann-Christine Døssing
John Krarup Gammelvind
Torben Brink Hansen
Lars Fyhn Jacobsen

Klaus Jakobsen
Henrik Eg Jensen
Johnny Reichstein Jensen
Lone Rosenbech Jensen
Helle Uhre Madsen
Kim Linding Madsen
Mona Madsen
Linda Elisabeth Mortensen
Birgit Lykke Nielsen
Ditte Buhl Nielsen
Rikke Mary Schilling Nissen
Erna Anita Pausgaard
Christine Terkelsen
Bianca Thygesen

2q

Anita Andersen
Troels Krogh Andersen
Heidi Damholt Buelund
Camilla Carstens
Kristina Sandalgaard Holgersen
Anni Hungeberg
Tine Høst Jørgensen
Esben Kalhøj
Karla Marie Sønderlund Larsen
Louise Agerbæk Larsen
Bjarne Lund
Flemming Marquardt
Leo Skjoldborg Nielsen
Mette Hauge Nielsen
Jesper Nymark
Ann Merethe Pedersen
Anni Pedersen
Belinda Pedersen
Marianna Skousen Thuesen
Mikkel Vahl
Marianne Vous
Dorte Østergaard-Jensen

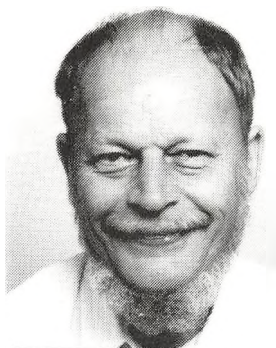
2r

Poul Tranholm Gram
Inger Margrethe Skovgård Hansen
Mette Hansen
Berit Plagborg Iversen
Bettina Nørbo Jensen
Lisbeth Schmidt Jensen
Diana Sommer Jørgensen
Annette Ingemann Knudsen
Steen Laurvig
Tina Moesgaard
Tonni Munksgaard

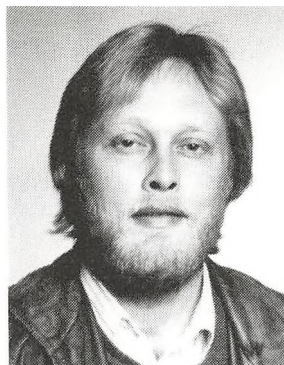
Birgitte Juhl Nielsen
Henrik Nielsen
Lotte Omann
Betina Amstrup Pedersen
Jonna Storgård Pedersen
Lene Bremer Pedersen
Nils Ståhl
Hanne Storm Svendsen



Personale



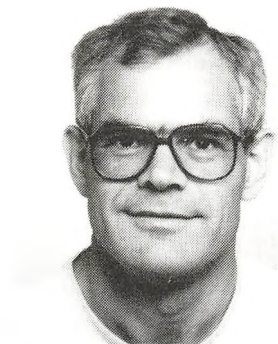
Bjørn Paulli Andersen (PA)
studielektor engelsk-fransk
tlf. 75 65 62 28



Karsten Sonne Andersen (KA)
spansk-engelsk
tlf. 64 44 26 76



Karin Berg (BG)
historie-engelsk
tlf. 75 32 43 08



Klaus Brorholt (KB)
inspektør samfundsfag
tlf. 75 33 57 45



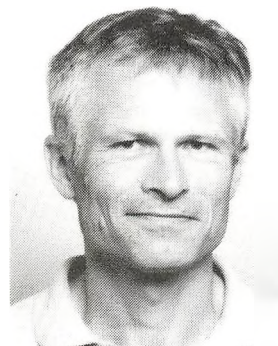
Yrsa Dam (YD)
musik
tlf. 75 32 35 93



Børge Ebbesen (BE)
tysk-fransk
tlf. 75 32 07 23



Hanne Eskildsen (HE)
engelsk-tysk
tlf. 75 32 31 89



Kjeld Graudal (KG)
matematik-fysik-naturfag
tlf. 75 32 35 22



Ilse Haugaard (IH)
matematik-datalogi
tlf. 75 33 57 20



Joan Hegelund (JH)
geografi
tlf. 75 39 32 30



Hans Hostrup (HH)
kemi-fysik-teknikfag
tlf. 75 32 21 01



Peder Iversen (PI)
matematik-fysik-naturfag
tlf. 75 32 18 83



Niels W. Jacobsen (NJ)
musik-geografi
tlf. 75 32 49 24



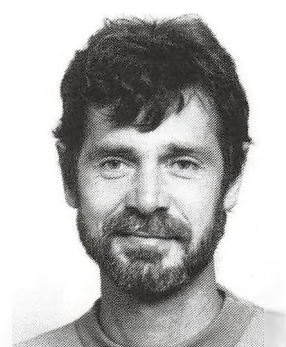
Bjarne Steen Jensen (BJ)
tysk-historie
tlf. 75 32 48 12



Ruth Schlein Jensen (RJ)
dansk
tlf. 75 29 71 56



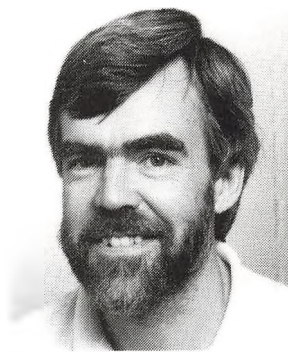
Vivi Bak Jensen (VB)
dansk-matematik-datalogi
tlf. 75 32 47 23



Hans Johnsen (HJ)
biologi-idræt
tlf. 75 34 31 61



Erik Jørgensen (EJ)
boginspektør historie-rel.-old.
tlf. 75 32 04 20



Otto Kjærgaard (OK)
studievejleder eng.-billedk.
tlf. 75 32 25 52



Alice Knudsen (AK)
dansk-idræt
tlf. 75 32 32 39



Pernille Kviesgaard (KV)
biologi
tlf. 97 19 14 16



Poul Køppen (PK)
historie-oldtidskundskab
tlf. 75 32 20 10



Bente Langelund (BL)
engelsk-erhvervsøkonomi
tlf. 75 32 30 06



Hanne Leervad (HL)
pæd.insp. russisk-latin-old.
tlf. 75 81 50 85



Margrethe Lundorf (ML)
tysk-dansk
tlf. 75 33 52 46



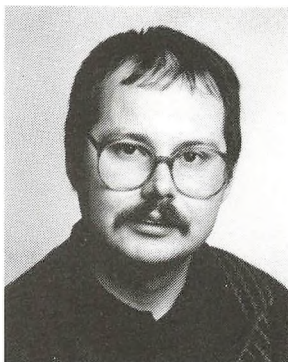
Gerd Lütken (GL)
dansk
tlf. 86 12 43 94



Ove Skov Madsen (SM)
historie-religion-old.
tlf. 97 18 20 87



Willi Matthies (WM)
studievejleder geografi
tlf. 75 32 27 73



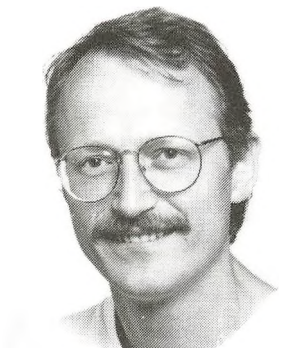
Jan Friis Mikkelsen (FM)
dansk-samfundsfag



Knud Mogensen (KM)
dansk-kemi
tlf. 75 32 27 34



Emma Munch (EM)
skolesekretær
tlf. 75 32 05 22



Christian Møller (CM)
tysk-musik
tlf. 75 32 40 04



Birgit Huss Nielsen (HN)
AV-inspektør matematik
tlf. 75 32 02 96



Finn Lunde Nielsen (LN)
datavejl. mat.-fysik-naturfag
tlf. 75 32 02 96



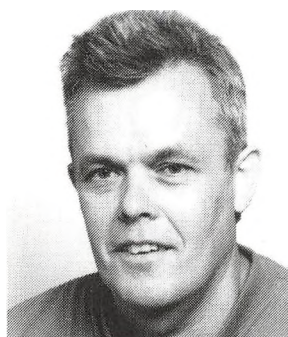
Gurli Nielsen (GN)
biologi-kemi
tlf. 75 33 50 11



Kurt Nielsen (KN)
pedel
tlf. 75 32 18 33



Olaf Nielsen (ON)
fysik-matematik-naturfag
tlf. 75 32 37 12



Jens Oxlund (JO)
historie-billedkunst
tlf. 75 38 30 60



Hans Aagaard Pedersen (ÅP)
studielektor mat.-naturfag
tlf. 75 32 18 96



Inga Pedersen (IP)
skolesekretær
tlf. 75 32 25 34



Jørn Skoven Pedersen (JP)
matematik-fysik
tlf. 75 32 31 03



Mogens Kjær Poulsen (KP)
biologi
tlf. 75 39 62 75



Johnny Quitzau (JQ)
idræt-tysk
tlf. 66 13 58 29



Hans Schou (HS)
dansk-engelsk
tlf. 75 32 40 76



Birgit Rud Skovgaard (BS)
fransk
tlf. 75 32 36 31



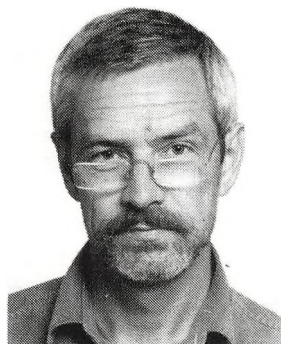
Niels Skovgaard (NS)
samfundsfag-filosofi-rel.
tlf. 75 32 36 31



Tom Stubdrup (TS)
religion-fransk
tlf. 75 32 07 84



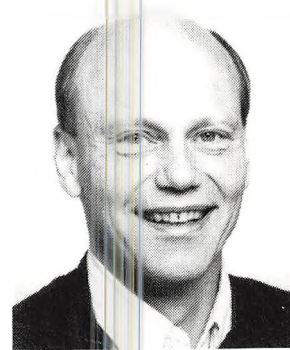
Bo Vainø Søgaard (VS)
dansk-idræt
tlf. 75 33 95 19



Jens Dybro Sørensen (DS)
studievejleder dansk-psykologi
tlf. 75 33 52 46



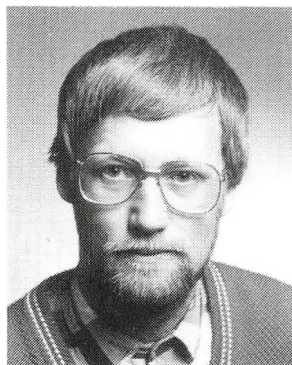
Vibeke Theisen (VT)
dansk-fransk
tlf. 86 16 08 41



Erik Thomsen (ET)
samfundsfag-idræt



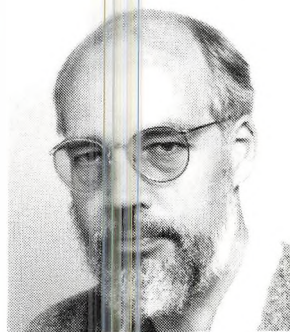
Poul Toft (PT)
rektor matematik-fysik
tlf. 75 32 07 45



Bo Vesterlund (VE)
dansk
tlf. 75 526285



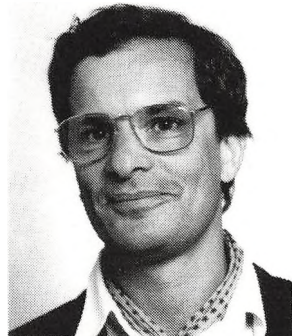
Birgit Wamberg (BW)
biologi-idræt
tlf. 75 33 57 14



Fl. Warnich-Hansen (WH)
dansk-religion
tlf. 75 32 28 31



Elin Watts (EW)
engelsk-russisk
tlf. 75 33 30 89



Jeremy Watts (JW)
engelsk
tlf. 75 33 30 89

Rengøringspersonalet

Mona Halvorsen
Birrit Hansen
Inger Hansen
Edith Jensen
Ingrid Kristensen
Sonja Larsen
Aase Madsen
Britta Noer
Ellen Starup

Personalia

1. august

Adjunkt adjunkt Jørn Skoven Pedersen og adjunkt Gerd Lütken blev ansat, mens lektor Jørgen Spodsberg fratrådte sin stilling. Lektor Klaus Brorholt tiltrådte hvervet som pædagogisk inspektor. Studielektor Bjørn Paulli Andersen holdt 25-års jubilæum ved Grindsted Gymnasium og hf-kursus.

11. september

Adjunkt Pia Ravnmark blev ansat som timelærer under Yrsa Dams orlov indtil den 31. december.

12. september

Kantineleder Ester Christensen havde 25-års jubilæum ved Grindsted Gymnasium og hf-kursus.

21. oktober

Skolen havde besøg af en gæstelærer fra Zambia - Mary Mutema indtil den 20. december.

1. november

Lektor Erik Thomsen og adjunkt Gerd Lütken fratrådte deres stillinger, mens adjunkt Jan Friis Mikkelsen og adjunkt Bo Vesterlund blev ansat som vikarer.

1. februar

Adjunkt Joan Hegelund fratrådte sin stilling. Studielektor Hans Aagaard Pedersen fratrådte hvervet som administrativ inspektor. Lektor Klaus Brorholt fratrådte hvervet som pædagogisk inspektor og tiltrådte som administrativ inspektor. Lektor Hanne Leervad tiltrådte hvervet som pædagogisk inspektor.

16. februar

Adjunkt Pernille Kviesgaard blev ansat som timelærer, mens Gurli Nielsen havde barselorlov.



Råd og udvalg

Bestyrelsen

Lissi Møller Kristensen (Ribe Amtsråd)
Inge Ib Pedersen (Grindsted byråd)
Peter Kirk Jensen (Kommuneforeningen i Ribe Amt)
Ebbe Hansen (forældrevalgt)
Inge Larsen, *formand* (forældrevalgt)
Harry Lorentsen (Grindstedegnens Erhvervsråd)
Niels Skovgaard (formand for pædagogisk råd)
Ove Skov Madsen (pædagogisk råd)
Aase Madsen (teknisk-administrativt personale)
Leo Nielsen (hf-studerende)
Ann-Sofie Bech (gymnasieelev)

Samarbejdsudvalget

Formand rektor Poul Toft
Inspektør Klaus Brorholt
Lektor Erik Jørgensen
Skolesekretær Inga Pedersen
Rengøringsassistent Aase Madsen
Pedel Kurt Nielsen

Fællesudvalget

Rektor Poul Toft (formand)
Adjunkt Bente Langelund (sekretær)
Lektor Mogens Kjær Poulsen
Adjunkt Johnny Quitzau
Adjunkt Niels Skovgaard
Pedel Kurt Nielsen
Mads Astrup 3x
Anders Brorholt 1y
Vibeke Emanuelsen 3y
Leo Nielsen 2q

Kantinebestyrelsen

Rektor Poul Toft (formand)
Lektor Kjeld Graudal
Lektor Ruth Jensen
Pedel Kurt Nielsen
Ann-Sofie Bech 2b
Torben Brink Hansen 2p

Ekskursionsudvalget

Lektor Kjeld Graudal (formand)
Adjunkt Alice Knudsen
Adjunkt Hans Schou
Rektor Poul Toft
Tina Arentsen 1q
Pernille Regstrup 2a

Pædagogisk råds forretningsudvalg

Adjunkt Niels Skovgaard (formand)
Lektor Ove Skov Madsen (næstformand)
Adjunkt Christian Møller (sekretær)

Budgetudvalget

Lektor Ove Skov Madsen (formand)
Adjunkt Karsten Andersen
Lektor Karin Berg
Adjunkt Hans Johnsen



RIBE AMT